LUZ ASTRAL

QUINCENARIO TEOSOFICO

«SATYAT NASTI PARO DHARMAH» — NO HAI RELIJION MAS ELEVADA QUE LA VERDAD

Año XVII — Casablanca, 2.ª quincena de Abril de 1909 — **Núm. 567**

El Destino i el Esfuerzo

(Conclusión)

Es preciso pues reconocer que es posible, para cualquiera persona, de hacer una cosa completamente contraria a su carácter presente, i eso porque la ocasión ha faltado en una vida anterior pero que la ocasión habiéndose presentado actualmente el torrente de los deseos se precipita. Como ya lo he dicho, esto es caso poco frecuente, jeneralmente no se encuentran acciones determinadas con esa precisión. Es preciso comprender, en efecto, que el Karma actual no se compone de deseos i pensamientos de una sola especie, buena o mala, pero que es jeneralmente mui mezclado; es decir que, en el pasado, hubieron pensamientos i deseos mui diversos.

De ese modo se confunde a menudo el Karma con la idea de fatalidad; he oído, por ejemplo, decir en la India que no se puede evitar lo que nos sucede; que si una persona está enferma, no morirá sino cuando debe morir. Pues bien: es esto completamente falso, i a menudo pueden haber circunstancias que tienden a prolongar la vida i otras a acortarla. No se trata en esto de decir, que con un esfuerzo del momento se pueda rechazar un destino o una fatalidad del pasado, pero hai que comprender bien que ese destino se compone de dos partes diferentes, una que trabaja para la vida, i la otra que trabaja para la muerte, i que pequeñitos esfuerzos hechos, sea del uno o del otro lado, pueden precisar el destino en uno o en otro sentido. El mal Karma es como un fardo mui pesado colocado en uno de los platillos de una balanza; si se considera ese peso aislado, parece imposible ejercer una presión bastante considerable sobre el otro platillo para levantarlo; pero si se considera también que en el otro platillo puede ser colocada una buena masa de buen Karma, casi tan pesado como la otra, se ve que basta un pequeño peso adicional para restablecer el equilibrio i a veces para hacer finalmente inclinar la balanza del buen lado.

Imajinad, por un instante, que alguna gran desgracia os amenaza; si consideráis el Karma como lo hacen comúnmente, pensaréis: he aquí una desgracia, que viniendo del pasado es imposible desviar con un esfuerzo; es imposible ir en contra de una desgracia viniendo de vida anterior, i esa idea paralizará todos vuestros esfuerzos. Pero si pensáis: esta desgracia que me amenaza tiene muchas causas tras de ella pero con seguridad hai también causas que trabajan para mí, es decir para ayudarme a vencerla; entonces haréis un esfuerzo, que vendrá a aumentar otros esfuerzos favorables hechos en vidas anteriores i eso bastará talvez para evitar la degracia i traer un buen resultado.

Debemos pensar siempre que en el Karma hai esas dos fuerzas, una que trabaja para nosotros, o sea el Karma acumulado de todos los buenos esfuerzos del pasado, i la otra trabajando contra nosotros o el Karma acumulado en el pasado de todos los esfuerzos para el mal, i si creemos *que el esfuerzo del momento puede agregarse en uno o en otro sentido,* entonces nos encontraremos *libres* en medio del Karma mismo pensando que un solo esfuerzo actual puede cambiar el destino.

Así es que el Karma no debe ser para nosotros algo determinado, pero algo que cambia a cada instante: es verdad que es la totalidad de los deseos i pensamientos positivos o negativos del pasado, pero es verdad también que cada deseo, cada pensamiento del momento presente cambia esta totalidad; se puede siempre cambiar el Karma agregando así influencias buenas o malas. Se puede estar libre en medio de circunstancias creadas siempre por sí mismo: se puede cambiarlas a cada instante elijiendo los deseos, los pensamientos que pueden intervenir.

Algunos dicen: ese destino que me viene del pasado, es un destino incomprensible pues yo no recuerdo el pasado; ¿cómo es posible trabajar a fin de determinar el Karma hacia el bien? Es en eso que uno puede ser ayudado por los preceptos de *Los* que saben... Imajinad que tenéis un enemigo de vida anterior que vais a encontrar dentro de dos años, por ejemplo; podéis obrar como es conveniente antes de ese encuentro; podéis enviarle buenos pensamientos. Si tenéis noción del pasado, i que sepáis dónde está vuestro enemigo, podéis tratar de hacerle bien por el pensamiento i de este modo, es mui posible de destruír este odio antes de encontrarlo en el plano físico. Si no tenéis la memoria del pasado, no podéis saber dónde vais a encontrar un enemigo, pero como es mui probable que en el porvenir podáis encontrar un enemigo viniendo de vidas pasadas, es un ejercicio mui útil para evitar esas dificultades venideras de enviar buenos pensamientos en vuestro alrededor sin dirijirlos a individuos determinados i así tendréis grandes probabilidades de disminuír esta hostilidad.

Se ve ahí, lo útil que es de enviar buenos pensamientos en toda dirección. Entre los buddhistas, que son jentes que meditan mucho, recomiendan al fin de la meditación, de hacer una oración, o alimentar buenos pensamientos para aquellos que aún no se conocen. Es establecido que los buenos pensamientos vuelan hacia los tres mundos, es decir el mundo físico, el astral, i el mental, que son los tres medios en los cuales obramos constantemente, i recomiendan el decir: *que todo el mundo sea bendito i feliz.*

Efectivamente, son los Adeptos los que han recomendado de enviar por todas partes pensamientos bondadosos, i ya que en el mundo se encuentran los que están animados por odios del pasado i los que se manifestarán como enemigos, enviándoles buenos pensamientos se puede destruír ese odio antes de encontrarlos i en esta propia vida, se puede, por el pensamiento, cambiar enemigos en amigos.

Es así que se puede modificar el Karma del porvenir, enviando todos los días buenos pensamientos no sólo a los que conocemos pero también a todo el mundo. Esto vale la pena de ser tomado en consideración.

INTERMEDIO LITERARIO

MIS IDOLATRÍAS

I.—La Naturaleza

¡Oh naturaleza! madre de mi madre, cariñosa abuela mía; en tu presencia la contemplación me absorbe i sólo tengo pensamientos para tí. Te amo con un amor sin tasa, con el mismo inmenso amor con que se ama a la primera mujer que sabe trasformar nuestra alma en misterioso incensario de poesía, con el mismo inmenso amor con que se ama a la primera mujer que sabe trasportarnos sobre el anca roja de los éxtasis.

Tú eres buena a pesar de ser indiferente. No te alegras porque el hombre besa tus carnes, pero tampoco te enojas por ello. Das reposo a todo el que cae i aliento a todo el que sube. No eres egoísta.

Es verdad que prefieres los bellos, los fuertes i los intelijentes, pero los feos, los débiles i los tontos, no te dan náuseas. Sí; tú eres buena. Yo te bendigo.

* * *

Bosques que sois poemas; ríos que sois dramas; montañas que sois historias; arroyos que sois idilios; estrellas que sois palabras i flores que sois letras, ya sabéis que os estudio con el alma de rodillas.

Nada de lo que te pertenece, gran madre, ha podido arrancarme jamás, esa malévola sonrisa que a Voltaire arrancaban todas las cosas humanas i gran parte de las cosas divinas.

Los imponentes crepúsculos del sol; la gota de agua que titila, toda ruborosa, sobre la flor donde la depositó el rocío; la nube blanca que se desliza como una gaviota por el azul; la caña, ajitada por el viento; la ola que rueda por las alfombras de arena; el pájaro que charla; i en fin, la rana que entona su amarga melopea, me atraen, como atrae el imán al acero. Los nidos, que son los precursores de los cantos, me inspiran más respeto i más cariño que las cunas que son las precursoras de las maldades.

* * *

Naturaleza, tú lo encierras todo: lo infinitamente grande i lo infinitamente pequeño; lo bello i lo asqueroso; lo alto i lo bajo; lo blanco i lo negro. Al lado de la mariposa pones a la oruga i a veces para espantar nuestro espíritu timorato, nos muestras un sapo contemplando el sol.

Por una aberración estraña, la fiebre uterina que te devora, no te hace infecunda. Cada segundo que pasa es una inmensa esplosión de almas. Tu fecundidad es asombrosa. Nada le iguala. En tu seno todos se comprenden; los bosques con los ríos; los gusanos con las flores; los pájaros con los peces; sólo el hombre permanece enigmático para todos. El hombre es la esfinje que yace echada en las puertas de la eternidad. A través de su rostro no pasa ninguna mirada. El corazón humano es el más hondo de los abismos.

Todo flota un instante para luego desaparecer. Sólo quedas tú; tú, que siempre eres joven porque supiste arrebatarle a los dioses el sagrado elíxir de la juventud.

Venus brotando maravillosamente bella de la espuma, es apenas más hermosa que la naturaleza engalanada.

II.—El Arte

Los sagrados rayos que despide el infinito, se descomponen al atravesar el alma humana, i tomando los colores del espectro, forman ese arco iris maravilloso: el arte.

El arte es la más bella de las manifestaciones de Dios. Su poderoso i continuo relampaguear nos está diciendo bien claro que sus vibraciones primitivas no provienen de este mundo. ¿Qué es *La Ilíada,* sino el eco de un trueno divino? ¿Qué es la obra de Rabelais, sino el eco de una carcajada estraterrestre? ¿Qué es *La Divina Comedia?* ¿Qué es *El Paraíso Perdido?* Sólo ecos de sollozos de ultratumba.

Los hinchados carrillos de la naturaleza, llenando todo el universo con su misterioso soplo de fecundidad, tienen apenas un poco de la belleza que tiene el arte cuando llena las almas con su misterioso soplo de poesía.

El arte es lo único digno de llamar nuestra atención i lo único digno de ocupar la actividad de nuestra alma.

¿Qué es lo que existe fuera del arte? Todas las cosas bellas, todos los seres hermosos ¿no están por ventura encajados entre sus frájiles paredes? La mariposa, la flor, la mujer, ¿no son acaso recipientes de poesía? El murmullo de las selvas, el canto de las aves, el rujir de los vientos ¿no lo han aprisionado Beethoven i Schumann i Mendelssohn entre las diamantinas murallas de la gama?

Por encima del arte no hai nada. ¡Oh! ¡Cómo compadezco a esas almas que nunca han temblado de emoción en presencia de lo bello i que nunca han caído de rodillas en presencia de lo grande i de lo bueno! Esas almas son eunucas.

* * *

La divisa del arte es esta: «O todo o nada». Si quieres ser artista es preciso que sepas soportar sobre las espaldas de tu alma, el peso abrumador de todas las miserias, de todos los ultrajes, de todas las calumnias. El camino del artista ¡es tan conocido! I si todo eso te acobarda, no tienes más que echar pié a tierra i dejar espedita la senda para los predestinados. Ellos seguirán adelante. No importa que su frente gotee sangre; dejadlos, que ellos llegarán hasta la cima.

El arte es púdico. Se entrega sólo a aquellos que llevan su marca. No esperes que te prodigue sonrisas, si antes no te ha presentado el trabajo. Ni intentes tampoco tomarlo por asalto. Está perfectamente encastillado i los soldados que lo defienden son terribles: el hambre, el martirio i la maldad. Para llegar hasta él es preciso seguir por el mismo camino espinudo i salvaje que siguió el Dante i que siguió Camoens.

¡Oh! Dios mío! Tú que has sembrado tantas i tantas aspiraciones en mi alma, me perdonarás, si en un momento de locura, blasfemo al contemplar la inmensidad del arte i la pequeñez de mis alas!

IGNACIO PÉREZ KALLENS

¿Qué es la Teosofía? Sus Doctrinas

Conferencia dada por Annie Besant el 11 de junio de 1894, en París, en el local del Instituto Rudy

Señores i señoras:

Tengo la audacia de hablaros esta noche en un idioma que no es el mío; pero creo que me comprenderéis mejor en mal francés, que en el más correcto inglés. Cometeré muchas faltas, pero me las perdonaréis ¿no es así?, porque os hablo en una lengua que no es mi lengua materna.

¿Qué es la Teosofía? He aquí el asunto que me he propuesto tratar esta noche, i sobre el cual procuraré dar una respuesta.

La Teosofía es la *Relijión de la Sabiduría* de la antigüedad.

La sabiduría es la filosofía que se ajusta a la razón i a la intelijencia.

Es, en verdad, la unión de la relijión con la ciencia; no una fe ciega, sino un conocimiento completo.

La Teosofía se presenta ante nosotros bajo tres aspectos: como relijión, como filosofía i como ciencia.

Como relijión, nos habla de esas aspiraciones que son las más sublimes, las más elevadas que siente la humanidad.

Como filosofía, habla a la razón, al juicio, a la intelijencia del hombre.

Como ciencia, ofrece fenómenos a los sentidos i a la observación.

Como relijión, es también el orijen de todas las relijiones del mundo.

Se encuentra en la Teosofía la esencia de todas las relijiones; es decir, esas grandes verdades espirituales i universales, que constituyen el fondo de las diversas relijiones, en las cuales se las puede descubrir siempre a causa de la identidad de la idea, sean cuales fueren las palabras con que esta idea se halle espresada.

Como filosofía, es enemiga del materialismo; va unida a los sistemas filosóficos espiritualistas e idealistas en la lucha contra el materialismo.

Como ciencia, afirma que el hombre puede tener conocimiento de todas las partes del Universo. Dice que la existencia material no es la existencia total; i que el hombre tiene facultades desarrolladas o en vía de desarrollo, por medio de las cuales puede conocer el Universo, ya espiritual, ya material.

El hombre puede desarrollar por sí mismo sus facultades mentales i espirituales. La Teosofía dice que el hombre, en su constitución, en su naturaleza, es un sér mui complejo, que tiene facultades latentes, que no se hallan desarrolladas, pero que puede desarrollar mediante esfuerzos poderosos con la seguridad de conseguir su objeto; i además, decimos que el hombre no es un animal que se eleva poco a poco, sino que más bien es un sér divino caído en el fango de la materia, de la cual puede elevarse hacia su orijen.

Para nosotros, la Teosofía tiene su orijen en la raza Aria, esa gran raza que bajó de las montañas del Asia Central, que descendió a las llanuras de la India, i que se estendió de país en país. Así encontramos la espresión exotérica más antigua i más completa de la Teosofía, en los *Vedas* del Indostán; pero téngase siempre presente que los *Vedas* no son más que la espresión *exotérica.* Así también ha habido en la India en todos tiempos, instructores llamados gurus, los cuales comunicaban i siguen comunicando, no sólo la palabra escrita, sino también el sentido esotérico a los alumnos dignos de esta enseñanza.

Por tanto, si se leen los *Vedas,* no se encontrará toda la *Relijión de la Sabiduría;* hace falta también obtener la esplicación esotérica, aquella que sólo puede recibirse de hombres espiritualmente desorrollados, los cuales viven real i efectivamente.

Desde la India, se estendió esta Relijión de la Sabiduría por Ejipto, Persia, Grecia i por todo el mundo.

Cuando se descubren las momias de Ejipto, se halla sobre su seno *El Libro de los Muertos* o fragmentos de él. En este libro se encuentra la misma sabiduría, las mismas ideas espirituales.

Si de Ejipto se pasa a Grecia, se encontrará en la filosofía de Platón las mismas ideas filosóficas.

En los primeros siglos del Cristianismo, se encuentran las mismas ideas en la escuela Neo-Platónica, donde por vez primera se oye la palabra Teosofía.

Así se puede seguir su rastro en la historia. El aspecto científico se muestra en los escritos de Paracelso i otros, i más tarde en las esperiencias de Mesmer, en París, a fines del siglo XVIII. París, en el siglo XVIII, rechazó a Mesmer; mas él hizo posibles las magníficas esperiencias de Charcot, en el París del siglo XIX. Así se realiza el progreso; siempre se le hace retardar un siglo, negándolo en el primer momento; después se reconoce la verdad en el siglo que le sucede.

Esta ha sido la suerte de todas las grandes ideas; la verdad que se ha rechazado un día, es la ciencia en que se cree i en que se confía en el siglo siguiente. *(Aplausos.)*

Pero dejando la historia, tratemos de comprender lo que son las doctrinas teosóficas.

Hasta ahora sólo me he propuesto indicaros las fases que podíais encontrar en la historia, si queríais investigarlas. Ahora procuraré haceros comprender lo que son las doctrinas que de tal modo pueden hallarse, i que contienen siempre las mismas ideas, sean cuales fueren las formas de lenguaje que las envuelvan.

La esencia de la Teosofía es una, sin límites, eterna, incognoscible en sí misma, de la cual no puede hablarse, porque las palabras no pueden espresarla. Las palabras son para la intelijencia, no para la esencia divina; de esta esencia no puede hablarse, porque la palabra es un límite. Mas el Universo es la realización del pensamiento divino, es decir, un pensamiento, una palabra materializada, si se me permite esta espresión; i esta existencia que no se puede conocer en sí, se puede estudiar en el Universo.

De esa esencia emana el Alma Universal, que es el Dios en manifestación. El Alma del Universo es un rayo de aquella existencia, un rayo que viene de la luz sin límites. Esta Alma Universal, de la cual surjirá todo el Universo, la cual contiene en sí todas las posibilidades que han de realizarse en el Universo, esta Alma Universal es el Logos del Cristianismo, el Logos del Platonismo.

En la India, constantemente se habla del *Yo* del Universo, el Yo Supremo del Universo, lo que ciertamente es el Logos de la filosofía Platónica i de la relijión Cristiana.

Esta Alma puede ser considerada bajo tres faces o de tres maneras.

La fase primera es la existencia de la sustancia eterna.

El Segundo Logos es la vida, siempre doble en su manifestación; el Espíritu i la Materia, que no se separan jamás en el Universo, pues no son sino las dos fases de la sustancia divina. Donde quiera que hai espíritu, allí hai también materia; i donde quiera que hai materia, se encuentra también el espíritu; ambos proceden de la unidad suprema, i no se les puede separar.

La tercera fase es la intelijencia, la intelijencia suprema creadora.

En estas tres fases está el orijen de las Trínidades que se encuentran en todas las relijiones del mundo. Se encuentra una Trinidad en la India, una Trinidad en el Cristianismo; por todas partes se encuentra la Trinidad, el Alma Universal, que se manifiesta como tres i no como uno solo.

De aquí que en todas esas Trinidades se puedan reconocer las ideas por su característica, ya que no por el tenor literal de las palabras.

Consideremos un instante esta Trinidad, i hagamos uso de las palabras Cristianas.

El *Padre Eterno* es la existencia en sí, es la Sustancia Divina Una.

El *Hijo* es la vida dual, Dios i el hombre, el espíritu i la materia.

El *Espíritu Santo* es la intelijencia suprema, de la cual emana el Universo.

Así podemos analizar las diversas Trinidades exotéricas, i siempre encontraremos estos tres aspectos: la Existencia, la Dualidad, la Intelijencia.

De esta manera se pueden reconocer las ideas, cuando las formas difieren.

(Continuará)

¡OM!

Bien, Amor, Realidad, Absoluto

Así lo sentimos cuando nos elevamos hasta el *Silencio Supremo* que nada jamás ha turbado.

Él emana la Unidad, el Sér de los Seres, el Señor, nuestro Padre.

Los *Números* relatan la Unidad; el Universo ilusorio es sólo posible en su plano.

Turno por turno la unidad divina emana i absorbe.

Cuando ella absorbe, todo vuelve a uno i la *gran Paz* es hecha.

Cuando ella emana, es por intermedio de Maya (la Ilusión) que la Multiplicidad aparece. Pero no es verdad; la Unidad queda pura, i la gran Paz no ha cesado.

Aquellos que se «unen» con la Unidad no conocen jamás la Esencia; pero ven divinamente las cosas; elevándose se convierten en una pura Armonía; *luego después* son la Unidad Soberana.

La Suprema Conciencia se cierne por encima del Mundo, eterna, pero ella no conoce la Esencia. La Esencia no se conoce a sí misma. Lo que existe no es más la Esencia. El Sol ha tomado nacimiento en la gran Noche.

La Nada gobierna al Todo.

En la abstracción seréis creador. Adorad i *sabréis.* Seréis encantados. Gustaréis la Beatitud.

¡Om!

AMO.

(Lotus Bleu.)

CRÓNICA QUINCENAL

Descubrimiento del Polo Sur

A raíz del artículo sobre el polo norte publicado en uno de nuestros anteriores números, llegó la noticia de que un teniente inglés había descubierto el polo sur; no parecía sino que el militar británico trataba de desmentir lo que en el referido artículo se decía. Pero como las noticias de esa naturaleza no deben admitirse de buenas a primeras, conviene que le deis a la de ahora una larga cuarentena antes de aceptarla como un hecho. I no os damos este consejo porque consideremos imposible el descubrimiento del polo sur, ni mucho menos por temor de que pudiera resultar cierta la noticia. Nada de eso. Si ha llegado la hora en que el hombre puede descubrir uno de los polos, no habría obstáculo que le impidiera llegar allá; i si la hora no ha *sonado,* inútiles serían todas las tentativas. Por lo demás, el polo sur nunca ha sido lugar tan misterioso como el polo norte, del cual resueltamente los ocultistas afirman que no lo descubrirán los hombres actuales.

El teniente Shackleton no ha llegado al polo; es lo más seguro. Se ha internado sí mui adentro, más que ninguno de los esploradores que le precedieron. Él mismo dice que después de escalar una cadena de montañas, situada en el grado 85 de latitud, o poco más, divisó desde la cima del último monte una sábana de hielo que se estendía hasta los límites del horizonte. Con una temperatura de 42° bajo cero, con provisiones i medios de trasportes no abundantes i con un inmensurable desierto helado ante la vista, Mr. Shackleton optó por devolverse. Así no se descubre el polo.

Podremos decir que se ha descubierto un polo el día en que veamos atravesarlo de parte a parte por cualquier medio de movilización; el día en que dos esploradores, partiendo de puntos opuestos, consigan encontrarse en su camino. Antes de que esto suceda, cuando sepáis que afirma alguno haber descubierto cualquiera de los dos polos terrestres, haced lo que indicamos más arriba: poned en cuarentena la noticia.

Acuidad visual

Según *Scientific Sphinx,* de Londres, el Dr. Hooker parece poseer un sentido visual anormalmente desarrollado, que le permite percibir los cuerpos gaseosos i fluídicos.

Asegura dicho Doctor que ve a las personas como cubiertos por una capa de gas coloreado, en la que las tintas varían según la naturaleza de los pensamientos que les preocupan.

También asegura este estraordinario observador, que los objetos que rodean al sujeto pensante, se penetran i saturan de estos fluidos coloreados, i que por este medio le es posible conocer el carácter de aquellos que hayan tenido entre sus manos un objeto cualquiera, un papel, por ejemplo, siempre que el tal papel se le entregue sin la intervención de más mediadores, o a lo sumo, de uno sólo.

He aquí un testimonio en favor de las auras humanas por nosotros proclamadas.

Por lo que respecta a la acuidad visual, también en Palencia, a lo que parece, hai un sujeto dotado de ella.

Un periódico dice que «en un cafetín de aquella población, sirve un camarero que presenta la curiosidad de poseer la facultad de atravesar con la vista los cuerpos opacos, fenómeno semejante al que se esperimenta con los rayos X,» i que «mucha jente acude al tal cafetín para convencerse de esta anormal facultad.» *(Lumen* de Barcelona.)

Hacia la paz relijiosa

El Dr. Zöllner, muerto ha poco en Cotbus, ha legado la suma de cien mil marcos para erijir un templo en Constantinopla, abierto a todas las confesiones, con la condición precisa de que los cultos que en él se celebren, han de decirse en una lengua universal.

He aquí un camino que podría conducir a la paz relijiosa. *(Id.)*

Nueva revista teosófica

Tenemos conocimiento de que se dan los pasos necesarios para sacar a luz mui luego una revista teosófica en Valparaíso. Según lo poco que sabemos, la idea está ya madura i sólo falta darle forma esterna.

Con todo cariño saludamos al nuevo compañero i colega, próximo a nacer en el tiempo i el espacio.

Para publicar pronto

En el número próximo comenzaremos la publicación de un importante artículo que nos envía desde España nuestro colaborador D. Mario Roso de Luna. Trata de los continentes que fueron habitados por las cuatro primeras Razas humanas i que están hoi, en su mayor parte, cubiertos por las nieves i formando el lecho de los océanos. Los continentes, lo mismo que las Razas que los pueblan, se suceden con regularidad; nacen i mueren como cada hombre en particular. La Teosofía nos enseña que han pasado cuatro Razas i habido cuatro continentes, i que ahora estamos en la 5.ª Raza i tenemos un 5.º continente. Estos hechos han sido conocidos desde mui antiguo por los ocultistas; antes de que la Jeolojía existiese, más aún, antes de que los europeos se civilizasen, los Iniciados estudiaban estas cosas. Los adelantos modernos hacen posible poner en manos de todos, estudios que en épocas pasadas exijían grandísima preparación para ser comprendidos debidamente; han cambiado los tiempos; i si es verdad que el hombre de hoi es groseramente material, también es verdad que, como nunca, posee escalas numerosas para llegar a la verdad. Pasó el tiempo de la fe ciega. Cuando se afirma que cuatro continentes han existido antes que el actual, no es materia de fe lo que se espresa; es una verdad que de muchas maneras podría probarse. El Sr. Roso de Luna, en el artículo que anunciamos, pone de manifiesto la concordancia existente entre los datos aportados por la Doctrina Esotérica i los datos que por otro lado proporciona el estudio de la Jeolojía. Relaciona así hechos ocultos con observaciones materialistas, desbaratando las aparentes discrepancias.

Cuando en vez de una luz hai dos, cinco o diez, más fácil es que pueda ver el corto de vista; i un objeto visto por dos lados se conocerá mejor que mirándolo por uno: he aquí por qué dijimos que el hombre posee hoi muchas escalas para subir a la verdad.

I a propósito: H. P. Blavatsky dió el ejemplo de relacionar la ciencia antigua con la moderna, tendiendo de de ese modo un puente sobre el abismo que parecía separarlas. A los teosofistas suficientemente preparados en las ciencias dichas, corresponde continuar la tarea no concluída por el maestro; con ello ganará la verdad i el camino hacia la misma se hará más espedito i fácil. Unir lo metafísico con lo físico, el alma con el cuerpo, es poner al alcance de la intelijencia ordinaria lo que antes era sólo asequible a la intuición. En este concepto, el artículo del Sr. Roso de Luna es un buen ejemplo del modo cómo la ciencia del siglo XX puede ser utilizada para completar i hacer más fácil el estudio de las verdades arcaicas.

SIEMPRE LA VERDAD.

"Cuando está Ud. en duda diga la verdad." Fué un experimentado y viejo diplomático el que así dijo á un principiante en la carrera. La mentira puede pasar en algunas cosas pero no en los negocios. El fraude y engaño á menudo son ventajosos mientras se ocultan; pero tarde ó temprano se descubrirán, y entonces viene el fracaso y el castigo. Lo mejor y más seguro es el decir la verdad en todo tiempo, pues de esta manera se hace uno de amigos constantes y de una reputación que siempre vale cien centavos por peso, donde quiera que uno ofrezca efectos en venta. Estamos en situación de afirmar modestamente, que sobre esta base descansa la universal popularidad de la PREPARACION de WAMPOLE El público ha descubierto que esta medicina es exactamente lo que pretende ser, y que produce los resultados que siempre hemos pretendido. Con toda franqueza se ha dado á conocer su naturaleza. Es tan sabrosa como la miel y contiene todos los principios nutritivos y curativos del Aceite de Hígado de Bacalao Puro, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto, Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Estos elementos forman una combinación de suprema excelencia y méritos medicinales. Ningun remedio ha tenido tal éxito en los casos de Pulmonía, Pérdida de Carnes, Debilidad, Mal Estado de los Nervios, Anemia y Tísis. "El Sr. Dr. J. Izquierdo Brown, de Buenos Aires, dice: He usado la Preparación de Wampole, y grandemente satisfecho de sus espléndidos resultados la he administrado á mis propios hijos, teniendo la satisfacción de haber obtenido un éxito que no había podido conseguir con otras preparaciónes." El desengaño es imposible. En todas las Boticas.

Aviso

El que suscribe se encarga de hacer la tramitación de toda dilijencia judicial en materia de jurisdicción voluntária, incluso el dilijenciamiento de exhortos.

Dirijirse a la Cárcel Pública.

J. MORAN C.

Municipalidad

DECRETOS

Recibí de la Tesorería Municipal la cantidad de once pesos 25 cts. para pagar los trabajadores que se han ocupado en arreglos de un puente en el camino de Lo Ovalle i un paso malo del camino que va a Tapihue; como sigue:

Manuel A. Soto	3 días a	2.50	7.50
J. Marambio	1 1/2 id.	id.	3.75
			$ 11.25

Casablanca, marzo 27 de 1909. Manuel Rojas.

Casablanca, marzo 27 de 1909 N.° 66.—Entréguese por Tesorería Municipal la cantidad de once pesos 25 centavos, que indica el recibo que precede, a Manuel Rojas Soto para que pague los trabajadores ahí indicados que se han ocupado en arreglos de un puente en el camino de Lo Ovalle i un paso malo en el camino que va a Tapihue.—Impúteste gasto a la Partida 5.a item 22 del Presupuesto Municipal. — Anótese i publíquese. — Alberto Zuaznábar.

Recibí de la Tesorería Municipal la cantidad de 25 pesos por informes médico-legales efectuados por orden del Juzgado de Letras cuyos honorarios han sido regulados por dicho juzgado; según certificado adjunto.—Casablanca. marzo 29 de 1909.—Doctor Julio Avalos.

Casablanca, marzo 29 de 1909. N.o 67.—Páguese por Tesorería Municipal al doctor don Julio Avalos, la suma de veinticinco pesos, que indica el recibo que precede, por informes médico-legales efectuados por orden del Juzgado de Letras de Casablanca, según consta del certificado que adjunta.—Impútese este gasto a la Partida 6.a item 27 del Presupuesto Municipal.—Anótese i publíquese. Alberto Zuaznábar.

Casablanca, marzo 30 de 1909. N.° 68.— Entérese en Tesorería Municipal la cantidad de cinco pesos por Nicanor Farías por multa que le aplicó el Juzgado de Letras.—Anótese i publíquese. — Alberto Zuaznábar.

Casablanca, marzo 30 de 1909. N.° 69.— Entérese en Tesorería Municipal la cantidad de diez pesos por Jacinto González i Manuel Barrientos por multa de cinco pesos a cada uno aplicada por el Juzgado de Letras.— Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznabar

Recibí de la Tesorería Municipal la cantidad de sesenta pesos por haber atendido al reparto del agua del pueblo durante el mes de marzo ppdo.— Casablanca, abril 1.° de 1909.—A ruego de Santos Maldonado por no saber firmar, Manuel Rojas.

Casablanca, abril 1.o de 1909. N.° 70.—Páguese por Tesorería Municipal a don Santos Maldonado la cantidad de sesenta pesos, que indica el recibo que precede, por haber atendido, por orden de esta Alcaldía, al reparto del agua del pueblo durante el mes de marzo ppdo.—Impútese este pago a la Partida 6.a item 27 del Presupuesto Municipal. — Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznábar.

Casablanca, abril 1.o de 1909. N.o 72.— Entérese en Tesorería Municipal la cantidad de cuarenta i tres pesos 95 cts por las personas que a continuación se espresan por los derechos de Matadero correspondientes al mes de marzo ppdo.: por don Manuel J. Muñoz quince pesos; por don Guillermo Flores ocho pesos; por don Onofre Gamboa diez i nueve pesos i por don Manuel Rojas Soto un peso 95 cts. que percibió por los corderos i los cerdos.—Anótese i publíquese. Alberto Zuaznábar.

Recibí de la Tesorería Municipal la suma de ciento veintiséis pesos, valor de parafina i otros artículos que he suministrado para el alumbrado público; según cuenta que acompaño.—Casablanca, abril 2 de 1909.—Juan Leiva.

Casablanca, abrll 2 de 1909. N.° 73.—Páguese por Tesorería Municipal a don Juan Leiva la suma de ciento veintiséis pesos que indica el recibo que precede, valor de parafina i otros artículos que ha suministrado para el alumbrado público; según cuenta que adjunta. Impútese este gasto a la Partida 4.a item 17 del Presupuesto Municipal. —Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznábar.

Recibí de la Tesorería Municipal la suma de cuarenta i cuatro pesos

50 cts. valor de útiles que he suministrado para el funcionamiento de las Juntas Receptoras de la Comuna; según cuenta que acompaño. -- Casablanca, abril 2 de 1909. —Juan Leiva.

Casablanca, abril 2 de 1909. N.o 74. —Páguese por Tesorería Municipal a don Juan Leiva la suma de cuarenta i cuatro pesos 50 cts, que indica el recibo que precede, valor de útiles que suministró para el funcionamiento de las Juntas Receptoras de la Comuna en las elecciones del 7 de marzo ppdo.; según la cuenta que acompaña —Impútese este gasto a la Partida 3.a item 14 del Presupuesto Municipal. —Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznábar.

Recibí de la Tesorería Municipal la suma de cien pesos valor de artículos que he suministrado para la Tesoreria Municipal según cuenta que acompaño.—Casablanca, abril 2 de 1909.—Juan Leiva.

Casablanca, abril 2 de 1909. N.o 75.—Páguese por Tesorería Municipal a don Juan Leiva la suma de cien pesos que indica el recibo que precede, valor de libros i útiles que ha suministrado para la oficina de la Tesorería Municipal, según cuenta que acompaña. Impútese este gasto a la Partida 2.ª item 9.° del Presupuesto Municipal —Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznábar.

Recibi de la Tesorería Municipal la suma de veintiún pesos valor de útiles que he suministrado para la Secretaría Municipal, según cuenta que acompaño —Casablanca, abril 2 de 1909.—Juan Leiva.

Casablanca, abril 2 de 1909. N.° 76.—Páguese por Tesorería Municipal a don Juan Leiva la cantidad de veintiún pesos, que indica el recibo que precede, valor de útiles de escritorio que ha suministrado para la oficina de la Secretaría Municipal segun cuenta que adjunta.—Impútese este gasto a la Partida 2.a item 8.° del Presupuesto Municipal. – Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznábar.

Recibí de la Tesorería Municipal la suma de diez i seis pesos 5 cts, valor de varios artículos que he suministrado para los servicios del Municipio. Segun cuenta que adjunto.—Casablanca, abril 2 de 1909. Juan Leiva.

Casablanca, abril 2 de 1909. N.o 77 —Páguese por Tesorería Municipal a don Juan Leiva la suma de diez i seis pesos 5 cts., que indica el recibo que precede, valor de varios artículos que ha suministrado para los servicios de este Municipio, segun la cuenta que adjunta.—Impútese este pago a la Partida 6.a item 27 del Presupuesto Municipal — Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznábar

---

Recibí de la Tesorería Municipal la suma de sesenta i seis pesos 45 cts. valor de parafina i otros artículos que hemos suministrado para el alumbrado pùblico, segun cuenta que acompañamos.— Casablanca, abril 2 de 1909.—Por Buscá i Comas, José Comas B.

Casablanca, abril 2 de 1909. N.o 78.— Páguese por Tesorería Municipal a los Srs. Buscá i Comas la suma de sesenta i seis pesos 45 cts que indica el recibo que precede, valor de parafina i otros artículos que han suministrado para el alumbrado pùblico, segun cuenta adjunta.—Impútese este gasto a la Partida 4.a item 17 del Presupuesto Municipal —Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznábar.

Recibí de la Tesorería Municipal la suma de treinta i dos pesos 68 centavos valor de herramientas i otros artículos que hemos suministrado para los servicios del Municipio segun cuenta que acompañamos Casablanca, abril 2 de 1909. Por Buscá i Comas, José Comas B.

Casablanca, abril 2 de 1909. N.o 79. —Páguese por Tesorería Municipal a los Srs. Buscá i Comas la suma de treinta i dos pesos 68 centavos, que indica el recibo que precede, valor de herramientas i varios útiles que han suministrado para los servicios de este Municipio, segun la cuenta adjunta. —Impútese este gasto a la Partida 2.a item 11 del Presupuesto Municipal. Anótese i publíquese. — Alberto Zuaznábar.

Recibí de la Tesorería Municipal la cantidad de doce pesos 50 cts. para pagar el trabajador que se ha ocupado en la pte. semana en arreglos del matadero como sigue: Manuel A. Soto 5 días a $ 2.50 = $ 12 50.—Casablanca, abril 3 de 1909.—Manuel Rojas.

Casablanca, abril 3 de 1909. N.o 80.—Entréguese por Tesorería Municipal a Manuel Rojas Soto la cantidad de doce pesos 50 cts. que indica el recibo que precede, para que pague el trabajador ahí indicado que se ha ocupado en la presente semana en arreglos del matadero municipal. — Impútese este gasto a la Partida 4.a item 21 del Presupuesto Municipal. — Anótese i publíquese.— Alberto Zuaznábar.

Recibí de la Tesorería Municipal la cantidad de veinte pesos, valor de arriendo de la casa que ocupan las oficinas Municipales, correspondiente al mes de marzo ppdo. Casablanca, abril 5 de 1909. Eliseo Rojas.

Casablanca, abril 5 de 1909. N.o 81.—Páguese por Tesorería Municipal a don Eliseo Rojas la cantidad de veinte pesos, que indica el recibo que precede, valor del arriendo de la casa que ocupan las oficinas Municipales, correspondiente al mes de marzo ppdo. Impútese este gasto a la Partida 4.a item 18 del Presupuesto Municipal. — Anótese i publíquese. Alberto Zuaznábar

---

Casablanca, abril 5 de 1909. N.o 82 — Entérese en Tesorería Municipal la cantidad de tres pesos por Tomás Madariaga por multa que le aplicó el Juzgado de Letras. — Anótese i publíquese.—Alberto Zuaznábar.

Casablanca, abril 6 de 1909. Vista la solicitud que precede i en virtud de la facultad que me confiere el art. 83 inc 10 de la Lei,

DECRETO:—N o 83.—Acéptase la renuncia presentada por don Enrique Armijo del cargo de Fiel Ejecutor i nómbrase en su lugar para desempeñar dicho puesto a don Luis Alberto Muñoz — Anótese, comuníquese, publíquese i dese cuenta.—Alberto Zuaznábar.

Casablanca, abril 7 de 1909. En virtud de lo dispuesto en los incisos 3.o i 6.o del art. 34 de la Lei del 22 de diciembre de 1891 i lo ordenado en el art. 14 de la Lei del 22 de diciembre de 1866,

DECRETO:

N.° 84.—Nómbrase una comisión compuesta de los Srs Roberto Bobadilla i Julio Gordón para que practique una visita de Inspección a los establecimientos de la Comuna sujetos al impuesto de patentes, debiendo ajustarse en el desempeño de su cometido a las disposiciones consignadas en los arts. 11 i 13 de la segunda Lei orgánica de Municipalidades —Anótese, comuníquese i publíquese.—Alberto Zuaznábar.

BALANCE MUNICIPAL DE CAJA CORRESPONDIENTE AL MES DE MARZO DE 1909.

DEBE

Existencia del mes anterior		1,857.66
A Impuesto de Haberes	1,382.82	
A Patentes de Industrias i Profesiones	244.00	
A Patentes de Bebidas Alcohólicas	225.00	
A Patentes de Vehículos	92.00	
A Multas i Conmutas	79.00	
A Matadero	35.00	
A Deudores Morosos	16.50	
A Intereses Penales	3.77	2,078.09
		3,935.75

HABER

Gastos	Por Partida 1.ª	255.00	
	» » 2.ª	6.10	
	» » 3.ª	253.00	
	» » 4.ª	108.00	
	» » 5.ª	165.15	
	» » 6.ª	95.00	882.25
Saldo para el mes de abril			3,053.50
			3,935.75

Caja: Existencia en dinero		3,053.50
Saldo disponible en el Banco de Chile		3,284.31
Total		6,337.81

Tesorería Municipal.—Casablanca, marzo 31 de 1909. — Tiburcio A. Galaz.

CUENTA JENERAL DE INVERSIÓN

DE LOS FONDOS DE LA I. MUNICIPALIDAD DE CASABLANCA, CORRESPONDIENTE AL AÑO 1908, CONFORME AL PRESUPUESTO I ACUERDOS MUNICIPALES.

Casablanca, marzo 31 de 1909.—En cumplimiento del inciso 5.° artículo 92 de la Lei de Municipalidades vijente, remito a la disposición de la I. Municipalidad la cuenta jeneral de inversión de 1908, para los efectos de lo que dispone el artículo 74 de la citada Lei.—Tiburcio A. Galaz.

A la I. Municipalidad de Casablanca.

ENTRADAS

	Presupuesto.	*Ingresos.*
Saldo Probable de 1907	1,886.00	2,347.14
Impuesto de Haberes al 3×1000	7,068.50	7,411 18
Patentes de Industrias i Profesiones	300 00	345 50
Id. » Bebidas Alcohólicas	550.00	635.40
Id. » Vehículos	500,00	641.00
Id. » Minas	400.00	550.00
Animales Aparecidos	80.00	13.10
Multas i Conmutas	200.0	386.50
Matadero	500.00	474.10
Deudores Corrientes	1,816.82	
Id. Morosos	75.00	
Intereses Penales	20.00	17.59
Entradas Imprevistas	400.00	910.59
	13,796.32	13,932.10
Funcionarios Municipales: mandado ingresar a esta cuenta de la partida 6.ª item 29, por decreto de la Alcaldía n.° 30 de 21 de marzo de 1908		1,886.00
		15,818.10

SALIDAS

	Presupuestado.	*Invertido.*
PARTIDA 1.ª—*Gastos Fijos.*		
Item 1.°—Sueldo del Secretario Municipal con la obligación de servir la Inspección de Alcoholes a razón de $ 70 mensuales	840.00	840 00
Item 2.°—Sueldo del Tesorero Municipal a razón de $ 70 mensuales	840.—	840.—
Item 3.°—Sueldo del lamparero i carretonero de la Policía de Aseo con la obligación de hacer el aseo del Matadero a razón de $ 40 mensuales	480.—	480.—
Item 4.°—Sueldo de un repartidor de aguas por siete meses: los cuatro primeros i los tres últimos del años, a razón de $ 40 mensuales	280.—	280.—
Item 5.°—Sueldo de un jardinero de la Plaza de Armas a razón de $ 30 mensuales	360.—	360.—
Item 6.°—Para subvencionar a una matrona titulada para que preste sus servicios gratuitos a los pobres que lo soliciten, a razón de $ 25 mensuales	300.—	300.—
Item 7.°—Para pago de la Comisión Avaluadora i Tasadora de propiedades	120.—	120.—
Item 8.°—Para pago de la Comisión revisora de patentes	60.—	60.—
PARTIDA 2.ª—*Gastos Variables.*		
Item 9.°—Para libros i útiles de escritorio de la Secretaría Municipal	40.—	39.50
Item 10.—Para libros i útiles de la Tesorería Municipal	100.—	97.80
Item 11.—Para adquisición de Placas para patentes de Vehículos	40.—	39.10
Item 12.—Para adquisición de herramientas, útiles i su conservación	100.—	99.55
PARTIDA 3.ª		
Item 13.—Para publicaciones Municipales i Electorales	240.—	238.—
Item 14.—Para gastos de los Juicios Mples.	900.—	372.—
Item 15.—Para gastos Electorales $ 50.— Suplemento acordado por la I. Municipalidad en sesión de 11 de octubre del pte. año $ 63.50	113.50	102.90
Item 16.—Para fiestas patrias i premios a los alumnos de las escuelas	100.—	100.—
Item 17.—Para combatir el Alcoholismo	238.20	238.20
PARTIDA 4.ª		
Item 18.—Para gastos del alumbrado público i su conservación $ 550.— Suplemento acordado por la I. Municipalidad en sesión de 6 de agosto 198.00. Suplemento acordado por la I. Municipalidad en sesión de 11 de octubre 200.00	948.—	947.62
Item 19.—Para arriendo de las propiedades que ocupa la I. Municipalidad a razón de $ 35 mensuales	420.—	420.—
Item 20.—Para forraje i talaje de los animales de la Policía de Aseo $ 180.—. Suplemento acordado por la I. Municipalidad en sesión de 6 de agosto $ 70.—	250.—	243.—
Item 21.—Para adquisición de animales para la Policía de Aseo	60.—	48.—
Item 22.—Para mejoras en el Matadero	100.—	95.65
PARTIDA 5.ª		
Item 23.—Para reparaciones de caminos i puentes de la Comuna	1,500.—	1,478.82
Item 24.—Para conservación, arreglo i aseo de las calles, veredas, puentes i Plaza de la ciudad $ 600.—. Suplemento acordado por la I. Municipalidad en sesión de 11 de octubre 200.—	900.—	899.60
Item 25.—Para limpiar las acequias que conducen el agua al pueblo	200.—	200.—
Item 26.—Para arreglos de la cancha hípica	100.—	99 52
PARTIDA 6.ª—*Gastos Estraordinarios.*		
Item 27.—Para pago de espropiaciones	300.—	
Item 28.—Para hacer la toma de material sólido	2,000.—	
Item 29.—Para gastos imprevistos $ 2,698.12 Suplemento acordado por la I. Municipalidad en sesión de 6 de agosto 195.—. Suplemento acordado por la I. Municipalidad en sesión de 11 de octubre 115.—	3,008.12	3,006.95
	14,937.82	12,046.21

RESUMEN

Entradas	15,818.10	
Salidas o gastos		12.046.21
Saldo disponible para 1909		3,771.89
	15,818.10	15.818.10

Tesorería Municipal. — Casablanca, marzo 31 de 1909.—Tiburcio A. Galaz.

—o—

Hatha Yoga

o

Filosofía del bienestar físico

POR

YOGUI RAMACHARAKA

(Continuación)

TENSIÓN

La «tensión» es otro método de descanso empleado por los Yoguis. A primera vista parecerá que esto es lo contrario de la laxación, pero es realmente igual a ella, en virtud de que retira de los músculos la tensión que habitualmente los había tenido contraídos, i envía por ellos el Prana a cada parte del sistema, equilibrando las condiciones pránicas para beneficio de todas las partes del cuerpo. La naturaleza nos obliga a bostezar i estirarnos cuando estamos fatigados. Tomemos una lección de su libro. Aprendamos a desperezarnos a voluntad lo mismo que involuntariamente. Esto no es tan fácil como podéis imajinar i tendréis que practicar un poco antes de obtener el completo beneficio de ello.

Tomad los ejercicios de laxación dados en este capítulo en el mismo orden en que son dados, pero en vez de laxar cada parte de una vez, ponedla en tensión simplemente. Principiad con el pie, después subid a las piernas, después a los brazos, luego a la cabeza. Estiradlos de todos modos i maneras, torciendo los pies, piernas, brazos, manos, cabeza i cuerpo alrededor, i sentiréis agrado en obtener el total beneficio de la tensión. No tengáis temor de desperezaros, de ninguna manera; que eso es simplemente una forma de tensión. Al estiraros, naturalmente, los músculos se estirarán i contraerán, pero el descanso i el alivio llegan en la subsiguiente laxación de ellos. Mantened en vuestra mente la idea de «dejar ir», más bien que la de esfuerzo muscular. No podemos intentar dar ejercicios de tensión, pues la variedad al alcance del estudiante es tan grande que no es necesario darle indicaciones. Abriéndole el camino hacia la idea mental de una «tensión» buena i reparadora, la naturaleza le dirá después lo que tiene que hacer. Hai una indicación jeneral, no obstante:—Colocaos de pie, con las piernas separadas i los brazos estendidos sobre la cabeza, también apartados. Después levantaos sobre los dedos de los pies i estiraos gradualmente como si intentarais alcanzar el cielo raso. Este es un ejercicio mui simple pero maravillosamente reparador.

Una variación de la «tensión» puede ser efectuada por el «sacudimiento» de vosotros mismos, poniéndoos flojos i flexibles, empleando tantas partes del cuerpo como podáis. El perro de Terranova, sacudiendo el agua de su piel cuando sale del agua, os dará una idea jeneral de lo que queremos decir.

Todos estos métodos de laxación, si son debidamente comprendidos i practicados, dejarán al que los ejecute con una sensación de enerjía renovada i una inclinación a emprender de nuevo el trabajo, sintiendo lo mismo que se esperimenta cuando uno se levanta después de un sueño saludable i el subsiguiente baño de fricción.

EJERCICIO DE LAXACIÓN MENTAL

Talvez sea conveniente que demos un ejercicio de Laxación Mental antes de terminar este capítulo. Naturalmente, la laxación física reacciona sobre la mente i la descansa. Pero la Laxación Mental también reacciona sobre el cuerpo i lo descansa. De modo que este ejercicio puede llenar las necesidades de algunos que pueden no haber hallado, justamente lo que necesitaban, en las precedentes pájinas de este capítulo.

Sentaos tranquilamente en una postura muelle i cómoda, i retirad la mente todo lo que os sea posible de los objetos esternos i de los pensamientos que requieren un esfuerzo mental activo. Haced que vuestro pensamiento llegue al interior i se detenga sobre el sér real. Consideraos a vosotros mismos como independientes del cuerpo i como capaces de dejarlo sin perjudicar vuestra individualidad. Gradualmente esperimentaréis una sensación de dicha, descanso, calma i contento. La atención debe ser retirada enteramente del cuerpo físico i concentrada enteramente en el YO superior, el cual es realmente «vosotros». Pensad en los vastos mundos que os rodean, los millones de soles, cada uno de ellos rodeado de un grupo de planetas como vuestra tierra, con la diferencia de que en muchos casos son mucho más grandes. Adquirid una idea de la inmensidad del espacio i del tiempo; considerad la estensión de la Vida en todas sus formas en todos esos mundos, i después notad el lugar que ocupa la tierra i vosotros mismos i veréis que sois como pequeños insectos sobre un grano de polvo. Después elevaos en vuestro pensamiento i daos cuenta de que, aunque sólo sois un átomo del poderoso Todo, sois sin embargo una partícula de la Vida misma, una partícula del Espíritu; que sois inmortales, eternos e indestructibles; una parte necesaria del Todo; una parte de la cual no podría prescindir; una pieza necesaria de su estructura. Reconoced que estáis en contacto con toda la Vida; sentid la Vida del Todo palpitando en vosotros; el océano entero de la Vida meciéndose sobre su seno. I después despertad i volved a vuestra vida física i hallaréis que vuestro cuerpo físico está tonificado, i vuestra mente tranquila i fuerte, sintiéndoos inclinados para hacer la parte de trabajo que habéis rehuído por tanto tiempo. Habréis sido beneficiados i fortalecidos por vuestro viaje a las rejiones superiores de la mente.

UN MOMENTO DE DESCANSO

Un modo favorito de los Yoguis para tomar un pequeño descanso en la tarea del momento—tomar un descanso «al vuelo», según la espresión reciente de uno de nuestros jóvenes amigos—es el siguiente:

Colocaos de pie, firmes, con la cabeza erguida i los hombros echados hacia atrás, los brazos colgando sueltos a los lados. Luego levantad los talones lentamente del suelo, echando gradualmente el peso del cuerpo sobre la punta de los pies, levantando al mismo tiempo los brazos a los costados hasta que lleguen por encima de los hombros como las alas tendidas de un águila. Tomad una respiración profunda a medida que el peso cae sobre las puntas de los pies i al mismo tiempo que los brazos se estienden i sentiréis como si volarais. Después espeled la respiración lenta i gradualmente, dejándoos caer sobre los talones i bajando los brazos a su primera posición. Repetid si os gusta la sensación. La suspensión del cuerpo i la estensión de los brazos os proporcionarán una sensación de lijereza i libertad que debe ser esperimentada para ser apreciada.

(Continuará)

¡Los hombres fuertes!

¡Vivan los espíritus fuertes, los hombres valerosos, los hombres que sirven a la verdad, a la justicia, a la belleza!

Nosotros no les conocemos porque son soberbios i no aspiran a ser premiados, nosotros no vemos con qué alegría dan todas las llamas de su corazón. Irradian sobre la vida ardientes rayos i dan luz a los ciegos. Sí, es necesario que todos los hombres reconozcan con horror cuan infausta i horrible es su vida!

¡Viva el hombre que sabe ser señor de sus deseos!

Todo el mundo vive en su corazón; todos los dolores, todos los sufrimientos de los hombres se representan en su alma. El mal, la mentira, la crueldad son sus enemigos. El ardiente i jeneroso, consagra todas sus horas a la lucha, su vida está repleta de alegrías sublimes, de nobles convicciones, de hierros orgullosos....

El sacrificio de sí mismo: ésta es la más bella soberbia sobre la tierra.

¡Viva el hombre que sabe sacrificarse a sí mismo!

No hai más que dos formas de vida: podrirse o quemarse. Los viles, los egoístas, escojerán la primera; los valientes, los jenerosos, la segunda.

Los que sientan el amor de lo bello, sabrán dónde buscar el esplendor de la grandeza.

Hueras i desoladas son las horas de la vida que el péndulo señala.

¡Arriba, pues! Llenémosla de nobles acciones, sacrifiquémonos.... i haremos su trasformación en horas magníficas, llenas de altaneras grandezas, de ardiente orgullo.

¡Viva el señor de sus deseos que sabe sacrificarse a sí mismo!

MÁXIMO GORKI.

EL PERRO MUERTO

Jesús llegó una tarde a las puertas de una villa, e hizo adelantarse a sus discípulos para preparar la cena. El, impelido al bien i a la caridad, internose por las calles hasta la plaza del mercado.

Allí vió en un rincón algunas personas agrupadas que contemplaban un objeto en el suelo, i acercose para ver qué cosa podía llamarles la atención.

Era un perro muerto, atado al cuello por la cuerda que había servido para arrartrarle por el lodo. Jamás cosa más vil, más repugnante, más impura, se había ofrecido a los ojos de los hombres.

I todos los que estaban en el grupo junto a la carroña, miraban con asco.

—Esto emponzoña el aire, dijo uno de los presentes, tapándose la nariz.

—Cuánto tiempo aún, dijo otro, este animal putrefacto estorbará la vía.

—Mira su piel, dijo un tercero; no hai un trozo en ella que pudiera aprovecharse para cortar unas sandalias.

—I sus orejas, esclamó un cuarto, asquerosas i llenas de sangre.

—Habrá sido ahorcado por ladrón, añadió otro.

Jesús les escuchó, i echando una mirada de compasión sobre el animal inmundo:

—Sus dientes son más blancos i hermosos que las perlas! dijo.

Entonces el pueblo, admirado, volviose hacia él, esclamando:

—¿Quién es éste? ¿Será Jesús Nazareth? El sólo podía encontrarle alguna cosa de que condolerse i hasta algo que alabar en un perro muerto!....

I cada uno, avergonzado, siguió su camino, inclinando la cabeza ante el Hijo de Dios.

LEÓN TOLSTOI.

El secreto de la vida no es hacer lo que nos agrada, sino procurar que nos agrade lo que tenemos que hacer i hacerlo con alegría.

AVISOS

LUZ ASTRAL

QUINCENARIO TEOSÓFICO

Casablanca, (Prov. de Valparaíso)

CHILE

DIRECTOR:

VALENTIN CANGAS.

Suscrición anual $ 2.00
Número suelto 0.10

POSESIÓN EFECTIVA

Por sentencia del juzgado espedida el primero de febrero último se ha concedido a doña María i doña Eloisa Cea i doña Francisca i doña Martina Sánchez, la posesión efectiva de la herencia de don José Sánchez i doña Isidora Araneda.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Román V.

—

Por resolución del juzgado de fecha 11 de febrero último se ha concedido a don Zacarías Suárez la posesión efectiva de la herencia de doña Petronila Romero de Venegas.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Román V. 7

—

Por resolución del juzgado de fecha 19 de febrero último, se ha concedido a don Juan de la Cruz Berroeta, don Aniceto Aranda i doña Emelina Murga la posesión efectiva de la herencia de don Antonino, doña Tránsito i doña Agustina Calderón.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Román V. 7

COMPRA-VENTAS

—

Por escritura otorgada ante el infrascrito con fecha diez i ocho de diciembre del año 1903 don José Hilario Vera compró para su esposa Francisca Silva, a doña Isidora Yáñez v. de Moyano, un predio como de 18 cuadras, ubicado en la subdelegación de Lagunillas de este departamento, deslindando: al Norte, Cayetana Romo; al oriente, fundo de Alberto Ramírez; al sur, predio de Pablo Cornejo i al poniente, hijuela de Bartolomé Llanca.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Román V. 7

—

Por escritura otorgada ante el infrascrito el cinco del presente, don Agápito Aranda compró a doña Norberta Zúñiga, con autorización Judicial, un predio como de veinte i tres cuadras ubicado en la sesta subdelegación del departamento, deslindando: al norte, terrenos de don Alberto García i Juan Ruiz; al oriente, hijuela de don Ferrer Sánchez; al sur, terrenos del comprador i de don Florentino Muñoz i al poniente, propiedad de doña Loreto Araya.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Roman V. 7

—

Por escritura otorgada ante el infrascrito con fecha dos del presente el Seminario de Santiago compró a los sucesores de don Rafael i de don José Tomás Pérez i de doña Carmen Díaz, un predio como de 16 cuadras, ubicado en Punta de Talca de este departamento, deslindando: al norte, terrenos de don Benjamín Alvarez i del Seminario; al oriente, hijuela del comprador; al sur, terrenos de don Manuel Díaz i otro i al poniente, el mar.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Román V. 7

—

Por escritura otorgada ante el Notario suplente que autoriza con fecha 27 de febrero último, don Isaac Montt compró a la sucesión de don Antonino Calderón, un sitio ubicado en Algarrobo de este departamento, deslindando: al norte, testamentaría Durán; al oriente, terrenos de don Belisario Torres; al sur, sitio de don Exequiel Berroeta i al poniente calle pública. —Casablanca 12 de marzo de 1909 Julio Gordón. 7

—

Por escritura otorgada ante el infrascrito con fecha veinte de febrero último la sucesión de don José Sanchez i doña Isidora Araneda adjudicó a doña Martiná Sánchez la hijuela Las Gredas, deslindando: al norte, Anatolio Cea; al sur, Salvador Azócar; al oriente, Jenaro Aranda i otro i al poniente hijuela Las Heras de las sucesiones. A doña Francisca Sánchez se adjudicó la hijuela La Esquina i Las Heras deslindando: al norte, hijuela Las Piedras de la sucesión; al sur, Salvador Azócar; al oriente hijuela Las Gredas i al poniente, terrenos del mencionado Azócar.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Román V. 7

—

Por escritura de 31 de marzo de 1906 otorgada ante el infrascrito don Pedro Pascual Zamora compró a don Francisco Zamora, un predio como de tres cuadras ubicado en la sesta subdelegación del departamento, deslindando: al norte, terrenos de Carolina Zamora; al oriente i sur, propiedad del vendedor i al poniente, hijuela de Fidel Pérez i otro.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Román V. 7

—

Por escritura otorgada ante el infrascrito el dos de diciembre último, doña Tránsito Urbina v. de Henríquez compró a don Antonio Urbina un predio de ocho cuadras i un cuarto ubicado en la subdelegación de San José de este departamento, deslindando: al norte i poniente, terrenos de don Manuel Henríquez; al oriente, hijuela de doña Isabel Urbina i al sur, fundo de doña Bernarda Azócar. —Casablanca, 24 de febrero de 1909. —Carlos Román V. 7

—

Por escritura otorgada ante el infrascrito el seis de setiembre de 1905 don Víctor Cea compró a doña Filomena Aranda, con autorización judicial, un predio como de ocho cuadras, ubicado en la subdelegación de San José de este departamento, deslindando: al norte, estero de Casablanca; al oriente, predios del comprador i vendedor; al sur, hijuela de Eduardo Aranda i al poniente, terrenos de doña Eduvijis Aranda.—Casablanca, 12 de marzo de 1909.—Carlos Román V. 7

MUTUO

—

Por escritura otorgada ante el infrascrito con fecha veinte de diciembre último don Esteban Cea tomó a mutuo de doña Irene Morales la suma de 1,800 $ i en garantía le ha hipotecado una hijuela de terreno denominada El Diezmero ubicada en la subdelegación de San José de este departamento, deslindando: al norte i oriente, terrenos de don Juan Bautista Montoya; al sur, hijuela de doña Francisca Arriola i al poniente, esta última i predio de don Vicente Sanchez.—Casablanca, 24 de febrero de 1909.—Carlos Román V. 7