Año I — Madrid, 15 de Abril de 1892. — Núm. 4.°

LA IRRADIACION

REVISTA DE ESTUDIOS Psicológicos

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

España, un año. . . . . 3 pesetas.
» un semestre. . . . . 1,50 »
Extranjero y Ultramar, un año. . . . . 6 »
Provincias: número suelto 10 céntimos de peseta, atrasado 20.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
JACOMETREZO, 59, MADRID

La correspondencia debe dirigirse al administrador, Eduardo E. Garcia

Se publica los días 1.° y 15 de cada mes

SE SOLICITA EL CAMBIO.—ON PRIE L'ÉCHANGE
The exchange of papers is requested.

ADVERTENCIA

Para dar mayor amplitud á nuestras oficinas hemos trasladado la Redacción y Administración á la calle de Jacometrezo, número 59, principal, á donde en lo sucesivo debe dirigirse la correspondencia, encargándose de la Dirección de la Revista el propietario D. Eduardo Escribaño, por haberse separado de esta Redacción D. Braulio Alvarez Mendoza.

EL TEMPLO DE LOS TEMPLOS

No nos referimos al soberbio y suntuoso templo de Jerusalem en el qué, según la predicción de Jesús, no habia de quedar piedra sobre piedra; tampoco á los templos de las divinidades mitológicas, ni á las pagodas indias, ni á las sinagogas, ni á las iglesias y capillas, ni menos á las mezquitas árabes; remedo todos ellos, unos de otros no; nos referimos al *Templo Universal* en el que todo buen espiritista adora á Dios en *Espíritu y en Verdad*.

Este templo es esférico, sin circunferencia alguna que le limite y circunscriba, y las criaturas todas se hallan exactamente en su centro, aunque estén á miriadas de millones de leguas unas de otras; por consiguiente, no tiene verjas que le rodeen, ni puertas que le cierren, ni ventanas que le den luz y atmósfera respirable; á ninguno rechaza ni excomulga de su seno y está abierto á todos por que todos los séres están en él.

La base firmísima de sus cimientos no es de piedra, ni de cal y canto, ni de argamasa alguna, material inventado por el hombre, es una ley suprema que le sostiene eternamente en equilibrio inestable, porque en él todo todo es vida, animación, movimiento y armonía, pues cuanto encierra en su infinito recinto—á excepción del que diera aquella ley—está sujeto á las modificaciones propias de la materia y á la metamórfosis que sufre todo lo creado. La bóveda de este templo, con respecto á nuestro planeta, preséntase á nuestra débil y escasa vista, magnánima, majestuosa, de tinte azul llamado celeste, que verdaderamente ni es bóveda, ni es azul, pero sufieiente y propia para simbolizar lo que á nuestros ojos materiales representa.

En las fuentes, en los lagos y en los mares, tenemos otras tantas pilas de agua bendecida por la Sabiduría increada, que adornan nuestro templo.

Tiene por lámparas millones de millones de soles brillantísimos, con sus correspondientes sistemas planetarios, que resbalando entre las partículas del éter y en sus centros definidos, evolucionan constantemente iluminando con sus vívidos resplandores el espacio inconmensurable de nuestro templo.

También hay en él incesarios encendidos y apagados; empero soberbios, grandiosos, guardando armónica relación el conjunto de tan maravilloso edificio. En los templos hechos, por la mano del hombre, son, como sabemos, portátiles, pero en el Templo Universal solo se mueven por sí mismos, obedeciendo á leyes físicas y naturales; se encienden á su debido tiempo y se apagan también cuando cumplen su misión. Nos refe imos á esas válvulas de seguridad de la tierra—y que por analogía podemos suponer hay en otros mundos—á los cuales damos el nombre de volcanes, cuyo incienso se eleva magestuoso por encima de las nubes.

También se escuchan en el Templo Universal, cánticos mil elevados al Hacedor Supremo: el ruiseñor, el sinsonte, el clarín de la selva, el canario, el gilguero, la parlera alondra y trescientas mil aves más, le saludan diariamenre con sus graciosos trinos, como queriéndole demostrar por este medio su gratitud eterna al hacedor.

La música que en él perciben los séres inteligentes y elevados, encargados de su dirección y conservación, ¿cómo podríamos compararla ni remotamente con los rústicos sonidos que se escuchan en los templos y conciertos del planeta, clasificados como seductores por el hombre? Por que no está solo para ellos la armonía en la combinación de los sonidos de los cuerpos siderales—según nos dicen, sino en la de los colores en su infinita gamma; en el cumplimiento de cada una de las leyes naturales que presiden á los distintos órdenes de lo verdadero, de lo bueno y de lo bello, y en el admirable conjunto de la obra perfectísima que constituye el Templo de los templos.

Verdad es, que no hay sacerdotes ni altares donde oficien; pero en realidad abunda uno y otro, puesto que cada cual es sacerdote de sí mismo; y el altar donde presenta sus ofrendas está en su propio sér, en el fuero interno de su conciencia, en las vibraciones de su pensamiento, que sirviéndolas de vehículo el fluído universal, lánzanse con rapidez, vertiginosa en los espacios insondables en busca de un *Algo* superior que las recoja y atienda; procurándose con esto y sus obras buenas y caritativas su propia redención.

Es un templo verdaderamente maravilloso.

El ser racional que en el silencio de noche tranquila y atmósfera despejada, admira en éxtasis contemplativo la grandiosidad de su conjunto y después la compara con lo pobre, mísero y dezlenable de la obra del hombre, se entristece su espíritu, se siente infinitamente más pequeño de lo que es en sí, y súbitamente le acomete el deseo de conocer aquella grandeza con quien poco antes estuviera en relación su pensamiento.

Explícase perfectamente este fenómeno psicológico.

Durante la observación contemplativa de los astros, su abstracción fué completa; no impresionó ni distrajo á su espíritu ninguna idea material; se había separado, por decirlo así, casi en absoluto del planeta; al infinito volaron sus fluídos con su pensamiento, y el infinito correspondió desde luego á su visita enviándole sus efluvios; efluvios que en su mudo lenguaje le dicen: «Todas estas grandezas y maravillas que están ante tu inteligencia atónita y asombrada, todas ellas te esperan sin impaciencia; empero todo lo que ves, es una partícula microscópica en comparación de lo que tienes ante tí, pero que hoy no puedes aun distinguir; todo te aguarda, por que todo está dentro del templo Universal de la Divinidad.»

Por eso el espíritu del observador sintió aquel deseo y tristeza; pues si bien no tradujo aquellos efluvios en las palabras dichas, habían de impresionarle en alguna forma, y ésta forma fué el deseo de elevarse á regiones más puras y etéreas en busca de la felicidad con que le brindaran aquellas moradas suspendidas en el infinito.

No hay duda alguna: si como afirma la ciencia «no existe efecto sin causa.» ¿En donde hallaremos más clara y sintetizada la causa primera, superior y anterior á toda otra causa? En el maravilloso conjunto de la grandiosa obra de la Creación, por ella y solo por ella podrá nuestra pobre inteligencia con esfuerzos supremos, formarse remota idea—y siempre sujeta á errores—del Autor de tantas bellezas, de tanta armonía, de ciencia tanta: por eso mismo los espiritistas no le buscan en los templos hechos por la mano del hombre, sino en el *Templo Universal*. como obra de la Divinidad.

B. A. Mendoza.

ADIMA Y HEVA

(Leyenda védica)

Brahma sacó de su pura esencia un germen de vida con el cual animó dos cuerpos que hizo macho y hembra propios para la reproducción y les dió el *ahancara*, es decir, la conciencia y la palabra, lo que les hizo superiores á todo cuanto había sido creado, pero inferiores á los Devas (ángeles) y á Dios. Distinguió al hombre por la fuerza, la estatura y la majestad y le llamó *Adima* (en sanscrito, el primer hombre). La mujer recibió en herencia la gracia, la dulzura y la llamó Heva (en sanscrito, lo que completa la vida).

Dios dió entonces á Adima y á su mujer Heva la *Trapobane* de los antiguos, hoy isla de Ceilán, para habitación, prohibiéndoles abandonarla.

Y les dijo: uníos, y producid séres que sean vuestra imágen viva sobre la tierra siglos y siglos después que hayais vuelto á mí. Yo, señor de todo lo que existe, os he creado para adorarme durante toda vuestra vida, y los que tengan fé en mí compartirán mi dicha después del fin del todas las cosas. Enseñad esto á vuestros hijos, que no pierdan jamás mi recuerde porque estaré con ellos en tanto que pronuncien mi nombre.

Vuestra misión debe limitarse á poblar esta magnífica isla en donde lo he reunido todo para vuestro placer y vuestra comodidad, y á extender mi culto en el corazón de los que van á nacer. El resto del globo es aún inhabitable; si mas tarde el número de vuestros hijos crece de tal manera que esta morada no baste para contenerlos, que me pregunten en medio del los sacrificios, y haré conocer mi voluntad.

Dicho esto, desapareció.

Entonces Adima, volviéndose hacia su joven mujer la miró... Su corazón latió fuertemente en su pecho, á la vista de tan perfecta belleza... Ella permanecía en pié delante de él, sonriendo con virginal candor. Adima se aproximó á ella pero temblando: se aventuró por fin á pasar la mano por la cabellera perfumada de su compañera, sintió como si un escalofrío invadiese el cuerpo de Heva; y este escalofrío se apoderó de él también... Tomóla entonces en sus brazos y la dió el primer beso, pronunciando muy bajo el nombre de Heva, que acababa de serle dado... ¡Adima! murmuró suavemente la joven mujer al recibirle... Y vacilante desvanecida, se desplomó en los brazos de su esposo...

Adima y Heva vivieron por mucho tiempo en una completa dicha; pero llegó un día en que se apoderó de ellos una vaga inquietud. Celoso el príncipe de los *Rakchasas* de su felicidad y de la obra de Brahma, *les inspiró* deseos desconocidos. Entonces dijo Adima á su compañera: paseemos por nuestra isla y veamos si hay algún lugar mas delicioso aún que este. Heva siguió á su esposo caminando por espacio de días y meses; pero á medida que avanzaban, la joven se sentía presa de un terror inexplicable, de extraños temores.

Adima, le decía, no vayamos más lejos, me parece que desobedecemos al Señor. ¿No hemos abandonado ya el lugar que nos señaló para morada?—No temas respondió Adima, esta no es esa tierra horrible de que nos ha hablado.

Y caminaban siempre....

Llegaron por fin á la extremidad de la isla de Ceilán; ante ellos vieron un estrecho brazo de mar, y al otro lado un vasto territorio que parecía extenderse al infinito; un angosto sendero formado por rocas que se levantaba del seno de la tierra, unía su isla á este continente desconocido.

Los dos viajeros se detuvieron asombrados; el país que veían estaba cubierto de grandes árboles; pájaros de mil colores revoloteaban en medio del follaje. ¡Qué maravillas, dijo Adima, y que buenos frutos deben de tener esos árboles! Vamos á probarlos, y si ese país es preferible á éste, plantaremos allí nuestra tienda.

Heva, temerosa, suplicó á Adima no hiciesen nada que pudiera irritar al Señor contra ellos. ¿No estamos bien aquí? ¿No tenemos agua pura, frutos deliciosos? ¿Porqué buscar otra cosa?

—Es verdad, pero ya volveremos, dijo Adima. ¿Qué mal puede haber en visitar ese país desconocido que se ofrece á nuestra vista?

Y se aproximó á las rocas. Heva le siguió temblando.

Tomó entonces á su mujer en brazos, y comenzó á atravesar el espacio que le separaba del objeto de sus deseos.

Cuando tocaron la tierra, se dejó oir un ruido espantoso; árboles, flores, frutos pájaros, todo lo que habían visto desde la otra orilla desapareció instantáneamente; las rocas que les sirvieron de paso se abismaron en las olas, sólo algunos escarpados picos quedaron á flote como para indicar el paso que la cólera celeste acababa de destruir.

La vejetación y aquellas maravillas, que habían percibido de lejos; no eran más que un espejismo engañador producido por el príncipe de los *Rakchasas* (génio infernal) para llevarlos á la desobediencia.

Adima se dejó caer llorando sobre la desnuda arena pero Heva, se acercó á él y arrojándose en sus brazos le dijo:—No te aflijas; roguemos al Autor de todas las cosas que nos perdone.

Después de haber hablado ella así; oyó una voz en la nube que dejó caer estas palabras

Mujer, tu no has pecado más que por amor á tu marido, á quien te había mandado amar, y tú has esperado en mí.

Yo te perdono, y á él también por causa tuya. Pero no volveréis al lugar de las delicias que había creado para vuestra dicha. Por vuestra desobediencia á mis órdenes el espíritu del mal viene á invadir la tierra...

Vuestros hijos, reducidos por vuestra falta á sufrir y á trabajar la tierra, serán malos y me olvidarán. Pero enviaré á Vischnú, que se encarnará en el seno de una mujer, y traerá á todos la esperanza de la recompensa en la otra vida, y el medio, rogándome, de mitigar sus males.

Se levantaron consolados, pero de allí en adelante debieron de someterse á un duro trabajo para obtener su alimento de la tierra. «Ramatsariar»

(*Del Catolicismo antes de Cristo*).

LEYENDA INDIA

VALMIKI, EL AUTOR DE RAMAYANA

En uno de los más agrestes bosques de la India, un joven braman, de oscuro origen, acechaba á los viajeros para robarles, llevando una vida desordenada. Por algunos años el muchacho continuó ejerciendo el bandolerismo, hasta que una hermosa mañana de verano Narada—el mensajero de los dioses,—que caminaba por este bosque con su armonioso laúd, cantando himnos en alabanza á Vischnú, le encontró dispuesto á hacer con él como con los demás viandantes que caían en sus manos. Al verse amenazado, Narada pidió al bandido le concediera la vida, porque su muerte no le reportaría ningún beneficio ni tampoco dinero, y le preguntó por la principal causa que le inducía á cometer tales crímenes. Al saber que tenía que alimentar y vestir á una numerosa familia, y que no pudiendo hacerlo por medios honrados se valía del pillaje, Narada le rogó antes de ser matado que fuese á su casa á decir á su mujer é hijos, por quienes estaba acumulando pecados, si alguno de ellos sería capaz de trocar con él la pena de horca, la cual era inevitable que tendría de sufrir en un plazo no muy lejano.

Completamente abatido, pesaroso y descorazonado el braman, volvió á donde estaba Narada, quejándose amargamente de la ingratitud de sus parientes, por quienes había tantas veces mojado sus manos en sangre, y se arrodilló á los piés del divino mensajero, pidiéndole salvara su alma. Narada se condolió de los buenos sentimientos de este malhechor, y le ordedó se sentara al pie de un frondoso árbol y repitiera sin cesar la palabra *Mara*, que significa *un árbol*.

El ignorante joven, que nunca había oído el nombre de Dios, muy pronto, por repetidos anagramas, empezó á pronunciar *Rama, Rama*, nombre de la Deidad india.

Por mil años, relata la leyenda, que el braman tuvo sin cesar la palabra Rama en los labios, hasta que por fin Narada volvió á pasar por este camino y encontró en el que quería ser su asesino y un asceta regenerado, cuyo cuerpo estaba completamente cubierto de hormigas blancas. Acercándose á él le sacó de su rapto, y le dió el nombre de *Valmiki*, que significa cubierto de *Valmik* (hormigas blancas.)

Inspirado por Narada escribió después Valmiki el glorioso monumento del talento humano, tan sagrado para los indios, *La Ramayana*, en el cual habló del *amor de Dios hácia el hombre*, y como trata de aliviar las penas y sufrimientos de la humanidad.

Esta leyenda demuestra que, el alma, hasta de los más empedernidos, puede ser inclinada hacia el bien cuando un sabio como Narada sabe tocar la cuerda que en su fuerte vibración hace cambiar una vida de crímenes y maldades. En este caso Narada apeló á probarle lo ingratos que eran aquellos por quien exponía su cabeza, y demostró que en nuestra vida siempre encontramos personas que nos ayuden, y otras á las que nosotros debemos auxiliar; pero como no los reconocemos inmediatamente, nuestro deber es ayudar á todo el mundo.

(Traducido de la Revista *Path*.

CRÓNICA PENINSULAR ESPIRITISTA

La animación y desarrollo que se observa en los Centros y grupos espiritistas de la Península, aumenta cada día de un modo considerable; de seguir así, la moral universal será practicada en un breve plazo por muchos seres racionales que hoy, desgraciadamente, la desprecian ó la desconocen. Ánimo pues, y adelante con nuestras consoladoras doctrinas.

—

Es digna de imitación y del más distinguido elogio, la conducta seguida por los hh.·. que constitu en el «*Centro de la Unión*» de Izuajar. A pesar de su humilde posición de braceros, están sosteniendo hace ya cinco años una escuela para jóvenes y niños que dedicados á las faenas del campo se ven privados de asistir á la escuela pública, pasando siempre de cincuenta el número de los que asisten.

Bien, muy bien, hermanos, practicais la verdadera caridad y recogereis el fruto de vuestros humanitarios desvelos.

—

Tenemos un verdadero sentimiento al anunciar á nuestros lectores que nuestro muy querido colega, *La Caridad*, de Santa Cruz de Tenerife, ha sido denunciado por un artículo intitulado, *La Iglesia romana y el Espiritismo*, inserto en el núm. 24. Lamentamos de todas veras este percance, y desde luego puede contar con nuestro afecto más distinguido.

—

UN INTRUSO

Extractamos de nuestro querido colega, *Vox Populi* de Gibraltar, lo que sigue:

Un tal padre Luis se presentó el 24 de Marzo último en una casa habitada por espiritistas, en donde se hallaba un enfermo espirando. En la casa no había más que mujeres ocupadas en asistir al enfermo. Nadie sabe quien fué el que condujo allí al fraile.

—¿Es aquí donde está el enfermo? Y aproximándose á su cama saca la estola, y una señorita le dice: ¿A qué ha venido usted?—A cumplir con un deber sagrado.—¿Que deber es ese?—Darle los sacramentos al enfermo.—El no necesita sacramento alguno.—¿Cómo que no?—Por que no es católico, es cristiano espiritista como todas nosotras.

Esto dió por resultado una discusión que e fraile rehuyó, saliendo muy mal parado de ella, confesando ingenuamente que no tenía nada de particular hubiera aprendido lo blanco y enseñe lo negro, en fin, invitado por aquellas hermanas á que las ayudase á decir una oración por el agonizante, se negó á ello, saliendo de la casa sin conseguir sus propósitos y con el sonrojo, ó mejor dicho cólera, de haber sido confundido por unas pobres mujeres.

Animo hermanas queridas; así debemos practicar el libre pensamiento,

—

MR. KREPS Y SU HIJA.—TEATRO DE LARA.

En la noche del día 8 del corriente tuve el gusto de ser presentado por un amigo en el teatro de Lara á Mr. Kreps y á su esbelta y simpática hija María, que verifican, como es sabido, las experiencias de *doble vista natural*. conversando largamente en su cuarto sobre aquellas experiencias, que en realidad llamaron extraordinariamente la atención del elegante público que asiste á presenciarlas.

Interrogados padre é hija sobre la causa que produce aquel fenómeno—que siempre creímos fuera Psicológico,—nos contestó con la mayor ingenuidad: «Entre mi hija y yo no hay combinación de ninguna especie, ni tampoco puede haberla por los muchos y variados objetos que presenta el público; se reduce simplemente á la transmisión de mi pensamiento á María, quien lo traduce en palabras al público.»

Se comprende perfectamente que así sea, puesto que al padre le presenta un espectador una petaca con diez cigarros, por ejemplo, y dice en su pensamiento «petaca con diez cigarros», y María repite aquellas palabras que han vibrado en su cerebro.

Toma Mr. Kreps una cajita, y dentro de ella encierra, después de haber examinado el objeto, un anillo, en el cual está engarzado un diente, diamante, esmeralda, etc.; inmediatamente la transmite el pensamiento de lo que contiene la cajita, y, al cerrar ésta, que produce el suficiente ruido para ser oído por María, dice acto seguido: «un anillo con diente, diamante, etc.

Por fin, diremos á nuestros lectores que monsieur Kreps nos manifestó que su hija y él habían leído un tratado de Telepatía, y después de bien estudiado, se dedicaron al ensayo de la transmisión del pensamiento, dándoles tan sorprendentes y maravillosos resultados.

No nos extraña: el cariño entre un padre y su hija y la afinidad de fluidos que de los dos se desprenden, unido esto á otras causas psico-físicas, es motivo suficiente para que el fenómeno explicado se produzca.

María tiene los ojos vendados desde que empiezan las experiencias; para el público obedece esta determinación á que no vea los objetos que presentan á su padre, y para éste y élla, la de poderse concentrar más fácilmente y que no la distraigan impresiones externas, pues cualquiera distracción la harían perder las vibraciones del pensamiento de su padre, y en este caso claro está, que no acertaría el objeto que aquel tomara en sus manos.

Si la *clarovidencia* es un fenómeno curioso, la transmisión del pensamiento entre Mr. Kreps y su hija, María es digno de todo elogio y de que los filósofos de todos los países se ocupen detenidamente de él.

Aconsejamos á nuestros lectores no pierdan la ocasión de presenciar tan curiosas experiencias.

B. A. MENDOZA.

—

El Centro «La Reencarnación,» del Ferrol, constituido legalmente en 12 de Enero de 1883, es de gran importancia y trascendencia para aquella población y sus inmediaciones, pues compónese de un número muy respetable de hermanos que, entusiasmados, irradian la sublime doctrina en todas direcciones, para lo cual están apoyados por la ilustración científica de su dignísimo presidente D. R. B.

Adelante, hh:., y no desmayar.

—

En el grupo de Fuengirola reina la más completa alegría y fraternidad. El día 2 del corriente se verificó la primera inscripción civil de una niña, hija de nuestros hh:. D. Antonio Escaño y D.ª Dorotea Morfil Ruiz, siendo testigos el Presidonte Sr. Claro, y el Tesorero Sr. Romero, poniéndola por nombre Emancipación. Adelante. Principio quieren las cosas.

CRÓNICA EXTRANJERA

SESIONES ESPIRITISTAS EN ODESSA.

La *Revue* relata varias reuniones espiritistas muy interesantes que tuvieron lugar en los meses de Enero y Febrero de 1891. Las traducimos para que nuestros lectores puedan gozar de la descripción de los importantes fenómenos que se realizan en Odessa.

«El 23 de Febrero el espíritu de Wagner tocó una admirable pieza musical, y en correcto alemán dijo que en la erraticidad había trazado el plán de otras óperas. Los espíritus que se presentaron dibujaron un plano con la posición de los asistentes. Trajeron pinceles y colores, pidieron un vaso de agua á Samuel (uno de los concurrentes), y le dieron su retrato muy bien pintado y de un parecido exacto. En un piano que estaba cerrado un espíritu, tocó un trozo de *Isabel*, ópera futura de Wagner, y todos aparecieron con pinturas alegóricas alrededor de sus cuellos, representando el estado de sus almas.

El 9 de Marzo Samuel magnetizó al medium Eugenio, quien en este estado vió á todos los espíritus que se presentaron durante la sesión Eugenio dijo á Samuel: «María está en el gabinete leyendo la página 105 de un manuscrito;» fué aquél á cerciorarse, resultando comprobada la clarovidencia. El espíritu de Wagner tocó admirablemente en el piano que estaba cerrado, y al mismo tiempo acompañaba con el melífluo sonido de arpa.

El 27 de Marzo apareció un espíritu alto, vestido de negro, con una capa blanca sobre los hombros, y otros suplicaron á María, Basilio y Sofía que marchasen á Kieff á rezar por los espíritus que frecuentaban estas sesiones. Se vió una cruz fosforescente que cambiaba de forma, en la cual se leía la palabra Kieff, apareciendo también algunas estrellas y discos luminosos que representaban la luna y el sol.

El 30 de Marzo los espíritus pidieron una botella de Champagne, un aparato fotográfico y un vaso de agua. Se oyó ruido de alas, y se vió una paloma blanca. Sintieron descorchar la botella, y la encontraron vacía, como tenían profetizado los espíritus. Se levantaron llamas del vaso de agua, viendo con esta luz adelantarse, desde la puerta, el espíritu de Swedenborg, vestido de negro, y bendijo á todos por espacio de seis minutos. Cuando encendieron la vela, vieron á Pierro, espíritu familiar de esta reunión, el cual se presentó con barba muy corta y grandes melenas. Este mandó que se apagara y encendiera la vela á cortos intérvalos, y animaba á las señoras que estaban asustadas. Constantino preparó el aparato fotográfico, y el espíritu de Pierro, después de dar un paseo por el salón, se colocó delante del aparato. El cuarto se iluminó, y el espíritu se materializó durante ocho minutos, pero el retrato no salió perfecto por no ser bastante intensa la luz. Volvieron á llenar la botella de champagne, y dijeron á los congregados: *Bebed* (oure), y arrojaron algunos billetes del crédito ruso. A María la ofrecieron un regalo para el día 1.° de Mayo, y en este día halló una paleta cubierta de flores naturales, y en la cara inferior estaba escrita la frase *Te felicita Pierro*.

El 3 de Abril, María, Sofía y Braulio marcharon para Kieff, y durante su viaje por ferrocarril oyeron tocar algunas piezas por invisibles seres, y les ofrecieron por la ventana del vagón ramos de flores. El día 4 los espíritus Pierro y Laget nuncaiaron la feliz llegada de los viajero

y escribieron en un papel las estaciones de parada, horas, etcétera, lo cual resultó cierto. Los dueños del convento de Kieff solicitaron asistir á una sesión en el hotel donde estaban alojados los mediums, y estos escribieron una carta, y cuando estuvo terminada, oyeron golpes en la puerta. Samuel dijo en voz alta *adelante*, y vieron entrar á Pierro, quien saludó, tomó la carta, y se despidió con la palabra *adiós*.

—

SALVADA POR UN SUEÑO

Refiere la revista *Londinense Light*, la siguiente auténtica historia, que prueba cómo un sueño ha evitado la perpetración de un asesinato: La hija de la Sra. Rutherford y nieta del célebre poeta Sir Walter Scott, soñó varias noches que su madre había sido asesinada por un criado negro. Sobresaltada con tan extraño sueño emprendió el viaje para casa de su madre, y al llegar encontró con gran sorpresa al mismo criado negro que veía en sus sueños, el cual había sido admitido al servicio durante su ausencia. La hija de la Sra. Rutherford suplicó á un caballero que á la noche siguiente de su llegada, vigilara atentamente desde un cuarto inmediato al de su madre por si algún crimen se trataba de cometer. Próximamente á las tres de la mañana, el caballero oyó pasos en la escalera, salió precipitadamente y encontró al negro que llevaba una caja llena de carbón. Al preguntarle dónde iba, contestó muy azorado que iba á atizar el fuego en el cuarto de su señora, siendo de notar que era una de las noches más calurosas de verano. Al registrar el carbón se vió que iba escondido un enorme cuchillo, sin duda para realizar su criminal propósito. Este negro, fué después ahorcado por otro asesinato, y antes de ser ejecutado confesó que en la citada noche tenía el proyecto de asesinar á la señora de Rutherford.

—

LOS EXTERMINADORES DE DIABLOS

Publica *The Graphic*, que los médicos de la Patagonia (América del Sur) son conocidos con el extraño epiteto de Exterminadores de diablos.

Cuando enferma un niño se creen que están poseidos por un diablo, cualesquiera que sean los síntomas que presente el paciente. Al visitar al niño le salpican con barro y le meten en un estrecho talego de pellejo, el cual cierran inmediatamente. En otro talego semejante meten algunos guijaros y dientes de serpientes, agitándolo después para tentar al diablo á que salga fuera del muchacho, acabando tan rara faena con tirar el talego al pozo ó corriente de agua más próxima. Sacan enseguida al enfermo del saco, le lavan perfectamente, y le arropan con la piel de algún animal. Si el niño no se pone bueno, dice el médico que su cuerpo encierra dos diablos, y la ciencia médica de este país no puede luchar más que con uno sólo.

—

CASA RUIDOSA EN ROSTOW

Dice nuestro colega *Le Rebus* de San Petersburgo que en Rostow, ciudad enclavada sobre el rio Don, (Rusia) ha ocurrido un hecho análogo al del boulevard Voltaire, (París.) La casa, que es de madera, sólo tiene cuatro habitaciones, y no hace más que 14 años que se edificó. En el mes de Febrero último se oyeron ruidos parecidos á golpes en las paredes, puertas, y ventanas.

Ni la policía, ni los médicos han podido encontrar la causa de este fenómeno, y todos los vecinos que han vigilado escrupulosamente las entradas y salidas de la casa están conformes en declarar que ha sido imposible la intervención de persona alguna en tan maravilloso suceso. La prueba material de este hecho son los trozos de cristal esparcidos por el suelo, no quedando ni uno entero en las puertas y ventanas.

—

RETRATO DE UN ESPÍRITU

Refiere *The Banner of Ligt* de Bostón, que en Alegheny (Pensilvania) se han realizado sesiones muy notables por los resultados maravillosos conseguidos con el medium Mr. Whyte.

El conocido respetado Mr. Kroeger, uno de los más fervientes apóstoles del espiritismo de Allegheny, se dedicaba desde hace cuatro años á probar con todos los mejores mediums de los Estados Unidos, si lograba obtener un cuadro al oleó con el retrato de una amiga que había fallecido. Mr. Kroeger, recibió recientemente instrucciones del mundo espiritual para que mandara construir una fuerte caja donde cupiera un lienzo de 40 centímetros de longitud por 32 de ancho. Esta caja debía tener una pequeña abertura circular provista de un fuerte cristal asegurado interiormente y una buena cerradura inglesa en uno de los costados

El lunes 14 de Diciembre de 1891, se reunieron en sesión á las ocho de la noche catorce personas, todas ilustradas y de reconocida rectitud y provided. El lienzo y la caja fueron examinados minuciosamente por todos los asistentes, quedando convencidos de que no había fraude de ninguna naturaleza.

El lienzo con los pinceles y pinturas se metieron en la caja que se cerró poniendo las llaves en un sobre precintado que Mr. Dobie guardó en su caja de caudales. El medium pasó al salón donde debía verificarse el experimento y manifestó que en tres sesiones se terminaría el cuadro, determinándose que las otras dos se realizarían el viernes 18, y lunes 21 de Diciembre.

En la primera se colocaron sobre la caja dos pizarras para ver si se lograba alguna pintura en ellas, pero al finalizar la sesión dijo el medium que no se pudo conseguir por necesitarse toda la fuerza fluídica para hacer el retrato. En la segunda sesión se obtuvieron dos bellos paisajes pintados en las pizarras en menos de tres minutos, siendo las escenas representadas una de pleno día y la otra iluminada por explendente luna. El medium informó también que el retrato estaba casi terminado, y entonces se comprendió porque se había colocado el cristal en la tapa, viendose parte de la cara de una bella señorita de 18 años, tan perfectamente pintada que algunos aseguraban era una materialización.

El lunes, último día de sesión, se consiguieron otros dos hermosos paisajes en pizarras y un espejo que había en una mesa se colocó sobre la cabeza de Mr. Kohn y en menos de dos minutos apareció pintado un bello ramo de lilas. Cuando el medium dijo que el cnadro estaba terminado, fueron por las llaves que se encontraron en el mismo sitio donde se habían colocado. Se abrió la caja y se vió con asombro un magnífico retrato parecido exacto de la amiga de Mr. Kroeger, estando las pinturas gastadas y los pinceles quebrados por la mitad. El medium Mr. Vhyte, no recibe renumeración de ninguna clase, y los cuadros que se obtienen en las sesiones, los regala á las señoritas y caballeros que asisten como recuerdos de tan agradables veladas.

—

DOS APARICIONES SUCESIVAS

(De la obra *Phantsms of Lirig* de Guerney.)

La noche del 21 de Agosto de 1869, entre ocho y nueve me hallaba en casa de mi madre en Deronport. Mi sobrino, niño de siete años de edad, estaba acostado en el cuarto inmediato, y me quedé muy asombrado al verlo entrar de improviso corriendo y gritando con aire espantado: «Tía, tia, he visto al tio andar alrededor de mi cama.» Le respondí, «tonterías tuyas, estarías soñando,» contestándome, no he soñado.» Traté de persuadirle volviera á su cuarto pero no lo pude conseguir, teniendo que acostarle en mi lecho.

Entre las diez y las once me acosté y una hora después, ví con gran sorpresa, á mi hermano sentado en una silla llamándome la atención, la palidez cadavérica de su rostro. Poco después oí tres veces distintamente llamarme por mi nombre, y cuando salí de mi estupor miré á la silla, pero la sombra de mi hermano había desaparecido.

A la mañana siguiente comunique á mi madre y hermana cuanto me había ocurrido, rogándoles no olvidaran el día y hora en que se había verificado

El próximo correo de la China nos trajo la infausta noticia de la muerte de mi hermano: había fallecido de insolación en la rada de Hongkong, el 21 de Agosto de 1869.

MINNIE COX

—

NOTABLE HOSPITAL

En San Luis (Estados Unidos) se ha inaugurado un hospital para curar los lunáticos, monomaniacos, caprichosos, fanáticos y beatones.

La directora de tan extraño establecimiento es una señora.

—

APARICIÓN EN EL MOMENTO DE LA MUERTE

La revista londinense *Light*, relata una interesante leyenda de familia referente á una aparición, contada por un clérigo de Yokehire (Inglaterra). Una tia suya, cuando era niña, frecuentaba la casa de un antiguo amigo de mis padres, que vivía cerca da Ripon. En una ocasión, cuando tenía de trece á catorce años, estaba jugando en el jardín con las hijas de este señor, y una de éstas exclamó. «Mira, allí está mi hermano paseando por el jardín.» La tía del sacerdote miró, y reconoció por el cuerpo y facciones al joven que en aquella época residía en la India. Una de las niñas corrió á la casa y contó á su papá lo que habían visto y éste la mandó á jugar, diciéndola que serían ilusiones propias de su corta edad. Sin embargo, sacó el reloj y como mera curiosidad apuntó el día y hora. En el siguiente correo de la India vino la noticia de la muerte de su hijo, que tuvo lugar precisante en día y hora en el que fué visto por los niños en el jardín.

—

LOS TRES PAPAS

Afirma *The Standard* de Londres, que existe en Roma una rara superstición, que inquieta en estos días á los católicos y con especialidad á los habitantes del Vaticano. Se cree que los cardenales que forman parte del Sagrado Colegio, siempre mueren en grupos de á tres y á cortos intérvalos uno de otro, así, que se presumen que *los tres Papas* como dice la popular frase romana, tienen que morir juntos. El *Papa nero* (negro) como llama al general de los Jesuítas, acaba de fallecer: el Papa Rosso que es el titu- del jefe de la Propaganda Católica, le procedió lo hace unos días y se susurra entre la gente, que ahora toca al morador vestido de blanco del Vaticano. Esto se puede evitar con la pronta elección de otro Papa Rojo y probablemente será el cardenal Aloisi, el elegido para suceder al cardenal Simeoni en el cargo de Jefe de la Propaganda.

—

NOTABLE SUPERSTICIÓN

Refiere el *Globo Democrático* de San Luis, que una de las mas extrañas supersticiones que puede haber concebido el hombre, es la de encontrar el cuerpo de las personas ahogadas valiéndose de su camisa. La primavera pasada, un hombre que estaba bañándase se ahogó en el río, enfrente del muelle de la ciudad de San Luis.

Buscaron el cuerpo, pero todo los esfuerzo resultaron vanos, hasta que los buscadores recordando la superstición, llevaron la camisa que el hombre había dejado en la playa, extendiéndola sobre el agua y dejándola que se alejara. Después de estar algún tiempo flotando, se sumergió, y en este mismo lugar se encontró el cuerpo del ahogado. Un solo caso no forma regla, pero el director del Establecimiento de baños, asegura que ha visto hacer esta prueba muchas veces, siempre con el más lisongero resultado.

—

ESCRITURA SIMULTÁNEA

La revista *Londinense Light* publica el siguiente hecho que se realizó hace catorce años, á presencia de Mr. Benjamín Cobmán, en su casa de Notting Hill. Asistieron á esta sesión la esposa de Mr. Cobman, el Lord. B. y Rosa, hermana de Mr. Benjamín y excelente medium.

Al empezar la sesión presentóse Madame Sinabaldi, Señora francesa, á quien preguntó Mr. Cobmán si conocía algo de los fenómenos espiritistas.—No Señor, respondió—no se nada, mi marido me refiere en París hechos tan extraordinarios, que me rio y aun creo que se ha vuelto loco. Me asegura que el príncipe Napoleón (quien era su amigo íntimo) puede atestiguar la veracidad de sus aserciones por haberse verificado en su Palacio los experimentos.

Bien, dijo Mr. Cobmán, hace tiempo creo que es V. un buen medium y si se acerca á la mesa, veremos si resulta cierta mi presunción.

Se colocó una hoja de papel y un lapicero delante de la medium Rosa, quien estaba sentada en una silla colocada al pié de una gran mesa de salón y otra hoja de papel y lapiz se entregó á Madame Sinabaldi, quien se sentó enfrente de Rosa y en el lado opuesto de la mesa. Mr. Cobmán recomendó el silencio y dijo: *Buenos espíritus, os rogamos os dignéis escribir la misma frase por la mano de estos mediums.*

Rosa tomó el lapiz y escribió con rapidez vertiginosa *Dios es bueno*, arrojando el lapiz en medio del salón.

Madame Sinabaldi, alzó los ojos al techo y con mucha dificultad escribió de derecha á izquierda, dejando caer suavemente el lapiz cuando terminó. Miraron todos los concurrentes al papel y en los primeros momentos no pudieron descifrar lo que había sido escrito en letra clara y grande como la que suelen hacer los colegiales. La frase escrita fué *soid se oneub* que como puede verse está escrita al revés y leída de derecha á izquierda resulta la de *Dios es bueno.*

—

UN NUEVO PROFETA

El *Daily Telegraph* publica que un nuevo profeta ha fijado para la dasaparición de nuestro planeta del sistema solar el día 11 de Abril de 1901.

Ante un selecto auditorio ha discursado por largo tiempo, tan extraordinario personaje, en las afueras de Londres, respecto á las precauciones que él y sus colegas tienen tomadas para asegurar el buen éxito de la catástrofe. Un espectador cansado de tan extravagante charla- se levantó y preguntó al entusiasta adivinador si estaba dispuesto á trasmitir en la fecha antedicha, las propiedades que posee, á un asilo de Caridad. El profeta contestó que semejante donación sería inútil, porque después del aciago día 11, ningún ser viviente existiría en la tierra que pudiera aprovecharse de los bienes.—«Eso no importa—replicó el excéptico»—en el caso de que algunos pobres sobrevivieran, la propiedad de V. les sería muy util, así, que yo y otro caballero de los presentes, tendremos sumo gusto en servir de testigos, si quiere hacer el documento de cesión.—No le convino semejante trato al orador, que confundido y avergonzado se retiró de la reunión por no donar su fortuna que es inmensa.

NECROLOGÍA

El espíritu que animó el cuerpo de la que fué D.ª Luisa García, madre de nuestro querido h.·. en creencias D. Eduardo E. García, administrador de esta revista, desencarnó el día 3 del corriente mes.

Grandes fueron las virtudes que adornaron á tan distinguido espíritú; el amor y asiduidad incansable al trabajo fueron siempre su constante afán, llenando por este medio su difícil misión de madre viuda, con el éxito más lisonjero.

Suplicamos á nuestros hh.·. en creencias le dediquen un cariñoso recuerdo y rueguen por su pronta separación de los lazos materiales y por que salga cuanto antes de su turbación.

BIBLIOGRAFÍA

Hemos recibido el número 15 (Año III) del interesante semanario sociológico *La Nueva España*, cuyo sumario es el siguiente:

La Redención, por Félix Navarro.—*Sueltos.*—*La elocuencia de los números*, por Canta Claro.—*Sueltos.*—A «*La Fraternidad Universal.*» por L. González Costi.—*Sueltos.*—*El Materialismo*, por Victor Oscáriz.—*Mi religión*, por el conde León Tolstoi.—*Pensamientos.*—*Folletines.*

Administración: Espíritu Santo, núm. 41, principal.—Suscripcion: *trimestre, 3,25. Extranjero, año, 10 pesetas.*

CAMBIO CON LA PRENSA

Hemos recibido durante la quincena, además de las Revistas reseñadas en números anteriores, las siguientes:

La Luz del Porvenir, (Gracia) —*El Africa*, (Ceuta).—*El Porvenir*, (Algeciras).—*Vox Populi*, (Gibraltar).—*La Lumiere*, (París).—*La Nouvelle Science*, (París).—*La Religión Universelle*, (Nantes).—*O Psychismo*, (Lisboa).—*Moniteur Spirite et Magnetique*, (Bruselas).—*Neue Spiritualistische Platter*, (Berlín).

Damos las más expresivas gracias á los señores Directores que han tenido la amabilidad de establecer el cambio con nuestra humilde publicación, quedando siempre obligados á su distinguida deferencia y consideración.

NOTAS

Deseando que el *Calendario Espiritista* sea lo más completo posible y siendo muchos los pedidos que se nos han hecho, reiteramos encarecidamente á los Centros y grupos que no lo hayan verificado, remitan lo antes posible los datos que se piden en el anuncio de la 4.ª plana.

—

Hemos tenido que suspender nuestro folletín *La Trepadora* porque su autor D. Braulio Alvarez al separarse de esta Redacción no nos ha querido conceder continuemos su publicación. Si alguno de nuestros suscriptores se considerase perjudicado, puede devolvernos los números que van publicados y se les abonará en cuenta su importe ó se les remitirá el de la suscripción si no desean continuarla.

—

En lo sucesivo, se publicará, el folletín por separado y en pliego de cuatro páginas para que pueda ser fácilmente encuadernado y tengan más lectura los números de LA IRRADIACIÓN! con el próximo se repartirán 8 páginas de una bonita é interesante obra de nuestro querido h.·. é ilustrado escritor D. Benigno Pallol en la cual se recopila con sencillas frases toda la fisofía espiritista y será la que constituirá nuestro futuro folletín.

—

Para dar toda la publicidad posible á LA IRRADIACIÓN suplicamos á nuestros lectores remitan á la Redacción relaciones de los libre-pensadores que conozcan y de los Casinos establecidos en provincias.

Im. de EL SECRETARIADO.—Cueva, 12.—MADRID.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

Han abonado durante la última quincena su suscripción hasta fin de Febrero de 1893.

Burgos.—D. D. N.—Santander.—D. V. B.—Iznajar.—D. A. M. T.—Avila.—D. M. G.—Cuenca.—D. E. C.—Ferrol.—D. T. F. y D. P. E.—Valverde del Camino.—D. T. P.—Zorita.—D. R. G. F.—Madrid.—D. Q. G.

Idem id. hasta fin del corriente año.—Granada.—D.ª A. P,—D.ª M. R.—D.ª A. S.—D. E. S.—D E. P.—D. J. M.—D. J. R.

Idem id. hasta fin de Agosto del presente año.—Alcalá la Real.—D. A. M. M.—Madrid.—D. C. P. S.—D. M. S.—D. C. D y D. F. A.

Idem id. hasta fin de Junio.—Madrid.—Marquesa de N.—Granada.—D. J. G.—D. G. G.—D. G. T.—D. E. M. y D F, G.

Anotados como suscriptores.—Muro.—D. H, G.—Salamanca.—D. M. R.—Calatayud.—D. R. L. R.—Tarifa.—D. B. B.—Granada.—D. J. G.—Barcelona.—D. J. A. A.—San Juan del Puerto,—D. T. T. C. y D. J. U. P.—Morón de la Frontera.—D. A S.—Almería.—D. M. S. y D. P. C.—Toledo.—D. H. M. U.—Madrid.—D. F. P. y D. J. A.

Se ruega á todos los que reciban LA IRRADIACIÓN, que si no desean suscribirse devuelvan el ejemplar expresando quien lo envía; de no hacerlo se les considerará como suscriptores.

Durante dos números sucesivos se remitirán gratis cuatro ejemplares á quien lo solicite de cualquier pueblo por pequeño que sea, pero si desea recibir los siguientes, es necesario remita con anticipación su importe á razón de seis céntimos cada periódico, siempre que el pedido no baje de seis ejemplares, pudiendo expenderlos al público á diez.

DESTELLOS DEL INFINITO

POR B. A. MENDOZA

Vicepresidente de la Sociedad espiritista española.

Se ha publicado el tomo I, que se vende al precio de 1,75 pesetas en Madrid,

A provincias se manda franco de porte con sólo remitir en letra ó en sellos de comunicación 2 pesetas á la Administración de LA IRRADIACIÓN, Jacometrezo, 59; y para el extranjero y Ultramar se enviarán por correo, bastando girar 2,50 pesetas por cada ejemplar, haciéndose el abono del 15 por 100 si piden diez ó más.

Se han remitido durante la pasada quincena los siguientes ejemplares, y hemos recibido su importe:

Centro Andújar, dos.—Avila, D. P. M. G., uno.— Pontevedra, D. D. D. G., uno.

EL CLAMOR

PERIÓDICO LIBERAL, DEFENSOR DE LAS CLASES CONTRIBUYENTES

Se publica todos los días, y contiene variadísimas secciones

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

	Pesetas.
Madrid: un mes	1
Provincias, trimestre	5
Extranjero, id	10
Cuba y Puerto Rico, id	10
Filipinas y demás países, semestre	30

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Barco, 9, triplicado, bajo.

ANUNCIOS

Se admiten en la redacción de LA IRRADIACIÓN á 10 céntimos de peseta línea.

Se hacen descuentos, según la importancia de las inserciones.

Advertisements are received at the office of LA IRRADIACIÓN at 10 centimes the line.

Discounts are made according to the advertisements.

Les annonces sont reçus au bureau de LA IRRADIACIÓN moyennant le prix de 10 centimes la ligne.—Un rabais se fait selon les annonces.

De toda obra que se reciban dos ejemplares se dará cuenta en la Sección bibliográfica y se anunciará una vez en la cuarta plana.

Any book of which two copies are received will be reviewed and advertised once on the fourth page

Chaque livre d'en on reçoit deux examples sera passé en revue et annoncé une fois sur la quatriéme feuille.

«LA IRRADIACION»

REVISTA DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

Publícase los días 1.° y 15 de cada mes, recopilándose en ella cuanto de más notable se encuentre en los periódicos doctrinales de los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Repúblicas Hispano Americanas y provincias de Ultramar. Su precio es el de tres pesetas, en toda España y Portugal, al año; seis pesetas para el extranjero y Ultramar, y 1,50 al semestre en la Península é islas adyacentes.

Las suscripciones pueden hacerse remitiendo al Administrador, Calle de Jacometrezo, 59, su importe en libranzas del Giro Mútuo ó del Giro especial de la prensa ó sellos de comunicaciones

LOS FANTASMAS

Apuntes para la psicología del porvenir.

Libro donde se recopila, por el Dr. Otero Acebedo, numerosos casos de apariciones, fenómenos telepáticos, etc. Su precio es el de 1,50 pesetas, pudiendo dirigirse los pedidos al administrador de LA IRRADIACIÓN, acompañando su importe en libranzas del giro mútuo ó de la prensa.

TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES

al alcance de todos los enfermos

por los imanes vitalizados del profesor H. Durville

Los imanes vitalizados curan ó alivian todas las enfermedades.

Los agudos dolores cesan al cabo de pocos instantes, las crisis se hacen sucesivamente menos frecuentes y se llega á la curación sin otros medicamentos.

Su empleo se generaliza en todas las enfermedades, especialmente en las nerviosas, en las que tan frecuentemente resultan ineficaces los demás medios terapéuticos.

Cuartos desalquilados.—A los suscriptores por un año de esta Revista que los tengan, se anunciarán gratis, y á los que no lo sean, por 25 céntimos de peseta, oxpresando el número de habitaciones, si tienen agua, luz, teléfono y desvanes.

EMPRESA ANUNCIADORA «LOS TIROLESES»

Barrio Nuevo, 7 y 9, entresuelo, Madrid.

MISION DE ESPIRITISMO

por M. Ch. S.

Tercera conferencia familiar celebrada por el grupo espiritista Fe el día 28 de Mayo de 1891.

Se vende en la Redacción de *Luz Espírita*, Atocha, 29, pral., al precio de 50 céntimos de peseta.

En el mismo punto se halla de venta el **Devocionario espiritista y Credo de Ultra-tumba**, revelado por los espíritus de Mercedes, Huberch, Brug y Lucci. El precio de cada ejemplar es de 15 céntimos de peseta.

El producto de ambos folletos se dedica exclusivamente á la propaganda del Espiritismo.

LA REVUE DES JOURNAUX ET DES LIVRES

HUITIÉME ANNÉ

La publication la plus *Curieuse* et la plus interessante de notre époque. Reproduit chaque dimanche, ce qui á paru de plus remarquable dans les journaux et livres de la semaine, Adresser les letres á M. Noblet, Administradeur, rue Cujas, 13, París, Abonnement; Espagne et l'tranger; trois mois 4,50 fr. six mois 8 fr., un an 14 franc.—On s'abonne Madrid, bureau de LA IRRADIACIÓN, rue Jacometrezo. 69.

BIBLIOTECA TEOSÓFICA

en publicación

ISIS SIN VELO

Dos repartos de 16 páginas de texto al mes, al precio de 25 céntimos de peseta cada uno en toda España.

Los suscritores de fuera de Barcelona y Madrid deberán anticipar el valor de 10 repartos.

Se suscribe en la Administración de LA IRRADIACIÓN, Jacometrezo, 69, á donde pueden dirigirse los pedidos.

LA PROPAGANDA

CALLE DE DOU, 5, tercero, 1.ª—BARCELONA

Se admiten anuncios para LA IRRADIACIÓN en condiciones económicas para los señores anunciantes.

Descuentos relativos según la importancia de las inserciones.

Precio de los imanes vitalizados.

Planchas magnéticas del núm. 1 al 4 inclusive, una	5	francos.
Plastrons ó planchas compuestas:		
Idem doble	10	»
Idem triple	15	»
Idem cuádruple	20	»
Brazalete magnético	10	»
Sensitivómetro	10	»
Barrote magnético (con sus accesorios para vitalizar)	10	»

NOTA. Los gastos de envío corren á cuenta del destinatario.

Todo pedido debe ir acompañado de su importe en libranza del giro mútuo ó letras de fácil cobro, á la orden del administrador de LA IRRADIACIÓN, quien se encarga de pedirlos al Instituto magnético de Francia y facilitar folletos donde se dan detalles sobre el uso de los imanes.

MADAME BERTHE

Notable sonámbula del Instituto magnético de París; recibe consultas por correspondencia, al precio de 20 francos. Pueden hacerse en pliego cerrado, que se remitirá al administrador de LA IRRADIACIÓN, quien se encargará de enviarlas á París y entregar las contestaciones.

The editor of »The Irradiacion» undertakes to obtain subscriptions for papers and periodicals and will be glad to enter into communication with the editor of such. Address Edward García, Jacometrezo, 69, Madrid.

The editor of «The Irradiación» will be glad to receive catalogues of books etc., for sale on commission. There is a special demand for spiritualistic works at present. Address Edouard García.

Le redacteur de «La Irradiación» se charge de procurer des abonnements pour toute genre de journal etc. S'addresser á Mr. Edouard García.

Messieurs les libraires et editeurs sont priés d'envoyer leur liste d' œuvres á l'office de «La Irradiación á Monsieur Edouard García qui s' en charge de la vente.

EMPRESA ANUNCIADORA

ALCALÁ, 6 Y 8.—MADRID.

AQUENDE Y ALLENDE DE SUEZ

por

EL TENIENTE CORONEL DE INFANTERÍV

D. MANUEL SCHEIDNAGEL

Se vende al precio de 2 pesetas en las principales librerías

Se ruega á los editores y libreros remitan á esta Redacción catálogos de los libros que tengan de venta, expresando los descuentos que pueden hacer.

Se suscribe á todas las revistas Espiritistas ó Teosóficas extranjeras.

Se admiten encargos de Obras Teosóficas y Espiritistas extranjeras y españolas.

CALENDARIO ESPIRITISTA

Se ruega á todos los Centros, Grupos y periódicos espiritistas, manifiesten al administrador de LA IRRADIACIÓN su título, provincia, pueblo, calle y número donde están establecidos, nombre del presidente ó director, días y horas de sesión. Estos datos se recopilarán en un calendario de cartera de 32 páginas, y á quien remita 15 céntimos de peseta en sellos de comunicaciones, se le enviará franco de porte, en cuanto se publique, que será muy en breve.

Han remitido durante la última quincena, los datos solicitados los centros: *La Paz*, (Alcoy).—*Unión Fraternal Espiritista*, (Capellades).—*La Unión*, (Iznajar) recibido importe 7 ejemplares—Grupo *Alba Espiritista*, (Santander) recibido importe un ejemplar.—*La Reencarnación*, (Ferrol). *Luz del Padre Celestial*, (Zorita).

En LA IRRADIACIÓN se pondrá la relación de los que lo verifiquen. Se admiten anuncios para este calendario á 5 pesetas página.

OBRAS ESPIRITISTAS

QUE SE EXPENDEN EN LA ADMINISTRACIÓN

DE LA REVISTA «LA IRRADIACIÓN»

Jacometrezo, 59, pral.—MADRID.

Notas que se tendrán presentes al hacer los pedidos.

1.ª Si se desean los libros encuadernados aumentará su importe con lo que cueste la encuadernación.

2.ª No se responde de los paquetes que se expidan sin certificar.

3.ª Al hacer el pedido, debe acompañarse su importe en libranza de giro mutuo, ó documento de facil cobro á la orden de Eduardo E. García.

	Pts.	Cts.
ALLAN KARDEC.—*El libro de los espíritus, parte filosófica*	1	
El libro de los mediums	1	
El evangelio según el Espiritismo	1	
El Cielo y el Infierno ó la Justicia Divina, según el Espiritismo	1	
El génesis, los milagros y las predicciones, según el Espiritismo	1	
Obras póstumas	1	
¿Qué es el Espiritismo?		50
Caracteres de la Revelación Espiritista, síntesis del Espiritismo		25
CAMILO FLAMMARIÓN.—*Dios en la naturaleza*, 1.ª y 2.ª parte	2	
La pluralidad de los mundos habitados, 1.ª y 2.ª parte	2	
Las maravillas celestes	2	
Narraciones del infinito Lumen	1	
Narraciones del infinito Historia de un cometa	1	
Mundos Reales y Mundos imaginarios	2	
Ultimos dias de un filósofo	2	
Urania; (edición de lujo)	5	
Destellos del infinito	2	
El Catolicismo antes de Cristo	3	
El Espiritismo: (filosofía)	2	
Historias de Ultratumba	1	
W. CROKES.—*Nuevos experimentos* sobre la fuerza psíquica	2	
LEÓN DENIS.—*El por qué de la vida*		50
Las fuerzas de la vida	2	50
Instrucción práctica para la formación de grupos espiritistas		25
NAVARRO MURILLO.—*Dictados de Ultratumba*; Armonía Universal	1	50
OTERO ACEBEDO. *Los Fantasmas*	1	50
El materialismo es la negación de la libertad	1	
La Religión de la Ciencia, un tomo en 8.° mayor	7	50
Teoría de la Justicia (3.ª edición)	3	
Filosofía de la caridad, un tomo en 4.°	3	
¿Qué hay? (Verdades psicológicas según la ciencia.)	1	50
La educación moral del hombre	2	
La educación moral de la mujer	2	50
Problemas sociales (2.ª edición)	1	
Misión de la mujer, (3.ª edición)	1	
Concepto de la pátria, (3.ª edición)		75
Los huérfanos, novela sociológica original	2	
Juan de avendaño, novela psicológica original	3	
Violeta, un tomo en 8.°	2	
Tontón, novela original, un tomo en 8.°	2	50
Abnegación, novela sociológica, original.	2	
Celeste, novela fantástica, por Enrique Losada	2	25
Después de la muerte, por Figuier	3,	50
Errores del positivismo, M. Navarro y Murillo		25
Concha, historia de una librepensadora. Obra dedicada á fomentar la libertad del pensamiento y la instrucción en la mujer, por Matilde Ras	1	50

OBRAS TEOSÓFICAS

¿Qué es la Teosofía?	25 céntimos.
Teosofía	1 peseta.
H. P. Blavatsky, ó La Teosofía y sus enemigos	25 céntimos.
Ecos del Oriente	1 peseta.
Juz en el Sendero	1 peseta.
La Voz del Silencio	2 pesetas.
Primera serie de Estudios Teosóficos, 16 números encuadernados en rústica	4 pesetas.
Cuadernos de La Doctrina Secreta (mimiografiados) 50 páginas cada uno	3 pesetas.

Se suscribe á todas las revistas Espiritistas y Teosóficas extranjeras.

Se admiten encargos de Obras Teosóficas y Espiritistas extranjeras y españolas.

La Milicia negra clerical, con la Mónita secreta de los Jesuitas	1	50
Historia laica de España, por el Dr. Gabarró	1	50
Pillerías clericales, ó excesiva multiplicación de los cuerpos de los santos	1	50
Las ciencias laicas, ó la piqueta y el compás	1	50
Páginas sangrientas. Colección de romances escritos sobre episodios de la guerra civil, por Manuel Corchado	2	
El Positivismo ó sistema de las ciencias experimentales, por Pedro Estasen y Cortada	2	50
El hombre y el dinero, por Souvestre	2	
Los secretos del amor. Descripción de este afecto en todas sus manifestaciones, por P. Montegaza	3	
Origen de todos los cultos, por C. F. Dupois, traducción de Roberto Robert, tres tomos	3	
De la virginidad física, y de la que podría llamarse anormal ó falsa, por A. Peratoner	3	
Resúmen de la Ley de los fenómenos espiritistas		5
Colección de oraciones espiritistas		1
Resúmen de la filosofía espirita		5
El Espiritismo en su más simple espresión		5
Contemplaciones científicas	3,	50
La Atmósfera (2 tomos)	10	
Tierras del Cielo (agotada)	7	
Astronomía popular	4	
Viajes aéreos	4	
Las Estrellas, (dos tomos)	12	
¡Misterios del alma!	2	
Guía práctica del médium curandero	1	
Inexistencia de la madre y esencia y modos vitales en el Absoluto Sér		50
Ciencia espírita por el Dr. Sanz Benito	2	
El Espiritismo ante la Ciencia por Delanne	3	
El hombre tiene alma		15
El Materialismo y el Espiritismo, diálogos, por González Soriano, (dos tomos)	4	
El Espiritismo en la Biblia. Ensayo de la psicología de los antiguos hebreos, por Enrique Steki		50
Instrucción práctica sobre el magnetismo animal, por M. Deleuze	2,	50
Marieta y Estrella. páginas de dos existencias	2,	50
Dios y el hombre. Comunicaciones obtenidas y publicadas por la Sociedad espiritista de Tarrasa		75
La Simonía. Polémica entre los periódicos *Santa Teresa de Jesús* y *La Fraternidad*, de Murcia		25
Luz y verdad del Espiritismo		40
Melodía, del espíritu de Isern		50
Devocionario del espiritismo cristiano encuadernado á la holandesa	1	
En rústica		50
El porvenir del alma, por Lavater		15
Ventajas del Espiritismo		5
Hojas de propaganda.—La verdad en el Vaticano.—Dios, por D. José Zorrilla.—Cristo, Anti Cristo y la fin del mundo.—Vista para los ciegos ó resumen de un Concilio cada hoja		5
Pequeño Catecismo Espiritista ó instrucción elemental de la enseñanza dada por los espíritus sobre las cosas de ultratumba, por Rabin	2,	50
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano, por Amalia Domingo y Soler	2,	50