# LUZ ASTRAL

SUMARIO—Año Solar-1896—Horóscopo de la Argentina—A un neófito—Educación—Canje y los periódicos—Aclaración

## REDACCIÓN

**LUZ ASTRAL**

**Desea á sus lectores: FELICIDAD!**
**A todos: LA PAZ DEL ALMA!**

EN EL PRIMER DIA DEL AÑO SOLAR

Marzo 21 de 1896.

## 1896

Reconociendo el Sol como foco principal del movimiento, de calor y de vida, el ocultismo no puede prescindir de considerar este astro central como regulador de la vida terrestre.

El Sol, en sus varias faces, producidas por el movimiento aparente, rige las estaciones divididas en cuatro, porque en los países de los primitivos estudios astronómicos las cuatro épocas eran muy bien demarcadas.

Aquí es algo difícil saber, sin recurrir al almanaque, cual es el período solar que domina.

De allí la creación de un Zodiaco que corresponde únicamente al hemisferio boreal, es el Zodiaco clásico, adoptado para todos los cálculos astrológicos y astronómicos, con las trasposiciones correspondientes al hemisferio austral.

El año astronómico empieza al primer Signo del Zodiaco, Aries que corresponde al 21 de Marzo hasta el 20 de Abril.

De suerte que los almanaques, dichos astrológicos, que anotan las influencias Zodiacales, cometen un error en indicar el mes entero como regido por el mismo Signo Zodiacal.

diaco con los planetas que corresponden al horóscopo de la República Argentina.

Indicaremos casilla por casilla, el signo zodiacal que corresponde á su nacimiento y el signo correspondiente á la revolución zodiacal anual; haremos la nomenclatura de los planetas, su estado y sus relaciones entre sí, sacando para cada casilla las probabilidades de las combinaciones astrológicas.

## DOCUMENTO

República Argentina, 25 de Mayo de 1810, 12 del dia, Diurna, Ciclo: Venus, Año: Luna, Signo Zodiacal: Gemini III, 5° grado—180-131-5-3-1810.

En Mayo de 1896, Saturno dominando, la Argentina entrará en sus 87 años, fecha que, por la revolución Zodiacal coloca á Gemini en la undécima casilla en lugar de la primera (y en esta Leo).

Estos dos aspectos dan la siguiente vaticinación:

Ansiedades; reputación amenazada; dificultades políticas causadas por un duelo y por enemigos, pero protección de buenos y leales amigos; ódios difíciles á aplacar.

Cambio favorable en las finanzas; duelo público; enemigos secretos y traidores; desastres por fenómenos atmosféricos y físicos; escándalos por altos funcionarios.

Los planetas y sus diferentes aspectos en las doce casillas, dan el resultado siguiente:

Progresos generales realizados, pero demasiada ambición que hará gastar sumas ingentes, causa de una crisis financiera. Una alianza ventajosa se celebrará secretamente. Escándalos politicos de suma importancia para la reputación nacional; desastre en la armada; sucesos de violencia; enfermedades epidémicas que tomarán un desarrollo peligroso; un descubrimiento científico dará fama á la nación. Peligros serios para el jefe del estado; dominación del partido católico; excitación popular; amelioración del ejército; visita de un alto funcionario extrangero; compromisos nocivos á los intereses generales con un partido político; disturbios populares en varias provincias.

—A fin de hacer un horóscopo tan completo como sea posible, hemos empleado los secretos de la Rosa Cruz y sus varias combinaciones dan:

LXVII. Progreso, pero con dificultades serias.

XXXIX. Desastres materiales.

LXVIII. Grandes pérdidas por malversación.

XXV. Obra y labora, el porvenir es un campo que labrar, y todo labor, en el bien como en el mal, debe dar sus frutos.

XXVII. Un cetro. Trabajos provechosos, trabajos materiales.

XII. Muerte trágica ó prematurada.

XI. La prudencia, arma del cuerdo, te hará evitar los escollos y presentir las traiciones. Hay que tomarla por guía en todo, aún en las cosas más insignificantes. Nada hay de indiferente, una piedra puede cortar los destinos de un hombre como los de una nación. La palabra es plata, pero el silencio es oro.

DR. AMAUTA.

# A UN NEOFITO

Varias personas me han escrito preguntándome si, en razón de las dificultades indicadas, el estudio del espiritismo presentaba algún peligro. Como el estudio de esa cuestión puede ser útil é interesa á todos, contestaré dirigiéndome á tí.

El espiritismo (de por sí) no implica peligro alguno para sus adeptos ó para los curiosos que asisten á los experimentos que se practican en los centros. Lo que es peligroso es esta especie de ley que existe en los centros y que obliga á cada uno de los socios á volverse medium, cueste lo que cueste. ¿Qué necesidad hay de que todos los presentes se pongan al rededor de una ó varias mesas, para obtener por golpes, una comunicación, tan buena é interesante que se quiera. Un medium basta para la producción del fenómeno.

Hé aquí lo que pasa al rededor de la mesa. La generalidad crée y así es enseñado, que para producir un fenómeno es menester abandonar completamente la voluntad aniquilando el cerebro y por lo tanto el poder de éste sobre el organismo.

Es una especie de tensión de espíritu, al revés, es decir, obrar para aniquilar la voluntad. El uso semanal de tal sistema produce, á los pocos tiempos, un especie de entorpecimiento del intelecto que prepara la obsesión del modo más facil.

Con la creencia de que los Espíritus deben manifestarse á sus deseos, el menor ruido les sobresalta, el pensamiento se cristaliza en la única idea de los Espíritus, y de la manifestación posible de uno de ellos. Creen que la mediumnidad es una misión divina y

con una fé ciega en Dios, no admiten que malos Espíritus puedan burlarse de un medium dotado de los mejores sentimientos y, lleno de la misión á él confiada para el adelanto de la humanidad y de la gran causa del progreso.

Comprenderás cuán fácilmente, en tal estado mental, cualquier influencia, humana y extrahumana, puede apoderarse del infeliz que así se abandona.

Oué de reproches se hará Allan Kardec, que de responsabilidades pesan sobre él, si, en Espíritu, se dá cuenta de los males físicos que ha producido y sigue produciendo por haber alabado tanto á la mediumnidad.

El regalo de comunicarse con séres superiores, de representarlos, un deseo humano, nato en el hombre de conocer lo ignoto, lo invisible; muchas veces el egoismo de aprovechar de los consejos de los espíritus en los intereses privados, hé aquí los alicientes poderosos del desarrollo de la mediumnidad y de los ensayos tan numerosos en los centros, cuando no por desgracia, de los de cada uno en su casa. Una necesidad hay de hacer aparecer un defecto humano, la pérdida de la voluntad, como una cualidad divina y lanzar, de buena fé á miles de séres en la probalidad de la obsesión, siempre peligrosa.

Para donde los riesgos son mayores es en la escritura medianímica. Es de ley en la generalidad de los centros que cada uno de los miembros activos se arme de un lapiz y de un cuaderno de papel en la espera de ver salir de la punta del lapiz chispas de inteligencia que cubran el papel de palabras llenas de sabiduría, de ciencia y de verdad.

Para llegar á la escritura mecánica, la más deseada, la más alabada, muchos se esfuerzan en aniquilar completamente su voluntad, esperando, no la inspiración, pero sí la llave que debe darles cuerda y poner en mecánico movimiento á su mano. Sobre diez mil mediums escribientes no hay sí uno completamente mecánico. Existe á lo menos en él la conciencia de la palabra á escribir, cuando no la de toda la frase. Los que buscan la escritura mecánica no la hallan y en lugar de este don pierden el poder sobre su organismo y resultan movimientos involuntarios, clónicos, de la mano armada del lapiz. Conocemos á muchos que en tal estado y desde años siguen esperando una manifestación importante. Comprenderás que un cerebro en tales condiciones de abandono pierde pronto su vigor y provoca fuera de los centros, movimientos involuntarios de las manos que ponen en peligro la perfección del oficio manual, si lo tiene.

¿A qué tantos aprendices mediums? sino para hacer dudar de la realidad de los verdaderos.

¿Qué hay que hacer entónces si en un centro espiritista no hay el actrativo de una mediumcidad?

El estudiante, amante de saber, encontrará siempre que estudiar; los mediums desarrollados, víctimas del estudio, como lo son las víctimas de la vivisección, bastan y sobran á la producción de los fenómenos. Con menos inconscientes voluntarios habrá más estudios activos. El estudio será más sério, más científico y los fenómenos se dilucidarán á la luz de la experiencia y del Saber, y no encerrándolos en la buena voluntad del Espíritu A ó R, guía espiritual del centro.

Te aconsejo de leer, en el periódico "Constancia" núm. 452, el resúmen publicado de una conferencia hecha por el señor Pio Iturra, que realmente ha puesto el dedo en la llaga viva del espiritismo experimental. Mejor te convencerás leyendo las críticas severas del sábio espiritista Bouvery á propósito de la obra de Aksakof sobre estos asuntos.

Si la crítica no salía de los mismos espiritistas muy bien me cuidaría de publicar apreciaciones sobre los peligros reales del espiritismo.

En un centro espiritista ú otro, dado al estudio de lo invisible, todo lo que aniquila á la voluntad y su resorte entraña un riesgo serio para el experimentador por lo consiguiente para el centro, aunque estén todos de buena fé y con la convicción de la ayuda de Dios y de los buenos espíritus al abandonarse á la práctica del fenomenalismo.

Hay que decir la verdad, porque sino el que la disfraza bajo cualquiera de sus faces es responsable física y moralmente de los males producidos. La Verdad es esta: La mediumnidad en todas sus faces es un peligro de los más sérios y nunca puede ser un don divino, pues lo divino es acercarse á Dios, aumentando las potencialidades latentes en el hombre y no abandonando las ya adquiridas en el desarrollo de la voluntad, poniendo su cerebro á la disposición de fuerzas desconocidas y más bien malas que buenas.

Si los hay que realmente quieran sacrificarse en aras del bien general, es un deber de ayudarles, de aconsejarles una ocupación intelectual sería fuera del espiritismo y también un trabajo manual bastante interesante y absorvente para ocuparles, fuera de los esperimentos de los centros. Nada más fácil, cuando un medium está en

trance de aprovechar su estado magnético para sugestionarle el uso continuo de su voluntad fuera del centro.

El medium es un sujeto magnético en poder de varias fuerzas que tienen un interés directo y personal en manejarlo en todos los instantes y en todos los actos de su vida. Es una verdadera posesión, semejante á la del sujeto magnético en manos de su magnetizador, si este lo quiere. La fuerza extra-humana Espíritu A ó X puede, como el magnetizador, obligar al medium, falto de voluntad á cometer tal ó cual acción, sin que pueda darse cuenta, subyugado por la sugestión manifestada ó sencillamente volitiva, sea bueno y malo, moral é inmoral.

No hay necesidad, como prueba de mis aserciones, recordarte los escándalos producidos por estos infelices mediums víctimas, á veces, del fanatismo que la misma ignorancia produce.

Creo haber satisfecho los deseos de los que se dirigieron á mí, lo he hecho con toda lealtad avisándoles, cuando alguien se vuelva autómata, que los peligros son iguales en todos los centros de estudio del invisible.

El hombre puede, si quiere, dominar á las fuerzas infra y extra-humanas, ¿por qué entonces empezar el estudio de estas fuerzas por la exclavitud?

IGNOTO.

---

# EDUCACION

El problema de la educación está en el punto de confluencia de todas las corrientes sociales; considerado desde el punto de vista más trascendental, él envuelve todas las manifestaciones de la actividad humana, individual y social. Por otra parte en ese problema se encierran los gérmenes de que ha de nacer, el porvenir.

Este punto de vista es el solo que puede llevar á un sistema de educación que satisfaga las necesidades del desarrollo del espíritu humano. De estas consideraciones se desprenden las bases de todo plan completo de educación que, siendo síntesis social é histórica, debe estar basado: en las leyes generales de la evolución humana en la historia; en el progreso peculiar del espíritu humano en el campo de las ciencias y la industria; en los elementos determinantes del desarrollo individual; en las circunstancias determinantes del

carácter de cada nacionalidad; en las tendencias que han de animarla; en las necesidades que particularmente han de exitarla; en los elementos determinativos de su misión como pueblo y constitutivas de su personalidad como nación.

La evolución general de la humanidad determina los carácteres esenciales del problema de la educación. La ciencia sigue las leyes de su progreso peculiar; este progreso es la corriente del desarrollo del espíritu humano, ensanchando los horizontes del saber. Este desarrollo de las ciencias precisa la labor contínua de la educación. La educación está subordinada á los caracteres del momento histórico, la instrucción debe estar basa la en el adelanto de las ciencias en cada época. El problema de la enseñanza comprende á la vez la educación determinada por la evolución compleja de la humanidad y modificada para cada nacionalidad y el problema de la instrucción que depende del grado de adelanto que las ciencias hayan alcanzado.

La instrucción entraña el problema de trasmitir á las generaciones del porvenir los conocimientos acumulados por las anteriores. Las dificultades del problema han crecido con los progresos de las ciencias; la herencia es actualmente tan cuantiosa que no cabe en el cerebro de uno. La ley biológica de la división del trabajo es la solución naturalmente impuesta para que no se interrumpa el encadenamiento de las ciencias. La instrucción se ha dividido en primaria, secundaria y profesional.

La primera será buena si cumple su genuina misión; dar al hombre otro sentimiento más, haciéndolo para la patria, ciudadano, para la sociedad trabajador, para la familia y para sí mismo apto contra la necesidad, apto para el deber. El hombre es capaz de vivir, la instrucción primaria ha de hacerlo un hombre capaz de trabajar.

La enseñanza secundaria ha de ser el cimiento de la profesional, debe ser el conjunto de conocimientos que ponga el hombre en capacidad de juzgar bien.

Hay estudios necesarios por deber de cultura que la civilización moderna impone á todos, comunes al médico, al abogado y al padre de familia; hay otros necesarios, no por su aplicación práctica sino por su influencia sobre la inteligencia; hay otros estudios preparatorios para una profesión y que no tienen aplicación en otra.

Para que la enseñanza secundaria sea completa debe, por lo tanto, comprender todos aquellos conocimientos indispensables á la vida diaria, ya sea para atender á nuestras necesidades, para dirigir nuestros negocios, y para que podamos comprender los fenómenos de la

naturaleza en su generalidad y para que podamos cumplir con los deberes que la vida social exige.

Cada pueblo tiene necesidades especiales que han de determinar los estudios á que debe dar mayor amplitud, tiene aptitudes especiales que deben ser desarrolladas por la educación.

La instrucción no es la aglomeración de ideas sin coherencia, almacenadas disparatadamente en el pensamiento. El primer efecto de toda buena instrucción ha de ser: enseñar á pensar.

PROFESOR.

# EL CANJE Y LOS PERIÓDICOS

Cumplimos con el deber de agradecer el canje que varios periódicos se han dignado establecer con LUZ ASTRAL. Haremos de cada uno de ellos un pequeño análisis, empezando por los publicados en la Argentina.

*El Cronista Social*, Rodriguez Peña 374. Organo de los intereses de la Sociedad "Juventud del Norte". Sueltos interesantes, sin contar las cuestiones de interés social, muy bien dilucidas.

*El Eco de las Niñas*, Charcas 464, importante semanario, lleno de flores, de poesía y de amor, digno en un todo de las bellezas, sus amables lectoras.

*El Correo literario*, nos visitó algunas veces. Parece que ha perdido las señas de la Redacción de LUZ ASTRAL. Es de sentir, pues *El Correo literario* merece ser leído por lo variado y bueno.

*El Radical*, de Chascomús, periódico importante de aquel partido, material selecto en política, literatura y arte.

*La Revista Espiritista*, de Mendoza, cuyo director señor H. de Villar no ceja en la propaganda de las ideas espiritistas, luchando en contra del catolicismo; le agradecemos la reproducción de algunos artículos. - *Dr. Amauta.*

*Revista Masónica*, Piedad 1234, órgano independiente de la Masonería Universal, interesante por los datos recopilados en las Lógias.

*La Verdad*, La Plata, 7 núm. 1144; organo de la Masonería Argentina. Semanario lleno de buena voluntad, ilusionado por su buen deseo, trata, con un cuerpo muerto de hacer reflorecer la institución masónico. Emprendió una lucha con "La lectura del Do-

mingo" en la cual á veces pasa los límites, no diremos de la duda, pero sí del Saber. Sépalo el colego, los enemigos de la Masonería saben más de la institución que los adeptos, los más fervientes. Ellos tienen fuentes seguras, y no necesitan sino para el público y como agentes responsables, de los Leo Taxil y otros ejusdem farinæ. Si buscan la lucha escrita es precisamente con el interés especial de poder, de tiempo en tiempo, mover la gran palanca del mártir y de la persecución de la Religión amenazada por la Masonería.

Si nos era permitido dar un consejo al colega, como viejo masón que somos, le diriamos: déjelos gritar, se ahogarán pronto; los más fuertes son los que callan!

*La Masonería Argentina*, Revista quincenal, Cangallo 1242, nutrida de buenos artículos filosóficos de datos masónicos, de reportage de ceremonias masónicas, entre ellos en el núm. 15 una última hora dando cuenta de una tenida de la Lógica Colon y Esperanza presentándola como lógia modelo y una de las más progresistas. No dudamos de la palabra del cronista, pero que no se olvide que mucho alabar es fomentar el orgullo, inato en todo ser humano. Para cumplir á penas con su deber, una lógia debe darse por contenta y satisfecha.—*Hiram Abbi*.

De Europa:

*L'Initiatión*, mensual, de cien páginas, Rue de Savoie 5, París. El más importante de los periódicos franceses que se ocupan de espiritualismo: Con un cuerpo de redacción de más de cuarenta escritores, muchos de ellos de gran nombradía, *L'Initiation* puede ser considerada como el guía más importante y necesario para todo estudiante en ocultismo.

*Le Voile d'Isis*, Rue de Savoie 5, París, semanario lleno de datos iniciáticos, de comunicaciones de suma importancia, que lo ponen en primera línea como propagandista del ocultismo.

*La Lumière*, 97 Bd. Montmorency, París. Al indicar que la Directora de *La Lumière* es madame Lucíe Grange, sería ya lo suficiente para que los amigos del espiritismo estén seguros de tener con esta revista mensual, lecturas interesantes, amenas é instructivas. El nuevo espiritualismo propagado por *La Lumière*, tiene en Madame Lucíe Grange, un campeón digno de tan brillante causa.

*Le moniteur spirite et magnétique*, 100 Rue de Merode Bruxelles. El redactor principal H. Bouvery, espiritualista convencido, de un Saber serio, dá á esta revista un carácter especial.

*La Revue Spirite*, 12 Rue Sommerard, la más importante revista

espiritista que se publica en francés. Viene nutrida de más de sesenta páginas de texto y grabados.

Sus redactores comprendiendo los progresos hechos en el estudio del espiritualismo han modificado, en algo, su intransigencia espiritista; les felicitamos.

*Le Phare de Normandie*, Rue des Charrettes, Rouen. Magnífica revista espiritista, inspirada en los sanos preceptos de la tolerancia.

*Le Journal de Magnetisme*, 23, Rue St. Merri—Paris; interesante revista dirigida por el Dr. H. Durville, sabio investigador, fundador del Instituto magnético de Francia. *Le Journal de Magnetisme* es indispensable á toda persona estudiosa que quiere estar al corriente de los progresos del magnetismo.

*La Chaine Magnétique*, Rue du Four St. Germain 15, Paris—Revista magnética, cuyo redactor Luis Auffinger, sabe interesar á los lectores por lo variado de los trabajos publicados.

*Le Musée du Foyer*, periódico mensual de intereses generales, muy útil para las familias por los consejos de uso diario que sabe dar á sus lectores. 66, avenue de Paris, Rueil.

*Le Réve et l'Idée*, Quai Saint-Michel 19—Paris—Revista artística, llena de interés, ha idealizado el arte en sus más bellas concepciones.

*Le Bulletin des Sommaires*, 44, Rue Beaunier, París, el más completo en su género, publica los sumarios de todos los diarios y periódicos importantes del mundo—facilita por medio de recortes los artículos indicados. El Director Sr. C. M. Limousin, socialista científico en *Causeries* especiales, trata con altura cuestiones sociales. *El Bulletin* se publica en ortografia fonética.

*L'Humanité Intégrale*, avenue Trudaine 20, Paris—Revista inmortalista, Camille Chaigneau y de Rienzi, han dado prueba de saber en la Revue inmortaliste y seguirán á satisfacción de sus lectores.

*L'Orient*, avenue Malakoff 91, Paris—El Sr. Nicolás Nicolaidés no tiene necesidad de ser presentado, hombre de mérito, de mucho saber y de talento, sabe dar, con sus dotes orientales, un sello especial á la revista semanal de los intereses del imperio otoman; proporciona datos que hacen de ella una verdadera enciclopedia.

*Revista de estudios psicológicos*—Barcelona, Don N° 10—Espiritismo, hipnotismo, importante revista espiritista española, una de las más antiguas, lo que indica el mérito de la redaccion y el saber de los redactores.

*Sophia*, Revista teosófica, San Juan 3, Madrid. Llena de sabiduría y de Sanscrito, trata en un estilo oriental de propagar la teosofia; órgano de la rama española, publicó en el núm. 7 de Octubre de 1893, las razones de la expulsión del famoso Dás.

Presenta á Luz Astral, con una cierta malicia teosófica, "como órgano del centro de estudios perteneciente á la Sociedad de Mr. Papus".

Padeces error *Sophia* de mi alma, Luz Astral es y será independiente; solo medio de estudiar todo sin prevención, y de poder decir la Verdad á todos, sin temor.

Nota: No es por olvido si no hablamos de la revista espiritista local "Constancia" es porque el colega no se digna corresponder al canje.

Huilka.

---

## ACLARACION

No siendo Luz Astral un periódico de polémica, sino de estudio del espiritualismo, en todas sus ramas, esperamos nos perdonará el señor P. Serie, de no seguirle en el terreno que ha adoptado, en el periódico espiritista "Constancia" del 15 del corriente.

Que vuelva á leer, con calma y sobre todo con buena fé, "Animismo y espiritismo" y verá que Luz Astral, al publicarlo, no hace más que copiar la crítica severa de un colega espiritista, *Le Moniteur spirite*, bajo la firma de uno de los más sábios y renombrados espiritistas el señor J. Bouvery.

A pesar de la facundía, ó quizá á causa de la misma facundía del señor Serie, queda en pié todo lo dicho por Aksakol, transcrito por el señor Bouvery y copiado de *Le Moniteur Spirite* por Luz Astral.

No tenemos ódio ni envidia á nadie, ni criticamos, para criticar, y nunca lo hacemos con mala fé. Estudiamos para saber y el saber adquirido pertenece á todos.

Conocedor de las leyes del Karma, no queremos cargar con responsabilidades. Pues el que engaña y el que deja engañar á sabiendas, deben ser equiparados y sufrir la misma pena.

No se olvide el señor Serie que: El que se deja arrebatar por la cólera no puede aspirar á enseñar á los demás.

Dr. Amauta.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—Necrologia—A un neófito—Oculto—América—Teléfono—Hipnotismo ó locura

## REDACCIÓN

## NECROLOGIA

## ARISTÓBULO DEL VALLE

Ha muerto el inclito tribuno, el varón cuya palabra vibrante y gesto elocuente, despertaban en el alma del pueblo, ora las aspiraciones generosas que impulsan á los grandes sacrificios, ora las cóleras justicieras que acaban con las tiranías. Ilustrado y de un mérito suficiente dentro mismo de su carrera de abogado, hubiera podido, sin más, labrarse una fama, pero juzgó que no era suficiente. Lleno de ideales grandiosos, se lanzó á la vida pública animado del noble deseo de imprimir el sello de su personalidad en los asuntos de su patria.

Ahora que ha dejado de existir, á nosotros, los sobrevivientes, toca el apreciar el esfuerzo moral que representa su vida y deducir las enseñanzas que entraña.

Aristóbulo del Valle no desmentia en lo moral, lo que su fisonomía, arrogante y expresiva, denotaba. Por sus ideas, por su modo de expresarlas, por la influencia arrebatadora que ejercía sobre el pueblo, indicábase como el hijo tradicional de aquellos tribunos que dieron lustre á la antigua Roma en los tiempos de su pureza.

Por desgracia, Aristóbulo del Valle, ha actuado en la época de transición. El espíritu nacional, aquietado después de la supresión de la preponderancia de Buenos Aires, se complicó por causa de los poderes públicos en prematuras y serias inclinaciones hácia el unitarismo y se vió oscurecido, disminuido, por la enorme y repentina afluencia de inmigración que salió de Europa. Establecidos aquí, los

extranjeros imprimieron, se quiera ó no se quiera, nuevos rumbos á la vida y orientación de la Nación. El utilitarismo, degenerado últimamente en mercantilismo, reemplazó la bravura audaz y el partidismo ardiente de los caudillos, la pluma y el escritorio destronaron á los clubs políticos y si política se hizo, hoy la vemos acabar en puestos y pensiones.

¿Qué podía en semejante ambiente el talento de Aristóbulo del Valle? El pueblo argentino muy mezclado, muy indeciso todavía sobre sus ideales en razón de su composición cosmopolita, no sabe elevarse más allá de las regiones del interés simple y si acaso sintió arder en él la llama sagrada de la verdadera libertad, reviviente bajo la palabra inspirada de su orador amado, volvió en la práctica al quietismo de los inconcientes en ignorancia de sus derechos y de su fuerza.

Niño mimado de amena gloria y de una sociedad un tanto entibiada, Aristóbulo del Valle hubiera, imperando otros ideales y en otras situaciones francamente definidas. imprimido vigor especial y orientación más elevada á los destinos políticos de su patria.

Una lágrima, pues, para el hombre de bien que desaparece y una esperanza en el porvenir ante los rasgos que deja y que le levantarán entusiastas imitadores. Así sea.

HOMO.

# A UN NEOFITO

## EL PLANO ASTRAL

Conoces á la Luz Astral, conoces algunas de sus leyes y de sus efectos; debo hacerte conocer el plano sobre el cual puede actuar, el plano astral.

No es un lugar como muchos podrían creerlo, es un estado especial.

El hombre obra, en razón de su triple composición, sobre los planos correspondientes: el plano físico, el plano astral ó psíquico, el plano anímico; en cuanto al espiritual solo está en potencialidad en el hombre actual.

Para hacerte comprender el plano astral tendré que rememorarte

la analogía que existe entre el microcosmos y el macrocosmos ó sea entre el hombre y el cosmos.

El plano astral será el órgano del macrocosmos en que actúa la luz astral, el cerebro cósmico. De allí puedes comprender que la imaginación, en el sentido de reproducir imágenes, será el teatro de las manifestaciones astrales.

El plano astral, plano psíquico de muchos autores, semi-material, semi-espiritual, es la parte inferior del plano anímico, dominio especial del espíritu, que obra en ese plano por el alma hominal. El plano astral ligado á la materia por el instinto inferior, está en contacto, por el polo material, con todas las potencialidades materiales cósmicas y eléctricas; por el alma hominal, está en relación con las fuerzas psíquicas superiores y anímicas, en ciertos casos de desarrollo especial.

Comprenderás que es un plano sumamente peligroso, en razón de sus dos potencialidades contrarias: la materia y el alma.

Las pasiones, emotivas por su esencia, afinadas al extremo por la imaginación cerebral, elevada al plano astral accidentalmente ó expresamente, producen la exageración en el bien como en el mal.

Es sumamente fácil dejarse arrastrar por la parte material del astral al mal, dentro del misticismo mismo.

Por desgracia, el hombre á penas salido de la bestialidad, se abandona muy fácilmente á la parte animal de su sér. Las pasiones instintivas, exageradas por la excesiva tensión cerebral producida por la embriaguez astral, llevan al infeliz que penetra inerme en aquel plano, á los vicios más repugnantes.

Cuantos mediums hay, víctimas de este terrible plano, sobre el cual, inconscientes, obran hipnotizados por las fuerzas astrales; sus cerebros desequilibrados por la embriaguez astral, son focos de las más fantásticas aberraciones viciosas.

Nuestra naturaleza, de por sí animal, nos impulsa hacia el plano astral inferior, sumamente resbaladizo, haciéndonos caer en los arrebatos de la materia.

En el plano astral superior actúa la parte psíquica del sér humano; comprendo en esta definición general, todas las manifestaciones extra materiales, empezando por las puramente cerebrales, ideas, pensamientos, poesía, etc., y subiendo, afinándose, hasta las más bellas concepciones del espíritu: el amor á sus semejantes y el amor divino.

En el sueño, el sér psíquico, librado del influjo córporeo y de las

corrientes materiales, puede pasar sobre el plano astral y recibir allí las *emociones reales* de hechos imaginados (en el sentido de imágenes reproducidas). Vive de la vida astral, subjetiva, relativamente á la materia, pero realmente objetiva en el plano astral, pues la emoción, se produce, á veces tan viva que despierta al soñador.

El medium en trance, el sujeto magnético é hipnótico, bajo la influencia de manipulaciones especiales, obran sobre el plano astral. El sensorium material no existe para ellos; todos los sentidos están momentáneamente aniquilados.

No hay necesidad de recordarte los esperimentos hechos sobre ellos, alfileres plantados en la pulpa de los dedos, amoniaco respirado, sin que nada indique la sensación desagradable que ambas producen sobre el individuo en el estado normal.

Sin embargo por la sugestión, que es la obligación impuesta por voluntad agena de abandonar el plano material para pasar sobre el plano astral, las sensaciones pueden ser exageradas: el roce de una pluma sobre el cutis producirá accidentes de un dolor tremendo, del mismo modo que la respiración de agua pura astralizada, producirá efectos de sofocación y de envenenamiento.

Siendo el cerebro del Cosmos, compuesto como células, de todos los cerebros de los seres animados que lo pueblan, nada extrañarás de que una célula, libre del influjo de otras células inferiores, los cuerpos materiales, se ponga al unísono con sus congéneres y reciba las mismas vibraciones.

En el cerebro del microcosmos, todas las células similares vibran al unísono, obedeciendo al influjo neúrico.

El cerebro del macrocosmos produce la Luz Astral, que conoces, algunos autores la denominan *alma mundi*.

Los instintivos, los pasivos, por un estado especial ó por manipulaciones magnéticas, entran en comunicación con la luz astral, volviéndose sobre el plano astral, células activas, de pasivas que eran en el plano físico.

Los volitivos, por la voluntad elevada al grado psíquico, pueden obrar sobre el plano astral, ponerse en contacto con las fuerzas extra físicas, manejarlas á veces, conocer los séres que pueblan el astral.

Comprenderás que cuando se dice que el astral es el reflejo de todo lo material, es una expresión insuficiente; mas deficiente es la que presenta la Kabbala elementaria, indicando el plano astral como una especie de lienzo en que todo sería pintado. En el plano astral todo existe subjetivamente para el plano físico, pero objetivamente

para los que actúan sobre este plano. En el sér humano, siendo los sentidos limitados á las sensaciones de la materia, no es de extrañar que para los materialistas el plano astral sea puramente imaginativo. Falta al hombre actual un sentido que se adquiere por el magnetismo en los pasivos y por un desarrollo psíquico en los volitivos.

Siendo el plano astral el plano cerebral del Cosmos, es facil de comprender, por tu mismo cerebro que toda sensación recibida por los sentidos, puede á voluntad reproducirse.

Es una vibración de moleculas como dicen los sabios anatomistas.

No ignoras que el cerebro es el órgano mas delicado, y el que mas facilmente se falsea; tantas cosas pueden hacerle perder el equilibrio! La mas minima emoción basta para que ya no sea dueño del organismo. Conoces los efectos estraños del miedo.

Algunos miligramos de hachicina cambian en un instante la índole de un ser humano; elevado en el plano astro-material no percibe mas sensación por los sentidos, vé, siente por el cerebro. Aumentas la dosis y el choque dado á las moléculas cerebrales por la embriaguez astral, bastará para trastornar completamente el cerebro y hacerle perder la noción de la realidad.

Comprenderás que de por si el plano astral es peligroso, representa para nosotros, los materiales, una atmósfera saturada de alcohol y de eter en la cual, en algunos minutos, el mas fuerte seria presa de una embriaguez espantosa.

Este peligro es inherente al plano, del mismo modo que por uno acostumbrado á vivir en los valles bajos, la atmósfera de las alturas es insufrible; sin embargo, todos los montañeses son fuertes y viven en una atmósfera mortífera para los demás. Este ejemplo es para hacerte comprender que el plano astral puede estar poblado por séres, cuyos organismos son adecuados al medio en que viven.

El estudio de estos séres será el tema de mi próxima carta.

Ignoto.

# COLABORACION

## OCULTO

En general el oculto es lo ignoto, lo vedado, lo extraordinario; en realidad, es el saber, la ciencia.

Es la ciencia ignorada del vulgo, es la ciencia de las posibilidades,

es la ciencia que busca é investiga con otros propósitos que los de la ciencia de los sabios oficiales, demasiado sabios para creer que una "machi" de la pampa sea capáz de producir ciertos fenómenos físicos y psiquicos que, admitidos, aniquilarían tantas teorías, muy científicas por cierto, pero establecidas sobre una sola faz de las posibilidades.

La dignidad científica, esa especie de arca sacrosanta de la ciencia oficial, se creerá menospreciada si un koya decía: En la noche de la tradición sud-americana mis antepasados practicaban, en el interés de todos, la química orgánica, hoy á penas salida del empirismo. Los koyas desde los primeros Pirhuas, descubrieron el procedimiento que hoy empleais para aislar los alcaloidas; mezclaban la cal y los alcalinos con las plantas medicinales que componían la importante farmacopea que usaban en la cura de las enfermedades.

¿Qué es lo que haceís de más?

¿Sois capaces, aun analizando las resinas y demás drogas que empleaban y aun todavía empleamos, de conservar como nosotros los cadáveres, de modo que trascurridos siglos y siglos, guarden aun la apariencia de la vida?"

Amamos la ciencia, admiramos su poder en lo que *sabe*. Pero la criticamos en sus representantes, los sabios oficiales, cuando en vez de estudiar, niegan lo que ignoran.

Por lo general adquieren su saber en los libros clásicos de los sabios académicos, sus predecesores, tomando asi la costumbre de pensar por medio de los otros, lo que por fin aniquila en ellos la facultad de raciocinar. A fuerza de coleccionar en su cerebro y en sus escritos los aforismos admitidos por la ciencia oficial, se hallan en apuros cuando hay que estudiar un hecho no clasificado y admitido *oficialmente*. El unico recurso que les queda es la negación, hasta que la evidencia los obliga á estudiar lo que todos saben; entonces presentan como descubrimiento nuevo el resultado de sus tardíos trabajos. Cambian el nombre vulgar por un nombre greco-latino, creyendo asi salvar su dignidad científica.

La ciencia debe estudiar todo, sin prevención alguna, debe estudiar aún lo que le parezca absurdo, porque lo absurdo de hoy puede ser la verdad de mañana. Cuantos descubrimientos provechosos á todos se han malogrado á causa de la mala voluntad y de las prevenciones de las academias oficiales!

Las academias actuales son los restos retrógrados de los santuarios antiguos.

Su misión, como la de los antiguos colegios sacerdotales, debería ser de estudiar todo, dar á la publicidad lo que puede ser útil á la colectividad y conservar en los arcanos del oculto los descubrimientos que en manos inhábiles ó criminales, podrían ser un peligro para todos, recompensando sin embargo los investigadores en su saber y desembolsos.

La ciencia oculta se divide en ciencia física, estudio del fenómeno y de las leyes que lo rigen, y en ciencia psíquica, estudio del número y de los principios que presiden á sus leyes.

Ha sido siempre enseñada por medio de la Iniciación, basada sobre estudios sumamente serios y complicados. Las pruebas, aún en los pueblos menos civilizados, son de una gran severidad, á fin de confiar los secretos de lo vedado solamente á los que pueden dar prueba de saber, de moralidad y de entereza de carácter.

Más ha progresado un pueblo, más elevada es su civilización intelectualmente y sobre todo moralmente, más sabia y poderosa será la ciencia oculta.

Se puede afirmar que nunca la ciencia oculta ha sido el patrimonio egoistá de los magos y de los Iniciados.

La conservaban como un depósito sagrado y la divulgaban á los humanos, sus hermanos, cuando el nivel general de la intelectualidad se hallaba bastante elevado para comprender y la moralidad bastante desarrollada para no abusar. No solamente conservaban la ciencia adquirida por la Iniciación, pero tenían la obligación de estudiar siempre y así se aumentaba el caudal del saber iniciático; siempre adelantado sobre los demás. Los estudios, segun el grado iniciatico, se hacian bajo el control de un colegio especial, los resultados prácticos se divulgaban segun el caso á fin de hacerlos provechosos á la colectividad: La Religión, la filosofía, la física; el estudio de la divinidad y el culto con que se debe retribuirla; las leyes que rigen el universo, hé aquí las ciencias sintetizadas en la ciencia oculta.

La ciencia oculta era la vanguardia de las civilizaciones y el guardian de la seguridad pública.

Sea por causa de un pretendido progreso igualatorio, por abajo, y olvido de la gerarquía, sea por causa de la ley misma del progreso, falseada en el sentido de que el progreso ha sido puramente intelectual sin que á la par progresará la moralidad, vemos, en la actualidad, los agentes químicos más temibles y peligrosos, puestos en manos de los no progresados, cuya dudosa moralidad no es una garantía suficiente. ¿Qué se hace con la dinamita? Si bien útil en la lucha del

Su misión, como la de los antiguos colegios sacerdotales, debería ser de estudiar todo, dar á la publicidad lo que puede ser útil á la colectividad y conservar en los arcanos del oculto los descubrimientos que en manos inhábiles ó criminales, podrían ser un peligro para todos, recompensando sin embargo los investigadores en su saber y desembolsos.

La ciencia oculta se divide en ciencia física, estudio del fenómeno y de las leyes que lo rigen, y en ciencia psíquica, estudio del número y de los principios que presiden á sus leyes.

Ha sido siempre enseñada por medio de la Iniciación, basada sobre estudios sumamente serios y complicados. Las pruebas, aún en los pueblos menos civilizados, son de una gran severidad, á fin de confiar los secretos de lo vedado solamente á los que pueden dar prueba de saber, de moralidad y de entereza de carácter.

Más ha progresado un pueblo, más elevada es su civilización intelectualmente y sobre todo moralmente, más sabia y poderosa será la ciencia oculta.

Se puede afirmar que nunca la ciencia oculta ha sido el patrimonio egoistá de los magos y de los Iniciados.

La conservaban como un depósito sagrado y la divulgaban á los humanos, sus hermanos, cuando el nivel general de la intelectualidad se hallaba bastante elevado para comprender y la moralidad bastante desarrollada para no abusar. No solamente conservaban la ciencia adquirida por la Iniciación, pero tenían la obligación de estudiar siempre y así se aumentaba el caudal del saber iniciático; siempre adelantado sobre los demás. Los estudios, segun el grado iniciatico, se hacían bajo el control de un colegio especial, los resultados prácticos se divulgaban segun el caso á fin de hacerlos provechosos á la colectividad: La Religión, la filosofía, la física; el estudio de la divinidad y el culto con que se debe retribuirla; las leyes que rigen el universo, hé aquí las ciencias sintetizadas en la ciencia oculta.

La ciencia oculta era la vanguardia de las civilizaciones y el guardian de la seguridad pública.

Sea por causa de un pretendido progreso igualatorio, por abajo, y olvido de la gerarquía, sea por causa de la ley misma del progreso, falseada en el sentido de que el progreso ha sido puramente intelectual sin que á la par progresará la moralidad, vemos, en la actualidad, los agentes químicos más temibles y peligrosos, puestos en manos de los no progresados, cuya dudosa moralidad no es una garantía suficiente. ¿Qué se hace con la dinamita? Si bien útil en la lucha del

hombre en contra de la naturaleza, para romper las rocas y abrir caminos, es la ruina y la muerte en manos de nuestros hermanos extraviados por la exageración ficticia de una civilización más ficticia todavía.

Triste época, fin de siècle, de puro mercantilismo, en la que la gloria del sabio no se aprecia en el saber mismo, sino en la proporción de dinero que produce.

A los Iniciados de antaño les bastaba saber; su orgullo no iba más lejos que la íntima satisfacción de saber y de trabajar para el progreso real de la humanidad. Comunicaban, sin orgullo y sin recelo, á sus pares el descubrimiento, fruto de sus desvelos. Los colegios especiales juzgaban si el secreto debía guardarse. Juramentos solemnes ligaban á los Iniciados.

El secreto profesional y el juramento prestado por ciertas corporaciones científicas son recuerdos de la antigua Iniciación.

Al ver el progreso científico tan importante que hoy constatamos, podríase preguntar si el oculto existe aún, si la ciencia oculta, la ciencia del oculto y la ciencia que oculta tienen todavía razón de ser.

Si existe y con más razón que nunca para recibir en su seno á los orgullosos de la ciencia mercantil, á los divulgadores á todo trance, á los igualatorios fanáticos, cuando palparan el mal producido por el mercantilismo egoista. Cuando veran la anarquía, aberración de la libertad humana, la antorcha destructora en su mano, lista para hacer estrellar todo por los agentes explosivos que con una saña de vulgarización igual á los propósitos de destrucción, han puesto al alcance de todos.

Aunque tarde, comprenderán que la igualdad es una palabra y que las teorías igualatorias actuales son la nivelación por abajo, que nadie puede admitir, siendo la negación absoluta del progreso.

Es la cabeza que debe dirigir y cuando se niega en hacerlo, el vertigio se apodera de ella y en lugar de conservar la posición vertical se arrastra hasta los piés.

Comprenderán que la solidaridad es algo más sublime que esa falsa igualdad, utopia de los inferiores.

Comprenderán que la Iniciación antigua, si bien dejaba á cada uno la libertad de estudiar y de aprender sin distinción de clase y de raza elevaba el sabio hasta la cima de la gerarquía, sin que por eso ella perdiera de su supremacía.

El olvido de la gerarquía; hé allí la causa primordial de las dificultades sociales que trastornan á todas las naciones.

El hombre social para vivir en paz con sus semejantes debe obedecer á leyes que rigan, según los medios y los progresos intelectuales y morales, los deberes y derechos, recíprocos.

Los apóstoles de la igualdad á todo trance olvidan demasiado fácilmente que á pesar de los progresos realizados, á pesar del número ya inmenso de las personalidades progresadas, á pesar de las instituciones sabias que guian á la humanidad civilizada, aquella no ha llegado aún á comprender y práctícar la recíprocidad, primer escalón de la solidaridad.

Los niños necesitan tutores para moralizarlos y maestros para instruirlos.

¿Es posible admitir la igualdad con las divisiones de fronteras, fuente de ódio entre las naciones?

Es progresar que de gastar en armamentos formidables los recursos de los estados para precipitarles en la guerra con más encarnizamiento que las fieras sobre su presa.

Hay que hacer hombres sociales y morales antes de darles las armas de la ciencia; los derechos se adquieren por el progreso y jamás por la fuerza.

## El teléfono en la India

Podrian creer que al afirmar que los Hindus tenian el teléfono, mi imaginacion era la única autoridad de tamaña afirmacion.

Mr. Fred Amesbury, que acaba de volver á Nueva York despues de haber pasado dos años en el país de los faquires dice: "En la India se ha conocido el teléfono por mas de 2000 años. Yo no afirmo, cuidado con eso, que empleen el teléfono como nosotros lo usamos, ó que tengan un sistema de comunicación general. Lo que yo digo, es que la gente de la clase alta tiene un método de comunicación entre si por medio de la acción vibratoria de un diafragma lo mismo que nosotros, pero este medio de comunicación está confinado unicamente á sus templos, y su existencia habia quedado secreta hasta hace unos años.

Estuve en una ciudad llamada Panj, que queda como á docientas millas de Madras, en donde hice amistad con un oficial inglés llamado Harrington, que tenia vara alta entre los indígenas, porque en una ocasión habia salvado un sacerdote que se ahogaba. Era un hom-

bre de buen carácter y genio agradable. Fué por medio de Harrington que pude averiguar la existencia de la comunicación telefónica y satisfacer mis dudas acerca de su antiguedad.

Hay en la ciudad dos templos, como á una milla de distancia de uno á otro. En el interior y en el suelo de cada uno hay una pequeña construcción de forma circular que dia y noche está bajo custodia, para impedir que tanto los indigenas, como los extrangeros se acerquen á ella, pues se supone que es el lugar en donde reside el "espíritu que gobierna", pero que no es otra cosa que el término de la linea telefónica que va por debajo de la tierra de uno á otro templo.

Los indigenas miraban esta pequeña construcción con grande temor y reverencia, porque habían visto con sus propios ojos, el poder que tenia este espíritu de comunicarse con el otro templo. Se les exigia que hiciesen sus ofrecimientos en un templo en donde debían manifestar sus deseos; ibanse luego al otro templo en donde se les informaba de cuanto habían dicho y hecho, aun que ninguno de los sacerdotes había abandonado su puesto.

Esto era tenido por una demostración del poder del espíritu.

No pudimos determinar la preparación de que estaban hechos los alambres que unian los dos templos. Eran de metal, pero no acero, cobre ó laton, aunque la sustancia se parecia mucho á este último. El trasmisor era de madera, y como del tamaño de la tapa de un baril de harina, y para establecer la comunicación, en vez de sonar una campana, la persona que deseaba llamar la atención se acercaba á aquella cosa de raro aspecto y gritaba: ¡Ooey! ¡Ooey! á este grito se contestaba con uno igual, que aunque débil se podía oir distintamente á dos piés de distancia.

Despues de que Harrington y yo nos hubimos ganado la confianza de los sacerdotes, ó por mejor decir, después de que Harrington lo hizo, se nos dió carta blanca para hacer lo que quisiéramos, y nos hablamos de uno á otro templo por mas de una hora. Averiguamos que el teléfono había sido en uso por treinta años. Los sacerdotes, que eran bastante ancianos recordaban que la linea de comunicación había sido renovada solamente una vez durante el desempeño de sus funciones.

Nos mostraron los restos de trasmisores comidos por la polilla, y de los conductores de madera que tenían centenares de años de haber sido hechos. Ellos dicen que ese sistema había estado usado desde la edificación de los templos. Se rieron de nosotros cuando les dijí-

mos que solo de unos quince años á esta parte es que se ha puesto en práctica.

En todas partes de la India y del Burmak existe este sistema de comunicación secreta. Creo que data la cosa de mas de dos mil años atrás."

HIRAM ABBI.

## EL NOMBRE DE AMÉRICA

En un artículo del *London Times* que reproduce *El avisador Hispano-América*, de New-York se pretende agregar nuevas evidencias de que la palabra américa es nativa del continente que hoy lleva este nombre y no proviene del viejo mundo.

El boletin de la Sociedad geográfica de Paris, contiene una relacion de Jules Marcon sobre sus investigaciones acerca del origen del nombre "América."

En el año 1875 publicó algo sobre el mismo asunto que llamó notablemente la atención.

La noción popular de que la América fué llamada así del nombre Américo Vespuccio es erronea, América es el nombre indio de las montañas entre Juigalpa y Libertad, en la provincia de Chontales, que separa el lago Nicaragua de la costa de los Mosquitos. La palabra en lengua maya significa "el pais ventoso."

El nombre de Vespuccio era Albérico en italiano y en español y Albericus en latin. Este nombre está sujeto á gran número de variaciones, como lo demuestra la nomenclatura y calendarios de los santos españoles é italianos, pero en ninguna parte se ven variaciones tales como Americus, Amérrigo, Amergio, Almerigo y ninguno tampoco es diminutivo de ninguna variacion usada en Italia, España ó Francia por Alberico ó Albert.

Antes de 1507, cuando Juan Basin publicó el nombre no se había encontrado en ningun documento impreso, ni en ningun manuscrito de autoridad reconocida é incontestable.

M. Jules Marcon pretende que su teoria de un origen nativo para el nombre de América ha sido aceptada en España, Hispano-América y con algunas excepciones en los Estados Unidos; en Francia, Alemania é Italia ha causado duda y sorpresa, aunque en

el último lugar tiene el apoyo del geografo de Turin Sr. Guido Gova.

No queda duda de que Vespuccio visitó la costa de Mosquito al pié de la Sierra Amerriqua y que el nombre fué comunicado por los oficiales y hombres de tripulación de esta expedición. Schouer el geografo, declaró en 1515 que el nombre era ya popular en Europa.

También está fuera de duda que una edición de una carta de Vespuccio, en su tercer viage, tiene el nombre Amérigo en lugar de Alberico.

La 19ª edición tenia Albericus y despues las ediciones tenian Alberico. La que tenia el nombre de Amérigo en la primera página se publicó en 1506. Dice Marcon que no se ha creído nunca que fuera una variación de Albérico, sino mas bien la adoptación de Amerriqua, nombre ya conocido y aplicado en el nuevo mundo al apellido de Vespuccio para distinguirlo de sus homonimos.

HUILKA.

## HIPNOTISMO O LOCURA

Cuando en el hombre domina la bestialidad con sus instintos bajos, la razón pierde de su poder. Más, sobre el plano pasional es sumamente fácil de producir una sugestión y esta puede tener efectos desastrozos hasta para la razón del sugestionado.

Hé aquí lo que publica un colega diario:

### HIPNOTISMO Ó LOCURA

El propietario de una importante casa de comercio, escandalosamente conocido por los pleitos con su esposa, acaba de cometer un acto que solo se puede explicar por una sugestión ó un rasgo de locura.

Este señor vive, desde hace años, con su ex-cocinera, causa de todos los disgustos con su esposa. Como él gozaba de un cierto prestigio en la sociedad, y creyendo salvar el decoro, solia presentarla como su hija adoptiva, á los que ignoraban su filiación.

Vicioso por naturaleza, sugestionado sobre el plano instintivo por el *savoir faire* de esta mujer, adquirido en las peores escuelas del vicio, se entregó completamente á ella, olvidando sus deberes de esposo y hasta de comerciante.

Naturalmente, esta hija, sin adopción posible, pues que la ley se opone, sugestionó á *papá*, á fin de asegurarse la recompensa de sus *talentos artísticos*, y quizá evitar el escándalo que alejaba á este señor de toda sociedad que pudiera respetarle.

Lo más práctico era un casamiento que diera á esta *hija* un título legal, idea ingeniosa, por cierto! Pero vive la esposa y los jueces han fallado que un judío puede legalmente casarse con una católica.

No pudiendo *papá* casarse con la tal *hija*, el colmo de la suerte es haber encontrado una persona *bastante delicada* para poner en práctica tamaño proyecto.

Se dice que costó á *papá* 12.000 pesos, muebles alhajas, fiesta, etc.; una friolera, tratándose de una prenda de tanto talento. Naturalmente la gratitud la ligará más á un *papá* tan generoso.

Donde uno podría creer en un acto de locura (ha tenido ya varios ataques cerebrales) es el hecho de dar una gran fiesta y de figurar en ella como papá.

El caso es típico y merece un estudio especial.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—A un neófito—Visión de Cárlos XI—Simbolismo—Aksakof y su obra—Educación—Libros

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

El hombre tiene mucho orgullo y es difícil hacerle admitir que está bajo el dominio de otros séres.

De hecho la mayor parte de los hombres son pasivos, respecto á ciertos astrales; son instrumentos falseados, que obedecen á una voluntad extraña.

Estamos sufriendo los efectos del mundo astral, como los animales sufren los efectos del mundo físico. ¿Cuál es la diferencia que existe entre el hombre y los animales? Nosotros sabemos apropiar el mundo físico á nuestras necesidades, mientras que los animales lo ignoran, y tienen forzosamente que amoldarse á todas sus leyes y efectos.

Los herbívoros emigran en busca del pasto, las aves en busca de las semillitas é insectos. El hombre primitivo se hallaba en las mismas condiciones antes de aprender por experiencia á sembrar y á conservar las cosechas.

El uso del fuego elevó al hombre muy por encima de los animales. Si ellos supieron en algo utilizar el fuego, serían libres del dominio del hombre y seguramente lo harían desaparecer de la tierra; harían cenizas sus suntuosos palacios, sus cosechas y todo.

Los animales están bajo el dominio del mundo físico mas bien que bajo el poder de nuestra inteligencia.

Lo que son los animales en relación con nosotros, lo somos nosotros para los séres del plano astral.

Supongamos una especie de animal que aprenda el uso del fuego é incendie casas y cosechas, ¿qué haríamos? El peligro nos con-

gregaria por la solidaridad y trataríamos de destruir, sin piedad, esa clase de animal nocivo, emplearíamos todos los medios de defensa adquiridos por nuestros conocimientos del plano físico. Hé aquí lo que hacen los astrales cuando ven que el hombre, rebelándose quiere invadir sus dominios y sacudir el yugo astral. Sabemos que las armas de los astrales son formidables y sus medios de defensa son varios.

El estudiante debe tener un corage á toda prueba, á cada instante está en peligro de muerte, pues la única arma que posee es su voluntad. Ya sabes que en ciertos experimentos el menor descuido puede ser causa de una muerte repentina. Emprender el estudio del oculto con ligereza de carácter y sin los elementos de estudio necesarios, es obrar como un niño que jugaría con fósforos cerca de un monton de materias explosivas.

Tenemos dueños en el plano astral, pero lo son gracias á nuestra ignorancia. Una vez que el hombre conoce el plano astral, sus leyes y sus habitantes puede llegar á ser amigo ó enemigo de ellos pero ya no es el servidor sino cuando lo consiente.

Del mismo modo que por nuestra inteligencia física podemos comprender y utilizar el mundo físico según nuestras necesidades, así podemos, por nuestra inteligencia astral, comprender el plano astral y utilizarlo en un cierto modo.

El Mundo astral es el mundo de las causas para el plano físico.

El astral es el alma del físico, pues se sabe que toda fuerza existe en el alma y se manifiesta por medio de los cuerpos.

Resulta que una vez llegado á la comprensión del mundo astral, se puede segun el grado intelectual adquirido sobre este plano, manipular ciertas fuerzas astrales y producir fenómenos físicos.

Sabes que el uso de estas fuerzas es sumamente peligroso; el peligro es mayor si intervienen los séres que poblan el astral.

Es sabido que el astral tiene sus habitantes, que poseen leyes y costumbres y que no permiten la intrusion caprichosa de un hombre, que vendría por ignorancia ó maldad á perturbar su modo de ser. Lo rechazarían del mismo modo que rechazamos por la fuerza y la destrucción las fieras peligrosas.

La historia de la muerte trágica de tantas brujas de la edad media es una prueba del poder de defensa de los astrales.

¿Pero qué son los séres que poblan el astral? Son varios: Los *elementales*, en primera línea, cuyo poder conoces. Son séres que, en las leyes definidas y limitadas á cada uno de los elementos, obran en

la órbita de esas leyes. Sin razón alguna, cierta escuela les considera como faltos de inteligencia. El conocimiento exacto de las leyes que presiden á cada uno de los elementos, haría del hombre un sér superior á los demás y muy capaz de modificar, á su antojo, la faz de la tierra. La inteligencia de los elementales está limitada al conocimiento de las leyes que rigen el elemento en el cual actúan.

En parte, están sometidos al poder del hombre, pero al menor descuido recuperan la libertad y ay! del imprudente.

El astral contiene también á los *elementarios*, que son, según el ocultismo, los principios inferiores de los hombres que han dejado la vida terrestre: son compuestos: 1° de la memoria y ciencia de las cosas terrestres, inteligencia inferior, que corresponde al alma humana. 2° del alma animal formada del instinto común y de pasiones, es el inconciente inferior.

Sabes que á la muerte del sér humano, los principios que lo componían se dividen en dos partes según sus afinidades: las superiores: alma angélica y alma divina, que forman el inconciente superior, tratan de alejarse de la materia; los inferiores forman el elementario, que actúa en el plano astral.

Los elementarios corresponden á los espíritus de la escuela espiritista.

En el astral hay también los componentes espirituales de los animales: Cuerpo astral y alma animal.

*Las ideas y pensamientos* de los hombres volitivos, séres reales, por la unión con un elemental, que tiene mas ó menos vida según la fuerza de la Voluntad Creadora.

No hay necesidad de recordarte las alucinaciones hipnóticas objetivadas para el sujeto, para hacerte comprender la posibilidad de la objetividad sobre el plano astral, de las ideas y pensamientos.

Comprenderás la infinidad de séres extraños que una imaginación en delirio puede crear y darles vida objetiva si la voluntad es bastante poderosa. Comprenderas la dificultad para el estudiante de reconocer la realidad y de evitar las ilusiones.

Pero *los reales habitantes* del astral, son séres especiales, que nunca han sido hombres y nunca lo serán. Progresan en el astral como los séres materiales en el plano físico; por lo tanto hay buenos y malos, sabios é ignorantes. Estos séres dotados de un poder hipnótico de tanta fuerza (estado normal de los astrales) que obran sobre la mayor parte de los humanos, llevandolos sobre el plano emótivo y teniéndoles como instrumentos de sus goces y diversiones.

14 5G

Dificilmente el hombre puede someterlos á su poder; estos séres astrales no conocen el plano físico, pues no tienen los sentidos materiales, es solamente sobre el plano astral, de difícil acceso para el hombre, que este podría dominarlos.

Hay tambien en el astral el *cuerpo astral* de los mediums en trance, y de los pasivos é instintivos, inconsciente por lo general, si no está dirigido por uno de los astrales.

Por fin hay el *cuerpo astral* de los volitivos que actua concientemente en los dos planos, físico y astral.

Comprenderás por aquella nomenclatura de séres peligrosos al cual mas, porque te he dicho: aléjate de la mediumnidad, aléjate de la pasividad! Pues ser medium, ser pasivo, es esponerse á ser presa de todos los séres que poblan el astral.

IGNOTO.

# FENOMENALIDAD

## LA VISION DE CARLOS XI

### PRUEBAS RIGOROSAMENTE CIENTÍFICAS

Carlos XI, de Suecia, tuvo en la noche del 16 al 17 de Setiembre de 1676 una visión referente á los destinos de su sexto sucesor.

Un documento auténtico, conservado en los archivos reales relata minuciosamente el hecho, que se podría calificar de sobrenatural, si en la naturaleza el sobrenatural podía existir.

Hé aquí el texto:

Yo, Carlos XI, rey de Suecia, en la noche del 16 al 17 de Setiembre de 1676, sufriendo más que de costumbre de mi enfermedad de melancolía, desperté á las once y media y dirigiendo mi mirada hácia la ventana, ví que había mucha luz en la sala de los Estados. Dije al canciller Bjelke, que estaba en mi cámara: ¿qué luz es la que veo en la Sala de los Estados? creo que es el fuego. Contestóme, no magestad, es el brillo de la luna que se refleja en las ventanas. Esta explicación me dejó satisfecho y me dí vuelta hácia la pared, pero volviendo á ver el reflejo dije entonces: Esto no me parece natural. Mi querido canciller contestó: Ciertamente, esta luz no es otra cosa

que el reflejo de la luna. Al poco rato entró el consejero Bjelke para informarse de mi salud. Le pregunté si tenía conocimiento de alguna desgracia ó de un incendio que se hubiera producido en la Sala de los Estados. Me contestó después de un instante de reflexión: A Dios gracias no es nada más que el reflejo de la luna que podría hacer creer que hay luz en la Sala de los Estados. Me tranquilizé en algo, pero como miraba de nuevo del lado de la Sala me pareció ver gente. En seguida me levanté y púseme un abrigo, abrí la ventana y ví que había en la Sala una infinidad de luces. Dije entonces: buenos señores, esto no está en el orden natural; sabeis que el que teme á Dios no debe temer á nada en el mundo, quiero, pues ir allá á fin de saber lo que puede ser.

Ordené á los asistentes que bajaran al cuarto del Vaguemestre para avisarle que trajera las llaves.

Cuando llegó, fuí hasta el pasage secreto que está arriba de mi cámara, á la derecha del dormitorio de Gustavo Ericson.

Ordené al Vaguemestre de abrir la puerta, pero este temeroso me suplicó de perdonarle agregando que no se animaba á abrir aquella puerta. Encargué entonces al canciller quien también se rehusó. Me dirijí por fin, al consejero Oscenstiern, el que jamás ha tenido miedo, le encargué de abrir la puerta, pero, me contestó: He jurado de esponer mi cuerpo y mi sangre en defensa de vuestra majestad, pero no he jurado de abrir esta puerta.

Me sentí algo emocionado, pero tomando valor, abrí la puerta y vimos que todo en el pasage, incluso el piso, estaba con colgaduras negras. Yo, y los demás bastante temblorosos, fuimos hasta la puerta de los Estados.

Ordené nuevamente al Vaguemestre que abriera la puerta, pero de nuevo me suplicó que lo dispensara, los demás se escusaron igual. Tomé la llave y abrí la puerta.

Apenas pisé el umbral cuando me retiré algo confuso.

Tuve un momento de indecisión, mas pasado éste dije: Buenos señores si quereis seguir veremos lo que aquí pasa, quizás, Dios quiere revelarnos algo. Contestáronme afirmativamente con voz temblorosa, y entramos.

Vimos una mesa larga rodeada por diez y seis hombres ancianos y de un aspecto noble, cada uno tenía delante sí un gran libro y en medio de ellos estaba un rey, jóven de diez y seis á diez y siete ú diez y ocho años, la corona puesta y con el cetro en la mano derecha; á su derecha estaba sentado un señor de trage rico y de regular

estatura, pareciendo tener unos cuarenta años. En su fisonomía leíase la honradez, á su lado se hallaba un señor de unos setenta años. Noté que el rey jóven movía la cabeza y los hombres que lo rodeaban golpeaban la mano sobre el libro grande que tenian delante.

Miré en otra dirección y ví cerca de la mesa unos verdugos, que arremangados cortaban cabezas tras cabezas, á tal punto que la sangre corría por el piso. Dios me es testigo, tuve mucho miedo. Miré á mis sandalias para ver si no se manchaban con la sangre, pero no. Aquellos á quienes mátaban eran jóvenes gentilhombres. Miré á otra parte y ví un trono medio derribado y al lado un señor que parecía ser el regente, tenía unos cuarenta años.

Empecé á temblar y retirándome hácia la puerta exclamé: ¿Cuál es la voz del Señor que debo oír? Dios mío! Cuando eso se producirá?

Nada me fué contestado, pero el rey joven, movió varias veces la cabeza, mientras los hombres golpeaban con más fuerza sobre el libro. Exclamé más fuerte: ¡Dios mío! ¿Cuándo eso llegará? Hacédnos la gracia de decirnos como deberemos comportarnos. Entonces el rey joven me contestó: Esto no se realizará durante tu reino, pero sí á la época del sexto soberano después de tí; será de la edad y fisonomía en que me ves, y aquél que allí está, demuestra como será mi tutor, el trono estará muy cerca de ser derribado en los últimos años de mi tutela por algunos jovenes nobles; pero entonces el tutor, que antes perseguirá al joven rey, tomará su cargo á lo serio y levantará el trono á tal punto, que no habrá habido, en Suecia, rey más grande, ni tampoco lo habrá después. El pueblo sueco será feliz y este rey llegará á una edad muy avanzada; dejará el país sin deuda y con millones en el tesoro. Pero antes que el trono se halle consolidado correrán ríos de sangre, como nunca los hubo ni tampoco los habrá.

Debes tú, como rey de Suecia, dejarle buenos consejos.

Cuando hubo hablado todo desapareció y nos quedamos solos en la Sala con nuestras luces. Nos retiramos admirados como se puede imaginar, y cuando volvimos á pasar por el pasage secreto, todas las colgaduras negras habían desaparecido y todo se hallaba en orden, como de costumbre.

Entramos en mi cámara y en seguida me senté para relatar por

El nivel igualatorio (por abajo) ha hecho entrar en los varios ritos, personas, si bien honradas, pero incapaces de comprender la diferencia que puede existir entre un soldado y oficiales superiores.

El rito azul, impropiamente dicho simbólico, con sus tres grados, con mucha razón, se ocupa exclusivamente de política activa, algo de sociología, en relación con la política militante.

Con algún tribuno á la cabeza es lo suficiente para que el efecto práctico sea eficaz, en las naciones donde domina el rito simbólico.

Pero la Mas.·. es también una escuela filosófica. La filosofía es esencialmente gerárgica, de allí la masonería de los altos grados hasta el 25, comprendiendo en su escala un compendium de filosofía, metafísica, química trascendental, astrología y kabbala, restos de la antigua Iniciación.

Hay que agregar los grados templarios, cuyo alcance conocen el Papa y el Rey.

Pero desde la proclamación de los derechos del hombre por la Masonería en 93; todos bajo la fórmula Libertad-Igualdad-Fraternidad, se han considerado como aptos para hacer parte de la gran escuela reformadora. Para ser lógicos con los derechos proclamados, los Masones revolucionarios, vengadores de J.·. B.·. M.·. han tenido que admitir en sus logias igualatorias á elementos incapaces, por su atraso intelectual, no solamente de poner en práctica los propósitos de la Masonería, pero á penas de comprenderlos. Desde entonces principió la Masonería á cambiar su *energía justiciera* en una compromisión de perdón forzoso para todas las debilidades y flaquezas de sus adeptos. A quien confiar entonces la ejecución de ciertos actos justicieros, cuando los mismos encargados de aplicarlos están dispuestos á cometer las mismas faltas.

Los que vieron en la Institución Masónica algo más que una igualdad problemática, trataron entonces de levantar nuevamente la fuerza moral del Orden simbólico, entrando en arreglos con los ritos filosóficos y templarios. De allí resultaron los grados justicieros Kadosch, que han tenido hasta poco en el mundo Masónico la importancia á que realmente se hicieron acreedores por los servicios prestados al cumplimiento de la Ley.

El Rito escocés antiguo y aceptado resultó del arreglo, nombrando como encargados los grados 33.·. puramente administrativos.

Pero pronto la igualdad lo invadió todo y ahora se mira sin asombro á un Kadosch que ignora completamente el porqué de su grado, de su espada y del color de su cordón!

Los que consideran la Masonería en su conjunto práctico, critican los altos grados, debilitan á la Masonería en general.

Debemos confesar, que gracias á la siempre benemérita igualdad, el honrado, pero ignorante fondero, que tiene plata que gastar y algo de atrevimiento, podrá, tanto como el profesor de filosofía, ostentar el cordón filosófico de Real Hacha, por ejemplo, ó el justiciero de Kadosch!

La Igualdad, hé aquí la plaga de la masonería. Los inferiores, tan numerosos, critican lo que no comprenden. Como son el número, votan leyes ineficaces que obligan por su imprevisión á modificarlas á cada momento, sin que estas modificaciones lleguen á satisfacer á nadie.

La crítica acerba de los Masones Argentinos entre sí, implica la más rara aberración del sentido masónico fraternal. Un estraño á la Masonería, al leer las elucubraciones de los varios periódicos Masónicos, podría, con razón decir: es eso la tan alabada Masonería, tan temida de reyes y potentes, son sus representantes esa cafula de canallas, imbéciles, ignorantes, falsarios etc., etc., calificativos corrientes usados entre los hermanos de los varios campos en lucha!

Asco, más que pena, da el leer los reproches que cada uno lanza á su contrario.

Que prestigio puede tener una institución que, por un propósito personal, ínfimo, la preponderancia de un rito sobre el otro, de un señor B. sobre otro señor Z, divide sus fuerzas, echando lodo y más lodo.

El público contrario á la masonería, está en la espectativa y espera ver esa Institución sepultada bajo el lodo que se arrojan sus pretendidos defensores. La Fraternidad, tan ensalzada en las Lógias, debería intervenir entre estos hermanos degenerados, cegados por el egoismo y la ambición, haciéndoles comprender que la Unión hace la Fuerza!

¿Qué fé puede tener un profano, en Masones tildados, por sus mismos Hermanos, de canallas y de ladrones?

La buena educación, sino el interés de la Orden, debería servir de norma á estos caballeros del insulto, iguales, únicamente en el terreno de las injurias.

Ya que les falta la fraternidad, tan predicada en las brillantes piezas de arquitectura de sus oradores demócratas, el decoro personal debe ser el freno impuesto á su lenguaje destemplado.

Profundamente dolorido en nuestro caracter de Mason, protesta-

mos al ver la división sembrada á propósito por dos dos factores importantes, los ambiciosos que quieren pescar en aguas turbias, y los ignorantes incapaces de comprender que ellos tienen la culpa principal. No deben olvidar que Hiram el Maestro, les ha dicho: "Vosotros me abandonasteis y los malos me inmolaron. La ignorancia, la mentira y la ambición reinan en lugar de la Verdad. Anunciad al mundo todo el mal que han causado."

En un ejército bien disciplinado y ordenado hay soldados y una gerarquía que alcanza hasta el mando supremo, repartiendo los esfuerzos en toda su escala.

En la Masonería igualatoria en la ignorancia, hoy en la Argentina, todos los Hermanos, con el arco iris y sus varios colores en el pecho, se creen destinados á los puestos más elevados y aptos para hacer progresar á la Masonería; la destrozan á cuál más, la despojan de sus fuerzas ocultas, de su saber, de su poder en fin, para hacer de ella una sociedad banal, inferior á cualquiera sociedad de socorros mútuos y en donde cada uno puede venir á ostentar su ignorancia crasa de los fines de la institución, fuerte aún, á pesar de los tantos choques recibidos.

No es modificando constituciones que se hará fuerte á la Masonería argentina. Hay que modificar a los masones, cambiando la ignorancia en saber y moralizando á todos. Hay que derribar la bandera de enganche levantada en cada logia; la selección se establecerá entonces por las afinidades y volverá el orden masónico argentino á recuperar en algo el rango que ha sabido conservar en las otras potencias del mundo.

Hacemos los más fervientes votos para que los cabecillas de ambas partes, comprendan que antes de ellos está la Institución, que antes de sus rencores está el decoro social, que antes de sus ambiciones está la Unión entre todos, á fin de encaminar el pueblo en la vía de un progreso real, objetivo de la verdadera Masonería.

HIRAM ABBI.

## FENOMENALIDAD

La mayor parte de los hechos relatados por el Dr. Gibier, son de tal manera sorprendentes y desconcertadores para la ciencia materialista, que nadie lo tomaría en sério si procedieran de otra fuente.

*Arte* y no por irreligioso, si bien era contrario á algunos dogmas de la Iglesia.

Ha sido víctima de su propaganda entusiasta, pues si no hubiera vuelto á Italia á profesar el *arte real* la Inquisición no lo hubiera alcanzado.

¿Por qué entonces, en nombre de Giordano Bruno, venir á predicar la irreligión?

Los pensadores serios antes de lanzar á los cuatro vientos palabras de ódio á la Religión, al culto rendido al Sér Supremo, deben preocuparse de si la humanidad actual está bastante desarrollada en moralidad para quitarle el freno de una religión cualquiera, reparadora y castigadora. El vigilante aquel modesto guardian de la sociedad, no es suficiente para mantener á la bestia humana en el camino de la moral; es preciso emplear para esta humanidad infantil, por no decir animal, el freno de un Dios que castiga y recompensa y que conoce todo lo que puede ignorar el ojo vigilante de la justicia humana.

El hombre con su orgullo y con sus pasiones instintivas se halla muy dispuesto á negar el algo superior á él que, en esta vida ó en otra, puede hacerle pagar sus fechorías cometidas en secreto y lejos de los ojos de la ley.

La Religión, y entendemos por Religión, todas las religiones, es siempre necesaria.

He hablado del vigilante, representante de la Ley, se sabe que los honrados, los progresados moralmente no le temen, para ellos es innecesario. Pero, como todos no estamos dotados igualmente, ese vigilante viene á ser sumamente necesario para proteger, precisamente á los progresados, contra los ataques y golpes de la mano alevosa que hiere cuando cree poder burlarse de la vigilancia de la Ley.

El progresado comprende la religión, la practica, y si encuentra deficencias en razón del progreso de un mayor número, tratará paulatinamente de modificar, en lo posible, esa parte de la religión ya muy en contradicción con el saber y el número de los progresados sobre el plano moral.

Es de sentir que el progreso en el plano físico no pueda ser progreso sin traer aparejados males superiores al bien alcanzado. La imprenta, palanca poderosa de propaganda en el Bien puede servir también para el Mal, en manos de los ambiciosos que quieren á todo trance hacerse su lugar al sol.

El pueblo por su estado intelectual y sobre todo moral, está siempre dispuesto á seguir al que alaba sus pasiones, al que le ayuda

á sacudir un yugo que soporta difícilmente. Pero cuando esta fuerza ignorante, y por lo tanto irresponsable, entra en furor, quién la mantiene en los límites del derecho, quién de los propagandistas irreligiosos se opondrá á sus fechorías y crímenes. Ellos serán las primeras víctimas!

Qué de sangre, qué de pérdidas materiales han costado los arrebatos de un pueblo desenfrenado, impulsado por sus pasiones, explotado por ambiciosos! Si bien la idea que produjo estos arrebatos ha sido por lo general buena y deseada por los progresados; que de mal ha producido, cuando el instrumento empleado, el pueblo, ha sido rebelde á su aplicación.

Por presentarse en la práctica, demasiado temprano, la idea ha sido ahogada en sangre generosa; no podrá tener su efecto benéfico sino cuando un mayor número se hallara capaz de comprenderla antes de aplicarla.

Nunca una idea muere, pero precisa para que se desarrolle un terreno preparado, sino queda en potencialidad.

No negamos el derecho de la discusión, somos demasiado amigos de la libertad hominal para negar este recurso de los oprimidos.

Lo que deploramos es el ver deprimir una fuerza necesaria al organismo social, sin tener siquiera nada de provechoso y útil para reemplazarla.

Un ciudadano, que en tiempo de guerra probable, comunicara al enemigo que las armas de su patria son deficientes y sin alcance, que las municiones de guerra son de pésimas condiciones, seguramente que sería considerado como traidor y como tal caería bajo los golpes de la Ley.

Que hacen los que desarman á la Sociedad, sino acto de traición á la colectividad!

Hay que dejar á la sociedad las armas que necesita para resguardarse, y no debilitar su Poder de defensa y de protección para todos, afirmando que sus armas son ineficaces y de un modelo antiguo.

Moralizemos, progresemos en sociabilidad, tratemos de hacer comprender y practicar la reciprocidad que debe existir entre todos y entonces pronto veremos á la solidaridad aplanar tantas dificultades que hoy parecen insuperables.

Dr. Amaúta.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—A un neófito—Masonería—Fenomenalidad—Giordano Bruno ocultista—Teoría y práctica

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

Los medios á emplear para comunicar con el astral se pueden dividir en pasivos y activos.

El extasis producido artificialmente por el uso de ciertos productos naturales es el mas facil, aunque á veces bastante peligroso, pues el abuso de las drogas puede falsear el cerebro y producir una especie de locura. El tabaco tan usado en la presente época, sin saber porque, era en el principio de su empleo en Europa, uno de los productos extáticos mas renombrados; de allí su uso para enervar el cerebro y producir una especie de entorpecimiento, un éxtasis sensual Pero en la generación actual saturada de nicotina, los fumadores, por lo general, no tienen otro goce que el ver su dinero evaporarse en humo.

Todos los médicos-brujos, Machis, Cuñatai, etc. de la América usan el tabaco para producir en ellos ó en los enfermos una embriaguez astro-material que á veces pasa al éxtasis completo.

El tabaco es la planta sagrada.

La mayor parte de los narcóticos producen cada uno un estado especial de éxtasis.

La morfinomanía es la consecuencia del abuso de uno de los alcaloides del opio; el morfinomana busca alivio á sus dolencias, alivio producido por el estado astral, con su embotamiento lleno de visiones agradables. Una vez aligerado de sus sufrimientos continua el uso de la morfina á fin de procurarse este eden artificial.

Como nuestro cuerpo físico se amolda facilmente á costumbres, para conseguir el mismo efecto en el astral es menester aumentar sin

cesar la dósis del agente productor del bienestar deseado. Por fin llega el embrutecimiento completo originado por dos cosas, por falta de resorte en el cerebro, que no puede ya reaccionar sobre el plano físico y por embriaguez completa sobre el plano astral.

Ya que el morfinomana no ha buscado en el uso del agente extático sino satisfacción y goce materiales, el cuerpo aniquilado, enervado por las excitaciones cerebro spinales queda en un estado de nerviosidad pasiva se puede decir y sufriendo mas bien de la privación que de un mal real.

Un morfinomana que concientemente pasará sobre el plano astral superior no tendria necesidad para volver al mismo plano de aumentar la dósis. En efecto es suficiente el embotamiento de los sentidos físicos para que se desarrollen los sentidos psiquicos indispensables sobre el plano astral. Una vez desarrollados, la voluntad ayudada en algo por un astro vegetal, basta para pasar sobre aquel plano. Más desarrollado la voluntad es suficiente.

Los fumadores de opio, buscan *en el uso* de éste narcótico placeres imaginativos; pues los efectos producidos varían segun el estado moral y psiquiço del fumador.

De todas las drogas empleadas, el extático por excelencia, es el hachih. El extasis producido es mas duradero sobre el plano físico, y deja por algun tiempo más bajo la influencia agradable, el recuerdo es mas vivo y duradero.

No aconsejamos á nadie el uso de estas drogas astro vegetales, peligrosas para la razón. Sin embargo usándolas con mucha moderación, voluntad y saber, pueden hacer pasar momentos agradables á los que buscan emociones extra humanas.

El magnetismo es el medio menos peligroso de obtener el extasis artificial en un sujeto. Se sabe que por medio de pases, en varios sentidos, se puede producir, en un sujeto hipnótico un estado de sonambulismo y de extasis. Ciertos olores, ciertas plantas, una música mistica pueden tambien hacer caer en extasis á un sonambulo.

Todos estos medios de realizar el extasis son destinados á los pasivos.

La auto-magnetisación pertenece á la alta iniciación y no podemos tratar de su empleo ni tampoco de su desarrollo en el volitivo.

Pero hay un medio intermediario entre la pasividad del sujeto hipnótico, entre la pasividad del que es presa inconciente de la embriaguez astral por el uso de drogas, y la actividad magnética que

puede ayudar al volitivo á pasar sobre el plano astral, sin sufrir los efectos de este plano.

Este medio es el espejo mágico ó mejor dicho magnético, por medio del cual se desarrolla un sentido psiquico, la clarovidencia.

El espejo mágico puede ser empleado indeferentemente por el pasivo y por el volitivo. Requiere cierta preparación, ceremonias especiales de consagración (magnetismo trascedental) que le comunican una cierta potencialidad ultra magnetica. Estas ceremonias de consagración, solamente pueden practicarse cuatro veces al año, á la época en que el Sol pasa por la ecleptica, es decir á las cuatro estaciones.

Estas epocas no tienen nada de arbitrario, por lo contrario. Sabes que una corriente de idea es una fuerza poderosa, una creencia popular es igualmente una fuerza. La creencia en una cosa puede dar la objetividad á esta cosa, á lo menos para los creyentes.

Desde la antigüedad más remota, desde la época en que el año astronómico ha sido regido por el sol en vez de la luna, las cuatro estaciones han sido celebradas por fiestas religiosas y políticas, que magnéticamente, reunían en un culto único, la fé de todos en la potencia del Sol, como vivificador de todo. Cada uno puede constatar que el efecto del Sol se hace sentir más ó menos en las diferentes estaciones que rige.

Así las épocas mas oportunas para la consagración de los espejos es la época del renacimiento del Sol y la de su esplendor.

Hay diferentes clases de espejos mágicos. El mas material es el de carbon; sabes que el carbón absorve la aura magnética y pone al experimentador en un estado especial. Pero es dificil de obtener visiones de algún valor espiritual por medio del espejo de carbón.

Un vaso de cristal, no de vidrio, lleno de agua es uno de los más cómodos á procurarse, y produce facilmente visiones semi espirituales. Un disco de cristal cubierto de un lado por un pedazo de paño negro puede también ser utilizado con bastante provecho.

Pero lo mejor y lo más á propósito para el volitivo es el espejo metálico algo esferoidal.

Con el uso de los espejos, el volitivo tiene dos medios de ponerse en contacto con el astral. El más facil y de menos trabajo consiste en tener un sujeto especial, una niña de siete á ocho años, un varon poco desarrollado fisicamente, son excelentes para la visión.

El medio á emplear es el siguiente, tener un espejo ya consagrado, un vaso de cristal, por ejemplo, lleno de agua, colocarlo sobre una mesa cubierta por un mantel blanco; hay que poner dos luces de-

por la Unidad de fuerza, los cuatro elementos en sus potencialidades. Representa el supremo Athanor de la naturaleza, que es el cuerpo humano. La influencia magnética sale en dos corrientes de la cabeza, de cada mano y de cada pié; la corriente positiva está equilibrada por la corriente negativa. La cabeza corresponde con los dos piés, cada mano, con una mano y un pié; los dos piés, cada uno con la cabeza y una mano; si se dibuja en el pantágramo la figura de un hombre se verá que la cabeza corresponde en modo activo con el pié derecho y en modo pasivo con el pié izquierdo; que la mano derecha corresponde en igual modo con la mano y pié izquierdo, la mano derecha recíprocamente. Es la polaridad y un magnetizador instruído, no debe olvidar sus leyes.

Siendo el pentágrama un símbolo tan importante es de pensar que la posición que ocupa cada una de las puntas no puede ser indiferente.



En pentágrama del Bien tiene una de las puntas arriba representando la cabeza, los brazos y los pies, es el símbolo de la dominación del espíritu sobre la materia, del Bien sobre el Mal, es Dios! las potencialidades humanas, el Saber, la Voluntad.

El pentágrama, con sus cuernos arriba, representa la dominación de la materia sobre el espíritu, el Mal sobre el Bien, la embriaguez astral, la pasividad, la mediumnidad con la obsesión, es el signo de Satán, es Dios al revés.

## ANIMISMO Y ESPIRITISMO

Le *Moniteur spirite* en el número de Enero, bajo la firma de J. Bouvery, un ferviente, publica el artículo siguiente:

Tiempo ha que los espiritistas hablan mucho en sus periódicos y en sus conferencias de los experimentos del señor Aksakof, Chambellan del emperador de Rusia, presentándolo como un espiritista convencido.

Como de la obra publicada en ruso, no se conocían sino algunos trozos traducidos, pocos se preocupaban de saber si el íntegro y

sabio experimentador criticaba y aniquilaba una infinidad de afirmaciones que diariamente reproducen los periódicos espiritistas, los oradores en las conferencias y en los centros.

Ya varias veces se había llamado la atención sobre las deficencias importantes de los experimentos generales. Pero estos importunos no fueron escuchados, mas bien fueron considerados como enemigos de la doctrina.

Aksakof, tan celebrado por los espiritistas les dice en su obra: Las dos terceras partes de los fenómenos medianímicos que se atribuyen al mundo de los espíritus no son mas que fenómenos de magnetismo humano, de autosugestión, de exterioración, de lectura de pensamiento, hechos catalogados en la obra bajo el nombre de *animismo*. Estan engañando inconscientemente, por lo general, la mayor parte de las personas que en los experimentos de los centros, creen, según está afirmado por los espiritistas, que han tenido comunicación con los espíritus que invocaban.

Las pruebas de identidad son demasiado escasas para afirmar, como lo hacen, la manifestación de tal ó cual espíritu, alto personage en la tierra.

Deben de una vez dejar de engañarse, y de engañar á los demás.

Agrega el señor Aksakof que es una aberración de creer que se puede conversar, al gusto de cada uno, con los personajes de alto mérito que han vivido en la tierra: Sócrates, San Juan, San Luís, Jeanne d'Arc, Fenelón, Victor Hugo, Allan Kardec, ó bien son burlones embusteros, ó bien son puras creaciones del cerebro del medium. Hay que tener mucha circunspección con los mediums que se dicen inspirados por una celebridad terrestre. Es llevar la candidez mas allá de los límites permitidos que de imaginarse que Sócrates puede venir, en un centro, tratar cuestiones que no pasan del alcance de un colegial, y de pensar que Victor Hugo, en Espíritu, puede hacer versos sin valor alguno, reñidos con las reglas de la prosodia y del sentido común.—*Bouvery*."

Es de sentir que esta importante obra, traducida al francés, no sea de un precio abordable. Pues si los espiritistas podían leerla y meditarla, por cierto que pronto el fanatismo sectario, que los domina, desaparecería y las conclusiones empíricas, por no decir mas, serían reemplazadas por estudios sérios, que alejarían de los centros espiritistas, para el bien de todos, á la generalidad de los sabios y celebridades históricas. Pues no es raro ver persona de una clara inteligencia, tratándose de comercio, de política, etc., afirmar absurdo

porque un espíritu, San Luis, ó otro lo ha dicho por un medium en trance; critican amargamente, tildándoles de ignorantes á los no sugestionados, que quieren hacerles comprender el error en que se hallan.

Muchos y entre ellos muchos espiritistas, piensan que la mayor parte de las teorías espiritistas, basadas sobre fenómenos reales, son erróneas y sacadas sin la experimentación seria que reclama un estudio de tanta importancia.

Un error grave de los apóstoles, de buena fé, por cierto, es de presentar como espiritistas á los investigadores de los fenómenos, dichos espiritistas: Gibier, Crokes, Zolner, Aksakof, Lombroso, que no son espiritistas, aún admitiendo los fenómenos.

Este error sirve de punto de apoyo falso, á los semi-ignorantes que creen que estos sabios están convencidos de la manifestación de A ó de B, mortales que dejaron de existir hace siglos, que se presentan en los centros para el progreso de la doctrina, afirmando en un estilo grotesco lo que piensa la mayoria del centro, aún esté contrario á la verdad histórica.

Comprendemos que es difícil quemar lo que se ha adorado, es por cierto penoso de perder la seguridad de la intervención amistosa de San Vicente de Paul ó de otro filántropo, pero la ciencia, tan preconizada en el espiritismo, no debe preocuparse si tal teoría es consoladora, progresista y moralizadora. El estudio debe concretarse á conocer la verdad, buscarla hasta en los hechos más insignificantes, comparar, catalogar y estudiar antes de sacar conclusiones prematuras y establecer teorías, débese coordinar, como Aksakof, una infinidad de hechos y estudiarlos al punto de vista físico, psíquico y animico.

El estudio del magnetismo, por un adepto del espiritismo, ha venido á dar razón á los espiritualistas que no han querido admitir todas las teorías espiritistas, si bien reconocen como reales la generalidad de los fenómenos.

Dr. Amauta.

## EL PORVENIR DE LOS NIÑOS

Desde tiempo venimos observando la continuidad con que la niñez dá muestras fatales de precoz perversión.

Casi no hay día que no se denuncie algún desliz llevado á cabo

por algun niño, que de este modo prepara el camino fragoso de la corrupción que entrará á recorrer, apenas se anuncien los primeros albores de la adolescencia.

Es asunto que debe preocupar de manera seria á las autoridades y muy especialmente á los padres de familia, cuyo olvido de uno de sus deberes, les acarreará amarguras y pesares.

Es de todo punto imperdonable la criminal indiferencia con que se mira la educación moral de los niños.

Los mas notables pensadores están de acuerdo que la educación moral del niño es la base de la sociedad en el porvenir y debe darsela desde que viene al mundo.

Los primeros pasos del hombre las primeras ideas son las que se graban mejor de una manera indeleble en el espíritu.

Si esas ideas han sido bien dirigidas por la atención asídua de los padres de familia, que son los primeros educadores de la infancia, bien se comprenderá que el porvenir mas feliz coronará con éxito la empresa de formar hombres útiles y no pervertidos é inmorales que constituyen luego el azote de la sociedad.

Se ha dicho que el *niño muestra al hombre, como la aurora muestra el dia.* Si sobre este juicioso pensamiento basamos nuestra argumentación, cuan triste debe ser el porvenir que espera á mas de uno de estos niños, cuando lleguen á ser hombres.

Pueblos formados con estos elementos no pueden ser felices.

Tienen por fuerza que vivir envueltos en la pestilente atmósfera que respiraron sus miembros desde la infancia, y el pueblo que está constituído por el conjunto de sus individuos adolecerá de los mismos defectos que predominan en aquellos.

Innumerables serían las reflexiones que podríamos hacer pero no necesitamos extendernos mas en consideraciones conocidas de todo el mundo.

La educación moral de la niñez debe ser un tema que preocupe sériamente la atención de la sociedad. de los padres de familia y de los consejos escolares que no hacen cumplir la ley, pues las calles están llenas de niños y niñas vagando por todas partes sin asistir á las escuelas.

PROFESOR.

# LOS LIBROS

"Discours sur la mort de Narcisse", par Saint Georges de Bouhelier; L. Vanier, editor, quai Saint Michel, Paris.

Libro interesante, poético, lleno de emociones psiquicas. Abre horizontes nuevos á los amantes del bello, induce por ciertas teorías de un *naturalismo psiquico* á buscar las emociones fuera de sí mismo.

El amor, he allí el Deus ex machina que obliga á todo ser á salir de una rutina instintiva.

Seguramente que el lector de esta obra hallará satisfacción y placer.

## Le Réve et l'Idée

Revista de arte, llena de interés; crítica artística del romantismo exagerado y del simbolismo de pura fantasía de ciertos autores.

## EL DOCTOR GASTON DE MESSIMY

Laureado en la facultad de medicina de Montpellier, uno de los pocos amantes de la humanidad doliente, ha presentado una tesis que trata del libre ejercicio de la medicina. Es una obra de mérito que pone de relieve las dotes intelectuales del autor.

Pero donde hay que admirar es en ver un doctor, de por su título académico, con el monopolio de curar, reclamar para todos el derecho de aliviar á sus semejantes en sus dolencias.

Felicitamos al doctor de Messimy, sinembargo no hay necesidad de ser profeta para augurarle que sus colegas diplomados harán el vacío al rededor de su personalidad científica, pero en revancha el público comprenderá fácilmente la diferencia que existe entre un doctor que busca el alivio de sus semejantes, sin preocuparse de la competencia y los monopolizadores que ven solamente sus honorarios, sin preocuparse de los dolientes sino para saber si tienen los medios de pagarles.

Recomendamos á los que estudian el magnetismo, las obras importantes del doctor H. Durville, 23 Rue Saint Merri, París.

# Educación de los niños

## EL BÚ

El temor al ignoto ha causado males infinitos al linaje humano; no hay error que más se halla perpetuado á traves de los siglos. El hombre es hoy tan temeroso como en los tiempos más supersticiosos de la edad media.

Inconscientemente asusta al niño invocando el maléfico poder de ciertos séres fantásticos. No hay niñera ignorante ó madre indiscreta, que para educar (vaya una educación) ó para reducir á obediencia al pequeñuelo, no apele al Bú, al Coco, etc. Estos personajes fantásticos, tan lúgubres, en las primeras edades de la vida, han originado muchas victimas. No pocos niños han perdido la razón por esta causa. Muchisimos de esos infelices epilépticos que, en estado deplorable, vemos en la sociedad, deben su terrible padecimiento al miedo, y esto lo atestiguan las estadísticas de todos los médicos del mundo. El corea ó baile de San Vito, las convulsiones, la anemia, y en fin, la ruina física y moral aparecen también fácilmente por la misma causa.

Dan grandes voces y se asustan las familias ante leve y natural caida del niño. Se les lléna de mimos y de complacencias. No andan á obscuras, ni por sitios solitarios de la casa. Estos niños serán los hombres enclenques, miedosos y pusilánimes que tendrá mañana la sociedad.

PROFESOR.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—La Luz Negra—Psicología General—A un neófito—Masonería

## REDACCIÓN

## LA LUZ NEGRA

*Lo absurdo de hoy puede ser la verdad de mañana.*

P. Gibier.

"La Prensa" publicó el 30 de Marzo ppdo. un estudio del doctor Karl du Prel, titulado *Los rayos Roentgen y el ocultismo.*

Es un trabajo que prueba que en nada desmereció la alta reputación del sábio ocultista aleman. Aconsejamos su lectura á los que estudian estas cuestiones llenas de interés, la investigación de lo desconocido.

Los fenómenos descritos por el Dr. du Prel en el estudio citado son conocidos de todos los estudiantes en ocultismo.

Agregaremos á él unos estudios anteriores al descubrimiento de Roentgen, probando que para producir el fenómeno de fotografiar objetos al través de cuerpos opacos no hay necesidad de aislar los rayos catódicos, empleando los tubos de Crookes; este hecho ha sido demostrado aquí por el Dr. Harperath de Córdoba, quien emplea la luz Solar.

Desde los tiempos mas remotos la Ciencia había estudiado y comprobado la existencia objetiva de la Luz Astral.

De la posibilidad de que atraviese los cuerpos opacos, hablan Virgilio, Horacio y Plinio y en el Phedon, Platon relata el fenómeno

El ocultismo moderno, hace tiempo, que confirmó el hecho, pues varias veces se produjo la manifestación de la luz ódica objetivada para todos los presentes.

El Dr. Durville en varios experimentos notables comprobó la objetividad de la Luz Odica.

Pero resultó, como para el magnetismo, que la ciencia oficial, con su negativa ignorante y de propósito deliberado, paralizó los estudios de estas cuestiones en el mundo científico oficial.

Pocos, por el contrario son los centros espiritistas y de estudios en que no se hayan manifestado luces visibles para todos los asistentes.

Los sujetos magnéticos afirman todos la existencia de una luz que brota de la punta de los dedos del magnetizador y de otra que forma una especie de aureola al rededor de la cabeza.

La ciencia oficial, cegada por el estudio analítico de lo físico en su parte la más material, no podía admitir la existencia real y objetiva de un algo que sus sabios no veían, ó mejor decir no querían ver, por ejemplo, la posibilidad en ciertos sujetos especiales, en un estado especial, de poder leer una carta encerrada en una caja de madera; el Dr. P. Gibier ha probado magistralmente la realidad de la lectura con los ojos vendados, dando así, un mentís á la ciencia de los académicos.

La hiperestesia de los sentidos humanos, consecuencia de ciertas prácticas de desarrollo, no puede ponerse en duda sino por los intransigentes de mala fé.

¿Pero qué habrá de pedirse á aquellos cuyo intelecto está evolucionando sobre el plano inferior, sobre el más material? Olvidan que las potencialidades de la materia crecen en proporción de su sublimación. El vapor del agua es mas fuerte que el agua, los gases mas poderosos que el vapor; el calor, la electricidad, ¿quién conoce su fuerza?

¿Por qué entonces limitar *lo posible* en lo visible, en lo mas material?—Ya han olvidado que los rayos catódicos del prisma, los invisibles, son más poderosos que los rayos visibles, siendo sus efectos de oxidación y de reducción de gran potencia.

Hace cinco años, Hertz hizo atravesar varias chapas de metal por los rayos catóditos. Mr. Lenard encerró en una caja metálica una placa fotográfica, luego expuso la caja á los rayos catódicos y la placa fué impresionada.

El Dr. Gustave Lebon, hace tiempo, comunicó á la Academia otro procedimiento empleado por él. Hélo aquí: En un "chassis" ordinario se coloca una placa de cristal sensibilizada y sobre ella un cliché fotográfico, sobre el cliché y en contacto con él una chapa espesa de hierro, cubriendo la faz anterior del "chassis". Se expone así la placa sensibilizada á la luz de una lámpara de kerosene, du-

rante tres horas. El desarrollo hasta ennegrecimiento de la placa sensibilizada produce una imagen pálida, pero muy visible.

Basta modificar en algo el experimento anterior para obtener imágenes tan buenas como si ningún obstáculo existiera entre la luz y la placa.

Sin cambiar nada en el procedimiento anterior, se coloca detrás de la placa sensibilizada una lámina de plomo cuyos bordes se doblegan de modo que encubran en algo la chapa de hierro. De este modo la placa sensibilizada y el cliché están encerrados en un "chassis" metálico. Después de tres horas de exposición á la luz solar ó á la luz de una lámpara de kerosene, el desarrollo da una imagen tan vigorosa como la producida por el procedimiento ordinario. El doctor Gustave Lebon denomina *Luz negra* aquella irradiación al través de los cuerpos opacos.

El ojo humano puede objetivar los rayos visuales; el experimento siguiente hecho por el Sr. Inger-Rogers lo comprueba: El operador mira con fijeza, en plena luz, durante un minuto más ó menos, una moneda, un sello postal, etc., á fin de imprimir la imagen sobre la retina. Se hace correr sobre la ventana unas cortinas amarillas y se dirige la mirada durante unos veinte minutos sobre una placa fotográfica. Al desarrollo de la placa se obtiene una imagen clara de la pieza de moneda ó de la estampilla.

Este procedimiento fotográfico viene á probar la objetividad en el experimento siguiente, considerado también como un simple efecto de óptica: Se fija durante un minuto ó dos un disco de cartón blanco, expuesto en plena luz, recorriendo la vista á alguna distancia se reproduce la imagen negra del disco, color correspondiente al blanco; la proyección de esta imagen es real y objetiva, pues se puede fotografiar como lo hizo el Sr. Inger-Rogers.

Una observación que nos es personal y que hicimos hace más de diez años, al estudiar ciertos fenómenos de desarrollo de la voluntad psiquica.

Se fija un disco de carton blanco sobre un cuadro de fondo oscuro; á veinticinco centímetros de éste y en el mismo plano, se dibuja sobre fondo blanco un circulo del mismo tamaño que el disco. Al mirar durante un minuto el disco blanco y llevando la vista sobre el circulo se nota que la imagen es igual al original. Si sobre un cuadro claro se dibuja el mismo circulo se comprueba que la imagen crece ó disminuye á medida que se aleja ó se acerca el cuadro del experimentador, siendo invariable el lugar del disco.

La posición de los ojos influye también sobre la formación de la imágen, sobre sus dimensiones y sobre su aspecto.

Mirando el disco de cerca, la imagen se achica, en el mismo plano, y mirandolo á una cierta distancia, lo contrario se produce. Reemplazando el disco por un cuadrado oblongo se notará que la imagen se reproduce inclinada y al revés de la inclinación que han tenidos los ojos al mirar el cuadrado.

Cerrando los ojos después de mirar el disco, la imagen se reproduce idéntica al original y con los colores correspondientes, pero inclinada al revés de la inclinación de los ojos.

De todos estos experimentos debemos concluir, que la ciencia oficial al estudiar puramente lo fisico en su parte más material, está sujeta á error en la mayor parte de sus conclusiones científicas; debemos agregar que el estudio sério de los hechos que abarca el ocultismo se impone de un modo imprescindible ante los sabios académicos si en todo caso no quieren seguir borrando con el codo lo que escriben con la mano.

El Dr. Roentgen es uno de ellos, pero ha sabido aprovecharse de trabajos anteriores y crearse fama; asi mismo lo felicitamos, pues obligará sus colegas á que abandonen el famoso almohadón de la ciencia oficial, sobre el cual descansan magestuosamente en su reposo científico, negando todo antes que de cambiar algo en lo *dixit magister*.

DR. AMAUTA.

# COLABORACION

## PSICOLOGIA GENERAL

Habitamos una tierra fecunda en observaciones.

Los argentinos, cuando sacudieron el yugo de la católica y monárquica España, se dieron un gobierno republicano. ¿Cómo explicar ese fenómeno extraño de un pueblo sumido hasta allí en la obediencia absoluta y diremos, en la ignorancia, y que se erige de repente en liberal república?

El republicanismo federal implantado aqní por los prohombres de los primeros tiempos de la independencia,—ensueño de sus vidas,—está aún muy lejos de recibir una sanción práctica equitable. El

ejemplo dado por la Revolución Francesa y el viento de libertad que soplaba entonces por todo el orbe, arrastráronles sin duda en sus ideas, miraron arriba descuidando sus plantas y los pocos que quisieron advertir tal precipitación, pagaron su osadía con la vida.

En efecto, las épocas que siguieron á la proclamación de la independencia y de la constitución democrática de la República Argentina, probaron la escasa preparación de sus habitantes para tan adelantado estado. Ideal de hombres avanzados, en la práctica, las teorías democráticas tornáronse en plagas para aquellos que habían sido tan generosamente dotados de ellas, cobijándose á la sombra de sus santos principios, odiosas á la par que irreflexivas ambiciones.

La herencia de los próceres fué recogida por el caudillage y si la forma republicana de gobierno no estuvo en causa, es cierto que los caudillos reinaron en dueños y señores sobre estas hermosas comarcas tanto tiempo como sus faltas lo permitieron. Más la reprobación general los atajó al fin y desaparecieron ostensiblemente dejando probado que el sistema republicano federal se había guardado solo y había resistido suficientemente á ciertas enbestidas para que se pudiera augurar mejores épocas para él.

Sin embargo no se crea que el alejamiento del caudillage haya marcado su completa supresión. No; La norma política es todavía la preponderancia de la personalidad de A ó de B y de sus amigos, con menoscabo de todo lo que se quiera. Unicamente no se dice ni tanto ni tan fuerte como ántes y será, quizás, porque cada cual empieza á sentir que ciertos ensalzamientos son deprimentes y lo rinden por demás sospechoso de interés personal.

En todo caso, algo ha cambiado ó cambia en el espíritu nacional. ¿Ese cambio redunda en provecho del criterio y de la moral estrictos? ó ¿Sólo significa que desparece la rudeza de opiniones que tanta sangre hizo derramar?

Inclinamos más á la segunda suposición sin por eso desechar completamente á la primera.

El elemento estrangero que primitivamente vino á estas playas en busca de mejor suerte y en buques de vela que ponían, por lo bajo, tres meses en hacer la travesía, cuando buen tiempo,—se distribuía parte en los saladeros como peones y lo demás se quedaba en las ciudades empleándose en las casas de comercio instaladas rudimentariamente como comportaban aquellas épocas.

En lo sucesivo la aplicación del vapor á la navegación acortó considerablemente las distancias, la noticia de la prosperidad de todo

aquellos que habían venido se esparció, acrecentóse la inmigración y se vió después á la Europa, refluir aquí periódicamente, su gente, algo de su civilización y mucho de su dinero. Año tras año aumentó el movimiento hasta adquirir la importancia que le conocemos presentemente.

A la influencia del elemento extrangero se le debe mucho, sobre todo en ejemplos prácticos, utilitarios y desprovistos de ideales huecos. En lo restante los ecos traídos del viejo mundo han inspirado esfuerzos y han favorecido la vulgarización de la instrucción, sea por medio de las escuelas particulares que prosperan todas, ó de las nacionales que están al alcance de todos. No obstante hay muchos puntos negros sobre el fondo de riqueza y de saber que lo dicho evoca.

Si bien la invasión pacífica del elemento estrangero há sido la causa de que los argentinos hayan hecho proezas para elevarse hasta hábitos administrativos y sociales que se acerquen á los de Europa, inversamente, los resabios de otros tiempos en pugna con el supremo egoismo que todo cosmopolitanismo entraña, eclipsaron ó desalentaron á menudo sus mejores intenciones. También es innegable, que las nacionalidades más diversas, las costumbres más heterogéneas se codean aquí y han traído á los nativos del país conjuntos de impresiones desconcertantes, pero se han traducido y se traducen todavía por modalidades de las cuales se desprenden constantes, el deseo, el afán, de no dejarse absorver por las masas humanas que vienen á su tierra en busca de trabajo y de mejor vida.

Los estrangeros son "gringos" porque no tienen representación pública dentro de la nacionalidad argentina, aunque por lo que se refiere á la sangre nacional, á la vida nacional, al saber nacional, al decoro nacional, á no tomar otro que el comercial, su vinculación, su mezcla, sean profundas.

Desgraciadamente, en presencia del desprecio manifestado, los extrangeros han ocultado mucho de lo bueno que tenían y menos de de sus vicios y flaquezas. Relativamente irresponsables han contaminado lo que en otras condiciones les hubiera de haber sido sagrado.

Las empresas magnas, los negotiums, por parte de ellos, la corruptela administrativa y social de estos últimos años, demostrando sobradamente el desequilibrio existente entre los brazos de la Nación que los extrangeros representan y su cerebro, ensuenado de política, que los nativos puros encarnan.



14 5G

Total, el esfuerzo nacional se resume actualmente en una oligarquía que si no es precisamente el ideal que una república comporta á fuer de más, una garantía de relativa tranquilidad. Andamos dentro de un círculo que hasta cierto punto permite el desarrollo administrativo, algo el desarrollo comercial, mucho el desarrollo de la instrucción y poco la iniciativa de los ideales. Tolera á veces hasta la licencia pero no autoriza nada y aprieta cuando algo ó alguien le conviene.

Despréndese de eso que los extrangeros sin ser ciervos son al menos secundarios, sin voto y sin representación pública que los apoye, su importancia aparenta residir solamente en su número; en cuanto á su carácter es indefinido, como la mezcla de razas y de nacionalidad que representan.

Las potencias europeas mandan á la República Argentina diplomáticos de poca ó alta graduación. Indistintamente instalan sus legaciones en casas raramente cómodas para tal destino y vemos asuntos de colectividades que cuentan hasta 150,000 almas, tramitarse por medio de siete ú ocho oficinas á lo sumo. Si por desgracia la República Argentina no hubiera previsto en sus leyes el arribo de las colectividades extrangeras á sus playas, se encontrarían entonces bastante escasas de reglamento, sin hablar de protección.

En consecuencia el alejamiento sistemático de los extrangeros de la vida pública, es un mal que influirá sobre el porvenir moral de la República. Perseverar en envejecidos errores, hacer testigos de ellos y testigos relativamente desinteresados á importantes aglomeraciones humanas, entraña serios peligros cuyos menos son revoluciones más ó menos abortadas.

Esperemos que antes los legistas argentinos sabrán su deber y que llegaremos á la unidad sin que se desencadenen desórdenes y sin que la sangre corra, pues repugna admitir que el adelanto de los pueblos se selle al precio de tales sacrificios.

HOMO.

*Continuará.*

# A UN NEOFITO

Cuando en mis cartas anteriores, traté de enseñarte algo, he tenido que indicarte los escollos que debías evitar, en tus estudios del invisible. La prensa espiritista ha visto en eso un ataque á sus fueros y

ha entrado á la palestra, abusando de suposiciones hacia los o tistas y pintandolos como enemigos del espiritismo. Afirma que espiritistas también conocen todos los escollos; tanto mejor para e y para los centros si ponen en práctica los medios de evitar las nu rosas desgracias que diariamente se producen.

Hay que comprender que Espiritistas y ocultistas obran c cuales, con un objetivo diferente. El ocultista, con razón ó sin e quiere mandar á ciertas fuerzas extra humanas, para alcanzarlo d arrolla su voluntad, único fin de la iniciación. El espiritista aban- dona su voluntad, se vuelve medium, obedece á todas las influencias humanas y extra humanas.

La diferencia es inmensa entre las dos escuelas.

Por los consejos que hasta ahora se han dado á "un neófito" es facil de ver que el solo propósito buscado era el desarrollo de la Vo- luntad y no el criticar al espiritismo, que dentro de sus medios de acción tiene su razón de ser.

No te olvides que el ocultismo es el desarrollo de la Voluntad sobre todos los planos; evitad la pasividad con su cortejo de escollos, alucinaciones, etc. etc.

Aconsejaré á "Constancia" tenga á bien no confundir el ocultis- mo con la Sociedad Teosófica, y ésta con la Teosofia y no critique en tono burlon, términos sanscritos adoptados por todos los espiri- tistas y ocultistas dotados de alguna educación cientifica.

Estudiamos y no criticamos. Dejamos la crítica á los mismos espi ritistas ilustrados que pretenden no cejar en sus consejos. ¿A qu pues, estos consejos, si no se hacía sentir la necesidad de ellos.

En Luz Astral, á fin de alejar toda idea de orgullo y de amor propio, y no con la intención de eludir responsabilidades, se ha tomado la resolución de emplear seudónimos lo que de ninguna ma- nera implica anónimos. ¿Con qué razón pues, X se vanagloriaria de sus escritos, si nadie lo conoce?

Ignoto::

# MASONERIA

Es de notoriedad el estado de postración en que ha quedado la masoneria en la Argentina.

Debilitada por las divisiones que desde su fundación han surgido en su seno, deprimida por los insultos que cada una de las fracciones

lanza á sus contrarios, ha creido recuperar fuerzas, abriendo de par en par las puertas de la Iniciación masónica, á fin de tener, á lo menos, el número para sufragar los gastos de dos administraciones.

Ese fué un error que en la actualidad y por un largo porvenir nos da la causa eficiente del poco poder que tiene y de la especie de desprecio infantil con que los orientes extrangeros la consideran.

Hay que decir la verdad, hay que poner el hierro candente en la llaga gangrenosa que carcome á la masonería en la Argentina.

Una prueba del poco aprecio en que las potencias extrangeras tienen al oriente argentino, es el crecido número de Logias que levantan columnas bajo el oriente A ó B con las cartas constitutivas otorgadas por estos orientes.

¿Por qué este desprecio, por qué esta violación de territorio y de obediencia?

Dos cosas hay: La primera y la más importante es la división y la lucha contínua que existen entre los poderes que componen la obediencia argentina, cuyos poderes, por un sí ó un nó se separan, forman otro oriente, tan nacional, según ellos, como el otro, sin que él que se considera con más derecho, pueda obligar al rebelde á reconocer su poder y el derecho de aplicarlo. De allí una infinidad de compromisos, de amnistias, de uniones, más ó menos fraternales que duran lo que dura la ambición no satisfecha de algunos zánganos. Los orientes extrangeros no saben á ciencia cierta á que fracción dirigirse, y hacen, en resúmen, caso omiso del oriente nacional, autorizando Logias y más Logias.

Otra cosa eficiente, consecuencia de la división, es el nombramiento como gran Maestro de la Orden recaido en personas, honorables por cierto, pero sin mérito personal, sin posición social que les dé lugar preferente entre sus compatriotas. Hemos visto una série de doctores, muy conocidos á la media cuadra de su casa, dirigir los destinos de la Orden. Palpamos el resultado de esas elecciones, una división más importante que las anteriores, un desprecio mayor de autoridades sin prestigio. Hay que agregar que hubo imposibilidad de elegir otras personalidades, pues estos doctores, en busca de un sillón en el Senado de la Nación, ú otra cosa, eran las personalidades más elevadas de la Orden, porque los demás de posición social y política elevada se habían alejado ya de la masonería activa.

¿Por qué se retiraron estas notabilidades? Porque el número superaba á la calidad, porque la ignorancia había invadido todo, por-

que el interés egoista dominaba, porque el saber era despreciado por los ignorantes á tal punto que no es estraño y no causa asombro ver á un masón, de altos grados, con cargos importantes en Logia, y hasta en las cámaras altas, á penas capaz de garabatear su firma.

Igualdad y Fraternidad, hé aquí tu obra!

Masonería igualatoria, has tomado el nivel de hierro de los albañiles y has querido hacer pasar á todos bajo las horcas caudinas de la igualdad, tomando por norma del progreso, la inteligencia de los inferiores. Has obrado mal y sin inteligencia, pues ni los inferiores progresan, porque, orgullosos, se creen iguales á los demás y les basta. Los de posición social más elevada, los de intelectualidad desarrollada, así te han abandonado, víctimas de los inferiores, que no ven en la masonería, y por consiguiente en sus miembros, sino una palanca que debe elevarles y hacer de ellos, profanos sin mérito alguno, masones de alta sabiduría, volviéndolos ricos é importantes en el mundo profano.

¿Existe un medio de modificar este estado desastroso? ¿Es posible devolver á la Masonería Argentina el poder necesario para que vuelva á ocupar entre los poderes masónicos del Orbe un puesto digno de una nación civilizada.

El que tuviera la creencia de que esto puede realizarse por medio de un decreto padecería una equivocación gravísima, y pondría otra vez á la Autoridad en apuros sérios. El mal viene de más léjos, tiene raices poderosas y de difícil estirpación:

En un terreno lleno de malesas y de abrojos, el agricultor inteligente no sembrará su trigo. Antes de hacerlo, por medio del arado, destruirá las malesas arrancará los abrojos limpiará el terreno y dejara la tierra apta para producir una cosecha provechosa. Si no puede en un año destruir las malesas volverá la á tarea, pero si el terreno de por su naturaleza es rebelde á un cultivo selecto entónces lo abandonará del todo y tomará para sus sementeras especiales un terreno menos rebelde á sus cuidados.

La Masonería es el campo con malesas de difícil destrucción; pues los derechos adquiridos, aun ilegalmente, no se pueden quitar así no más. Para limpiar bien el terreno masónico, se precisan años y años al par que el coraje y valor, que ante las dificultades que habría que vencer, faltaron á los de mejor voluntad.

Lo más prudente, sería de hacer como el labrador, abandonar el terreno á las malesas que lo dominan, ya que no puede dar cosechas de productos elevados y dejarlo, por un tiempo, en su estado de

inferioridad, sin por eso dejar de cuidarlo y regularizar sus cosechas por poco provechosas que fueran.

No falta terreno apto á cultivos selectos y de productos benéficos.

Para cosechar es preciso preparar el terreno, sembrar y recojer, todas estas operaciones requieren tiempo y conocimientos especiales.

Asi como antes de cosechar los frutos provechosos hubo mucho que hacer para obtener productos selectos, fué necesario ayudar á la Naturaleza, poniendo á su disposición todos los medios intelectuales, derivados del progreso y del Saber.

Que quince hermanos intelectuales, de educación y de saber algo más que regular, estudiosos y dotados de buena voluntad, llenos de amor hacia sus semejantes y si se quiere de posición social y pecuniaria que les permita sufragar los gastos suplementarios necesarios para realizar la selección, formen una Logia, bajo el Oriente Argentino, en cualquier rito que sea. Que presten el juramento de honor de conservar secreto todo lo que pasara en la Logia, en tenida de familia; y no admitan á la Iniciación y afiliación, ni por amistad, ni por politica á persona inferior á ellos en intelectualidad, saber y moralidad. Que obliguen á todo profano y afiliado previa presentación por dos padrinos responsables á dar un trabajo escrito sobre algun tema dado por una comisión ad hoc, la cual será encargada de juzgar del mérito ó desmérito del trabajo presentado, dejando el fallo definitivo á las tres Luces del Taller en unión con la misma comisión.

El rechazo del trabajo no podría jamás implicar un rechazo de la Masoneria; pudiendo el postulante presentarse en cualquier otra Logia.

Estos quince hermanos abrirían sus Logias, en trabajos ordinarios de estudio á todos los Hermanos que quisieran visitarles y estos pronto comprenderán las ventajas generales, intelectuales y morales que estos estudios producirían.

Se puede afirmar que de las demás Logias saldría un número crecido de masones que se presentarían á la prueba de recepción.

Es fácil de vaticinar que los masones de posición social é intelectual que se alejaron de las Logias donde domina el egoismo y la ignorancia, volverían presurosos á reunir sus esfuerzos.

Esta Logia de los quince sería en un tiempo muy corto una Logia madre que tendría Saber, poder é impondría el respecto.

El ejemplo dado sería muy pronto seguido por otros masones y se formarían núcleos de selección los que á su vez podrían legislar con

Saber y obligar á las Logias inferiores á estudiar y á elevar paulatinamente el nivel intelectual de sus adeptos.

Es facil de comprender, que, en razón del orgullo humano nadie quiera pertenecer á Logias inferiores, pero estas seguirán su existencia como eslabón inferior y las demás por la misma fuerza de selección progresarían cada vez mas.

Demócratas me dirán que esta medida es antimasónica! No! por el contrario es masónica y muy masónica, porque la Masonería, para hacer algo mas que una ínfima sociedad de socorro mútuo y de admiración mutua, tiene que reunir elementos capaces, por su Saber y su poder, de elevarla al rango de potencia civilizadora, tan necesaria al progreso humano como su hermana la Religión.

La Masonería tiene por objeto principal el reprimir el abuso de la Autoridad y del Poder, ayudar á las clases inferiores en el ascenso progresivo, protejer y fomentar la instrucción de todos. ¿Cómo podría hacerlo, si sus miembros no tienen ni el Saber para juzgar ni el poder para obligar?

La Masonería igualatoria ha perdido su caracter de protectora, volviéndose instrumento de un ideal puramente político, la República. No se preocupa de si los elementos puestos en juego para alcanzar esta forma de gobierno son aptos para practicarla sin sacudimientos sociales y sin perjuicios reales á la causa pública.

No negamos el progreso político y social realizado bajo la forma republicana, pero qué de sacudimientos, qué de desengaños, qué de desastres sociales!

Las ideas igualatorias de la República han removido la resaca de las ambiciones, de los deseos y de las pasiones, del oportunismo. Los instintos son los que dominan, pues la Masonería igualatoria ha perdido *la plomada* que podía equilibrar las fuerzas puestas en juego.

La masoneria igualatoria tiene su poder limitado en la lucha política, no es ya el Argus vigilante que cuidaba de todo lo que podía ser útil al pueblo ó á la colectividad. Ha cristalizado su fuerza y su poder haciendo política; es la heredera ignorante, de los Templarios de la segunda época los vengadores de J.·. B.·. M.·.

Muchos afirman que en la época actual, la Masonería ya no tiene objeto, pues no existen tiranías, ya no hay necesidad de esconderse para deliberar en las Logias. Error! Es precisamente en la victoria que el ojo del general se hace más necesario para evitar los desbordes de la satisfacción, para conservar lo conquistado, para aplacar

los ódios, vivaces todavia en los vencidos; error, lo repetimos, pues en las naciones donde impera la forma republicana es precisamente donde la masoneria debe interponer su influencia civilizadora, instructora para elevar el pueblo en las condiciones de educación moral que requiere el derecho de gobernar.

Siendo el objetivo de la Masonería el progreso general, ella debe seguir la ley del progreso que es paulatina pero continua y para ser real es preciso que se produzca sin sacudimientos.

Sepanlo, los Masones, con la violencia no se hace nada de duradero; el tiempo y la perseverancia, hé aquí los más fieles obreros, cuando unidos al Saber emprenden una obra reparadora.

Antes de obligar á los orientes extrangeros á reconocer su importancia deben obligarse á sí mismos á adquirir los méritos; que reformen sus oficinas altas y bajas á fin de recuperar el prestigio perdido; que la Unión sea un hecho de moralidad y no un compromiso de puro interés. Entonces las obediencias extrangeras reconocerán como sus pares á las oficinas del Oriente Argentino, y las relaciones de tirantes y despreciativas se volverán respetuosamente amistosas.

Un consejo daremos al futuro Gran maestro: que no se olvide que la Igualdad le hará pronto enemigos mortales si se deja manosear en nombre de la Fraternidad. Si pretende organizar sobre mejor base á una Orden compuesta de puros caballeros del Sol, del Oriente, príncipes de acá y acullá, demócratas de palabra pero convencidos de la importancia que implica su valer; que no se olvide que él será el igual de los démás, y que cada uno de estos caballeros, ora diputados, ora senadores de la Masonería, en su fuero interior se creerá de mucho superior á él, por la sencilla razón que son ellos que lo habrán nombrado al alto puesto que ocupa.

HIRAM ABBI.

---

LA REDACCIÓN para ayudar á su colaborador en la propaganda reparadora, pone las columnas de LUZ ASTRAL al servicio de los masones que quieren poner en práctica las ideas vertidas por Hiram-Abbi.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—A un neófito—Versos aureos de Pitágoras—Martinismo, clave de la alta Masonería—Tiptología—Creer y Saber—Telepsiquia—América.

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

El Dhammapada, (el sendero de la Virtud), dice: "El que sin cejar practique el deber de comer y dormir solo, éste, únicamente podria dominarse y triunfar de sus deseos y pasiones tan facilmente como si viviera en una selva".

Agrega: "No debe pegar ni reprender con violencia á nadie, debe vivir en la observancia de la Ley, ser frugal, dormir y comer solo y concretarse á pensamientos elevados, hé aquí la enseñanza de los maestros".

Estos preceptos son algo olvidados por muchos, probablemente porque se les considera como meros consejos de orgullo—por ejemplo,—que es hacer demasiado honor á un rico y poderoso que de sentarse á su mesa y comer con él.

La idea del maestro, probada por la ciencia actual, es otra; vamos á estudiarla.

Sabes que el cuerpo humano está compuesto de elementos visibles y de elementos invisibles. Hay secreciones tangibles y visibles, hay otras como las del cútis que no se pueden ver, aunque á veces se perciben por el olfato; hay tambien secreciones que no se pueden ni ver, ni tocar, ni percibir por los sentidos físicos, si bien, en realidad, existen materialmente; una, entre las más comunes es la exalación del acido carbónico, gaz deletereo como lo sabes, producto de la respiración.

Hay emanaciones de los principios constitutivos del hombre mucho más sutiles que los gases invisibles, más poderosas, más activas

satisfacción del paladar. No rehusará de comer con su familia y con amigos simpáticos, pero no será una necesidad para él.

Estas observaciones se dedican especialmente como lo comprenderás á los que buscan el desarrollo de sus facultades superiores, psíquicas y desean acercarse más y más al maestro. Los demás pueden seguir la vida en común con sus satisfacciones inferiores de goce estomacal y de ostentación ridícula. Poco efecto les puede hacer la bestialidad de los demás ya que no quieren salir de ella.

Comprenderás cuan difícil es destruir los influjos corporales animales é instintivos, cuando se quiere desarrollar los sentidos psíquicos. Tú sabes cuantas dificultades encontrará el neófito en vencer la carne y algunas pasiones reconocidas como nobles, aun viviendo, como algunos lo hacen, aislados. Comprenderás que el contacto magnético de un fluído de calidad inferior no puede más que hacer perder una parte del desarrollo adquirido por una voluntad quebrantada por los quehaceres de la vida diaria, y hacer sufrir psíquicamente al contacto de un *respir* nocivo.

Hé allí porque los antiguos, que se dedicaban al estudio, han empleado la vida claustral con celdas especiales. Los monasterios actuales no son otra cosa que los restos egoistas de esta costumbre científica.

Ignoto.

## VERSOS AUREOS DE PITÁGORAS

Los versos aureos fueron así nombrados porque el oro es el símbolo de la luz y porque estos versos eran destinados á ilustrar al discípulo que los meditaba. Es lo que nos queda de más auténtico sobre la doctrina de Pitágoras.

Estos versos, atribuídos á Pitágoras, son en realidad la obra de Lysis, uno de sus más renombrados discípulos. En la antigüedad, todas las obras de una escuela se atribuían al maestro. Así es que en Egipto se atribuye á Hermés más de treinta mil obras, y en Grecia, otro tanto á Orfeo.

El texto primitivo es griego, fué traducido en francés por Fabre d'Olivet, con comentarios de un saber muy elevado.

La división en tres partes corresponde á los tres grados principales de toda iniciación:

La Preparación que dispone previamente al discípulo para recibir la enseñanza;

La Purificación, para que aprenda á ser dueño de sus pasiones, y La perfección ó unión con la Divinidad.

Traducimos de la edición francesa:

Preparación.

Tributa á los Dioses inmortales el culto consagrado, pero conserva tú fé. Venera la memoria de los héroes benefactores y la de los espíritus semi-dioses.

Purificación:

Sé hijo bueno, hermano justo, cariñoso esposo y padre bueno. Elije por amigo al amante de la Virtud, obedece á sus tiernos consejos; que su vida te sirva de instrucción; que una falta leve nunca sea causa de separación, si lo puedes, pues una ley ineluctable liga la potencia á la necesidad. Sin embargo debes combatir y vencer tus locas pasiones; aprende á dominarlas.

Sé sobrio, activo y casto; alejate de la cólera. En público, como en secreto nunca debes obrar mal; sobre todo aprende á respetarte á tí mismo. No hables ni obres, sin antes haber reflexionado.

Sé justo! recordate que un poder invencible obliga á morir; no te olvides que los bienes y los honores facilmente adquiridos son de facil pérdida. En cuanto á los males causados por el destino juzgalos por lo que son, sufrilos y trata en lo posible de aminorar sus efectos. Los Dioses no han abandonado los sabios á los peores males!

Como la Verdad, el error tiene sus amantes: el filósofo aprueba ó critica con moderación y si el error triunfa, se aleja y espera.

Oid y conserva mis palabras en tu corazón: cierra el ojo y el oído á las prevenciones; teme el ejemplo de los demás; piensa de por tí mismo; consulta, delibera y en seguida elije libremente. Deja á los locos obrar sin causa y sin razón. Debes en el presente presentir al porvenir. Lo que no sabes no te atrevas á hacerlo. Instruyete, todo se adquiere por la constancia y el tiempo.

Cuida de tu salud, da con justa medida los alimentos á tu cuerpo y al espíritu el descanso. Lo mucho ó lo poco de cuidado debes evitar, pues la envidia acompaña á ambos. El lujo y la avaricia tienen consecuencias iguales; hay que elejir en todo un término medio justo y bueno.

Perfección:

Que nunca el sueño cierre tus ojos sin antes preguntarte: que es

lo que hice, que es lo que no hice; si es malo abstente, si es bien prosigue. Medita mis consejos, ponlos en práctica con cariño, hasta á las divinas Virtudes ellos sabrán conducirte. Te lo juro por aquel que ha grabado en los corazones la Tetrada sagrada, inmenso y puro símbolo, fuente de la naturaleza y modelo de los Dioses.

Pero que antes de todo, tu alma, fiel á su deber, invoque con fervor á los Dioses, cuyo auxilio puede ayudarte á concluir tus obras empezadas. Instruido por ellos nadie te engañará; de séres varios escudriñarás la esencia; conocerás el todo, el principio y el fin. Sabrás, si así lo quiere el cielo, que la naturaleza, semejante en todas cosas, es la misma en todas partes. De suerte que instruido en tus verdaderos derechos, tu corazón ya no aspirará á vanas satisfacciones. Comprenderás que los males que aflijen á los hombres son las consecuencias de sus actos, que los desgraciados buscan lejos de sí el bien, cuya fuente está en ellos. Pocos saben ser felices, juguete de las pasiones, sacudidos sin fin de un lado al otro en un mar sin riberas, rodan ciegos, sin poder resistir á la tormenta ni tampoco dejarse llevar por ella. Oh Dios! los salvareis abriéndoles los ojos á la Verdad? Cierto que no! Pertenece á los hombres, cuyo origen es divino, el discernir el error y hallar la Verdad. La Naturaleza les ayudará.

Tú que la has estudiado y comprendido, hombre cuerdo y feliz llegarás al puerto, pero hay que observar las leyes, alejandote de las cosas que tu alma debe temer, estudiándolas bien; deja la inteligencia dominar al cuerpo á fin de que elevándote en el Ether radiante, en el seno de los inmortales, seas tú un Dios, tambien.

Los comentarios explicativos harán el objeto de otros estudios.

HUIKA.

# MASONERIA

## EL MARTINISMO CLAVE DE LA ALTA MASONERÍA

El Martinismo, aun que completamente independiente de la Masonería es, sin embargo, un rito Masónico, por su objetivo, su constitución y por muchas otras particularidades que no es del caso hablar.

Los altos grados de la Masoneria, tan criticados, son la adapta

ción del rito y de las ceremonias masónicas á las doctrinas secretas de los filósofos del Siglo XVIII, basadas sobre una misma y única Verdad. Tomamos por ejemplo la leyenda del Templo. La Masonería interpreta esta leyenda de tres modos diferentes: En el 3.·. grado el templo es hebreo; en el grado de Caballero del Templo es católico, para el Kadosch el templo es gnostico. En los tres grados el drama se desarrolla igual; cambian los nombres H. A. B.--J. C. y J. B. M. y la interpretación consiguiente, según la altura iniciática.

Por lo general, en razón de la tradición que establece que los masones del rito simbólico, son hijos de los antiguos constructores, y tambien porque la política militante domina en las logias, las mujeres no tienen entrada en la Masonería.

El Martinismo, esotérico por excelencia, cuyo origen reside en los misterios Eleusianos y otros, y emana directamente de las sociedades Herméticas, santuario de la alta Iniciación de los Templos antiguos, no cierra sus puertas á las mujeres.

El escocismo, como filosofía es el más elevado y el más científico de los varios ritos Masónicos. Encierra los principales grados de las grandes escuelas filosóficas del Siglo pasado, cuando la reorganización de los Rosacrucians, Juan Teófilo Desaguliers y Jacobo Anderson, demostró á los Hermetistas, Rosacrucians y Kabbalistas aislados, las ventajas indiscutibles de una gerarquía, necesaria para una cooperación provechosa y para la distribución fácil de la tarea.

Las doctrinas esotéricas penetraron así en la Masonería. Varios ritos se formaron entónces de iniciación más ó menos elevada. Muchos se separaron de los H.·. de la V.·. quienes quedaron encerrados en sus ritos materiales; otros formaron corporaciones independientes, tales son los Electos Cohens y los Martinistas.

Los altos grados del rito escocés tienen por base las concepciones más elevadas de la filosofía Hermética, de los Rosa Cruces y de los Kabbalistas.

Ese rito es en realidad un centro de Iniciación en que el estudiante en ocultismo puede aprender la filosofía de Pitágoras, la doctrina de los Hermetistas, la Gnosis, la tradición de los Kabbalistas y hasta las especulaciones místicas de los Iluminados. Pero sea á propósito, sea por otra razón que comprendemos, toda esta ciencia oculta é iniciática se halla tan mezclada que el estudio se hace difícil sin la clave del 33.·. ó la que el Martinismo proporciona á los Superiores Ignotos.

HIRAM ABBI.

# TIPTOLOGÍA

En general se llama tiptología á los movimientos de una mesa y á los golpes que á veces se dejan oir en ella. No discutiremos si el término conviene á los dos fenómenos, lo importante es de saber de que se trata.

La tiptología ha sido y es aun uno de los medios más cómodos para ponerse en comunicación con los espíritus, en los centros espiritistas. Es el principio de toda agrupación ó centro, que carece de un medium desarrollado.

"El modus faciendi es de lo más facil, varias personas se sientan al rededor de una mesa, trípode por lo general, poniendo las manos de palmas; es indiferente que las manos estén cerca unas de otras ó alejadas; no es indispensable, como algunos lo practican, formar una cadena, tocándose los dedos meñiques.

"Hay que hacer que la palma de la mano adhiera á la madera pero sin fuerza, y que los brazos no queden rígidos y que las muñecas esten sueltas

Generalmente, hormigueos en los brazos y hasta calambres se hacen sentir en los sujetos más impresionables; en seguida un soplo fresco, sensible para casi todos los esperimentadores, recorre la mesa.

"Pronto la mesa deja oir golpes ó bien se inclina del lado del medium más fuerte. Ya no hay más que interrogarla" (*Manual del Espiritismo por Lucie Grange*).

Hay dos mediumnidades tiptológicas, la efectiva y la sugestiva.

La primera es la que facilita a la fuerza extra humana el fluído ó mejor dicho el astral necesario para que haga mover la mesa. Los mediums de esta clase son muy escasos.

La mediumnidad sugestiva es la que, en la mayoría de los sujetos les hace actuar, inconscientemente, por el mismo organismo, empleando la fuerza muscular humana en vez del astral. Esta mediumnidad es la más general y naturalmente es la que da más el flanco á la sospecha; pues solamente el medium puede saber si obra consciente ó nó.

De allí la sospecha de trampas mil veces formuladas; sin embargo podemos afirmar que aquella sospecha está infundada en la mayor parte de los casos. Pues los mediums, convencidos de que una fuerza exterior á ellos obra en el fenómeno de tiptología, quedan desagradablemente sorprendidos cuando se les prueba su cooperación directa.

Para hacer mover la mesa dando golpes con uno de los piés hay dos medios: apoyar de un lado rompiendo el equilibrio; levantándola por debajo: fuerza de arriba á bajo y fuerza de abajo para arriba.

Sentados estos únicos medios y dando el mismo resultado físico, es de suponer que la fuerza extra humana puede emplear uno y otro.

Hemos imaginado un aparato sencillo y sumamente sensible, que comprobará hasta la evidencia si un medium es de efectos realmente producidos por una fuerza estraña ó si es él, que sugestionado, pone inconcientemente sus músculos en juego y produce el fenómeno.

No profundizaremos la cuestión de *animismo probable*, tan magistralmente estudiado por Aksakol á fin de no complicar el estudio.

El aparato avisador es un disco de madera liviana, bien pulimentado, del mismo tamaño que la mesa trípode, empleada para la tiptología.

Sentados los esperimentadores al rededor de la mesa, en las condiciones ordinarias de estudio, se produce el fenómeno de movimiento del trípode. Bien! Existe la duda si es ó nó el medium que la hace mover, supongamos inconscientemente; se pone entonces el disco de madera sobre la mesa aislado de esta por medio de cuatro bolillas de madera de perfecto pulido, y cada uno de los presentes pone sus manos sobre el disco como las puso antes sobre la mesa, y se espera.

Si es la fuerza extra humana que actua directamente, el disco no puede en ningún modo impedir su acción, y la mesa se moverá como en el experimento anterior.

Si es la fuerza muscular del medium que está puesta en juego, la más mínima tracción de la mano hará girar el disco sobre las bolillas y se comprobara así la cooperación directa del medium. Pudiera suceder por el equilibrio del disco sobre las bolillas, teniendo una de ellas bajo su mano, que el medium ejerza una presión para mover la mesa. Para comprobarlo, se sacarán las bolillas reemplazándolas por un disco de madera, de dos centímetros de alto y de unos diez centímetros de diámetro, que se pondrá debajo del gran disco, lo más céntrico posible. Si hay presión, el disco superior romperá el equilibrio, hara báscula, indicando que hubo uso de la fuerza muscular del medium.

Hemos visto mediums de buena fé, tan consternados de la prueba que jamás han querido volver á poner sus manos sobre el trípode, para experimentos. Otros confundidos protestaban de buena fé, alegando que ellos ignoraban, en preguntas mentales,

número de golpes que dar, para una fecha, por ejemplo, y todos daban lástima, pues temían ser tomados por tramposos.

En los centros de esperimentos que quieren realmente estudiar aconsejamos el doble uso del disco y pronto se convencerán de la escases de mediums realmente tiptólogos.

Dr. Amauta.

## SABER O CREER

Copiamos del N° 2 de la Revista de estudios psicológicos, Febrero 1896.

Dista tanto el *saber* del *creer* como dista la duda de la afirmación, el recelo de la esperanza.

Quien *cree* no analiza: presta su asenso, sin preocuparse poco ni mucho por el origen, fundamento y consecuencias de su creencia; la convierte en artículo de fé.

Quien *sabe*, por el contrario ha hecho la disección del objeto ó principio en que se afirma.

De aquí se sigue que el *saber*, es la lucha, la aspiración, la vida, mientras que el creer es la inercia, el estacionamiento, la muerte.

El Espiritismo, como ciencia, como filosofía, como moral, se presta tanto como cualquier otro credo quizá más que ningún otro. á que la fé suplante á la razón, ó que el *creer* substituya al *saber*.

Los hechos que el espiritismo estudia son hechos de todos los tiempos, hechos conocidos en todas las latitudes. ¿Qué les ha faltado para que dieran sus naturales frutos, los frutos que el Espiritismo apetece?

Estudiarlos, analizar, no atribuirlos á lo que no es, ni agrandarlos con la fantasía.

Es preciso si queremos dar á nuestro credo lo que es suyo, que lo hagamos expansivo y liberal.

La fé cerrada lo ahoga.

Le creencia ciega le aniquila.

Nadie puede envanecerse de la verdad absoluta; todos poseemos alguno de sus destellos; todos la buscamos con afán.

Para lograrlo es preciso que nos alejemos de perjuicios, que miremos sin pasión aquello que más nos fascina.

El Espiritismo, entregado á los *creyentes*, es causa de graves daños; si se le da á los que *saben* es fruto de buenandanza.

Que sean estos y no aquellos, los que predominen en la grey.

# LA TELEPSIQUIA

Los orientales afirman la posibilidad de la comunicación á distancia, entre dos séres humanos sin hilo conductor alguno. Los ingleses confirman el hecho, pues la historia de la guerra que sostuvieron con los Cipayes está llena de datos relativos á comunicaciones tan rápidas que no se podía admitir la intervención de un correo. El señor de Lesseps lo comprobó tambien entre los arabes.

Los autores antiguos hablan tambien de casos idénticos.

En ocultismo es un hecho corriente.

La idea repentina de una persona ausente que se presenta á nuestra mente debe depender, por lo general, de otra cosa que de la clásica asociación de ideas. El pensar á un amigo ausente, sin causas prévias, no debe tomarse como un acto de poca importancia, por el contrario debe estudiarse con la mayor atención, pues será facil de comprobar que en el mismo instante el amigo ausente pensaba con intención decidida á su amigo.

Una infinidad de hechos prueban la posibilidad de recibir, de cerebro á cerebro, las impresiones del pensamiento de otra persona cuando la voluntad interviene para darle la vida activa. Casos numerosos de pensamientos obsesadores han probado la cooperación activa de otra persona de la cual correspondía esta especie de obsesión.

Hay pocos de los que se ocupan seriamente de estudiar el ocultismo que no se han puesto en comunicación telepsica con otra persona y á largas distancias. La comunicación será tanto más facil, cuando toda preocupación ó trabajos serán alejados, lo que se obtiene fijando día y hora.

El desarrollo iniciático de la Voluntad ayuda poderosamente á la producción del fenómeno. Si una de las dos personas es algo "sensitiva" la comunicación podría objetivarse y el sensitivo verá realizarse el pensamiento en un acto.

De un artículo de M. Francisque Sarcey trascribo el caso telepscico siguiente, cuya autenticidad garante el insigne crítico francés.

"Dos amigos nuestros, los señores Leon Hennique y Emilio Desbeaux, de cuya buena fé no podríamos sospechar habían resuelto organizar ellos mismos experimentos telepáticos. Mr. E. Desbeaux había permanecido en Paris, Mr. Leon Hennique pasaba la estación veraniega en sus tierras de Ribemont.

Separados como estaban los dos amigos por una distancia de ciento setenta kilómetros, convinieron en que Mr. Hennique trasmitiría un pensamiento, y que este primer ensayo tendría lugar del 11 al 12 de Junio, desde las 12 á las 12 y media de la noche.

El dia y hora indicados, Mr. Emilio Desbeaux, estando solo en su dormitorio y con los ojos vendados, esperaba la trasmisión. Al cabo de algún tiempo distinguió una luz vacilante, después tenues nubecillas, semejantes á una fosforescencia, se presentaron, desaparecieron y volvieron á parecer y repentinamente muy brillante, muy visible, pero solo por dos segundos vió un ramillete de flores.

En el mismo tiempo que comunicaba á su amigo la visión que habia tenido, Mr. L. Hennique le dirigía una carta en que le decía: "Hé decidido que Vd. viera mi lámpara. Mi lámpara tiene una pantalla japonesa, en donde se hallan dibujados de un lado un martin pescador sobre una rama y del otro lado un ramillete de flores. La lámpara acaba de apagarse, pero debajo de ella una mariposa permite distinguir las flores. Quise durante seis minutos, después háse agotado mi voluntad."

Podemos afirmar por nuestra parte haber recibido y mandado á otros, pensamientos hasta Europa, dándonos reciprocamente la sensación de recepción. El hecho se explica facilmente: Todos los ocultistas dedican una hora especial al estudio, hora que corresponde astronómicamente á ciertos planetas. Aprovechando de la especie de sosiego y de apasiguamiento de todas ideas inherentes á la vida material, es facil de percibir cerebralmente, la conmoción producida por una voluntad amiga, y manifestar por la Voluntad la comprensión, devolviendo la contestación á este psicograma. En todos los casos no será posible afirmar quien es el que manda, pero éste recibirá seguramente el choque volitivo de retroceso, haciendole saber que llegó el pensamiento á su destino.

Aconsejamos á nuestros lectores, investigadores de fenomenalidad oculta, hagan la prueba y se convencerán pronto de la realidad de la Telepsiquia.

Se designa más generalmente por telepatia la comunicación objetivada de personas en peligro ó en vísperas de morir.

Iosoto.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—A un neófito — Ocultismo práctico. La muerte vencida — El movimiento es la vida — Paso á la Verdad — Masonería.

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

Tenemos la firme convicción de que la fenomenalidad para llegar al estudio del ocultismo es un medio más peligroso que útil.

Altan Kardec, gefe de la escuela espiritista moderna, lo ha afirmado, y desgraciadamente la experiencia ha probado que tenía razón.

La mayor parte de los centros espiritistas no lo comprenden así, ni tampoco los principiantes en el estudio de la ciencia oculta. Si uno, que está ya adelantado en esta ciencia, no cree conveniente enseñar á sus discípulos, ni hacerles presenciar los fenómenos dichos espiritistas, no se propone por eso demostrarles que estos fenómenos no son de utilidad para el adelanto, ni tampoco negar la posibilidad de producirlos.

Es incontestable que un fenómeno puede ser de alguna utilidad para convencer, á un incrédulo, de la existencia de la Ciencia oculta, hoy sobre todo que se pide á toda teoría la prueba efectiva.

El fenómeno es tan útil al principio como á la conclusión del estudio, asi pues no hay obligación de no emplearlo algunas veces. Pero es preciso, al producirlo, olvidar el interés personal y no producir estos fenómenos, sino cuando pueden ser comprendidos por inteligencias libres de preocupaciones y supersticiones. Solo deben ser permitidos á los discípulos á medida de su adelanto en el estudio.

Un sabio profesor de química hallándose en presencia de un estudiante qne ponga en duda la ciencia química misma, seguro que á fin de convencerlo no principiará por algunos experimentos extraor-

diarios, y menos ha de pensar en confiarle su laboratorio, á fin de que este novicio se ocupe en preparaciones que su ignorancia pueda hacerlas tan peligrosas hasta que en ella pierda la vida.

Parece, al contrario, que sería mas razonable que principiará por explicarle el objeto de la ciencia, pidiendo á los fenómenos, solo algunos raros experimentos, bastantes claros y de fácil comprensión. Se hará ver, ante de todo la teoría sobre la cual reposa la ciencia que enseña. Tampoco se debe hacer de otro modo en el estudio del ocultismo, donde los fenómenos son tanto menos fehacientes, al principio cuanto mas extraordinarios son, volviéndose siempre mas peligrosos que en la química. Es necesario repartirlos, lo que constituye los estudios de preparación que solo permite la producción del fenómeno cuando existe el suficiente desarrollo del valor y de la inteligencia.

La Ciencia del oculto tiene esta particularidad especial de que el que la estudia es á la vez operador y objeto del experimento, por que puede modificarlo en razón de su estado moral é intelectual.

Hay dos medios de comunicar con lo invisible: Obligarlo á manifestarse á nuestros sentidos; ó al revés, modificarnos de modo á elevar nuestras facultades más allá del dominio de nuestra percepción ordinaria.

Obligar lo invisible á manifestarse es siempre peligroso, sobrexcita la voluntad por prácticas sumamente complicadas. La experiencia ha probado que este medio es siempre peligroso, cuando no llegue á la perfección por el Saber.

El poder elevar nuestras facultades físicas se adquiere de tres maneras:

Por una organización fisiológica especial, que constituye la *psicometría*.

Por medios artificiales, como por ejemplo el magnetismo.

Ultimamente por un desarrollo especial de nuestro ser psíquico por medio del estudio y de la Volición, objeto de la Iniciación.

De estas tres maneras las dos primeras dan resultados casi inmediatos, la última, al contrario es muy lenta pero es la ÚNICA SEGURA.

En las dos primeras, el experimentador se vé llevado, sin preparación, en un mundo en el cual es incapaz de diferenciar la realidad de la alucinación; ignorante, no es capaz de conocer los seres que se presentarán á su vista; imperfecto por no haber elevado su inteligencia más allá de lo natural, se halla en un mundo que no está en relación con su desarrollo intelectual y pronto á engañarlo.

Antes de ponerse en contacto con el mundo invisible, es necesa-

rio, sobre todo, tener el valor suficiente para no dejarse dominar por las fuerzas inferiores, para no quedar embrutecido por el temor á la puerta del Templo.

Es cierto que existe el procedimiento artificial del cual hemos hablado, el extasis astro-vegetal, fatal á aquel que no es capaz de llegar de otro modo. Le pone en prosencia de un invisible que raras veces puede comprender, y las consecuencias son la locura y la muerte.

Queda pues el último modo, el desarrollo psiquico, el perfeccionamiento moral.

Perfeccionarse es librarse de la pasión, desarrollar su inteligencia y volición y adquirir así la libertad de acción y el poder.

Antes de toda práctica, antes de buscar la fenomenalidad, la tarea del neófito consiste en librarse de los vínculos de la pasión, que puedan detenerlo en las regiones inferiores, en desarrollar y perfeccionar su inteligencia, y sobre todo su Voluntad, sobre el plano superior.

Hasta tanto no haya alcanzado este grado de perfección, para él, el fenómeno oculto será siempre un problema difícil y muchas veces un peligro serio.

Dos escuelas paralelas se reparten los experimentos con lo invisible: la de los magnetizadores y la de los espiritistas. No hay que contar la de los hipnotizadores que se caracteriza por sus rémoras de propósito deliberado.

Apesar de la antigüedad de cada una, ninguna ha llegado á un resultado decisivo, porque no han hecho otra cosa que repetir más y más los fenómenos; basándose en ellos han establecido teorías, que sus mismos adeptos reputan erróneas.

Cada una persigue esos estudios artificiales, la fenomenalidad, á veces engañadores; les falta el desarrollo psiquico.

El magnetismo emplea una surabondancia de acción, el espiritismo, al contrario, busca la pasividad.

Forman una antitesis cuya sintésis es la Iniciación.

El que sabe dominar sus pasiones, el que tiene la Voluntad desarrollada hasta el plano psiquico, puede, según su deseo, hacerse ó magnetizador ó medium, emitir y recibir, como conservar el equilibrio necesario á fin de dominar las fuerzas extra-humanas y no ser dominado por ellas.

IGNOTO::

# OCULTISMO PRÁCTICO

## LA MUERTE VENCIDA

" Quien sabe si la ciencia no llegará un dia á
" descubrir un medio de duplicar el término me-
" dio de nuestra vida.
" Yo por mi parte no lo creo, pero Hufeland
" ha dicho: No hay nada de inverosimil en sos-
" tener que la organizacion del hombre y su
" fuerza vital puede durar dos siglos.

" Scipio Sighele."

(*La Longevidad del hombre*, La Prensa, 23 de Abril ppdo.

La ciencia oculta afirma la posibilidad de alejar, de un modo importante, la época ordinaria de la muerte.

El vulgo se figurara que, gracias á un elixir de larga vida, y empleandolo, el feliz poseedor de la tal panacea puede burlarse de la muerte.

Podemos levantar en algo el velo de la ciencia oculta respecto de la cuestión del No morir.

La muerte física es el paso fatal, instántaneo, del plano material al plano astral, ocasionado por el desgaste del organismo ó por una enfermedad. Todo acto repentino implica esfuerzo y por consiguiente sufrimiento.

El adepto, (entendemos por adepto, el que ha llegado á la alta Iniciación) por la tensión de su voluntad sobre los planos físico y astral, por la práctica contínua y rigurosa de las reglas de la Iniciación, puede adquirir el poder de repartir sobre un período, á veces muy largo, el esfuerzo de la trasformación de su cuerpo material, en vista del paso de un plano al otro; así este paso no es repentino, sino graduado y sin sufrimiento. Disminuyendo el influjo físico, aumenta el poder del astral, no muere, sube voluntariamente hacia el plano superior como por un suave declive, cuidando cada uno de sus pasos, estudiando cada uno de sus movimientos, cada una de las funciones, tanto las materiales como las astrales. El cambio de plano implica la doble transformación física y psiquica.

¡Saber vivir es saber morir!

Es por partes infinitesimales que el adepto se acerca al más allá, y así paulatinamente llega sin sacudimiento y sin tener la sensación del momento preciso en que franquea el paso del plano físico al plano astral.

El lazo que une el cuerpo material al cuerpo astral, se perfecciona, afinándose paulatinamente, á tal punto que la separación no existe, pues el último contacto es á penas sensible. A la par que aumenta el dominio del astral, la sensación material disminuye en razón de una especie de afinación de la materia.

Para llegar á dominar la muerte lo que hay que vencer son las aptitudes y costumbres hereditarias, el término medio de la vida, relacionado con el individuo, con la familia, con la raza, y por fin con la humanidad en general. Suponiendo que la duración de la vida individual, término medio, sea de treinta años, que el mismo término en la familia alcanza á cuarenta años, y por fin que el máximun de la vida humana en relación con la humanidad pueda ser calculado á cien años. El adepto tendrá que vencer tres periodos difíciles: á los treinta años, como hombre, á los cuarenta años, como miembro de su familia y de los cien años como parte de la humanidad.

No se trata aquí de medios puramente terapeúticos, pero sí de la observación contínua, inquebrantable de si mismo, del uso ponderado y razonado de sus fuerzas.

A cada uno de estos períodos críticos, el adepto debe obrar con más prudencia, con una sabia paciencia, no debe tampoco olvidar que está rodeado de peligrosos obstáculos; tomará más cuidado y observará mejor su régimen físico y astral. Sabrá, que para aumentar su caudal de fuerza, en vista de la lucha, hay necesidad de economizarla cuanto antes. Despues de franquear el primer paso crítico, se vuelve menos escrupuloso en sus cuidados, pero, si embargo, debe prepararse ya para vencer el segundo, sin olvidar las necesidades del tercero.

Sabe que todo acto cumplido tiene forzosamente su efecto sobre los actos subsiguientes: ley fatal admitida por todos, demostrada por los hechos y por la ciencia.

La preparación del adepto para franquear, con suerte, estos tres pasos críticos, constituye realmente, para él, el elixir de larga vida.

Su cuerpo material, dominado por el astral, modificado por los cuidados, no tiene ya las exigencias de la vida puramente física, el sistema físico-vegetativo afinado, astralizado, si bien necesita alimen-

tos reparadores, los encuentra en la sublimación de la materia, que conoce. Sabe que más sublimada, más esencial, es la materia, más poderosa se halla: no ignora que para utilizar estas esencias hay que tener un organismo tambien afinado, subiimado se podría decir.

Como ha sido su primer cuidado el sublimarse, puede utilizar la materia en su sublimación más poderosa, pues, por una higiene apropiada á su estado nuevo, economiza las fuerzas físicas y musculares, casi inecesarias; - como domina el astral, este solo se pone en contacto y comunicación con el mundo exterior, sin la cooperación del cuerpo material, que es nada más que la caja que mantiene limitada la personalidad físico-astral.

El adepto, ya no es el hombre material, ya no está con su cuerpo puramente físico sometido á todo lo físico, bueno ó malo; no es tampoco el hombre astral libre de todo contacto con la materia; participa de los dos estados, siendo dueño sobre los dos planos. Es poderoso como hombre y puede señorear á las fuerzas astrales.

¿Vivirá eternamente?

No! porque, á pesar de su estado esencial, la materia está siempre sujeta á destrucción. Llega un momento en que siendo más poderoso el desarrollo del astral, rompense los lazos que lo unen al cuerpo material y lo abandona voluntariamente algunas veces, impulsado por la ley del progreso animico que le llama á otros destinos.

Algunos siglos de vida físico-astral es algo como recompensa de la labor continua necesaria para llegar á ser un adepto digno de tal titulo.

Los faquires de la India, ínfimo escalón del Yogismo, viven de la vida astral meses y meses, encerrados, sepultados bajo tierra, volviendo á la vida normal como si tal cosa! Centenares de hechos auténticos prueban el poder astral de los faquires.

Obtienen esa facultad por medio de un desarrollo especial de respiración é inspiración; economizan su cuerpo, respirando durante años solo lo necesario para vivir.

Toda persona que reflexionara sobre la importancia del desarrollo paulatino del adepto, comprenderá facilmente la posibilidad de vencer los tres periodos criticos de la vida humana. Es sabido que el cuerpo humano dominado por la voluntad la más inferior, puede soportar el dolor el más vivo; puede, por un desarrollo paulatino, absorver cantidades mortales de veneno, sin sufrir las consecuencias fatales de tal hecho; puede quedar sin comer nada durante cuarenta y hasta sesenta días, sin que esta privación anormal repercurte sobre

la salud general, solo quema la reserva, la grasa de los tejidos, como lo hacen los animales que invernean sumidos en un entorpecimiento profundo.

Se puede afirmar que la satisfacción que puede dar á un adepto su estado esencial astro-humano, compensará con magnitud, la tensión siempre más y más fuerte de la Voluntad necesaria para llegar á un estado que se puede calificar de sobre humano.

¿Existen adeptos?

Facil es de comprender que las dificultades á superar, las debilidades humanas congenitales á veces, no permiten á un gran número de hombres de llegar al estado de adepto y vencer la muerte. En el occidente sobre todo, es más dificil, la vida material es más materializada por motivo de la lucha dificil por la vida.

Sin embargo, la historia relata hechos de personas dotadas de un poder supra-humano, que han dado prueba de una existencia de algunos siglos. En Alemania, Italia, Inglaterra y Francia, sin olvidar á los Moros de España, durante la edad media, tan estudiosa, tan instruida en la Ciencia oculta, no es raro, fuera de las leyendas, encontrar hechos históricos de hombres dotados de un poder sobre natural, fuertes todavia en una edad muy avanzada.

En la actualidad, tan incrédula, tan facilmente llevada á la duda ignorante, existen muchas personas, ya de edad avanzada, que practican el desarrollo iniciático y gozan á la par de un cierto poder astral, de salud perfecta, de voluntad fuerte, de clara inteligencia, capaces de un trabajo intelectual de diez á doce horas diarias, á pesar, ó mejor dicho á causa de un règimen alimenticio especial, modificación paulatina del régimen común acompañada de un cuidado continuo de todo su ser fisico y psiquico.

No hablaremos de los numerosos adeptos de la India, que existen y han dado pruebas palpables de su poder, á pesar de las negativas y burlonas criticas de personas interesadas en negar su existencia.

Centeneras de hechos, reconocidos como veridicos prueban la existencia de fraternidades iniciáticas en el Alto Tibet y en toda la India inglesa. En Turquia, en el Africa central existen tambien sociedades sumamente poderosas por el desarrollo psiquico y astral de sus adeptos.

Los iniciados que no llegan á ser adeptos y no pueden franquear con éxito los tres pasos criticos pierden su tiempo y sus esfuerzos? Seguramente no!

La ley fisica prueba que nunca la *energía* se pierde. ¿Porqué en-

tonces se perdería una volición de mucho superior á todas las fuerzas físicas?

La Voluntad, desarrollada por la lucha iniciática, adquiere potencialidades que se hacen efectivas sobre el plano astral y pueden registrar en el *manas* inferior todo el Saber y el poder adquiridos y manifestarlos en una nueva encarnación.

La existencia de estas potencialidades latentes se puede probar por la manifestación de ciertas predisposiciones especiales en algunos individuos, que no son ni congenitales ni pueden ser atribuidas á causas físicas.

¿Quien al estudiar no ha tenido la sensación del *Ya sabido?*

Dr. Amauta.

## EL MOVIMIENTO ES LA VIDA

La materia, la conocemos cuando hiere nuestros sentidos, cuando se presenta al estado concreto; tenemos que recurrir á delicados instrumentos cuando se trata de buscarla al estado fluídico. Muchas veces la conocemos, solo por sus manifestaciones. La electricidad, por ejemplo, hasta hoy se la conoce por sus efectos; ningún instrumento por delicado que sea, puede darnos á conocer su presencia en cualquier cuerpo, sino por medio de reacciones químicas ó acciones físicas, saliendo entonces del estado latente en que se halla y en el cual permanece inaccesible á nuestros sentidos.

Se ha clasificado arbitrariamente la materia en orgánica é inorgánica; es decir la que vive y la inerte, división puramente teórica, pues las leyes que rigen la cristalización, por ejemplo, no son sino la manifestación de la vida, vida diferente de la de los vegetales y de los animales. Vida que desde el eslabon más inferior hasta el más alto, es la combinación de los diferentes estados de la materia, cuyos componentes coordinados según leyes adecuadas á cada eslabón de la gran cadena de la vida, están siempre en movimiento.

Los cristales como los séres, tienen sus formas, su plan peculiar y son susceptibles de experimentar las acciones pertubadoras del medio ambiento.

Las fuerzas vitales que regulan las partículas cristalinas, conforme á las leyes de una sábia geometría, tienen resultados análogos á los

que regulan la sustancia orgánica bajo la forma de una planta ó de un animal.

M. Pasteur ha señalado hechos de cicatrización, de reintegración cristalina que merecen observarse atentamente.

Estudia determinados cristales, los somete á mutilaciones que ha visto repararse con gran rapidéz y regularidad. Resulta del conjunto de sus investigaciones que cuando un cristal ha sido roto en cualquiera de sus partes, y se le coloca de nuevo en su agua madre, se ve que el cristal se agranda en todos sentidos por un depósito de partículas cristalinas, se verifica un trabajo activísimo en la parte rota, y al cabo de algunas horas ha satisfecho la regularidad en todas las partes del cristal, sino al restablecimiento de la regularidad en la parte mutilada.

Estos notables hechos de reintegración se relacionan completamente á los que presentan los séres cuando se les hace una herida más ó menos profunda.

En el cristal, como en la planta y en el animal, la parte estropeada se cicatriza. recobra poco á poco su primitiva forma, parcial en los séres más elevados, entera en una infinidad de séres inferiores. El trabajo de reintegración de los tegidos y cristales es en estos sitios más activos que en las condiciones evolutivas ordinarias.

Hay leyes que rigen la materia en todas sus manifestaciones de vida, desde la inercia hasta las manifestaciones más elevadas, de movimiento y relación que obedecen á la Voluntad.

Según el rango que ocupa el ser se les califica de inteligencia y instinto vegetativo, influjo vital, cohesión, afinidad.

En los cuerpos llamados inorgánicos, la vida, ó modificación molecular de la materia, necesita siempre un agente exterior para manifestarse, un medio especial. Este agente podrá ser el calor, la electricidad ó cualquier otro capaz de desagregar las moléculas unidas entre sí por la fuerza dicha de cohesión y de afinidad, que es la vida en reposo.

Si el agente empleado es el calor, la dilatación desune los átomos, poniendo en libertad uno ó más de los componentes. Circula como la sangre y la savia y da vida activa al cuerpo inerte que penetra, durante el tiempo necesario para la nueva combinación; concluída ésta, la inercía impera de nuevo pero en una forma diferente de la anterior. Tratamos de las modificaciones violentas, se podría decir, pues nadie ignora que no existe un átomo de materia que no sufra

cambios continuos, sea por la vida activa de circulación, sea por los cambios y medios atmósfericos.

Se puede decir que la vida se manifiesta solamente en el mundo inorgánico, cuando las fuerzas exteriores obran y le comunican el movimiento. La diferencia que existe entre lo orgánico y lo inorgánico es que en el primero la voluntad interviene mientras que el último debe sufrir la influencia exterior.

La clasificación en reinos minerales, vegetales y animales es de pura fantasía científica, pues la demarcación exacta no puede hacerse.

Recientes experimentos demuestran la sensibilidad en las plantas, y un cierto grado de inteligencia y una voluntad. La *Drosera rotundifolia* cierra sus receptaculos y se asimila la parte blanda del insecto que buscó en ellos el néctar azucarado. Si por medio de un cuerpo duro y no asimilable se excita los limbos de la misma planta, estos se cierren al momento pero también pronto vuelven á abrirse, cuando la planta no puede sacar algo de nutritivo; esto parece realmente un acto de voluntad reflexiva.

La reintegración del cristal en sus partes rotas, implica también voluntad y una inteligencia relativa al acto.

La vida manifestada, en todo implica, en primera línea, movimiento, que produce el cambio en las moléculas, y segun la escala del sér, voluntad que puede ayudar á la Vitalidad y á sus modificaciones.

DR. AMAUTA.

## PASO A "LA VERDAD"

Agradecemos al colega de La Plata, la publicación de la carta particular que mandamos á su Director á propósito de un suelto que reputamos hostil, y en el cual en tono burlón, se trataba de desprestigiar al ocultismo, ciencia admitida por muchos sabios de reputada inteligencia y de elevada ilustración.

La publicación bajo el título de "Paso á LUZ ASTRAL", de nuestra carta, á pesar de muchos errores de caja, hechos á propósito para hacernos pasar por persona reñida con la gramática, basta para refutar las nuevas apreciaciones malévolas, burlonas y sobre todo erróneas del benévolo colega.

Es fácil reirse, pero estudiar y aplicar los estudios á algo útil á las demás es otra cosa. Lo esperamos en ese terreno.

El calificativo, con ó sin diploma, de ignorante, hirió al sueltista en lo vivo, según parece! Que podemos hacerle, ya que sus críticas dan la mayor prueba de que *ignora* por completo lo que es el ocultismo, y lo peor, que parece hacer caso omiso de los sabios de alta posición científica que lo admiten, no solamente como estudio pero también como CIENCIA.

Los Gibier, Crookes, Wallace, Rochas, du Prel, Hartman, Encausse, de Guaita, Aksakol, etc. etc., que han estudiado la *Ciencia oculta*, afirman todos, las potencialidades extra-físicas encerradas en ella y han comprobado, á la luz de la ciencia oficial, la existencia real de los numerosos fenómenos dichos sobrenaturales.

Ya no cuadra la risa ilustre .·. colega, es sistema de facil aplicación, por cierto, pero el estudio, aunque más difícil, es más seguro.

Creemos, que después de los sabios nombrados y de muchos otros, si tratamos de una ciencia admitida, reirse en tono burlón de nuestros estudios, es probar poca preparación para una crítica séria y científica.

Nuestros estudios sobre la Mason.·. en la Argentina, han lastimado la fibra mas.·. del colega, que aspira, sin interés? á reanimar este cuerpo simbólico.

Para saber si teníamos razón en nuestras críticas basta leer el noble mensage del Gran Maestro; es un documento lleno de revelaciones de suma importancia.

Aconsejamos que la medite el colega.

Una pregunta Ilustre H.·. ¿si sobre 104 masones que forman el cuadro de una Lógia, 20 asisten á los trabajos, será muerte ó vida?

HIRAM ABBI.

---

# MASONERIA

Compuesto el anterior, sin que pudiera entrar en el núm. 12, al cual estaba destinado, nos ha llegado el núm. 14 de "La Verdad" cuyo editorial DEPURACION prueba hasta la exageración cuanta razón teniamos, y que mal acertó el colega en su "Paso á Luz ASTRAL".

Debemos hacer constar que antes del colega hemos indicado la inferioridad intelectual de muchos masones, y si bien criticamos hemos puesto el remedio al lado del mal, proponiendo los medios de devolver á la Mason.·. en la Argentina el prestigio científico que le hace falta.

El colega, con su deseo exagerado de hacer el bien, asi lo suponemos, erra el blanco pasando por arriba. Habla de *depuración*, palabra que, entre Hermanos, suena muy mal, pues depuración implica corrupción y descomposición. Es exagerar! Si bien existe la ignorancia en grande escala, todos tenemos la culpa, todos hemos contribuido, por nuestra adhesión, en admitir en las Lógias, los elementos incapaces de dar brillo y fuerza intelectual á la Orden. Hemos buscado el número y cado uno de nosotros debe cargar con sus responsabilidades.

¿Estos elementos que se quieren eliminar tienen acaso la culpa de que han sido buscados y, pasados los trámites de orden, han sido admitidos? El colega sabe muy bien que no.

El editorial aludido, redactado sin duda bajo una mala influencia, está fuera de los límites permitidos, pues no es desprestigiando como lo hace el colega que se puede obtener una reacción benéfica. ¿Ha pensado á los males que producirá la *eliminación depurativa* de los tantos que indica? qué se hará de ellos?

Están en posesión de los secretos de la orden; violando, la orden, sus compromisos de confrate-nidad, ellos tendrán también el derecho de violar sus juramentos. Ya hemos visto el rigor exagerado dar sus frutos. Los Leo Taxil y otros ahí están para probarlo.

Los Masones eliminados, empleando la depuración indicada por "La Verdad", lastimados en los derechos adquiridos por los pagos hechos, se volverán enemigos de la orden, harán una propaganda contraria y una vez más la Masonería sufrirá la crítica de sus enemigos, que no faltarán en aprovechar de la oportunidad.

¿Y la tan famosa Fraternidad Q.·. H.·. que hacemos de ella?

Pensamos que los ignorantes son tanto más dignos de interés que más les faltan la ciencia y el saber.

No debemos "depurar" debemos operar una selección razonada y gracias á la gerarquía que se establecerá por la misma, pronto veremos las oficinas inferiores hacer esfuerzos para llegar á la altura de las demás.

Creemos que el medio propuesto en el núm. 11 de Luz Astral está más en relación con la Fraternidad masónica, no lastima dere-

chos adquiridos, permite el progreso y conserva á la Orden, Hermanos, que en su esfera, pueden ser de utilidad.

Que sea palabra: depuración! y que estraña fraternidad masónica es la del colega, que emplea tan á menudo el C.·. H.·. y muy Q.·. H.·.

HIRAM ABBI.

## IMPORTANTE

Los nuevos suscritotes que abonaran dos trimestres adelantados serán obsequiados con la colección completa de LUZ ASTRAL.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—Magia—Comunión de almas—Cadenas místicas—La mujer, el lujo y la moda—Varios. Libros.

## REDACCIÓN

## MAGIA

Lector benévolo! Sabemos que es del mas elevado gusto cuando se habla de magia, de Hermetismo ó de Kabbala de sonreirse y de considerar cuando menos como un desequilibrado, al que se atreve á tratar una cuestión, segun muchos, á penas digna de los ignorantes y fanáticos supersticiosos.

Espero de tí, no seguirás este ejemplo, á lo menos antes de haber leido lo que hoy te presento, sobre tan árdua materia. Una vez leido, confio en que, sabedor de ciertas leyes, comprenderás que algo queda que estudiar en las creencias populares, calificadas por los sabios materialistas de erróneas supersticiones: creo que antes de criticar hay que estudiar ciertas leyes, aun vengan á modificar el criterio oficial.

Si algo nuevo aprendes, si encuentras que la ciencia oficial hace muy mal en no estudiar lo que ignora, negando mas bien que de esperimentar, habré cumplido mi tarea y grande será mi satisfacción. En la práctica de la Magia que deseo enseñarte, si notas que soy algo oscuro, no lo atribuyas á mi ignorancia ó mala voluntad, sino *al deber*.

Creo que eres un hombre moral, progresado, honrado y amigo de tus semejantes. ¿Pero el otro? el que no está en las mismas condiciones de moralidad! ¿Crees que á todos se puede confiar la dinamita? Desgraciadamente vemos que no!

Sabemos que, en manos criminales la dinamita, útil á la industria puede destrozar edificios y destruir vidas.

El poder de las fuerzas supra física es mucho mas fuerte que el mas enérgico explosivo. Comprenderás que á todos no se les puede decir todo. Hay la puerta de la Iniciación que está abierta á todo hombre de bien, deseoso de Saber.

Buscas y encontrarás!

Pero no debes olvidar que la Esfinge ha dicho: Tiembla, hijo de la tierra, si tus manos no están blancas y puras ante el Señor, pues Él *aconseja* solamente á los suyos. Él conduce el adepto hasta la gloria, pero el profano temerario y malo se estravia ineludablemente y halla la muerte en las tinieblas de la locura.

Sabelo bien, no son vanas amenazas; ay! del malvado que se dedica á la magia, pues solamente la magia del mal, la magia negra podrá ser practicada por él.

El estudio de la magia no puede ser el objeto de una vana curiosidad, ese problema es cosa sagrada. Interrogar la Esfinge por puro capricho es un sacrilegio, nunca impune! A una pregunta indiscreta lo Ignoto formula una contestación inesperada, tan turbadora que la obsesión queda para siempre.

¿El velo del misterio excitaba nuestra curiosidad? Desgraciado por haberlo descorrido! ese velo caiga de vuestras manos atemorizadas! Pues no es dado á todos diferenciar la Luz Divina de las ilusiones terrestres. Las fantasmas de la alucinación guardan la puerta del misterio, y de la alucinación á la locura no hay mas que un paso?

Aquella puerta no se puede franquear sin ponerse en contacto con ciertas fuerzas, de las cuales se llega fatalmente á ser el dueño ó el esclavo, el director ó la víctima. A mas de las enfermedades del corazón generalmente consecutivas á emociones fuertes, á mas de la muerte por congestión cerebral. á mas de los peligros de naturaleza mas estraña, la práctica imprudente de la magia inspira al esperimentador un insuperable hastío de la vida que muy pronto le llevará al suicidio, si por su desarrollo moral é intelectual no domina las fuerzas que se atreve á violentar.

Quien que seas, cuidado, no prosigas este estudio si tu caracter carece de firmeza, si te falta el valor; no prosigas, si pasa por tu mente la idea de emplear la ciencia mágica para practicar el mal.

Sabelo, el mal tiene siempre su castigo. Si deseas el bien, pronto la ciencia te abrirá sus arcanos más poderosos; si por el contrario quieres el mal, es indudable que producirás algunos fenómenos, pero no teniendo la conciencia tranquila, sufrirás las consecuencias del

terror y el castigo no se hará esperar, serás victima de las fuerzas que en mala hora emplearas.

La Magia es la ciencia absoluta conservada en los templos de todas las religiones.

La Magia resume en una misma ciencia lo que la filosofía puede considerar como mas cierto y la Religión como mas moral, ella concilia estos dos términos que, a primera vista parecen opuestos y contrarios: Fe y Razón—Ciencia y Creencia —Autoridad y Libertad. Da al espíritu humano un metodo que le conducirá hasta la certidumbre filosófica y religiosa.

La Magia es el arte real, *Sanctum regnum*, porque la Iniciación constituye un verdadero poder.

La Magia era la ciencia de Abraham y de Orfeo, de Confucio y de Zoroastro. Sus dogmas fueron grabados por Henock y el Trimegiste; Moisés los conoció, la Kabbala, tradicción que confió al secreto de los Sacerdotes, es el resúmen completo de ellos.

Los historiadores de los Misterios de Eleusis y de Tebas, a pesar de su ignorancia de los ritos secretos, nos han conservado algunos símbolos que hoy encontramos en los archivos y secretos de las Sociedades secretas: los Templarios, los Rosacruces, los Iluminados y los Masones, que se consideran como depositarios del secreto de alta magia.

La Masoneria simbólica ha perdido la clave del depósito á ella confiado. Pues si conserva algunos símbolos que pertenecen á la ciencia absoluta, pocos son los que comprenden el significado de ellos. La mayor parte de los Masones hacen alarde de ateismo y muchos niegan la existencia del alma; sin embargo ellos conservan en sus templos y en sus símbolos iniciáticos el pentágrama, la estrella rutilante, imágen del Dios creador y de la parte anímica del hombre. Niegan la inmortalidad del alma y los maestros afirman conocer la Acacia. Ignoran que la rama de acacia encontrada sobre el túmulo del Maestro Hiram es el símbolo de la inmortalidad.

Las Sociedades secretas actuales que han conservado mejor los secretos de los misterios antiguos son: la Masonería en el Rito escoces y en el de Misrain y de Menphis, los Martinistas y los Rosa Cruces.

Por la Magia, conformandose á las leyes de la Fuerza eterna é Unica el hombre puede asimilarse la potencia creadora. Todo lo que la Naturaleza ha hecho inferior al hombre está sometido al hombre y este tiene el deber de aumentar cada vez mas su dominio, por el estudio y el desarrollo personal.

El adepto se hace Rey de los elementos, trasformador de los metales, dueno y señor de la vida, obedeciendo á las leyes que debe estudiar y conocer á fin de no violentarlas.

La Magia es en realidad el dominio del hombre, sobre sí mismo, sobre los séres que le son inferiores en el plano psiquico, y sobre los elementos, en el círculo de las Leyes que los rigen.

Trataremos de desvanecer la creencia de que la Magia es la Ciencia del Diablo.

El Diablo! Algunos le llaman Lucifer, el porta luz, nombre estraño dado al que denominan el Espíritu de las tinieblas!

Como prueba de la realidad de la ciencia mágica y de los fenómenos que puede producir, compiamos del libro: La magia disfrazada del Canónigo Juan José Benito y Cantero.

"Al hablar de la magia es menester recordar: ni todo es verdad ni todo impostura; "que haya tantos hechiceros, dice Feijóo y que Dios dé tanta libertad al demonio, no cabe sino en la opinión del vulgo; pero ponerlo en paraje de que todo esto ó casi todo sea ilusión, es otro estremo vicioso y mucho mas arriesgado. Los concilios fulminaron anatemas contra los hechiceros, los santos Padres hablaron de ellos, el derecho civil y canónico señala penas á este delito, y sabemos que fueron muchos los castigados". Hé aquí por que dice: no negamos la realidad sino la multitud de hechicerías.

"No puede ponerse en duda que fué un hecho real la antigua magia, que el demonio se puso entonces, como se pone hoy al servicio de quien lo busca, cuando Dios se lo permite, y que tiene potencia bastante para hacer entre nosotros, como entre aquellos los hacia, no verdaderos milagros, pero fenómenos extraordinarios que parecían tales. Tertuliano, S. Agustín, Lactancio, San Justinio, Santo Tomás etc., todos están conformes.

"¿Cuáles son los caracteres principales con que se daba á conocer el demonio entre los magos?

"A juzgar por lo que dicen los citados autores, la evocación de las almas de los muertos, las respuestas por medio de los oráculos, la curación de las enfermedades; la adivinación del porvenir, la vista á largas distancias, la suspensión en el aire de grandes moles sin fuerza alguna visible, la fascinación de los sentidos, la traslación instantánea de los cuerpos de un lugar á otro, son los prestigios que forman el distintivo de la Magia.

"En cuanto á la adivinación del porvenir, nada mas explícito que

los testimonios de que va hecho mérito, de Tertuliano, S. Agustin y Santo Tomás. Ellos dan no poca luz en la cuestión.

"La vista á largas distancias es otro de los artificios de los magos, anunciando en ocasiones acontecimientos que pasan á muchas leguas, cual si las estuvieran viendo. San Agustin refiere algunos de esta clase, y es muy notable, entre otros, el que cuenta del esclavo de Lucio Poncio. Hallábase aquél en Tarento, á muchas leguas de Roma, en los momentos precisamente en que Syla combatía á Mario y de repente exclama: "Syla, mensajero soy de Belona, la victoria es tuya, en confirmación de lo cual te anuncio que arderá el Capitolio". En efecto, al día siguiente volvió el agorero al campamento clamando: el Capitolio ha ardido. Era verdad.

"El fascinar con los prestigios de que hemos hablado, probado está que puede hacerlo el demonio y que lo ha hecho por medio de los magos. Dice S. Agustín: Porque con estas artes, se obran y ejecutan tales y tan raras operaciones que exceden realmente las facultades y fuerzas humanas, es menester considerar atentamente todos aquellos raros sucesos y convencerse de la realidad de ellos."

Hasta aquí del libro citado.

Creemos que la Magia, sus fenómenos estraordinarios y sus potencialidadas, están fuera de discusión desde que la Iglesia los admite. Los autores citados todos muy ilustrados y muy al corriente de toda ciencia, no pueden ser considerados como embusteros y de mala fé.

Todos afirman la realidad de la Magia, poder según San Agustin que excede realmente las facultades y fuerzas humanas, pero encerrados en el dogma no les era lícito ver otra cosa que la intervención del demonio.

Trataremos de hacer conocer el agente principal de aquellos fenómenos mágicos, desvaneciendo la errónea afirmación dogmática. Probaremos en primer lugar que el Demonio, Satanás, etc., es de creación relativamente moderna; que antés de la cautividad en Babilonia, no se hace en la Biblia, ninguna mención del Diablo.

DR. AMAUTA.

*Continuará.*

# COMUNION DE ALMAS

## (DOUL COMMUNION)

Teosofistas, ocultistas en sus varias ramas, algunos centros espiritistas de la raza latina, todos los espiritistas de la raza Sajona, en resúmen algunos millones de espiritualistas, el día 27 de cada mes, en el mismo momento unidos por el pensamiento fraternal, forman durante una media hora una cadena poderosa.

Se generalizó esta costumbre de los ocultistas, desde el mes de Junio de 1887 en que el periódico norte Americano *The World's advenced thougt* (El pensamiento adelantado del mundo) publicado á Salem, (Oregon) propuso, olvidando toda distincion de raza, de secta y de religión, dedicar una media hora á una comunión de almas á fin de establecer entre todos los espiritualistas y los supra humanos una relatión fraternal.

Para eso es suficiente despertar en si mismo la fé en el bien y la virtud, olvidar por un momento su personalidad, alejando toda idea material, en fin, unir en el amor su alma con cada una de los demás y con el alma universal, evocando con fé los poderes espirituales para que iluminen las inteligencias y esparcen la Luz y la Verdad en todos.

Idea sublime y de práctica facil, pues cada uno en su casa, sin molestia alguna, puede meditar durante una media hora. Todos admiten la eficacia de esta unión y de sus potencialidades, pues hoy hasta los sábios reconocen la posibilidad de la trasmisión del pensamiento.

Afirmamos que por medio de esta comunión de almas, practicada en las condiciones indicadas, potencialidades espirituales se manifestarán en la *conciencia* de todos y visiblemente para algunos. Afirmamos y la práctica lo probará facilmente á los incrédulos, que ésta unión espiritual será de un gran consuelo para los que sufren y que muchos recibirán consejos intuitivos de gran provecho.

Aconsejamos la práctica de aquella unión á nuestros lectores y á fin de recordarles esta fecha LUZ ASTRAL, saldrá el 12 y el 27 de cada mes.

La hora que corresponde á Buenos Aires es las 4 y 18 m. p. m.

# CADENAS MÍSTICAS

El colega espiritista "Constancia" en su editorial: *mas peregrinaciones*, dice: "En el mundo existen muchos San Antonios, San Pedros, etc. así como á la madre de Jesús se le adora bajo miles de formas ó advocaciones, cada individuo, familia, comunidad ó pueblo tiene su fé predilecta en los Santos nombrados, pero solo porque están representados por aquél que mandaron construir, ó compraron para su uso especial.

"De modo que un San Antonio jamás se parece á otro San Antonio, porque para cada cual estas imágenes tienen su virtud particular. El San Antonio de una familia ó de cualquier pueblo es más milagroso y mas condescendiente que otro San Antonio de otra familia y otro lugar.

"En resúmen resulta que toda la eficacia del Santo reside en la madera, en el barro ó en el lienzo y no en el espíritu ó alma del Santo que está en el cielo".

Es el momento de recordar una definición original de la Religión: La Religión es la creación mágica de un mundo místico que la fé hace real (Eliphas Levi).

Existen leyes que presiden á la mayor parte de los fenómenos psiquicos y mucho mas cuando se trata de materia religiosa. La Fé, he allí la palanca poderosa que conmueve el mundo. Con la fé, ha dicho Cristo, se puede trasportar las montañas.

Pues nada es de estrañar en que la madre de familia tenga plena confianza en las plegarias que dirige á su San Antonio, creación peculiar de su fé.

Aun lo niega el colega, es sabido y probado que la Vírgen de Lujan como las demás, sin olvidar la de Lourdes, operan *milagrosas curas* de enfermos abandonados por la ciencia. Es la corriente de Fé que les producirá, á la condición de tener un punto de apoyo, Imagen, fuente, santuario, polo activo y acumulador de la cadena magnética formada por los creyentes.

Estraña que "gente de discernimiento y de vasta instrucción se ponen á la cabeza de esas peregrinaciones".

Nada debe estrañar pues una acción solicita una reacción.

Los ataques á la Religión, las manifestaciones anti-religiosas han obligado á los que miran la humanidad con los ojos de la razón, de

la necesidad si se quiere y no con los ojos del deseo á conservar el único freno, en razón de su aceptación y práctica durante siglos, capaz de mantener la parte animal de la humanidad en los límites necesarios al funcionamiento regular de la sociedad en sus diferentes manifestaciones sociales y políticas.

El deseo de progresar y de hacer progresar á los demás impulsa los pensadores á creer que la generalidad está apta á comprender la diferencia que puede existir entre el catolicismo y el cristianismo filosófico, por ejemplo. Esperan equivocadamente hacer comprender á hombres, á penas salidos de los instintos animales, dominados por las pasiones inferiores, que la religión pública es inútil, que el culto lujoso es una ofensa al Sér Supremo al cual se le tributa.

Las dos terceras partes de la humanidad dicha civilizada, en la actualidad, se ha puesto fuera del alcance moral de la relifión, creándose cada cual su religión según su modo de pensar, practicándola siempre que favorezca sus pasiones egoistas y negando lo que podría estorbar su conciencia en la práctica de *aquel bien*, limitado por las leyes civiles que son mas bien de defensa en provecho de la colectividad, que de prohibición moral en provecho del individuo.

La reacción religiosa, en la Argentina, seguirá progresando y quizás exageradamente como protesta de la alta sociedad en contra de la invasión brutal de la irreligión en el pueblo.

Esas corrientes religiosas, estas perigrinaciones á la Vírgen de Lujan, encabezadas por altas personalidades son las pilas magnéticas que dan á la imágen, de barro ó de palo, las virtudes curativas, los poderes de influir hasta sobre los sucesos sociales y políticos. No se puede negar la fuerza de estas cadenas magnéticas levantadas á un alto poder por la Fé de miles de personas.

En el mismo orden de idea, las curas obtenidas por el famoso curandero norte americano Schlacter y su nuevo émulo el arquitecto M. Georges Bunting, por medio de la aplicación de la mano ó medios extramedicinales, tienen por factor principal la fé elevada á la mas alta potencia por las cadenas formadas por el entusiasmo de los que creen en el poder curativo de Schlacter ú otro, que son en realidad el polo emisor de estas corrientes.

Esa fé produce en el enfermo lo que los sabios denominan muy en mala hora, auto sugestión, afirmando, todos, las posibilidades que puede producir sobre el individuo este estado especial.

Dejamos las cadenas de fé, dejamos á la humanidad, tan mísera en sus tremendas luchas por la vida, la esperanza de mejorar su

situación material, aun sea por medios hipnóticos. Pues la mayor parte no está apta por su desarrollo intelectual y moral á cambiar de credo y á buscar un mentor extra humano real ó imaginario que la mantenga en el camino de la solidaridad.

El esprit fort se reirá de la buena mujer, dolorida en la lucha difícil, acongojada por penas y dificultades diarias, que quema á la Virgen una vela de cinco centavos, solicitando ayuda. Pero no reflexiona que por sus cinco centavos esa buena mujer á vuelto á tener la esperanza y con la esperanza tendrá el coraje necesario para luchar y, sin milagro, podrá en algo cambiar su triste posición.

Consideramos que hay abusos, absurdos si se quiere, en las religiones calificadas de positivas; abusos, consecuencia del mercantilismo general y generados en vista de conservar un poder discutido; absurdos al punto de vista de la ciencia materialista, en los progresos realizados, que parecen modificar, en algo, ciertas afirmaciones semi dogmáticas; pero sabemos que el número de incrédulos, diremos de irreligiosos supera á los demás, y que los creyentes y sobre todo practicantes verdaderos son pocos, los únicos en resúmen, que pueden sufrir de estos abusos y absurdos. Pensamos que la Religión oficial podría seguir modificándose, según los datos de las ciencias, sin por eso destruir su dogma fundamental: la creencia en Dios y la inmortalidad del alma.

Nadie puede nègar que la religión católica de hoy, calificada de retrógada por muchos, ha modificado profundamente todo lo que no era esencialmente dogmático.

El esplendor del culto, las pompas de las fiestas religiosas, tan criticadas, son de profunda utilidad; pues son pocos los que en su fuero interior se pueden considerar como capaces de elevarse, por la oración, tan eficazmente como en un templo, cuando los esplendores del rito levantan el alma hasta el entusiasmo tan contagioso en las multitudes.

¿Porque en el mundo político se celebra con fiestas, paradas etc., una fecha patriótica, sino para elevar hasta el entusiasmo el recuerdo patrio, por las cadenas de simpatía que forma la Nación uniéndose en un solo pensamiento.

Sabemos que Dios no necesita de este esplendor, pero el hombre lo necesita para elevarse hacia su creador y rendirle homenage en proporción de la superioridad que le atribuye.

Si entramos en el mundo práctico veremos que todos aprovechamos de estas fiestas religiosas, patrias y perigrinaciones etc., pues el

comercio suministra todo y del comercio pasa por todas las fuentes de la sociedad, dando trabajo á los obreros.

Recomendamos á los pensadores el estudio de estas cadenas magnéticas y pronto comprenderán el poder que tienen, cuando la fuerza producida se acumula en un objeto admitido por todos los miembros de la cadena, imágen, fuente etc. y cuando estas fuerzas están dirigidas por alguien con bastante prestigio para imponerle la dirección.

El estudio del hipnotismo en sus efectos magnéticos ha probado que cuerpos cualesquiera pueden almacenar el magnetismo el que se manifiesta después con igual poder.

Los creyentes peregrinos, por su Fé, por sus oraciones, por el ceremonial adoptado, que exaltan las facultades psiquicas dan magneticamente á la imágen las virtudes que le son peculiares. El enfermo con su fé elevada al plano psiquico se pone en contacto con la corriente psiquica, (auto sugestión de los sábios materialistas) que hace vibrar al unísono, por su vehemente deseo de sanar. Lo que muy á menudo sucede, cuando las potencialidades psiquicas del enfermo tienen todavia el resorte necesario.

Mas peregrinaciones se harán, mas curas se realizarán y mas poderosa se volverá la *milagrosa Virgen*.

Dr. Amauta.

# LA MUJER

## EL LUJO Y LA MODA

Debemos decir algunas palabras respecto á un asunto que no por debatido, será inoportuno cuanto á él se refiera, esto es el lujo y la moda.

No queremos hacer coro con los impugnadores del lujo, sin que comencemos por disculpar ese natural deseo de vestir del modo mejor posible, sobre todo en el bello sexo. Lo que si censuramos, es el afan de posponer á ese deseo, todas las afecciones y deberes, resultando que se sacrifican al mismo y fácilmente se traspasan los umbrales de la honradez. Antes de rodar al abismo por esa rebaladiza pendiente, es necesario detenerse en los límites que la prudencia y el deber, compatibles con el buen gusto, aconsejan.

Por hermosa que una mujer sea, jamás le parecerá bastante para conceptuarse el tipo de la perfección y de aquí el anhelante deseo de poner en relieve sus gracias y presentarse, si es posible, con las mismas aumentadas. La clara luna de cristal, que forma el espejo, no miente cuando pone ante la vista de una mujer sus perfecciones, pero ese consultor mudo que no se enoja por mucho que le moleste la vista con preguntas es tambien el cómplice de los arrebatos que la mujer esperimenta por adornar su cabeza, estrechar su talle y aumentar el vuelo de su vestido.

Enlazada intimamente con el lujo se encuentra la moda que impone su tiránico yugo de la manera más despótica que pudiera imaginar un sistema absoluto de gobierno. Muy distante, á veces, de las leyes del buen gusto, como lo atestigua la multitud de objetos con que la mujer cubre su cabeza, ocultando los preciosos encantos que sobre un rostro moreno produce abundantisima cabellera, ó sobre blanquísima tez el cabello rubio, ó ya tambien arrebatando la belleza de una forma esbelta que constituye un rostro hermoso. Análogas consideraciones puede hacerse respecto á la multitud de objetos que forman el trage de la mujer; el adorno del cuello, el abrigo que oculta esbelto talle, la extraordinaria exageración de parte del vestido, el comprimido corsé, tan justamente reprobado por la ciencia, como debería serlo por el buen gusto, son otros tantos motivo de que á toda hora deploremos el influjo de la moda, caprichosa, voluble y tan en pugna con la economía, comodidad y conservación de la belleza.

Por mas que sean los decretos de la moda, imperiosos, debe sustraerse la mujer, en lo posible, muchas veces de obedecerlos, pues redundará ciertamente muy en su provecho. ¿Qué mas atractivo que su juventud ó su hermosura? que modista, ni sastre, serían capaces de crear belleza donde no existe?

Demos, pues el grito de rebelión contra ese tirano, que antes quita que aumenta los preciosos bienes que ha suministrado la Naturaleza, y léjos de ser brillante luz que ilumina las perfecciones, suele ser nube oscura que empaña los vivificos rayos del claro astro del día.

Enseñando á la jóven, que la modestia es el mejor de los tesoros que es dado poseer, indudablemente llegará á convencerse que por ese camino se alcanza mas sólida y duradera ventura, que por las mentidas ficciones de la vanidad, donde mas ó menos tarde llegan á sentirse los duros golpes del infortunio. No aseguramos al decir eso,

que la mujer modesta sea siempre feliz, pero estaría con esta cualidad mas preparada á la defensa de los naufragos de la vida social, tan frecuentes é inesperados por desgracia, porque el camino de la resignación es bien conocido á la que conoce el de la modestia; cuya resignación es perfectamente compatible, con la dignidad en la desgracia que jamás debe abandonar á la mujer para saber inspirar en estas cualidades el corazón del hombre que la suerte le depare en su camino.

ROSA.

## VARIOS — LIBROS

L'INSTITUT DU MIDI, fundado en Toulouse, Francia, el 7 de noviembre de 1879 por el comendador J. Perés, bajo el patrocinato del finado Emperador del Brazil y de mas de cuarenta personas de alta posición social y diplomática, del orbe civilizado, tiene por objeto principal y sobre todo filántropico el ayudar á los consejos escolares en la formación de museums escolares así como facilitar á los niños pobres los elementos necesarios á su educación.

Ha conseguido el concurso de un sin número de naturalistas, numismatos, arqueólogos etc. y de la mayor parte de las sociedades científicas de Europa.

El Institut du Midi realiza sus altos propósitos gracias á las donaciones y regalos valiosos que recibe de todas partes y por medio de una cuota única de 25 francos, que paga cada uno de los Socios.

Sería de desear que hasta nuestras playas se haga sentir la benéfica influencia de tan filantrópica institución.

Hemos recibido el folletin que cuatro veces al año publica el Institut du Midi, dando cuenta de la marcha próspera y halagüeña de la sociedad. Indica el empleo de las valiosas colecciones recibidas, publicando la nómina de los institutores y Consejos á quienes fueron entregadas.

Felicitamos al señor Perés y ponemos á la disposición del Institut du Midi las columnas de LUZ ASTRAL.

Catecismo Espiritista, filosófico y moral, por el señor José Casanovas Moure.

Hemos sido obsequiados con un ejemplar de dicha obra cuyo índice es el siguiente: Dios—Moral espirita—El alma—Principios fundamentales del espiritismo—De los Espiritus—Reincarnación—Astronomia. La obra consta de sesenta páginas, llenas de moralidad, de esperanza y de consolación, adaptación de la moral cristiana al espiritismo.

Es un catecismo dedicado á los espiritistas y que seguramente les será útil para la práctica de la doctrina.

Felicitamos á su autor por el esfuerza intelectual.

Dr. Amauta.

---

Bandera para el "San Martin"—Sigue obteniendo el mas lisonjero resultado la suscrición popular iniciada por la Sociedad argentina de socorros mútuos "Juventud del Norte", para adquirir la bandera de combate que deberá llevar el acorazado "San Martin".

La comisión ejecutiva nombrada del seño de la Comisión Directiva de dicha Sociedad ha puesto en circulación 5000 listas. Las devueltas hasta la fecha dan un producto de 1468 pesos.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO — A un Neófito. Saber orar—Masonería—Flores y abrojos—
—Varios. Libros.

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

### SABER ORAR

La oración es la Comunión con el ser al cual se dirige la oración; es la unión del espíritu humano con el alma universal y por su conducto con el sér suplicado.

La Oración íntima es la más consoladora, pero la oración en común, formando cadenas místicas, es de mucho la más eficaz.

El que, á solas, *sabe orar*, es un fuerte, pues conmueve por su oración al alma universal y á las Fuerzas del astral.

Desde los tiempos más remotos se ha comprendido la importancia del culto, de las oraciones en comun, de allí las procesiones como rogativas y las ceremonias públicas del culto.

Se crítica el hacer rezar por los sacerdotes de todas las religiones. La crítica ha sido irreflexiva. Si por un ceremonial especial, que forzosamente exalta la Voluntad, una ó varias personas, unidas en el mismo pensamiento, oran con un fin determinado, la razón prueba que la oración debe ser más eficaz, conmoviendo, con mayor energía, las potencialidades que se manifestaran, aun si no fuesen solicitadas directamente, siendo la invocación dirigida á Dios,

La religión pagana era mucho más lógica en su culto panteista, pues solicitaba en realidad las únicas fuerzas susceptibles de conmoverse por la oración. Que no nos tilden de irreligioso y de ateo, pues nos hacemos una idea de Dios, tan elevada, que consideramos imposible de conmoverlo directamente por la Oración, lo colocamos muy arriba de nuestras pequeñeces humanas. Los que pueden cor-

responder á nuestras oraciones más los altos semi-divinos que presi-
den á todo lo que se relaciona con la vida y sus obras.—*Principios*
de las leyes que rigen la Naturaleza, en sus diversas fases.

Al hablar de oración, entendemos solicitud y no acto de adora-
ción, cuya diferencia es inmensa.

Pensar en solo momento que Dios puede ser solicitado y modi-
ficar en algo las leyes que nos rigen en la vida difícil, es rebajarlo á
nuestro nivel.

La Iglesia [illegible] la Santa Intercesión de Santos y Santas
que presiden á cada día, ha manifestado en la necesidad de recurrir
á personalidades privilegiadas para que eleven hácia Dios las oracio-
nes del pregrino de los mares. Ha personalizado en ciertos Santos
las Fuerzas que los paganos dedicaron. No queremos entrar en el
detalle, pues hacia en los detalles más insignificantes, cada una
tiene un punto especial que la puede curar.

Ya hemos explicado lo que es el *Astral*, lo que son las Fuerzas
que actuan, lo que es el "*alma mundi*"; es fácil entonces de com-
prender que las potencialidades, ni buenas, ni malas de por sí,
pueden, de contrarias volverse propicias á la condición de recibir la
dirección regulada á las necesidades de una colectividad reunida en
cadena magnética, por medio de la oración, que es entonces la mani-
festación objetivada del deseo solicitado por la necesidad.

Ciertas escuelas libre pensadoras pretenden que la oración en co-
mún, en un templo especial, "es un absurdo. Padecen un error
profundo, pues se colocan en el punto de vista completamente falso
de creer que la "conciencia" es el mejor templo en que se debe tri-
butar un culto al Ser Supremo. Para que el hombre tenga la *Con-*
ciencia es preciso que haya alcanzado un desarrollo moral superior,
que pueda cabalmente darse cuenta de lo que es el hombre, de lo
que es Dios y en último que sea capaz de establecer la diferencia
existe entre el Bien y el Mal. Pocos son los que están en tales
condiciones, pues el oportunismo, dominando todo, atrofia la idea
del derecho y del deber y de compromisiones en compromisiones se
llega á rozar el código criminal. ¿Es un templo digno de Dios
el hombre, de por sí, lleno de un orgullo que le hace considerar
el centro del universo, cree que Dios debe recibir con
sus oraciones, á veces calificándolo de Padre, le tributa
el más sencillo posible. El hombre rebaja á Dios á su
nivel en su orgullo, elevarse hácia El.

Completamente á la ignorancia del vulgo y á la explota-

ción sacerdotal, las espléndidas manifestaciones del culto, en los tiempos antiguos y en los no muy lejanos de la epoca moderna, en que el pueblo, en masa, llenaba los templos encabezado por sus autoridades. Tal no es la razón. La humanidad sabía obedecer á las leyes que la hacían progresar, sabía obedecer á los representantes de aquellas leyes, porque el Saber y el Poder se unían para el bien de todos. Cuando tenía que tributar honores, lo hacía en proporción de la geraquía del que quería honrar. Si á hombres superiores á la generalidad, de por la ley, superiores de por el Saber, el pueblo les tributaba honores especiales que rayaban, á veces, en manifestaciones de toda una ciudad, con más razón se debían rendir honores mayores á Dios, superior á todos. La idea de Dios implica lo infinito en todo. De allí un culto esplendoroso, digno del Sér Supremo. El orgullo del hombre actual, cegado por los progresos adquiridos, ha negado á Dios en las escuelas materialistas; el pueblo siempre facil á seducir por la pronta satisfacción de sus pasiones instintivas, ha achicado la idea de Dios, cuando no lo niega también. A más la proclamación de la igualdad humana vino á destruir la gerarquía y los honores correspondientes; esta igualdad alcanzó hasta Dios, al cual se le quitó los honores, restringiendo su culto, limitándolo, reglamentándolo á la par de los mezquinos honores cívicos.

En estas épocas el hombre se elevaba y se alejaba de la materia; los poetas cantaban lo bello, lo idealizado y la Virtud en todas sus manifestaciones más elevadas; los pintores espiritualizaban á la materia y todos tendían hacia un ideal divino. Hoy el hombre emplea su Saber, su inteligencia en rebajarse hasta los animales, buscando la satisfacción de sus instintos más ordinarios, afinando todas las sensaciones animales. Los poetas, pulsando sus liras empapadas en alcoholes sofisticados, han perdido el ideal que los hacía superiores á los demás, los pintores han olvidado las bellezas del arte y su gloria se cifra en representar la naturaleza, no en sus esplendorosas manifestaciones sino en sus más asquerosos aspetos. Los escritores de más fama pintan en sus obras, la humanidad revolcandose en los vicios los más repugnantes.

Es lógico despues de esto negar á Dios, ideal de los ideales ya que la bestia domina en todo.

Es lógico tambien suprimir lo que puede elevar al espíritu hasta las alturas de la posible indentificación con lo Divino, por medio de un culto lleno de poesía, que conmoviendo todas las fibras psíquicas del hombre, lo unifica con sus semejantes en el seno de la Divinidad

pues la Oración es la Comunión íntima con el ser al cual se dirige la oración.

En tu fuero interior elevate hacia Dios por la Adoración, pero en la oración unidte á tus hermanos, formando con ellos cadenas poderosas y nunca te olvides: Vae Solis.

Iosoto:

# MASONERIA

Hemos leido con suma atención los dos documentos publicados bajo la firma del Gran Maestro de la Masonería Argentina, el mensaje y la carta circular dirigida á todas las Lógias de la obediencia. Es indudable que inspirado por los mejores sentimientos de progreso, el Gran Maestro cree posible con los elementos actuales, la realización de sus altos propósitos. El vivo deseo de relevar el prestigio de la Masonería en la Argentina, le ha hecho ver con los ojos de la imaginación los mejoramientos apetecidos.

Si bien dotado de mucha buena voluntad y de inteligencia, no conoce á fondo la llaga que carcome á la Institución: la Ignorancia, la Ambición egoista y su consecuencia la Mentira, bajo todas sus faces. Nuevo en la administración de la Orden, conoce en ella la Lógia en la cual ha sido iniciado, ignora la división profunda que reina en todas las Lógias, consecuencia natural del abandono en el cual cada una ha sido dejada por los altos poderes, que solo se preocupan de las finanzas, en relacion con los derechos á cobrar, y jamás con la administración Armónica, Social y Científica. En cada Lógia, la ambición mezquina, cuando no el interés personal y el caudillage político, tienen divididos á los H.·. H.·. que, de por sí, incapaces de cualquier esfuerzo de armonía, siguen, en una lucha improducente, neutralizando por la oposición sistemática, todos los anhelos de cada partido. Pocas son las Lógias que no se hallen en tales condiciones, cuyo resultado es la dislocación, y á veces la división cuando las elecciones, surgiendo entonces una nueva Lógia fundada por los vencidos; Lógia que lleva en sí el mismo gérmen de división. Como las oficinas centrales no ven sino los derechos á cobrar, autorizan del modo más facil, la creación de Talleres en con-

diciones antimasónicas, dando así su alta Sanción á hechos censurables.

Este mal es de muy difícil curación, sobre todo en la actualidad que existen tres orientes, celosos unos de otros y que abren sus puertas de par en par á los rebeldes de cualquier otro Oriente.

Ya lo hemos dicho lo que falta es la inteligencia necesaria para comprender que arriba de cualquier ambición, arriba de cualquier rencor personal hay algo más que supera á las pequeñas satisfacciones de individuos cegados por el deseo de lucir y que olvidan que la Masonería no es la escuela de la admiración mútua sino la del sacrificio y del Deber.

El remedio ya lo hemos indicado.

Otro mal que impidirá que los anhelos del gran Maestro puedan objetivarse es el abuso mercantil de los altos grados.

Que mérito puede tener un masón recompensado con un grado superior, por sus trabajos en provecho de la Orden, si al lado de él hay una infinidad de nulidades que ostentan grados de gerarquía más alta, pero comprados á denarios.

Admitimos los altos grados, ya que forman parte del rito, pero pensamos tambien que solamente deberían concederse como recompensa y á Masones capaces de comprenderlos y practicarlos en debida forma. Siempre causa risa el ver á un Rosa Cruz 18.°. que ignora el significado de la Cruz, de la Rosa, y con mucho más razón de las letras I. N. R. I.

Hé aquí un serio escollo que vencer, pues son ejércitos los ignorantes que ostentan cordones de altos grados y comprados.

No es lícito negarles el derecho adquirido, ninguna ley puede quitarles la ostentación de estos cordones multicolores, sin otro significado para ellos que la suma invertida en su compra. Cuantos cifran sus méritos masónicos en los mas ó ménos adornos que, bordadoras de fantasía, han imaginado para el esplendor ¡¡de los caballeros!!

¿Como entonces devolver á los altos grados la respetabilidad y valor real que tienen en el rito Esc.°. antiguo y aceptado?

¿Cómo entonces recompensar á los Masones de mérito y hacer conocer á los demás H.°. que tal grado ha sido conferido como recompensa? Sabido que el rito indica los cordones y joyas correspondientes al grado y que cualquier modificación entraña perturbaciones serias, en la clasificación gerarquica.

¿Quien priva á las altas oficinas, capítulos, consistorios etc., etc., de estampar medallas correspondientes á los grados que cada una

pueda colar, indicando por una leyenda ad hoc, que el cordon que lleva el hermano agraciado representa una recompensa y no una adquisición?

Pronto los poseedores de grados comprados, harán mérito para obtener la medalla, y asi la emulación dará más realce á la Orden y los Masones de real mérito aceptaron los altos grados y los ostentaron con la satisfacción del deber cumplido.

No es nuestra mente el criticar los importantes documentos de que hablamos, pues la realización de la cuarta parte de los propósitos que encierran, bastaria para cambiar en esplendor las tinieblas de la Masonería en la Argentiña; lo que deseamos es indicar, como masón libre, sin lazos algunos con cualquier agrupación, los escollos á vencer y aconsejar lo que nos parece factible y de real provecho para la Institución, una en sus fines, una en sus propósitos.

Hará más de quince años que hemos sido profetas del mal actual, que aniquila toda la fuerza progresista de la Masonería Argentina.

De seguro que no precisaba ser un profeta de alto vuelo para vaticinar que antes de pocos años la Masonería sería dominada por el elemento inferior, ignorante y mercantil. Hé aquí la razón. Es facil de comprender que, por ejemplo, un masón, peón de albañil, no presentará á la Iniciación un doctor en Leyes, pues éste se halla fuera de las relaciones de aquél; presentará quizás un albañil, pero su prestigio no alcanzará hasta el empresario de la obra en la cual trabaja. Si por casualidad una persona de posición científica, política ó social franquea las puertas de la Iniciación, pronto, no por orgullo, sino por las costumbres sociales violadas, se alejará del elemento inferior y viéndose dominado por su gran número se retirará de la actividad.

Resulta que la Masonería activa en la Argentina, está compuesta en la actualidad de personas, si bien honradas, asi debemos creerlo, las que, por una infinidad de razones, conocidas de todos, sin exceptuar á los mismos, son incapaces de algo de práctico, fuera del egoismo mercantil y de estas brillantes piezas de arquitectura, destruyendo el famoso oscurantismo, fanatismo y todos los *ismos* posibles; cliché que todos estamos cansados de oir, sin ver nada realizarse. Los periódicos dichos masónicos, publican á cual más estas elucubraciones felicitando á los muy Q.·. H.·. muy satisfechos de verse tomados á lo sério.

Que triste es ver sociedad como la Masonería hacer un papel tan ridículo por no decir más.

Si el Gran Maestro nos permite un consejo se lo diremos: Habeis en mala hora empleado, tambien la palabra *depuración*, chocante en todo sentido, tratándose de masones; no es lastimando susceptibilidades, elevadas á una alta potencia por la ignorancia que llegareis á la unión, ni de los diversos poderes ni de los H.·. en sus respectivas lógias. El mal tiene en todos, hondas raices.

En el ritual del 2.·. grado la Naturaleza os enseñará lo que debe hacerse: Una selección de los elementos capaces de dirigir; selección que debe de practicarse de por sí, sin fuerza, sin decreto alguno que lastime derechos adquiridos; las mismas afinidades deben guiar á los Masones en la formación de grupos que, una vez seleccionados, podrán reunirse con otros grupos en iguales condiciones y formar lógias directoras.

Hay algo más grave en la decadencia de la Masonería en la Argentina, es que se ha olvidado que el secreto absoluto es la Fuerza aun con elementos inferiores. ¿Qué fuerza, que poder puede tener una institución civilizadora, reparadora y progresista que debe, de por sus propósitos, luchar en contra de enemigos poderosos, sostenidos por costumbres sociales arraigadas, al pregonar por todas partes los nombres del número relativamente limitado de socios, compuestos en su mayor parte de personas de condición ínfima, sin prestigio alguno, otro que su título de Mason?

Esta divulgación sería un delito de alta traición si no obedecía á un rasgo de la miserable satisfacción de algunos ignorantes muy contentos de hacer conocer, urbi et orbe, que el indicado es el V.·. de una Lógia, y que el propietario de una marca de cigarrillos "el Masón", pertenece á una institución muy respetada en todo el orbe.

Que vuelva el secreto absoluto sobre todo lo que se trata en Lógia que los orgullosos, porque son ignorantes, comprendan por fin que la Masoneaia no es un trempolin sobre el cual, simples masones, Il.·. y Muy Pod.·. pueden hacer piruetas, cuajados de relumbrones, patentizando asi su incapacidad.

HIRAM ABBI.

# FLORES Y ABROJOS

En el número de Marzo 27 de Luz Astral, "El cange de los periódicos" decimos:

"*Revista de estudios psicológicos*, Barcelona, Dou. núm. 10.— Espiritismo, hipnotismo. Importante revista espiritista española; una de las más antiguas, lo que indica el mérito de la redacción y el saber de los redactores".

Como cumplida, la revista aludida publica el suelto siguiente en el núm. XXVIII: "Continua Luz Astral de Buenos Aires dando instrucciones "á un Neófito", sobre materias ocultistas. Esto es muy laudable y muy digno de respetos; pero no lo es tanto el que para llevar el agua á su molino, mutile los conceptos vertidos por otros colegas y saque de ellos consecuencias que de otro modo no podría. "Decimos esto porque hemos visto con pesar que algún colega de nuestra comunión transcribe los trabajos de aquel periódico bonaerense, sin haber caido en la cuenta de que ocultos entre flores, existen muchos abrojos".

Contestaremos á la insinuación malévola de agua al molino: Viene sin ninguna duda de la polémica levantada en mala hora por el Señor Serie de "Constancia", á propósito de la publicación que hicimos de una crítica del afamado espiritista Bouvery, estudiando el libro del Sr. Aksakof, "animismo y espiritismo". Hemos probado en el mismo número del 27, que en lugar de aumentar la crítica aminoramos el efecto de ciertas palabras empleadas por el señor Bouvery.

Pues tiempo ha que las polémicas entre espiritistas y ocultistas han probado que todo estudiante en ocultismo participa de las ideas de Aksakof, respecto á la intervención de los espíritus en los fenómenos dichos espiritistas. El *Inconciente inferior* y el astral, tan ridiculizados por los espiritistas no son otra cosa que los factores del "personalismo" y "Animismo" del mismo autor.

Basta la crítica de sus mismos adeptos, que no cejan en recomendar la prudencia en todo y sobre todo en la admisión de comunicaciones de Espíritus, para probar que todo no anda bien en el espiritismo.

Deseamos el progreso para todos el que se conseguirá solamente con el estudio sério, sin fanatismo, de todos los elementos que com-

ponen la Verdad, elementos en poder de los materialistas y de todas las escuelas espiritualistas. No hay más que estudiar científicamente, buscar las relaciones que pueden existir entre lo material y lo inmaterial, entre la materia y las fuerzas que la rigen, debiendo empezar por el "Conocete á tí mismo" es deci- el estudio del hombre y de sus potencialidades, base de todo estudio ocultista.

No buscamos polémicas, pero no las rechazamos cuando pueden ser de alguna utilidad para los demás.

Ya que el colega español contesta á una urbanidad por críticas malévolas, aprovecharemos tan solo del mismo número XXVIII para probarle que los espiritistas saben buscar flores en jardines ajenos y apropiarselas.

Aquí va la prueba; dice el colega: *Nuevos triunfos del espiritismo.*

Lo son las sesiones de la medium Eusapia Paladino en casa del coronel de Rochas. El la Villa de Agnelas, propiedad del Coronel de Rochas, se reunió del 20 al 29 de Setiembre pasado una comisión para estudiar los fenómenos producidos por la célebre medium napolitana.

"La comisión se componía de los siguientes miembros:

"El Dr. Dariex, director des Annales des Sciences psychiques;

"El Conde Arnaud de Gramond, Doctor en ciencias físicas;

"Maxwell, substituto del procurador general en el tribunal de apelación de Limoges;

"El coronel de Rochas, administrador de la escuela Politécnica;

"Sabatier, profesor de zoología y anatomía en la facultad de Montpellier;

"El baron C. de Watterville, licenciado en ciencias físicas y en Derecho;

"Tres miembros de la familia del señor de Rochas tomaron parte en algunos experimentos.

"Estas sesiones revistieron los carácteres de comprobación científica, tomándose toda clase de precauciones para asegurar la sinceridad de los resultados.

"La Revista *Annales des Sciences psychiques* ha publicado las actas de esas interesantes sesiones experimentales, que fueron seis, durante dos ó tres horas cada una.

"Si el espacio nos lo permite reproduciremos dichas actas ó haremos un extracto de lo más importante".

El colega se cuidará muy bien de publicarlas integras, pues en el acta no se habla una sola palabra de espiritismo. La escuela que

defiende sabe aprovechar de los estudios de otras escuelas y con emplear la palabra *medium* en lugar de *Sujeto* ya está el fenómeno "espiritizado".

Ninguno de los miembros de la comisión pertenece á la escuela espiritista y los fenómenos no han sido estudiados como fenómenos espiritistas, es decir la intervención de Espíritus para producirlos, sino como efectuados por el cuerpo astral y la voluntad del sujeto, fenómenos muy bien descritos por el sábio Aksakol bajo el nombre de "Personismo" y de "Animismo".

Es sabido que, cuando las primeras manifestaciones fenomenales de Eusapia Paladino, se ha querido hacerla pasar por un medium espiritista.

El coronel de Rochas, autor de varias obras de alto mérito científico sobre las manifestaciones astrales y las potencialidades del hombre, no podía, ni tampoco las demás personas que se agregaron á él como comisión, podían admitir, en fenómenos ya estudiados por ellos al punto de vista hominal, la teoría espiritista que explica todo por la intervención de Espíritus.

Hé aquí una de las tantas flores del jardín del ocultismo que indebidamente se apropia el espiritismo.

Otra flor comprendida en: "*Nuevos triunfos del espiritismo*", dice el colega:

"El célebre psicólogo Dr. Ochorowicz ha dado ante un numeroso público dos conferencias sobre la mediumnidad, su esencia, su importancia científica y su porvenir. Era la primera vez que se había hablado ex cathedra sobre un asunto tan escabroso.

El profesor Ochorowicz lo trató muy prácticamente evitando toda polémica. Dijo que la mediumnidad es y será un hecho, á pesar de todas las negaciones, y como tal hecho, no puede hallarse en contradicción con la naturaleza. Por último, desarrolló su teoría sobre los fenómenos medianímicos *que explica principalmente como un desdoblamiento del organismo del medium*. Aquello que sale del cuerpo material lo llama "organismo dinámico" (cuerpo astral de los ocultistas) y cree que cuando adelante más las indagaciones sobre este "cuerpo dinámico", se llegarán probablemente á explicar muchos puntos oscuros. La misma prensa que antes se mostraba hostil contra la mediumnidad, no escaseó sus elogios para las conferencias del benemérito y entusiasta investigador".

Si es el cuerpo astral ó organismo dinámico del sujeto, no es un

*medium* en el sentido espiritista, pues el medium espiritista obra por medio de un Espíritu.

El estudio del Dr. Ochorowicz comprueba los estudios de Aksakol sobre el Personismo y el Animismo, y los de los ocultistas sobre el cuerpo astral y los dos Inconcientes.

Con la intervención de los Espíritus, los espiritistas se quedan, en los estudios, muy en retaguardia de los que, aun admitiendo la posibilidad de la intervención extra humana, estudian el fenómeno psíquico al punto de vista más bien de potencialidades humanas y no como máquinas, al uso de Espíritus.

Por eso "*los triunfos del espiritismo*" son puras flores del jardín del ocultismo y del psiquismo.

Estudiar la fenomenalidad dicha espiritista, afirmar la realidad de los fenómenos, no es ser espiritista y ni tampoco participar de una teoría establecida *á priori* sobre revelaciones de Espíritus, negadas en sus dos terceras partes por Aksakof, y muchos otros.

Por el Estudio, el ocultismo prueba la existencia en el hombre de potencialidades, aun no bien estudiadas, unas congenitales, otras adquiridas, las que pueden desarrollarse por medio de ciertas prácticas especiales, hasta producir un sin número de fenómenos inexplicables por la ciencia materialista.

Niega la intervención de cualquier Espíritu en la mayor parte de los fenómenos psíquicos, pues los explica por medio del cuerpo astral, bajo el dominio de la Voluntad.

Prueba por experimentos científicos y el empleo de la fotografía la *valida volantaria* del cuerpo astral, factor importante por no decir único en la producción de los fenómenos psíquicos, atribuidos á los Espíritus por la escuela espiritista.

Admite, sin embargo, y en circunstancias especiales, la manifestación de un Elementario, Espíritu de los Espiritistas, pero solamente cuando la fotografía puede demostrar la realidad de la aparición, es decir cuando el Espíritu está visible para todos los asistentes.

Afirma la existencia de séres invisibles extra humanos, infra y supra, que pueden intervenir, como otros séres visibles lo hacen, en las relaciones diarias, modificándolas en ciertas circunstancias y condiciones especiales.

El ocultismo, pues, es el estudio científico de potencialidades inherentes al hombre y trata de desarrollarlas por medio de una in

ciación sistemática, adaptada á cada individuo según el grado de s poder volitivo.

Concluiremos reproduciendo un paragrafo de nuestro colaborad Ignoto "A un neófito":

"Hay que comprender que Espiritistas y ocultistas obran cad cuales con un objetivo diferente.

"El ocultista con razón ó sin ella, quiere mandar á ciertas fuer zas extra humanas; para alcanzarlo desarrolla su voluntad, único fi de la iniciación. El espiritista abandona su voluntad, se vuelve me dium, obedece á todas las influencias humanas y extra humanas.

"La diferencia es inmensa entre las dos escuelas".

Dr. Amauta.

# VARIOS

## Los Libros

La Irradiación no cega en su propaganda, ha publicado una obrita de interés científico y de amena lectura: Cuentos fantásticos, por José Riquelme Flores, al precio de 50 centímos.

La Biblioteca de la Irradiación ha publicado varios folletos instructivos que espende al precio de 25 centímos, entre ellas: La India y su historia—Creencias en el fin del mundo—El punto fijo en el Universo—Sol y la Luna, y muchos no menos interesantes.

*La Irradiación*, revista de estudios psicológicos ha trasladado su Administración y Redacción para dar mayor amplitud á sus oficinas, al barrio de Doña Carlota (Madrid) á donde se deben dirigir la correspondencia.

Ha publicado un catálogo que se remitirá gratis á los suscritores que lo soliciten.

---

*Le Courrier de la Presse*, Boulevard Montmarte 21, París; tiene por objeto de recoger y de comunicar á los interesados extractos de todos los diarios y periódicos del mundo civilizado, sobre cualquier cosa. En las oficinas se leen más de seis mil diarios por día.

Cada recorte vale 30 centimos de franco; pudiendo tener una rebaja considerable tomandoles por mayor cantidad.

Es una institución que está llamada á facilitar todos los estudios y criticas.

---

Hemos sido obsequiados con un ejemplar "*Dell' armonia nell universo* publicado por el Sr. Denicolini.

En oportunidad haremos un estudio especial de la obra.

---

A los enfermos y á los que quieren conservar su salud, les aconsejamos la lectura del Manual de electro homeopatia y de Higiene, publicado por el Instituto electro Homeopatico de Ginebra, Suiza.

La electro-homeopatia. tiene en el mundo doliente mucha aceptación, el método es facil y da resultados buenos. El Sr. Sauter es un sabio que busca siempre nuevas combinacioees, y muchas veces halla remedios realmente curativo de alta potencia.

El depositario único y exclusivo para el Rio de la Plata es el señor José A. Pontela, farmaceútico, calle 18 de Julio núm. 53 Montevideo.

---

## IMPORTANTE

Los nuevos suscritores que abonaran dos trimestres adelantados serán obsequiados con le colección completa de Luz Astral.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—La alquimia y la piedra filosofal.—Sociología.—Experimentos hipnóticos.—La moralidad.—Estudios.—Cosas.... del Correo.—Libros.

## REDACCIÓN

## La Alquimia y la Piedra Filosofal

Si Figuier ha escrito: "En el estado actual de nuestros conocimientos no se puede probar, de un modo riguroso, que la trasmutación de los metales sea imposible.

Existen razones poderosas que se oponen á que la teoría alquimista sea considerada como un absurdo en contradicción con los hechos". *L'Alchimie*, p. 353.

Si el célebre químico Berthelot miembro del Instituto, ha escrito en su obra *Les origines de l'Alchimie*: "¿Porqué el Telluro y el Selenium no podrían cambiarse en azufre y éste á su vez transformarse en oxígeno?"

Si muchos sabios reconocen á la alquimia como ciencia, madre de la química actual, y como fuente de todos los descubrimientos químicos conocidos hasta fines del siglo pasado, creemos que tratar de alquimia y de piedra filosofal en un periódico que estudia el oculto, no tiene nada de estraño. Suponemos que nuestros benévolos lectores en lugar de sonreirse, como es de costumbre, cuando se trata de estudios que han sido ridiculizados por personas, si bien de posición científica, pero aferradas al "magister dixit", y que creen que fuera de su cerebro cristalizado, no hay otros que puedan, libres de la enseñanza doctrinaria, buscar la Verdad hasta en su pozo lejendario, nos escucharan.

"*Alquimia*: Ciencia oculta practicada en la antigüedad y en la Edad Media, fuente de la química". Tiene su origen occidental en Egipto. Los iniciados practicaban en los templos de Tebas y de

Memphis, ese arte, esa ciencia divina y sacaban de ellas consecuencias religiosas. El agua que se vaporiza bajo la influencia del fuego mezclándose con el aire, del cual tiene el aspecto, y el residuo terroso qne deja la evaporación en los recipientes enseñaban la trasformación de la materia. Hé allí la base de la trasmutación de toda materia.

Los sacerdotes de Tebas y de Memphis enseñaron el arte sagrado á los Griegos de Alexandria, base de la muy famosa escuela. Los Romanos también conocieron á la alquimia, y según Plino, Caligula, por medios químicos, buscaba el metodo de sacar oro del orpimento habiendo ya reconocido el arsénico.

En el año 410 Zozimo escribió un tratado sobre el arte divino de hacer el oro y la plata.

Los Arabes introdujeron la alquimia en España, y en el siglo VIII en Sevilla, Jaffar y en Bagdad Rhazis, gozaban de una alta reputación como alquimistas fabricando oro. En el siglo XII Alberto el Grande y Roger Bacon escriben sobre la alquimia. El médico Arnold Villanova ha dejado varias obras de mucho mérito científico sobre la misma materia. Raymundo Lulle, Basilio Valentin, Paracelse y muchos otros se ocuparon con bastante éxito de alquimia desde los siglos XV y XVI. En la misma epoca casi todos los soberanos se ocupaban de alquimia y cada uno de ellos tenía en su corte sabios de alto mérito.

Libdvius Kunckel y Glauber publicaron sus importantes trabajos de trasmutación, siglos XVI y XVII. Por fin Price, miembro de la Sociedad real de Lóndres, publicó en 1782 la reseña de sus experimentos sobre la trasmutación de los metales.

En la época actual el señor T. Tifferau de París, presentó á la casa de moneda, lingotes de oro de su fabricación que fueron reconocidos como de ley superior.

El señor August Strindberg acaba de realizar la síntesis del oro, empleando el hierro como punto de partida.

Se ha dicho que los escritos de los alquimistas son indescifrables y que es imposible conocer el procedimiento que empleaban.

En algo es la Verdad, pero hay que buscar la razón de tanto cuidado en ocultar el resultado de sus trabajos bajo el velo de leyendas y de símbolos. Desde el IX siglo hasta el XVI los alquimistas tenían sobradas razones para celar sus estudios, pues hubieran podido pagarlos con la vida ó á lo menos con la cárcel. En aquellas épocas fanatizadas por la religión, atemorizadas por la idea del diablo, el

clero dominador veía en cualquier fenómeno algo extraño, la influencia maléfica de Satanás, y el autor considerado como brujo era quemado vivo.

En resumen la terminología de los alquimistas no es más extraña que la de los químicos actuales ó de cualquier rama del Saber humano.

Se cree generalmente que conociendo el modus operandi de los alquimistas es imposible no llegar ipso facto á la fabricación de la piedra filosofal.

Si bien los alquimistas han descrito prolijamente las manipulaciones que ejecutaban y esplicado las fases de todas las operaciones, quedaron sumamente ocultos y de difícil comprensión cuando se trató de la materia empleada.

Todos están perfectamente de acuerdo y fácilmente comprensibles en la descripción de las diferentes fases de la operación, del tiempo necesario, del calor á dar, en una palabra del procedimiento químico requerido para obtener la piedra filosofal, y obtenida ésta, la cantidad á emplear, y los metales los mas á propósitos para la trasmutación. Pero queda en el mas profundo secreto la materia prima, base principal de la piedra filosofal.

La piedra filosofal es un polvo que puede tener varios matices según su grado de perfección pero generalmente es roja ó blanca. La real piedra filosófica es roja y está dotada de varias virtudes: 1º Transformar en oro puro al mercurio y al plomo en fusión, echando una pequeña cantidad de polvo filosófico. 2º Constituye un depurativo enérgico de la sangre y un poderoso curativo de las enfermedades, tomándola interioramente. 3º Es un excelente adyuvante para el crecimiento de las plantas á las cuales comunica un poder productor muy elevado y muy rápido, aumenta su desarrollo á tal punto, que bastan algunas horas para que de una semilla brote una planta de tallo elevado.

Todos los alquimistas están acordes sobre estos tres puntos.

Es fácil de comprender que estas tres propiedades no son en realidad sino el aumento de la actividad vital. La piedra filosofal es una condensación, en una pequeña cantidad de materia, de la energía del principio vital general. Podríase compararla á un fermento, dasarrollándose la vida en altas potencialidades, sea en el metal, en el vegetal y en el animal.

En la actualidad la ciencia oculta ha conservado en sus conocimientos los medios de aumentar, en todos los reinos, la actividad

vital. Es corriente en los centros algo adelantados el crecimiento rápido de plantas, modificaciones radicales de metales, cura, sin medicamentos, de las enfermedades y el aumento de la energía vital.

¿Existen pruebas irrefutables, pruebas científicas de la existencia de la piedra filosofal y de su poder de trasmutación en oro de los metales inferiores?

Papus uno de los ocultistas mas investigadores y sabios nos las da, publicadas en el *Lotus* de Mayo 1887.

Lo mas raro es que las pruebas han sido sacadas de la obra crítica de Figuier *l'Alchimie et les alchimistes*, 1856, en donde quedan relatados un sin número de hechos históricos de trasmutación de metales viles en oro puro; pero con el señor Geoffroy (el mayor), en 1722, los explica por el fraude, retortas con doble fondo, carbon rellenado con oro etc.

Para probar la realidad de la trasmutación se hace necesario, como lo indica el Dr. Papus, que la operación sea practicada por un extraño á la alquimia, sin la presencia del alquimista, y sin que éste haya podido intervenir en la operación de modo alguno.

Precisamente Figuier cita tres hechos científicamente probantes, realizados en las condiciones requeridas para evitar toda sospecha de fraude; á estos tres casos hay que agregar que los operadores eran sabios é incrédulos por completo respecto á la trasmutación.

Dice M. Figuier:

Helvetius, adversario de la alquimia, recibió un día la visita de un adepto que le entregó una pequeña cantidad de piedra filosofal, indicándole el medio de emplearla. Una vez que se retiró el adepto, Helvetius ejecutó la operación en presencia de su esposa y de su hijo. Hizo derretir una onza y media de plomo, arrojó sobre el metal en fusión la piedra filosofal envuelta en cera, cubrio la retorta con la tapa y dejó el todo expuesto al fuego durante un cuarto de hora. En seguida el metal adquirio el bonito color verde peculiar al oro en fusión, enfriándose tomó el magnífico color amarillo. Todos los joyeros calificaron de muy alta la ley de este oro. Povelius, probador general de la casa de moneda de Holanda, lo trató siete veces por el antimonio sin que en nada perdiera de su peso".

Es algo difícil de admitir el fraude en este hecho relatado prolijamente por el mismo Helvetius, hecho confirmado por una carta de Spinoza.

El segundo hecho narrado por Figuier y citado por Papus es el de Bergerard de Pise;

"He aquí lo que escribe (Circulus Pisanus): Relato lo que me pasó cuando dudaba de la posibilidad de convertir el mercurio en oro puro. Un hombre sabio, queriendo levantar todas mis dudas al respecto, me donó una dracma de un polvo cuyo aspecto era muy parecido á la semilla de amapola y cuyo olor era el de la sal calcinada.

A fin de alejar toda idea de fraude y de engaño, compré, yo mismo, en casas diferentes, carbon. retorta y mercurio para tener la seguridad absoluta de que estas materias no contenían oro echado á propósito, como lo saben hacer muchos charlatanes alquimistas. Sobre diez dracmas de mercurio agregué un poco del polvo, espuse todo á un fuego bastante fuerte y en poco tiempo todo se halló transformado en cerca de diez dracmas de oro que fué reconocido como muy puro y de buena ley por las pruebas de muchos joyeros. Si aquel hecho no se había presentado sin testigos y fuera de la presencia de alquimistas hubiera podido creer en un engaño pero puedo asegurar bajo mi fé que todo se pasó como lo escribo."

Van Helmont hizo una trasmutación en iguales condiciones.

El buen sentido rechaza la suposición de que sabios como Van-Helmont, Bergerard y Helvetius hayan podido, con la tentación de engañar, desfigurar los hechos; notando que los tres eran contrarios á los alquimistas y que fué precisamente para probarles la realidad de la trasmutación que un adepto les visitó y les obsequió con la tan criticada piedra filosofal.

Podemos afirmar la realidad científicamente probada de la existencia de la piedra filosofal y de la trasmutación de metales viles en oro puro.

El secreto existe, pero consideraciones de alta importancia comercial y política han siempre impedido su divulgación, pues si el oro podía fabricarse, abaratándolo á la par del cobre, por ejemplo, que resultaría de todas las monedas de oro que representan en la actualidad un valor real, qué valor tendrían las alhajas y prendas de oro tan de moda.

La divulgación de la trasmutación sería la ruina de todos los estados y de todos, pues son pocos los estados que no tienen una deuda flotante mas que respetable y que no se cifre en guarismos abultados.

Afirmamos que es esa la razón poderosa que milito en favor de ese secreto, propiedad del ocultismo desde siglos.

Dr. Amauta.

# COLABORACION

## SOCIOLOGIA

En armonía con la ley del trabajo, otra ley física condena á la destrucción ó á la muerte, á la mayor parte, por no decir á todos los cuerpos orgánicos de que se compone la riqueza, si el trabajo del hombre no interviniera para salvarlas de esa destrucción, transformándolos. Solo el ojo de la ciencia ve el fenómeno económico de la transformación y conservación de los capitales: el vulgo cree que los capitales se conservan manteniéndolos en reposo; el reposo es su muerte, como es la muerte del hombre; no hay otro medio de conservarlos que de transformarlos. ¿cómo se conserva, por ejemplo, para la humanidad, puesto que la hipótesis es posible, el valor de las primeras cosechas obtenidas en el paso de la vida salvaje á la vida pastoril?

Para conservarlo fué preciso consumirlo; pero su valor reapareció en el valor del producto creado por los trabajadores que se alimentaron con el trigo. Lo mismo puede decirse del valor de los ganados. Si estos no hubieran sido muertos para darlos al consumo, el rebaño habría perecido sin compensación de ninguna clase. Así se debe ver en una obra cualquiera no solo los materiales visibles de que ella se compone sino también los materiales invisibles que han alimentado á los obreros que la construyen.

Cuando uno pasa por un edificio en construcción, debe saber que ese edificio no solo se compone de las maderas, del ladrillo y de la piedra, sino que en él están representadas, transformadas, diversas cantidades de multitud de otros objetos ó artículos que no se ven: los alimentos, los géneros. las herramientas, etc., que han sido consumidas ó destruídas momentáneamente por los operarios que han concurrido á su construcción.

Hé aquí el fenómeno económico de la transformación y conservación de los valores, porque lo que hemos dicho de un edificio, se aplica igualmente á todos los otros productos. Todos ellos no son, en difinitiva, sino el trabajo humano empleado en la superposición ó construcción de las formas que los constituyen, y como este trabajo exige una alimentación, el movimiento de trasmutación ó traslusión de la riqueza, ó mejor decir de los valores que la constituyen, está permanentemente en acción como el trabajo de transformación de la

materia cósmica que llena el universo; mejor dicho este universo, física, intelectual y moralmente es una cristalización permanente por la ley de la evolución.

El capital es hijo directo del ahorro: no hay otro medio de formarlo. Esta es una verdad axiomática: sobra la demostración.

Es cierto que si alguien no hubiera ahorrado algo, que si los primeros hombres que empezaron á trabajar, hubieran consumido todos sus productos, la humanidad no habría avanzado un solo paso en la vía de acumulación de las riquezas; pero el fenómeno del ahorro es muy distinto para el ojo del vulgo y para el ojo de la ciencia social. El vulgo cree que ahorrar es guardar, que no hay otro medio de ahorrar que el de atesorar, y por inmensos que supongamos los tesoros escondidos debajo de la tierra, estos tesoros no merecen tenerse en cuenta en la explicación del fenómeno de la acumulación; son una gota de agua en el mar. El ahorro consiste en la sustracción que el trabajador hace de una parte mas ó menos considerable de sus ganancias, empleándolas como fondos reproductivos, en vez de aplicarlos á la satisfacción de sus necesidades personales.

Qué límites morales debe tener el ahorro; cuando lejos de ser una virtud es un vicio es un estudio que pertenece al tratado de los consumos en que la ciencia social avecina con la moral.

No avanzaremos ninguna idea á este respecto, por ahora nos limitamos á la explicación del fenómeno económico de la formación é incremento de los capitales. Estos nacen del trabajo y se derivan del ahorro; no hay otra fuente que los produzca, ni otro modo de formarlos.

Como hemos dicho, el vulgo cree que el único medio de ahorrar es en atesorar en dinero ú otros valores no fungibles, lo que no se consume. El medio consiste en no dejar un solo instante en reposo el capital, sino en hacerlo cambiar incesantemente de forma, acumulando los provechos ó utilidades obtenidas en la producción, al fondo productivo. Un agricultor, por ejemplo, cuya cosecha le ha dejado doscientas bolsas de trigo de utilidad, puede destinar el valor de este trigo al consumo de objetos dedicados á la satisfacción de sus necesidades personales. En este caso, los valores consumidos quedan representados en las fuerzas productivas del consumidor; y si el propietario de estos ahorros es un rentero que no trabaja, la destrucción de estos mismos valores queda solo representada en la conservación de su vida y en el goce de sus satisfacciones. La riqueza creada ha llenado su objeto ulterior, que es de satisfacer las necesi-

dades del hombre. Como el consumidor ha creado el valor que ha consumido, á nadie ha perjudicado con este consumo. La moral puede averiguar si él tenía obligación de darle otro empleo; pero si este productor en vez de consumir el valor de las doscientas bolsas de trigo, en viandas, muebles, vestidos, recreaciones, solo consume veinte y agrega el valor de las ciento ochenta restantes á su explotación agrícola en forma de nuevos cultivos, de reproductores para mejorar las razas, en cercas, drenaje etc., entónces este valor se habrá ahorrado acumulándose materialmente al fondo productivo del capital de la humanidad.

Los ejemplos pueden multiplicarse á voluntad sobre todas las otras industrias, que probaron la importancia del ahorro. Su fecundidad es tan grande; la masa creciente de la acumulación, aún compuesta de óbolos infinitesimales, es tan prodigiosa que solo ella explica como es que la humanidad ha llegado á esta prodigiosa acumulación de capitales de que disfruta en nuestra época, á pesar de todas las cosas físicas ó naturales, morales y políticas que han labrado y labran su destrucción: incendios, inundaciones, naufragios, guerras, vicios corruptores, extorciones y dilapidaciones de toda clase.

El hombre económico, aunque lleve la economía hasta la avaricia, debe ser visto de una manera muy distinta por la ciencia, de lo que es por el vulgo. Para el vulgo es un sér odioso, porque ignorando el fenómeno del ahorro, cree que este hombre sustrae una parte de la riqueza, del movimiento de producción. La ciencia puede, apenas tenerle compasión, porque el único perjudicado es el mismo en la dislocación del consumo. La máquina del trabajo no se encuentra un solo instante detenida por él. Si no consume, sino pide la producción de géneros y artículos de lujo, consume los artículos de primera necesidad.

Es el ahorro que sostiene las numerosas sociedades cooperativas de obreros que giran millones, probablemente destinados á rehacer las leyes de la distribución.

X.

# EXPERIMENTOS HIPNÓTICOS

El Dr. Luys está continuando las investigaciones sobre el hipnótismo, que prosigue hace tiempo. Demostró el efecto de los medicamentos á la distancia, en los hipnotizados.

El suieto del experimento era una jóven, enferma, llamada Esther.

La presentó dormida ya, siguiéndole como un autómata, con la mirada fija en el Doctor, á quien obedecía por la vista y los ademanes.

Sentada, el Dr. Luys le aplica sobre la nuca un tubo con extracto de Stramonio. Esther parece sufrir; respira con fatiga; de sus ojos brotan lágrimas y se esfuerza por levantarse. Cambíase entónces el tubo á la izquierda y los mismos fenómenos se reproducen solamente sobre el lado izquierdo del rostro de la enferma. Esta á la derecha sonrie, á la izquierda llora.

Se le ponen después estampas en las manos. Unas representan niñas que lloran y Esther llora.

Del estado cataléptico, la hizo pasar á Esther al de somnambulismo. Bastó tocarla con el dedo entre ambos ojos para que se levantara y se riera. Inmediatamente se arroja al cuello de uno de los presentes y lo abraza. Tutea á todo el mundo, y hasta al mismo doctor Luys.

De repente dice: Voy á cantar la Mascotta. ¿De dónde le viene esta idea? Es que tiene en el cuello un tubo con haschich. Entretanto el Dr. Luys se la aproxima y le retira el tubo poco á poco. A medida que el tubo se aleja, Esther baja la voz. Los sonidos se apagan poco á poco y concluyen por detenerse subitamente. Cuando se aproxima el tubo, vuelve del mismo modo á cantar dulcemente y con toda fuerza cuando el tubo toca en el cuello.

Se le retira bruscamente, y la enferma cae como cuerpo inerte.

¿Cuál es la conclusión que hay que sacar de estos experimentos?

Dice el mismo Dr. Luys:

No se trata aquí solamente de la cuestión de esas sujestiones impuestas á ciertos sujetos, y que se hacen efectivas después de diez quince días, y aún algunos meses de incubación, pero si de un nuevo orden de cuestiones medico-legales, que á propósito de sustancias tóxicas, vienen á imponerse á la atención de los médicos legistas.

Hé aquí la cuestión que se presenta: se puede por medio de ciertas sustancias, que actúan de una manera puramente fisica, producir en los hipnotizados, trastornos profundos; suspender los movimientos respiratorios, congestionar los centros nerviosos, perturbar la enervación del corazón, provocar también reacciones de una fulminante intensidad, y si no se tiene cuidado, si se pierde algunos instantes, se podria incurrir en la responsabilidad de un caso de homicidio por imprudencia.

Se llega á esta aterradora afirmación: se puede matar á un sujeto adormecido aplicándole estricnina sobre la epidermis. Y todas las autopsias posibles no darán ninguna prueba del crimen.

# MORALIDAD

Una acción es moral é inmoral según que nos causa placer ó disgusto.

Esto les parecerá á muchos un grave error.

Vamos á explicarnos. ¿Porque llamamos inmoral al robo, la tortura, la venganza etc.? No es porque la religión que profesamos nos lo haya enseñado? porque los hombres de todas las religiones piensan como nosotros. Es porque tenemos la facultad imaginativa de colocarnos en el lugar del robado, torturado, etc., y de ahí nuestra decisión respecto á la moralidad de ciertas acciones.

Examinense detenidamente todos los actos de la vida y se verá que el principio innato en el hombre, egoista por excelencia, "no hagas á otro lo que no quieras para tí", desarrollado por la facultad de ponerse en lugar de otro ser, es la balanza de que nos valemos para averiguar la moralidnd de las acciones. Si reprobamos que un hijo falte al respeto que á los padres se profesa, es porque, á nosotros en el lugar de estos, nos disgustaría semejante proceder. Si vemos maltratar á un hombre, censuramos la acción porque á nosotros no nos gustaría que nos hicieran lo mismos.

El hombre por lo tanto lleva siempre consigo la piedra de toque de la moralidad.

Ignoramos si habrá algun hombre tan malvado, que no estando dominando por la pasión goce en el mal ageno. Por honor á la humanidad respondemos que nó. Si lo hubiese sería una excepción.

La misma caridad, la mas santa y dulce de las virtudes. está sujeta al principio del placer y del disgusto. Vemos un hombre inválido y hambriento. El corazón nos duele, sufrimos ante aquel espectáculo. Lo socorremos y un placer circunda nuestro sér. Consideramos cuan agradecidos estariamos si nosotros nos encontrasemos en situación tan desgraciada y algún caritativo nos socorriese.

Esta norma de la moralidad es común á todos los hombres, basada sobre el egoismo, y está por encima de sus creencias.

Lo mismo la encontramos en el pagano que en el cristiano, lo mismo en el impío que en el creyente. Es un principio inherente al egoismo humano.

# ESTUDIOS

La erudición moderna penetra cada día mas el secreto de las ideas, costumbres, instituciones religiosas y políticas de la antigüedad. Todos los documentos que ha sido posible recopilar, sobre estas remotas épocas han sido el objeto del mas minucioso exámen.

Pero, por numerosos que sean los materiales adquiridos, quedan siempre insuficientes para satisfacer nuestro deseo de saber. Debemos suplir, lo que nos falta por hábiles comparaciones, deduciones juiciosas, que solo pueden hacernos apreciar, de un modo completo, el estado intelectual de nuestros antepasados.

El historiador que se limitaría á buscar la fecha exacta de los sucesos y á establecer la cronología de los potentados, ocuparía el segundo rango.

Las luchas mas ó menos largas de las ciudades y pueblos antiguos, las anécdotas recojidas algunas veces sin visos de verdad, ya no nos interesan.

Lo que preocupa nuestro espíritu y excita nuestra curiosidad es el estado social de aquellos pueblos ó tribus, de los cuales somos los herederos directos; sus cultos y sus dogmas religiosos, sus síntesis filosóficas, sus constituciones políticas, sus usos y costumbres, todo lo queremos conocer.

Ya hay numerosos é importantes trabajos que consultar pero queda todavía algo y mucho que estudiar.

Naturalmente, siguiendo el orden lógico, se principió por la relación de hechos aislados y de detalles; el conyunto aún falta. En una sociedad organizada, todo es solidario; cada opinión nueva que llega á dar luz sobre cualquier punto particular esparse sus rayos sobre los otros. Así debemos á la filología los progresos hechos durante estos últimos tiempos.

En efecto, el lenguaje de un pueblo no es otra cosa, en resúmen, que la expresión y el reflejo de sus ideas, sentimientos y pasiones.

A su vez, el conocimiento de las facultades humanas, debe ayudar á la filosofía para esplicar muchos hechos que parecen estraños y cuya explicación falta todavía que dar.

Algunos lenguistas nos han enseñado que los pueblos europeos llevan el sello de ciertos carácteres de origen común.

Se cree que existió en una época que no es del caso precisar, una raza que habitó el centro de Asia, y que se tiene costumbre de denominar raza Ariana.

De su cuna esta raza se estiende al Sud y al Oeste, dejando señales indelebles de su lenguaje, de sus creencias y de sus instituciones.

El documento mas antiguo que nos han legado estos antiguos precursores, es el libro de las Vedas. Comentado y traducido, las explicaciones que dan son suficientes para la cuestión que hay que dilucidar, pues estos libros son el punto de partida de la historia del occidente. Se puede seguir el progreso hacia la civilización hasta nosotros, estudiando el estado social que nos demuestran.

Pero si se quiere remontar mas allá de nuestra historia, si se trata de explicar el origen de la gramática vedica, ó el desarrollo intelectual de los Arianos, principia entonces la dificultad, y faltando los documentos nadie se atreve á dar un paso mas en sus investigaciones.

*Continuará.*

---

# Cosas.... de Correo

Suplicamos á los suscritores de Luz Astral, se dignen avisarnos cuando no reciben el periódico en su tiempo, pues con puntualidad lo remitimos al correo.

Varias han sido ya las quejas pero son Cosas. . . . de correo.

Quizás los señores carteros piensan que un periódico, ó cualquier impreso no tiene valor alguno y que impunemente pueden, á su antojo, distribuirlos ó no con cuidado.

Cometen un abuso de confianza que perjudica al que manda el impreso y también á quien debe recibirlo.

Si bien el franqueo de un centavo es algo insignificante, no deben olvidar, ni tampoco el señor Director del Correos que, si bien una carta paga de porte tres y cinco centavos, el número de ellas relativamente es mínimo en relación con el número de impresos que circulan.

El señor Director y los carteros deben pensar que, por ejemplo si Luz Astral paga un centavo por ejemplar, manda por el mismo correo mil quinientos ejemplares que representan quince pesos de estampillas.

No dudamos que el señor Director de Correos comprenderá que el comerciante que gasta anualmente centenares de pesos en hacer distribuir por el correo los prospectos de su casa, se halla perjudicado, si estos no llegan á su destino.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—Alem!—Estudios.—Fin de Siglo místico.—Ocultismo práctico. Anabiosis.—Magia esperimental.—Investigador de la Verdad.

## REDACCIÓN

## ALEM!

Cuando tomaste la resolución de volver al plano material, abandonando tu mansión astral, Tu, ya llegado á un grado muy elevado de desarrollo anímico, has querido nuevamente sufrir á fin de que tus hermanos de la tierra aprovechen de tu saber y encaminarlos hácia el progreso moral.

Tu deseo ha sido satisfecho, pero cuan duras son las condiciones impuestas á los Elejidos.

Sabias que encaminar, hácia un ideal elevado, á los pueblos, todavía dominados por la bestialidad egoista, no es tarea facil. Aceptaste sin embargo.

Hé aquí el cuadro del porvenir que entreviste: Nacer pobre, condenado á la lucha diaria, quizás hasta la humillación; llevado por los dominadores de mala ley ante los tribunales humanos; sufrir la pérdida de la libertad; sacrificado á la ambición de los poderosos, traicionado por amigos que te abandonaron en momentos supremos; humillado por los hábiles.

Pero también, como compensación de estos sufrimientos é injusticias te has visto aclamado por todo un pueblo ávido de libertad y de progreso moral. Los malos temblaban á tu solo nombre, porque te hallabas muy arriba de los usurpadores del poder, representando al pueblo libre, que ellos en su ambición querian esclavizar.

EL te ha dicho: Llegarás á cumplir tu misión; llegarás á elevar el grado moral del pueblo en el cual nacieras; pero no te olvides que no eres mas que hombre, pues por el hecho de tu reencarnación vuelves á los errores y debilidades de la naturaleza humana.

Pobre Alem! Pobre Elegido entre los Buenos, entre los Genios destinados á hacer progresar á las humanidades, has tropezado con obstáculos superiores á tu fuerza humana y en el olvido de tu misión celestial has cortado el hilo de tu vida, llena de sinsabores, es cierto, llena de lucha, es cierto, pero tambien llena de nobles acciones que todo un pueblo y hasta tus contrarios, hoy día, proclaman al pié de tu tumba.

Pobre Elejido que no ha sabido luchar hasta concluir su obra; has abandonado con la altura de un adepto el campo de la lucha, pero tambien con la debilidad de tu naturaleza humana.

El plano Astral ha sido conmovido por tu acción de los débiles tus pares, de los planos superiores, sufren de tu debilidad y como prueba ásocian la naturaleza al duelo de tus amigos. Pues un fuerte temporal reina, desde la hora de tu muerte trágica.

Pobre Elejido! te compadezco y te admiro. Deseo que en el mas allá, al recuperar tu alto puesto en la gerarquía de los Buenos no sufras de tu debilidad humana; allá comprenderás mejor que el medio en el cual actuastes no era de los más apropósito para realizar los anhelos de tu noble inteligencia.

Que Nuestro Padre te reciba en su Seno, de donde podrás ayudarnos.

Dr. Amauta.

Buenos Aires, Julio 2 de 1896.

---

# ESTUDIOS

## *(CONTINUACION)*

Ciertamente que quedará siempre en la vida de los hombres un punto oscuro, mas allá del cual solo tendremos hipótesis y conjeturas. Pero podemos asignar á los principios de la humanidad una fecha mucho más antigua que la de los himnos vedicos.

Ya en la época de estos, hallamos un idioma muy adelantado, creencias más complexas, una sociedad bien organizada; caracteres que nos revelan un largo trabajo de la inteligencia humana.

Observamos todavía en la actualidad, pueblos mucho menos adelantados que los Arianos de los tiempos vedicos, en los cuales la familia, la propiedad, el lenguaje, no han alcanzado el mismo grado sistemático.

Vemos cuales fueron las etapas recorridas por estos primitivos Arianos.

Se preguntará sobre qué base descansarán estas investigaciones, por donde están los hechos que darán cuerpo á las hipótesis. Parece imposible agrandar el dominio de las investigaciones, el rincon el más oscuro ya ha sido explorado con actividad é inteligencia. Pero no se han agotado todos los procedimientos de análisis y comparaciones de los documentos existentes.

En filología, por ejemplo, cada uno de los idiomas ha sido objeto de estudios especiales; formas gramaticales similares, radicales comunes han hecho clasificar en el mismo grupo todos aquellos que es de costumbre denominar idiomas arianos.

Las mismas razones hicieron constituir el grupo semítico; limitándose para los que no entren en una ú otra de estas categorías, clasificarles geográficamente.

Sin duda con la dificultad de reunir en un estudio tantos idiomas diferentes, los sábios se han dedicado al estudio de cada uno en particular. Nos inician poco á poco á la historia de estos idiomas, sin por eso enseñarnos la historia del lenguaje humano, pero si preparan los materiales.

En el estudio de las sociedades humanas, se sigue un rumbo análogo.

Hacer la historia de las razas arianas, empleando solamente los documentos escritos, sería imitar un biólogo que, queriendo describir modificaciones de un ser cualquiera, y no conociendo el arranque de ellas, por no haber asistido á sus primeras manifestaciones, describiría solamente los períodos por los cuales pasó desde el día que los notó hasta el presente. Podría observar otros séres, probablemente de la misma especie, en períodos menos adelantados en su desarrollo; pero más preocupado de la variedad que de las similitudes, no se atrevería á concluir en una analogía completa y suponer que el objeto de su estudio ha recorrido anteriormente los mismos estados.

La tierra ha sido recorrida en todos sentidos; ningún obstáculo ha podido detener al intrépido explorador, llevado ora por la curiosidad, ora por el deseo de saber. En sus recorridas habrá visto la vida social en todos sus períodos de desarrollo, habrá podido estudiarla, hasta en sus principios, en los pueblos que apenas salen de la animalidad.

El cuadro de todas estas sociedades atrasadas en el progreso ya lo conocemos, todavía existe y está á la vista.

A cualquier punto que uno se coloque, hay una inmensa distancia que nos separa de ellos. Si suponemos que su origen y el nuestro tengan la misma fecha, nos costa trabajo para comprender como no han progresado más. Faltando las pruebas directas se podría creer que estos pueblos, de raza diferente, han nacido en condiciones orgánicas diferentes, y que deben constituir un ramo especial de estudios técnicos, y no se podría afirmar que hemos vivido del mismo modo que ellos viven todavía. Sin embargo, si los hombres se diferencian por la raza y la especie, poseen cada uno los mismos órganos físicos, las mismas facultades morales é intelectuales, á lo menos en posible desarrollo; deben constituirse y progresar en el estado de sociedad como en el estado individual de la misma manera ó de un modo análogo.

La diferencia existe solamente en la rapidez del desarrollo, puede resultar tambien de la reacción del medio exterior, de la variabilidad, de la potencia y actividad del organismo.

El alma humana es la misma para el europeo que para el habitante del Australia, para el negro como para el blanco. Tienen los hombres las mismas necesidades, el mismo modo de observar y coordinar. Los idiomas nacen en virtud de las mismas impulsiones, se desarrollan según las mismas leyes de la lógica. El mundo exterior debe provocar en todos los pueblos que se hallen en idénticas condiciones, las mismas impresiones, por consiguiente sus agrupaciones deben constituirse según los mismos principios; lo que está probado por los hechos. Cada idioma tiene sustantivos, adjectivos y verbos; cada pueblo tiene constitución, á lo menos rudimentaria, familia, propiedad y gobierno. Entonces un parangon general es posible.

Los estudios especiales bastan para darnos los elementos mas completos. Con este parangon se establecerá el vínculo indispensable entre ellos y les dará el carácter de homogenidad necesario á un estudio general.

Una de las cuestiones históricas que los sabios han estudiado particularmente desde el principio de este siglo, ha sido la de las religiones primitivas de la humanidad.

Para los que tienen interés en conocer la historia de la inteligencia humana, nada hay más curioso é interesante que determinar cuales han sido sus primeras impresiones, que ideas ha podido formarse del medio en el cual el hombre se hallaba colocado, y de que modo, de sus primeras creencias sucesivamente desarrolladas, ha podido resul-

tar el estado social y religioso que nos revelan los más antiguos monumentos históricos.

Es la religión la que produce los usos y costumbres y el resúmen de ellos, la civilización que produzca la religión; de ningún modo pueda ser la civilización que produzca la religión.

Nuestro modo de ser, nuestras acciones quedan bajo la dependencia de la idea que resulta del mundo exterior.

Las primeras etapas en la vía del progreso son el resultado de la fé primitiva. Buscar cual ha sido la primera síntesis del cerebro humano será el objeto de estos "Estudios".

Se ha dicho, hablando del politeismo que, en la época en que florecia, todo era Dios, menos el mismo Dios. Este modo de expresarse sería más exacto, aplicandole á los tiempos que anteceden á las creencias primitivas de la humanidad de que el politeismo ha sido el resultado ulterior.

La inteligencia humana ha debido practicar largas y marcadas séries de observaciones antes de llegar á pensar que los fenómenos del Universo y las acciones humanas, la dicha ó la desgracia de los pueblos y de los individuos, podrían depender de séres sobrenaturales de un gran poder, habitantes de regiones desconocidas, tomando interés á las alegrías y miserias.

Si se comparan las ideas políticas durante los diferentes periodos de su desarrollo; si se estudia con atención el estado de la fé religiosa en diferentes pueblos se nota que con el tiempo y á la par de los progresos de la civilización, cada divinidad del politeismo se abstrae más y más, se aleja de la naturaleza humana y de su morada terrestre, progresa en moralidad é interviene menos en las necesidades de la vida. Muchos cultos han caido en desuso y el número de divinidades disminuye. Al contrario, á medida que se remonta el curso de los siglos y que se observan pueblos atrasados, se nota que los dioses son más numerosos, más á menudo visibles, se acercan más al hombre y quedan en contínua conmunicación con él. En un mismo pueblo se pueden encontrar estas diferentes creencias, y todas á la vez en cada una de las varias categorias sociales y muchas veces según el grado de instrucción y fortuna de cada una de ellas. Si, para la generalidad de la plebe ateniense, Júpiter moraba realmente sobre la cúspide del Olimpo, de donde lanzaba sus rayos sobre los que no seguían los ritos de los sacrificios, para el filósofo, el mismo Júpiter estaba con los otros dioses en regiones apartadas, ocupándose cada dia menos de las

acciones de los humanos. Otros creen que vive realmente en el templo que se le dedicó. Hay tantos Júpiteres como estátuas é imágenes que le representan.

Cuando la pitónisa de Delfos, sobre su trípode, pronuncia los decretos del destino, será para algunos el resultado de la inspiración personal y para el vulgo la voz misma de Apolo, que se hace oir.

Durante el período de la historia griega que nos es mas conocida, la revolución que se operó en el mundo de los dioses está claramente indicada. El olimpo se centraliza.

Se produjo un fenómeno análogo al que se produce en la Edad Media, cuando la monarquía se sustituyó á los poderes feudales. Muchas divinidades locales ya no tienen adoradores.

Disminuye el número de dioses, cada uno de los que quedan tienen atribuciones más amplias; pronto ya no las tendrán en absoluto. Un Dios se sobrepone á los demás y nadie puede resistir su voluntad. Un paso más y llegamos al monoteismo.

Qué de camino recorrido desde el punto de partida!

En los tiempos anteriores cada tribu, cada pueblo, cada familia, tiene no solo su dios, sino sus dioses. No hay solamente el Dios de los mares, de las selvas, sino que cada río, cada fuente, cada selva, hasta cada árbol, todos tienen un dios peculiar á cada uno de ellos. Esta creencia que puede parecer estraña, tiene su esplicación plausible siendo basada en una creencia anterior de la cual es una transformación.

Antes que cada uno de los séres tenga sus movimientos coordinados por una voluntad divina, ha sido un dios, un ser poderoso, dotado de pasiones y de voluntad. Eso es el verdadero punto de aranque de toda filosofía humana. Rigurosamente, el dios no existe todavía, porque un Dios siempre se concibe separado del objeto que anima, aun cuando pueda ó no vivir en él momentáneamente ó para siempre. Cuando el objeto está dotado de actividad, de sentimientos es entonces lo que se llama un fetiche, de aquí la concepción primitiva que Agusto Comte denominó fetiquismo. Antes de ser politeista el hombre fué fetiquista.

Hé aquí la primera idea que se hace el hombre del mundo exteterior: Todos los objetos que perciben sus sentidos, son para él otros tantos séres animados y vivos, pero más tarde, en el período panteista los concibirá sujetos pasivamente á potencias sobrenaturales. En el origen, se representa estos objetos como dotados de pasión y sensibilidad, capaces de producir efectos que estan arriba de las

facultades humanas; pueden, á su antojo, modificar los sucesos, hasta hacer dichoso ó desgraciado al que los suplica. Es pues necesario asegurarse de su benevolencia y buscar los medios de obtener sus favores; de allí una série de acciones apropiadas á este fin, que constituyen el culto, en una palabra la religión fetiquista.

Estas ideas, hoy tan dificiles á admitir y que hasta parecen ridículas, ¿de qué manera han podido llegar á generalizarse? ¿cómo el hombre dotado de las cualidades inherentes á su naturaleza, de las cuales estamos hoy tan orgullosos y á las cuales atribuimos todos los progresos, ha llegado á conclusiones que juzgamos desprovistas de razón?

Son cuestiones que creemos de interés y que hay que estudiarlas. Dos maneras nos conducirán á resolverlas.

Se podria principiar por la exposición de los hechos facilitados por los documentos históricos, y de ellos sacar las conclusiones. Creemos preferible seguir un órden inverso.

*Continuará.*

---

## FIN DE SIGLO MÍSTICO

Tal es el título de un artículo que publicó "La Prensa" en su número de Julio 1º bajo la firma E. L.

Salvando algunos errores de terminología el autor está con la Verdad. Esperamos nos perdonará la libertad grande de medirnos, pequeño periódico con un colosal diario, pero título obliga, y Luz Astral no puede prescindir de afirmar la verdad.

No es *misticismo* "la sed de maravillas que desde años domina una gran parte de nuestros contemporáneos", sino la investigación científica de la contra parte del materialismo, el espiritualismo y los fenómenos supra-materiales. Pocos son los centros de estudios en que domina el misticismo. Si el señor E. L. hubiera dicho fin de siglo espiritualista se hubiera acercado más á la verdad; sin embargo el contexto de su artículo prueba hasta la evidencia, por la enumeración de los centros de estudios, que lo que domina es el espiritualismo científico con sus varias escuelas.

Madame Blavatzki nunca ha pertenecido á la escuela espiritista; pues aquella escuela la tiene como enemigo acérrimo.

Allan Kardec (otro profeta del ocultismo, según el señor E. L.

nunca ha pensado en el ocultismo y sus adeptos los espiritistas Kardecistas consideran al ocultismo como un enemigo del espiritismo.

El escritor Bulner Lytton, siendo un "Mago", como le dice el autor, no puede haber tenido correspondencia con Shakespeare, ni otros, pues el ocultismo y la Teosofia, niegan la posibilidad de las evocaciones del Yo atmico de personas muertas.

Hechas estas reservas y salvadas algunas flores de literatura para abultar, copiamos una parte del artículo.—*Dr. Amauta.*

"Un materialismo rayano en el cinismo; la ausencia completa de todo ideal, de todo anhelo superior; en todas partes negocios más ó menos panamistas.... tales son los cuadros que las palabras "fin de siglo" evocan en nuestra mente.

Pero al lado de estos cuadros que nos rodean y que saltan á la vista de todos, otra corriente de ideas diametralmente opuesta al materialismo que, en todas partes se manifiesta, no es menos peculiar de la época en que vivimos.

Nos referimos al misticismo, á la sed de maravillas y de manifestaciones sobrenaturales que desde hace algunos años domina á una gran parte de nuestros contemporáneos. Este fenómeno es tanto más extraño cuando los adeptos del misticismo moderno pertenecen casi todos á las clases más ilustradas de la humanidad.

Ya no se trata de brujas que explotan el terror que su aspecto macilante inspira á los crédulos, vendiendo ungüentos y amuletos. Los *brujos* de hoy día son hombres de ciencia, aristócratas de la más alta alcurnia, académicos, escritores de talento, diplomáticos y militares de alta graduación. Estos son los hombres que propagan las ideas más estrañas, sosteniendo la realidad de cosas que hasta ahora apenas podían dar tema para un cuento de vieja.

Los magos de nuestros días no se rodean de un misterio impenetrable, ni se esconden en cuevas ó en montes; viven en salones elegantes y visten á la última moda. Tampoco se expresan en imágenes ni en símbolos.

En efecto no se puede hojear hoy una revista, una publicación cualquiera europea ó americana, de aquellas que reflejan fielmente el espíritu predominante del momento, sin tropezar con el relato de alguna aparición sobrenatural, de algún fenómeno incompatible con las leyes elementales de la Naturaleza. Las ciencias llamadas ocultas, el teosofismo, la nigromancia, el espiritismo ocupan hoy un lugar señalado en el mundo de las ideas, y no pueden, por consiguiente pasar inadvertidos, se imponen á la conciencia pública por el terre-

[illegible] ganando y por le clase de hombres que á su cultivo [illegible] por la [illegible].

Desde el año 1878, en que la rusa Blavatzki, la profetisa del ocultismo estableció la primera sociedad espiritista (*no! espiritualista*) y teosófista en París, el movimiento ha ido estendiéndose más cada día. En Francia y en Alemania, en España y en Italia, en Rusia, en los paises escandénavos y especialmente en Inglaterra y en los Estados-Unidos los partidarios de Blavatzki y de Allan Kardec, otro gran profeta del ocultismo, se han multiplicado y sus proezas á cual más espeluznantes ocupan cada día más la opinión pública.

Son ya innumerables las publicaciones que se dedican al estudio de lo sobrenatural y en las cuales colaboran verdaderos sabios y literatos de fama universal.

En San Petersburgo el profesor Wagner, un zoólogo de primer orden, emplea sus momentos de ocio en sacar fotografías de espíritus y de cuerpos astrales. Camilo Flamarion, el celeberrimo astronomo, sostiene con toda seriedad que nuestras almas emigran, después de su separación del cuerpo, á otros planetas y que desde allí mantienen voluntariamente relaciones con los *Iniciados*. En Alemania el filosofo Hartmann es un partidario del espiritualismo lo mismo que numerosos otros sábios como Crookes, el ya citado profesor Wagner, los físicos y químicos Wallace, Toellner, Oliver, Lodge, etc.

Se ve pues que el ocultismo reina ahora más que nunca en muchos paises altamente civilizados. Los hombres, engreidos de la civilización moderna empiezan á volver los ojos hácia las orillas del Ganges y al misterioso Tibet, la tierra clásica de los fakires y lamas, donde Blavatzki fué á inspirarse y á buscar la buena nueva que más tarde aportó á Europa.

*Les extrémes se touchent*. El materialismo exagerado de los tiempos modernos no ha podido menos de provocar una reacción en sentido inverso, induciendo á los hombres á buscar la satisfacción de la sed del sobrenatural que les es innata.

¿En que terminará todo esto? La alquimia fué la precursora de la química, la astrología de la astronomía. Hay que esperar, pues, que el ocultismo sea tambien el precursor de una ciencia ignorada hasta hoy y destinada á abrir nuevos horizontes al espíritu humano, encauzándolo en un rumbo que tal vez, lo llevará á la más alta perfección y á su verdadero destino.

*E. L.*

# OCULTISMO PRÁCTICO

## ANABIOSIS

Para llegar á producir una suspensión completa y no peligrosa de las funciones vitales, el Yogi se hace ermita y comienza la série de ejercicios físicos é intelectuales que constituyen el acarreamiento hacia el Vaiú-Stambha.

En este estado, puede uno hacerse enterrar durante un tiempo bastante largo y volver á la vida.

Despues de haber construído un especie de celda semisubterránea, que no tenía más que una puerta estrecha el Yogí, auxiliado por sus discípulos, penetra en aquella y se estiende sobre una capa blanda de pieles lanares y de algodón cardado. Cuando estuvo instalado en ese albergue, sus servidores tapiaron la puerta con tierra arcillosa; sentado de rodillas, ó tendido sobre la capa, el Yogi reconcentra su pensamiento, recitando oraciones, auxiliado del rosario, ó meditando profundamente sobre la divinidad.

Al principio no permaneció más que algunos minutos, después algunas horas y por último muchos días en su estrecha cueva, á fin de acostumbrarse gradualmente á la falta de aire. Al propio tiempo comenzó el ejercicio de *pranayama*, ó suspensión de la respiración, comenzando primero por cinco, diez, veintiuno y después por cuarenta y tres y ochenta y cuatro minutos. Además se hizo practicar debajo de la lengua una série de veinticuatro pequeñas incisiones, una cada semana. Estas operaciones acompañadas de massages tenían por objeto facilitar la caída de la lengua en la faringe para cerrar la abertura de la glotis, mientras duraba la anabiosis.

Durante todo el tiempo de estos preparativos el solitario observó todas las reglas del Yogismo y no se alimentó más que con vegetales.

Por último, cuando estuvo preparado para sufrir la prueba, para dar á todos una prueba de su saber se ofreció á demostrar que podía permanecer bajo tierra, en un ataud, durante semanas y meses y renacer despues á la vida. Su proposición fué aceptada.

El Yogi hizo sus últimos preparativos. Purificó su cuerpo exteriormente por medio de abluciones é interiormente por el ayuno y el sumo de plantas sagradas; limpió su estómago, no con un tubo, como en el lavado moderno, sino con largas tiras de tela fina que tragaba y retiraba en seguida por la boca.

De igual m[anera] el día designado, se congregó una muchedumbre [gran]de por el Yogi rodeado de sus discípulos se avanzó gravemente. [Lue]go que hubieron estendido un sudario de hilo sobre el suelo, se [colo]có en medio de él y volviendo el rostro hacia el oriente se sentó [cruz]ando las piernas en la actitud de Brahma sobre el lotus. Pareció [como] que se recogía un instante, fijó su mirada sobre la punta de su nariz, despues de haber dejado caer la lengua en el fondo de la garganta. Luego sus ojos se cerraron, sus miembros se quedaron rígidos y un estado semejante al de la muerte, se presentó.

Los discípulos se apresuraron entónces á cerrarle los lábios, á taparle las orejas y las narices con tapones de lino bañados en cera, sin duda para protejerle contra los insectos. Reunieron las cuatro puntas del lienzo sudario por encima de su cabeza y las anudaron.

El sello del rajah fué colocado sobre los nudos y el cuerpo fué encerrado en una caja de madera de cuatro piés por tres, en la que se le encerró hermeticamente y que fué igualmente sellado con el sello del rajah.

Una cueva tapiada, preparada a tres piés debajo tierra para contener el cuerpo del Yogi, recibió la caja á cuyas dimensiones se adaptaban; la puerta fué cerrada, sellada y tapiada completamente con arcilla Algunas centinelas debían vigilar día y noche los alrededores del sepulcro.

Después de tres meses, en presencia del rajah se rompieron los sellos y el cajón fué sacado. El Yogi fué extraido de su féretro y tanteado su pulso y su corazón no se pudo percibir ningún latido. El vertice de la cabeza tenía una elevada temperatura, mientras que todo el resto del cuerpo estaba frio y en perfecto estado.

La primera cosa que se hizo para volverlo á la vida fué ponerle la lengua en su situación normal, enseguida para conseguir que volviera en si se derramó sobre el cuerpo una gran cantidad de agua caliente; dos horas después andaba como si nada le hubiera ocurrido.

## MAGIA ESPERIMENTAL

El Coronel A. de Rochas ha demostrado en varios esperimentos [illegible] creer que la sensibilidad irradiada fuera del cuerpo puede ser acumulada en diversas substancias, que desde este momento forman parte de la personalidad sensorial del sujeto.

Estos experimentos recuerdan la afirmación de los magnetizadores de que el agua es susceptible de ser magnetizada y de obrar como agente hipnótico y tirapéutico. Lo que no habian sospechado es que el objeto magnetizado en la zona de exteriorización de un sujeto, conserva con éste una misteriosa relación. Habiendo congelado un frasco de agua sensibilizada, el individuo, objeto del esperimento, sufrió un frio intenso.

Sabido es que los brujos malos cuando querían mal á una persona, modelaban en cera una imágan de ella, relacionando, por procedimientos especiales y encantos, la figura de cera con la persona por ella representada. Les bastaba atravezar el corazon de la figura con un alfiler para que el individuo objeto de sus ódios muriera de repente; si fundían la cera, la muerte del individuo se verificaba de una manera lenta como por consunción, etc. Recordando todo eso se le ocurrió al Coronel de Rochas hacer ensayos con la cera, y cuales no serían su asombro y alegría al encontrar que esta sustancia era acumuladora en alto grado de la sensibilidad exteriorizada. Delante de una reunión de hombres de ciencia el sábio investigador ha realizado sorprendentes experimentos que han despertado poderosamente la curiosidad pública.

Es algo dificil de tratar de supersticiones y de alucinaciones á los hechos de brujería. Si bien los experimentos solo se han realizado con personas magnetizadas, no es más que una cuestión de Fuerza volitiva mayor que una Voluntad pasiva.

## INVESTIGADOR DE LA VERDAD

Está por publicarse en Alemania por el señór Leopoldo Engel, un almanaque que contendrá las señas y direcciones de los investigadores de la Verdad. El editor solicita el concurso de todos los que tienen interés en dilucidar los problemas de la vida y les ruega tengan á bien mandarle sus nombres, con la indicación de sus domici-

De igual modo el diario y periódico que paga el franqueo requerido por la ley debe tener la seguridad de que el suscritor recibirá el ejemplar en su tiempo y con el mismo cuidado que si se trataba de una carta.

Comprendiendo entonces los carteros el valor de un impreso cualquiera, tomarán de aquellos mensajeros de la palabra escrita, un poco mas de cuidado, lo que redundará en provecho de todos y hasta de la misma administración de correos.

Fácil es de comprender que, teniendo la seguridad de que los impresos lleguen con cuidado á su destino, el comercio empleará mas bien el correo que otros medios.

El Administrador.

## LIBROS

Hemos recibido un folleto que lleva el título *Los Anteojos*, por el oculista Dr. Giudo Buti.

Contiene importantes observaciones y consejos referentes al tema que en él se trata.

Su autor es bastante conocido por los interesantes opúsculos que viene publicando.

---

Hemos tenido el gusto de recibir el número 9 de *La Ciencia del Siglo XX*, de Madrid, original é interesante revista científico-revolucionaria, cuyo contenido es de sumo interés.

símbolos de la divinidad tellurica por sus costumbres subterráneas.

Ciertas aves como el pico, eran objetos de una veneración especial; por su llegada repentina servian para sacar previsiones del porvenir. Esta facultad de preveer el porvenir atribuidas á las aves, resulta, sin ninguna duda, de su esquisita sensibilidad á todas las variaciones atmosféricas, lo que indican por signos seguros á los que se dedican al estudio de sus costumbres y movimientos.

Por fin algunas divinidades de los primitivos tiempos, tal que Faunus, bajo el nombre de Lupercus es decir, que aleja el lobo de los rebaños, y Silvanus, figurados más tarde con piernas y piés de animales, deben corresponder á fetiches de igual carácter.

*Continuará.*

# LA JUSTICIA HUMANA

A todo el que se arresta se le supone criminal y se le trata de una manera cruel, aún siéndolo. Hé allí un principio erróneo.

La ley debe suponer inocente á todo hombre mientras no se le pruebe el delito.

Se comete un crimen y se arresta á diestro y siniestro; al arrestado que no tiene recursos ó amigos influyentes, se le sepulta en un súcio calabozo ó se le encierra en bartolina con otros criminales, sin darle lo necesario para que descanze. Se le tiene allí tiempos largos y por fin resulta tal vez inocente. ¿Quién indemniza á ese hombre de tantas penalidades y pérdidas en sus negocios? Tal vez tiene una familia que sostener con su trabajo.

Suponiendo que sea criminal, en todo caso, resultaria que se le ha castigado anticipadamente. El principio de que vale más dejar cinco criminales sin castigo, que castigar á un inocente, es aplicable á los arrestos, mucho más cuando son de por sí un castigo.

Probado el delito y sentenciado el reo, debe tratarse de que este se reforme. El hombre más honrado no está exento de cometer una falta punible en un momento de pasión, ó arrastrado por las circunstancias. La sociedad debe tratar por todos los medios posibles de evitar que ese hombre se corrompa, y esforzarse por reformar hasta á los criminales más empedernidos. La ley debe tender á mejorar y no empeorar al reo. Hay hombres que parecen malos

por naturaleza; pero hay también muchísimos otros que la sociedad los inclinó á serlo, por el trato que les dió. Cuanta responsabilidad encierra un solo hombre de esos lanzado á la carrera del crimen! Y cuantos hay que los forzaron á entrar en ella! La sociedad no cree, al parecer, en el arrepentimiento. Al que una vez delinquió le cierra herméticamente sus puertas. Cuantos hombres caídos se levantarian si hubiera un alma caritativa que le tendiera la mano.

El sistema de las carceles y de penitenciarias necesita una reforma importante. Cuando se busca dinero para construir un templo no faltan personas que suscriben grandes cantidades, porque esos mismos que tanto quieren hacer por Dios, que nada necesita, no darian la misma cantidad para mejorar la suerte de las criaturas del mismo Dios. Si creen hacer un gran bien levantando templos, porqué no harian lo mismo para ayudar á sus hermanos extraviados, ayudando al estado á mejorar el sistema actual de las carceles?

THEMIS.

# COLABORACION

## MASONERIA

### APUNTES SOBRE LA HISTORIA DE LA MASONERIA EN LA ARGENTINA

(CONTINUACION)

Podriase creer que la Masoneria, no diremos dividida pero subdividida, tendria á lo menos un momento en que reparará su fuerzas aniquiladas por la división y las luchas intestinas. No contentas con tener la orden dividida en varias potencias más ó menos regulares, varias Logias de la Boca, sin duda para facilitar la unión, constituyeronse en Gran Logia Argentina!

Pobre Masoneria Argentina! con que clase de carniceros tenes que hacer, te descuartizan, te dividen á pretexto de mejoramiento. Tus enemigos no obrarian mejor si querian destruirte y hacerte perder el poco poder y prestigio que tus amigos y defensores te han dejado.

El 13 de Marzo 1896, reunidas las dos Cámaras en congreso Masónico, el general Rudecindo Roca fué electo Gran Maestro.

# ACLARACIONES

En el número del 12 de Julio último, hemos publicado un artículo de la Prensa del 1º de Julio, "Fin de Siglo místico", con las observaciones necesarias para dejar la verdad en su lugar.

Vemos con pesar que "Constancia" en el número del 26 del mismo mes lo publica, pero aprovechando de la oportunidad para hacer referencias erroneas y malévolas sobre el ocultismo, que con la mala fé de costumbre y luchando "pro domo", confunde á sabiendas, con la Teosofia, ó mas bien con la Sociedad Teosófica. Pues los "Mahatmas" pertenecen única y esclusivamente á ella.

No debe olvidar el articulista que personalidad fanática del espiritismo transformista, autor espiritista, enemigo, hace años del Teosófismo que trato de ridiculizar, hoy hace parte del Centro Rama Teosófica fundada por el muy afamado Conde de Dâs!! donde se manifiestan los Mahatmas.

Tenemos la colección de "Constancia" y no sería difícil de exhumar elucubraciones dichas científicas, muy estrañas, por no decir más, debidas á antiguos Directores y Hermanos mayores. ¿Han progresado hoy? Puede ser; pero á quien deben ese progreso? Al ocultismo y á la Teosofia que les obligaron á estudiar de por sí y no de conformarse con los engaños de los "Espíritus elevados".

Hasta la ingratitud practican! pues está probado que el ocultismo salvó varias veces al espiritismo en unos pasos bastante difíciles. Hace poco, las experiencias hechas por el Coronel A. de Rochas y algunos sabios, al punto de vista *puramente humano*, con Eusapia Paladino, han demostrado la realidad de los fenómenos, tratados de matufias y engaños por un comité de sabios ingleses, á quienes fué presentada á Eusapia Paladino como medium espiritista, es decir obrando con la intervención de los Espíritus A ó B.

El colega presenta al ocultismo como una reunión "de unos pocos pensadores que viven más de las abstracciones del espíritu que de la vida de relación y práctica á que el hombre está sugeto por ley natural". Lo que es un error, confunde el misticismo con el ocultismo, cuyos estudios son positivos y se relacionan con las potencialidades del hombre en vida.

Agrega el articulista que si Allan Kardec hubiera sido un ocultista no habría en el mundo millones de espiritistas. Estos millo-

nes de espiritistas no son Kardecistas, como lo es el colega; los espiritistas ingleses, Norte-americanos, alemanes y demás pueblos sajones no admiten á Allan Kardec y menos á sus teorias; los Kardecistas pertenecen á la raza latina, son, en general, reencarnacionistas, los demás, los mas numerosos, niegan la reencarnación y por lo tanto la teoría espiritista Kardecista de los latinos, basándose ambos sobre revelaciones de "Espíritus elevados". Los espiritistas latinos á su vez se dividen en inmortalistas, animistas, idealistas y hasta ateos, los hay.

Olvida, el articulista en su afan de lucha á lo Quijote que, gracias á los trabajos científicos practicados en estos últimos años por las escuelas ocultistas y Teosófica el espiritismo ha sido en algo tomado á lo sério. Si miramos algunos años atrás, vemos al espiritismo en un estado de ignorancia fanática que alejaba á todo pensador algo dispuesto á estudiarlo.

La esplicación científica de la mayor parte de los fenomenos dichos espiritistas por la escuela ocultista, (en su mayor parte compuesta de espiritistas poco satisfechos con las pretendidas revelaciones de Espíritus engañadores, ayudados por mediums fanáticos), ha cambiado en algo la especie de ironía con la cual se miraba al espiritismo; sin embargo muchos espiritistas han mirado y siguen mirando al ocultismo como enemigo.

Calcula el señor Secretario, en millones á los espiritistas, en sus varias, como contrarias escuelas, y trata de reducir el número de los ocultistas, unidos en el estudio de la Verdad. Sin embargo son también ejército, pero ejército no de semi ignorantes y crédulos porque si, conducidos por un número muy reducido de Directores inteligentes sino fanáticos, conducidos estos á su vez por "buenos y elevados Espíritus".

El ocultismo cuenta en sus filas un sin número de sabios de nombradía universal, de fama científica indiscutida, que estudian á la luz de la ciencia experimental, ayudados por instrumentos que no pueden ser engañados ni sugestionados.

Es sabido también, otra dibilidad y la hemos probado; que los espiritistas saben aprovechar de los estudios del ocultismo presentandolos como triunfos del espiritismo.

Allan Kardee ha dicho, según afirma el señor Serie: "El Espiritismo debe ser científico ó no ser".

El ocultismo es el estudio científico hácia el cual todos los espiritistas libres de fanatismo se encaminan tratando de llevar con

ellos á sus hermanos. Pero, como la base del ocultismo es, ante todo, científica, descansando sobre los conocimientos adquiridos en el estudio y práctica de las ciencias en general, es facil de pensar que, sin una cierta preparación científica, no es dable á todos el comprenderlo y practicarlo.

Desde algunos meses se hace imposible leer una revista espiritista ó asistir á una conferencia, sin encontrar repetidos los consejos de estudiar, de averiguar científicamente antes de afirmar, de abandonar el fanatismo crédulo, etc. Si se dan estos consejos es seguramente porque se necesitan.

El ocultismo estudia, á la luz de las ciencias, ciertos fenómenos dichos psiquicos, los esplica, en general, sin la intervención de los Espíritus. "Deus ex Machina" de la escuela espirita.

Ya que el espiritismo, por su organo "Constancia" promueve la polémica en contra del ocultismo, que á sabiendas desfigura, aprovechando de una rectificación innecesaria le diremos: Predicar la moral, predicar la paz y la caridad, y atacar con armas desleales, á todos los que parecen contrarios; religión y estudio científico, no es poner en práctica la doctrina de Cristo, la moral cristiana, tan preconizada en los centros espiritistas latinos; alabar la ciencia y no practicarla sino de palabra es hacer acto de fanatismo y sectarismo.

Que, sin la intervención dudosa, según Aksakol, de los Espíritus, los pocos Directores del Espiritismo Kardecista, en esa República y otras naciones, sigan estudiando, como lo hacen los ocultistas, y pronto comprenderán que lo que separa las dos escuelas no es sino mucho fanatismo y el temor al estudio de la mayor parte de los millones de adeptos citados. Hay que abandonar la teoría, muy cómoda por cierto, de la intervención contínua de los Espíritus, estudiar sin prevención las potencialidades humanas y pronto no habrá mas que ESPIRITUALISTAS, reunidos en un mismo fin, la proclamación de la Verdad por el estudio.

El colega no debe olvidar que la argumentación de mala fé es una arma de dificil manejo, que puede herir al ignorante malevolo que se esgrime con ella.

DR. AMAUTA.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO— Adivinación.—Telepatía y Telespsiquia.—Estudios.—Fuerzas ocultas.—Propiedad literaria.—La Vida.—Centros de estudios.

## REDACCIÓN

## LA ADIVINACION

Es algo difícil de figurarse lo que son las adivinas para una infinidad de personas, tanto de la clase elevada como del pueblo. Pocos se dan cuenta de la influencia poderosa que tienen sobre las determinaciones de muchos.

Pues aquí como en todas partes, los que viven de esperanzas, consultan á las personas que poseen, ó fingen poseer, el estraño poder de leer en el porvenir.

La creencia en las ciencias ocultas se halla mucho más esparcida de lo que lo podrían creer los sabios, doctores y *tutti quanti esprits-forts*. El hombre tiene ideas innatas, instintos especiales. Entre estos últimos hay, el que muy en mala hora se denomina *superstición* y que existe tanto en el pueblo como en las clases superiores. Más de uno, entre los más célebres hombres de estado, consultan á las adivinas ó sonámbulas.

Los incrédulos, porque sí, los esprits-forts niegan la posibilidad, por la adivinación, con sus varios modos, de dilucidar las relaciones que pueden existir entre el arreglo de ciertos objetos, destinados á elevar las potencialidades psiquicas, y la realidad de los hechos á producirse.

Los que no ven más que los hechos materiales, lo visible y lo tangible, no pueden comprender el estado psiquico de auto sugestión, en que el astral se libera de los influjos de la materia. Es absurdo, dicen los sabios el pensar que una adivina, con algunos naipes que arregla según ciertas prescripciones, pueda ponerse en un estado psiquico tal, que llegue á adivinar secretos, a leer en el por

venir, á indicar hechos importantes de la vida que deben producirse algunos años más tarde. Pero los mismos sabios han considerado como absurdo el empleo del vapor, como fuerza motriz, y hoy todo lo hace mover el vapor; han negado el magnetismo y hoy todos le profesan; han negado los fenómenos psiquicos y hoy los dominan con la evidencia de la verdad. Es más facil negar que estudiar.

La facultad, inata en ciertas personas, adquirida en otras, de leer en el porvenir de los demás por medio de las cartas ú otros métodos, no tiene nada de estraño, si uno se da cuenta del estado psiquico en que las verdaderas adivinas se ponen por medio de una infinidad de prácticas que parecen absurdas al ignorante de los fenómenos de *doble vista*. Las verdaderas adivinas son, en realidad, *sujetos* bajo la influencia de un magnetismo trascendental; este las pone en comunicación, en primer lugar con la persona que consulta y ayudadas por las combinaciones misteriosas de las cartas, se identifican con ella viven su porvenir y lo describen. Hemos dicho combinaciones misteriosas y nos esplicamos: Toda persona que ha asistido, sea como curioso, sea como interesado á varias consultaciones de adivinas videntes, queda sorprendida por la estraña persistencia con que se presentan al corte, por ejemplo, las mismas figuras. Nada de estraño. El ocultismo enseña que el plano astral domina al plano fisico y que la voluntad astralizada de la adivina *en trance*, reacciona sobre la voluntad del consultante, conduciendo su mano que tomará la carta correspondiente á su porvenir. El consultante, con fé, se pone de hecho en un estado especial, semi astralizado, que facilita á la adivina su tarea.

Los que ya han estudiado los fenómenos psiquicos, comprenderán toda la importancia de la fé: Se establece una corriente simpática entre la adivina y el consultante, de la cual resulta una mayor clarovidencia para la primera y más seguridad para el otro.

Es mucho orgullo de parte de los contemporáneos de creer que nuestros autepasados eran unos superticiosos, unos ignorantes, porque desde los tiempos más remotos han creido á la posibilidad de la adivinación y la han practicado aun en colegios especiales. Moisés y el Sumo sacerdote, en casos importantes adivinaban por el Urim y el Thummim.

Si en Roma, en la epoca de Virgilio, los augurios no podían mirarse sin reir de la credulidad del pueblo, era porque, como los sabios de la actualidad, estos augurios se habían vuelto materialistas y librepensadores, criticando lo que ignoraban.

Sin remontar tan lejos, en los tiempos modernos, desde el siglo X, durante más de seis siglos, las más altas inteligencias, los poderosos, el alto clero, los sábios creyeron en la adivinación y la practicaron como una ciencia.

Si bien, en una epoca funesta de aberración ignorante y de temor al diablo, la Iglesia Católica y la filosofía libre pensadora, se han encontrado acordes con la justicia para perseguir y hasta quemar, como poseidos del diablo, á los que estudiaban y practicaban las ciencias ocultas, la Ciencia oculta se ha ocultado más. Si bien, en los últimos tiempos, la Iglesia ha perdido de su poder para hacer quemar y martirizar, la filosofía materialista ha seguido despreciando las ciencias ocultas, eso no implica la no posibilidad de la adivinación; porque negar y despreciar no es probar.

Aun, todas las academias del mundo negarán la existencia del sol éste seguiría iluminandonos. Antes de negar, hay que estudiar, hay que salir de la rutinaria fórmula negativa "del absurdo", pues sabido es que el absurdo de hoy puede ser la verdad de mañana.

No tenemos el propósito de sostener que todas las adivinas, son adivinas, y que todas acierten en sus vaticinaciones. En todo hay engañadores, al lado del almacenero honrado hay el que vende tierra por pimienta, maní tostado por café, pero no implica eso que todo el café que se vende sea falsificado.

Las adivinas pueden clasificarse en tres categorias: las verdaderas, las que realmente tienen la facultad, inata ó adquirida por la práctica racional, de ponerse en un estado psiquico especial de claravidencia; en segunda linéa vienen las que practican solamente sobre el plano físico, las que leen en las cartas lo que han aprendido en ciertos libros de baja librería, pero como estas enseñanzas no salen de las generalidades ordinarias de la vida, fatalmente tienen que acertar bastante, siendo ayudadas lo más de las veces, por el mismo estado psiquico del consultante crédulo. Las últimas son las que explotan la buena fé del público exigiendo dinero para operar con él; no es el lugar de indicar sus procedimientos, que á veces las lleva ante la justicia, pues son puras estafas. Divulgar los medios de hacer el mal es siempre peligroso; son muchos los que no le practican por no saberlo.

A esta última clase de adivinas pertenecen las que se dedican á servir de intermediario á una cierta categoria de personas que buscan la satisfacción de sus pasiones.

¿Porqué hay tantas adivinas?

¿Porqué hay tantos que van á consultarlas?

La humanidad actual, sobreexcitada por la vida dificil, enervada por la lucha contínua en contra de dificultades nuevas que, á cada paso, se levantan formidables, ha perdido de su energía, ha perdido de su poder volitivo, debilitado por la duda que implica las dificultades á superar. La humanidad en su mayor parte. antes de tomar una resolución necesita una especie de impulso, un incitivo que le dé se en la realización posible del proyecto. Busca por doquier el conocer algo del porvenir á fin de confirmar la realización benéfica de su pensamiento. Naturalmente los indecisos se recuerdan el buen resultado obtenido por un amigo que consultó una adivina que le *salió bien*, y hé allí un nuevo cliente.

Todos en resumen compran la esperanza, el coraje, el valor para luchar, y miles de veces la profecía del resultado provechoso de un negocio dudoso, bastó para dar al consultante una idea nueva y le facilitó una realización ventajosa.

Que de personas, aun de las de clara inteligencia, de educación y de instrucción brillantes, necesitan de un poco de fé comprada para emprender algo y obtener asi un feliz resultado.

Dr. Amauta.

# TELEPATIA Y TELEPSIQUIA

Los fenómenos de aparición á distancia, en el momento de la muerte son objeto de una investigación por parte de sábios que reconocen que la negación jamás ha probado nada. El espíritu científico trata, con razón, de presentar esos hechos fuera de la idea de sobrenatural.

En el caso que sigue, se trata de un señor Roberto Reé, habitante de Vegan, Inglaterra. Hé aquí el hecho: En el mes de Diciembre, fuimos, yo y mi esposa á visitar á la familia de ésta, que vivía en Southsport, dejando á mis padres en perfecta salud. Al otro día por la tarde habíamos salido á un paseo á orillas del mar, cuando me encontré tan profundamente triste, que me fué imposible el interesarme en nada, de manera que no tardamos en volvernos. De pronto mi mujer manifestó un sentimiento de pena y me dijo que se iba al aposento de su madre por algunos instantes.

Un rato después me levantaba yo mismo de mi asiento y pasba

al salón. Una señora vestida como si fuera á salir, se acercó á mí como si viniera del dormitorio cercano. No notaba sus facciones porque no miraba hacia mi lado; á pesar de todo, le dirigí la palabra saludándola.

En el mismo momento y en tanto que pasaba junto á mí, mi mujer volvía del cuarto de su madre y pasaba precisamente por el mismo sitio en que veía yo á esa mujer sin que ella pareciese notarla. Con un vivo sentimiento de sorpresa le dije: ¿quién es esa señora que acaba de pasar por tu lado? Pero si nadie ha pasado, dijo mi mujer, aun más sorprendida. No acabas de ver á esa señora que sale sin duda del aposento de mi suegra. Es imposible, dijo ella, pues en este momento no hay en casa más que mi madre y yo.

Eran las ocho menos diez. Al día siguiente un telegrama nos anunciaba la muerte repentina de mi madre ocurrida precisamente á la misma hora. Se hallaba de paseo y vestida exactamente como vi á la desconocida que había pasado junto á mí.

El señor C. Godfrey, habiendo leído una referencia de aparición premeditada resolvió hacer un ensayo de telepsiquia.

Una noche, hacia las once, dirigió toda la fuerza de su voluntad á la idea de aparecer á una de sus amigas, teniéndose de pié á los piés de su cama. El esfuerzo mental duró ocho minutos después del cual el señor Godfrey se durmió fatigado. Al día siguiente la señora que había sido el sujeto del experimento vino expontáneamente á contarle lo que había visto: La otra noche, dijo, me desperté sobresaltada por la sensación de que alguien había entrado en mi pieza. Oí igualmente un ruido, pero supuse que serían unos pájaros que tienen nidos sobre mi ventana. Experimenté en seguida como una inquietud, un deseo de salir del cuarto y bajar á la calle.

Este sentimiento se hizo tan vivo que al fin me levanté; encendí luz y bajé con la intención de tomar alguna cosa para calmarme. Al volver á mi pieza vi á Mr. Godfrey parado sobre la gran ventana que ilumina la escalera. Estaba vestido como de costumbre y tenía la expresión que he notado en él cuando mira muy atentamente. Estaba allí inmóvil en tanto que yo con la bugía levantada lo contemplaba con gran sorpresa. Esto duró tres ó cuatro segundos, después de los cuales, algo repuesta empezé á seguir subiendo, desapareció. No estaba asustada, pero no pude volverme á dormir.

Mr. Godfrey pensó que el experimento al cual se había entregado tomaría más importancia si se repetía.

Una segunda tentativa falló, pero la tercera tuvo éxito. Se entiende que la señora sobre la cual hacía sus experimentos no estaba más prevenida de sus intenciones que la primera vez.

La noche pasada, escribe dicha señora, subí á acostarme á las diez y media; pronto me dormí. De repente oí una voz que me decía: Despiértese! y sentí una mano que se posaba en el lado izquierdo de mi cabeza. (La intención de Mr. Godfrey esta vez había sido hacer sentir su presencia por la voz y por el tacto) me desperté inmediatamente.

Había en el cuarto un sonido extraño y sentía una especie de aliento frio que me rodeaba; mi corazón empezó á palpitar con violencia y vi distintamente una cara inclinada sobre mi. La única luz que había en la pieza era la de una lámpara exterior que formaba una raya luminosa por sobre el tocador; esa raya estaba particularmente oscurecida por el rostro. Me di vuelta con presteza y me pareció que la mano caía sobre la almohada á mi lado. El brazo lo vi todo el tiempo descansando sobre la almohada. Percibía el contorno del rostro, pero como oscurecido por una niebla. Serían las doce y media. La cara había apartado la cortina, pero ví esta mañana que estaba como de costumbre..

No tengo dudas que la cara no fuese la de Godfrey: lo conocí en la hechura de las espaldas y la forma del rostro.

Estos estudios son hasta ahora patrimonia de unos pocos, sea por apego á la rutina. por temor al ridículo, por mala fé ó por ignorancia.

# ESTUDIOS

## *(CONTINUACION)*

El análisis de la inteligencia humana es bastante adelantado, para permitir determinar, á priori, de que modo el hombre de los tiempos primitivos concibió el mundo exterior. Los hechos nos suministran la prueba.

Demasiado á menudo se dice que al hombre le falta tino; no hay tal cosa. Sus actos intelectuales son siempre los mismos, solamente que ejercita su pensamiento sobre materiales diferentes. Según que haya mas ó menos observado que los conocimientos adquiridos

se acercan mas á la verdad y á la realidad, á medida que las hipotesis que ha concebido, han sido ó no confirmadas por una larga esperiencia, sus conclusiones serán diferentes y diversamente erróneas. Pero sigue la misma marcha, obedece á las mismas leyes de la lógica.

La inteligencia humana no posee sino dos medios de raciocinar, la inducción y la deducción. Deducir, es suponer, entre dos sucesos simultáneos ó separados, una relación de la causa al efecto. Inducir es reconocer entre dos hechos una cierta analogía y atribuirles una misma esplicación, es concluir que el fenómeno nuevo que se manifiesta á nuestra vida es debido á las mismas causas y tendrá las mismas consecuencias que el fenómeno precedente á que se le compara. La inteligencia humana siempre induce y compara, deduce y saca conclusiones.

Las exigencias de la vida no nos dejan la libertad de quedar indecisos sobre las leyes del mundo exterior, sacamos la hipotesis mas sencilla, en relación con el estado de nuestros conocimientos, partiendo de lo conocido á lo ignoto. La observación y la experiencia nos hacen penetrar mas y mas los secretos de la naturaleza inorgánica, pero los fenómenos de la naturaleza orgánica, en razón de ser mas compleja, quedan en gran parte ignorados. Nos sentimos vivir, tenemos conciencia de que nuestros actos están bajos el impulso de la voluntad ó del antojo, que esta misma voluntad se produce en virtud de ciertas impulsiones y ciertas inclinaciones; impulsiones fisicas si se trata, por ejemplo, de satisfacer la necesidad de nutrición ú otra; impulsiones morales, si nos dejamos llevar por el ódio ó la cólera, la benevolencia ó la amistad; falta el tiempo para meditar y observar los hechos exteriores.

Por inducción estamos llevados á creer que todo fenómeno que se produce es el resultado de inclinaciones ó voluntades análogas a las nuestras, en los séres ó cosas que nos rodean. Concebir todos los cuerpos como viviendo de una vida idéntica, explicar todos los fenómenos de actividad que se producen como el resultado de pasiones y necesidades similares, tales son las conclusiones del primer trabajo de la inteligencia humana.

La totalidad de la materia no forma sino una sola categoria animada, solamente hay diferencia en la intensidad de sus manifestaciones. Bajo formas diferentes, el ave que recorre el espacio, el pez que se desliza en las aguas, el árbol que llegado el verano, se cubre de hojas, de flores y frutas, el río que lleva su caudal de aguas al

mar, la nube que pasa, son para el hombre primitivo, séres de igual naturaleza. La piedra, inmovil la mayor parte del tiempo, está comprendida en la misma ley.

Una concepción tal es lógica; no tiene nada de estraño y es consecuente en los principios. Se la puede observar hasta en los animales superiores, en los niños, cuando se desarrollan sus primeras sensaciones, en el hombre adulto y civilizado cuando se halla bajo la influencia de una pasión de violencia. El animal muerde la piedra que le hirió, el niño pega é injuria al mueble contra el cual se golpea, el hombre, cegado por la cólera ó por la dificultad á vencer, hiere el obstáculo que se opone á sus deseos

Dominados por la ira y el amor, personificamos todos los objetos, les confiamos nuestras alegrías así como nuestras penas y hasta les culpamos nuestros sufrimientos. A mas en el hablar, cuantas veces no se emplea el verbo *querer*, aplicandolo á la materia inerta.

Asi pues, al origen, no hay otra inducción posible. Para que no fuera así sería preciso que fuera modificada por nociones anteriormente adquiridas, pero el hombre nada mas sabe todavia. Esa es la base sobre que descansa el argumento que nos permitirá comprender esta fé primitiva.

En el origen, todo trabajo intelectual, todo pensamiento lleva consigo el sello de la realidad exterior. Todo lo que se concibe y desea toma cuerpo, y para el hombre de la época de la cual nos ocupamos, lo imaginado, es la realidad.

Aunque esté menos desarrollado su cerebro para la deducción que para la inducción, el hombre primitivo deduce ya.

Si hay deducciones de una concepción superior y difícil, hay también simples que se dan á luz sin gran trabajo cerebral, á cada instante y casi sin saberlo. Es una facultad elemental de la inteligencia humana la de comparar dos hechos y la de buscar en uno la causa del otro.

Ahora con nuestros conocimientos actuales de las leyes de la naturaleza, relativamente muy adelantados, no nos es permitido dar deducciones sin reflexionar sériamente.

La experiencia y el estudio nos han enseñado que un fenómeno cualquiera no proviene, por lo general, de cualquier otro fenómeno. Sabemos que debemos buscar la razón de la producción de aquel fenómeno en ciertos hechos especiales. Con trabajo se puede descubrir esta razón, y cuando nos queda la duda, nada nos atrevemos á afirmar.

Pero el hombre primitivo de nada duda, nunca se halla cortado; con su ignorancia profunda de las cosas, puede en su imaginación, hacer siempre depender dos hechos, uno de otro. Todo le parece á él posible, de que, en su cerebro, dos hechos se asemejan. Saca entónces una relación objetiva entre ellos. Para comprender su pensamiento de entónces hay necesidad de buscar las razones en él y no en la exterioridad.

Sus instintos y necesidades son los que determinan sus creencias. De allí las opiniones tan diferentes y singulares que hallamos en los pueblos poco civilizados, las que persisten hasta tanto la ciencia no haya progresado en lo suficiente.

*Continuará.*

# FUERZAS OCULTAS

Un buque de hierro es en realidad un poderoso iman. El magnetismo de tal buque es conocido tecnicamente como "permanente" por haberlo recibido de otro iman de igual naturaleza, es decir, permanente. La posición que ha ocupado el buque durante el curso de su construcción es la causa principal de su influencia magnética.

Parece increible que el barco se imante en alto grado por el solo hecho de coincidir su posición con la línea Norte y Sur; más así resulta, y es tan fuerte la imantación que para neutralizar su influencia sobre la brújula, se necesita un exacto cálculo y el auxilio de imanes neutralizantes, habilmente colocados á bordo. A pesar del cuidado que se observa en este asunto, se han cometido errores que han causado trastornos más ó ménos graves en el rumbo de la nave.

Cada golpe dado sobre los remaches de las planchas de hierro de los costados, produce efectos magnéticos. Se sabe que en ciertos procedimientos para trabajar el hierro, los operarios, después de golpear el metal en una dirección por algunos minutos se ven obligados á cambiar la dirección de los golpes con el objeto de invertir la polarización, para con ello impedir que las pequeñas partículas que se desprenden del metal se adhieran á sus herramientas.

En la construcción de los buques es imposible cambiar la dirección de los golpes y el resultado es que no pueden igualarse las corrientes magnéticas y neutralizarlas.

Si un que la constante agitación evita que las aguas se corrompan hace s necesario también que la humanidad esté siempre en lucha netis ra que no se corrompa? br

Así parece, porque las opiniones y aspiraciones son fuerzas que actúan en direcciones diversas, y á menudo opuestas. Sin esos choques el hombre hubiera permanecido estacionario; si no tuviese quien le contradijese, hubiera dejado de pensar y descendido al nivel de los animales. Querer unificar las opiniones es querer destruir la actividad intelectual. La uniformidad sería la muerte del pensamiento el aniquilamiento del progreso.

Todo necesita del constante oleaje de las opiniones para progresar; para desgastar los problemas que como escollos sobresalen, destruir la corteza exterior de que están revestidos y exponer á la luz de su interior.

*A.·.*

# LOS CENTROS DE ESTUDIOS

Martinistas—En las Lógias existentes aumenta el número de socios. Los trabajos de estudio siguen progresando, realizándose la versión al español de obras importantes en francés y en inglés.

Se adoptó un nuevo ritual iniciático, en razón de la divulgación del antiguo por un traidor fanático.

Felicitamos al Dr. A. Blitz, delegado por la América del Norte, autor del nuevo ritual.

El grupo cerrado de estudios psiquicos y de alta magia, continua sus trabajos de investigación, proponiéndose en breve, la adquisición de aparatos fotográficos, á fin de registrar las manifestaciones del Astral.

Los Grupos de estudios esotéricos progresan en sus estudios: el magnetismo trascendental y el desarrollo científico de la mediumnidad.

En varias ciudades del interior corresponsales han sido nombrados, los que con un verdadero entusiasmo propagan los estudios esóericos y pronto llegarán á formar grupos sérios.

En Chile, también hay corresponsales que no cejan en la propaganda.

Esperamos que pronto en Santiago de Chile se formará una lógia martinista.

Los centros espiritistas afiliados á los centros esótericos trabajan con anhelo, los esperimentos son llevados con todo el cuidado posible, estudiándolos al punto de vista de personismo, animismo y de mediumnidad real.

La Logia Masónica "Luz" progresa en sus estudios, el número de sus adeptos aumenta cada día.

Sabemos que en un pueblo de la Provincia de Buenos Aires se trata de formar una Lógia masónica autónoma.

Todos los grupos y centros que estudian el ocultismo, el esoterismo y el espiritismo estan en progreso material é intelectual.

*D. G. E.*

---

Suplicamos á las Sociedades que estudian y practican el espiritualismo se dignen facilitarnos datos sobre sus trabajos, los que con placer publicaremos.

Por datos y referencias en lo que se relaciona con los centros de estudios é iniciáticos, dirigirse á la Redacción que contestará á toda carta séria.

La Redacción.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO — A un neófito. Las fuerzas.—Potencialidades.—Estudios.—Aclaraciones.

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

### LAS FUERZAS

La Fuerza se manifiesta de varios modos, con mas ó menos intensidad, de un modo más ó menos espontáneo, según el instrumento que tiene á su disposición y según los medios y estados en los cuales actúa.

Ciertos modos han sido estudiados con más ó menos acierto sobre el plano físico, dividiendo entónces la Fuerza en varias fuerzas: cohesión, atracción, calor, luz, electricidad etc.

Cuando la Fuerza se manifiesta, limitada á las leyes puramente físicas, sobre el plano material, los sabios han presentado hipótesis que después han sido aceptadas como ley, empleando nuevas hipótesis para demostrarla.

Pero cuando la manifestación de la Fuerza no reposa sobre leyes físicas inherentes á la materia en sus diferentes modificaciones, entonces los mismos sábios han negado la posibilidad de estas fuerzas extra físicas. Han negado y siguen negando todo lo que no es del resorte de la materia, de lo tangible: la fuerza psiquica por ejemplo, inata en ciertos hombres, adquerida en otros.

La manifestación de la Fuerza en el plano psiquico, se halla en sus potencialidades tan lejos de la electricidad física, como esta lo es de la fuerza mecánica producida por una corriente de agua sobre una turbina.

Es sabido que la electricidad es hasta ahora considerada como el supremo grado de la fuerza física. La fuerza psiquica, en el modo supra físico, podría equipararse á la corriente de agua, pues es el eslabón inferior de las fuerzas suprafísicas.

Hay que dar un nombre á cualquier cosa para poder designarla, así es que la fuerza psíquica lo ha sido, relacionándola como dependiendo de la psiquis ó alma. Sin embargo, esta fuerza existe también en los animales, en las plantas y hasta en los minerales: voluntaria en los animales superiores, instintiva en los animales inferiores y ciertas plantas, semi físicas en los minerales.

En ciertos animales, se ha probado miles de veces, la fascinación sobre los demás, produciendo un entorpecimiento de la voluntad que los obliga á permanecer inmóviles hasta quedar presa del animal fascinador.

En un ambiente otro que el aire, probablemente el mejor conductor de la fuerza psiquica en los animales de sangre caliente; en el agua, por ejemplo, el efecto se produce de un modo diferente, pero da el mismo resultado, la inmovilidad de la víctima. En lugar de depender del cerebro como en el hombre y animales superiores terrestres, la fuerza se produce por medio de ciertos ganglíones especiales en relación con el cerebro, quien manda.

Es sabido que existen peces dichos eléctricos: el seluro, el Torpedo y el gymnoto. El seluro fué descubierto por Geoffroy Saint Hilaire, durante una expedición á Egipto.

El gymnoto de los pantanos americanos, á primera vista sin armas, pero que las posee mejor que las garras del tigre, la fascinación del león ó de la serpiente. Si el gymnoto toca á su víctima, su contacto es la paralisis y la muerte. Cuando un caballo ú otro animal va á apagar la sed en una laguna donde hay gymnotos, recibiendo su contacto queda paralizado, tambalea, vacila, cae y se ahoga quedando presa de los gymnotos.

El mundo vegetal, analogía que no tiene dada de sorprendente, posée también sus especies, dotadas de este estraño poder, llamado eléctrico, por la semejanza entre sus efectos y los producidos por la electricidad. Las hay dotadas de un poder magnético poderoso: La Philotacea eléctrica, oriunda de la India. La mano que rompe un tallo de esta planta recibe un choque semejante á la sacudida producida por una fuerte máquina de inducción, á seis metros de distancia la aguja imantada se afecta y se enloquece completamente si se la acerca á la planta.

La energía de esta fuerza varia con los diversos momentos del día. Muy poderosa á eso de las dos de la tarde, se anula completamente durante la noche, en los tiempos tempestuosos aumenta de intensidad. En tiempo de lluvia la planta parece agotarse é inclina sus tallos, sus efectos son casi nulos, neutralizados por la humedad. Prueba irrefutable de que no es la electricidad de la atmósfera la que le comunica su poder, pues es sabido que la atmósfera húmeda es un excelente conductor de la electricidad.

Hay otra planta, el arenero de américa, que tiene bastante analogía con la philotacea. Este bello árbol tiene flores machos y hembras separados, pero siempre en la misma planta, de modo que el himeneo vegetal se verifica por el contacto inmediato de las flores de ambos sexos. Cuando este arbol quiere realizar el acto supremo de la vida, aproxima unos á otros las ramas, la unión se produce con un ruido parecido al estallido de una chispa eléctrica, desprendiéndose una cantidad considerable de electricidad.

Si estos árboles fueran humanos, se podría decir que el primero, menos elevado en la escala moral, más egoista, emplea su fuerza para su defensa propia, cuando el otro la produce en vista de la reproducción de la especie.

La capuchina, originaria de Méjico y del Perú, el ailaphotis, y la Thalayssigla, en tiempo de la fecundación, esparcen vivas claridades que emanan de las flores.

Los naturalistas al dar el nombre de eléctricos á ciertos animales y á diferentes plantas han hecho todo lo que debían hacer, pero el biólogo, el pensador deben buscar el porque de estos fenómenos eléctricos especiales á ciertos animales acuáticos y á las plantas. De estos ejemplos se puede desprender que las plantas en general, tienen en potencialidad, á lo menos, estos medios supra fisicos de defensa y de reproducción: Negarlo sería exponerse á recibir un mentís, si en posesión de instrumentos adecuados, mayores esperimentos vinieran á demostrar su existencia. Experiencias generales han probado que, todas las plantas en su desarrollo y en las varias épocas de su crecimiento, producen electricidad y á menudo una electricidad especial. Si conocemos los efectos extra fisicos del arenero y de la Philotacea, los efectos luminosos de otras plantas, es precisamente porque son poderosos y que pueden afectar directamente nuestros sentidos.

La vida es una y sus manifestaciones varias. La Fuerza es una y sus manifestaciones infinitas. Cada una tiene sus potencialidade

más poderosas según los planos en los cuales se manifieste. La vida astral es más activa que la vida física, las fuerzas astrales son de mucho más fuertes que las fuerzas físicas.

En los tiempos primitivos, en que el hombre vivía más en contacto con la naturaleza, no es de extrañar, que más cercano de ellas, por sus fuerzaa instintivas, dotaba cada cosa que hería sus sentidos, de una alma y de un poder malo ó bueno. Sus sentidos, menos desequilibrados, por el raciocinio puramente intelectual y á priorí, le permitían darse cuenta de muchos fenómenos que, hoy pasan desapercibidos para nuestros sentidos, quedados únicamente como instrumentos comprobantes, cuando más, de nuestras suposiciones intelectuales, dominadas por nuestro orgulloso saber.

El salvage, en las selvas, sigue el rastro de un animal, poniendo en actividad todos sus sentidos, conservados sobre el plano instintivo. Percibe cambios atmósfericos insignificantes, que, para los civilizados son letra muerta, en una palabra existe en un modo sensorial superior al del civilizado, Sus fuerzas psiquicas están al unísono con las fuerzas de la naturaleza.

Hay que confesar, aunque parezca ilógico, que el salvage de cerebro desarrollado, los hay muchos de clara inteligencia, con sus instintos, como es costumbre de denominarlos, es el hombre completo, el hombre normal, dueño, de por sí, sobre el plano físico y sobre el plano astral.

El hombre civilizado, por sus progresos en el bienestar y en los medios de averiguación, dominado por costumbres adquiridas por la educación, ha perdido la delicadeza de sus sentidos, ha perdido por la duda científica y el amor propio la percepción astral instintiva y se halla de hecho, en los dos planos, inferior á su hermano menos civilizado.

IGNOTO.

## POTENCIALIDADES

Se entiende por potencialidades lo que existe en poder de ser, en su causa pero no en hechos.

Todo en el universo tiene potencialidades inherentes á cada uno y pueden ser desarrolladas según el medio más ó menos adecuado y la voluntad propia.

Según el grado de elevación en la escala de los séres, las potencialidades, en su manifestación, obedecen más ó menos á la voluntad; en los eslabones inferiores, en los minerales, por ejemplo, obedecen generalmente al medio ambiente, todo encerrado en leyes especiales. Un trozo de mármol, carbonato de cal, tendrá en potencialidad una cierta cantidad de acido carbónico, que podrá manifestarse por varios medios: el calor, reacciones químicas etc. Se produce vapor de agua, dilatación, cambio de forma, de color, de estado en una palabra, á la par de todos estos fenómenos se desarrolla una importante cantidad de calor, de luz y de electricidad.

La mayor parte de esos varios estados transitorios de los minerales en vía de modificación ó de cambio de estado, pertenece á todos en general.

Las potencialidades particulares, en un mineral, se relacionan con la composición más ó menos compleja de este, la cohesión más ó menos fuerte de sus átomos, y se desarrollan más ó menos según los medios empleados. Todo obedece á las leyes de la manifestación de la vida mineral, que no puede pasar del estado pasivo al activo sin la cooperación de ciertas circunstancias que producen un cambio molecular.

En el mineral, la vida, con sus varios faces, está cristalizada, en reposo, estado sumamente parecido á la vida de las plantas durante el invierno, y de los animales invernadores, á quienes, el cambio de medio, el calor devuelven la vida activa y volitiva.

Si del mineral pasamos al vegetal, las potencialidades son ó naturales, inherentes á la planta ó artificiales, adquiridas por la selección, practicada sea por el hombre, sea por la naturaleza. Las naturales quedan encerradas y en estado embrionario en la semilla, la que dadas las condiciones necesarias producirá una planta siempre en idénticas condiciones de forma, de color, de sabor etc.

Hay ciertas condiciones indispensables para que germine una semilla y produzca una planta: la humedad y algo capaz de sostener la planta por las raices, cuando su crecimiento. En general es el suelo.

La absorción y asimilación de los elementos minerales que entran en la formación especial de los vegetales, he allí el resultado de las potencialidades inherentes á cada uno de ellos. Las plantas practican la selección de los elementos minerales que deben entrar en su composición tomándolos entre muchos otros. Sin embargo puede seguir su desarrollo, faltando uno ó más de los elementos minerales

que suelen entrar en su contextura; pero esta falta produce á veces, en la agricultura, consecuencias fatales. Un ejemplo lo hará mejor comprender: El tallo del trigo y sus congeneres, contiene una cantidad relativamente elevada de silice que le da la solidez necesaria para soportar el peso de la espiga y resistir al empuje de los vientos. Faltando la silice, el tallo es puramente herbaceo y el trigo se voltea; el agricultor pierde sus cosechas, pues tocando el suelo, el grano se pudre ó pierde de su valor comercial. Por medio de la selección y un cultivo especial en terrenos silicosos, el hombre ha producido trigo cuyo tallo contiene una mayor cantidad de silice que los hace involteables. El hombre ha desarrollado una calidad que el trigo tenia en potencialidad, la de asimilarse la silice para la formación del tallo.

La parte mineral que entra en la contextura de las plantas, tomada por lo general en el suelo, es mínima en relación con el elemento principal, el carbono, que forma las nueve décimas partes, de los componentes del vegetal, tomado en la atmósfera al estado de ácido carbónico.

Sin embargo, es un error grave el creer que el aire, que compone la atmósfera de la tierra, está unicamente compuesto de oxigeno, azoe, acido carbónico y vapor de agua; Ya Dalton, Humboldt y Boussigaut han encontrado el hydrogeno, Dreisen y Baruel acido cloridrico; Barral amoniaco y una sustancia fosforada. En resumen se puede afirmar, sin temor de contradición por parte de los químicos más renombrados, que el aire es el receptáculo de todo lo que se volatiliza, de todo lo que se pulveriza, de todo lo infinitesimo que tiene vida, microbios, fermentos, gérmenes etc., alambique poderoso en que la naturaleza fabrica la vida y la distribuye por doquier. El aire contiene tambien una infinidad de esporulos, llenos de vida y se desarrolla poderosa, si encuentra un terreno apto á recibirlos.

Para probar nuestra afirmación de la composición compleja de la atmósfera bastará recordar el experimento que hicieron los químicos Scherder, Greef y Braconnet en 1832. Es cierto que estos experimentos fueron hechos á otro punto de vista, que autorizaba la creencia absoluta de que la atmósfera no contenia otros elementos que azoe, oxígeno, vapor de agua y acido carbónico.

Balzac: *La recherche de l'absolu*, relata prolijamente este experimento espresandose así el protagonista:

"Yo he ido más lejos que los alquimistas, un experimento me ha probado que el misterioso ternario, preocupación de muchos desde

tiempos inmemoriales, no se hallará en los análisis, faltos de dirección hácia un punto fijo. Hé aquí el experimento: Sembrase semillas de berros, (para tomar una sustancia entre las de la naturaleza orgánica) en flor de azufre, (para tomar un cuerpo simple). Riegase con agua destilada, á fin de no dejar penetrar en los productos de la germinación ningún principio que no sea conocido. Las semillas germinan, crecen en un medio definido, y no absorven mas que principios determinados por el análisis. Cortase varias veces los tallos á fin de procurarse una regular cantidad, para obtener algunas dracmas de cenizas, quemandolas, y analizando esas cenizas se hallará: acido salícico, alumino, fosfato y carbonato de cal, carbonato de magnesia, sulfato y carbonato de potasa, oxido de hierro, de igual modo que se hallará estas sales en los berros brotados en tierra y en el agua. Así, pues, estas sales no existen ni en el azufre, cuerpo simple, suelo de las plantas, ni en el agua destilada para regarlas: pero como todas no se hallan en la semilla no se puede esplicar su presencia en las plantas analizadas sino suponiendo un elemento común á las sales contenidas en el berro y á las que han tenido lugar de suelo. Asi es que el aire, el agua destilada, la flor de azufre y las sustancias halladas por el análisis en la composición del berro, tendrían un principio comun esparcido en la atmósfera..."

Balzac, un ocultista muy instruído, revela aquí uno de los arcanos del ocultismo, la Unidad probada por Ternario.

Sin embargo, en el hecho de hallar, en el berro del experimento anterior, elementos que no se encontraban ni en el suelo artificial en que crecían las plantas, ni en el agua del riego, algunos han querido ver ahí más que un hecho de potencia oculta en la misma planta, una especie de creación "ex nihilo"; suposición facil de admitir cuando la ciencia de antaño afirmaba la composición uniforme del aire; pero que hoy es inadmisible y no permite que se diga, á propósito del mismo experimento: "Las sustancias halladas en el berro por el análisis no han podido provenir ni de la atmósfera que baña el tallo y sus hojas, ni de la flor de azufre en que se hunden sus raices, ni tampoco del agua destilada que los ha regado. ¿Esas sustancias donde las ha hallado? En ninguna parte; han sido creadas por él, á medida de sus necesidades".

Eso prueba el afan de buscar fuerzas ocultas por doquier. El análisis de berros brotados en condiciones normales, podía probar que respecto á las cantidades de las sales en un mismo peso de berros reducidos á cenizas, existía una diferencia notable en ventaja del

berro normalmente brotado. Si el berro del experimento había creado esas sales debía crearlas en las mismas proporciones en ambos casos.

Para que la prueba se haga fehaciente hay que volver á hacer el esperimento de un modo más científico, empleando aire quimicamente puro, fabricandolo á próposito, y manteniendo el berro en un aparato de cristal hermeticamente cerrado: habrá que neutralizar el oxígeno y el acido carbónico, productos de la respiración de la planta. Praticando el analisis como en el experimento de los químicos ya nombrados, se comprobará la existencia del carbono, azufre, oxígeno, probablemente amoniaco, y azoe. Las plantas brotaran en condiciones de díficil desarrollo porque les faltará "la Vitalización" cuyo vehículo es el aire.

La "fuerza" se halla unicamente en las potencialidades encerradas en la semilla, es decir asimilarse los elementos necesarios al crecimiento de la planta. Asimilación mas facil cuando estos elementos se hallan en el suelo, en proporción relativamente más elevada que las necesidades de cada planta.

Aquí hay una infinidad de plantas hermosas, orquídeas, etc. etc. de una vitalidad sorprendente, que crecen y fructifican sin tomar nada al suelo para su crecimiento, forman coronas, adornos cubiertos de flores espléndidas de la mayor parte de los patios. Solamente en la atmósfera húmeda encuentran y se asimilan los elementos necesarios á su desarrollo.

La Naturaleza, siempre buena, ha puesto al alcance de todos los medios de estudiar sus fuerzas y de utilizarlas.

Dr. Amauta.

# ESTUDIOS

(CONTINUACION)

En el origen tenemos al hombre en presencia de la naturaleza, preocupado de sastifacer sus necesidades personales, principalmente las de nutrición. Este cuidado basta para absorver todo su tiempo y su actividad.

Algunas veces buena, otras mala, la naturaleza tiene en reserva con que satisfacer todas sus necesidades, pero no les entrega sin

lucha, y algunas veces, los peligros que corre el hombre superan los beneficios obtenidos. Los vegetales le tributan un alimento hoy abundante, mañana muy escaso, aquí sano, allí peligroso. En la primavera el árbol se cubre de hojas y frutos, le tributa su sombra para resguardarle de los ardores del sol; llega el invierno, ya no hay nada que aprovechar, ni fruta, ni sombra, es preciso buscar los medio de alimentarse. Aprovecha algunas veces de sus altas ramas para ponerse en salvo de los ataques de los grandes carnívoros; pero si quiere subir mas arriba, las ramas, menos resistentes, se rompen bajo su peso, castigandole de su inexperiencia.

Algunas veces tiene en el animal una preciosa ayuda; el perro le sirve para cazar, el caballo para andar, los rumiantes le suministran la leche; pero los demas son otros tantos enemigos. Los lobos y otros animales carnívoros, le devoraran sus rebaños y á veces se espondrá á perder la vida en la lucha con ellos. Surten las fuentes naturales el agua necesaria para aplacar la sed; pero el rio, saliendo de madre, destruye su morada y le obliga á huir á fin de no ser su víctima. El mar en bonanza, le da pescados sabrosos, agradables mariscos, pero embravecido por la tempestad, no le permitirá acercarse á la rivera. A la brisa que le refresca sucede la tormenta y el huracan impetuoso que derriba todo. La noche espantosa sucede á los resplandores del Sol.

Asi pues, ora buena y fácil, ora mala y terrible la naturaleza le mantiene en continua lucha y sozobra. Así es que una vez la quiera, otra la aborrece, la teme sobre todo, porque, al principio, la vida le es difícil y el sustento penoso para buscarlo. Tímido y precavido, vive en un perpetuo cuidado, temiendo los peligros que haya salvado, y mas aún los que todavia le son desconocidos.

Veamos como se portará con el mundo exterior que lo rodea. Entonces, como hoy, sus ideas, su anhelo constante será de modificar las cosas exteriores, á fin de apropiarse de ellas todo lo que pueda, para su dicha personal, y sobre todo su bienestar material. Lo que se trata de realizar hoy, con el progreso de las ciencias y de la industria á fin de hacernos la vida más fácil, el hombre primitivo le quiere hacer con los medios que cree tener á su disposición. Si él se considera debil y flojo, vé por el contrario, la naturaleza fuerte y vigorosa. Esta superioridad no se manifiesta solamente por el ruído del trueno y del huracan y en las grandes perturbaciones meteorológicas sino en todos los fenómenos que no estan á su alcance producir ni imitar.

Esperando todo de la naturaleza para obtener la satisfacción de sus ideas.

Vemos, durante el periodo politéico, el hombre inconsciente de las leyes naturales, mirar no solo los hechos exteriores como suceptibles de ser modificados, sino hacerse ilusiones que hoy no tienen razón de ser. Modificaciones de todas clases, creaciones aniquilamientos, metamórfosis, todo á él le parece posible, y no haya limite á la posibilidad de modificación de los sucesos, ni tampoco á la potencia de la naturaleza.

Aunque así, en su origen, la imaginación del hombre primitivo no lo lleva muy lejos. El campo de sus pensamientos es naturalmente más reducido, y su espíritu no puede todavía concebir otros objetos, otras cosas que las que ya han herido sus sentidos.

Obrará con todos los séres como con sus semejantes, les atribuirá los mismos sentimientos, las mismas necesidades y tratará por los mismos medios de obtener su concurso. No puede pensar en luchar con ellos, á fin de adquirir por la fuerza el objeto de sus deseos, se limita á solicitar y rogar.

Para comprender lo que suele hacer hay que estudiar la infancia tiene los mismos instintos, el mismo caracter. Si su pedido no ha sido concedido, supone que el sér al cual se ha dirigido, tiene malos sentimientos para con él, que quizás, sin querer, lo habrá ofendido. Aplacar su ira, obtener sus favores, tal es su preocupación constante. Ruega primeramente, pero á veces el ruego ó es suficiente, su propia esperiencia se ha probado, y el mismo no se ha dejado conmover con palabras lisongeras. La persuación es más facil si el ruego está acompañado de dádivas y ofrendas. La benevolencia es mas segura y efectiva por parte de los á quien ya se ha prestado servicios. Busca pues todo lo que puede ser agradable al sér que ruega. Si conoce que tiene enemigos, quiere prestarle el servicio de quitarle este pesar y los mata. Si cree que tiene necesidades, se afana en conocerlas y satisfacerlas. Le ofrecera, por ejemplo, la comida que mas le agrada, convencido que la primera de sus necesidades es la satisfación de sus instintos de nutrición; sus inclinaciones personales le servirían de guia. Antropófago, inmolará sus semejantes en aras de su fetiché, sus animales domésticos mas tarde y después una sencilla comida vegetal, el sumo de la vid, la manteca clarificada. Es así que que desde el origen, se constituye el culto religioso, con sus dos bases fundamentales, la oración y el sacrificio, allí está toda la religión primitiva.

*Continuará.*

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—A un neófito—Estudios.—Colaboración. Masonería. Apuntes sobre la historia de la Masonería en la Argentina.—Ocultismo práctico. Los Talismanes.

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

Entre los muchos escollos á evitar, entre los múltiples medios de equivocarse y de ser engañado en el estudio del ocultismo, hay una mediumnidad inconciente, por medio de la cual se producen un cierto número de fenómenos que engañan á menudo el estudiante pues cree producirlos por su voluntad ya desarrollada.

Ya lo sabes, al entrar el neófito en los estudios del invisible, un sin número de séres, antes indiferentes hacia él, se vuelven enemigos dispuestos á defenderse, preparados y bien armados, por su estado especial, para una lucha en que es difícil de diferenciar el ataque de la defensa. Para ellos, todos los medios son buenos á emplear para alejar al que quiere, con su dueño, violentar sus dominios; á veces son disgustos, hasta desgracias que caen sobre el atrevido y le obligan á volver al plano físico; á veces, cuando reconocen en el estudiante una voluntad difícil á vencer, emplean el engaño, produciendo ellos mismos ciertos fenómenos, que parecen, al inexperto estudiante, producidos por su propia voluntad ya desarrollada en lo suficiente. Cuando el orgullo, que nunca hace falta á la naturaleza, viene á agregarse á la satisfacción personal, entonces ellos tienen la victoria y... un neófito más al mar!

Creyéndose suficientemente desarrollado, abandona una práctica que, para producir un efecto real, debe seguirse largos tiempos. Satisfecho de su pretendido poder, se rie de sus maestros y colegas que han empleado tanto tiempo en luchar, se rie de la insistencia

con la cual le recomendaron de seguir cada vez más el desarrollo psíquico. Sigue, sin embargo, durante algún tiempo las reglas de la higiene psíquica, pero, dominado por el invisible que, paulatinamente se apoderó de su voluntad debilitada por el pretendido éxito, abandona poco á poco lo que podría favorecer una reacción benéfica y salvarle del engaño.

Entonces, medium, es decir máquina en poder del invisible, engañado por él, cree ser un adepto, cree poder luchar de sabiduría y de poder con sus maestros, y solicita adelanto. Ay! de él! Ay! de su poder! El invisible, dominado por el adepto realmente desarrollado por una práctica larga y seriamente conducida de la Voluntad, tiene forzosamente que abandonar á su víctima que, vuelta en su estado normal, atonita en presencia de su poder nulo, llora amargamente su orgullo.

Algunos de aquellos infelices vuelven al estudio, pero muchos, por temor á un nuevo engaño, abandonan la lucha. Es lo que quería el invisible.

¿Hay medio de evitar estos engaños?

Tenemos, inherente á nuestra naturaleza una fuerte dosis de orgullo y de impaciencia que nos hacen cometer las barbaridades más pesadas. A veces una curiosidad sin límites nos impulsa á buscar la realización de ciertos fenómenos paralelos á otros primarios, pero que no pueden producirse con seguridad y acierto sin vencer las primeras dificultades. Es una de las tantas pruebas de la Iniciación el dar al estudiante los medios de realizar dos ó más séries de fenómenos indicándole sin embargo la necesidad de seguir el orden indicado.

El medio de evitar los engaños del astral y la perniciosa mediumnidad es de seguir largos tiempos las prácticas de desarrollo de la Voluntad sobre el plano psíquico, sin probar sus efectos posibles, á más tomar ciertas precauciones. Un ejemplo: Trátase de ejercer la voluntad sobre un cuerpo inerte, sobre un lapiz, si quieres; como el neófito sabe que es un fenómeno corriente y hasta de fácil realización, á los pocos días de desarrollo tratará de poner en práctica la fuerza adquirida, realizando el fenómeno con el lapiz. Pero el astral está en acecho, aprovecha de esta debilidad, prueba de orgullo, para engañar: ilusión, movimientos insensibles de la cabeza, pestañeo de los ojos ó de un solo, harán creer en la realización del fenómeno.

Todos hemos pasado por estas ilusiones de facil rectificación, pero

debil, se vanagloria del poco tiempo empleado y la satisfacción del orgullo concluye la obra de los astrales.

Lo mejor á fin de evitar los engaños en el desarrollo de la voluntad es de ejercitarla sobre cosas que, por su mole, no son suceptibles de sufrirla; una pared, por ejemplo, Pues si quieres que la pared se acerque á ti, la razón te hará comprender la imposibilidad del hecho. Si la ves acercarse, podrás seguramente afirmar que no es más que una ilusión ó un engaño.

Me preguntarás: ¿No se debe darse cuenta del poder adquirido por el desarrollo iniciático? Seguramente que si, pero después de un tiempo más bien exagerado que corto y cuanto la higiene psiquica habra puesto al neófito en condiciones especiales. Siguiendo el desarrollo, aún habiendo ya alcanzado poderes psiquicos importantes, no perderás por eso el tiempo, por el contrario, robustecida tu voluntad por un ejercicio continuo sobre el plano psiquico, podrás, en estudios más elevados aprovechar de ella, vencer más facilmente los obstáculos que el astral opone siempre á los que quieren dominarlo.

No debes olvidar que la producción de fenómenos no es más que la parte accesoria del estudio del ocultismo. Lo que se debe tener en vista, como objetivo principal, es el desarrollo psiquico completo en si, á fin de llegar á los estudios y prácticos del plano anímico.

IGNOTO.

# ESTUDIOS

(CONTINUACION)

Es asi que desde el origen, se constituye el culto religioso, con sus dos bases fundamentales, la oración y el sacrificio, allí está toda la religión primitiva.

Que no se crea, que una tal creencia era contraria á la razón y estaba pronto á desaparecer, llevada por las lecciones de la experiencia. Una hipotesis no desaparece sin hacer lugar á otra y este solamente por el descubrimiento de las leyes que constituyen el orden material. Toda hipotesis metafisica, que solo tiene su realidad en la mente, tiene eso de particular que no puede verificarse y complicarse de un modo indifinido y de esa manera nunca ponerse en contradición con los hechos.

Tambien hay que notar, que el hombre primitivo, solo pide á su fetiche lo que supone que este será capaz de hacer. Se ruega al arbol de cubrirse de frutas, á la nube de derramar sus aguas fecundas, á la tormenta de calmar su furor, al lobo de alejarse de los rebaños. Seguramente que no se obtiene siempre el resultado deseado. El fetiche queda á veces sordo á la oración, el sacrificio no le conmueve: no es un signo de impotencia; solamente más tarde llegará á suponer que hay fetiches más poderosos unos que otros y que la voluntad de un fetiche puede ser quebrantada por una más poderosa.

Si el fetiche no se deja conmover y no concede el pedido, será quizas porque la oración no habrá sido formulada de un modo conveniente ó que no se ha elegido el objeto más agradable para ofrecerle, que el sacrificio no ha sido ejecutado según la forma que puede serle agradable, ó que involuntariamente se le habrá inferido ofensa. Todo depende de la voluntad del fetiche, hay que encontrar el medio de provocarla.

Las primeras acciones de los niños se hacen á tiento, si una vez alcanzó su objeto, piensa que siguiendo el mismo modo le alcanzará de nuevo. Es una ley de la inteligencia humana, sin la cual todo raciocinio sería imposible. Pero ignorante el niño de los efectos de las cosas, relaciona los hechos unos con otros, sin que tenga la mínima idea de ellos.

El hombre primitivo obra de igual manera. No es la observación que le hace falta, nunca la practicará tanto, ninguno de los detalles más ínfimos de los objetos ó de los sucesos escapa á su vista. Pero en la multiplicidad de estos hechos, algunos llamarán más su atención, y estos serán la base de sus razonamientos. Que sea afortunado á la caza, y que haya notado que al salir de su morada pisaba el pié izquierdo el primero, tomará por regla de conducta hacer así siempre que se proponga efectuar la misma diversión, y se cuidará muy bien de no faltar á ello, y si apesar de este requisito volviese á su casa sin presa alguna, buscará la razón de tal resultado en otro incidente, podrá atribuirlo al vuelo de un pájaro que pasó á su derecha ó izquierda etc. Así seguirá complicando su primera hipotesis sin llegar á aniquilarla. Procede así en todo. Se esmera para comprender cual ha sido la oración más eficaz, cual la víctima que más agrada al fetiche, de que modo se debe sacrificarla. Según que sus deseos están ó no satisfechos, trata de fijar en su memoria todos los detalles de los actos que haya practicado, á fin de reproducirlos

ó evitarlos en iguales circunstancias. Tal es el origen de la institución de los ritos y de las fórmulas invariables que se observan en todas las religiones de la antigüedad.

Una vez hallada la fórmula eficaz, la conservará en su memoria para ponerla en práctica según el caso sin cambiar una sola palabra. Hasta el ritmo será conservado en todas sus partes. No solamente la fórmula, pero tambien los actos exteriores adquieren poco á poco cierta importancia, á medida que se complica la primera hipótesis. El trage, los ademanes, el modo de ser, todo debe conservarse con rigurosa exactitud. La naturaleza de la ofrenda, el color de la víctima, el modo de inmolarla, la forma del cuchillo y de los vasos que sirven para el sacrificio, todo será el resultado de una minuciosa y larga observación. El rito concluyó por ser una cosa de suma importancia, á tal punto que más tarde se atribuirá la plenipotencia á la fórmula misma. Poseyéndola, el hombre se cree dueño de la naturaleza; entónces ya no ruega, manda, y el fetiche no puede resistir. Esta idea está patentizada en las prácticas de la magia. Ha dejado sus huellas en todas las religiones.

Antes de concluir estos estudios preliminares sobre el fetiquismo, es necesario fijarse bien sobre dos caracteres peculiares á los fetiches: son siempre concretos é individuales. El fetiche es un ser concreto porque las ideas primeras del hombre son concretas como las percepciones que las hacen nacer lo son; las ideas abstractas son siempre el resultado de un trabajo más ó menos largo de la inteligencia. Es facil encontrar la prueba de esto en el estudio de los idiomas poco desarrollados. Los términos abstractos son muy raros, todavía no hay clasificación de los objetos; muchas veces se ha notado que si en nuestros idiomas hay una sola palabra para denominar toda una categoría de objetos, los idiomas más antiguos tienen mayor número de ellas. Cada uno de los animales que componen el rebaño tiene nombre especial. En el idioma arabe hay unos cuantos términos que se aplican á la idea de caballo, diferente según la edad, el sexo, el tamaño y el color del animal. El rio, tiene á veces tantos nombres como lugares que recorre.

En algunos pueblos de la América Central cada parte de la ribera lleva el nombre del que suele trecuentarlo todos los dias para desalterarse. Cada uno sabe que confusión ha causado en la geografía de las comarcas tal multiplicidad de nombres. El viento, según su fuerza y dirección, el cielo, según su aspecto, tienen un nombre espe-

cial. No hay necesidad de citar más ejemplos; de esto podemos concluir que el fatiche es concreto.

El hombre primitivo no tiene solamente un culto igual para todos los séres que le rodean, rogando especialmente á los que le parece buenos, ó que conceptua malos, sino que también individualiza los seres en su adoración.

Ya no implora la selva, ni en la selva una clase de arbol, pero si un arbol determinado, especial. No dedica sacrificios á todas las serpientes, sino á la que vive con él en su morada y participa de su hogar. A más el fetiche es personal, es protector especial de cada uno de los individuos. Por eso el fetiquismo no admite sacerdocio, cada uno es un sacerdote, invoca directamente su Dios y solo conoce la fórmula que le hace obrar y lo que determina la manifestación de su voluntad.

Más tarde y por graduación sucesiva, á medida que la familia va organizándose y los lazos de la sociedad se estrechan entre los hombres se ven aparecer fetiches de familia y de tribus.

Con el tiempo el fetiche tomará un caracter más abstracto, en lugar de adorar un arbol particular, un animal, una parte del rio, se tributará adoración á toda la selva, á toda una especie de animales, á un rio entero.

El culto se modificará siguiendo el desarrollo de las ideas, y cuando la inteligencia alcance una concepción más general del mundo el hombre se contentará con hacer sacrificios á los dos grandes fetiches que comprenden, á la vez, todos los demás y que podrán ser comunes á cada uno de los pueblos, á la tierra y al cielo. Pero si antes de llegar á este último grado del fetiquismo, progresos rápidos intelectuales y ciertas circunstancias especiales se manifiestan, pasará del fetiquismo al politeismo.

Desde que el fetiquismo alcanza á la astrolatria, la trasformación al politeismo se halla muy pronto á hacerse.

*Continuará.*

# COLABORACION

## MASONERIA

### APUNTES SOBRE LA HISTORIA DE LA MASONERIA EN LA ARGENTINA

La Argentina, en la época actual, es, relativamente á su población la Nación en que la Masonería se manifiesta por el mayor número de ritos y de Orientes.

Es también una de las naciones en que la Masonería ha perdido más de su prestigio é importancia, pues la división le quita el poco de poder que unificada podría tener. En razón de la ignorancia iniciática de la mayor parte de sus miembros, la política podría ser su único objetivo; pero aún este recurso le falta, porque siendo estrangeros la generalidad de los masones, poco interés toman en la política militante. El único modo que le queda y en el cual podría dar signo de vida provechosa, sería la caridad, pero sus recursos limitados, sino nulos, le prohiben las obras de beneficencia de alguna importancia; más, el pro mihi es potente, apremiante, consecuencia del egoismo, factor principal que impulsa al profano á solicitar el honor de ser Mason.

Actualmente la Masonería Argentina, en tanto que poder nacional, es irregular, es decir que no está reconocida como potencia masónica legal por los principales orientes del Universo.

Una fracción de la muy dividida Masonería española, y algunos orientes de poca importancia, son los únicos que tienen correspondencia con ella. Los orientes importantes tienen, en la Argentina, logias que trabajan cada una bajo sus respectivas obediencias, á pesar de las amenazas, hasta hoy ilusorias del oriente argentino dividido. Consecuencia funesta de la ambición á la par que de la incompetencia de los cuerpos directores, compuestos en su casi totalidad de personas honorables, asi debemos suponerlo, pero sin ningún prestigio social ó político, todas muy aptas en explotar su comercio y cuidar sus intereses, pero incapaces de comprender lo que puede y debe ser la Masonería fuera de la satisfacción personal de llevar un cordon azul, colorado, negro ó blanco.

Empeños se hicieron para modificar en algo este órden de cosas, pero las personas de algún mérito que anhelaban ser útiles á la Institución, fueron dominadas por el número de los ignorantes y oportunistas y forzosamente se retiraron de la actividad.

Los grandes dignitarios son, por lo general, de influencia social muy segundaria, comerciantes al menudeo. empleados jubilados, doctores y abogados en busca de clientela ó de un sillón en el Congreso Nacional.

Entre los pocos Gr.·. Maestros que han tenido nombradia y han sido alguien, hay que contar el ex-Presidente de la República el finado General Domingo Sarmiento, un sábio, un político y estadista de gran importancia que duró en su alto cargo tres meses, dominado, á pesar de una voluntad de hierro, por la nulidad y mala voluntad egoista de sus ministros, un grabador, un pedícuro, un comerciante jubilado, un sastre y un profesor de alta erudición, á la época Gran Comendador.

El Doctor Leandro Alem, hombre de alto prestigio político ha sido tambien gran Maestro, pero descorazonado por la inepcia rutinaria de la alta administración, renunció y se retiró del mundo Masónico.

¿Qué hará el actual gran Maestro, General Rudecindo Roca? Seguirá la rutina como los demás? Encaminará la Masonería hácia rumbos mejores? La historia lo dirá.

¿Cuál ha sido el resultado de aquel estado de división? Ha sido evidentemente la ruina y la despreciación de una institución á pesar de todo, bastante poderosa todavía, merced á su espléndida organización. Que Hiram el Maestro Perfecto la ayude!

Al apuntar los rasgos de la historia de la Masonería en la Argentina, según datos fidedignos, será facil de comprender que el estado desastroso de hoy, que deploramos y deseamos remediar, es el resultado del gérmen de discordia que llevaba desde su creación como potencia regular.

Apuntes históricos.—En el siglo pasado, existía en Buenos Aires, en el barrio llamado de las Monjas Catalinas, una Lógia Masónica cuyo personal ha quedado desconocido. Por una casualidad, llegó el hecho de existir una Lógia á noticias de la autoridad civil que se apresuró á mandar levantar un sumario para esclarecer la verdad, conocer á los culpables y aplicarles el condigno castigo, como lo exigía el espíritu de intolerancia de la época. Por medio de un regalo de alhajas que se hizo á la señora vireina el proceso desapareció y nadie volvió á hablar de la cosa.

Sin embargo cuando la invasión de los ingleses, á principios de este siglo, se sabe que uno de los generales concurrió á una tenida Masónica.

En 1812, Bolivar, San Martin, M. Zapiola, C. M. de Alvear, el Dr. Monteagudo y otros, iniciados en Cadiz, con el objeto especial de emancipar la América española y ponerla bajo un gobierno republicano, fundaron la famosa Lógia "Lautaro"; Lógia que ha tenido una influencia poderosa sobre los destinos de la América del Sud, pues sus miembros fundadores fueron los iniciadores del movimiento revolucionario y los autores de la proclamación de la independencia.

Parece cierto que, en razón del objeto especial de aquella Lógia, una vez alcanzada la realización del propósito que fué causa de su fundación, entró en sueño; nada de estraño, sin embargo ya que casi todos sus miembros estaban por doquier, en la América del Sud, ocupados en pelear, y establecer estados independientes. Hay que pensar tambien que, en aquella época, el título de mason era algo peligroso para llevarlo públicamente. Es más que probable que, en razón de los peligros de la empresa, poco numerosos habian de ser los Hermanos de dicha Lógia. Sin embargo se sabe que cuando la proclamación de la independencia el Dr. Monteagudo era el Ven.·. de la Lógia Lautaro y D. Matías Zapiola Secretario.

¿Qué suerte ha tenido esta Lógia?

En razón de los reales peligros que corrían, pocos fueron sus miembros. Elegidos naturalmente con el mayor cuidado todos eran aptos á ayudar el movimiento revolucionario y una vez proclamada la independencia, cada uno ocupó sus puestos en las filas del ejército y en las oficinas públicas, quedando así aislados la mayor parte de los Hermanos.

Bello timbre de honor para la Masonería el haber sido el factor principal de la independencia de la América del Sud.

En 1850 existía en Buenos Aires, desde tiempo, calle Cangallo entre Artes y Cerrito una Lógia "Los obreros franceses".

Esta Lógia se dividió en 1852, volviéndose una parte de ella Lógia de Compañeros del Deber; la otra, ayudada por Masones franceses de Montevideo, fundaron la Lógia "Amie des naufragés" en el rito azul, bajo la obediencia del gran oriente de Francia. Dicha Lógia sigue trabajando, bajo la misma obediencia, con bastante éxito y sus progresos son numerosos y fecundos.

En 1854 se fundó la Lógia inglesa Exelsior, en el rito de York, bajo la obediencia de la gran Lógia de Inglaterra.

Varias Lógias inglesas trabajan en el territorio argentino, todas son prósperas, compuestas de lo más selecto de la colectividad inglesa.

En 1856, un argentino, el Dr. Valencia, iniciado en una Logia francesa de Valparaiso, ayudado por un delegado del Gran Oriente del Uruguay, propendió al establecimiento de una Lógia argentina. Al efecto fueron iniciados por comunicación los Hermanos F. Toledo, N. Martinez de Hoz, Dr. Roque Perez, Albarracin, Casares, Sarmiento y otros. La Lógia tomó el título de Lógia Madre Unión del Plata, en el rito escocés, antiguo y aceptado. Alcanzado el número de siete Lógias se resolvió crear la Potencia Masónica Nacional. Sobrevino entónces un desacuerdo que dió por resultado la separación del H.·. Valencia y de un grupo de Masones que lo siguieron para formar una entidad independiente la Lógia Madre Confederación Argentina, Ese cisma duró algunos años, y disgustos amargaron los últimos años de la vida del H.·. Valencia.

Gracias al concurso é influencia del H.·. Roque Perez, entonces presidente de la Lógia Madre Unión del Plata 1867, las Lógias de la obediencia Confederación Argentina reconocieron la soberanía de aquella potencia, bajo la alta dirección del supremo consejo y Gran Oriente para la República Argentina, constituido en potencia regular é independiente con patentes espedidas por el Gran Oriente del Uruguay.

El H.·. Roque Perez fué el primer Gran Maestro de la Obediencia Argentina y falleció en 1871, de la fiebre amarilla, desempeñando el humanitario puesto de miembro de la Comisión popular.

En 1873 se trataba de elegir un sucesor al H.·. Albarellos, que ejercía la Gran Maestría. Formarónse dos partidos, uno que quería la reelección y otro que la resistía. Cuando las elecciones, irregulares por el ilegal abuso de autoridad del H.·. Diaz de Vivar, presidente de la Gran Lógia, se retiraron la mitad menos uno de los miembros que la componían. Sin embargo lo que no impidió que el H.·. Albarellos fuera electo. Entonces las Lógias Tolerancia, Estrella del Oriente, Unión Italiana, Amis de la Vérité y Germania formaron la Gran Lógia Nacional; siendo elegido Gran Maestro el H.·. Daniel María Cazón. Bajo su discreta y sabia dirección se fortificó la unión de estas Lógias.

Las lógias cómplices del fraude, bajo la gran Maestría del H.·. Albarellos se dividieron en dos supremos consejos: Uno presidido por el mismo H.·. Albarellos y el otro por el H.·. C. Urien, oficial en el ejército argentino.

Comprendieron muy pronto, los Masones que la división era un perjuicio para la Masonería argentina y se promovió la idea de la

unión para formar una sola potencia. Aceptada la idea, creóse un directorio provisorio para las relaciones exteriores y se formó una convención que redactó una constitución sobre las bases de la confederación de Ritos. La constitución fué jurada en 1878.

En aquella época el número de Lógias era el siguiente: Gran Oriente Argentino 42; Gran Lógia Nacional 9; Oriente de Francia 1; Gran Lógia de Inglaterra 4; Gran Lógia de Hamburgo 1; gran oriente de Italia 7; dando un total general de 64 Lógias, sin contar algunas irregulares.

HIRAM ABBI.

*Continuará.*

# OCULTISMO PRÁCTICO

## LOS TALISMANES

La creencia en los efectos protectores de ciertos objetos naturales, de ciertas partes de las plantas, de toda una serie de piedras preciosas, de objetos labrados exprofeso, de talismanes, en una palabra, considerada con mera superstición por nuestra época incrédula y materialista, se hallaba floreciente desde los tiempos más remotos, como lo es todavía en todas las clases de la sociedad actual.

Los sabios materialistas y las neantistas no ven en esta creencia, inata se podría decir, en la naturaleza humana, sino restos del fetiquismo del hombre primitivo. Si no había efectos no habría causa. Si los talismanes no producían nada no habría tantos que los usan.

El estudio, al punto de vista magnético, de los talismanes naturales, animales, vegetales y minerales, probará, hasta la evidencia la existencia de una fuerza especial, extra física, inherente, que obra paulatinamente de un modo sensible sobre el organismo humano. Este efecto se hará tanto más perceptible cuanto la sé pondrá el organismo en un estado de tensión astral que lo hará más sensible.

Si el cuerpo percibe al contacto una sensación especial, nada hay de estrañar que por el raciocinio el hombre atribuya un poder especial al objeto que lo produce.

El número de productos naturales realmente dotados de una fuerza extra física es bastante importante; no es el momento de enumerarlos. Entre las piedras preciosas hay algunas que, al contacto del cuerpo humano, en mal estado de salud, ó bajo la influencia de un sufrimiento, pierden el brillo y el color natural, se modifican tomando un matiz lívido.

Los experimentos de metaloscopia han demostrado los efectos

producidos por los diferentes metales sobre el sistema nervioso del hombre. La duda no puede ya manifestarse burlona, sin ponerse en contradicción con los trabajos científicos de muchos sabios que han estudiado la cuestión al punto de vista curativo.

Es sabido, como ya lo hemos probado, que la fé, esa palanca poderosa que remueve el astral, entra por mucho en la producción de los fenómenos psiquicos. Sabido es, que la auto sugestión, tan empleada hoy en el mundo académico para esplicar los fenómenos que no entran en las leyes puramente físicas, es la manifestación volitiva del Astral, inconciente á veces, voluntaria en los desarrollados.

No hay pues razón de estrañar que desde los tiempos más remotos cuando, equilibrado sobre los planos físico y astral, percibía los efectos extra físicos á la par de los físicos, el hombre haya, con su imaginación virgen de la duda científica, atribuido á ciertos objetos naturales, especialmente dotados, y á artefactos de su industria, un poder protector. Si en casos dados la protección se hace benéfica, he aquí su idea confirmada y el talisman reputado de una eficacia á toda prueba. La fé que, en el porvenir, tendrá en el talisman duplicará su poder real, si ya lo tenía; y en razón de su magnetismo creyente le dará un verdadero poder que aumentará cada dia.

El proceso de la idea del creyente en la virtud del talisman es facil á seguir: de por si, en razón de la lucha contínua en contra de las tantas dificultades que lo obstaculizan en la vida diaria, el hombre se ha vuelto indeciso en sus resoluciones, busca, por todos los medios a su alcance, el modo de obtener una especie de confirmación en el éxito favorable de sus proyectos; consulta el destino por una infinidad de medios. Pero el afortunado que tiene en su posesión un talisman, cuya virtud benéfica ha sido ya probada, no duda del éxito en cualquier empresa, pone en acción sus proyectos sin el temor y la indecisión que los hace abortar la mayor parte del tiempo. La voluntad física, dominada por la voluntad psiquica, pone en actividad todos los medios necesarios, sin tergiversación alguna, y el éxito corona la obra, fortificando su fé en la Virtud del Talisman.

¿Existen realmente los talismanes, su poder es real?

El que no conoce más que el plano físico, negará; el sabio que no quiere comprender qne fuera de la agrupación de moléculas, que fuera de la vida vegetativa y animal, hay otras fuerzas en el hombre y en la naturaleza de mucho superiores á las fuerzas físicas, negará también el poder de un talisman. Negar no es probar. Pero el que, estudiando, á la luz de la misma ciencia oficial, los efectos psiquicos, comprenderá la posibilidad de aprovechar de algunas

fuerzas extra físicas encerradas naturalmente ó artificialmente en ciertos objetos.

El estudio del magnetismo, los experimentos tan de moda del hipnotismo, han demostrado la existencia de potencialidades naturales encerradas en ciertos productos de la naturaleza, (efectos de los medicamentos á distancia), y de las artificiales que un magnetizador puede comunicar á cualquier objeto, sin empleo de la sugestión. (Una alhaja, por ejemplo, magnetizada, sin que lo sepa el sujeto, le hará entrar en un sueño magnetico sin la presencia del magnetizador).

Pero se dirá son sujetos especiales, los que resienten estos efectos! Cierto lo son,; son sujetos cuya percepción astral, una vez dominado el estado físico por la surabundancia astral del magnetizador, se halla libre del influjo del elemento inferior físico y entra más fácilmente en el campo de acción de las fuerzas psiquicas. Son instrumentos de precisión, como los hay en los laboratorios, sin los cuales el hombre, aún muy sabio no podria confirmar sus hipotesis científicamente establecidas.

Una atención prolija, un exámen atento, probarán que cada uno de los humanos, más ó menos, percibe los efectos extrafísicos; pero dominado por el plano físico, llevado por la lucha diaria sobre el mismo plano que le arrastra, todos los fenómenos psiquicos pasan desaparecidos para él.

Las experiencias de los doctores Luys, Liebaut, Bouru y Burrot, han probado que en el arte de curar, las dolencias humanas pueden ser curadas por el empleo de objetos metálicos cargados de magnetismo. No hay necesidad de volver á relatar las curas obtenidas y los medios empleados, pues son desde tiempo del dominio público.

Los tan reputados imanes vitalizados del Dr. Durville, que curan con tan feliz éxito las enfermedades nerviosas, son vitalizados gracias á un magnetismo especial; teniendo asi un doble poder curativo. Si en lugar de darles la forma de pequeñas chapas metálicas, les hubiera dado una forma fantástica, producirian el mismo efecto, y en lugar de ser aparatos científicos podrian ser presentados como talismanes.

Creemos haber probado que el uso de talismanes, tanto por los antiguos que por los contemporáneos, no implica en nada un desequilibrio intelectual, ni tampoco acto de superstición, pues las posibilidades efectivas de los talismanes son probadas científicamente, un estudio concienzudo las hará evidentes para todo investigador de buena fe.

S:: I::

# LUZ ASTRAL

SUMARIO — Ocultismo práctico. Varilla mágica, varilla adivinatoria. — Simbólismo: La Esfinge.—Estudios.—Colaboración. Masonería. Apuntes sobre la historia de la Masonería en la Argentina.—Verdades del barquero!—Los libros.

## REDACCIÓN

# OCULTISMO PRÁCTICO

## VARILLA MÁGICA Y VARILLA ADIVINATORIA

Hé aquí, según los sabios materialistas, otra superstición, la creencia en el poder de la Varilla mágica y en el de la Varilla adivinatoria. Causa estrañeza, al creerlos, que desde mas de treinta mil años, según la cronologia egipcia, la humanidad civilizada haya creido erroneamente en una cosa que solo existía en su imaginación y sin realidad alguna.

Sin embargo, las civilizaciones antiguas indican, por sus monumentos y las obras hechas, un desarrollo intelectual mas que suficiente para darse cuenta de la existencia real de un hecho.

Cuesta trabajo el creer que solamente á nuestro siglo de duda, dicha científica, le haya sido dado "descubrir" que nuestros antepasados, en todos los pueblos y razas del mundo, se han equivocado reconociendo y admitiendo ciertos efectos supra fisicos, desconocidos, negados y no estudiados por los mismos sabios actuales, porque es de mal efecto creer lo que cree el vulgo, creer que fuera de las leyes, (cuando no meras hipotesis) establecidas ex profeso para encerrar todo saber oficial, puede existir algo que no sea alucinación, error y superstición.

En todos los pueblos, desde los tiempos mas remotos, existía el uso de la varilla como medio de adivinación y tambien como signo

de un poder extra natural. Si buscamos las pruebas en los libros sagrados, en la Biblia, vemos á Moisés y á los magos del Faraon de Egipto producir prestigios por medio de la varilla; por medio de ella Moisés hirió la peña Horeb é hizo que saliera agua cristalina para aplacar la sed de los Hebreos del desierto. La vara de Aaron floreció en el arca. Los profetas reprochaban á los reyes de Juda la costumbre ilegal que tenian de consultar el destino por medio de la varilla, pues pertenecía esclusivamente este derecho á los levitas.

Todos los pueblos de la antigüedad practicaban la adivinación por medio de la varilla. Herodotes afirma que los Escitas la empleaban para descubrir á los perjuros. En resumen, se puede afirmar, con todos los historiadores que en todos los pueblos existía el uso de la varilla adivinatoria.

Si llegamos á los pueblos y razas relativamente más modernos, Gonzalez de Mendoza, en su historia de la China, dice que los chinos empleaban la varilla adivinatoria y que era una costumbre no solamente del pueblo pero de todos. Marco Polo halló el mismo uso y muy general en todos los pueblos que visitó. Thevenot, en su viage á Turquía, relata varios casos de gran acierto de adivinación por medio de la varilla. Ammiano Marcellino afirma que la adivinación se practica por medio de una varilla de mimbre. El Padre Lebrun dice que para descubrir á los homicidas la prueba de la varilla debía hacerse en la iglesia.

Wier, en su tratado: De præstigiis, libro IV. Edición 1583, dice: "Los Banianos de la India, para saber si es Dios ó el diablo que es la causa eficiente de sus enfermedades, forman un arco de cualquier varilla que hallan, y suspenden á la cuerda de este arco el pequeño instrumento con el cual cortan la nuez de betel. Tomando el arco por las dos estremidades, pronuncian el nombre de todos los dioses y demonios, y cuando nombran aquel que les mandó la enfermedad el arco da vuelta".

Knox, en su relación sobre la isla de Ceylan, dice tambien: "Para descubrir el autor de un robo se toma una nuez de coco, se le hace un encanto, pronunciando palabras especiales y despues ensartase una varilla que atraviesa la nuez. Se pone todo á la puerta ó en el agujero por el cual salió el ladron. Una persona especial toma la punta de la varilla con la nuez y sigue las huellas del ladron. Todos los curiosos siguen repitiendo las palabras misteriosas. La varilla los lleva en el lugar donde se esconde el ladrón y la nuez cae sobre él.

Algunas veces la nuez y la varilla andan de un ladro á otro, ó bien se para entonces hay que volver á hacer el encanto".

Como prueba de la realidad de la adivinación por medio de la varilla, en los tiempos modernos, entre muchos citaremos, como histórico, comprobados por jueces y príncipes de la familia real, el caso de Jaime Aymar que descubrió y siguió por medio de su varilla los autores del crimen cometido en Lyon el 5 de Julio de 1692.

Aymar era un rico agricultor de San-Marcelin que gozaba de una gran fama; algunos años antes del crimen había dado prueba del poder de la varilla, en presencia de un juez, haciendo conocer el autor de un robo importante.

Figuier, en su "Histoire du merveilleux" narra prolijamente el hecho. Con tales antecedentes el procurador del Rey aceptó el concurso de Aymar para descubrir los autores del asesinato de dos personas encontradas en un sótano de Lyon el 5 de Julio citado.

Aymar fué conducido en el lugar del crimen, donde ya no existian señas algunas del suceso; su varilla quedó inmóvil hasta cuando pisó el sitio en donde había caido la primera víctima, moviose con más fuerza cuando llegó en donde fué levantado el cadáver de la segunda víctima.

Así con la "impresión" recibida, guiado por la varilla, subió las gradas del sótano, hasta donde se prácticó el robo y de allí siguió palmo á palmo la pista de los asesinos. Entró en el patio del obispo lo atravesó y se paró en la puerta del Rodano, que estaba cerrada, pues había llegado la noche. El día siguiente prosiguió su empresa acompañado de varias personas; siguió la ribera derecha del rio. La varilla á veces indicaba tres cómplices, á veces dos solamente; entró en la casa de un jardinero donde fué probado por dos niños, que tres hombres desconocidos habían entrado en la casa, en ausencia del jardinero, y allí habían tomado vino que se hallaba en una botella y sobre la cual giró la varilla. Esa prueba del talento de Aymar confirmó á los jueces en el propósito de seguir la averiguación por medio de la varilla, pero antes resolvieron someterlo á nuevas pruebas. En el sotano se halló una cuchilla con la cual fueron ultimadas las víctimas; se compraron varias iguales, que fueron enterradas, sin que lo supiera Aymar. Traido en el sotano, la varilla quedó inmóvil sobre las cuchillas puestas pero giró fuertemente sobre la que realmente había servido. Aquella nueva prueba decidió á los jueces en seguir empleando ese medio tan estraño.

Guiado por la varilla, Aymar siguió la orilla del Rodano hasta

Todas las religiones son mentiras, nada existe fuera de la materia. Todos los cultos tienen por principios la astrolatría, la ciencia sola es Verdad, sostiene el sabio moderno.

La Esfinge, levantándose muy arriba de todas disputas, pues es la síntesis de la Unidad de todos los cultos y de todas las ciencias, al cristiano le enseña el Angel, el Aguila, el leon y el toro, símbolos muy antiguos, que adoptaron cada uno de los evangelistas. En los mismos, el judío reconoce el sueño del profeta de Israel Ezequiel, y el Hindú admira los secretos de Adda-Nari, el sabio, de un ademan despreciativo esclama: puros símbolos sin consistencia, cuando la Esfinge le recuerda las fuerzas estudiadas por él: Luz, calor, Electricidad y magnetismo.

Mirenme, les dijo, tengo cabeza humana, y en ella reside la ciencia; dan fé los adornos y distintivos del Iniciado que la decoran. La Ciencia guía mi marcha en la vida, pero sola es de una débil ayuda, por eso tengo garras de león á mis cuatro miembros, tengo armas para la lucha, con ellas me hago lugar por doquier, nada resiste á mis garras dirigidas por mi cabeza; nada resiste á la audacia dirigida por la ciencia.

Si mis miembros son tan poderosos es porque mis flancos de toro los sustentan. Cuando empiezo una obra prosigo mi objetivo laboriosamente con la paciencia del buey que abre los surcos.

En los momentos de desaliento, cuando el desfallecimiento está por invadirme, cuando mi cabeza no se siente ya bastante poderosa para dirigir ó dominar mi ser, entonces ajito mis alas de aguila, me elevo en el dominio de la Intuición, leo en el alma del mundo los secretos de la vida universal, y después reconfortado por la vida extra-física vuelvo á continuar mi obra.

Mi cabeza os aconseja Saber; mis garras Osar; mis flancos Querer, mis alas Callar.

Saber! Osar! Querer! Callar! cuaternario iniciático que da Poder.

Mi humana frente es la Ciencia,
mis pechos son Amor, mis garras Combate!
Mis alas son la Fé, son la Esperanza!
Mis flancos de toro, vigor al trabajo!

*P P S.*

# ESTUDIOS

(CONTINUACION)

Hemos tratado de dar luz sobre los primeros pasos dados por la inteligencia humana, por medio de deduciones lógicas, ahora nos resta probar por los hechos que todo se ha pasado según lo que hemos expuesto.

De un lado señales evidentes de fetiquismo subsisten todavia, y cada dia los vemos manifestarse aún en las naciones más adelantadas en cuanto á civilización; por otra parte podemos observar pueblos enteros que todavia no han progresado y quedan profesando el fetiquismo tal como lo hemos descrito.

Un punto característico del politeismo es la adoración de figuras que representan á la divinidad, cuando el fetiquismo no tiene nada de parecido. Cuantas veces los exploradores han notado, con asombro, la completa carestia de imágines y de todo lo que hubiera podido ser considerado, por ellos, como simbolos de cualquier religión. Si permanecian algún tiempo en las regiones que visitaban, no hallaban en el lenguaje de los habitantes sino ideas que calificaban de supersticiosas.

El fetiquismo era la religión del centro de Africa, antes de que las invasiones musulmanas hubiesen llevado el gérmen de las ideas nuevas. Se practica todavia en la mayor parte de dicho continente el imperio del Dahomey, á pesar de sus numerosas y frecuentes comunicaciones con los Europeos, podria dar motivo para un estudio especial de este periodo religioso. Pero el ejemplo más notable de la persistencia de estas religiones nos está presentado por la China, quien después de largos siglos de progresos industriales y politicos, no ha podido avanzar al politeismo. Allí el fetiquismo ha llegado á su apogeo, y á pesar de intentonas Buddhistas, una gran parte de la poblacién adora todavia los dos grandes fetiches el cielo y la tierra, cuyo culto con el de los antepasados, del cual hablaremos reasume toda la sintesis religiosa.

Será el fetiquismo peculiar á la raza negra y á la amarilla? La raza blanca, mas inteligente, habrá desde su origen reconocido la inércia de la materia y buscado la esplicacion de los acontecimientos por la intervención de potencias exteriores, sobre naturales é invisibles. Nuestros antepasados intelectuales son los Griegos y los Romanos y si se quiere ir más lejos, las razas arianas del centro de Asia

A sus esfuerzos intelectuales debemos los primeros albores de la civilización moderna; se les podría agregar los Egipcios y los razas semíticas del Asia Occidental. Tan lejos como se remonta el curso de los años, con la ayuda de los documentos históricos, se halla el politeísmo ya floreciente. Los principios de la historia de la Grecia son las leyendas de las divinidades del olimpo. A la fundación de Roma ya se implorabá á Júpiter como protector. Las Vedas son recopilaciones de himnos dedicados á los Dioses.

Si la teoría espuesta está conforme con la Verdad, estos pueblos han debido pasar á su vez, por el período fetiquico y sus dioses no pueden ser sino fetiches trasformados. En los himnos vedicos, las oraciones son dirijidas al fuego y á los astros, aquellos de los fetiches que se modifican los últimos; la lenguistica, estudiando el sentido intimo de los nombres de los Dioses, nos enseña que, por la etimologia, se relacionan con séres concretos y á los grandes fenómenos de la naturaleza.

Nos parece que será más interesante, para la mayoría de los lectores, dilucidar esta cuestión en la raza latina, cuya historia y estado social son más conocidos y de la cual somos los sucesores.

Cuando las razas Arianas, por razones que nos son desconocidas, abandonando las altiplanicies del Asia central, para dirijirse al Oeste, invadieron sucesivamente todas las comarcas de Europa. La Grecia y la Italia, fueron las principales, como le prueban los términos radicales comunes á los idiomas de la India y de aquellas comarcas. Pueblos aborijenes, antóctonos ya las poblaban, y en mezclándose con los Arianos que formaron las naciones cuya historia estudiamos.

Por causas de difícil esplicación, los arianos parecen haber sido los que entre las demás naciones han progresado intelectualmente con más rapidez; desarrollaron antes de los demás pueblos los gérmenes de la civilización, superiores, en este sentido, á los pueblos con los cuales se confundieron, les dieron sus constituciones, sus creencias y parte de su idioma. Si se aparte, en los idiomas de la Grecia y de la Italia, las palabras derivadas de los radicales arianos, de aquellas que no derivan, las que deben ser consideradas como pertenecientes al idioma de los aborijenes, se nota que todos los términos abstractos, todos los que representan ideas producidas más tarde, son arianos. Y este predominio intelectual de la raza aríana continuará, pues de los dos pueblos de que nos ocupemos, el que en la antigüedad, se desarrollara de la manera más brillante en las ciencias, las

artes y la filosofía será el pueblo de los Helenos. Se puede concluir que en Grecia, los arianos han sido relativamente más numerosos, ó que la influencia sobre los aborígenes ha sido mayor, pues en la lengua griega, los radicales de origen ariano están en mayor número que en la latina. Cuando llegaron al mediterráneo, los arianos no habían quizás salido del periodo fetiquico. El culto del fuego y de los antepasados y el de los astros fué llevado por ellos en el occidente. A lo menos, en las épocas que conocemos, todos los detalles del culto, las ceremonias de este culto, pertenecían á los arianos.

Cierto que los aborígenes practicaban tambien el feriquismo, pero en grado menos adelantado.

Estudiando los más antiguos documentos de la historia griega y romana, debemos encontrar no solamente ideas fetiquistas, (hoy existen todavía) sino un culto fetiquico en todo su desarrollo. A fin de darse exactamente cuenta, es de todo punto necesario obrar con mucha atención. No se puede, sin alejar completamente de su mente todas las teorías absolutas de filosofía, comprender todos los periodos por los cuales pasaron las sociedades humanas. Los historiadores que han escrito sobre estas épocas lejanas, eran politeistas; ya no podían concebir el estado intelectual de sus antepasados, y describiendo sus costumbres é instituciones han alterado varias veces involuntariamente el carácter, porque no se ponían bajo el punto de vista verdadero.

*Continuará.*

# COLABORACION

## MASONERIA

### APUNTES SOBRE LA HISTORIA DE LA MASONERIA EN LA ARGENTINA

(CONTINUACION)

Pocos meses después de la jura de la nueva constitución hubo otra división. Varias Logias se separaron del Oriente Argentino, formando el grupo Federal que trabajaba en el rito simbólico de los tres grados.

Trabajos de mala ley, calumnias, felonías etc., sembraron luego la

discordia entre las Lógias Federales. Una parte volvió al Gran Oriente, otra á la gran Logia Nacional y otra abatió columnas.

Todas las diferentes Potencias nacionales y extrangeras fraternizaron durante un cierto número de años, trabajando cada una en provecho suyo.

En el año 1881 ya empezaron á aflojar los lazos fraternales entre las Potencias Argentinas, tratando el gran Oriente de apoderarse de la autoridad general y de imponer el escocismo como rito único.

Las Logias bajo orientes extrangeros seguían progresando, conservando relaciones fraternales con las demás Logias.

Una nueva constitución, modificando la del Gran Oriente vino, sino á interrumpir, á lo menos enfriar aquellas relaciones. La Potencia masónica argentina, creyéndose bastante fuerte, aprovechó de la jura de la constitución para negar á las demás potencias derecho de mantener Logias bajo otra obediencia que la Argentina.

Estas amenazas no tuvieron otro efecto que de fomentar la discordia, la creación de nuevas Logias bajo obediencias extrangeras y la separación de tres Logias italianas que abandonaron el Oriente Argentino. Italianos, ingleses, alemanes, españoles, todos al que más formaron Logias bajo sus respectivas Potencias. El oriente de Francia fué el único que no permitió la creación de nuevas Logias bajo su obediencia. Sin embargo Logias en el rito de Misrain, fueron instaladas.

Como había de esperarse los orientes estrangeros interrumpieron las relaciones con el oriente Argentino. Faltó á aquel la inteligencia del momento á elegir y la energía necesaria para hacer respetar sus fueros, amenazó sin poder cumplir sus amenazas, lo que le valió un sin número de afrentas por parte de las Potencias estrangeras reprochándole su contínua división y su poca formalidad.

La Unión de los Ritos formada en 1878 había casi caducado, el gran Oriente, como poder supremo había poco á poco absorvido los poderes de los diferentes ritos, la mayor parte de las Logias argentinas obedecían al Gran Oriente. El escocismo absorvía los otros ritos, menos los ritos bajo las obediencias estrangeras.

En 1886 los delegados de todas las Logias confederadas, reunidos en una convención general, decretaron la unificación de los Poderes Masónicos bajo la denominacion de Supremo consejo y Gran Oriente para la República Argentina. Pero esta unificación, esta unión ha sido puramente nominal.

En 1887 un gran número de Logias, cansadas de la incapacidad

ignorante del Gran Oriente, compuesto en su mayor parte de máquinas á votar, escojidas por algunos caudillos, en las clases inferiores de los masones de la Capital federal, iniciaron un movimiento de reprobación encabezando un nuevo cisma. Demasiado débil para tomar medidas acertadas, conducido por entidades egoistas, que no veian en la Masonería sino los medios de labrarse una posición bancaria ú otra y de lucir joyas multiformas, el Poder Director fué desconocido, un buen número de Lógias se declararon independientes. Pero como no existía entre ellas ningún lazo que las pudiera unir y formar un centro fuerte, poco á poco, gracias á una propaganda eficaz y sobre todo la promesa de altos grados, casi todas volvieron bajo la obediencia del Gran Oriente; las demás pasaron bajo la obediencia del Gran Oriente de Roma. Se hicieron nuevas elecciones, lo que modificó en algo el Gran Oriente, haciendo creer á una reacción benéfica. Pero pasado el entusiasmo de lo nuevo el Gran Oriente y la Administración superior se quedaron como los anteriores incapaces y egoistas.

1889. La Administración superior se hallaba quizás en peores condiciones que las precedentes, el anterior Gran Maestro, caudillo politico, que no habia visto en la Masonería más que un medio de llegar á sus fines políticos, poco se ocupaba de masonería. El Gran Oriente solo lo componían instrumentos inconscientes é ignorantes, conducidos, como máquinas, por el entonces gran Secretario del Gran Oriente de funesta memoria; incapaz de cualquier resolución de interés general, este cuerpo legislativo, dominado por el interés personal, lesionado, se levantó á la altura de un cuerpo sabio! Como ni el Gran Maestro, ni su alter ego, el Gran Secretario habían cumplido las tantas promesas hechas para escalar el Poder Supremo, el gran Oriente, indignado de tamaña ingratitud, resolvió la destitución del Gran Maestro poco escrupuloso en el cumplimiento de sus compromisos.

El Poder cayó en manos débiles que no pudieron resistir el movimiento de rebelión causado por los errores anteriores. Escándalos se produjeron, protestas ruidosas se manifestaron dando por resultado la separación de un gran número de Logias que se declararon independientes. Pero instruídas por la esperiencia formaron federaciones unificando su acción, una de estas agrupaciones formó en La Plata el Rito eclectico.

El número de Logias bajo la obediencia del G.·. Oriente quedó reducido á unas treinta, en las cuales existía aun, el fermento de

rebelión. El Escocismo dominador se veía poco á poco abandonado, y en lugar de reaccionar en favor de un arreglo fraternal, prosiguió sus errores. En Abril 1894 se reunió una convención para modificar la constitución y llegar así, á una fusión. Pero el Sup.·. Cons.·. empleando los medios ilegales de siempre, el nombramieuto de máquinas de votar, consiguió, como triunfo, un retroceso de treinta y cinco años, declarando en vigencia la constitución de 1859, que reasume en aquel cuerpo la Dirección de la Masonería. Nuevamente el escocismos triunfaba, pero sus pretendidas victorias las pagó siempre con la separación de algunas Logias que abandonaban su obediencia.

Tal retroceso produjo en las Logias el desagrado que era de esperar. El supremo consejo combatió con el mayor desacierto masónico el movimiento producido en las Logias, clausuró Talleres, expulsó é hizo de la violencia un sistema de gobierno.

*(Continuará).*

## VERDADES DEL BARQUERO!

No levantar los cargos hechos patentiza la realidad de ellos.

Calumniar no es probar.

Tildar soezmente al que lealmente y pruebas en mano defiende á la Verdad, indica poca preparación científica y menos urbanidad.

Emplear como arma, la mala fé y la mentira prueba maldad y ruin fanatismo.

Hacer uso de términos hirientes ("falta de sentido comun") en un artículo, de por sí agresivo, es seguramente signo de mala educación y de un orgullo poco común.

Al colega que le venga bien el sayo, se lo ponga.

*La Redacción.*

Consejos. En las oficinas de la calle Cangallo, foco de chismografías, que no tienen nada de masónicas, sin duda faltos de trabajos en que ocupar sus ocios y ganar honradamente sus altos sueldos, algunos Masones de alta graduación, naturalmente, se divierten en calumniar villanamente.

Les aconsejamos que se moderen en su masónica tarea; pues de lo contrario, podría muy bien suceder que, sacando á relucir algunas de las tantas cosas poco limpias que hay y hubo, estos calumniadores, á sueldo de todos, no queden muy bien parados.

Hiram Abbi.

# LOS LIBROS

*Traite experimental de Magnetisme. Physique magnétique.* Curso dado en "Ecole pratique de Magnetisme et de Massage", por H. Durville, 2 tomos, con numerosos grabados. Cada tomo 3 francos, librería del Magnetismo, 23 Rue St. Merri, Paris.

Obra escrita en modo de tratado de física, pero de física especial, por la cual el autor prueba que el magnetismo, muy diferente del hipnotismo, puede esplicarse por la "teoría dinámica", siendo vibración del éter, es decir una manifestación de la energía.

Demostraciones esperimentales sencillas é ingeniosas, de fácil comprobación, enseñan que del cuerpo humano dimanan irradiaciones que se propalan por ondulaciones como el calor, la luz y la electricidad y determinan ciertas modificaciones en el estado físico y moral de cualquier persona que se halla en su esfera de acción. El autor basándose en un gran número de hechos ha formulado las leyes que rigen estas irradiaciones.

Por un método experimental fácil, estudia comparativamente los cuerpos y fuerzas de la naturaleza empezando por el hombre, los animales, los vegetales hasta los minerales, el imán, el magnetismo terrestre, la electricidad, el calor, el movimiento, el sonido, la luz, & prueba á más que el magnetismo que existe en todo lo que compone la naturaleza, no tiene nada de misterioso, pues obedece á leyes ya conocidas.

Esta teoría que sostiene el autor abre horizontes nuevos para el estudio de la fisiología humana, indica rumbos nuevos en el arte de curar, poniéndolo al alcance de todos.

Los dos últimos capítulos en que se trata de "las corrientes y de la "luz magnética", llamarán seguramente la atención de los sabios.

De conformidad con los recientes descubrimientos sobre la luz y la electricidad la obra indicada es realmente de actualidad. Ilustrada de numerosos grabados que facilitan el estudio, es un trabajo serio que coloca á la altura de las ciencias naturales el magnetismo animal tan discutido desde tres siglos.

HUELKA.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO — Magia. El diablo y su origen.— Colaboración. Masonería. Apuntes sobre la historia de la Masonería en la Argentina.— Los Alquimistas modernos.—Estudios.— Ocultismo práctico. Cadenas místicas; un año después.—Los Periódicos.

## REDACCIÓN

# MAGIA

## El Diablo y su origen

(CONTINUACION)

Moises, iniciado en los grandes misterios del Egipto. al dar una religión monoteista al pueblo que sacó del yugo de los faraones, no podía establecerla bajo la forma dualista de un Dios bueno, y de un otro casi tan potente como el primero, pero especialmente encargado del mal.

Jehova es el Dios bueno, creador de todo. protector del pueblo hebreo, pero es tambien el Dios vengativo, el Dios que se enoja y que hace el mal. La lógica del iniciado monoteista asi lo exigía.

A pesar de algunas idolatrías tomadas de sus vecinos, los judios conservaron la religión monoteista sin el dios del mal, hasta que llevados en cautiverio, adoptaron en parte la religión dualista de Zoroastro; pero el monoteismo dominó y hasta hoy domina en la religión hebrea, en que el diablo tiene un papel muy segundario. Un principio malo, definido, limitado, pertenecía á las creencias del pueblo que lo consideraba más bien como una negación, es decir la no acción de Dios para limitar y regularizar los fenómenos de la naturaleza.

Los libros atribuídos á Moises, mal traducidos ó traducidos con un propósito determinado, harían pensar que el iniciado era un ignorante que no conocía ni los fenómenos naturales, ni la lógica de

los hechos. El genesis, según la traducción de la Vulgata y de los setentas, es un cúmulo de errores cosmográficos que han dado lugar á numerosas críticas.

Un erudito muy competente, Fabre de Olivet, ha traducido del mismo texto hebreo y siriaco la cosmogonia de Moises, dando el verdadero sentido, siguiendo literalmente el texto. No faltará en manos de nuestros lectores, una Biblia, pues que la tomen, y pronto se darán cuenta de la inmensa diferencia que existe entre el original y la traducción ortodoxa.

—1. En el principio, Elohim, El-los-Dioses, el Ser de los Seres, había creado en potencialidad lo que constituye la existencia de los cielos y de la tierra;

—2. Pero la tierra no era más que una potencia contingente de ser en una verdadera potencia de ser: la Oscuridad, fuerza compresiva encerraba el Abismo, fuerza infinita de la existencia potencial, y el Espíritu divino, halito expansivo y vivificador, ejercia todavia su acción generatriz arriba de las Aguas, imagen de la universal pasividad de todas las cosas.

—3. Pues había dicho El-los-Dioses: la luz será y la luz fué.

—4. Y considerando esa esencia luminosa como buena, determinó un medio de separacion entre la luz y la oscuridad.

—5. Designando, El-los-Dioses, aquella Luz, principió inteligible, bajo el nombre de Día, manifestación fenómenica universal, y la Oscuridad, existencia objetiva, sensible y material bajo el nombre de Noche, manifestación negativa de las cosas. Y tal había sido el occidente y tal había sido el oriente, el fin y el medio, el término y el principio de la primera manifestación fenoménica.

—6. Manifestando, en seguida, su voluntad, dijo, El-los-Dioses, habrá una expansión eterea en medio de las aguas; habrá una fuerza astringente operando la repartición de las facultades opuestas.

—7. Y él, el Ser de los Seres, había hecho aquella expansión eterea; había incitado aquella operación de separación entre las facultades inferiores y las superiores de las aguas, y asi se hizo.

—8. Llamo, El-los-Dioses, á la expansión eterea, Cielos, las aguas elevadas; y tal había sido el Occidente, y tal había sido el oriente, el fin y el medio, el término y el principio de la segunda manifestación fenoménica.

—9. También había dicho El-los-Dioses; las aguas inferiores y pesadas de los cielos se acumularán forzosamente en un lugar especial, único; y la Aridez nacerá, y así fué.

—10. Y había denominado esa aridez Tierra, elemento final; y el lugar especial en que debían correr las aguas, le denominó Mares, inmensidad acuática; y mirando estas cosas había visto que todas serían buenas.

—11. Y había dicho, la tierra hará brotar una yerba vegetativa, germinando de un gérmen inato, una sustancia fructífera, dando fruta, según su especie y poseiendo en sí la potencia germinativa, así fué.

—12. La tierra hizo brotar de su seno una yerba vegetativa, germinando de un germen inato, según su especie, una sustancia fructífera, poseiendo en sí la potencia germinativa, tambien según su especie, y él, el Ser de los Seres mirandolas había visto que estas cosas serían buenas.

—13. Y tal había sido el occidente y tal había sido el oriente, el fin y el medio, el término y el principio de la tercera manifestación fenoménica".

El espacio de que disponemos no nos permite publicar toda la cosmogonía de Moises, la verdadera, la literal; lo que antecede bastará para devolver al sacerdote de los templos de Menfis y de Tebas toda la erudición y el saber inherente á su caracter de Iniciado en los altos Misterios. Pues los traductores humanizando todo, confundiendo principios y leyes cosmicas con personas y seres, hicieron, de una cosmogonia sumamente científica, un resumen incoherente de una creación ex nihilo por un Dios constructor, reñido con las leyes físicas, dando así el flanco á críticas científicas.

De aquella errónea traducción de la caida de Adan, se ha sacado en los tiempos modernos "el demonio tentador" bajo la forma de una serpiente. La Biblia dice, Cap. III:

1. Empero la serpiente era astuta más que todos los animales del campo que Jehova Dios había hecho; la cual dijo á la mujer: con que Dios os ha dicho no comais de todo árbol del huerto, &.

Hé aquí la traducción de Fabre de Olivet: 1. Empero Nahash, el atractivo original, la cupidez, aquella ardor interna, llena de deseos, era la pasión dominante de la vida elementaria, el principio inferior de la naturaleza, obra de Ihohâ. Entonces aquella pasión insidiosa dijo á Aisha, la parte volitiva de Adan; porque El-los-Dioses os ha prohibido de alimentaros de todas las sustancias de la esfera orgánica.

2. Y la facultad volitiva contestó á aquella ardor llena de deseos, podemos sin temor alimentarnos de los frutos de la esfera orgánica;

3. Pero en cuanto al fruto de la sustancia misma que está en el centro de aquella esfera nos ha dicho, El-los-Dioses: no os alimentarais ni tampoco la desearéis en vuestro ánimo por temor de que encontrais la muerte....

—14. Y Ihoâh el Ser de los Seres dijo á Nahash, el atractivo original, ya que causastes aquella desgracia serás una pasión maldita en toda la animalidad y en todo lo que tiene vida en la naturaleza; siguiendo tu inclinación insidiosa obrarás villanamente y con exhalaciones inferiores alimentaras tu existencia ...

—17. Y á Adan dijo: ya que te dejaste seducir por Aisha, la facultad volitiva, maldito sea el elemento inferior....

Nos parece más lógica la caida ó materialización de Adan así esplicada, que de ver aparecer una serpiente habladora y sobre todo de que Dios le dijera: "Por cuanto esto hicistes, maldito serás "más" que todas las bestias y que todos los animales del campo: sobre tu pecho andarás y polvo comerás todos los días de tu vida".

¿Porque será la serpiente más maldita que los demás animales? porque sobre todo la maldición de los demás animales, inocentes de la caída de Adan? Hay que admirar un Dios que habiendo creado la serpiente le dijera: "sobre tu pecho andarás", como, siendo serpiente, podía andar de otro modo?

Los traductores de la versión de los setentas, al tomar la serpiente como tentadora de Adan, han obedecido á la tradición iniciática que representa las fuerzas astrales por la serpiente.

Sabido es que las fuerzas astrales producen una serie de fenómenos estraños que, desconocidos por los Padres de la Iglesia, fueron atribuídos al espíritu del mal, á Satán, ya que este, bajo la forma de una serpiente había inducido á Adan á violar las órdenes de Dios.

Hé aquí una de las fuentes de donde salió el Diablo, armado en guerra.

Dr. Amauta.

*(Continuará).*

# COLABORACION

## MASONERIA

### APUNTES SOBRE LA HISTORIA DE LA MASONERIA EN LA AEGENTINA

(CONTINUACION)

En Mayo del mismo año reunióse en el Rosario un grupo de Masones, protestando contra el sistema empleado por el Gran Consejo, nombróse al efecto el comité de la Gran asamblea Masónica del Rosario y este pasó una circular á todas las Logias.

En Buenos Aires el dos de junio siguiente se reunieron los Venerables de las Logias del Valle, resolviendo pedir al Gran Consejo la convocatoria de un congreso Masónico.

En resumen el movimiento separatista, se acentuaba mas y mas.

No es nuestro propósito el relatar una por una las Lógias que, aprovechando del abuso de poder, cometido por el Gran Consejo, se declararon independientes.

Quizas el Gran Consejo, mejor aconsejado, hubiera podido evitar ese nuevo cisma, volviendo lealmente á la federación de todos los ritos, bajo un Directorio legalmente constituido. El escocismo, en si, podia quedar en sus constituciones sin lastimar los derechos de los demas. Pero el orgullo de la insignificancia causó todo el mal. Sentimos, de veras, ver envueltos en semejante movimiento retrógado á amigos que, en tiempos anteriores, habían dado prueba de rectitud y de inteligencia.

No queremos ni hacer personalidades ni estampar nombres propios.

Bajo tal estado de cosas y de lucha, en noviembre 1894, se practicaron las elecciones del gran Comendador, y fué nombrado el Dr. Juan S. Soneyra, de quien se esperaba la salvación de la orden. Pero, parece que en la gran Logia central y segun la voz general "no reinaba la ilustración y el espiritu moderador que deben presidir en reuniones masónicas, á mas se incurria en tantas faltas como actos se cometia"; el gran Comendador renunció el cargo por haber sido engañado por algunos miembros del supremo Consejo, 8 de Marzo de 1895.

En la misma tenida se produjo el famoso golpe de estado que dió el puesto de Gran Maestro al Dr. Puig Lomez.

Tenemos á la Masonería nuevamente dividida; una fracción, el supremo consejo, con el Dr. Valentin Fernandez Blanco, como gran Comendador, y la otra, el Serenísimo gran Oriente con el Dr. Puig Lomez de gran maestro. Cada una, como es natural entre buenos masones, se fulminó de irregular, solicitando la adhesión de lógias en una palabra haciendo propaganda pró domo. Los periódicos al cual mejor tirando lodo á manos llenas. Que espectáculo digno de los que se creen los renovadores de la humanidad.

Y la Masonería en que queda en ese homérico combate? Frases retumbantes, protestas de amistad, promesas, la mar! pero en realidad ¡nada! ni de una parte ni de otra, nada del Gran Consejo, nada del Serenísimo Gran Oriente!

A los pocos meses el gran Comendador Dr. Valentin Fernandez Blanco renunció su alto cargo; sucedióle el Lugar Teniente H.·. Eugenio Bachman. Se hizo entonces una tentativa de acuerdo general iniciado por el gran consejo, pero siendo el orgullo parte integrante de los que detenáin el poder, pronto quedaron rotas todas las relaciones.

Mayo 1895. Se nombró por fin una convención para reformar la constitución y despues de numerosas reuniones el 23 de Noviembre del mismo año dióse por promulgada una nueva constitución, atribuyendo el poder legislativo á dos Cámaras: la alta Cámara y la Gran Logia y el poder ejecutivo á un gran maestro.

¡Porqué dos Cámaras! Parece que el afán de división llegó hasta los legisladores! dos cámaras, es la lucha continúa, son dificultades nuevas y un próximo parto de los montes, una nueva constitución; porqué las luchas inevitables entre las dos cámaras, harán pronto comprender la imposibilidad, con los elementos que las componen de seguir dirijiendo á la Masonería con dos poderes legislativos en lucha.

Que estraña Masonería! la que á cada momento, modifica sus leyes y constituciones amoldándolas á la índole de sus miembros, para salvar dificultades, en lugar de que sean los masones quienes obedeceran á las leyes y constituciones.

Parece que constituciones se fabrican al por mayor por tener el gusto de violarlas.

HIRAM ABBI.

*Continuará.*

# Los Alquimistas modernos

Al hablar de alquimia parece que se está haciendo un anacronismo. Parece imposible que en la época actual de ciencia y de progreso, sabios tengan el atrevimiento no solamente de hablar de alquimia pero de practicarla con feliz éxito; lo más raro es que la casa de moneda de París ha dado un fallo favorable, reconociendo las muestras presentadas como oro de primera ley.

Este sabio atrevido es el Sr. T. Tiffereau que ha desempeñado puestos importantes en varias escuelas de química, es un químico de buena fé que ha llegado á la fabricación artificial del oro.

Lejos de hacer misterio del procedimiento, en una conferencia pública ha revelado la fórmula.

"La química moderna, dice Mr. Tiffereau ha logrado fabricar por medios artificiales las piedras preciosas y otra infinidad de cuerpos, cuya imitación se tenía por imposible. ¿Porqué no se ha de poder fabricar igualmente el oro?

"Hé aquí el medio de hacerlo:

"Mezclése cobre con limadura de hierro, tratese la liga con acido nítrico y espongase todo á la acción solar. Al cabo de algunos dias, según la fuerza del Sol, el experimentador se encontrará con una masa verduzca que poco á poco irá cambiando de color desagregándose. Entonces aparecerá el oro",

Por la intervención que da al Sol, este procedimiento recuerda los ensayos de Nicolás Flamel y de muchos otros alquimistas.

Las altas planicies de Méjico son las más apropósito para obtener un buen resultado, pues allí realizó sus primeros ensayos.

El Sr. Tiffereau no es el único sabio de nuestro tiempo que se ocupa de la trasmutación de los metales.

Hace pocos años había en Alemania varias sociedades de alquimistas que profesaban la ciencia hermética con tanto ardor y tanta fé, como en los tiempos en que el emperador Rodolfo II, que había estudiado en Córdoba y Sevilla, centros de la alquimia en la edad media, se encerraba rodeado de sabios en su castillo de Praga para descubrir el secreto de la trasmutación de los metales y hallaba la piedra filosofal.

Es fama que á su muerte encontraron en su laboratorio 60 quintales de oro puro y 84 quintales de plata finísima, y una gran cantidad de polvos verduzcos, con los cuales hicieron los demás alquimistas miles de ensayos.

En el año 1837 un alquimista de Thuringia presentó á una sociedad industrial de Weimar un líquido con el cual declaraba que podía hacerse la trasmutación de los metales. Pocos años más tarde un profesor francés de bastante fama científica propuso el establecimiento de laboratorios de alquimia, declarando que era un orgullo nécio de nuestro siglo pretender que fuese un absurdo una investigación que había concentrado durante muchos siglos, toda la ciencia y toda la actividad de los hombres del mayor talento pero desprovistos de los recursos de la ciencia moderna. Bacon, Leibnitz y Spinosa han creído en la piedra filosofal y en la trasmutación de los metales.

Recien el Sr. August Strindberg realizó la sintesis del oro, empleando como el Sr. Tiffereau el hierro como punto de partida.

Con suma satisfacción hemos recibido el primer número de una revista que estudia especialmente á la Alquimia y al Hermetismo, se titula "L' Hyperchimie'. Viene á llenar un vacío, pues para completar los estudios del ocultísmo es preciso conocer la alquimia.

Los Redactores, todos, de un alto saber y de una rara erudición son un gage del éxito que espera á dicha Revista y también de la veracidad de los datos y experimentos.

Nuestras sinceras felicitaciones á los señores F. Ch. Barlet y Sedir, sin olvidar á los demás.

Redacción 19. Rue Saint Jean. Douai, Nord.—Administración: 5 Rue de Savoie París.

Dr. Amauta.

# ESTUDIOS

*(Continuación).*

Segun Herodotes, antes de Homero y Hesiodo, los Pelasgos de Dodona no conocían ni nombres propios, subtantivos, adjetivos para denominar los Dioses. Segun Varron, los Romanos han tenido durante mas de ciento setenta años un culto sin imágenes y simbolos. El mismo Varron, una de las inteligencias superiores de su tiempo, en que ya eran manifiestas las tendencias á alejarse de las ideas teológicas, sacaba la conclusión que los primeros Romanos tenian ideas

mucho mas similares á las suyas que sus contemporaneos. Por igual razón, Tacito hace el elogio de los Germanos, por que no encerraban sus dioses entre paredes, ni los pintaban bajo forma humana alguna. Del mismo modo que Aristóteles no concebia una sociedad sin esclavos, los escritores politeistas no podian concebirla sin Dioses.

Cuando uno vive en medio de los Dióses, no hay necesidad de pintar imágines para representarlos y cuando se les puede rogar directamente y depositar cerca de ellos las ofrendas que los son destinadas, los templos son inútiles.

En el recinto de Roma, las clases mas ilustradas llegan temprano al politeismo y Numa ya lo organizó. Pero cuando los templos y las imagines adornan la Ciudad, en las campiñas, por el contrario, donde las condiciones de civilización son menos favorables, todos los ritos caracteristicos del fetiquismo se practican á la par de un culto mas elevado. "Es así, dice Preller, en la "mitologia romana" que en Grecia, la Arcadia conserva con fidelidad el culto primitivo, que rendia á sus dióses sobre las montañas, bajo la sombra de los bosques sagrados, á las orillas de los rios, pero en las ciudades habían ya desde tiempo, iniciado un culto de que la arquitectura y las artes plásticas eran la manifestación. De igual módo en Italia, el Apenino, conservaba como hoy dia, las costumbres primitivas y autóctonas, y en las campiñas habia una cantidad de bosques sagrados y de fuentes á donde se celebraba el antiguo culto."

Lo que es causa de confusión entre el fetiquismo y el politeismo, en los pueblos latinos, es la denominación que es común de *Dii Dei*, *Divi*, dada por los autores á todos los seres cuyo culto existia y cualquiera que fuese el concepto bajo el cual se les conocian. Estas palabras tienen por radical la palabra Sanscrita *Div*, brillar, y no tienen otra significación seria que "los brillantes." Estas denominaciones se aplican exclusivameute á los Dióses, y les son propias especialmente cuando los Arianos llegaron al periódo de la Astolatria. Son los astros que quedan como únicos fetiches y cuyo culto predomina. La palabra *Deus*, singular de *Dei*. será mas tarde sinónimo de ser potente, y llevada en occidente por los Arianos, será aplicada á los seres cuyo culto existia entre los aborigenes, del mismo que en adelante se aplicará á todos los seres que serán venerados y tambien á los heroes cuando se celebre sus apoteósis. Es así que subsisten las espresiones á pesar de modificarse la idea que representan; la palabra que desiñaba un astro sirve hoy dia de calificativo á un ser inmaterial, único, creador y director del universo.

Pero con la palabra *Deus* hay otra empleada, sobre todo en los tiempos remotos, y que es conveniente para representar aquellas fuerzas de la Naturaleza, todos aquellos fetiches en números indifinidos y cuya protección busca el hombre. Es la palabra *numen*, que más tarde será aplicada á los dioses del politeismo, consecuencia de la confusión que se establecerá entre la antigua y la nueva doctrina; *numen* formado de nuere, que significa, propiamente hablando, la ratificación que hace uno de su poder. Cuando se invoca á un *numen* equivale á solicitar la manifestación de una fuerza ó de un poder. *Nuere*, es el movimiento de la cabeza que hace uno cuando otorga la cosa solicitada, es la señal de la voluntad. También *numen* se aplica á los presagios, á las revelaciones, á los milagros, en una palabra á todos los casos en que se manifiesta el poder de la naturaleza; más tarde llegará á decirse *Numen Jovis*. En el origen numen se aplicaba á todos los objetos exteriores de un culto. Los bosques sagrados, las montañas, los rios, todas las fuerzas de la naturaleza son otros tantos *numina* y se puede decir con Cicero: *tot numina quot nomina*.

Todas las series de divinidades que se hallan catalogadas en los Indïgitamenta de los pontífices son muchas veces denominadas numina por los historiadores. Este sin número de Dioses que nos parece puerilidades pertenecen á la época del fetiquismo.

En sus rezos el hombre de esa época, invoca la protección de la serie de los fenómenos, sea para obtener mieses abundantes, sea para llevar á feliz término el nacimiento de un hijo. Bastará á un politeista invocar para eso la diosa de los partos y el dios de las mieses; pero en el principio estas dos ideas generales no entran en la concepción del hombre, porque reasumen una sucesión de fenómenos que, para el, son independientes unos de otros, y que cada uno es el resultado peculiar de una voluntad especial y requiere una fórmula también especial.

*Continuará.*

# OCULTISMO PRÁCTICO

## CADENAS MISTICAS—UN AÑO DESPUES

En el primer número de Luz Astral, después de las manifestaciones anti religiosas del 20 de Setiembre de 1895 por la colectividad italiana, hemos escrito;

"Caveant Cónsules! aconsejaremos que mediten seriamente Agrippa, Paracelso y otros si no quieren ser nuevamente víctimas de la cadena católica ó sea de defensa, golpe de retroceso, ó sea de ataque."

Toda Italia, y todas las colectividades italianas inmigradas en las varias naciones, siguiendo la inspiración oficial del entonces ministro Crispi, aprovecharon de las fiestas del 20 de Setiembre para hacer una manifestación anti religiosa, anti católica y anti papal.

¿Que resultado ha tenido esa manifestación, hostil hacia una religión admitida, sinó practicada por una gran parte de las naciones europeas, y por lo tanto solidaria del Papa, el jefe espiritual?

Para Italia ha sido un calvario; para el instigador una caida afrentosa.

No es nuestro propósito el relatar uno por uno los percances sufridos por la nación italiana, desde Setiembre del año pasado, en sus armas, en sus subditos, y en sus bienes. El desastre de la Eritrea ha dado un golpe tremendo al ejército y á la Nación.

Son pocas las colectividades inmigradas que no hayan sufrido de los habitantes de los Estados á donde han ido buscar el trabajo que les faltaba en sus pais; rios que salieron de cauce, terremotos, cataclismos atmosféricos etc.

Que no se venga á decir casualidad, la casualidad no existe, todo obedece a leyes, todo obedece á causas que producen sus efectos.

¿Quien ha producido estos efectos desastrozos? Las cadenas magnéticas católicas, en defensa de los ataques sufridos.

¿Que potencialidad encierra la religión católica, tan poderosa para producir tales efectos?

Un clero instruido, unido, disciplinado, con una gerarquia de saber y de poder, iniciado en toda arte de Mágia, por los diferentes grados que tiene que recorrer al recibir las Ordenes y como exorcista obligado de conocer. Director inapelable, infalible de una multitud católica, ignorante si se quiere, pero con la Fé. La queja en el púlpito y en las enciclicas, en nombre de la religión vituperada, de sus ministros perseguidos repercute en la mente de los creyentes que por la Oración y la Fé, potencialidades poderosísimas, forman cadenas astrales de suma tension, utilizables cuando hay alguien de conocimientos elevados que sepa ó quiera dirigirlas. Son botellas de Leyde, cargadas al extremo, que esperan el hilo conductor para producir sus efectos.

¿Hay que dejarse domidar? no, pero antes de entrar en la lucha hay que prepararse, hay que oponer cadenas fuertes, concientes, voluntarias, cientificas, á las cadenas misticas de inconcientes.

*D. G. E.*

# LOS PERIÓDICOS ALEMANES

*Wahrheit-Sucher*, (Buscando la Verdad), recien en Julio publicó su primer número.

*Das Wort*, (La Palabra) número X, 3er año. Revista mensual para el conocimiento de Dios.

Ambas revistas son redactadas por el Sr. Leopold Engel, y publicadas en Bitterfeld.

Wahreit-Sucher es una revista teosófica inspirada en el propósito de servir de tribuna para la discusión de las diversas opiniones; pues si el programa de los investigadores de la Verdad siempre debe consistir en combatir la mentira y el error, no se debe olvidar que Verdad y Mentira son términos relativos al punto de vista en que uno se coloca. Se suplica evitar personalidades y términos hirientes, debiendo, las réplicas, si las hay, ser presentadas en una forma concreta y con argumentación propia.

Un premio de quince marcos será dado á la contestación mejor á las tres preguntas siguientes: 1°. Era Mahoma un profeta, á la altura de su misión, ó fué un vulgar embustero?

2°. Encuéntranse realmente en todas las religiones los fundamentos de la enseñanza de Cristo: Ame á Dios sobre todo y á tu prójimo como á tí mismo?

3°. Como se produce en el hombre la esperanza de una vida futura? Débese combatir ó alentar esa esperanza?

Cada tesis no podría tener menos de seis páginas impresas ni más de doce.

Das Wort, llama la atención sobre la próxima visita en Alemania de la Comisión Norte americana, encargada de reunir los recursos para la fundación del templo de las ciencias ocultas, destinado á facilitar el restablecimiento de los antiguos misterios de la India, Egipto y Grecia.

Al comunicar la próxima visita de dicha comisión, temeroso de que vayan al estrangero recursos cuyo empleo se hallará mejor en el pais mismo, el redactor de Das Wort, revela la existencia de una Sociedad teosófica alemana. De suerte que la Sociedad Teosófica ya dividida por la separación ruidosa del Vice-Presidente Sir W. Q. Judge, en dos ramas la de la India y la de América, tendrá también su rama alemana, que más que rama quiere ser tronco. Es un modo especial de practicar la fraternidad universal.

Creemos que, para ser fuerte, toda doctrina debe tender á la unión y no buscar el predominio de una rama sobre otra. La Teosofia no es ni India, ni inglesa, ni alemana, es la Teosofia, y de seguro muy diferente de la teosofia que presentaran como credo las Sociedades Teosóficas India, Inglesa y alemana.

Como teosofista de la primera hora nos permitimos aconsejar á nuestros Hermanos alemanes, Hindues, Ingleses, americanos etc., que hagan Teosofia y nada de S. T. ó T. S con cualquier nombre que sea.

—El Sr. Sebaldt, no sabemos si sosteniendo la misma hipotesis que Cailleux, en Francia, en su artículo "Atlantis" combate la opinión de los filólogos de que desde el Asia central se estendió á Europa la civilización.

Cree ver en la rápida propagación en Europa, de las enseñanzas de la Teosofia, la confirmación de que antes, esas doctrinas fueron allí practicadas. Cita autoridades literarias y leyendas en pro de su tésis, que es, de suponer que la civilización y las prácticas teosóficas existieron en la Europa y pasaron luego en las altiplanicies del Pamir, de donde, más tarde regresaron á su fuente.

*Sphinx*. Una de las más renombradas revistas espiritualistas que se publican en Alemania, ha dejado de publicarse; la colección completa comprende 24 tomos. Lo sentimos de veras, pues Sphinx mereció siempre las simpatias de todo investigador serio.

*Metaphysiche Rundschau*. (Revista metafisica) tal es el sucesor de Sphinx. Su director el Sr. Pablo Zillmann, declara en un extenso programa que no representará á ninguna Sociedad, ni será organo especial de circulo alguno. Viene con 100 páginas de texto, claro y de facil lectura.

Saludamos al colega deseándole progreso material y acierto en sus temas.

Queda establecido el cange de Luz Astral con los colegas citados.

Dr. Amauta.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO — Magia· El diablo y su origen.—Satanismo. La farsa clerical y Leo Taxil —Estudios.—Justicia humana.—Masonería. Apuntes sobre la historia de la Masonería en la Argentina.—Educación de los Niños. - El Bú.

## REDACCIÓN

# MAGIA

## EL DIABLO Y SU ORIGEN

(CONTINUACION)

Debemos tratar de demostrar que el Demonio, Satanás, el Diablo y Lucifer, entidad del mal, según la afirmación dogmática, es una creación relativamente moderna, y que en ninguno de los libros atribuidos á Moisés se hace mención de tal principio del mal.

Antes de todo es necesario conocer la significación de cada uno de los varios nombres dados al "tentador":

*Demonio*, es el Daimón de los Griegos, es el genio, el numen, siempre en el sentido bueno, asi se dice el daimon de Socrates;

*Satanás*, en hebreo Sathan, significa adversario.

En el libro de Job, Satan está indicado como uno de los hijos de Dios.—6. Y un día vinieron los hijos de Dios á presentarse delante de Jehová, entre los cuales vino tambien Satan.

*Diablo*, del griego diabolos, acusador, calumniador.

*Lucifer*, el porta luz. Nombre poético del planeta Venus; en la mitología Lucifer es el hijo de Júpiter y de la Aurora. Para los católicos es el príncipe de los ángeles caidos. La base de esta creencia está en la versión latina de San Gerónimo, de la visión de Isaias en que dice: Como caistes del cielo, Lucifer, tu tan brillante desde la Aurora; versión que ha sido bastante discutida por los mismos

padres de la Iglesia. Isaias emplea el mismo término para designar estrellas en general y dos planetas. También en ciertas biblias hay: Como caistes del cielo, oh lucero, hijo de la mañana.

Siendo el Diablo, en sus diferentes nombres, un angel caído, debemos hallar en la biblia, libro sagrado del catolicismo el origen de los angeles. Sin embargo ni en el genesis, ni en los otros libros de Moisés hay señas ni de la creación ni de la intervención de los angeles, pues la leyenda de los angeles, la rebelión y caída de algunos, no pertenece á los hebreos. La adoptaron desde el tiempo de Salomon y fué traída de Egipto por la reina esposa de Salomon y su séquito; en los tiempos de los reyes de Juda y de Israel, de los pueblos de Samaria y Caldea, y de los Asirios, cuando la ocupación militar de Salmanasar, siendo rey Oseas—Reyes XVI-II, 16. Y dejaron todos los mandamientos de Jehova su Dios y adoraron á todo el ejército de los cielos. 24. Y trajo el rey de Asiria gente de Babilonia y de las ciudades de Samaria. 33. Temían á Jehová y honraban á sus dioses según sus costumbres. XXI, Manassé, 3... Y adoró todo el ejército del cielo y sirvió á aquellas cosas. 5. Y edificó altares para todo el ejército del cielo en los dos atrios de la casa de Jehová.

Podriase creer que el ejército del cielo, se relacionara con la astrolatria, pero la misma biblia nos da la prueba contraria: Reyes XXIII 4..... y para toda la "milicia" del cielo. 5 ... Y asi mismo á los que quemaban perfumes á Baal, al Sol á la Luna y á los signos y á todo el ejército del cielo.

Nehemias hace decir á Esdras después del cautiverio: IX. 6. Tu oh Jehová eres solo, tu hicistes los cielos y los cielos de los cielos y toda su "milicia", la tierra y todo lo que está en ella, y tu vivificas todas estas cosas; y los ejércitos de los cielos te "adoran".

La palabra "Angel" del griego "Aggelos" mensagero, delegado es igual a la palabra hebrea "Malach" que significa encargado, mandado. Asi en la Biblia los "Angeles del Señor" que hablaron con los patriarcas eran "mensageros, encargados" de Dios, la prueba: Samuel, Cap. XXIX-9. Y Aches respondió á David- Yo sé que tu eres bueno en mis ojos y un "Angel" de Dios.

Solo se habla de Querubines, que, descritos en su forma, cuando la edificación del arca, son las esfinges de Egipto, que nunca han representado angeles, sino fuerzas. El querubin que guarda el Eden es la misma esfinge con una cabeza de toro, simbolizando la fuerza bruta.

Isaías en su visión habla de los Serafines, del hebreo Zaraph, brillantes, y los coloca encima de Jehová VI. 2. También el Rey Ezechias se exclama: Jehová de los ejércitos, Dios de Israel que moras entre los querubines. XXXVII. Estos dos profetas son posteriores á la cautividad.

Si en el salmo 103, uno de los argumentos en favor de la teoría de los angeles, David dice: "20. Bendecid á Jehova vosotros sus angeles que ejecutais su palabra, obedeciendo á su voz.—21. Bendecid á Jehová, vosotros todos sus ejércitos, ministros suyos que haceis su voluntad".

Admitiendo la palabra angeles en el sentido católico y no en el de Aggelos, mensagero, encargado, como los mismos versículos lo hacen suponer, nada hay de estrañar, pues en la época de David, suponiendo la autenticidad de los salmos, los hebreos habian ya sufrido en parte la dominación de los Samaritanos, de los Filisteos, de los asirios que llevaron en cautiverio á la tribu de Manassú. Desde tiempo tenian relaciones comerciales con Tyro. Saul su primer rey, abandonó el culto de Jehová y adoptó el de los Filisteos. David moró bastante tiempo con el rey de Gath, de los Filisteos.

Queda así probado que la creencia en los angeles y sus gerarquías no pertenece al Judaismo, y menos la leyenda de los angeles caidos y rebeldes, origen católico del Demonio.

Según la religión católica los angeles son séres de una naturaleza superior á la del hombre, más cerca de la naturaleza divina. Se dividen en nueve clases, que forman tres gerarquías, y éstas, tres ordenes: 1º los serafines, los querubines, los tronos; 2º las dominaciones, las virtudes, las potencias; 3º los reinos, los arcangeles y los angeles.

Esta clasificación es debida á Santo Dionisio el arcopagita y sus funciones á Santo Tomás. El 2º concilio de Constantinópolis admitió la gerarquía en los angeles, en contra de Orígenes que pretendia que todos eran iguales.

Ya que en los libros de Moisès no encontramos nada ni sobre el origen de los angeles ni sobre la gerarquia tanto de los buenos como de los malos, quizas religiones anteriores nos darán la clave buscada.

El Zend-Avesta de Zoroastro, esplica el Diablo y los angeles. Pues, según esa doctrina, desde el origen de las cosas existia un principio eterno, invisible, espiritual del cual salieron dos principios semi materiales primordiales: Ahura Madza (Ormuzd), el principio bueno, y Anra Mainyú (Arhiman) el principio malo.

Ozmuzd creó los angeles inmortales, sus cooperadores principales, cabezas de legiones de angeles inferiores. Arhiman, á su vez, creó los angeles de las tinieblas, los malos espíritus, también los dividió en gerarquía.

Según el Zend Avesta, pasados un cierto número de períodos, por la ley del progreso, los angeles malos se reuniran á los buenos, desapareciendo, de hecho, todo mal en el Universo.

Como en la religión católica, el Dios del Bien, Ozmuzd tiene siempre el predominio sobre el mal; pero más lógica, la religión de Zoroastro admite el progreso hácia el bien y por consecuencia la modificación paulatina del principio del mal.

Lo más estraño es ver, una religión mónoteista por excelencia en sus dogmas fundamentales, la religión católica, para sostener la teoría del diablo, adoptar el dualismo de Zoroastro, á lo menos en teoría, y practicar, algunos siglos después, la famosa eregía de Manés. Pues el maniqueismo es una religión dualista, como la de Zoroastro, habiendo, Manés, aceptado los evangelios, sin embargo negaba la importancia del antiguo testamento.

Dr. Amauta.

*(Continuará).*

# EL SATANISMO

## LA FARSA CLERICAL Y LEO TAXIL

Se ha hecho mucho ruído, se ha gastado mucha tinta en pró y en contra de la realidad del Satanismo, del Luciferianismo, del Palladismo etc. Algunos organos del clero fanático y sus adeptos, han batido palmas por haberse divulgado los pretendidos secretos satánicos de la Masonería, pero los más importantes el "Univers" y la "Verité" se abstuvieron, sin duda porque estaban en el secreto.

De una serie de articulos importantes, publicados por el *Matin* diario de primer orden de París, resulta que ni Miss Diana Vaughan la tan renombrada convertida al catolicismo, ni el famoso orden de los Palladistas, existen; que todo este tegido fantástico de diabluras, de misterios satánicos es obra de un tal Gabriel Jogand

Pagés, más conocido bajo el seudónimo de Leo Taxil. Está probado por el mismo *Matin* con una documentación prolija que todos los documentos, presentados como prueba de la existencia del Satanismo etc., han sido fabricados por aquel farsante; es también de su creación el muy famoso Dr. Margiotta y el tan temible gran maestro Salutore Zola.

¿Pero que es Leo Taxil? Este nació el 21 de Marzo de 1854. Su infancia ha sido un contínuo sufrimiento para sus padres, que no pudiendo soportar sus maldades lo confiaron á los Jesuitas del Sagrado Corazon; estos cansados de las fechorías del jóven Gabriel lo pusieron en el colegio de nuestra Señora de Magre, dirigido también por Jesuitas. Allí adquirió los vicios más vergonzosos, lo que, según él, en sus memorias, le grangeó el cariño de los santos Padres! Durante las vacaciones del año 65, al cometer un robo de alhajas se cayó de un balcón y se rompió una pierna. Fué expulsado del mismo colegio y del de San Luis por hechos degradantes. En resúmen su infancia ha sido un desórden contínuo y una odisea de palos y castigos.

Aquel asqueroso aladid actual del clericalismo, profanó á los quince años una hostia consagrada, de este hecho el mismo hace alarde. No vamos á seguirlo en sus fechorías y maldades, dejemos el mal muchacho Gabriel Jogand Pagés y presentemos al público á Leo Taxil, primeramente escritor furibundo en contra del catolicismo y del Papado, quién no contento de atacar al dogma, declaró guerra á Dios, presentó a la vírgen María como una vulgar ramera, á San José como un marido "fácil", á los Santos como gavilla de bandidos. Este escritor pornográfico, sin más responsabilidad que su escuálida persona, hambriento de dinero, dispuesto á sacar partido del escándalo, públicó láminas y libros obcenos, á tal punto repugnantes que el gobierno francés se vió en la necesidad de intervenir. Como no tenia nada que perder siguió atacando á la religión, al clero y al Papa hasta que, comprado en doscientos mil francos por el mismo clero dedicó su pluma á combatir los liberales y sobre todo á la Masonería, en la cual entró con el propósito de conocerla y de divulgar sus secretos.

Escritor sin verguenza, adoptó la calumnia y la mentira como base de sus publicaciones clericales, exaltó al Papa Pio IX hasta hacer de él un santo, después de haber escrito; "Amores al natural del Papa Pio IX".

Tal es el elemento del cual, en mala hora, para ellos mismos, los clericales, indignos de la Religión de paz usan y abusan.

Pero todo tiene un término, la mentira por fin desaparecerá á la luz de la Verdad y la vergüenza quedará para los que cobardemente tiran la piedra por manos agenas.

Tal es el "Agregado" al clericalismo de mala ley que emplea la mentira y la calumnia como armas, tal es el Leo Taxil, antiguo seminarista, ex mason, furibundo anticlerical, hasta dar ascos, y hace ya tiempo vuelto al redil ó más bien al pesebre, donde le dan abundante pienso.

Pero volvamos al Satanismo: habiendo estudiado la Masonería y un gran número de sociedades secretas, existentes, habiendo existido ó pudiendo existir, conocedor de las alucinaciones diabólicas del catolicismo, este embustero, al cual no falta inteligencia, fabricó una Masonería de alta fantasía, por medio de la cual asustó á todos los fanáticos clericales y laicos. En un arrebato de genio inventó á miss Diana Vaughan y el orden Masónico Satánico de los Palladistas. El asunto ha sido tratado con el talento de un hábil novelista; Miss Vaughan ha sido presentada primeramente como una encarnación del Diablo, vino después su conversión ruidosa y por fin la publicación pasmosa de sus memorias, de sus entrevistas con Satanás.

Con esto Leo Taxil vendió sus libros, naturalmente bajo nuevos seudónimos; los clericales lo pagan opiparamente, que más quiere un tipo descarado!

Pero el *Matin* vino á estorbar este industrioso embustero, demostrando la falsedad de los documentos, fabricados por Leo Taxil y pagados con el dinero de San Pedro! Conocido desde tiempo como difamador y traidor, aquel escritor clerical no perderá nada, pero en que condiciones quedaran los que han pagado sus difamaciones.

Hay que tener lástima á algunos de buena fé, que llevados por la romántica elucubración satánica, han creido á la realidad de las denuncias, empujados por el temor al Diablo!! por el fanatismo religioso y sobre todo por su estado medianímico, han creido ayudar á la religión, divulgando rituales filosóficas, bajo el seudónimo de Jean Kotska, que en su afan de salvación, el verdadero autor Jules Doinel, presentó como obra de Satanás.

Que los Eonas le perdonen!

Con algunos golpes en falso como estos, pobre Satanás! vas á perder el poco prestigio que te quedaba, y el clericalismo tendrá que inventar otro espantajo!

S. I.

# ESTUDIOS

*(Continuación).*

Los *Numina*, ó sea los Dioses se hallaban por todas partes, sobre la tierra, de bajo y arriba de la misma. En el antiguo formulario del Fecial, citado por Titus-Livius se invoca á los *Dii coelestes, terrestres et inferni*. Los dioses del cielo, es decir los astros y los fenómenos meteorologicos; los dioses avrícolas que son los animales, las piedras, los árboles, etc. Los dioses de abajo, es decir los que moran bajo tierra; no son todavia los dioses del infierno, á pesar de que esos son una transformación de aquellos, transformación que se hará ulteriormente cuando tome cuerpo la idea de una nueva vida. Se comprende bajo esa denominación las fuerzas subterráneas, las fuentes y aguas surgentes, las fuerzas ignotas que hacen madurar las semillas y cuidan de los muertos. Muy á menudo, esos dioses son nombrados dioses sombríos ó negros, porque carecen de la luz del sol.

No hay nada absolutamente que no pudiese ser invocado como Numen. Pero es fácil de comprender que aunque considerados todos los objetos como animados, la invocación se dirigía más bien á algunos elegidos, sea porque se les suponían más poderosos ó que facilitaban al hombre las cosas más necesarias á su sustento.

A la época de la historia de los pueblos del Latium, cada categoría de séres encerraba fetiches dotados de un culto: Hay que reconocer que la mayor parte pertenecían al reino vegetal y mineral. El hombre se familiariza con mayor facilidad con la inercia de la piedra que encuentra en su camino y la llevará mucho tiempo como amuleto.

El *terminus* que demarca los límites de las propiedades queda como prueba del culto fetiquico que se tributó á las piedras. Si uno quería protejer sus campos de los avances de un lindero ó su casa de los ataques de los ladrones, encargaba una piedra de este cuidado, considerándola como un fetiche poderoso. Pero para que surta todo el efecto habria que recurrir á varias ceremonias, sin las cuales este fetiche no podia tener la potencia necesaria. Según Siculus Flacus, se principiaba por abrir una pequeña zanja, y poniendo al borde el *terminus*, se le adornaba con flores y guirnaldas. En seguida se inmolaba una víctima, cuya sangre se vertía en la misma

nja, arrojando también los restos del fuego, pasteles, frutas y miel. Cuando todo se había consumido, sobre las cenizas todavía calientes se enterraba el *terminus* que quedaba como guardian fiel é inviolable. Para conservarle este carácter, cada año se volvía á hacer el sacrificio con aditamento de libaciones y rezos. Así colocado según el rito, era sagrado é inmovible. El lindero temía acercarse demasiado, porque, según Ovidio, el Dios herido por el arado ó la azada le clamaba: Párate, aquí es mi campo, allí el tuyo. Según las leyes de los Etruscos el que removía ó hería solamente el *terminus* era presa de la venganza del Dios, se derrumbaba su casa, se estinguía su raza, su campo no producía frutos, la piedra, los calores caniculares destruían sus mieses, de los miembros del culpable brot ban úlceras y su cuerpo caía en podredumbre. Por estos detalles pueden juzgar cuan temible era el culto del fetiche protector.

Hay que considerar también como fetiche el sagrado canto rodado "Júpiter lapis" del Capitolio; quizás no era una piedra vulgar sino un aereolito, análogo al que se encuentra descripto en las mitologías de los pueblos del Norte, ó la "Magna mater" del monte Ida la que fué trasportada con mucha pompa de Pessinunta á Roma, en el tiempo en que las victorias de Anibal hacía correr á la República tantos peligros. Un clavo sagrado se plantaba en el templo de Júpiter, todos los años en los días de los ides de Setiembre. El uso de los clavos como fetiches, era muy común en la vida privada, servía para alejar las malas influencias y fijarlas en otra parte. El culto dirijido á los animales es más difícil de patentizar. El hombre los caza, los inmola y los come, tienen con él mucha analogía, y las razones que tendría para hacer de ellos séres superiores desaparecen muy pronto. Uno queda perplejo cuando se trata de afirmar ó negar si la consagración, á los dioses, de ciertas clases de animales, en el periodo politeista, no sería el resto de adoración como fetiches de dichos animales.

El animal cuyo culto parece conservarse más tiempo y encontrarse en la mayor parte de las naciones del globo, es la serpiente. Desde la serpiente del Genesis de la Biblia, hasta las especialmente adoradas en las islas de Haiti, este animal desempeña cierto papel en todas las religiones. Cerca de Lavinium, una gran serpiente moraba en un bosque sagrado donde las jóvenes vírgenes le llevaban de comer. Si reusaba la comida, la que la había llevado era considerada como culpable y como tal sacrificada. En muchos templos había serpientes sagradas, pero se les debe considerar más bien como

Hé aquí que tenemos en la Argentina cuatro poderes masónicos nacionales: El Supremo Consejo y Gran Oriente, el Serenísimo gran Oriente, la Gran Lógia Argentina y la Gran Logia nacional ecléctica, enemigos acérrimos uno de otro, separados todos por la ámbición de algunos. ¿Cuál será el resultado para la Masonería? Que bien producirán á la Humanidad los muy Poderosos, Serenísimos, eclecticos, etc.?

Podemos afirmar, y lo pasado da testimonio, que los resultados serán en provecho de algunos oportunistas, en busca de un empleo bien rentado ó de un sillón en el Congreso Nacional, también los enemigos de la Masonería, aprovecharán de la división para volverse más fuertes.

Sin embargo, si los poderes son divididos, hay algunas Logias que trabajan y siguen el camino del progreso, encerrándose en el egoismo de sus adeptos, que hacen en realidad todo lo que, aislados y sin dirección superior, pueden hacer.

Cuanto sería de desear que. dándose cuenta del mal hecho á la Orden, y por ella á la Humanidad, todos los Masones de la Argentina, si mejor no pueden hacer, olviden satisfacción personal, rencores de amor propio y que realmente Masones, en el verdadero sentido de la palabra, propendan, sinó á la unión á lo ménos á una federación que unirá los esfuerzos hácia el objetivo común.

Ese fin de siglo es un terrible separatista; parece que algo de tremendo se está preparando y que el Alma Mundi se recoje, reune sus esfuerzos para dividir, á fin de llegar á la destrucción de los malos fermentos y empujar los de buena voluntad en el camino de la reparación social y seguramente en el progreso psiquico.

Que el Maestro Perfecto Hiram nos ayude.

Muchos se preguntan el porqué de esa subdivisión de la Masonería en la Argentina, el porqué de tantos orientes, el porqué de tantas irregularidades.

Hiram nos contestará:

"Divulgó luego la mentira que el Maestro había resuelto no mostrarse más á los obreros, que ella poseía sus secretes, sus planos, y que le había ordenado que le reemplazase en la dirección de los trabajos. La ignorancia se encargó de generalizar estas imposturas y siendo audaces no trepidaron en los medios y obtuvieron resultados según sus deseos. La ambición que había dirigido la conspiración, al advertir la cobardia y credulidad de los obreros se dijo: todo va bien, tendremos el puesto del maestro; poseeremos sus

riquezas y honores ya es tiempo de obrar. Llevando en seguida á sus dos cómplices resolvieron consumar el crimen puesto que se acercaba la noche.

"Anticípose la ignorancia á tomar la palabra y pedirle cuenta de su gestión. Como había nacida falta de perfecciones se creyó sabia y declaró al Maestro que quería participar de su poder amenazándole con la muerte sino consentía en ello.... Qué exiges, le dijo Hiram, mi poder en tus manos sería fatal á los obreros, desplomaríase el edificio.... La Ignorancia que nada comprendía, trastornó y mezcló todos los materiales, ocultó y rompió los instrumentos, las reglas y los compases. Como trepidasen los obreros, á reasumir el trabajo, fueron en busca del maestro para interponer sus quejas. . . Pero no pudieron reconocerlo á causa del velo con que la mentira lo tenía encubierto." *(Ritual de Maestro).*

Parece que al recordar este fragmento del Ritual uno está escribiendo la historia de la Masonería en la Argentina.

Los Maestros pueden recordar el resto del mismo Ritual que es el único medio de devolver á la Orden Esplendor y Fuerza.

...."Volvieron á encender la antorcha de la Luz y de la Verdad.... Vosotros me habeis abandonado, les dijo, y los malos me inmolaron. La ignorancia, la mentira y la ambición han reinado en lugar de la Verdad. Anunciad al mundo todo el mal que han causado. Pueda el ejemplo serviros de instrucción para el porvenir... No volvais á escuchar la mentira ni á favorecer la ambición, suprimid la ignorancia y pronto conseguireis el triunfo de la Luz y de la Verdad. Asi habló Hiram á sus discípulos".

Que triste es recordar las solemnes promesas hechas por los Maestros y tan pronto olvidadas.

Sin embargo la solución del problema se impone apremiante.

HIRAM ABBI.

*Continuará.*

# LUZ ASTRAL

SUMARIO — A un neófito: La Felicidad —Masoneria —Ocultismo práctico: Las Talismanes—Colaboracion: Masoneria, apuntes sobre la historia de la Masoneria en la Argentina—Estado mental de los moribundos—Los Libros—Indice.

## REDACCIÓN

# Á UN NEÓFITO

## LA FELICIDAD

Contemplad ese incesante movimiento de la humanidad; buscad el móbil que agita esas muchedumbres que pasan arrastradas por los siglos; estudiad la fuerza oculta que las pone en movimiento y encontrareis que una misma es la causa que anima á todos.

El mobil es el deseo de la felicidad. El joven y el anciano, el débil y el fuerte el pobre y el rico, el sábio y el ignorante, todos, sin excepción, buscan la felicidad, por ella trabajan, por ella se afanan y muchos mueren sin conseguirla.

Siempre aparece seductora y siempre inalcanzable. Lo que sucede hoy, sucedió siempre, y seguirá sucediendo.

¿Nos entregaremos entónces á la desesperación? De ningun modo; hagamos lo que el químico, extraigamos la esencia, lo bueno, y desechemos el resto, lo malo. La nuez está rodeada de una corteza muy amarga, despues de una cáscara dura, y dentro tiene una sustancia muy agradable al paladar. El que, queriendo saborear esta, se come la corteza amarga maldeciría de la nuez.

Hagamos lo mismo con los asuntos de la vida. En todos ellos hallamos de felicidad, rodeado de amarguras. Busquemos la parte realizable en bien de la dicha y echamos á un lado el resto, ó mejor no hagamosle caso. En el mundo hay muchos atomos de felicidad

envueltos en cantidades de dolores y penas. La perla está envuelta en una sea concha, sepultada en el fundo del mar; la abeja liba la miel en flores amargas. ¿Porque no hemos de hacer lo mismo en las vicisitudes de la vida.

Es tambien indudable que un hecho que nos hizó sufrir, nos causa á veces risa despues. Dos jovenes mueren en una guerra por la independencia de su patria; la madre de uno no ve en el hecho más que la perdida de un hijo y llora amargamente. La del otro mira la muerte del suyo por el lado del patriotismo, se enorgullece de haber contribuido al bien de sus conciudadanos, y encuentra alguna dulzura en sus lágrimas.

Este mundo no es tan malo como se parece; en el hay mas felicidad de lo que á primera vista pudiera creerse. En medio de los zarceles crecen flores. Lo primero que se precisa para ser feliz es querer serlo. Si hicieramos tanto para ser felices como hacemos para creernos desgraciados, nuestra existencia seria incomparablemente mas risueña.

Ved un hombre de buena posición, con perfecta salud, abundancia de recursos y una familia que le ama. Ese hombre es feliz, dicen muchos, si yo estuviera en su lugar seria completamente dichoso. Y ni aquel hombre es feliz, ni lo serian los que tal dicen. ¿Porque? Porque harian lo que aquel hace, desearian algo que no tienen. Millonarios, principes, reyes y poderosos son infelices porque no saben contentarse con lo que poseen; porque ambicionan lo que no está á su alcance, ¿Quien no ha sufrido por males imaginarios? Quien no hizo lo que el perro de la fabula, que desprecio la presa que tenia creyendo alcanzar la sombra de ella, que vió en el agua?

La falta de felicidad consiste en que exageramos los males que nos sobrevienen y no apreciamos lo bastante, los beneficios de que disfrutamos; somos comerciantes que cuentan las perdidas y no las ganancias; sentimos la punzada de la espina y no gozamos con el perfume de la rosa.

¿Que hombre hay que no tenga algo de que estar satisfecho?

La mayor parte de nuestras desdichas es creada ó cuando más abultada por nosotros, y nuestras dichas nos parecen tan insignificantes que no las tomamos en consideración, ó aparecen muy diminutas, porque las miramos con los ojos del deseo no satisfecho.

Mucho estudiamos los medios de hacernos ricos y muy poco ó nada el modo de hacernos felices, que es el asunto mas importante de la vida. Para ser feliz es necesario tener fé en la felicidad ar-

tamos del principio que no hemos venido al mundo para sufrir sus sinsabores y abstenernos de sus dichas. No hagamos como el niño que, teniendo alimentos á mano, se muere de hambre porque no sabe usarlos.

El dinero es una condición para ser feliz, pero no es la felicidad misma. Mas contento vive muchas veces el hombre que habita en una cabaña que el potentado dueño de un palacio. El de menos recursos goza de mas felicidad porque sabe limitar sus aspiraciones á sus recursos y sabe apreciar los bienes de que disfruta.

La perdida de la vista es por cierto una gran desgracia; no obstante el ciego no es por necesidad un ser completamente infeliz. Si trata de olvidar su desgracia, le quedan aún muchos placeres de que disfrutar. El mal consiste en envenenar con la desgracia la felicidad de que, por otros conceptos, podemos gozar.

Los males que puedan sobrevenirnos son causa de muchos tormentos. No nos torturemos con anticipación. Tratemos de prevenirlos, pero no permitamos que el nublado de mañana oscurezca el sol de hoy.

La tristeza y el mal humor impiden la digestión, debilitan la sangre y acaban por destruir la salud. ¿No apartamos la vista de cosas repugnantes para dirigirla á otras partes de mas agradable aspecto? Hagamos lo mismo: no fijamos nuestra mente en ideas lúgubres, mientras podamos encontrar algunas alegres. La alegria es como el rayo de sol que penetra por los intersticios de nuestra habitación y destruye la oscuridad que sin él la llenaría.

IGNOTO.

# MASONERIA

El gran oriente Argentino, dotado recien de una nueva constitución, de dos cámaras, alta y baja, del gran consejo de los muy poderosos, de un Gran Maestro, de representación social y política, un general de la Nación, debía dar al mundo Masónico y profano la esperanza de un poco de sosiego, de un poco de respeto hácia la órden Masónica; debía tratar de dar el ejemplo á las demás potencias argentinas, debía probarles que solo el tenia el derecho de asumir la alta dirección de la Masóneria en la Argentina; debía comprender que la rebelión continua no puede sino probar ignorancia de todo

otados de poder efectivo natural, ó artificial cuando por una consagración especial, (magnetismo trascendental,) ciertas potencialidades an sido desarrolladas ú otras agregadas.

S. I.:

# COLABORACION

## MASONERIA

### APUNTES SOBRE LA HISTORIA DE LA MASONERIA EN LA ARGENTINA

(CONTINUACION)

¿Cual es la solución del problema?

No nos creemos infalibles, no nos creemos mejor que los demás, pero tenemos una larga práctica, desde muchos años, cerca de medio siglo estudiamos la Masoneria en general y especialmente en la Argentina; por eso emitimos nuestras ideas que conceptu mos útiles.

La Institución Masónica, de por si, está en condiciones inmejorables para conservar en la actualidad la dirección de la Humanidad hácia el progreso moral é intelectual; todas las doctrinas que pueden importar un progreso deben ser estudiadas en las Lógias y de allí puestas en práctica en la vida pública.

Si bien la Masoneria, por sus adeptos, llevada por el deseo de hacer el bien, ha ultrapasado en algo sus deberes y derechos en ciertos periodos criticos, tratándose de cuestiones políticas y religiosas, siempre por lo general sabe respetar las creencias y opiniones, no solamente de sus adeptos pero tambien del pueblo entero.

Para llegar á aquellos fines ha sabido poner en la Dirección general á personas aptas por su saber, su educación y su posición social, para cumplir el hermoso programa de la emancipación intelectual de la Humanidad.

Dos corrientes se han formado desde mas de dos siglos: los neo-Templarios y los Iluminados, no misticos, sino los ilumiuados por la luz de la ciencia y de la Razón. Cada uno con sus medios especiales: de violencia, para los primeros, la fuerza prima el derecho; de per-

suación, de estudio, de progreso paulatino para los otros. Ambos, los hemos visto á la obra en la Revolución francesa: los Jacobinos y los Girondinos, los Neo-Templarios y los Martinistas.

Nos proponemos en un estudio especial de establecer documentada la prueba de que todos los Jefes de la Revolución pertenecian á ambas ramas de la Masoneria.

Pero volvamos á la actualidad, á la triste actualidad en la Argentina. Ya sabemos que uno de los factores principales de la degeneración de la Masoneria es la ignorancia llevada á una alta potencia. Si la Masoneria, de por su programa humanitario, debe tomar la dirección de la humanidad, para conducirla, por los senderos de la ciencia, hácia el progreso moral é intelectual y su consecuencia ternaria el bien estar físico; como podrá hacerlo, si no solamente los soldados rasos, llenos de buena voluntad y de valor, debemos admitirlo, pero si, las dos terceras partes, seamos modestos, de las cámaras, de las oficinas directoras son ignorantes, reñidos con los elementos de toda ciencia académica, social y politica?

Suponemos, superado por un momento este defecto esencial, suponemos que por un milagro, por ejemplo, la Masoneria en la Argentina, sea compuesta, no diremos de sábios, sino de personas educadas, instruidas y de posición social en relación con las posibilidades de la Institución. ¿Podrá la Masoneria con el sistema actual hacer algo de provechoso, algo de su programa humanitario? No! diremos. El mal está en el alejamiento sistemático de las Lógias de la Administración central. Todos sabemos que diputados y senadores actualmente y diputados antiguamente, no conocen, por lo general, ni quizás el Ven.·. de la Lógia que representan. ¿Que interes pueden tener para una Lógia que no conocen, sino el de la satisfacción personal de ocupar un puesto honorífico. No concurren á las tenidas, como hoy lo vemos, pues ninguna de las cámaras pueden formar quorum.

Las Lógias, por lo general, poco se preocupan de la Administración central, la que, á su vez, se ocupa de las Lógias solamente en la parte financiera, en cobrar sus derechos. Creemos poder afirmar, y todos los Venerables lo harán con nosotros, que fuera de cuestiones personales ó de intereses privados, pocos son los que han recibido alguna comunicación de la superioridad encomendandoles algo en la realización del progreso humano. El egoismo administrativo domina, y mas bien pone trabas á todo proyecto que salga de la rutinaria apatia.

Que hacer entónces? Nada mas fácil: Ya los legisladores, de por la nueva constitución, palpan los efectos desastrosos producidos por Cámaras en continua rebelión con el decoro masónico, fuente inagotable de choques entre ambas corporaciones, inútiles por el hecho de ser compuestas de elementos estraños á las Lógiae que pretenden representar y por lo tanto incapaces de cualquier resolución provechosa en favor de ellas. Que las mismas cámaras, realmente animadas de sentimientos masónicos y de conmiseración hácia la Órden, decreten su propia disolución y antes de separarse formulen una Ley: Art.° El gran Oriente se compone de las Cinco Luces de cada Lógia de la Obediencia, las que no podrán ser representadas por mas de una á la vez en cada Tenida, con un poder especial firmado por los demás, ó debidamente autorizado por la Lógia. Art.° Los gastos de viático de dicho Hermano, si así lo acepta, serán costeados por la Lógia, reservando para el caso el 15 por ciento de sus entradas á deducir del por ciento á pagar al gran cofre. Art.° Es obligación para cada Lógia de estar representada en cada Tenida del Gran Oriente, el que se reunirá una vez al mes el dia y hora que mas convengan, debiendo pasar cada vez, con ocho dias de anticipación, la órden del dia á cada Lógia de la Obediencia las que tomarán las medidas mas convenientes para hacer efectiva su representación."

Así cada Lógia, realmente representada, beberá en la fuente las mejores inspiraciones y pronto, unidas en un mismo espíritu de progreso, veranse los Talleres sacudir el sopor en que están sumergidos y los miembros del gran cuerpo Masónico recibirán de sus Luces las aspiraciones de la generalidad, encaminándose todos en la práctica de la Masoneria verdadera dotada de una cabeza para dirigirla.

Un mal tambien que aniquila la realización de todo acto que importe algun gasto por parte de las Lógias, son los derechos exorbitantes que la nueva tarifa impone á los Talleres; sobre 139 pesos de entradas correspondiendo á la colocación de los tres grados simbólicos, afiliación, regularización y censo, hay que pagar 92 pesos al gran cofre, quedando en favor de la Lógia 47 pesos, apenas la tercera parte.

Causan asombro estos guarismos! ¿Que hace el Gran Cofre de las dos terceras partes de los ingresos de las Lógias? ¿Cuales son las obras, sea de educación ó de filantropia sostenidas por la alta administración, cuales son los beneficios que han resultado en favor de la Humanidad, ó siguiendo el sistema de egoismo en favor de la institución?

Nada! absolutamente nada.... Pero sí, hay.... DEUDAS.

HIRAM-ABBI

*(Continuará).*

# LOS LIBROS

*Que es el cielo?* por Camilo Flamarion.

Esta obra de la que se han agotado varias ediciones en francés, forma un tratado de *Astronomia popular*, puesto al alcance de todas las inteligencias.

Ilustran la obra numerosos grabados.

En el primer capítulo se describe lo que se entiende por cielo; en el segundo tratase del origen y progreso de la astronomia; en el tercero se describe nuestro planeta; en el cuarto se especifican los movimientos de la tierra. A los instrumentos de optica el autor dedica el capítulo sexto. En una palabra todos los capítulos son á cual más interesantes. El precio de la obra es de 2,50 pesetas, hallandose en venta en la *Sucursal* de la *Irradiación* Fuencarral 106—Madrid.

La Biblioteca de la Irradiación comprende un sin número de obras todas de sumo interés científico, al precio infimo de 25 céntimos el ejemplar.

*Le Spiritisme et l' anarchie devant la science et la philosophie*—J. BOUVÉRY; Chamuel Editor, 5 Rue de Savoie Paris.

Damos las gracias al autor por el obsequio. En el próximo número esta obra maestra será analizada.

# INDICE


**A**

Aclaración, Nº X página 13
Aclaraciones, XIX. 11.
Adivinación, XVIII. 1.
Agradecimiento, II. 1.
Aleu! XVII. 1.
Alemanes (los periódicos, XXII. 12.
Alquimia y la piedra filosofal, XV. 1.
Alquimistas modernos, XXII. 7.
Amerrique, II. 7.
América, (el maulre de VII. 11.
América, XII. 13.
Animismo y Espiritismo, VIII. 8.
Anabiosis, XVII. 10.
Angelitos (los VI. 11.
Año Solar, 1896, X. 1.
Año después, XXII. 10
Apuntes, Masonería en la Argentina, XX. 7. XXI. 9. XXII. 5. XXIII. XXIV. 8.
A un Neófito, IV. 9. V. 1. VII. 2 VIII. 1. IX. 1. X. 5. XI. 7. XII. 1. XIII. 1. XV. 1. XIX. 1. XX. 1. XXIV. 1.
Autoridad y el Poder, VI. 5.
Aristóbulo del Valle, VII. 1.
Astral, (El plano VII. 2.

**B**

Bandera para el "San Martín", XIV. 13.
Bé, (El XXIII. 13.

**C**

Cadenas astro magnéticas, I. 4.
Cadenas místicas, XIV. 7. XXII. 10.
Canje y Periódicos, X. 10. XXIV. 11.
Centros de estudios, I. 6. XVIII. 12.
Ciencia oculta, I. 3. II. 4. III. 5.
Comunión de Almas, II. 8. XIV. 6.
Cosas de .... Correo, XVI. 12.

**D**

Día (el conde de) Santini, IV. 7.
Diablo y su origen, XXII. 1. XXIII 1.

**E**

Educación, III 9. VI. 3. X. 8.
Estudios, XVI. 11. XVII. 2. XVIII. 4. XIX. 8. XX. 3. XXI. 7. XXII 9. XXIII. 7.
Esfinge, XXI. 5.
Experimentos hipnóticos, XVI. 8.
Evangelio de San Juan, I. 5.

**F**

Farsa clerical, XXIII. 4.
Felicidad, XXIV. 1.
Fenomenalidad. VIII. 4. IX. 7
Fin de Siglo místico XVII. 7.
Flores y abrojos, XV. 8.
Fuerzas, (las XIX. 1
Fuerzas ocultas, XVIII. 9.

**G**

Gaston de Messimy (Dr. VII. 12.
Giordano Bruno, IX. 9.
Gran Consejo del Espiritismo, III. 10.

**H**

Hipnotismo y locura, VII. 12.
Hipnotismo medio de educación, III. 9.
Horoscopo de la Argentina, X. 2.

**I**

Iniciado, El V. 10.
Investigación de la Verdad, XVII. 12.

**J**

Jettatura, VI. 9.

**L**

Leo Taxil, XXIII. 4.
Los libros. I. 6. II. 10. VI. 12. VIII. 8. XIV. 12. XV. 12. XVI. 13. XVI. 13. XXIV. 11.

Lujo y la moda, XIV. 10.
Luz negra, XI. 1.

**M**

Magia, XIV. 1. XXII. 1. XXIII. 1.
Magia esperimental, XVI. 12.
Magnetizador Santini, IV. 7.
Martinismo, clave de la alta Masoneria, XII. 6.
Martinismo, discurso, V. 4.
6. Masoneria. IX. 4. XI. 8. XII. 6. XIII 11. XV. 4. XX. 7. XXI. 9. XXII. 5. XXIII. 10. XXIV 3. 8.
Moralidad, XVI. 10.
Movimiento, III. 11.
Movimiento es la vida, XIII. 8.
Muerte vencida, XIII. 4.
Mujer, (la. XIV. 10.

**N**

Necrologia, VII. 1.
Neófito, (á un IV. 9. V. 1. VI. 1. VII. 2. VIII. 1. IX. 1. X. 5. XI. 7. XII. 1. XIII. 1. XV. 1. XIX. 1. XX. 1. XIV. 1.
Nihil novum, II. 9.
Nonbre de América, VII. 11.

**O**

Ocultismo práctico, I. 4. IV. 6. VI. 9. X. 2. XIII. 4. XVII. 10. XX. 11. XX. 1. XXII 10. XXIV. 15
Oculto, VII. 5.

**P**

Paso á "la Verdad", XIII. 10.
Pentagrama, VIII. 7.
Periódicos, canje, X. 10.
Periódicos alemanes, XXII. 12.
Pitágoras, versos aureos, XII. 4.
Plano astral, VII. 2.
Potencialidades, XIX. 4.
Prensa, (á la I. 2.
Principios, I. 2. II. 2. IV. 1.
Programa, I. 1.
Propiedad literaria, XVIII. 10.
Pricologia general, XI. 4.

**R**

Religion, III. 1.

**S**

Saber ó creer, XII. 10.
Saber orar, XV. 1.
Satanismo, V. 8. XXIII. 4.
Simbolismo, III. 8. VIII. 7. XXI. 5.
Sociologia, XVI. 6.

**T**

Talismanes, XX. 11. XXIV. 5
Telefóno en la India, VII. 9.
Telepsiquia, XII. 11.
Telepatia y Teleprequia, XVIII. 4.
Teoria y practica, IX. 12.
Tiptologia, XII. 8.

**V**

Varilla magica, XXI. 1.
Varilla adivinadora, XXI. 1.
Varios, II. 11. V. 12.
Verdades del barquero, XXI. 12.
Velorio, VI. 11.
Versos aureos, XII. 4.
Vida eterna, I. 5.
Vida, (la XVIII. 11.
Vision de Cárlos, XI. VIII 4.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—Agradecimiento á la prensa—Principios—Ciencia oculta—Amerriqua! — Comunión de almas — Nihil novum—Los Libros—Varios.

## AGRADECIMIENTO A LA PRENSA

Agradecemos íntimamente los conceptos benévolos de que ha sido objeto nuestra modesta hoja por parte de la prensa.

Empeñados en un estudio benéfico, cual se puede calificar la lucha de ideas, hemos de hacer lo posible por no desmerecer en nada el fallo de los colegas, como trataremos siempre de que la discusión no salga del terreno digno en que se debe mantener.

Respetando para que se nos respete, seguiremos el camino trazado sosteniendo nuestro programa sin ódios para el adversario, haciendo de manera que la luz irradíe, que la verdad se imponga, sin que esto se obtenga al precio de personalidades odiosas ni dejen trás sí rencores que deprimen.

A los colegas que, obsecados por ideas de cliché, critican porque sí, les agradecemos también el esfuerzo intelectual, pues de la crítica buena ó mala algunas veces puede salir un poco de luz. A pesar de todo, esperamos convencerles de la seriedad de nuestros propósitos, basados en el estudio previo. Les suplicamos no olviden que el esoterismo ha tomado en la prensa universal un lugar importante como estudio científico.

A todos volvemos á suplicarles no padezcan la equivocación, que reputamos injuriosa, de confundirnos con el falso teósofo de la India, alias Sarak-Pacha, de triste memoria.

Nuestros estudios no tienen nada que ver con las matufias de un charlatán embustero.

La Redacción.

xy A14 5G



# PRINCIPIOS

(CONTINUACION)

Espiritualistas—Numerosas escuelas forman en las filas de esta filosofía. Aquí nada de material, nada que caiga bajo el dominio de los sentidos.

No es el momento de estudiarlas en sus diferentes conclusiones, basadas, por lo general en los diferentes agentes inmateriales, que según ellas, componen la personalidad humana.

Todas admiten, á lo menos dos: cuerpo y espíritu que algunas llaman alma, y para unir la materia al espíritu, escuela hay que añade el perispíritu que otros denominan influjo vital, arquea, mediador plástico, etc.

Empezaremos el estudio de estas escuelas filosóficas por las que admiten la mínima complejidad en el hombre.

La filosofía católica, que se podría llamar la oficial reconoce solamente dos componentes: Cuerpo y alma. El cuerpo mortal, compuesto de materia orgánica, dotada de vida, especie de agente irresponsable, hasta un cierto punto, de las fechorías que, por su naturaleza, comete y que una vez muerto, el alma tendría que pagar con penas á tiempo ó á perpetuidad.

El alma, creada por Dios, dotada según ciertas escuelas de libre albedrío, y de la gracia, según otras, debe en una sola unión con el cuerpo, cumplir su cielo de progreso; recompensa eterna ó castigo eterno si ha bien ó mal empleado los medios á su alcance.

La nomenclatura de las varias escuelas que se relacionan con la católica, sería demasiado larga. La iglesia católica las califica de herejías.

Los espiritistas—Admiten tres componentes: Cuerpo, alma ó espíritu y para la reunión de estos dos elementos eterogeneos, el perispíritu, semi alma semi-materia.

El cuerpo es la cárcel en la cual el espíritu encarnado debe purgar sus maldades, corregir sus errores. Es el cilicio que debe arrastrar en la vía del progreso á que por su naturaleza perfectible, el espíritu está obligado.

A la muerte, el cuerpo por vía de varios cambios entra á formar parte de otros organismos.

El alma en unión con el perispíritu y según la densidad de sus fluidos se aleja mas ó menos de la tierra: es la erraticidad, la vida provisoria en el espacio. La que tiene sus varios estados; turbación, perplejidad, lucidez, etc.

La escuela espirita que admite la reencarnación obligatoria, afirma que el espíritu ó alma no puede progresar sino en unión con un cuerpo y algo en erraticidad, por los consejos de amigos ó parientes ya espíritus desde tiempo.

No reconoce ni penas ni recompensas eternas, pero sí un progreso indefinido hacia Dios por medio de la caridad.

Esta escuela es la que se titula cristiana y pretende practicar la moral enseñada por Jesus, que considera como un hombre, como un medium de efectos muy poderosos.

Es el catolicismo menos la gerarquía sacerdotal, pues la encarcelación indefinida del alma en un cuerpo, purgando vidas anteriores se asemeja mucho al infierno católico que tiene el purgatorio y el arrepentimiento como medio de reparación y de progreso.

La escuela que no admite la reencarnación obligatoria, tiene, á lo menos al parecer, otras tantas buenas razones para negar como su hermana reencarnacionista para afirmar. Sostiene esta escuela, bastante numerosa, que basta al espíritu una sola encarnación para adquirir todas las sensaciones materiales y que su progreso intelectual debe practicarse en esferas y mundos especiales. En estos mundos viven los espíritus como vivían en la materia, el perispíritu reemplaza al cuerpo material y tiene como éste ciertas necesidades inherentes á su semi-materia. El espíritu sigue la escala de progreso en mundos especiales cada vez menos materiales.

Hay otras escuelas espiritistas: animistas, kardeistas, inmortalistas, etc., etc.

No entra en este estudio general el particularizar escuelas y menos criticarlas. Lo importante es de hacerlas conocer por sus rasgos principales.

Kabbalistas—Los kabbalistas forman la mayor parte de las escuelas que practican el esoterismo occidental. El ocultismo en sus varias ramas admite y practica la mayor parte de la doctrina de la Kabbala. El orden de la Rosa Cruz Kabbalística tiene la misión de conservar integra la tradición iniciatica.

El hombre según esta escuela está compuesto de tres elementos esenciales: Un elemento inferior, principio determinativo de la ma-

teria en sus formas: *Nephesch*. Un elemento superior, destello divino, emanación espiritual: *Neschemah*.

Estos dos elementos de esencia diferente están reunidos por medio de un tercero que participa de las dos esencias: *Ruah*.

Nephesch, Neschamah y Ruah, la corporeidad, el Espíritu y el mediador son los tres principios esenciales, pero cada uno de ellos se divide también en varias partes que obran entre sí como Ruah lo hace entre el principio superior y el inferior.

Estas partes fundamentales del hombre no están completamente distintas y separadas, por el contrario hay que figurárselas como los colores del prisma que insensiblemente pasan de uno á otro.

A la muerte cada una de estas partes, según sus afinidades va en el mundo que le corresponde: *Asiah* es el mundo material, no el en que vivimos pero la parte esencial algo espiritualizada, corresponde á Nephesch. *Jetsirah* es el mundo intra-material que corresponde á Ruah y sus potencialidades, *Briah*, mundo supra material corresponde a Neschamah y sus más altas potencias espirituales.

Del mismo modo que los componentes del hombre no están separados, sinó amalgamados, se puede decir, y encerrados en el cuerpo que los reune en la Unidad, así los mundos supra materiales están encerrados en el Todo, *Aziluth*, confundiéndose entre sí como una série de círculos cuyos radios serían el centro de nuevos círculos.

Así como Nephesch, Ruah y Neschamah no son formas de existencias completamente distintas, pero que se deducen progresivamente una de otra, elevándose gradualmente á la espiritualidad, del mismo modo las esferas de los diferentes mundos se encadenan entre sí, elevándose desde el círculo más material del mundo Asiah hasta las potencias más inmateriales y más sublimadas del mundo Briah.

*D. G. E.*

*Continuará.*

---

# CIENCIA OCULTA

(CONTINUACIÓN)

El primer centro que se presentará es la *Masonería* por ser la más conocida y la que menos se oculta. Lejos de mí mezclar la idea de considerar esta vasta asociación como falta de todo interés al punto de vista oculto.

La Masonería está en posesión de símbolos y secretos sumamente elevados. ¿Pero cuánto los conocen? Los masones han perdido la clave que abre el sentido de *La Palabra*, y en los grados elevados, filosóficos y templarios, pueden con los Maestros, llorar aquella pérdida sin esperanza de hallarla. ¿Pero cómo enseñar la parte más elevada de la ciencia á aquellos que no tienen siquiera idea de ella?

La Luz que la Masonería promete á sus adeptos, bajo un juramento riguroso, no puede dársela sinó á los ya bastante instruídos para adquirirla de por sí, y por lo tanto no tiene necesidad de enajenar su libertad.

El que aspira realmente á la Iniciación pierde lastimosamente su tiempo con los Hijos de la V.·. á pesar de que esta sociedad es la única que pueda facilitarle los recursos de la práctica diaria del secreto, bien ó mal guardado.

Lástima dá, verla en la Argentina, dividida por ambiciosos de baja estofa y perder así su prestigio moral sin el cual ninguna sociedad puede aspirar al respeto de todos. Da lástima ver como ha bajado el grado intelectual sinó moral de la mayor parte de los *activos*.

Cuándo comprenderán los hijos de la V.·. que la inteligencia es la llave sin la cual nadie puede franquear las puertas del Templo.

Nuestros más ardientes votos para que mejor aconsejados, los masones argentinos comprendan que la *Union hace la fuerza* y que no olviden jamás que el maestro Hiran les enseñó que la ignorancia y sus dos inseparables compañeros, la mentira y la ambición son los azotes de la humanidad.

¿Faltando á la Masonería la iniciación oculta, dónde podremos hallarla?

Sociedades muchas hay, más ó ménos conocidas, más ó ménos relacionadas con la Masonería, que pueden proporcionar al estudiante una iniciación oculta relativa, pues si entre los miembros de una sociedad hay una escala de grados, existe también la misma entre las sociedades, según su iniciación más ó ménos completa.

Dos grandes escuelas, paralelas, á veces contrarias: la H. B. of L. y la sociedad Teosófica son las de mayor importancia. Cada una con sus diferentes ramificaciones, con las numerosas sociedades autónomas, las cuales profesan el esoterismo que cada una enseña: Esoterismo Occidental, Esoterismo Oriental.

H. B. of L. estas letras algo misteriosas son la abreviación del nombre de una de las sociedades ocultas más cerradas y de difícil acceso.

Hé aquí algunos datos sobre el objetivo de dicha sociedad:

Siendo el *círculo exterior*, hace poco, abierto, de un centro muy antiguo de Iniciación la H. B. of L. tiene el propósito de desarrollar la teoría oculta bajo el punto de vista de la intelectualidad y de las tradiciones propias al occidente, á más enseña una *práctica* que está libre de todo elemento inferior, aspirando solamente al desarrollo de las potencialidades espirituales.

Para alcanzar este resultado hace trabajar aisladamente á sus asociados, dándoles instrucciones manuscritas y ayudándoles en los estudios y desarrollo de un modo personal.

Es completamente falso que éstas instrucciones sean pagas, por numerosas y ámplias que estén. No hay otro derecho que el de ingreso y la cuota anual.

Dicha sociedad tiene sócios numerosos por doquier; en Egipto, India, Escocia, Francia, América, etc.

El ingreso es sumamente difícil y basado sin excepción alguna sobre las aptitudes ocultas y científicas del postulante, determinadas por el exámen esotérico de sus facultades.

Reconoce la existencia eterna de una causa prima, sol divino invisible, central y espiritual del cual el alma dimana en una gloriosa proyección; es el principio de vida de todo lo que es y será.

De aquel centro invisible emanan destellos divinos del Espíritu Eterno, los que, una vez cumplido el *gran ciclo de necesidad*, constituyen la parte inmortal del alma humana.

Esta sociedad dedica su energía y sus medios de acción en descubrir, medir, aplicar y someter bajo el dominio del alma humana las leyes ocultas y las fuerzas activas en cada reino de la naturaleza.

La mayor parte de los diferentes centros iniciáticos tienen relaciones íntimas con la H. B. of L. sea porque la parte directora de cada uno pertenece á ella, sea porque son ramas dedicadas á una propaganda especial, con una instrucción iniciática más ó ménos completa.

Kabbalistas—La kábbala, palabra hebráica que se puede traducir por tradicición, representa en su varias partes la doctrina secreta y ritual iniciático que profesaba el pueblo israelita tomadas en parte de los centros iniciáticos del Egipto por Moisés y algo modificados desde la cautividad de Babilonia por el esoterismo de los magos Asirios.

Se divide en Bereschit y Merkabah; el Sepher Jesirah y el Sohar son los libros fundamentales de la doctrina.

El primero es la clave basada sobre la lengua hebráica y el simbolismo de sus letras, el segundo es el resúmen de la doctrina filosofica y encierra los medios de adquirir ciertos poderes psiquicos de alta magia.

DR. AMAUTA.

*Continuará.*

# AMERRIQUA!

Muchos que forman su opinión en la lectura de los libros *clásicos* creen que Amérigus Vespuccio fué quien dió su nombre al nuevo mundo, descubierto casualmente por Cristóbal Colón.

Primeramente Vespuccio no tenia el nombre de Américo ni Amérigo, sinó el de Albericus, Alberico. Esto queda probado por una infinidad de documentos españoles é italianos, cuya autenticidad ha sido cientificamente probada.

Los documentos anteriores á 1506, llevan todos el nombre de Albericus. Posteriormente á aquella fecha hay dos cartas que llevan el nombre de Américus. Pero estas dos cartas han sido reconocidas como apócrifas por muchos historiadores italianos y españoles.

En 1507, Martin Waldseemüller publicó en Saint-Dié, un libro titulado: *Cosmographiae introductio*, en el cual propone para el nuevo contineente el nombre de Amerriqua, basándose en que, cuando en 1499, Alfonso de Ojeda descubrió lo que hoy se conoce bajo el nombre de Centro América, los indios de la costa de Cumará designaban el contiente entero por la palabra *Amerriqua*.

Una prueba fehaciente es un mapa náutico publicado en Lyon, año 1522, edición de Ptolomée; *Orbis typus universalis juxta hydrographorum tradictionem exactissimé depicta*, en el cual se lée *Amerriqua* en la parte de las tierras que hoy representan el Brasil y entónces Terra Santæ Crucis, la que comprendia todo el continente Sud.

Está fuera de duda que aquella palabra Amerriqua representa el nombre de la parte del continente en el cual está estampado. Es sabido también que el nuevo mundo era conocido bajo la denominación de Las Indias y los reyes de España ostentaban el titulo de Hispaniarum Indiarumque.

Es más que probable que en lugar de ser Albericus Vespuccio el que diese su nombre á América fuese él, que tomando el nombre

de la tierra descubierta por Alfonso de Ojeda que acompañaba, modificando así gloriosamente su apellido á fin de diferenciarse de los demás Vespuccio sus homónimos.

Es de notoriedad científica que la mayor parte de los documentos florentinos que se relacionan con los viajes de Vespuccio han sido adulterados á fin de dar á Italia la preponderancia en el descubrimiento de la América.

Nada más facil en un documento manuscrito de Albericus hacer Américus.

Antonio Herrera, reputado historiador español en 1615, un siglo después del descubrimiento, critica muy severamente á Vespuccio, presentándole como un simple cosmógrafo, agregado al piloto Juan de la Costa. Afirma que los historiadores españoles contemporáneos, entre muchos, Pedro Martire, niegan á Vespuccio una cooperación importante en el descubrimiento de América, indicándolo como falsario y único historiador de sus pretendidos descubrimientos.

Las ediciones de las cartas relativas á sus dos primeros viajes llevan todas el nombre de Albericus. La edición de la carta en la cual relata su tercer viaje, el que hizo á la costa que se denominaba Amerriqua, es la única que ostenta el nombre de Américus.

Se puede fácilmente sacar las conclusiones de que si el *francés* Christophorus Colombus, ya que en tiempo de su nacimiento, Génova, su pátria, pertenecía á la corona de Francia, no ha dado su nombre al mundo que descubrió, Vespuccio no lo dió tampoco el suyo, pues *Amerriqua* es el nombre indígeno del continente.

La América á los americanos.

HUILKA.

---

# COMUNIÓN DE ALMAS

## (DOUL COMMUNION)

Teosofistas, ocultistas en sus varias ramas, algunos centros espiritistas de la raza latina, todos los espiritistas de la raza Sajona, en resúmen algunos millones de espiritualistas, el día 27 de cada mes, en el mismo momento unidos por el pensamiento fraternal, forman durante una media hora una cadena poderosa.

Se generalizó esta costumbre de los ocultistas, desde el mes de Junio de 1887 en que el periódico norte Americano *The World's*

*advenced thungt* (El pensamiento adelantado del mundo) publicado á Salem, (Oregon) propuso, olvidando toda distinción de raza, de secta y de religión, dedicar una media hora á una comunión de almas á fin de establecer entre todos los espiritualistas y los supra humanos una relatión fraternal.

Para eso es suficiente despertar en sí mismo la fé en el bien y la virtud, olvidrr por un momento su personalidad, alejando toda idea material, en fin, unir en el amor su alma con cada una de los demás y con el alma universal, evocando con fé los poderes espirituales para que iluminen las inteligencias y esparcen la Luz y la Verdad en todos.

Idea sublime y de práctica facil, pues cada uno en su casa, sin molestia alguna, puede meditar durante una media hora. Todos admiten la eficacia de esta unión y de sus potencialidades, pues hoy hasta los sábios reconocen la posibilidad de la trasmisión del pensamiento.

Afirmamos que por medio de esta comunión de almas, practicada en las condiciones indicadas, potencialidades espirituales se manifestarán en la *conciencia* de todos y visiblemente para algunos. Afirmamos y la práctica lo probará facilmente á los incrédulos, que ésta unión espiritual será de un gran consuelo para los que sufren y que muchos recibirían consejos intuitivos de gran provecho.

Aconsejamos la práctica de aquella unión á nuestros lectores y á fin de recordarles esta fecha Luz Astral, saldrá el 12 y el 27 de cada mes.

La hora que corresponde á Buenos Aires es las 4 y 18 m. p. m.

---

## NIHIL NOVUM

Ammienus Marcelinus, historiador de IV siglo describe prolijamente un tripode con el cual los romanos de aquella época consultaban el destino. Se trata de una conspiración contra el emperador Valens. Los conjurados fueron capturados y torturados. Entre los objetos traídos al tribunal figura una pequeña mesa sobre cuyo uso los jueces interrogaron á los acusados.

Uno de ellos, Hilarius, anonado por el dolor se expresó así: "Honorables jueces, hemos construído aquella mesita á imitación

del trípode de Delfos, con ramas de laurel, la hemos consagrado según los ritos de la magia por medio de los himnos misteriosos, por encantos largos y múltiples, después la hicimos mover.

Pues cada vez que debíamos hacerlo, consultándola sobre cosas secretas, hé aquí como procedíamos: Purificábase la casa con perfumes de Arabia, en medio de una de las piezas se colocaba la mesita y sobre ella descansaba una bacía redonda, labrada con varios metales; en la parte inferior tenia grabadas y por espacios iguales las veinticuatro letras del alfabeto. Siguiendo los ritos y después de haberse grangeado la protección de la Divinidad que preside al conocimiento del porvenir, por medio de las ceremonias prescritas, se adelantaba un hombre con vestimento de lino puro, teniendo en mano una rama de verbena, planta favorable á la operación. Con esta rama tocaba un anillo suspendido en la bacía por medio de un hilo de Carpatia sumamente delgado, igualmente consagrado por conjuraciones mágicas. Este anillo, por saltos pequeños, según los movimientos de la mesa, golpeaba sobre las letras allí grabadas formando así palabras que eran contestaciones á las preguntas hechas. Así es, que preguntando quien asumiría el mando imperial, pues se decía que sería un muy renombrado, el anillo por sus saltos y golpes indicó primeramente las letras Theo y en seguida una d. Sin esperar más, algunos de los presentes esclamaron que indudablemente el destino proclababa Theodoro. Como esta suposición daba plena satisfacción á nuestros deseos no preguntamos más."

Aquella precipitación de los conjurados fué causa de su pérdida, pues si hubiesen seguido consultando la mesa se hubiesen convencido de que el oráculo, que decía la verdad, anunciaba la coronación, no de Theodoro, el jefe de la conspiración pero la de Theodoso el grande, que succedió á Valens.

(*Rerum gestarum. Lib. XXIX Cap. I*)

# LOS LIBROS

## ESTERIORIZACIÓN DE LA SENSIBILIDAD

Bajo este título la casa editora Chamuel ha publicado hace poco un libro de sumo interés, lleno de revelaciones científicas que vienen probando que ciertos fenómenos de magia son una realidad.

El autor de la obra, el coronel A. de Rochas, ha hecho sérios estudios sobre el ocultismo, ha demostrado por los hechos, la verdad que encierran ciertas prácticas de magia ceremonial, consideradas como fábulas por la ciencia oficial.

En los sujetos hipnotizados se presenta un desarrollo tan grande del tacto, que pueden llegar á percibir hasta la influencia de la mirada y la aproximación de cualquier objeto.

De los esperimentos del coronel de Rochas se deduce que la sensibilidad se exterioriza durante el sueño hipnótico, es decir que más allá de la piel se forma á algunos centímetros una capa sensible.

En el estado de analgesia (insensibilidad al dolor) si el magnetisador pincha la piel, el sujeto nada siente, pero si hace lo mismo en la capa sensible, el sujeto experimenta las sensaciones correspondientes.

A medida que el sueño es más profundo, se van formando otras capas, pero á medida que se alejan del cuerpo pierden algo de sensibilidad.

Se ha demostrado en otros experimentos que ésta sensibilidad irradiada fuera del cuerpo, puede ser acumulada en diversas substancias, que desde este momento forman parte de la personalidad sensorial del sujeto.

En resúmen el coronel de Rochas, víctima del ostracismo científico, es el apóstol experimental y científico del oculto.

MALKUT.

# VARIOS

Por datos y referencias en lo que se relaciona con los centros de estudios é iniciáticos, dirigirse á la Redacción que contestará á toda carta séria.

Suplicamos á las personas que reciban LUZ ASTRAL y no quieran subscribirse, tengan á bien devolver el periódico á la Redacción, Pasaje Sarmiento, 6.

Consideranco como subscriptores á los demás les haremos presentar en el mes próximo el recibo correspondiente á los meses de No-

viembre y Diciembre, empezando con el año próximo la marcha regular por trimestre.

Esperamos en su buena voluntad, á fin de ayudarnos en la marcha de la publicación.

El Administrador.

---

A los padres de familia deseosos de proporcionar á sus hijos una educación esmerada les recomendamos *de visu* la importante casa de educación de los Sres. Rousseau á Joinville le-Pont, al lado del bosque de Vincennes á media hora de París.

---

La música es alegría de la casa y prenda de felicidad. A los ancianos recuerda los ensueños de Antaño, suavisa sus penas, mientras que los jóvenes cambian mudas promesas á los acordes melodiosos de valses y romances. Los niño tambien tienen su parte y cobran nuevos derechos al cariño y regalos de los padres ejecutando debidamente una piezita. Para ellos indicaremos á *Profesor* muy competente para enseñarles solfeo y violin, dirigirse, Maypú 17, 2° piso izquierdo.

---

Predicar la Igualdad á los qne están abajo, sin indicarles los medios de elevarse, es así mismo, contraer la obligación de bajar.

La igualdad implica la conclusión del progreso.

xy A14 5G

# LUZ ASTRAL

SUMARIO — Religión—Ciencia oculta — Simbolismo — Educación—El gran consejo del espiritualismo— El trabajo —Varios.

## REDACCIÓN

## RELIGION

Todas las religiones, no solamente son buenas pero si necesarias, hasta que el grado de intelectualidad y de moralidad general sea bastante elevado para que todos comprendan que bajo sus faces múltiples no hay más que una sola religión, como hay un Dios único.

Las religiones son el resumen de las aspiraciones sociales, morales y religiosas de los pueblos, según su desarrollo físico, intelectual y moral. A veces son un código de leyes humanas puesto bajo el amparo de una revelación divina.

Cuando la instrucción y el desarrollo intelectual superan á la educación moral, la religión pierde de su poder. Lo contrario sucede cuando se equilibran ó cuando la moralidad domina al egoismo, cuando el deber es la ley general.

El deber es el padre de lo útil, el deber produce la dicha, el deber es la esencia de la vida, el deber es la solidaridad en todo.

El egoismo es antireligioso por su naturaleza.

Una religión se práctica y no se discute, so pena de debilitar para los ignorantes sus efectos moralizadores.

Los que discuten ó vituperan una religión, lo hacen porque no comprenden su utilidad, ó más bién porque es para ellos un freno demasiado apretado.

Lo que es contrario al progreso humano, es el fanatismo lleno de ódios que desalienta á los de buena voluntad.

Hay muchos que confunden la religión con el culto. Es un

gravísimo error. La religión, desde la que practica el salvaje, con sus fetiques, hasta la mas elevada de los pueblos civilizados, es idéntica: rendir un homenage á un ser superior, por temor, á veces, por adoración, la mayor parte, pues la admiración de lo bello en el universo, implica la adoración del ser que se supone haberlo creado.

La religión, de la palabra latina *religare*, reanudar, reunir, es el lazo que reune en una sola familia á los que la practican, es la corriente psiquica que recorre la cadena formada entre los creyentes por el credo y los signos.

Los libres pensadores que quieren hacerse cada uno su pequeña religión, denotan su poco conocimiento de las corrientes de ideas. Ya pueden darse cuenta de su poder; ¿que es lo que han hecho? han dividido á lo infinito la resistencia á la religión dominante sin producir nada de práctico.

Una mala religión, más, una religión del mal sería más poderosa, aun con puros ignorantes, con tal que tuviera un credo bastante fuerte, diremos más, un interes bastante sério para mantener en sus filas numerosas voluntades unidas con un propósito fijo é indiscutido.

El libre pensamiento es una aberración del orgullo humano, bastante dispuesto á creerse el centro de todo, y por lo tanto con bastante clara inteligencia para comprender el porque de las cosas sin tomarse la molestia de pensar.

La libertad, en todas sus manifestaciones, implica la igualdad en las mismas. Que los libre pensadores elijan entre ellos, solamente tres, y que de buena fé, cada uno explique su credo, el suyo propio, el porque de este credo, y se convencerán muy pronto que no hay ni paridad en sus convicciones, aun sean producto de una misma educación. Aquella diferencia es el resultado de la desigualdad que existe entre el cerebro de cada uno. Sabido es, la ciencia lo afirma, que el celebro es el órgano que preside á la inteligencia. Ya que la desigualdad en el celebro implica la desigualdad en las concepciones intelectuales, como entonces conceder la libertad cuando no existe la igualdad, ni en los medios de concebirla, ni en los métodos de practicarla.

La libertad en estas condiciones es un absurdo, porque no puede existir sin lastimar los derechos iguales de los demás.

El libre pensamiento, palabra que sirve muy á menudo de máscara á la irreligión, es la plaga de las civilizaciones á medio progreso;

fuente inevitable de destrucción ó á lo menos de desmérito en el orden social.

Debemos reconocer que en las filas de los libre pensadores hay notoriedades, personas de clara inteligencia y de moralidad acrisolada, lo que implica que, ya han alcanzado un grado de intelectualidad que les permite juzgar de la necesidad momentánea del freno religioso que encamina y mantiene en el deber, con la necesidad absoluta de hacerlo, las dos terceras partes de la humanidad.

Triste es confesarlo, pero á pesar de todo el orgullo hominal, es el animal que domina todavía en la mayor parte de los humanos.

Lejos de nuestra mente el pensamiento de suprimir la lucha de ideas, de refrenar el anhelo de progreso, por decir, innato en el hombre. Pero antes de sembrar ideas, por cierto bien comprendidas por sus autores, hay que mirar si la igualdad de medios comprensivos existen en los demás, y si lo que sería, sin ninguna duda, un bien para aquel pensador, no se volviera un mal general, en razón de la diferencia en la apreciación y en el alcance que tiene. Hay que educar; de la educación resulta la moralidad, que no es en resúmen sino la práctica de la solidaridad.

Otro error de los libre pensadores, es de proponer, como medio de progreso, la separación de la Iglesia del Estado. Los que emiten en la actualidad semejante idea, no han pensado, ni remotamente, lo que es, por ejemplo, la Iglesia Católica, si lo ignoran ó más bien si no lo quieren ver, les vamos á enumerar las fuerzas unidas y compactas, contra las cuales, aislados, quieren luchar.

La Iglesia Católica es un estado formidable es un estado debilitado por la división de los partidos políticos. La Iglesia tiene su gerarquía indiscutida por los que la componen: Para llegar á los ínfimos grados de esta gerarquía, hay obligación de estudiar mucho y de seguir estudiando.

Tienen todos una educación especial, apropiada al papel que deben desempeñar, por ínfimo que fuese. En los escalones superiores de esta gerarquía está lo más inteligente, lo más sabio de los tantos postulantes á los altos puestos gerárquicos. Hay, como en el mundo político, cámaras bajas y altas, pero todas con el mismo fin, con un único propósito: el del bien de la Iglesia, y en razón del carácter religioso y moralizador de la religión que representa, el bien alcanzado debe ser también favorable al pueblo.

En cada pueblo, no es mucho decir, el representante de la Iglesia es superior, intelectualmente hablando, á la casi generalidad de los

habitantes. Los conventos y congregaciones religiosas pululan de inteligencias de fácil desarrollo, pues no tienen que pensar en la vida material, escollo terrible, contra el cual se han estrellado y se estrellarán tantas inteligencias.

La organización del estado Iglesia en el estado político, es de mucho superior á este último por la conformidad de miras, en todos, para alcanzar el objetivo. Son contados los casos de división en la Iglesia. ¿Podemos decir otro tanto de la política?

Ahora bien! conocemos en globo las fuerzas de la Iglesia, fuerzas directoras, aunque en nuestra reseña no hemos hecho entrar á los fieles y creyentes.

¿Qué gerarquía de saber ó de poder un partido libre pensador puede oponer? Los de real mérito se cuidan muy bien de entrar en la lucha sin formar centros de defensa: estos centros existen; pero la libertad, ese enemigo del hombre actual, está para debilitar todo efecto común.

Viven de una vida de discusiones intestinas que los debilita y los vuelve inútiles para una lucha provechosa. Los que gracias á la irreligión, han llegado á las cámaras políticas, se debilitan en una lucha de partido á partido sin hacer nada de duradero. El pueblo, de por la propaganda, irreligioso, espera la satisfacción de sus instintos inferiores, refrenados antes por las creencias religiosas, dejándose, en su ignorancia, arrastrar por todas las corrientes que pueden dar alimento á sus pasiones.

El gobierno agitado, tal frágil nave, entre las borrascas políticas, conserva lo más que puede ese poderoso auxiliar, la Iglesia, la que miles de veces, salvó por sus prédicas, situaciones políticas muy difíciles.

La Iglesia, siendo una rama de la administración civil está, de hecho, bajo el control del gobierno del Estado, tiene que pedir la venia en la mayor parte de los nombramientos de los miembros que componen su gerarquía.

¿Qué resultaría si un estado rechazaba de su seno á la Iglesia? Fácil es comprenderlo. La Iglesia, en este caso, recobraría todo su poderío de otros tiempos, cuando el Poder y la Iglesia eran dos columnas unidas é inseparables del dominio de derecho divina. Hemos visto sus efectos en las guerras de religión; hemos visto poderosos estados en jaque ante la rebelión de sus súbditos, en nombre de la Religión.

La Iglesia sostenida por los fieles y no á sueldo del estado sería

mucho más fuerte que lo que es y podría entonces, sin trabas, poner en juego todos sus elementos de dominación y tratar de recuperar la Autoridad perdida: sueño dorado de los papas.

Los libre pensadores deben pensar, antes de obrar, deben calcular el pro y el contra y verán cuan justas son nuestras observaciones.

El haber quitado al Papa el poder temporal, ha llenado sus arcas con el dinero de San Pedro, forma de impuesto voluntario, pagado por los fieles. La destrucción del Colegio del Salvador, hace años, ha quintuplicado el poder de los jesuitas.

Antes de entrar en la lucha hay que tener ejército instruido y disciplinado. Al presentar la batalla al contrario, hay que tener fuerzas en iguales condiciones. El número de los irreligiosos es infinito, pero no tienen ni cabeza que los dirija ni lazo que los mantenga unidos.

S:. I:.

# CIENCIA OCULTA

(CONCLUSIÓN)

Varias sociedades iniciáticas han tomado de la Kabbala una gran parte de las doctrinas que enseñan.

La Rosa-Cruz Cabbalística tiene por misión especial el conservar integra la tradición esotérica de la Kabbala.

A la par de la Rosa-Cruz Kabbalística hay la Rosa-Cruz Hermética, la que se relaciona especialmente con el espagirismo y la alquimia.

Según ciertos autores, se atribuye el orígen de la Rosa-Cruz: 1° á Juan Valentín de Andrea, obispo de Baben hausen Adelberg. 1589-1654; Khunrath pertenecía á esta escuela. 2° á Roberto Fludd, médico inglés, 1554-1637. 3° al alemán Christian Rosenkreutz 1378. Otros la consideran como la continuación de los Francos Jueces, de los Gnosticos y de los Esenios. En fin, hay otros que indican la Rosa-Cruz como rama importante de los antiguos misterios de Egipto: Según los historiadores, Simeón Schotuchidés hubiera comunicado la iniciación hermética á los esenios.

Esta última aseveración parece la más verídica respecto al origen y no implican error de las demás, pues Rosenkreutz, Fludd y de

Andrea pueden, en razón de la época relativamente próxima de nosotros, haber sido divulgadores ó propagadores de la Iniciación Egipcia, que amoldaron la enseñanza iniciática al genio de la nación á la cual pertenecían.

Varias sectas secretas de alemania son ramificaciones importantes de la Rosa-Cruz: los Iluminados, los Eclecticos con Weishaupt y Knigge.

La masonería, en el rito escocés, tiene grados esencialmente kabbalísticos: los 2, 22 y 28.

La Rosa-Cruz Kabbalística no tiene nada que ver con la Rosa-Cruz Masónica grado 18, modificada en el sentido religioso-católico por Ramsay, en 1728, á instigación de los Jesuitas.

Son pocos los masones 18 que pueden explicar la palabra INRI en su verdadero sentido.

En la actualidad, la sociedad iniciática Rosa-Cruz Kabbalística está dirigida por un comité de doce directores, seis conocidos y seis ignotos, encargados de conservar íntegra la ciencia, la tradición y la constitución que rigen la orden. Forman el círculo interior.

El círculo exterior comprende tres grados: Bachillerato, Licencia y Doctorado en Kábbala, que se obtienen, llenando ciertas condiciones de posición social y tratando á satisfacción del comité de instruccion, cuestiones científicas, dadas como tema: Es una orden científica.

Los MARTINISTAS—La base de la organización de este grupo de S.: I.: es la libertad absoluta de cada uno de sus miembros. El desarrollo es esencialmente individual y se practica en tres grados.

Ningún derecho, por mínimo que sea, se cobra para la iniciación. El profano, teóricamente, no conoce sino á su iniciador, el que debe cesar toda relación iniciática con el iniciado cuando á su vez este inició á otro. La conciencia es el único juez de los actos del iniciado.

La enseñanza comprende los principios elementales del ocultismo. El iniciado conoce algunos principios pero los conoce á fondo y la instruccion iniciática de un martinista al primer grado supera de mucho á la de un 33.°.

Esta sociedad tiene un alcance importante, gracias á los medios de difusión fácil, rápida y económica de que dispone.

Un centro director, formado hace poco, trata de congregar, bajo un Gran Consejo, la infinidad de las ramas sin relación gerárquica entre sí.

Muchos son los centros que adoptaron la reforma ó mejor decir la unión de las fuerzas, antes aisladas.

El grupo independiente de estudios esotéricos—Después del congresó espiritualista de 1889, se estableció una agrupación de los diferentes elementos esparcidos de varias escuelas, con el objetivo: 1° de hacer una propaganda metódica y sabia del espiritualismo; 2° formar un centro de personas ilustradas, aptas y dispuestas al estudio; 3° formar por medio de estas personas elejidas por la iniciación y el exámen, centros de estudios de una poderosa acción.

El centro principal cuenta como diez y ocho comisiones que contribuyen á la facilidad de los diferentes estudios; publica tres periódicos de propaganda y de estudios. En el local se dan conferencias públicas dos ó tres veces al mes. El ocultismo, la magia, la alquimia, el espiritismo, el magnetismo, etc., forman parte de los estudios.

Cuenta en la actualidad con 124 centros que propagan y estudian el esoterismo: En Paris, en Europa, en Africa y en América.

## ESOTERISMO ORIENTAL

Sociedad Teosófica—Fundada en 1875, tiene hoy en el mundo entero 225 ramas. Cada una de ellas puede ser comparada á una Logia masónica. Las ramas tienen la mayor autonomia posible, se administran, fijan las cotizaciones y nombran sus oficiales. El centro principal está en la India, en Adyar, Madras. Se puede calcular en más de ciento cincuenta mil los miembros de la sociedad.

Es gracias á ella que la ciencia esotérica, conservada en la India, principia á ser conocida y hacer la luz sobre las tradiciones corrientes en occidente, que confirma en su mayor parte.

La iniciación de la Sociedad Teosófica depende mucho de la actividad é intelectualidad de las Ramas.

El objetivo de la sociedad es triple: 1° formar un núcleo de fraternidad universal, sin distinción de creencia, sexo y color; 2° facilitar el estudio de la literatura, religiones y ciencias arianas y orienles; 3° estudiar las leyes, aún inexplicadas, de la naturaleza y de los poderes psiquicos del hombre.

Sección esotérica de la Sociedad Teosófica—Centro especial de estudios cerrados; la Sede principal está en Lóndres. Por los estatutos y juramento, cada miembro debe obediencia pasiva á la Comisión directora.

The esoteric—Sede en Boston y varias ramas en Norte-América. Publica varias revistas y periódicos de estudios y de propaganda.

Existen en la India una infinidad de sociedades secretas iniciáticas; tienen como medio de propaganda más de cincuenta revistas.

En Turquía y en todos los países mahometanos, hay una multitud de sociedades secretas, algunas políticas, muchas de estudios sumamente elevados. No hay nada de extraño, pues se sabe que en toda la Edad Media fueron los árabes los conservadores de la ciencia; á más, por su afinidad de religión con el judaismo, han conservado la tradición Kabbalística esotérica.

Hemos concluido mal que bien este trabajo de recopilación; deseamos que los datos ofrecidos á nuestros lectores les sean provechosos, poniéndonos á la disposición de los que se interesen al estudio serio del Esoterismo.

Dr. Amauta.

---

# EL SIMBOLISMO

Se podría pensar que es un mero adorno el dibujo que ilustra á Luz Astral: de ningún modo. Es un pantáculo, es decir, la concretación de uno ó varios pensamientos en un signo, sea propio, sea con elementos clásicos.

Luz Astral se halla encerrado por dos serpientes de color diferente. La serpiente ha sido, desde los tiempos más remotos, empleada para representar el movimiento, la corriente de las fuerzas naturales. El Caduceo, tan antiguo, representa las corrientes positivas y negativas, ob y od, -|- y —, neutralizadas en el palo de siete nudos que reune las fuerzas en el equilibrio. La luz astral podría, hasta un cierto punto, ser considerada como el equilibrio, pero en realidad no lo es, pues el equilibrio implica reposo. La luz astral es una fuerza viva, enérgica, principio de toda vida y movimiento, compuesta de los dos polos ob y od, con sus potencialidades especiales.

En el dibujo no existe el palo del equilibrio, sino la cruz que reune *en sí* las dos fuerzas, formando el Aour.

El Caduceo debe hallarse perpendicular según el simbolismo adoptado. En Luz Astral las dos fuerzas se hallan horizontales, indicando más bien el movimiento terrenal que ascensional.

Todo está dominado, en la parte del contacto de las dos fuerzas, por el pantáculo del hombre y sus componentes; dos triángulos formando estrella tocando con sus puntas un círculo que los encierra.

La cruz aislada del centro indica que los componentes superiores é inferiores están equilibrados, es decir, que las potencialidades inherentes á cada uno se han desarrollado.

En resúmen, el hombre dotado de las potencialidades inherentes á su naturaleza, adquiridas, sea por el estudio, sea por un desarrollo especial, domina las fuerzas astrales en sus varias manifestaciones.

# EDUCACION

## EL HIPNOTISMO COMO MEDIO DE EDUCACION

El Dr. Beaunis en su obra: *El somnambulismo provocado*, se expresa así.

Por mi parte estoy convencido de que el hipnotismo llegará á ser algún día un poderoso medio de moralización y de educación.

¿La sugestión hipnótica puede ejercer algún poder sobre las facultades intelectuales y morales del individuo sometido á su influencia?

Muchísimos hechos lo prueban.

Cuando se recuerdan las ilusiones y alucinaciones, los cambios de personalidad, las sugestiones en estado de vigilia y toda esa serie de fenómenos que realiza el sujeto hipnotizado, se comprende que la sugestión es forzosamente un agente de primer orden en la terapeútica moral é intelectual.

Expondremos algunos hechos como prueba:

El Dr. Liebault, obtuvo un resultado satisfactorio con un niño perezoso y desaplicado, á quien se le sugirió la idea de estudiar. Desgraciadamente el efecto de la sugestión duró solo algunos meses, pues el niño, que había sido hipnotizado contra su voluntad, se negó á ser hipnotizado por segunda vez.

El Dr. Berillon presentó, en el congreso celebrado en Toulouse en 1887, una serie de observaciones, demostrando la posibilidad de aplicar el hipnotismo á la pedagogía.

"Cuando nos hayamos de preocupar del porvenir de niños viciosos, incapaces de la menor aplicación y demostrando una tendencia

irresistible hácia los malos instintos, creo que no habrá ningún inconveniente en emplear el hipnotismo".

M. Felix Hement, educacionista de gran fama, dice: Cautivamos al niño bajo la acción de nuestra mirada, le hablamos lentamente y con un tono monótono que lo coloca en un sueño ligero. Subyugado ya, le hablamos de sus faltas, le hacemos ver sus peligros é inconvenientes, llegamos progresivamente á hacérselas detestar y á imponerle la resolución de combatir sus malos instintos.

Cuando la impresión semi-hipnótica cesa, el niño vuelve á ser libre y tórnase mejor.

El Dr. Bernheim, de la escuela de Nancy, escribe en su obra: "Hasta qué punto las pasiones, los gustos, las facultades psíquicas pueden ser modificadas por una sugestión prolongada y bien dirigida?

Lo que una sugestión en estado de vigilia puede realizar sobre ciertos sugetos jóvenes, la sugestión hipnótica que suprime momentáneamente el raciocinio, lo efectúa con una eficacia muy poderosa".

El Dr. Durand de Gros, dice también "que el hipnotismo nos suministra la base de una ortopedia moral é intelectual que se inaugurará algún día en las casas de educación".

La sugestión es, pues, un camino abierto para el tratamiento psíquico de los niños refractarios á la educación y al estudio.

Dr. Amaut.

---

# El gran consejo del espiritualismo

El espiritualismo con sus varias escuelas fáltale la cohesión necesaria para formular una síntesis que lo represente en su generalidad. Las varias escuelas tienen todas la convicción íntima de que la unión sintética federativa se impone. Pero he allí que cada una teme ser dominada por otra; todas temen que una comisión general directiva absorva las autonomías de cada una.

Papus, presidente del Grupo Independiente de estudios esotéricos, en la "Iniciatión" de Octubre pasado, propone:

Dividir el espiritualismo en cuatro secciones: A, Ocultismo. B, Magnetismo. C, Espiritismo. D, Grupos espiritualistas y personalidades libres.

El gran consejo será formado: 1° de delegados de los periódicos que se publiquen, desde seis meses á lo menos: Un delegado por periódico.

2° De delegados de las sociedades y grupos espiritualistas, en actividad desde seis meses: dos delegados por sociedad.

3° De delegados libres presentados por los presidentes de secciones ó bien á solicitud de varios delegados. No podrán ser más de siete los delegados libres.

No habrá presidencia permanente, sino que en cada reunión del gran consejo se nombrará por turno, al Director presidente de cada una de las cuatro secciones que presidirá la sesión.

El gran consejo será encargado: 1° de conceder recompensas á las personalidades de importancia que, no perteneciendo á alguno de los grupos, habrán ayudado, por escritos ó por la palabra á la propagación de las ideas espiritualistas. 2° De centralizar las aspiraciones y deseos de las varias sociedades y á su vez manifestar desiderata, encargando de su propagación á los periódicos, sin entrar en detalles administrativos de propaganda activa. 3° por fin el gran consejo será el tribunal de arbitraje á fin de evitar las luchas personales.

Todos los espiritualistas de todas las escuelas han sido convocados á la primera reunión que ha tenido lugar el 27 de Noviembre pasado, en París, rue de l'ancienne comédie, en la sala de conferencias del grupo esotérico.

Felicitamos á Papus por la iniciativa tomada, deseando la realización completa del proyecto en bien del espiritualismo.

Dr. Amauta.

## EL TRABAJO (EL MOVIMIENTO)

En todo el Universo el trabajo es la ley. Nada en el universo está ocioso; los soles son focos de actividad química; los mundos giran constantemente, la materia es el teatro de incesantes cambios; todo es un taller complicado, en que las fuerzas físicas y químicas obran sin cesar.

El movimiento, este trabajo universal, produce la luz, la electricidad, el calor; por el trabajo giran los mundos y se combinan los átomos. La muerte es la suspensión del trabajo de los órganos, pero no la cesación del trabajo de la materia que las forma.

mas progresa como ser inmaterial, librado de la materia y de sus imperfecciones.

Algunos centros espiritualistas profesan estas teorías.

Ocultistas—Se dividen en dos grandes escuelas, según que las teorías que admiten pertenecen al esoterismo occidental ó al esoterismo oriental. Ya hemos visto que la mayor parte de las escuelas occidentales practican el esoterismo de la Kabbala. Una escuela algo criticada, más alabada que criticada, según las corrientes religiosas, reaparece á veces muy fuerte, por el número, otras veces por el saber. Queremos hablar de la *Gnosis*, heregía según el catolicismo, muy perseguida y nunca destruida.

El hombre está formado de un poco de materia, de una irradiación del principio psíquico y de un gérmen de espíritu. Hé allí la razón de la triple naturaleza del hombre. Cada uno de estos elementos ayudado por un Eon debe progresar, alejando más y más todos los elementos materiales, inherentes al hombre material.

El ocultismo contemporáneo—Es una escuela que se podría llamar ecléctica en el sentido que está formada de elementos que pertenecen á las varias escuelas espiritualistas, pero la base principal es la Kabbala, la Teosofía y el Martinismo.

Traducimos del *Traité méthodique de science occulte* de Papus:

Constitución del hombre—El hombre está formado de tres principios fundamentales: 1° *El cuerpo material*; 2° *El cuerpo astral*, ó mediador plástico (vida) el perespíritu de los espiritistas; 3° *El alma*, (el espíritu de los espiritistas).

Cada uno de estos principios está compuesto de varios elementos diferentes.

El cuerpo está formado de una multitud de células materiales, cada una de estas células está dotada de una vitalidad que le es propia, vive. La vida de cada una de las células es indepençdiente de la vida general del sér.

El cuerpo astral está compuesto de la vida material, la vegetativa; aquella vida está localizada, como centro y reserva, en los ganglios del gran simpático. Es aquella parte del cuerpo astral, en reserva, que puede salir en el estado de somnambulismo y de mediumnidad, y que contribuye á la producción de los fenómenos.

Esta vida material es la sede del instinto, del inconciente inferior y de todos sus actos.

En fin, el cuerpo astral, en su combinación superior con el alma, produce la inteligencia y la facultad de aprender.

En resúmen, el CUERPO ASTRAL es: 1° Elemento localizado en las células del cuerpo material: la *vitalidad.* 2° Elemento localizado en los ganglíones del gran simpático, elemento que puede salir del cuerpo material dadas ciertas circunstancias: *cuerpo astral,* propiamente dicho, *alma animal.* 3° Elemento localizado en parte en el cerebro que puede dirigir el anterior de un modo consciente. (Magia). Sede de la ciencia humana: *alma humana inferior.*

EL ALMA es: 1° Parte inferior del alma, sede de la memoria de las cosas terrestres y de su composición: *alma humana superior.* 2° Parte mediana del alma, sede de la inspiración, de la doble vista conciente y de la moralidad: *alma angélica.* 8° Parte superior del alma: sede de la previsión conciente del porvenir: *alma divina.*

Los dos últimos elementos del alma no están todavía desarrollados en las razas actuales, sino en algunos séres especialmente dotados, pero están en potencialidades en la generalidad.

ESTADO DEL HOMBRE DESPUÉS DE LA MUERTE—A la muerte el cuerpo material vuelve á la materia de donde proviene. La vitalidad de las células se esparce en la naturaleza para volverse vida de las variedades de séres, sin cesar generados.

Un sér fluídico se aleja paulatinamente del sér material, ahora inerme; este sér fluídico está formado: 1° del cuerpo astral, como cuerpo; 2° del alma animal, como vida; 3° de los principios superiores: alma humana y alma angélica como alma ó espíritu.

En este estado, los principios superiores lo atraen *arriba,* los inferiores lo impulsan *abajo.* Este periodo de lucha corresponde al purgatorio de los católicos y á la turbación de los espiritistas.

Pero progresivamente se opera la separación de los principios: los inferiores quedan en la atmósfera oculta de la tierra y los superiores se alejan de los inferiores, quedando sin embargo ligados á ellos por un lazo fluídico.

Forman en este momento un sér compuesto:

1° *Principios superisres:* Alma angélica, alma divina, que forma el *inconciente superior.*

2° *Elementario:* 1° El sér conciente comprende: ciencia, memoria de las cosas terrestres, inteligencia inferior, la que corresponde *al alma humana;* 2° Alma animal compuesta del instinto común y de pasiones, lo que forma *el inconciente inferior.*

Un lazo fluídico reune los principios superiores con el sér conciente y éste con el alma animal.

Los principios inferiores dirigidos por la inteligencia del alma humana, forman, según los ocultistas, *un Elementario* que actúa en la atmósfera de la tierra, en el mundo invisible, á la par que los principios superiores progresan sobre otro plano.

---

Existen algunas otras sociedades de estudios espiritualistas, entre ellas: El nuevo espiritualismo, *La Lumière* de madame Lucie Grange, es el órgano bastante importante de esta escuela; los Esenios, los discípulos de Swedenborg, la Rosa-Cruz Católica, con el Sar Peladan y por fin la tan celebrada de los Luciferianos y Palladistas, que profesan el dualismo de Zoroastro, algo modificado por la Kabbala de los Templarios.

Nos queda á estudiar las varias escuelas del esoterismo oriental.

La principal es, sin contestación, *la Teosofía*. Empleamos la palabra Teosofía porque consideramos la Sociedad Teosófica fundada en 1875, cuya Sede general está en Madras, como una de las tantas manifestaciones de la Teosofía práctica. El vocablo Teosofía se aplica en general á todo estudio esotérico de occidente y de oriente.

Las escuelas filosóficas y religiosas del oriente, Brahmanismo, Budhismo, neo Budhismo, Taoïsmo forman parte de la Teosofía en el sentido del esoterismo oriental.

Seguiremos el mismo método, es decir, estudiaremos estas escuelas, principiando por las que admiten menos componentes en el hombre.

*El Taoismo*, filosofía religiosa que profesan una gran parte de los Chinos ilustrados, porque en algo se relaciona con la magia.

Admite en el hombre los siguientes componentes: 1° Cuerpo – *Pô*. 2° Principio Vital—*Khi* ó soplo inmaterial. 3° Alma animal *Peh*. 4° Alma sensitiva *Hiuen-lan*. 5° Alma espiritual *Ing*.

Dice Lao-tzeu: "Lo que en el sér es inmaterial corresponde al cielo; lo que compone la carne y los huesos es la parte correspondiente á la tierra, á la materia. Lo que pertenece al cielo es puro y se eleva, lo que corresponde á la tierra es pesado é impuro y se queda en ella. Las partes inmateriales se separan de la forma corpórea y cada una de ellas vuelve á su esencia".

Es una escuela sumamente tolerante; la contestación siguiente hecha por un sacerdote Caoista al Rev. Edkins que la solicitaba, lo prueba: Créeis en Jesús, creemos en nuestros dioses. Las religiones varían con el clima y la constitución de los pueblos, pero su objetivo es siempre el mismo: hacer los hombres mejores.

*Neo-budhistas*: 1° Cuerpo, parte material (Rupa). 2° Vida, influjo vital (Jiva). 3° Alma intelectual (Manas). 4° Alma intelectual (Bodhi).

*Bramanistas:* 1° Cuerpo físico. 2° Cuerpo astral. 3° Periespíritu ó alma animal. 4° Alma, vida. 5° Inteligencia física ó alma humana. 6° Inteligencia espiritual ó alma. 7° Emanación del absoluto, espíritu puro.

*Budhismo esotérico:* 1° Cuerpo (Rupa). 2° Vitalidad (Jivatma). 3° Cuerpo astral (linga Sharira). 4° Alma animal, ego ó voluntad (Kama rupa). 5° Alma humana (Manas). 6° Alma espiritual (Bodhi). 7° Espíritu divino (Atma).

El estado que llamamos muerte obra solamente sobre los tres primeros principios: cuerpo, vitalidad y forma astral, linga Sharira. El cuerpo se descompone para entrar en nuevas combinaciones orgánicas; la vitalidad que es una fuerza animadora cambia la materia inorgánica en materia viva y organizada. El tercer principio, el cuerpo astral, puede en ciertas circunstancias manifestarse objetivamente, pero es inconciente, es como la sombra del cuerpo.

Estos principios inferiores quedan en la tierra y los otros son impulsados hacia el mundo que sigue el nuestro, no es un mundo material ni tampoco un lugar, es un estado, Kama loka, donde la parte material inherente al alma animal se depura, progresa hacia los elementos superiores si estos han dominado, ó bien el alma animal desagregada, baja nuevamente.

El estado que espera á los elementos superiores libres de la animalidad es el *Devachan* que es la satisfacción de las aspiraciones nobles, especie de reposo para emprender nuevas luchas hacia la perfección de todos los elementos que componen el ego inmaterial.

Conociendo las teorías de las diversas escuelas del esoterismo oriental y occidental, podremos con más facilidad hacernos comprender de nuestros lectores cuando tratemos cuestiones de esoterismo.

Naturalmente, este trabajo analítico peca por lo elemental y la escasés de datos, pero á medida que adelantaremos en nuestros estudios, podremos ser más prolijos sobre cada una de las escuelas analizadas.

Suplicamos á nuestros lectores, amantes de estudiar y de progresar en el ocultismo, tengan siempre presente á la memoria la composición compleja del sér humano, es la base de la explicación de la mayor parte de los fenómenos del ocultismo práctico.

*D. G. E.*

y A14 5G



# OCULTISMO PRACTICO

*La Prensa* publicó el siguiente telegrama: San Javier, Octubre 27 —Un vecino picado por una víbora, fué abandonado por el médico chileno Dr. G. Ovalle, pretextando que no tenía salvación. Lo curó y sanó un indio.

Si recordamos la definición del ocultismo dada por el Sr. Franck, nada debemos de extrañar de que un indio, salve á un individuo abandonado por la ciencia.

Los Koyas, de las provincias andinas, los Machis de la pampa, los Cuñatai y Añangé de los guaranis, médicos-curanderos, poseen una iniciación que se podría calificar de científica, digna de ser estudiada á pesar de las varias aplicaciones que han hecho con provecho suyo algunos sabios poco escrupulosos respecto del orígen de su saber.

Al lado de un poder "mágico" adquirido por selección é iniciación larga y penosa, todos poseen una farmacopea curativa de gran importancia.

El Koya, el verdadero, pertenece á la tercera clase sacerdotal que ha dado tanto brillo á los Quichuas, aquel pueblo selecto de los Incas.

Conserva toda la ciencia adquirida en el arte de curar por sus antepasados; dotados de una ciencia que no desmerecería en nada en nuestras academias: La Kina-kina, hace miles de años que la empleaban para curar el Chucho; sin contar la infinidad de plantas, cáscaras y frutas empleadas corrientemente ahora por el mundo científico, que nunca indica, naturalmente, el orígen de sus usos.

La Coca, la valiosa Coca, era también usada de un modo tan científico, como podía emplearla hoy el más famoso químico. ¿Qué hace el mascador para aprovechar de toda la eficacia de la Coca? —agrega una cosa sumamente desagradable, la Llipta, pasta compuesta de cal y sosa que facilita la solubilidad del principio activo, la Cocaina. ¿Qué emplea el químico en su laboratorio para obtener este alcaloide? La cal y los alcalines, tales son los agentes que pone en sus retortas.

No se puede atribuir á la casualidad el uso, por todos los habitantes del vasto imperio de los Incas, de una cosa tan desagradable al paladar como la cal y la sosa; hay forzosamente que emplear la palabra ciencia, pues es la única que conviene.

Los Koyas de la época de los Incas conocian la anatomía; eran ellos los encargados del embalsamiento de las momias, que hoy dia, después de siglos de perfecta conservación, causan la admiración de los sabios por el esmero con el cual todas las cavidades han sido vaciadas. Para practicar así la separacion de las vísceras, debían naturalmente conocer el lugar que ocupaban y las relaciones que podían existir entre ellas.

Todos los médicos-curanderos indígenas, á lo menos los del Norte, curan la mordedura ponzoñosa de las serpientes por medio del Huaco (Mekania guaco)—No solamente curan pero practican una inoculacion que hace el que se somete á ella refractario á la ponzoña. Esta inoculación se hace con el mismo sumo del huaco, por medio de pequeñas incisiones en el pecho, las manos y las piernas y luego cubiertas con un poco de algodón, tragando en seguida algunas gotas del mismo sumo. Así refractarios y por medio de ciertos encantos y fumigaciones, los Kuñatai se apoderan de las serpientes más temibles por su ponzoña.

Nada hay, pues, de extrañar que el indio aludido haya curado un enfermo abandonado por la ciencia, que mira indignada el curanderismo salvador de los pobres indígenas.

Estudiar las costumbres científicas de los indios, sería de gran provecho para aquel que supiera inspirar confianza á estos restos de una verdadera ciencia, y más provechoso todavía para la humanidad, víctima de la química-médica-industrial.

Dr. Amauta.

---

## EL MAGNETIZADOR SANTINI
### CONDE DE DAS

Protestamos en nombre de la dignidad de la ciencia oculta de Oriente y de Occidente, despreciada por el abuso que hace de este calificativo, un farsante en sus matufias, titulándose profesor de ciencia oculta.

Por suerte nada tiene que ver la ciencia oculta con las *pruebas*, á penas dignas de un payaso de circo, que el antiguo magnetizador Santini, alias conde de Das, tiene todavía la audacia de presentar al público, en un programa retumbante, con faquires, vegetación ex-

pontánea, cuadros al óleo, etc.—Estuvo abusando este sugeto de la buena fé del público, engañándolo con un bombo de seudo-ciencia, mezclando lo serio á la farsa, sin darse cuenta, en su ignorancia crasa, de las heregías científicas que cometía á cada paso.

Justicia le ha sido hecha, pero completa, en su última función, en que ha tenido la audacia de presentarse como profesor de ciencia oculta, cuando, á duras penas pudo desempeñar el papel, merced á un buen sujeto, de un simple magnetizador y todavía inferior é ignorante. Sus gestos nerviosos, indicaban la poca ó ninguna posesión que tenía de su voluntad cerebral ó física, lo único que sabe poner en mala práctica.

La voluntad cerebral es la más inferior, es la que, cuando el hipnotizador se encuentra en estado de excitación y enervación por la dificultad á vencer, reacciona sobre el sistema nervioso y produce inevitablemente la contracción muscular; así le pasa al famoso conde, cuando el sugeto no obedece, sea porque no comprende, ó sea porque corrientes contrarias obran en contra de la voluntad débil de aquel hipnotizador.

Si el magnetizador Santini (conde de Das) conociera algo de la ciencia oculta, sabría que para ser dueño completo de un sugeto, en estado hipnótico, es preciso haber adquirido, á lo menos, *el uso voluntario* de la volición psiquica, superior á la cerebral y que se manifiesta infaliblemente por lo producción del hecho deseado, sin cooperación alguna del cuerpo ni del sistema nervioso.

Así como el hombre está formado de varios componentes, también la voluntad se manifiesta más ó menos poderosa, según el elemento puesto en juego: Cuerpo—Vida—Alma—Espíritu, es decir, que hay la voluntad física, psíquica, anímica y divina.

Reservamos para un próximo estudio, la voluntad en sus varias potencialidades.

Volvemos á protestar por lo que un charlatán prostituye villanamente una ciencia que ni por la tapa conoce, á pesar de titularse profesor y adepto de la India.

Sus fracasos, matufias y estafas en Europa, le costaron haber conocido una justicia que no juega con los embusteros.

Aquí y en Montevideo se ha hecho conocer escandalosamente; pero es tiempo ya que este Santini—Sgaluppi—Martínez—Conde de Das—Sarak Pacha—Kalote—Príncipe de Jerusalem—Caballero de órdenes de su invención, sin contar la que practica como artista, la de caballero de industria, sea conocido por lo que es: Un hipno-

tizador vulgar; pues cuando quiere salir de esa esfera, solo se revela un farsante embustero lleno de matufías.

Tenemos á la disposición del público curioso la prueba de lo que afirmamos, guiados todavía por la moderación que requiere la justicia que se defiende y no quiere atacar.

La Redacción.

# Á UN NEÓFITO

Ya sabes cuales son las potencialidades inherentes á la naturaleza humana; pero conocerlas no basta, poseerlas, ese ha de ser el anhelo de todos.

Al recibir la Iniciación elemental, que corresponde á tu grado, creistes que, como por encanto, ibas á volverte el más poderoso de los humanos. Creistes poder manejar las fuerzas extra-humanas con toda maestría.

Pero antes de dominar á la naturaleza, ¿qué has hecho de tí? ¿acaso puedes dominar tus pasiones, has refrenado tus deseos, has vencido tu sistema nervioso? El miedo, el temor, ofuscan todavía tu cerebro y tu voluntad vacilante es incapaz de formular con acierto tu deseo.

No lo olvides: Aquí no entra quien quiere, pero solamente aquel, digno, no solo por su inteligencia pero sí, y sobre todo, por su valor moral y espiritnal.

Es por el ejercicio constante de la voluntad, en sus potencialidades varias, es por una amplia y severa higiene psiquica, mental y espiritual, que se puede llegar á adquirir ciertos poderes. Las reglas de esta higiene se comunican á quien las merece y á medida de sus progresos.

Es en vano que los más sabios magos de la tierra quisieran revelarte las supremas fórmulas de la ciencia oculta y del poder mágico. La verdad oculta no puede trasmitirse por medio de un discurso: Cada uno debe crearla, desarrollarla en sí mismo. Podrás llegar, quizás, á ser un maestro en Kabbala, en magia, pero es menester y de toda necesidad que antes seas dueño de tu carne y de tu organismo. Se te ha dicho: mata la ambición, mata el deseo de bienestar, busca la vía!

No debes olvidar, como lo ha dicho Eliphas Levi: "que las ope-

raciones mágicas son el ejercicio de un poder natural, pero superior á las fuerzas ordinarias de la naturaleza.

"El poder mágico es el resultado de una ciencia y de un desarrollo que exaltan la voluntad humana hasta fuera de los límites habituales.

"El sobrenatural es el natural extraordinario ó el natural exaltado. Para hacer milagros es preciso estar fuera de las condiciones ordinarias de la generalidad, ó bien elevado por la sabiduría, ó exaltado por un estado especial, siempre peligroso, cuando todo no está bien equilibrado".

Así es, para producir fenómenos mágicos, dos cosas son necesarias: poner en juego las fuerzas que son superiores á las perceptibles y conocidas por la ciencia ordinaria, y, sobre todo, exaltar la voluntad mucho más de lo acostumbrado. ¿Y cómo se podrá alcanzar el poder sobre las fuerzas superiores?

El hombre está sometido á dos fuerzas, al parecer contrarias: A la Providencia, que por medio del instinto, del deseo, de la pasión, solicita á cada momento sus determinaciones, su actividad inteligente é independiente; y el Destino, cuyos golpes estorban de continuo sus proyectos.

He aquí las dos columnas entre las cuales, ansioso de vida y de poder, el hombre se desarrolla en su voluntad, en su libertad y en su fuerza. La primera lo sostiene y ayuda en sus pasos débiles, la otra, por la lucha continua vuelve provechosas sus caídas, transformándolas en objeto de nuevos deseos y aspiraciones. En toda existencia, una galvaniza la vida por la esperanza y la otra purifica por el sacrificio.

Así impulsado, el hombre no tiene mayores aspiraciones que las de establecer su independencia, librándose en lo posible, de sus dos sostenes. Es el instinto más poderoso dado por la Providencia, que este sentimiento del porvenir humano, cuyo exceso tornase la pasión capital del orgullo y de la ambición, impulsada por la personalidad deseosa de poder.

El poder al cual el hombre aspira es de doble aspecto: bueno ó fatal.

Si está establecido exclusivamente sobre la voluntad, por poderosa y fuerte que pueda ser, el poder obtenido será peligroso y de poca duración si la voluntad que lo produce no se armoniza con la Voluntad-Una. Sin ella luchará solo, contra el destino inflexible, cuya potencia aniquila al hombre en lugar de elevarlo hacia la Providencia, en la cual debía encontrar la realización de sus aspiraciones y hasta

la dicha. Para unirse con la Voluntad-Una, el único medio es el altruismo que se manifiesta por la inteligencia.

El único poder, sano, duradero, es el que tiene por base Voluntad, Inteligencia y Caridad; clave de todo poder sobre-humano.

Ya sabrás que la dominación sobre las fuerzas naturales tiene los medios de producirse: que hay dos modos de operar mágicamente: El modo pasivo, involuntario, inconciente, *sufrido*, se podría decir, en el cual un sugeto, naturalmente dotado, recibe pasivamente el influjo de las fuerzas que, por el como instrumento, se manifiestan; y el activo, que es el resultado de la Voluntad, por el cual el hombre obra activa y conscientemente sobre estas fuerzas.

Al primero corresponden los actos instintivos, pasionales, la pasividad medianímica é hipnótica. De seguro es el modo más común; da un poder pasagero, peligroso las más de las veces; pues no estando basado sobre la Voluntad del pasivo, sino obedeciendo á la Voluntad del que lo impulsa, en el bien ó en el mal, según su estado moral é intelectual.

En el segundo se hallan un gran número de Genios productores, legisladores, sabios, filósofos y los Magos blancos y negros, porque la voluntad activa puede, á su vez, ser mala ó buena.

Aléjate con horror de la magia del mal, teme el golpe de retroceso que fatalmente atañe al que pone su voluntad en estorbar y romper la harmonía.

No te olvides que la pasividad medianímica puede, por el orgullo, mal de todos los mediums, reanimar la voluntad débil, y de esta unión de semi-voluntad y pasividad, resultan infaliblemente la magia negra, la magia del mal, Satán, en una palabra.

El pasivo, ese instrumento de las fuerzas, compromete hasta su existencia post-mortem; pues sus componentes espirituales, sin el resorte de la Voluntad, quedaron presa de las mismas fuerzas que lo manejaron pasivamente en su existencia terrenal.

El astral está poblado de estos séres en vía de aniquilamiento, absorvidos que son sus elementos por los astrales ansiosos de vivir.

La mediumnidad y la pasividad, hé aquí los dos escollos principales que el neófito debe evitar.

El medium, el pasivo, en su orgullo ignorante, pretende dirigir á la Fuerza, cuando es ella que lo domina por la fatalidad de su movimiento propio. Como esta fuerza obedece á Leyes que ignora el medium, no se manifiesta á sus deseos y éste para no perder de su

prestigio, tiene que hacer trampas, tratando de reproducir por el fraude los fenómenos.

Ayer el *mediador* ayudaba al medium, hoy no, la máquina está sin la Fuerza y nada de extraordinario se produce, pero el pobre medium que se cree todo un delegado de Dios, con misión especial, suda sangre y agua y dominado por su afán orgulloso, en lugar de confesarse instrumento pasivo, engaña.

Esa es la plaga de los estudios del espiritismo experimental, plaga que ha alejado de los Centros á muchos espiritistas.

En resúmen, el poder mágico sólo se adquiere: 1º Por la Voluntad, sin la cual no hay sino mediumnidad; el instinto animal inferior y la pasividad con sus consecuencias fatales, enemigos del verdadero ocultista, debiendo ser el anhelo constante del neófito el librarse de ellos. 2º Por la ciencia, sin la cual la Voluntad pierde su poderío en medio de las fuerzas que no conoce y á las cuales quiere mandar, ignorando las leyes que las rigen. 3º Por el altruismo, el amor, sin el cual la magia se encierra en sí misma, consumándose en sus propios esfuerzos, lo que es la Ley del Destino.

La falta de uno de estos tres factores, expone á peligros serios y diferentes al imprudente que quiere prescindir de la harmonía y de sus leyes.

Ninguno de estos factores, por desarrollado que sea, puede suplir á los demás; cada uno tiene su efecto especial. Sin embargo, el amor, la fraternidad, la solidaridad, superan á todos; pues faltando el amor, impera el egoismo, fuente segura de la magia del mal.

Estudia! Ora y trabaja! Nunca debes olvidar que el ocultismo es el Trabajo contínuo hácia el progreso indefinito por el Sacrificio y el Renunciamiento.

Seré más esplícito en otra carta.

IGNOTO.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—A un neófito—Discurso iniciático—El Satanismo—El Iniciado—Varios.

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

Como tú he tenido que recibir consejos, como tú he tenido que estudiar mucho para saber lo poco que yo sé respecto al mucho que aprender.

Ingrato sería si no agradecía á mis maestros, en general, y especialmente á F.-Ch. Barlet, seudónimo del más modesto, aunque el más sabio de ellos, la satisfacción que hoy experimento en poder ser útil á los que buscan la verdad, en poder evitarte y á los demás, las caídas, los sufrimientos y el desaliento que mata. Dichoso me consideraré si puedo ahorrarte tiempo y pesares.

Aléjate de la pasividad, aléjate de la mediumnidad que hacen perder el uso de la voluntad y de un sér humano responsable, vuelven una máquina inconciente, capaz, sin embargo, de producir todos los males, impulsada por las fuerzas inferiores.

Podrías creer que son ideas propias, algo exageradas, quiero probarte lo contrario, copiando de "Lumen", bajo la firma de Quilogo, observaciones muy del caso:

"Todo Centro que con su proceder escrupuloso, por lo que á la comunicación se refiere, se haga digno de tener por guía uno ó varios espíritus de un orden inferior, está fatalmente condenado á vivir de una vida lánguida, si es que la perturbación y el desórden no juegan el principal papel. La razón salta á la vista. Cualquier persona de mediano criterio que con la mejor intención penetre en su local, saldrá de él hastiada y condolida: hastiada por lo empalagoso que resultan esas sesiones donde nada se aprende, donde nada se

admira y donde el formulismo lo llena todo; condolida por el tiempo precioso que inútilmente perdió. . . .

En el orden moral, las desventajas son todavía más considerables. Habituados los individuos que componen el centro á un lenguaje dado, á unos razonamientos modelados en la misma idea, ni juzgar buenas ningunas otras ideas superiores á las que sus guías les dicten. Están al borde mismo de la obsesión plena.

Hay más todavía, es decir, llegan á más los males, llegan á la obsesión colectiva, á la colectiva nulidad de su inteligencia y de su libre albedrío. Estos infelices no son más que obsesados en colectividad, obsesados que no ven, que no pueden ver más que aquello que sus mentores desean. Esto se explica por la atrofia en que dejaron á su inteligencia y voluntad, por la sumisión incondicional á que lo sometieron; los espíritus los hipnotizan; no son Juan ó Pedro los que obran: son unos autómatas".

No te olvides que el único poder sano, duradero, es el que tiene por base: Voluntad, Saber y Caridad.

Estudiemos el resultado que puede producir la falta de uno de estos tres elementos indispensables.

Supongamos, en primer lugar, que falte la ciencia, el saber: librado á las fuerzas que evoca, ignorante del peligro que corre, incapaz de conocer los efectos de aquellas fuerzas, el neófito se expone á los sucesos más tremendos.

No debes olvidar que las fuerzas astrales son más formidables y menos dirigibles, á medida que uno se aleja de la corriente terrenal y á medida que la materia, cada vez menos densa, deja á la fuerza más poder sobre ella.

La potencia del huracán de la electricidad atmosférica, del calor solar, es poca en comparación, por ejemplo, de la fuerza que empuja con la celeridad que conoces, y mantiene en su órbita una mole como nuestro globo. Las fuerzas mágicas superan á todas estas fuerzas cósmicas!

Comprenderás que el imprudente, arrastrado por estas corrientes, sin brújula, se puede decir, faltándole el saber esté expuesto á mil peligros. Los de menos importancia serán la epilepsia-incurable, las alucinaciones, la obsesión, la aberración mística y hasta la locura furiosa, que puede producir la muerte.

El curioso ignorante que manipula, sin conocerlas, las fuerzas astrales, se expone, pues, á la pérdida de su personalidad conciente.

No creas que exagero: los efectos embrutecedores del ópio, de la

morfina, del hachich, fuerzas astro-terrestres, son conocidos, la locura en todas sus faces.

Si falta la voluntad, la ciencia no podrá suplirla, La voluntad es la única fuerza que puede dominar y combinar las fuerzas astro-cósmicas. La ciencia, sin la voluntad, contribuye más bien á debilitar, por los peligros que conoce. El neófito, paralizado por el temor, impotente para poner en práctica la teoría, olvidándose quizá, en su ansiedad, de las enseñanzas recibidas, corre el peligro de ser arrastrado pasivamente, de volverse loco por una obsesión de temor, la que no podrá vencer.

El peligro podrá ser mayor si el neófito sustituye á la ciencia iniciática, que debe adquirir *de por sí*, aquella que hallara en los rituales. Estos no pueden dar sino el cuerpo de la magia, es el neófito que debe darle alma, y solo en sí mismo la hallará. El ritual ayuda poderosamente en el desarrollo de la voluntad por las dificultades de las ceremonias complicadas.

Dice Eliphas Levi: "El ceremonial mágico tiene por objeto el probar, ejercitar y acostumbrar á la voluntad en la perseverancia.... Las ceremonias son medios artificiales de desarrollo para formar la voluntad".

El deseo de producir efectos mágicos es una prueba de egoismo, ese deseo es generalmente originado por una vana ambición de superioridad sobre los demás.

—La falta de amor es mucho más grave, pues la falta del saber y de la voluntad no tiene consecuencia sino en esta vida. Por lo contrario, el neófito impulsado por el egoismo, practicará la magia negra y perderá seguramente su inmortalidad, arrastrado pasivamente por las fuerzas inferiores en la vía del mal.

Hé aquí porque la solidaridad, el amor y una alma pura, son las primeras condiciones exigidas y sin las cuales la magia se vuelve brujería.

No olvides que la bondad es poder, que el silencio es fuerza, que la voluntad adquiere la omnipotencia y que el amor está á la base de todo.

IGNOTO.

xy A14 5G



# TERCER GRADO MARTINISTA

## DISCURSO INICIÁTICO

Habeis recibido sucesivamente los tres grados gerárquicos de nuestra orden, os proclamamos S.·. I.·. Cuando habreis copiado y meditado nuestros manuscritos, llegareis á ser también Iniciador; os incumberá el cargo, pero también el honor de formar un grupo del cual podreis ser, ante vuestra conciencia y la humanidad divina, el *Padre intelectual* y según el caso, el tutor moral.

No se trata de imponeros algunas convicciones dogmáticas. Que os creais materialista; que profeseis el Cristianismo ó el Budhismo; que os proclameis libre pensador ó que os declareis excéptico en absoluto, poco nos importa. No queremos lastimar vuestro corazón, molestando vuestro espíritu, sobre problemas que solo debeis resolver frente á frente con vuestra conciencia y en el apaciguamiento solemne de vuestras pasiones.

Basta que vuestro corazón, animado de un amor verdadero hácia vuestros hermanos humanos, no trate nunca de romper los lazos de solidaridad que os vinculan extrictamente al reino hominal, considerado en su síntesis: Sois de una religión suprema y realmente universal, pues es ella que se impone, multiforme, es cierto, pero esencialmente idéntica á sí misma, bajo el velo de todos los cultos exotéricos del occidente y oriente.

*Psicólogo*, dad á este sentimiento el nombre que quieras, amor, solidaridad, caridad.

*Economista ó filósofo*, llamadlo si quereis socialismo, colectivismo, comunismo; las palabras no hacen al caso.

Veneradlo *místico*, bajo el nombre de Madre Divina ó Espíritu Santo.

Pero, quien seais, nunca debeis olvidar que en todas las religiones realmente verdaderas y de gran alcance, es decir, establecidas sobre el esoterismo, la práctica de la solidaridad es la enseñanza primera, capital, esencial de aquel esoterismo.

Investigación sincera y sin interés propio de la verdad, ahí está lo que debe vuestro corazón al prójimo. Fuera de estos dos deberes, nuestra orden no pretende imponeros otros, á lo menos bajo el modo imperativo.

Ningún dogma filosófico ó religioso, tampoco será impuesto á vuestra fé. Respecto á la doctrina de la cual hemos concretado para vos los principios esenciales, os rogamos tan solo la mediteis á su tiempo y sin prevención. Es por medio de la persuación que la verdad tradicional quiere adquiriros á su causa.

Hemos abierto los sellos del Libro, pero os queda el deber de aprender á deletrear primeramente la letra, en seguida á penetrar el espíritu de los misterios que encierra este Libro.

Os hemos *empezado*, la tarea de vuestros iniciadores debe concretarse á eso. Si llegais de por sí á la inteligencia de los arcanos, merecereis el título de adepto; pero sabedlo bien, sería en vano que el más sabio de los magos de la tierra quisiera revelaros las supremas fórmulas de la ciencia y del poder mágico. La verdad oculta no se puede trasmitir por medio de un discurso; cada uno debe evocarla, crearla y desarrollarla en sí mismo.

Sois *Iniciatus:* el que otros han encaminado; esforzaos en llegar á ser *Adeptus:* el que ha conquistado la ciencia por sí mismo, en una palabra el hijo de sus obras.

Nuestra orden, ya os he dicho, limita sus pretensiones á la esperanza de fecundar los buenos terrenos, sembrando la buena semilla. Las enseñanzas de los S:. I:. son certeras aunque elementales.

Sea que ese programa secundario baste á vuestra ambición, ó bien que el destino os lleve algún día á la puerta del Templo misterioso en donde está radiando desde siglos atrás el luminoso depósito del esoterismo occidental, escuchad las últimas palabras de vuestros hermanos ignotos; pluguiera que germinen en vuestro espíritu y fructifiquen en vuestra alma.

Yo, os afirmo que podeis hallar en ellas el criterio del ocultismo y que la llave de bóveda de la sintesis esotérica está aquí. Pero á qué insistir si podeis comprender y si quieres creer. En caso contrario, á qué insistir también!

Sois libre de tomar, lo que me queda que deciros, por una alegoría mística, ó más bien por una fabula literaria sin alcance, ó si quieres por una audaz impostura.

Sois libre! pero escuchad:—Germine ó se pudre la semilla, voy sembrando.

En principio, á la raiz del sér hay el absoluto. El absoluto que las religiones denominan Dios, no puede concebirse, y el que pretende definirlo, desnaturaliza la noción, asignándole límites. Un Dios definido es un Dios finito.

xy A14 5G



Pero de ese insondable absoluto, emana eternamente la Dyada-Androgina, compuesta de dos principios indisolublemente unidos, el Espíritu Vivificador y el Alma-viviente Universal.

El misterio de su unión constituye el gran arcano del Verbo.

El Verbo es el hombre colectivo, considerado en su síntesis divina, antes de su desintegración. Es el Adam celeste antes de su caída; antes que ese ser universal se haya modalizado, pasando de la unidad al número, del absoluto al relativo, de la colectividad al individualismo, del infinito al espacio, de la eternidad al tiempo.

Hé aquí sobre la caida de Adam algunas nociones sacadas de la enseñanza tradicional:

Impulsados por un móvil interior, cuya naturaleza esencial, debemos celar, móvil que Moisés califica Nahash, y que llamaremos la sed egoista de la existencia individual, un sin número de verbos fragmentarios, conciencias potenciales, vagamente despiertas, en modo de emanaciones, en el seno del Verbo absoluto, se separaron del Verbo que las contenía.

Se separaron, ínfimos submúltiples, de la Unidad madre que las engendró; simples rayos del sol oculto, impulsaron al infinito, en las tinieblas, su naciente individualidad, que ansiaban independiente de todo principio anterior, en una palabra, autónoma.

Pero como el rayo luminoso solo existe de una existencia relativa, relativamente al foco que lo produjo, aquellos verbos igualmente relativos, privados del principio auto-divino y de luz propia, se oscurecieron á medida que se alejaban del verbo absoluto. Cayeron en la materia, ilusión de la sustancia en delirio de la objetividad, en la materia que es al No-Sér lo que el Espíritu es al Sér, bajaron hasta la existencia elementaria, hasta la animalidad, hasta el vegetal, hasta el mineral.

Así es, la materia ha sido elaborada del Espíritu y el Universo concreto vivió de una vida ascendiente que arranca de la piedra, apta á la cristalización, hasta el hombre, capaz de pensar, orar, sentir y de sacrificarse para sus semejantes.

Aquella repercusión sensible del espíritu cautivo, sublimando las formas progresivas de la materia y de la vida, á fin de librarse de su cárcel, la ciencia moderna la constata y la estudia bajo el nombre de evolución.

La evolución es la universal redención del Espíritu: evoluando sube el Espíritu. Pero antes de subir el Espíritu habia bajado: hé allí la involución.

¿De qué modo el sub-múltiple verbal se ha detenido en su caida á un punto fijo? ¿Qué fuerza le ha permitido el regreso? ¿Cómo la conciencia oscurecida de su divinidad colectiva se ha por fin despertado bajo la forma, si bien imperfecta, de la sociabilidad.

Hé ahí misterios serios, que no podemos desvanecer aquí, y de los cuales sabreis adquirir la comprensión si la Providencia está con vos.

Basta! me detengo; os hemos conducido bastante adelante sobre la via, ya estais provisto de la brújula oculta que os permitirá, sino jamás extraviaros, á lo menos os ayudará á encontrar el camino recto.

Os he dado ya algunos datos preciosos sobre la gran obra del destino humano, á vos os queda el deber de sacar deducciones y de dar una solución á ese problema.

Pero debeis comprender, hermano mio, una última vez os lo encarezco, debeis comprender que el altruismo es el solo camino que conduce al objetivo final y único, quiero decir, la reintegración de los sub-múltiples en la Unidad Divina. La única doctrina que facilita el medio, que es la ruptura de las trabas materiales, para el ascenso, por medio de las gerarquias superiores, hácia el Astro central de la regeneración y de la paz.

Nunca debeis olvidar que el Universal Adam es un todo homógeno, un sér viviente, del cual somos los átomos orgánicos, las células constitutivas. Vivimos los unos en los otros, los unos para los otros, y aún fuéramos individualmente *salvados*, empleando el lenguaje católico, no dejariamos de padecer y de luchar hasta tanto todos nuestros hermanos, las otras células, fuesen salvados como nosotros.

El egoismo inteligente, saca la siguiente conclusión, que es la que ha sacado la ciencia tradicional: La universal fraternidad no es un engaño, es una realidad de hecho.

"El que trabaja para el prójimo, para si trabaja"—"El que lastima ó mata á otro, á si mismo mata y lastima"—"El que insulte al prójimo, á si mismo insulta".

No os sorprendeis de estos términos misticos, somos los matemáticos de la ontologia, los algebristas de la metafisica.

Recordad, hijo de la tierra, que vuestra mayor ambición debe ser la de volver al Edén Zodiacal, del cual nunca habriais debido bajar y de volver á la inefable Unidad, fuera de la cual no sois nada y en el seno de la cual hallareis después de tantas penas y sufrimientos, la paz celeste, ese sueño conciente que los Hindus conocen bajo el nombre de *Nirvana*, ó sea la bienaventuranza suprema de la omniciencia en Dios.

DE G. S:: I::

# EL SATANISMO

Los progresos del ocultismo y del esoterismo, la aceptación de sus doctrinas por una gran parte de los intelectuales, debían naturalmente producir una reacción en los que, ignorando por conveniencias, la base espiritualista y religiosa del ocultista, temen de perder el prestigio que han adquirido. Prestigio obtenido solamente por el exoterismo embrutecedor, el que pinta los dioses como humanos dotados de las peores pasiones y vicios. Prestigio obtenido por medio de un Dios de palo, ora bueno, ora malo, ora justiciero, ora dispensador de gracia, todo á su antojo.

La justicia eterna no entra en la mente de aquellos que excomulgan á sus hermanos porque su Dios es de otro palo que el que veneran.

Pues de estas sectas han salido unos escritores de estilo brillante, de imaginación fecunda que han tomado la tarea, sin duda bien retribuida, de divulgar el ocultismo, de hacerlo aparecer como una obra de. . . . Satán!! En fines del XIX Siglo resucitar á Satán, á Satán el espantajo de la edad media, espantajo de los ignorantes y de los débiles.

Pobre Satán, triste Diablo, qué de cosas los ignorantes cargan sobre tí, cuando sería tan facil estudiar y comprender que más y más se estudiará, menos poder tendrá el desconocido, que es realmente el Satán de los investigadores, Camaleón de mil formas, hay que perseguirlo en sus más complicadas combinaciones.

Estos escritores de imaginación fecunda, entre ellos hay algunos que desempeñan el feo papel de traidores á la palabra de honor!! Puah! salariados, han divulgado algunos cuadernillos confiados á su lealtad.

¿Cómo el públiço podrá creer á un felón? El felón es de por si capaz de traicionar tantas veces, cuantas verá sus intereses en juego.

Tristes medios á emplear que la calumnia y la mentira, para conservar un prestigio ilusorio basado sobre la ignorancia y la mentira y de volvernos á los tiempos fanatizados por la ignorancia y la brutalidad de la fuerza, cuando en toda dificultad que superar se hallaba el Diablo, en lucha con un Dios, bastante débil para permitir un tal poder en un angel caido!

Pues ni este prestigio ilusorio está discutido por el ocultismo que sabe, bajo las múltiples formas del culto, reconocer la Religión Una.

Gran bien han hecho al ocultismo al publicar, con felonía, algunos de sus secretos iniciáticos, pues los honrados, ligados por la palabra dada, (no hay juramento) no podían divulgar, lo que á juicio de cada uno debía ya divulgarse.

Gracias, pues, felones: habeis cumplido un decreto de la Providencia; habeis hecho saber, *coram populo*, que los ocultistas luchan en contra de lo que llamais Satán! Habeis hecho saber que suma de trabajo hay que cumplir para llegar á tenerlo por servidor! Habeis demostrado que la mayor parte de nosotros somos fuertes en la lucha contra todo obstáculo. Habeis sido la Providencia que por vuestras calumnias y felonías nos obligará á trabajar siempre más y más en bien de todos.

Pues Satán, vuestro tan temible Satán, no es más que un globo hinchado por vuestra ignorancia ó más bien por vuestro interés. Satán es lo ignoto, son las leyes inefables, á las cuales todo obedece, y que ignorais, porque la pereza os impide el trabajar intelectualmente.

Prefieres conservar el Satán de la edad media, vuestra creación, el enemigo de Dios, como si Dios pudiese tener enemigos; nosotros lo llamamos, el trabajo, la dificultad, la lucha, lo ignoto; pero no el poderoso. No lo tememos en ninguna de sus múltiples manifestaciones, cuerpo á cuerpo luchamos con él hasta abrir los sellos del libro de sus secretos.

Antes de enlodar, antes de cometer felonías, hay que entenderse sobre la significación de las palabras: Para vosotros Satán es el Diablo, es el enemigo especial de la religión católica, es el comodín con el cual se asustaba á la plebe.

Para nosotros, Satán es la lucha, el estudio, sobre todo, con el cual poco á poco se descubrirán las leyes, aún ignotas de tantas fuerzas tremendas que nos rodean en sus vueltas y muchas veces nos arrastran.

Para nosotros, Satán, son las legiones de séres semi-materiales, semi-espirituales, que nunca han sido hombres, que poblan nuestra atmósfera, séres que, como nosotros viven, piensan y obran; pueden ser amigos ó enemigos de los hombres. . . . Pero tocamos á arcanos vedados!

Cuán orgulloso es el hombre en considerarse como el sumun de la creación de un Dios omnipotente! ¿Cuáles son los enemigos más temibles de aquél Rey de la Creación?

Los Invisibles—Satán, siempre lo mismo—los microbios.

Que los divulgadores del satanismo hagan como nosotros, que lu-

chen á cuerpo partido contra el mal en todas sus manifestaciones físicas y metafísicas y comprenderán muy pronto, ya lo saben, que el Diablo, que Satán, visto de lejos es algo, pero visto de cerca es una bola de jabón que revienta al menor destello de la inteligencia.

Concluiremos aconsejando á los enemigos desleales del esoterismo que nos estudien de por sí, y no por mandatarios felones y se convencerán pronto que, más que ellos, somos los adoradores del Dios verdadero y enemigos irreconciliables de la ignorancia, del mal, del ignoto, en una palabra, de Satán.

S. I.

# EL INICIADO

Es aquel que posee la lámpara de Trimegista, el manto de Apollonius y el báculo de los patriarcas.

La lámpara es la Razón iluminada por la ciencia; el manto es la posesión plena y completa de sí mismo, que aisla de las corrientes instintivas; el báculo es la ayuda de las fuerzas ocultas é ignotas de de la naturaleza.

La lámpara ilumina el presente, el pasado y el porvenir; hace conocer la conciencia de los hombres y el corazón de las mujeres.

La lámpara brilla de una triple luz, el manto se doblega tres veces y el báculo está dividido en tres partes.

El Iniciado domina las supersticiones, los errores, iluminado por la lámpara, resguardado por el manto y sostenido por el báculo.

La razón ha sido dada á todos, pero todos no saben emplearla: es una ciencia á aprender. La Libertad es el propio de todos, pero todos no son libres; es un derecho á adquirir.

La Fuerza es para todos, pero todos no saben apoyarse en ella, es un poder que se ha de ganar.

La Iniciación preserva de las aberraciones de un falso misticismo, da á la razón humana el valor relativo y la infabilidad proporcional.

El Iniciado sabe lo que puede y nada le cuesta atreverse. Para él atreverse es poder. La lámpara es su saber, el manto que lo encierra en sus pliegues es su discreción, el báculo es el emblema de su fuerza y de su poder. Sabe, se atreve y calla.

Sabe los secretos del porvenir, se atreve en el presente y sabe callar sobre el pasado.

Conoce las flaquezas del corazón humano; se atreve a emplearlas para su obra, pero guarda el silencio sobre sus proyectos.

Conoce la razón de todos los simbolismos y de todos los cultos, se atreve á practicarlos sin hipocresía y sin impiedad, pero calla sobre el Dogma Unico de la alta Iniciación.

Conoce la existencia y la naturaleza del poderoso agente mágico, luz astral, se atreve á evocarlo y á hacer actos que lo someten á su voluntad, pero calla sobre el misterio del gran arcano.

Muy á menudo se le verá triste, jamás desanimado y desesperado; pobre, nunca miserable; perseguido, nunca vencido.

Se recuerda de las miserias sufridas por sus maestros; sucesor de tantas victimas del fanatismo religioso y científico se atreve más, pero comprende la necesidad de callar.

¿Cómo se puede llegar á conocer á un Iniciado?

Precisa tanto más cuidado cuanto hay falsos iniciados que encierran en su corazón una maldad más temible. Ora que sean malos por naturaleza ó solo estén extraviados por el orgullo.

Poseedores de rudimentos de la ciencia oculta, á veces en posesión de una cierta voluntad, pueden engañar, porque pueden dominar ciertas fuerzas inferiores. La matufia, la mentira y el engaño, he allí su saber.

Es necesario guardar la más grande reserva y no dejarse engañar por la apariencia del poder. Es menester ponerles á prueba y pronto se harán conocer como embusteros.

El verdadero Iniciado está siempre dispuesto á ayudar al que le busca. En él no se encontrará ni orgullo, ni falso amor propio, pero si benevolencia para todos y sobre todo un inmenso amor á sus semejantes, sin otro interés que el de hacer el bien. Le hallareis urbano, delicado, siempre dueño de si mismo. Su influencia es sumamente benefica.

Hay que temer á los que con palabras melifluas, acompañadas de ademanes misteriosos, emplean á cada momento, en palabras, la ciencia oculta; dominados por el orgullo, tratan de engañar y de dominar.

El Iniciado no busca á nadie, sino á los pocos que llegue á estudiar y por lo tanto á conocer; por el contrario, el embustero busca el ruido, los titulos retumbantes, trata de exhibirse en público.

Huyamos de tales personages, hipócritas sabios, engañadores ignorantes que pueden, por sus malos consejos y matufias, hacernos abandonar la vía del bien é inducirnos en errores graves.

Debemos en lo posible imitar al verdadero Iniciado, aprendiendo con perseverancia y cuando sabemos atrevémonos y callemos.

Dr. Amauta.

# VARIOS

Con la aprobación de la Academia de Medicina y del Consejo general de instrucción pública de Paris, la escuela práctica de magnetismo y de masage, fundada en 1893 por la Sociedad magnética de Francia, 23 Rue Saint Merri, ha sido reconocida á la par de los grandes establecimientos de enseñanza superior.

Los magnetizadores deben estar de parabienes, pues esta aprobación implica la consagración oficial del magnetismo tan contestado por la ciencia oficial durante más de un siglo.

## AFORISMOS

Creer y saber son dos términos que nunca pueden confundirse.

La Fe es el principio de la ciencia.

La Fe principia donde concluye la ciencia.

La hipótesis es la Fe científica.

La Fe no consiste en la afirmación de tal ó cual símbolo, pero si en la aspiración real y constante de las Verdades vedadas.

# LUZ ASTRAL

SUMARIO—A un neófito—Educación—La Autoridad y el Poder—La jettatura—Velorio—Varios.

## REDACCIÓN

## A UN NEOFITO

Te he dejado bajo la impresión desagradable de los peligros que amenazan al imprudente, al ignorante y al inconciente.

¿Pero qué es la Luz astral? ¿Qué son esas fuerzas tan temibles á la vez que potentes?

La Luz astral es la parte néurica del cosmos.

Habrás resentido ya cierta especie de malestar cuando, en nuestras zonas, sopla el viento del Norte; tus nervios se encuentran entonces, como se dice, de punta, tu cerebro nó es más dueño de las varias sensaciones producidas por las corrientes enervantes del equador. Este viento viene cargado de vida; especie de plasma, nos llega saturado de las emanaciones vitales de las producciones tropicales, exhuberantes en su crecimiento, por la condensación de la influencia solar, ayudada por la humedad, fuente de toda vida orgánica.

Tu sistemo vegeto-vital hállase como embriagado por aquella surabundancia de vida; tu cuerpo, no pudiendo absorber tal exceso, está enervado, tu sistema nervioso recargado de vida, anegado en esas corrientes cósmicas, vitalizadas por la corriente equatorial, no es ya dueño de sí. Tu cerebro, oficina central del sistema, embriagado por la surabundancia de fluidos vitales, cae en un estado de entorpecimiento que aniquila á la voluntad y hace ver todo como en un sueño.

Esas corrientes cósmicas-astrales pueden darte una idea de lo que es la Luz astral.

Sabes que el cuerpo humano está compuesto de órganos, los órganos de células. Cada célula tiene vida propia y vida de cooperación.

Puédese amputar una infinidad de células, un brazo, por ejemplo, sin que deje de subsistir el resto y de obedecer á las células cerebrales, tan diferentes de las demás.

Considera al cosmos como un ser completo, y aquí entiendo por cosmos, simplemente, nuestro sistema solar, considera la parte material de los planetas que componen el sistema, como sus órganos, los séres animados como sus células, dotadas también de vida propia y de vida de cooperación.

La Luz astral será el influjo néurico de aquel gigantesco organismo. La Luz astral, parte quintesenciada del fluido cósmico-vital, es, como todas las esencias, un elemento sumamente sutil, por lo tanto penetra todo.

Cuando, por un estado especial, adquirido ó natural, un organismo humano, ú otro, está en contacto con esas esencias, se deja más ó menos penetrar, los efectos son más ó menos poderosos, la embriaguez astral es más ó menos intensa.

Es en tu cerebro, órgano central del sistema nervioso, donde se concentran las ideas y las imágenes de lo que existe. Puede él, gracias á la imaginación, una de sus facultades, reproducir un objeto, un paisage ú otros objetos, ya vistos.

Pues, siendo la Luz astral el producto de lo que se podría llamar el cerebro del cosmos, con células especiales, concentranse en ella y se reflejan todos los pensamientos, todos los actos y los séres que componen el organismo cósmico.

Por eso es que, los que quieren, los volitivos, y los inconcientes, los instintivos, pueden tener la visión en la Luz astral de sucesos pasados, presentes y muchas veces venideros: no ignoras que el porvenir está formado del pasado y del presente.

La Luz astral, como todo, obedece á leyes; es necesario conocerlas si se quiere evitar los efectos perniciosos de las fuerzas astro-cósmicas.

La electricidad, á penas conocida por los sabios, multiplica á cada momento, pruebas de su poder á los que violan las leyes que presiden á su producción y á su uso.

La Luz astral, esencia neúrica del cosmos, obra, en el orbita de sus leyes, por los centros nerviosos, sobre los organismos, células del cosmos.

La electricidad mal dirigida ó con demasiada tensión, destruye los hilos conductores, destruye los aparatos, del mismo modo la Luz astral, mal empleada, puede enervar el sistema nervioso, trastornar el

cerebro, instrumento de la inteligencia y hasta aniquilar sus facultades.

La Luz astral, en su síntesis, puede ser comparada al influjo nervioso. Como él es una reunión compleja de fuerzas diversas á lo menos en sus manifestaciones: la electricidad, la corriente vital del gran simpático, el influjo volitivo del cerebro, el reflejo de la médula, forman el influjo neúrico, en el sér humano.

En las corrientes astrales entran las corrientes electro-vitales y electro-cósmicas, ambas de efectos muy poderosos, aumentando en mayor grado el peligro cuando se manipulan las fuerzas astrales sin tener el saber y la prudencia. Solamente la Iniciación razonada puede proporcionar los medios de defensa al neófito, merced á un desarrollo paulatino y continuo.

No debes confundir la Luz astral con el plano astral, que no es un lugar limitado, ni tampoco con el cuerpo astral, uno de los componentes del sér humano.

En una próxima carta estudiaremos el plano astral.

IGNOTO.

## LA EDUCACION DE LOS NIÑOS

Gastado es el tema, no obstante llamaremos la atención acerca de él, fundándonos en nuestras propias observaciones.

No hace muchos años los niños no eran nadie, ni se hacía caso de ellos más que para reprenderlos ó castigarlos cuando cometían alguna fechoría. La escuela era un terror: los maestros seguían la bárbara máxima de que la letra con sangre entra.

Aquel estremado rigor no podía dar buenos resultados. Excluido el muchacho de la sociedad de las personas mayores, tardaba mucho en desarrollar su inteligencia: como el aprender se le imponía como un castigo, tenía horror á los libros. Para complemento de males, los textos eran de lo más árido que puede imaginarse; el profesor no explicaba nada y el pobre muchacho tenía que aprender de memoria una letanía de reglas abstractas sin comprender que podrían tener aplicación. Hoy las cosas han variado por completo, los padres han pasado de un extremo al otro; los niños son las personas principales de la familia, sus caprichos, mandatos absolutos y sus libertades son insufribles.

Podemos decir que estamos en el reinado de los niños; estos *hombres pequeños* llevan la palabra en todo; examinan á todos los que les hablan, le echan en cara al más pintado los defectos que á su parecer tiene, ó oyeron decir que tenía, relatan las conversaciones privadas al primero que llega, patean, si en la mesa no les dan el puesto que mejor les parece, ó no se les sirve primero que á nadie, y son, por decirlo de una vez, insufribles, excepto para sus padres.

Estos no ven en ellos mas que gracias por donde quiera que los miran. Para que vayan á la escuela hay que ofrecerles algún juguete. El adusto maestro que antes hizo llorar á tantos, tiene ahora que llorar de rabia. Desgraciado de él si el niño dice que el maestro no le gusta.

Creemos que todos nuestros lectores habrán visto estos cuadros y no será por consiguiente necesario decir más.

A nuestro entender, tan defectuoso era el sistema antiguo como el moderno. El primero producía jóvenes pusilánimes, el segundo engreidos, petulantes é insufribles.

Somos opuestos á los castigos corporales; los conceptuamos degradantes. El padre y el maestro pueden emplear la persuasión primero, y la firmeza luego, si hiciese falta.

Al niño debe dársele en el círculo de la familia el lugar que le corresponde y hacerle comprender el que corresponde á los demás. No es bien apartarle de la sociedad de las personas mayores, pero sí enseñarle á saber callar cuando no le hablan.

La escuela debe ser atractiva; antes de hacer estudiar una cosa de memoria es sumamente conveniente explicarla, y esto ha de hacerse con la mayor claridad y sencillez posibles. Tratando el profesor al muchacho con cierto cariñoso respeto, se infundirá esos mismos sentimientos de un modo imperceptible.

Por conclusión diremos: Es muy perjudicial vestir á los niños con lujo y mucho más el regalarles prendas valiosas. Aquí vemos todos los días niños y niñas que lucen prendas y cuando crecen quieren aún más y por conseguirlas sacrifican muchas veces el honor y el porvenir.

Ni tanto rigor como antes, ni tanta prodigalidad é independencia como ahora.

PROFESOR.

# COLABORACION

## LA AUTORIDAD Y EL PODER

En los tiempos remotos de las altas civilizaciones indias, caldeas y egipcias, el gobierno pertenecía á dos poderes muy diferentes: la Autoridad y el Poder. La autoridad basada sobre el saber y sobre la posesión de la totalidad de los conocimientos científicos, residía en los diferentes colegios sacerdotales, cada uno de ellos con su gerarquía especial de enseñanzas. Elegían al más digno como jefe.

La autoridad era puramente moral, consejo consultativo, no tomaba parte activa en el gobierno de la nación, pero en razón de los conocimientos científicos la autoridad reposaba realmente sobre un poder que podía hacerse efectivo en un caso dado.

El Poder pertenecía al Rey, al Emperador, jefe de los guerreros. El rey, en aquellos tiempos, recibía en los colegios sacerdotales una educación especial; antes de llegar al poder ejecutivo debía recibir la iniciación general. A veces por inaptitud ó incapacidad el sucesor legítimo era reemplazado por otro más apto.

El rey, jefe del ejército y del poder, educado en el respeto de la gerarquía del saber y del poder, no emprendía nada importante sin consultar á la Autoridad, la cual le facilitaba los medios científicos de éxito.

La China actual, desde á lo menos dos mil años, se halla aún bajo el doble gobierno de la autoridad y del poder.

Vemos los restos de civilizaciones que remontan á más de treinta mil años, asombrándonos por los progresos realizados. Trabajos gigantescos existen todavía, testigos de la ciencia de los pueblos que calificamos de bárbaros. Momias en un estado perfecto de conservación, adornadas de joyas que causan la admiración de todos por la perfección del trabajo, envueltas en telas riquísimas; papirus cubiertos de escritura relatan la historia de quienes fueron en vida, un sacerdote ó un rey, enumerando los progresos realizados, las conquistas hechas y el bienestar del pueblo.

Templos extraños por su construcción subterránea, inmensos en sus diferentes reparticiones, afirman, en el arte de la arquitectura, un saber elevado.

Estos pretendidos bárbaros tenían hasta el teléfono, que funcionaba en la India de un templo á otro.

Todos podían llegar á los estudios, todos podían pretender á la Iniciación por elevada que fuera.

El pueblo gobernado por la ciencia disfrutaba del bienestar adquirido por un trabajo arreglado á su fuerza y capacidad. Era una especie de comunismo, pues el gobierno percibía como impuesto una parte del producto y lo devolvía según las necesidades.

No es exponerse mucho el afirmar que en aquellas remotas épocas el pueblo era mas dichoso que ahora; sus aspiraciones limitadas por sus necesidades no superaban á las posibilidades.

Sin remontar tan lejos, desde Constantino el Grande, se nota una tendencia muy marcada en volver al doble gobierno de la autoridad y del poder.

El Papado, durante siglos ha tenido en el mundo católico la autoridad que hacía temblar á los emperadores los más poderosos.

En aquellas épocas el saber no era el único que sostenía la autoridad de los Papas, representantes de la religión que les daba una especie de poder teocrático.

La religión encerrada en los dogmas de la revelación, no ha seguido el progreso igualatorio; poco á poco la ciencia le arrebató la autoridad basada únicamente sobre una revelación religiosa. El poder pronto se levantó, pisoteando una autoridad, reñida con la ciencia, desprovista ya de los medios que la hacían efectiva.

Hoy, es el poder que manda, muy á menudo sin la autoridad, valiéndose de la fuerza en lugar del derecho.

No podemos negar á la autoridad religiosa un cierto saber, pero el dogma no permitía las divulgaciones de la ciencia, los sabios encerrados en los conventos eran más bien nocivos que útiles á la autoridad del Papa.

El reino de la fuerza, el Nemrodismo ha dado el resultado que hoy palpamos. Se ha predicado la igualdad sin dar á los que están abajo los medios de elevarse; se ha declarado que todos los hombres son iguales cuando ni dos hojas del mismo árbol lo son.

La fuerza bruta, la dinamita, he aquí el dueño y señor.

No existiendo mas la autoridad basada sobre un saber que la ponga al abrigo de un golpe de mano, ni teniendo tampoco la autoridad por base á la moral, que se ha vuelto oportunismo, la fuerza domina, la brutalidad es la ley.

¿Hay un remedio á este mal?

¿Se debe considerar el progreso de la civilización actual como un retroceso?

Por la afirmativa contestaremos.

El remedio existe: la autoridad puede volver á su primitivo esplendor de protección para todos; la ciencia, patrimonio de los comerciantes en vicios, puede pertenecer á un colegio de hombres de virtud acrisolada, dotados de un altruismo sincero.

Dos agrupaciones se hallan por su organización en estado de representar á la autoridad: la masonería y aquellos que encerrados en sus dogmas retrógrados han perdido la autoridad, patrimonio de toda religión basada sobre la ciencia;—hemos nombrado al clero.

Estudiemos una y otra. Mason desde hace años, honrado con cargos elevados, poseedor de altos grados, conocemos á fondo la institución masónica en general, y en particular la obediencia argentina.

La masonería, por su organización, es quizá la sociedad más poderosa del mundo, tiene adeptos por doquier, sus doctrinas progresistas son fácilmente adoptadas. Pero, bajo su escuadra de hierro, no ha sabido conservar íntegra la gerarquía que ha hecho antiguamente su fuerza.

La igualdad, tan favorable á los inferiores, ha sido fatal á la gerarquía del saber, el número de los inferiores es inmenso relativamente á los demás y han llenado las columnas de los templos. Con ellos entró la ignorancia, el interés egoista, la vanidad, propia de los advenedizos.

El número superó y se adueñó de todo, suprimiendo lo que podía recordarle su inferioridad.

Algunas Logias han conservado incólume la gerarquía, pero aisladas, poco producen.

La política activa bajo la forma republicana, he aquí el único objetivo de la masonería en las naciones donde ha conservado algún prestigio y poder.

Aquí da pena, caida en manos inhábiles, por no decir más, ha dejado bajar al extremo, el nivel intelectual de sus adeptos; la anarquía la más completa, excitada por la ambición y la ignorancia reina en sus logias que por un si ó un no cambian de oriente y de obediencia.

Algunos, los vivos, se aprovechan de esta situación para pescar en aguas turbias y llegar por la masonería á puestos políticos!

En una palabra, en la Argentina se puede afirmar que, si algunas Logias extrangeras no conservaban el decoro de esta sublime insti-

tución, la masonería habría caido hasta en ridículo por sus divisiones intestinas, y por la mala reputación que cada uno de los competidores al poder, arroja sobre sus adversarios. Como mason debemos callar!

La Masonería puede por una reacción seria volver á los tiempos, no muy lejanos, de su poderío indiscutido. Hay que levantar el grado intelectual de sus adeptos, hay que inculcarles que sin el saber nada se puede hacer, todos saben que los malos compañeros que mataron al maestro fueron la ignorancia, la mentira y la ambición!

El clero católico por su organización se asemeja mucho á la masonería, pero tiene sobre ella la inmensa ventaja de poseer una cabeza directora, el Papa.

Pero si la masonería ha perdido de su prestigio, podemos decir otro tanto del clero. Reclutado en todas las clases de la sociedad, más bien en las bajas, á causa del poco respeto que inspira en la época igualatoria, el clero lleva, en las esferas de su actividad, las costumbres viciosas inherentes é su origen; es más bien un negocio que un ministerio.

El estudio les basta para satisfacer su ambición, pero no lo siguen una vez llegados al puesto deseado. En el clero inferior ha bajado mucho la intelectualidad que podría modificar las viciosas costumbres de su índole.

El anhelo de autoridad, sueño dorado del clero, ha dividido sus fuerzas en varias congregaciones, si bien unidas en el sentido religioso, divididas cuando se trata del poder.

En resúmen: la masonería, en su generalidad, ha perdido la gerarquía científica é intelectual y se ha dedicado especialmente á la política, limitada por las fronteras de sus obediencias. Fáltale una cabeza que dirija todos los esfuerzos aislados en pro del bien general.

El clero con la unión de las diferentes congregaciones, elevando el grado de intelectualidad y seamos francos de respetabilidad de muchos, admitiendo la realidad científica y no una revelación divina, poniendo la Religión á la altura de la falsa civilización actual, podría, más bien que la masonería, ser la única agrupación que pueda volver á recuperar la Autoridad, autoridad científica y moral.

Muchos pensadores creen que la Autoridad y el Poder separados, son los únicos medios de salvarnos de una anarquía más tremenda que la predicada por los anarquistas de hoy.

HIRAM-ABBÍ.

# OCULTISMO PRÁCTICO

## LA JETTATURA

Con qué sonrisa burlona, con qué miradas de desprecio los *esprits forts* oyen hablar de la posibilidad, por ciertos individuos, de dañar á sus semejantes por su sola mirada.

*La Prensa* publicó una relación del viajero escritor Gaston Vuillier, de un encuentro con un jettatore: "Tenía ya delante de mi al jettatore, el que tiene el poder tremendo y á veces inconciente, de atraer las más grandes desgracias sobre las personas que encuentra á su paso. Sus ojos tienen una agudeza extraña y difunden una luz extraña sobre su semblante. Yo experimenté un malestar indefinible que no pude vencer".

El hipnotismo, en sus varias faces, en sus manifestaciones á distancia, la fascinación tan maestralmente estudiada por el Dr. Luys, los estudios del coronel A. de Rochas, no dejan la menor duda sobre la realidad de la jettatura.

Pero el miedo aumenta el número real de los jettatori.

Los verdaderos tienen un cierto poder magnético, manejan la parte inferior de la luz astral, pueden producir en muchas personas un cierto malestar. La mirada fija y dura, obra como medio fascinador, la voluntad malévola del jettatore, aumentada por el desprecio de que es objeto, reacciona sobre el sistema nervioso, con mucha más razón, cuando el temor duplica el estado de receptividad del que llega á encontrar el jettatore.

Sin el temor que inspira, el poder del jettatore sería poco, pues se sabe que para hipnotizar con provecho precisa la aquiescencia del sujeto; si rehusa de someterse á las manipulaciones hipnóticas pocos son los hipnotizadores que podrán producir efectos sobre una voluntad siempre despierta.

La jettatura es el hipnotismo en el sentido del mal.

Por poderoso que sea un jettatore, la voluntad de su víctima puede rechazar el daño y hasta causar un serio malestar al jettatore por el golpe de retroceso.

Los mismos *esprits forts* ridiculizan las prácticas de tocar un metal, cuernos ú otra cosa para defenderse; medios muy á menudo eficaces y lo serían siempre si el que se defiende comprendiese el porqué y el efecto que estos actos producen sobre el cerebro.

La generalidad de los hombres no tiene poder alguno sobre su organismo que en general obedece al gran simpático; los reflejos producen la mayor parte de los fenómenos, obrando sobre el sistema nervioso y por él sobre el cerebro. En general, para que se produzca algo en el cerebro, como volición, hay que excitarlo por medios exteriores que hacen entrar en juego los reflejos.

Algunos desarrollados pueden reaccionar directamente sobre su cerebro por la voluntad psiquica, sin necesidad de medios exteriores.

El atemorizado que toca un pedazo de metal, con la conciencia de defenderse, obra realmente en este sentido, pone el cerebro en estado volitivo y rechaza eficazmente la influencia del jettatore. La posesión de un objeto destinado á protejerse puede, con la fé en su poder, ser realmente eficaz, el inconsciente inferior, el instinto, se encargará de despertar á la voluntad en oportunidad, como en la sugestión á tiempo, despierta á la voluntad, obligando al sujeto á cumplir la órden recibida.

Es cierto que la superstición hace perder de su poder á esos talismanes, la voluntad adormecida por la fé irrazonada, no reacciona; y en lugar de ser una defensa se vuelven ayuda, dejando al cerebro en estado de pasividad. De allí muchos resguardados por una infinidad de talismanes se hallan victimas de la jettatura.

Todo lo que puede excitar la voluntad á manifestarse es un preservativo de la jettatura á la condición que los reflejos obren sobre el cerebro y se produzca la voluntad activa de defenderse.

Existiendo la jettatura ¿cuál es el mejor medio de resguardarse de sus efectos?

Primeramente no hacer mal á nadie y por lo tanto no excitar la cólera ó venganza de ninguno. Pero hay malvados que practican el mal por el mal, de estos hay que defenderse.

Hay ciertas partes en el cuerpo humano, que por la aglomeración de ciertas células modificadas, parecen tener un objeto especial.

El pulgar en las dos manos se halla en estas condiciones.

La pulpa de la falangeta contiene un gran número de corpúsculos estudiados por Pacinius; parecen tener con el cerebro, una comunicación, más directa que los demás. En el estudio de la mano la falangeta de los pulgares más ó menos desarrollada es el índice de una voluntad firme ó débil. Siendo así, nada más facil de poner la volición en actividad; bastará para resguardarse de una influencia cualquiera, encerrar el pulgar en la mano y hacer fuerza de voluntad poniendo así el cerebro en estado activo. La práctica nos ha enseña-

do en centenares de casos de debilidad de la voluntad, que este insignificante gesto basta para elevar la potencia volitiva al punto de producir efectos de choque de retroceso.

El viajero Vuillier, ya citado, indica como preservativo el hacer cuernos con el auricular y el índice, pero olvida de decir que se debe encerrar el pulgar en la palma de la mano, resguardando la falangeta.

El pensador no debe reirse nunca de las supersticiones del vulgo, debe estudiarlas y pronto comprenderá que bajo todas estas prácticas que parecen ridículas hay un gran fondo de verdad.

DR. AMAUTA.

## Velorio — Los angelitos

Traducimos de un libro que se publica en Paris: *l'Occulte chez les aborigénes de l'Amérique du Sud, les Quichuas race Aryenne.*

CEREMONIAS FÚNEBRES de los Indios araucanos y de la pampa.

El entierro de una criatura tiene algo de místico. Los Indios creen que el alma de un niño es pura y que vuelve cerca del Guerechen, el Dios bueno.

El cadáver está cubierto de flores del campo, si las hay, y de flores de papel ó de trapos de color. Las mujeres se arrodillan formando un círculo al rededor del finadito, cantando con voz conmovida las ventajas que tendrá en la otra existencia y cuanto se halla más dichoso por no sufrir las miserias de esta vida dolorosa.

La noche se pasa cantando y bailando una danza especial *cunquen*, con la cara pintada de rayas coloradas y blancas. Solamente las mujeres toman parte en esta ceremonia. Al concluir la última danza cada una arroja sobre el cadáver flores y ramas verdes.

Al amanecer la madre lleva el muerto á la sepultura común, acompañada de las parientas y amigas y algunos indios viejos.

El Huilka hace una oración, coloca el cadáver en la fosa con las flores y ramas verdes diciendo: Yapay—te brindo

Durante diez días la madre lleva flores á la tumba y desparrama un poco de leche.

No he podido averiguar si esta costumbre es antigua en los indios, si la tomaron de los civilizados ó si aquellos la adoptaron de ellos.

Hace poco en toda la Argentina y ahora en los pueblos de campaña, á la muerte de un niño de corta edad, un angelito, como se

dice, se hace un velorio. El pequeño cadáver, engalanado de los mejores vestidos, adornado de flores, está sentado en una sillita, colocada sobre una mesa, rodeado de cirios ó de velas, se elije naturalmente la pieza más grande, la sala. De la mañana á la noche y toda la noche la guitarra invita por sus acordes á entrar y á tomar parte en la fiesta; pues el baile está en su esplendor, los refrescos, los manjares no faltan. Es un jolgorio que varias veces dejenera en orgía. La satisfacción es tan grande de la dicha del angelito, que para festejarla, hasta se presta el cadáver, agotados los recursos de la casa. La fiesta dura hasta tanto la putrefación obligue á enterrar el despojo mortal del angelito.

Si los indios han tomado de los civilizados esta costumbre del velorio, han comprendido mejor que los cristianos el respeto que se debe á la muerte, pues en la pampa, la ceremonia es familiar, se practica de noche y las mujeres solas toman parte en ella.

El velorio de los civilizados es una fiesta pública, se podría decir, pues quien quiere toma parte en las diversiones que muy á menudo se vuelven riñas y orgías. Hemos olvidado de añadir un hecho típico: Los santos, las santas y reliquias de casa y á veces de los vecinos que los prestan, adornan la mesa mortuoria y parecen presidir esta bacanal católica.

Que bella es la civilización? y como es facil de tildar de bárbaros, de salvajes á nuestros pobres hermanos los indios.

## LOS LIBROS

Recomendamos especialmente la biblioteca de la Irradiación que se propone ilustrar á la clase proletaria, publicando al precio de 25 céntimos varios opúsculos, entre ellos:

El génesis según la geología, El 1° de Mayo, Las penas futuras, En el album de mis hijos, La India, El punto fijo en el universo, Como acabará el mundo, etc.

El último publicado: El Sol y la Luna, por Camilo Flammarión, es un opúsculo de texto interesante, que no dudamos ha de ser del agrado del público por los curiosos datos que contiene.

Dirección y administración: Madrid, Abada 24, principal.

# VARIOS

## COMUNIÓN DE ALMAS

La hora en que todos los altruistas se reunen en una unión y pensamiento benéfico, el 27 de cada mes, corresponde á las 4.05 p. m. meridiano de Córdoba y á las 4.18 hora oficial de Buenos Aires.

---

Con este número haremos presentar á nuestros favorecedores el recibo de 0.70 centavos, correspondiente á los meses de Noviembre y Diciembre; esperamos en su buena voluntad y protección.

Suplicamos á los que no quieran suscribirse, se dignen devolver á la Redacción el presente número.

Emplearemos en mejoras y aumento de texto los sobrantes, una vez cubiertos, por suscriciones y avisos, los gastos de impresión y de franqueo.

—Siendo una publicación de propaganda, y no de lucro, avisamos a las personas intelectuales que, por razón de economia, devuelvan el periódico, que gustosos se lo mandaremos libre de gastos.

El Administrador.