Año III Buenos Aires, Agosto 27 de 1899 Núm. 15

REDACCIÓN

Pasaje Sarmiento 6

PRECIO DE SUSCRICIÓN

Capital é interior
trimestre adelantado.... $ 1.25
Extrangero: año ..... $ 7.—



Espiritualismo-Ciencia oculta-Esoterismo

ELECTRO - HOMEOPATIA

BI-MENSUAL

APARECE EL 12 Y 27 DE CADA MES

INTERESANTE

Por datos y referencias en lo que se relaciona con los Grupos esotéricos y Sociedades iniciáticas, Martinistas, Illuminati-Germaniæ y otras; dirigirse al Dr. Amauta, redacción de "LUZ ASTRAL" que contestará á toda pregunta seria.

FACULTAD DE CIENCIAS HERMETICAS

CURSOS DE BACHILLERATO Y DE LICENCIA

Se comunicará el programa á quien lo solicite.

LUZ ASTRAL

BUENOS AIRES, Agosto 27 de 1899 — Año III N°. 15

SUMARIO: Materialismo y espiritualismo—Plantas sagradas de la América del Sud—Paraná—Cuerpo Astral—Eléctro-Homeopatía: Cura de las enfermedades—El acohol y el alcoholismo.

REDACCIÓN

MATERIALISMO Y ESPIRITUALISMO

EL CUERPO ASTRAL

Las tendencias actuales de la ciencia oficial son puramente materialistas. Se ha estudiado el organismo hasta en los infinitésimos pequeños, se ha hallado el protoplasma como base y generador de la vida.

No encontrando nada más, pués como la parte que corresponde al espíritu, al alma no ha caido bajo los instrumentos del investigador, la escuela materialista ha dado como última fórmula de la ciencia: "No hay en el universo, sinó oxígeno, hidrógeno, carbón y azoe. Lo que la escuela espiritualista denomina alma, es un producto de la materia, son las células que han sido conmovidas de un modo diferente á las demás, las que dan lugar á los pensamientos.

El hombre es, un autómata que se mueve, llevado por su propio organismo. Algunos creen en las operaciones del alma, sin embargo el alma no existe; lo que se llama el alma no es más que un mecanismo dirigido por fuerzas físico-químicas"

Tamaña teoría podría quizás admitirse si explicaba todos los hechos; pués hay hechos, y de los bien comprobados que la ciencia actual no puede explicar por la teoría materialista. Por ejemplo la vista á distancia y la previsión no pueden ser explicadas ni por el estudio de los sentidos, ni por el de los varios órganos del cuerpo humano. La ciencia oficial no pudiendo dar una explicación satisfactoria de ciertos hechos que no entran en la teoría materialista, los ha negado.

La mayor parte de los filósofos han aceptado y admitido la existencia del alma, factor eficiente de muchos fenómenos no explicados por el materialismo. Algunos se han preguntado que acción puede tener sobre el cuerpo y cual es la naturaleza de los lazos que la tienen unida

al cuerpo. De allí varias hipótesis: El influjo físico de Euler, las causas ocasionales de Malebranche, las armonías preestablecidas de Leibritz, el mediador plástico de Cudworth, el periespíritu de los espiritistas, el astral de los ocultistas. Estas dos últimas, bajo diferente nombre representan más ó menos la misma cosa, y consisten en concebir entre el alma y el cuerpo orgánico, un lazo, cuerpo sútil, fluídico, que podría hasta un cierto punto considerarse como el envoltorio del alma, á semejanza del cuerpo material, pero de naturaleza semi-material, semi-espiritual. De suerte que el hombre tendría una triple naturaleza anímica, fluídica y material.

En estudios anteriores hemos explicado lo que es el astral en sus tres partes; el astral superior, el que por sus afinidades se acerca más al alma, el astral inferior, el que está más en contacto con el organismo material y el astral medio el que participa de los dos.

IGNOTO.

CURSO DE BACHILLERATO

PLANTAS SAGRADAS DE LA AMÉRICA DEL SUD

(Continuación)

Para desarrollar las predisposiciones al éxtasis magnético, se encierra á la novicia en un toldo sin ninguna otra abertura que una puerta muy estrecha, una machi queda encerrada con ella; ambas deben permanecer en ayunas desde la víspera por la mañana.

Procedimiento que denota una práctica sabia, pués si el estómago no estuviera vacío, se producirán mareos y vómitos contrapruducentes. Cerrada la puerta, la machi quema poco á poco hojas de *putroquen* (nicotiana glauca), mezclándola con el *numu* goma resina del *huigan* (Schinus Molle), con el *foyghé*, canelo, hasta llenar el toldo con el humo producido; entónces la machi dá vuelta al rededor de la novicia, golpeando con fuerza la *huata* y paulatinamente después, empieza el *cunquen*, canto monotono, que produce en la novicia un entorpecimiento especial y luego el sueño magnético.

La huata (antagonia citrullifolia) es una calabaza seca en que hay un cierto número de piedritas especialmente elejidas y consagradas al efecto.

A veces, antes de las fumigaciones, la novicia toma un baño de vapor, cuyo calor se eleva poco á poco hasta producir congestión cerebral y alucinaciones.

Estos métodos de desarrollo se practican todos los meses á la época del plenilunio, hasta producir fácilmente el trance magnético. Cuando éste se produce, la machi abre la puerta del toldo á fin de disminuir el efecto del narcótico y entónces interroga á la novicia que contesta ó no, según su estado más ó ménos lucido.

Después de cada sesión de desarrollo por la fumigación, la novicia toma un baño frio y enseguida camina y hasta corre durante una hora ó más.

Este desarrollo es el que corresponde á la primera parte de la instrucción de la novicia, es el sonambulismo inconciente, sufrido.

Para que su educación esté completa la novicia debe resistir al efecto de los perfumes y de los narcóticos y no sufrir sus efectos sino cuando lo quiere. Es naturalmente la parte más importante y tambien la más difícil de la especie de iniciación por la cual debe pasar la machi. El número de ellas es algo reducido, en primer lugar por las condiciones físicas que deben de llenar, después por el estudio de las plantas y de las partes más importante del cuerpo.

Si por el desarrollo mensual la novicia no dá el resultado buscado quedará siempre novicia y al servicio de las machis.

Las más instruidas y desarrolladas magnéticamente quedan al servicio del cacique de la tribu.

Hé aquí el método empleado, en último lugar, para la admisión definitiva de una machi que ya probó su saber en la práctica de la terapéutica y de los medios curativos que emplear: La novicia debe ayunar durante cinco días, tomando dos veces al día una infusión concentrada de *clef* (andropogón Schœnanthus), práctica cada dos días el trance pasivo por medio del baño de vapor y de las fumigaciones, siempre acompañada de la machi su guía. El último día queda encerrada sola en el toldo, donde debe soportar la fumigación toda la noche, víspera de su última prueba, la que tendrá lugar si ha quemado todos los perfumes y ha podido resistir al sueño y al trance.

A la salida del sol el *Levarrekue*, la corporación de las machis, cinco ó seis por lo general, entran en el toldo, llevando cada una un haz encendido de plantas aromáticas, que luego estudiaremos, y golpeando los huutus. *La Cuzé* la primera, se acerca á la novicia y tomándolo de las manos la obliga á girar hasta que, mareada se desploma. Todas las demas se retiran quedando la Cuzé que hace pases sobre la cabeza, el pecho y luego hace ejecutar á los brazos movimientos de flexión para facilitar la respiración algo debilitada.

Cuando por medio de los pases, se ha producido el extasis mag-

nético, la Cuzé conduce la novicia cerca de un enfermo de bastante gravedad, donde las demás machis la esperan. Si la machi está lo suficiente desarrollada, debe poder hacer conocer los síntomas de la enfermedad é indicar los remedios adecuados para obtener la cura.

Siempre en trance, vuelve al toldo donde toma una infusión muy fuerte de *Pasú* (Anthemis cotula). Si con esto no vuelve en sí, se le arroja agua á la cara. En seguida se la conduce al *Ghalmen*, el cacique, que la felicita y regala una yegua que se sacrificará y servirá para festejar el fausto acontecimiento.

Las machis viven en una especie de comunidad; teniendo las novicias á su cargo. Están regidas por reglas muy severas; tienen muy poca relación con los demas habitantes, fuera de los cuidados a los enfermos. La tribu es la que sufraga los gastos. No pueden pedir retribución alguna, ni por las curas, ni por los remedios. Sin embargo no les faltan regalos, que consisten en prendas de vestir y alhajas. Las machis son muy cuidadosas de su persona y la limpieza en todo es una regla general, de la cual nunca se departen.

Los haces de las machis que acompañan á las Cuzé están formados con ramitas de *pehuen* (pino) hojas de *Chequen*, arrayan blanco, *trihué*, laurel, y *putrem*, tabaco silvestre, plantas que ya conocemos.

(Continuará)

Al ilustrado Presbítero
Doctor Gregorio Romero.
Recuerdo de «La Armonía»

PARANÁ

Con insistencia de niño curioso, porque niño debe ser el que ma escribe, he recibido en estos dias cuatro cartitas idénticas, con este pregunta. ¿Qué significa PARANÁ?

La paleografía, de *patitas de gallina*, como de quien recien suelta el andador y no puede sostener el equilibrio; y las faltas de ortografía casi tan numerosas como las palabras, revelan á un niño, ó niña, que desea saber el significado del gran rio Argentino, y me lo pregunta sin duda porque ha oido á sus padres que soy aficionado al estudio de etimologías.

Y como padre, tambien, que comprendo y práctico los deberes que la pedagogía ordena, voy á sastisfacer esa pregunta cumpliendo con el deber de enseñar al que no sabe.

La ciencia etimológica está recien en sus comienzos; más de un nécio se rie de ella porque no la entiende, pero llegará día en que se la enseñará en las Universidades conjuntamente con el idioma pátrio, por que será la manera de compreder no solo el origen sinó el *significado* de cada palabra en su verdadera y genuina acepción.

Hoy no la cultivan sinó los sábios que se dedican al estudio de los grandes problemas históricos, las migraciones de los pueblos, y la supremacia de las razas; sirve de controlo la craneología y antropología, afirmando sus hallazgos, y enmendando sus errores; y poco á poco quedara dueña del campo.

Un ejemplo evidenciará mi afirmación; —los que saben, llaman al guerrero *bizarro*, y los indoctos dicen *bizarra* á nuestra imberbe guardia nacional de 17 años, y á veces á las niñas de arioso y elegante andar.

Bizarro, significa hombre barbudo.

Bizarra y *bitzarra* son voces equivalentes del idioma Eskera ó Baskuenze, cuya radical *Biza* ó *bitza* significa semilla, y cuya terminación *arra*, varon, equivale á la castellana *puber*, edad de la pubertad, de las aptitudes varoniles, que la *barba* esterioriza en el hombre adulto.

Llamar pués *bizarro* al guerrero, equivale á llamarle *barbado*, hombre de pelo en pecho: mientras llamar *bizarra* á una niña es... ..."una macana de Miguel", un disparate.

Dicho esto á manera de preámbulo vengamos á la pregunta.

¿Qué significa PARANÁ?

A nuestro entender esta voz está formada por la radical *Para* y la terminación *An-d*.

Para, significa *conjunto*, *jnnta*, *reunión de aguas*, *An*, significa *allí*, y la última *á* el artículo *la*, PARANÁ, en idioma Eskera, significa pués *la reunión de aguas allí*, en el inmenso valle que fecunda, al que convergen todas las aguas que sale del Este de los Andes, y los grandes rios del Paraguay, del Brazil, de Corrientes y Entre Rios desde los 12 hasta los 34 grados de latitud austral.

Esta etimología conviene geográficamente al mas largo y caudaloso de los grandes rios Argentinos, que *reune* el caudal de casi todos los otros rios del continente Sur.

Veamos ahora si esta etimología tiene concordancias con voces conocidas de otras regiones, de idiomas afines, de análogo signado.

Sabemos que la base de la teogonia Hindú, y el origen de su génesis en el *agua*.

De aquella estirpe salió un sabio legislador que dijo: "En el principio el Espíritu de Dios flotaba *sobre las aguas*."

Y la *ciencia*, la modernísima ciencia, al investigar la razón de la existencia de los seres, arranca de los que hoy viven en la superficie de la tierra, penetra en las capas geológicas que ocultan el osario de los ascendientes, y de rama en rama, comparando, analizando geneologías, llega á encontrar en el *agua* el primer gérmen de la vida en la época de la creación de los seres.

La ciencia contemporanea está pués en armonía con los fundamentos de la teogonia Hindú, y con el Génesis Mosaico.

Parabaraastu es, en lengua Samskrit, el nombre de *Dios*, el *Creador*, el *Organizador de la vida* en la tierra y en los cielos.

Analizando esta voz sacratísima—que los sacerdotes Brahmanes pronuncian de rodillas en signo de adoración—á la luz del viejo idioma Eskera, su etimología es bellísima.

Se descompone así:

Para—Reunión de las aguas.

Bara—Régimen, gobierno.

Astu—Gravitación.

Y todo junto con la concordancia del Eskera, que es igual á la Samskrit, dice: PARA-BARA-ASTU — *Gravitación y Gobierno de las aguas reunidas:* es decir, Dios.

Otros nombres de la Divinidad, entre los Hindús, son: PARAMA y PARABRHAMA, de etimología concordante, con variantes de secta, según atribuían la causa creadora al elemento femenino *ama* — madre, unos; y al *calor* que fecunda á la madre *bero-ama*, *brahma*, otros.

La Luna, cuya acción sobre las aguas es conocidísima hoy, ĕralo tambien entre los sabios Hindús; la Luna, *Tchandra*, era la esposa del Sol, *Zuria*, y entre ambos astros simbolizaban la generación en la tierra: eran el *Bi*, dos, dando nacimiento á los seres por la combinación del calor y del agua, que producían así el *Bi-iru*, *Ti-iru*, tres en dos, símbolo de la Trinidad Hindú, que tiene profunda similitud con la católica; aquélla simbolizada en astros de materia, visible, y ésta sublimizada en ideales espirituales, invisibles y abstractos.

La Luna, en sus funciones astronómicas, se llamaba en Samskrit *Parbadi*, contracción de las voces *Para-baga-di*, en que *boga*—ola, y *di*— multitud; significando todo ello *multitud de olas de las aguas reunidas*, que es justamente lo que produce la fuerza atractiva de la Luna, determinando el oleage que marca la subida y bajada de las mareas, semejante al sístole y diástole del movimiento cardiaco.

En la India asiática hay reinos, ciudades y rios con la radical *Para*,

como los hubo y los hay en el continente americano—con igual acepción—lo que prueba hasta la evidencia que en época remotísima ambos continentes fueron poblados por una misma raza, ó hablaron el mismo idioma, idioma expresivo y bello que hablamos hoy los hijos de AITOR.

El reino de *Paraba*, el rio *Para* y la ciudad de *Parauri* (*uri*—ciudad, en Eskera) en la corte de *Peskaria*, en la India asiática, recuerdan las costas de *Peskaria*, el *Pará*, el *Paramaribo*, el *Parahiba* (*Para-ibai*), el *Paraguay*, el *Paraná*, y otros rios y ciudades de América.

Queda pués satisfecha la curiosidad del niño que me ha favorecido con su pregunta-

F. de BASALDUA.

EL CUERPO ASTRAL

FENOMENOS DE REPERCUSION

No hay necesidad de volver á explicar lo que es el cuerpo astral, es conocida su importante intervención en los fenómenos de Magia y su afinidad con el cuerpo físico; sin embargo es necesario probar la teoría por hechos concretos que hagan comprender mejor el fenómeno de repercusión, ó sea la herida real, factible en el cuerpo físico cuando durante una salida del cuerpo astral éste ha sido herido, en su manifestación bajo cualquier forma humana ó animal.

En el año 1882 en el condado de Devonshire el niño John, hijo de Enrique Michelsen, fué un día *tocado* por una mujer de apellido Jane Irons, pasando sus dedos del arriba á abajo de lado izquierdo del cuerpo del niño á modo de caricias, regalóle una manzana que comió. Momentos después se enfermó de tal manera que si temió por su vida. Un domingo en que, aquejado por este mal extraño, cuidado por su padre y un amigo de éste John Book, el niño presa del terror gritó: hé aquí Jane Irons, hela aquí, indicando la pared, ahi está! Como nadie veia lo que indicaba el niño, su padre atribuyó esta visión á un acceso de fiebre, pero el señor Book, más al corriente del poder de ciertos brujos, armóse de un cuchillo y dió un golpe en la parte indicada por el enfermito. Papá, el amigo John ha herido en la mano á Jane y está llena de sangre. Aconsejado por el señor Book, éste y el señor Michelsen fueron á ver al constable. El cons-

table era uno de aquellos hombres, por desgracia muy contados, de estos que las Academias oficiales tendrían un interés especial, en bien de la ciencia, á consultar, hombres que prestan singular atención á todo aún cuando las cosas referidas parecen salir de las reglas generalmente admitidas, pués con interés escuchó el relato del hecho extraño, y en seguida los acompañó al domicilio de Jane Irons, donde entraron repentinamente para sorprenderla. Sentanda en un banco Jane tenía una mano escondida bajo la otra, lo que desde yá llamó la atención de todos; se acercó el constable y le preguntó si padecía de algún mal, y como se defendia, le levantó la mano y pudieron ver que la mano escondida estaba herida y aún sangrienta. No pudiendo indicar claramente el porqué y como de esta herida, y siendo de notoriedad pública las fechorías mágicas de Jane Irons, ésta fué citada ante el Juez competente y condenada.

Los miembros del Jury, John Wilde, Georges Sindel y Ricardo Clarck, afirmaron haber sido testigos de muchas de las brujerías por las cuales Jane fué condenada. Esto consta en los archivos del supremo Tribunal del condado.

Otra mujer de apellido Juliane Fort, ya muy vieja, mendiga, un día en que solicitó limosna que le fué negada por una sirvientita de apellido Jeny Bing.

—Bien! le dijo, tendrás que arrepentirte antes de la noche. En efecto al anochecer la sirvienta se hallaba presa de los más atroces dolores y convulsiones,

En los pocos momentos de calma indicaba á los que la asistían la pared donde veía la vieja riéndose de sus padecimientos. Todos la creían sobreexcitada por la fiebre ó á lo menos alucinada y nadie daba crédito á sus visiones.

Un día en que, síntomas precursores indicaban que pronto volvería el mal, siempre acompañado por la presencia del "fantasma" de la vieja Juliane, Jeny se armó de un cuchillo y esperó con fé en que Dios la ayudaria.

Recostada en la cama, cuidada por sus amigas, pronto vió aparecer el "fantasma" de Juliane y de un negro que querían obligarla á tomar una pócima que le ofrecían. Entonces armándose del cuchillo hirió de repente á la vieja en el muslo; como se notaran algunas gotas de sangre en la cama, las amigas de Jeny ya medio convencidas de la realidad de las visiones de la enferma fueron á la casa de la vieja bruja, acompañadas por personas de representación; entraron á la fuerza y encontraron a Juliane curándose una herida en el muslo. El informe pericial que mandó practicar el Juez, probó que la heri-

table era uno de aquellos hombres, por desgracia muy contados, de estos que las Academias oficiales tendrían un interés especial, en bien de la ciencia, á consultar, hombres que prestan singular atención á todo aún cuando las cosas referidas parecen salir de las reglas generalmente admitidas, pués con interés escuchó el relato del hecho extraño, y en seguida los acompañó al domicilio de Jane Irons, donde entraron repentinamente para sorprenderla. Sentanda en un banco Jane tenía una mano escondida bajo la otra, lo que desde yá llamó la atención de todos; se acercó el constable y le preguntó si padecía de algún mal, y como se defendia, le levantó la mano y pudieron ver que la mano escondida estaba herida y aún sangrienta. No pudiendo indicar claramente el porqué y como de esta herida, y siendo de notoriedad pública las fechorias mágicas de Jane Irons, ésta fué citada ante el Juez competente y condenada.

Los miembros del Jury, John Wilde, Georges Sindel y Ricardo Clarck, afirmaron haber sido testigos de muchas de las brujerias por las cuales Jane fué condenada. Esto consta en los archivos del supremo Tribunal del condado.

Otra mujer de apellido Juliane Fort, ya muy vieja, mendiga, un dia en que solicitó limosna que le fué negada por una sirvientita de apellido Jeny Bing.

—Bien! le dijo, tendrás que arrepentirte antes de la noche. En efecto al anochecer la sirvienta se hallaba presa de los más atroces dolores y convulsiones,

En los pocos momentos de calma indicaba á los que la asistian la pared donde veia la vieja riéndose de sus padecimientos. Todos la creian sobreexcitada por la fiebre ó á lo menos alucinada y nadie daba crédito á sus visiones.

Un dia en que, síntomas precursores indicaban que pronto volveria el mal, siempre acompañado por la presencia del "fantasma" de la vieja Juliane, Jeny se armó de un cuchillo y esperó con fé en que Dios la ayudaria.

Recostada en la cama, cuidada por sus amigas, pronto vió aparecer el "fantasma" de Juliane y de un negro que querian obligarla á tomar una pócima que le ofrecian. Entonces armándose del cuchillo hirió de repente á la vieja en el muslo; como se notaran algunas gotas de sangre en la cama, las amigas de Jeny ya medio convencidas de la realidad de las visiones de la enferma fueron á la casa de la vieja bruja, acompañadas por personas de representación; entraron á la fuerza y encontraron á Juliane curándose una herida en el muslo. El informe pericial que mandó practicar el Juez, probó que la heri-

da había sido hecha por el cuchillo de Jeny, resultando la prueba de que el golpe dado al "fantasma" de la mendiga, en una casa donde solamente Jeny podía verlo, se repercutió en el lugar correspondiente del cuerpo físico, donde todos podían verlo.

Como consecuencia cesaron las convulsiones y el mal extraño, y la vieja mendiga fué condenada á la cárcel.

Hace apenas seis años en una aldea importante del medio día de Francia, que no es el caso de nombrar á causa del escándalo producido, se produjo una série de fenómenos insólitos, que han tenido sobresaltados á una muy honorable familia de aquel lugar.

Dos señoritas huerfanas de una belleza remarcable, de una educación esmerada, vivian muy apartadas del bullicio del pueblo. Una se casó con un militar, la más jóven rehusó constantemente los galanteos de un tal Breval, buen mozo, de posición bastante desahogada, pero que inspiraba á todas las que festejaba, temor y antipatía.

En una comida dada á consecuencia del casamiento de una amiga de la joven que llamaremos Julia, la casualidad ó un complot quizo que Breval tuviese su asiento al lado de Julia, con el mayor disgusto de ella. Pero como en estas fiestas hay que "Cumplir" Julia comió y bebió lo que con galantería le ofrecia Breval. De repente la pobre niña, presa de una especie de locura se arrojo en los brazos de este, produciendo el natural escandalo. Un casamiento fué la consecuencia lógica de este hecho anormal.

Dada la educación, la moralidad, y sobre todo la anterior repulsión de Julia, todos comprendieron que Breval, cuyos fracasos eran conocidos, había empleado medios mágicos para apoderarse por medio de "filtros" de la voluntad de su victima.

Por medio de especulaciones locas el Sr. Breval se encontró pronto en aprietos y solicitó de su cuñada Juana, hermana mayor de su esposa, un préstamo de diez mil francos, pero como sus locuras comerciales eran conocida le negó el préstamo, basándose en la ausencia de su esposo. Breval muy resentido, se acercó á ella y pasándole la mano en la cabeza en forma de broma, le arranco unos cabellos y le dijó: No has querido prestarme el dinero que solicitaba sin embargo te lo voy á pagar y te recordaras de mí.

Ya no hubo reposo para la pobre mujer, ruidos extraños, visiones terrorificas, golpes, mordeduras &., no la dejaban descansar un momento. Sola, pués su esposo ocupaba un puesto importante en en el ejército, no sabía que hacer sus relaciones la consideraban como alucinada, y daban poco crédito á sus temores y á las cosas que los producian. Sin embargo varios hechos llamaron la atención de

personas que comprendieron, que equimosis, heridas, mordeduras no se producen por alucinación y que había que buscar otro factor en la producción de estos hechos fisiologicos; pués á veces el cuerpo de la víctima de Breval estaba cubierto de equimosis y de heridas.

Como la víctima afirmaba ver y sentir á Breval golpeandola, le aconsejaron de defenderse; lo que hizo un día arrojándole una cafetera de agua hirviendo. Este mimo día Breval era esperado en la ciudad para realización de negocios importantes, no vinó porque tenia el cuerpo cubierto de quemaduras.

Un dia en que el comandante se hallaba al lado de su esposa, de repente atemorizada le aviso que Breval se acercaba á ella para herirla y maltratarla con un baston, suplicándole de defenderla con su espada, incrédulo, sin embargo para satisfacer su esposa que adoraba, tomo su espada y la esgrimó en la dirección indicada.—Valor, le decia ella, dele más, ya está herido. Efectivamente se supo que Breval estaba herido.

Estos hechos bien auténticos y otros más fueron la base de un juicio que dió por resultado la condenación de Breval.

Dr. Amauta.

ELECTRO HOMEOPATIA

LAS ENFERMEDADES Y SU CURA

Formas de albuminuria que no es peligrosa para la vida. Los casos pueden dividirse en cuatro variedades: Albuminuría paroxismal—Albuminuría dietética—Albuminuria por ejercicio múscular—Albuminuria persistente.

Los rasgos diagnósticos de la albuminuria paroxismal son la repentina y copiosa aparición de la albúmina en la orina con numerosos cilindros amoldados, durando, el proceso, solo un corto tiempo y reproduciéndose á intérvalos con ó sin una causa excitante perceptible. La causa excitante puede ser la irritación de los riñones por alteraciones sanguineas. El tratamiento debe dirigirse á evitar y disminuir la irritación renal, y á regular la función hepática y de los procesos y reacciones del cuerpo: Felizmente, los ataques son de ordinario de breve duración y por lo general no son nocivos.

La albuminuria dietética es una variedad que ha sido ha largo tiempo más ó menos claramente reconocida. Algunas personas padecen de ella siempre que abusan de ciertos alimentos dietéticos. En algunos casos necesita proscribirse una clase de alimento, en otros muchos; el queso, los pasteles y los huevos son, entre los nocivos de uso más general. De este grupo los conocimientos actuales de la ciencia médica no dán una explicación satisfactoria.

Los casos de *albuminuria que siguen al ejercicio muscular*, el Dr. Stewart, los atribuye á un cambio general en la actividad muscular. Las principales indicaciones para el tratamiento se llenan por el reposo, la dieta y el cuidado de la salud general.

Los caracteres de la *albuminuria persistente simple*, son la presencia constante de la albumina, ordinariamente en pequeña cantidad, no acompañada de cilindros amoldados, disminución de urea por tensión arterial aumentada, hipertrofia cardiaca ú otras consecuencias

de enfermedad renal, persistiendo por un período de meses ó años y poco influida por la dieta ó el ejercicio.

La cuestión que se presenta respecto á estos casos es lo que se refiere al pronóstico. ¿Es probable que estas diferentes formas continuen siendo simples ó terminan en una afección renal orgánica? En la primera categoría existe una ligera tendencia á este último resultado; en la segunda y tercera es menos probable.

Hay caso en que, empezando con la afección simple, se ha desarrollado la enfermedad de Bright, Se puede afirmar que muchos casos son solo transitorios, que probablemente muchos persisten por años enteros y no obstante curan, pero tambien una gran proporción son simplemente el primer período de la enfermedad de Bright.

Los caracteres distintivos del diagnóstico son la cantidad de urea, la presencia ó ausencia de cilindros amoldados y el estado del pulso y del corazón. Estos indicarán si existe la albuminuria simple ó la afección orgánica, y si estas indicaciones son favorables se podrá dar un pronóstico favorable.

Está completamente fuera de duda que en la enfermedad de Bright aguda, y aún subaguda, la albumina puede disminuir y desaparecer sin el empleo de medicamentos. Aún más los casos de enfermedad de Bright crónica son suceptibles de exacerbaciones intermitentes agudas de mayor ó menor intensidad, que puéden disiparse lo mismo que un ataque agudo en órganos sanos, siendo acompañado el alivio por una reducción más ó menos rápida y considerable en la cantidad de albumina excretada. Finalmente los casos de albuminaria persistente presentan fluctuaciones en cantidad, que depende de causas que escapan aún á la observación.

CONSEJOS DEL DOCTOR

EL ACOHOL Y EL ALCOHOLISMO

Sabido es que mientras unos creen que el alcohol es una sustancia de "ahorro", otras sostienen, al contrario, que es un excitante de los cambios intra-celulares. Según Foster de Amsterdam, el alcohol sería á todas luces un agente de pérdida, un agente de gastos y no de economía. Habiendo escojido algunos *sujetos* bien nutridos y sanos, teniéndoles en ayunas durante cincuenta y sesenta horas, les administró, en el momento en que el hambre se dejaba sentir periodicamente, una dósis de alcohol; recojió después sus orinas y dosó la

cantidad de azoe excretado. Nada de particular se notó respecto á éste, pero se vió que toda ingestión de alcohol era seguida, al cabo de una ó dos horas, de un aumento sensible de la cantidad de ácido fosfórico excretado.

El uso del alcohol tendría pués por consecuencia inmediata una excreción exagerada de una sustancia que forma parte integrante del organismo humano, y si este efecto no ha sido observado en sus consecuencias desastrosas, depende de que las investigaciones no han recaido hasta ahora más que sobre la exhalación de ácido carbónico y á la excreción de la urea.

Mr. Decaisne ha recogido un número bastante considerable de observaciones respecto á accidentes graves, tales como convulsiones, vómitos &., que hacian temer no comenzase una meningitis, siendo por el contrario que dependian de excesos alcohólicos á que se habian entregado las amas de leche los días precedentes. En muchas casas las nodrizas negaban haber infringido el higienico precepto de la templanza, y los papas les hacian coro, ponderando su afición al agua pura; pero una vigilancia discreta venia á poner las cosas en su verdadero punto. Sirvan pués estas observaciones para refrenar la afición de los autores de los días de los bebés á abusar del alcohol y de cuidar algo mas el régimen de las nodrizas.

Nada mas comprobante sobre los malos efectos del alcohol que el informe leido en la Sociedad de Medicina de Paris, respecto á los productos que se emplean en el comercio para falsificar los vinos, aguardientes &. Estos productos son generalmente para los vinos, los *Aceites de Vino*, y el *Aceite esencial de heces de Vino*, cuya fabricación se hace en gran escala en Alemania.

Según M. Girard, químico distinguido, que ha sido el que consiguió retirar dichos productos de las combinaciones artificiales en que entraban. El aceite esencial de heces de vino, procede de la oxidación, mediante el ácido nítrico, del aceite de coco, de la manteca, del aceite de resina, y de algunos otros cuerpos grasos; gracias al ácido se obtienen de ellos acido capróico, caprílico y cáprico, los cuales eterificados bajo presión con alcoholes metílico, etílico, amílico, &, &, producen éter de tan agradable perfume y tan fuertes que basta con una mínima cantidad para darle el *bouquet* á un gran volúmen de alcohol.

Por lo que hace á los aguardientes, coñac, rom y otros análogos, hay que decir que la composición de los *boupuets* es á veces inofen-

sea, pero ésto nada importa, desde el momento en que son malos ya de por sí tales líquidos, como fabricados exclusivamente con alcoholes "de industria" cuyo mal gusto enmascaran dichos *bouquets*. En cuanto á los licores, no solamente son tóxicos por el alcohol que les sirve de base, sino también por los *bouquets* con que se les sazona, eminentemente venenosos.

¿Y qué diremos de los vinos artificiales, de este escandaloso tráfico de cuyos estragos pueden dar razón diariamente los médicos? Comenzóse por el *Vinagre*, pero pronto se prescindió de esto valiéndose de materias puramente artificiales y dándose el *bouquet* con los *Aceites de Vino*.

Ahora bien, vamos á ver que efectos producen esos aceites: inyectados seis centímetros cúbicos de Aceite de Vino en la vena safena externa de varios perros de diez á once kilógramos de peso, perecieron en menos de una hora después de haber presentado síntomas de excitación meníngea y desórdenes cardiorespiratorios, terminados por asfixia. En la autopsia, entre otras alteraciones, se vió una inyección difusa de las meninges y del cerebro.

Se comparó luego con la acción del alcohol de vino la de los alcoholes industriales. Se hizo ingerir á un perro 50 gramos de alcohol de vino, á otro 50 gramos de alcohol de remolacha y á un tercero 50 gramos de alcohol de maiz, los tres á 50°: el perro primero presentó apenas algunos síntomas de embriaguez pero los otros dos cayeron en estupor, mostráronse doloridos, exhalando lastimeros gritos y notóse que les temblaban las piernas y que la temperatura había bajado un grado perdiendo además uno y otro el apetito durante 24 horas.

(Continuará)

FARMACIA LEONARDO SINISCALCO

794 - CALLE PIEDAD - 794

(ANTIGUA BANON)

Sub depósito de los Remedios Eléctro-Homeopáticos de Matei.

Recomendamos especialmente la Farmacia L. Siniscalco, cuyo surtido Eléctro Homeopático Matei, es tan completo y selecto como lo es el surtido de todas las drogas y Especifícos de la Medicina alopática. Perfumes y aparatos de las mejores marcas.

AVISOS

NEUE METAPHYSISCHE RUNDSCHAU

REVISTA MENSUAL

Director: PAUL ZILLMANN

ZEHLENDORF (BERLIN)

EL HORÓSCOPO

Cálculo científico de los sucesos mas importantes de la vida; puede hacer evitar los que no estén bajo la ley de la Fatalidad.

El tema de Natividad indica claramente el carácter y predisposiciones intelectuales, por lo tanto es útil para la elección de una carrera. REDACCION DE LUZ ASTRAL.

ANTI-HEMORRAGIQUE PRADEAU

Aprobado por la Academia de medicina de París

NUMERO 74139

PURAMENTE VEGETAL

De una eficacia incontestable para curar toda clase de hemorragia.

DEPOSITO:

H. ANDRES

Pasaje Sarmiento 6—Buenos Aires

Se mandará un frasco de prueba á los Doctores y farmacéuticos que lo solicitarán.

IMPRENTA SCHENONE

PASCO 735

Informes Comerciales

Y COBRANZAS

Cangallo 685—U. Telefónica 1201

Actividad-Equidad-Corrección

L. PÉRISSÉ Y S. DAMEL

Buenos Aires

OLIGOPOSINA DEL DR. REGGI

CURA DEL VICIO DE LA EMBRIAGUEZ

Depósito: H. ANDRES — Pasaje Sarmiento Núm. 6