Año XXVIII SEPTIEMBRE 1951 Nº. 328

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



FLORENCIA ELISA COOK

Sumario:

EDITORIAL

Animismo y Espiritismo

LAUREANO FANJUL

La C E A Necesita una Sala de Experimentación Medianímica

HOMENAJE A COSME MARIÑO

IGNACIO FERREIRA

Nuevos Rumbos a la Medicina

JOSE CACERES

Florencia Elisa Cook

SERGIO

León Denis y la Mediumnidad

LA LITERATURA EN INGLATERRA

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

LA IDEA

ORGANO DE LA C. E. A.

Director
CESAR BOGO

Subdirector
ELIAS TOKER

Secretarios de Redacción
JOSE CACERES
VALENTIN S. CERUTTI

Administrador
LUIS TRAVESARO

—

S. DE BUSTAMANTE 463
Buenos Aires - T. E. 86-6314
República Argentina

COLABORADORES y CORRESPONSALES EN EL EXTERIOR

Puerto Rico: Víctor M. Cerezo Butler;
Lisboa, Portugal: Isidoro Duarte Santos;
La Serena, Chile: M. Garzón Bonilla.

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS SON RESPONSABLES SUS AUTORES

No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia sobre los mismos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Año	$	12.—
Semestre	”	6.—
Número suelto	”	1.—

E X T E R I O R

Año	$	14.—

Las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año.
Solicitud de Inscripción en el Fichero de Cultos del M. de R. Ext. Nº 150.104.



Las obras viven en el corazón de quien las alienta

Amalia Domingo Soler

BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los días hábiles, de 16 a 20 horas. Entrada libre y gratuita. Libros de Espiritismo, Teosofía, Diccionarios, Libros de Consulta, etc. Revistas y folletos en varios idiomas.

NO SON ESPIRITISTAS

los que lucran, engañan o explotan en nombre del Espiritismo; los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación o curanderismo, para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades metapsíquicas, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo.

Por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mendiumnidad, es que consignamos nuestra desaprobación contra todas esas prácticas.

LA IDEA

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 355.705

Año XXVIII — **SEPTIEMBRE 1951** — **Nº 328**

Editorial

Animismo y Espiritismo

LA Vª Asamblea de Delegados llevada a cabo en el pasado mes de julio, como ya se informara, además de cumplir con la especial misión para la que había sido convocada, tal como se verifica periódicamente, agregó a sus problemas societarios, una sección en el orden del día, que fuera designada para la dilucidación de diversos temas de carácter doctrinario. Estos, de acuerdo al programa establecido comprendían: "Clasificación de los fenómenos supranormales (animismo, personismo, espiritismo)"; "Voluntad y pensamiento como vía de realización espiritual"; "De la ley divina o natural: interpretación y evidencia" y "Psicometría (métodos de trabajo)".

De tan importantes argumentos, aunque todos fueron tocados en una u otra forma, al que se le dió mayor enjundia deliberativa y absorbió casi todo el tiempo designado para el debate, fué al que correspondía al estudio y compenetración del *animismo* y el *espiritismo* como resultancia de las comunicaciones medianímicas.

Brotaron de la palestra muy atinados conceptos que destacaban la obra investigativa realizada al efecto por Aksakof, Bozzano y Geley, en primer plano, surgiendo con meridiana claridad —una vez más—, de la elocuencia de las exposiciones, la importancia que posee el complejo mecanismo de la mediumnidad.

Una vez más, hubo un unánime reconocimiento que concluía en la señalación de que uno de los más firmes pilares que sustentan a la doctrina espírita, es el fenómeno medianímico. Este fenómeno en ejercicio de revelación de ese mundo que se procura presentar en el predio humano del saber, cada día con mayor diafanidad, con mayor suma de valores comprobables, según las justas exigencias de la ciencia, que en toda la gama de sus ramificaciones ha de pedir, como es su norma, el máximum de confrontabilidad. En este proceso intercambiable, bien lo sabemos, pueden mancomunarse las experiencias de ambas corrientes de vida espírita y formar un sólo haz de inteligencias, que dén una nota más alta, más sonora en el pentagrama del saber.

Es casi un axioma que las conquistas que hemos de lograr, que han de estar encaminadas a la realización de *nuestro progreso,* tienen que ser alcanzadas por *nuestros esfuerzos* terrenos, a fuerza de *nuestras sacrificadas experiencias y lucubraciones.* Pero sin pensar en que los espíritus van a ser unos "deux ex machina", de los que todo lo tenemos que esperar, no hay que desconocer que hasta el más recalcitrante materialista, en su personal obra, en la procuración de algo que exceda los límites de lo normal o conocido, no descarta la posibilidad de una pequeña o grande, o imprescindible ayuda, que haya de venirle del exterior al campo de su área inteligente.

El mundo espiritual y el material nuestro —lo sabemos por la experiencia—, no son dos mundos diferenciados más que en su configuración visible y tangible, pues en esencialidad, propósitos y finalidades, las obras y acciones de ambos sectores se interpenetran, se consustan-

cian y forman, en el mundo de las idealizaciones, un todo homogéneo, galvánico, que se liga en infinitud al súmum de la esencia divina: Dios, de donde partieron.

Es largo el sendero que podemos recorrer, saliendo desde el punto de partida de una mediumnidad pura, sana, bien dotada, cuando la que podemos dar, en un balance de efectiviades, dé un margen superlativo de *espiritismo* y una porción ínfima de *animismo* y en especial, un nada absoluto de *personismo,* secuencia ésta que ha de descartarse con sumo celo de parte del experimentador o director de sesiones, tratando por los más efectivos medios de eliminar ese pesado lastre.

Desde el ángulo cerrado de la reflexión, podría parecer que darle a la mediumnidad —en nuestro medio— los alcances que se expresan más arriba, estaría fuera de todo margen de posibilidades. Si se pretende que desde la facultad de *un sólo médium* se dén esos ciclópeos resultados, sí se justifica el temor, pero si ubicados en cada particularidad medianímica se especula únicamente con las peculiaridades familiares a la tal facultad, de ahí habría de surgir la gran revelación, el nexo que se preste eficazmente a fundir una estrecha colaboración entre ambos mundos en sus distintas perspectivas. De ahí surgirá, exclusivamente en cada caso, el modelo perfecto para el artista plástico, la nota excelsa para el músico inquieto, el complejo teorema aclarado para el matemático, el quid del más intrincado problema en cualquier rama del saber. La musa viva del poeta, el lúcido asesor técnico del artesano. En fin, la *inspiración,* famosa por lo abstracta, cobrando relieves extraordinarios en cada una de las múltiples actividades humanas, hablando y dando amplitud a todo acto humano. A cada activista físico su colaborador metafísico, aportando su caudal intelectual, ensamblando saberes, en cada obra de bien efectuada en beneficio de la comunidad o del individuo.

Vuela ruda la pluma cuando en este plano de las concepciones nos hallamos, pero más vuela el pensamiento, al que no podemos plasmar en toda su intensidad. Pero como el pensamiento vuestro, caro lector, está ya también con nosotros en pie de construcciones ideológicas inconmensurables, dejamos a tu imaginación y a tu arbitrio que redondees o extiendas las reflexiones. Y luego, recorrida toda tu zona inspirativa, te invitamos a que haciendo un balance práctico, analices cuánto es lo que se ha hecho en el círculo en que actúas, que pueda ser colocado en ese orden en que estamos ahora elucubrando.

Sabemos —una triste experiencia nos lo enseñó— que muy magro es el balance de positividades que podemos presentar, para justificar ante el arte, la ciencia, la filosofía o la religión, los postulados que estamos manteniendo desde nuestras filas a costa de cruentos sacrificios. Pero sabemos también, y esto nos alienta, que no hemos agotado el caudal del tesoro que se nos ha puesto en las manos. Ha de ser la consigna entonces: aumentar nuestros esfuerzos en la extremación de todo cuidado, de todo celo, de todo amor a la causa universal del bien, para que podamos convencer con pruebas irrebatibles a los "cerebros tomistas" —valga el barbarismo—, los cuales, como lo hemos hecho nosotros, han de participar un día de la inefable corriente fluídica que nos satura y nos hace enfrentar la burla y la incredulidad con la amplia sonrisa del que ha entrevisto la verdadera felicidad, desde el angustioso ángulo del dolor.

En mano de los experimentadores y directores de sesiones serios y concientes, está el compromiso de extremar los cuidados y reforzar sus estudios y experiencias, en su campo de acción, despojando a su tarea de todo viso de personalidad, ubicándose en la justa postura que le corresponde, al comprender que bajo su custodia y experiencia se coloca el delicado mecanismo sensible de un ser dotado de sutilezas a la que

FLORENCIA ELISA COOK

Nota biográfica de

JOSE CACERES

Presentamos hoy la biografía de una de las más destacadas médiums de efectos físicos, sino la más notable de todas de Occidente. Se trata de la Srta. Florencia Elisa Cook, más conocida como Florence Cook, joven inglesa, nacida en 1856, que experimentase durante tres años, con el sabio físico y químico inglés William Crookes, descubridor del tálium, inventor del microscopio espectral, del radiómetro y de la "ampolla de Crookes" produciéndole la maravillosa materialización de Catalina King (Katie King).

Miss Florencia Cook, era una joven de quince años cuando se presentó con el deseo de sincerarse a Crookes, poniéndose bajo la protección de la Sra. Crookes, rogándole que su esposo la sometiera a toda clase de experimentos, como comprobación de sus facultades y en las condiciones que él mismo dictara, sin otra recompensa que la declaración de su mediumnidad, que había sido acusada de supuesta farsa por un señor Volckman.

La historia de la Srta. Cook es muy interesante. Sus principales detalles han sido recogidos y publicados en un libro por el Sr. Epes Sergent, impreso en Boston en 1875, del que consignamos estas notas.

Toda la familia Cook, parece que tenía dotes similares, y su hermana Catalina fué una médium famosa. Los primeros detalles sobre su mediumnidad los dió ella misma en una carta dirigida al Sr. Harrison, fechada en mayo de 1872, cuyo texto es como sigue:

"Tengo dieciséis años de edad. Desde mi infancia he visto a los espíritus y les he oído hablar. Tenía la costumbre de sentarme a solas y conversar con los que me rodeaban y que yo tomaba por personas vivientes. Como nadie más los veía ni oía, mis padres trataron de hacerme ver que todo era producto de mi imaginación, pero no lograron que cambiara mi modo de pensar; así, pues, fuí considerada como una niña muy especial".

"En la primavera de 1870 fuí invitada a ir a la casa de una amiga de colegio; ésta me preguntó si había oído hablar alguna vez de "Espiritismo", añadiendo que sus padres y ella se reunían alrededor de una mesa y habían obtenido ciertos movimientos y que, si yo quería, ensayarían aquella tarde conmigo".

La señorita Cook pidió permiso a su madre y enseguida tuvo lugar la primera sesión, dándose en ella una comunicación de un espíritu, que dijo ser su tía; después cuando la joven quedó sola en la mesa, ésta se elevó a una altura de unos cuatro pies. La señorita Cook, continúa su relato, de esta primera sesión, diciendo:

"Regresé a mi casa asombrada de lo que había visto; algunos días después, volví con mi madre, para tener una segunda sesión. Los espíritus nos dieron algunas pruebas de identidad, mas no llegamos a tener confianza plena en ellos; por último obtuvimos por medio de golpes, una comunicación en la que se nos decía que si dejábamos la sala a obscuras, se me transportaría alrededor de la sala. Me eché a reir, no creyendo que ésto fuese posible. Sin embargo apagamos la lámpara, pero a pesar de ello, la luz que entraba por la ventana, no dejó la sala completamente a obscuras. De pronto, sentí que alguien me quitaba la silla y al instante me vi elevada hasta el techo, lo que pudieron ver y apreciar todos los presentes. El mismo espanto que experimenté privóme de gritar, y en ese estado paseáronme por encima de las cabezas de los presentes y fuí depositada luego sobre una mesa situada a un extremo. Mi madre preguntó después

---

hay que adecuar una suma de capacidades, difíciles de conquistar y de realizar improvisadamente o sin los debidos recaudos.

La colectividad espírita está pendiente de esos hermanos, que si hasta ayer dieron anónimamente sus esfuerzos a tan ingente y sublime faena, sin resultados del todo halagüeños, deben dar a la hora actual que lo reclama urgentemente y con insistencia, la clarinada de su éxito. "Obras son amores" —dice el refrán—. "Obras y no buenas razones", que son las que realmente valen en el proscenio de las realidades. Todos los elementos concurrentes los poseemos sin tasa: Seres que se prestan próvida y desinteresadamente a cumplir con su pasiva misión medianímica; literatura específica, la tenemos en grado superlativo de eficacia; voluntades no faltan. Está dispuesto todo como para que una fecunda labor surja clarificadora desde el ámbito espírita argentino.

Para ello, ya sabemos cuál es la dosis ideal en la comunicación: *máximum de espiritismo, mínimum de animismo.* Todo diluído en una solución de acendrado amor y... Dios hablando desde el arcano. ¡A la obra pues!

si podríamos obtener estos fenómenos en nuestra propia casa. La mesa respondió "sí", puesto que "yo era médium". "Al día siguiente nos reunimos en nuestra casa". Los espíritus nos rompieron una mesa y dos sillas, además de hacernos otros muchos estragos".

"En vista de esto declaramos que no queríamos en modo alguno volver a celebrar sesiones; pero los espíritus empezaron a atormentarnos, arrojando contra mí libros y otros objetos; las sillas se paseaban solas por la habitación; la mesa se levantaba con violencia durante la comida, y ruidos terribles sembraron el espanto en nuestros corazones durante la noche. En fin, nos vimos obligados a ceder, volviéndonos a reunir alrededor de la mesa y conversar con ellos. Los espíritus nos dijeron que fuéramos a la Vía Navarino, Nº 74, en donde hallaríamos una sociedad espiritista. Fuimos allí mi madre y yo, más por curiosidad que por otra cosa; la dirección resultó exacta. Allí encontramos al Sr. Tomás Blyton, quien nos invitó a asistir a una sesión; en ella trabamos conocimiento con el Sr. Harrison, quien pidió concurrir a nuestras sesiones. Entonces ya no nos quedó duda alguna de la realidad de la comunicación de los espíritus con nosotros. Desde la primera sesión entré en trance, haciéndome hablar un espíritu que anunció a mi padre que si yo las celebraba con los señores Herne y Williams, obtendríamos en las mismas, voces directas".

"Nos reunimos varias veces con dichos señores y, finalmente, pudimos obtener los fenómenos anunciados. El espíritu que dirigió estas sesiones dijo llamarse Katie King".

El 21 de abril de 1872, tuvo lugar una nueva sesión con la señorita Cook y el señor Herne; la reseña fué publicada por el Sr. Harrison en su periódico "The Spiritualist", que entonces veía la luz en Londres.

En esta sesión se produjo un curiosísimo incidente. De pronto se oyó golpear en los cristales de la ventana; corrieron los presentes a abrir ésta, pero no pudieron descubrir la causa del golpeteo; entonces se oyó la voz de un espíritu que decía: "señor Cook, es necesario que hagáis desobstruir el canal de desagüe, si deseáis evitar que los cimientos de la casa sufran; el canal está obstruído". Muy extrañados todos, se procedió inmediatamente al examen de dicho canal, resultando cierto lo anunciado por el espíritu. Había llovido y el patio de la casa se había llenado de agua por la falta de desagüe. Nadie había advertido este incidente hasta que lo anunció el espíritu.

Siguiendo la marcha de la mediumnidad de la señorita Cook, vése en ella cómo los fenómenos se van produciendo con más potencia y carácter más extraordinario.

Hasta este momento las sesiones espiritistas con la señorita Florencia Cook habían tenido efecto en la obscuridad. El señor Harrison, queriendo modificar este estado de cosas, realizó diversos ensayos con luces diferentes; por fin obtuvo una luz fosforescente por medio de una botella que revistió interiormente de una capa de fósforo, mezclado con aceite de semillas de girasol.

El 22 de abril de 1872 tuvieron una sesión en la que, estando presentes la madre de la médium, sus hijos, su hermana y la criada, el espíritu de Catalina King (Katie King) se materializó parcialmente por "primera vez".

La señorita Cook no se durmió durante la experiencia, según resulta de una carta que escribió al Sr. Harrison, fechada el 23 del mismo mes y año, y de la que extractamos los siguientes párrafos:

"Durante la tarde de ayer Catalina King nos dijo que trataría de producir algunos fenómenos, si por nuestra parte accedíamos a formar un gabinete oscuro con cortinas. Añadió que sería necesario proporcionarle un frasco conteniendo aceite fosforescente, puesto que no le era posible tomar el fósforo necesario en mi cuerpo, debido al poco desarrollo de mi mediumnidad; su deseo era alumbrar su figura para hacerse visible.

"Encantada con tal idea, hice los preparativos necesarios; todo quedó listo a las ocho y media de la noche. Mi madre, mi tía, los niños y la criada tomaron sitio fuera de la sala, en los peldaños de la escalera, dejándome sola dentro del comedor. (A la verdad, no me sentía muy tranquila y casi casi espantada).

"Katie se mostró en la abertura de las cortinas, sus labios se movieron y por fin, habló durante algunos minutos con mi madre; todos pudieron ver el movimiento de sus labios.

"Como yo no la veía muy bien desde mi sitio, le rogué se volviera hacia mí, a lo que me contestó volviéndose: "Con mucho gusto; quiero complaceros". Entonces pude ver que solamente la parte alta de su cuerpo estaba formada hasta el busto y el resto de la aparición era una nebulosidad vagamente luminosa.

"Katie empezó, después de algunos minutos de espera, por aportar algunas hojas frescas de hiedra; en nuestro jardín no las había. Después vióse aparecer fuera de la cortina una mano y un brazo sosteniendo la botella luminosa, y se mostró una figura con la cabeza cubierta de blondas blancas. Katie acercó la botella a la aparición y entonces todos pudimos verla distintamente durante uno o dos minutos; después se desvaneció.

"Su cara es ovalada, la nariz aguileña, los ojos vivos y su boca muy graciosa.

"Katie dijo a mi madre que la mirase bien, pues ya sabía que tenía el aire lúgubre. Por mi parte estaba muy impresionada cuando el espíritu se acercó; era tanta mi emoción, que no me fué posible hacer ni un sólo gesto, ni hablar. La última vez que apareció entre las cortinas, mostróse durante unos cinco minutos y encargó a mi madre que os rogase viniéseis un día de esta semana... Katie terminó la sesión impetrando la bendición de Dios para todos nosotros y manifestando gran alegría por haberse podido mostrar a nuestras miradas.

"Mi madre dice que la faz de Katie le pareció pálida y poco vital. Los ojos estaban fijos, sin expresión".

El señor W. Harrison, agradeciendo la in-

vitación de Katie, señaló el 25 de abril para celebrar la sesión, de la que tomó interesantes notas que luego publicó en su periódico. He aquí un extracto de las mismas:

"En casa del señor Cook, el 25 de abril de 1872, se celebró una sesión con la señorita Cook; ésta permanecía sentada dentro del gabinete obscuro; al poco rato se oyó un ruido, con ligeros intervalos; era que el espíritu Katie tenía un ligero tisú, que ella misma se había fabricado con el cual se esforzaba en recoger alrededor de la médium los flúidos que creía necesarios para materializarse. Con el tisú frotaba a la médium, dando lugar a la siguiente conversación entre ambas:

Cook. — Marcháos, Katie; no quiero que me friccioneis así.

Katie. — No sea boba; quítate ésto que llevas en la cabeza y mírame ("Katie seguía friccionando").

Cook. — No quiero. Dejadme, Katie. No os quiero. Me dáis miedo.

Katie. — ¡Vamos no seas tonta! ("Katie no cesaba de friccionar").

Cook. — No, no quiero prestarme a estas manifestaciones. No me gustan. Dejadme tranquila.

Katie. — Tú no eres más que mi médium y un médium sólo es una máquina de la que sirven los espíritus.

Cook. — ¡Pues bien! Si yo no soy más que una máquina, no me gusta que me asuste de este modo; marcháos.

Katie. — No seas boba.

Durante esta sesión, la señorita Cook, que no dormía aún, notó que el espíritu sólo tenía formada la cabeza y las espaldas; el resto del cuerpo parecía una nube. Katie no se muestra siempre a la misma altura; tan pronto tenía la talla de una persona, tan pronto movía su busto a ras del suelo; en esta posición es cuando asustaba a la médium. Algunas veces sólo se veía una cabeza que se movía en todas direcciones, sin piernas ni cuerpo visibles.

En la siguiente sesión, la cuarta, por consiguiente, la señorita Cook fué puesta en trance por el espíritu; una lámpara de bencina alumbraba la sala. Estas no eran ya sesiones a obscuras; el espíritu de Katie se contentó con hacer disminuir la intensidad de la luz, cuando le fatigaba, seguramente por haber logrado ya el desarrollo de la mediumnidad de la misma.

Posteriormente y como se dijo al principio de esta biografía, Miss Cook se dirigió a William Crokes de la que era pariente, acongojada por las acusaciones de falsedad, a someterse a toda clase de experimentos, aceptándola también el profesor Crookes, pues como él mismo declaró, comenzó sus investigaciones creyendo demostrar el engaño que ellos encerraban. Sus colegas científicos sostenían la misma teoría, de manera que experimentaron gran satisfacción al conocer el propósito del maestro. Era tanto mayor esta satisfacción cuanto que el asunto iba a ser investigado por un sabio de tanta autoridad. Los periódicos se ocuparon del asunto, diciendo entre otras cosas "que las vergonzosas pretensiones del Espiritismo iban a ser, merced a los trabajos de Crookes, denunciadas y desvanecidas para siempre", o éstas: "Si hombres como Crookes se ocupan del asunto — decían — pronto sabremos a que atenernos, en lo que esa farsa se refiere.

Efectivamente William Crookes sometió durante tres años a la joven Florencia Cook a toda clase de experiencias y comprobaciones manifestándose durante todo este tiempo el espíritu materializado de Katie King (Catalina King), quien dijo haber sido la hija del célebre pirata Morgan, dejándose fotografiar en placas hoy famosas, paseándose del brazo de Crookes, jugando con sus hijos pequeños sentada en una alfombra, dejándose cortar un mechón de cabellos y produciendo, a plena luz y a pedido, la desmaterialización, a lo que accedió Katie King con la mayor benevolencia. He aquí descrito el experimento por Miss Florencia Marryat, que consignamos en virtud de la grandeza del mismo y las enseñanzas que aporta:



Reconstitución del experimento verificado por el profesor Crookes, para demostrar que médium y espíritu eran dos entidades completamente distintas

"Se situó de pie contra la pared del salón, con los brazos extendidos, como si estuviera crucificada. En esta posición dirigióse hacia ella la luz de tres mecheros de gas en una habitación que no tendría más que diez y seis pies cuadrados. El efecto que ello produjo en Catalina King (Katie) fué maravilloso; durante un segundo a lo sumo, conservó su forma, pero enseguida comenzó a desvanecerse gradualmente. Yo comparo la desmaterialización de su forma a algo parecido al derretimiento de una muñeca de cera. Las alteraciones sucedíanse de una manera indistinta, pareciendo perseguirse una a otra.

Los ojos se hundieron en sus órbitas, la nariz desapareció y la frente huyó hacia atrás. Luego las extremidades parecieron como absorbidas por el cuerpo y éste fué descendiendo hacia la alfombra, cual un edificio que se hunde. Por fin quedó "sólo la cabeza emergiendo del suelo" sobre un montón de lienzo blanco, que desapareció también de un golpe, como si una mano hubiera tirado de él. Y allí quedamos todos ensimismados, contemplando a la luz de los tres mecheros de gas, el lugar donde momentos antes se hallaba Katie King".

Para terminar esta interesante biografía voy a consignar el relato que de la última sesión hace William Crookes y que demuestra el intenso cariño que le había tomado a Katie, la señorita Cook. Dice así:

"Cuando llegó el momento de despedirnos de Katie, le pedí el favor que yo fuese el último que la viera. Después de llamar a los presentes uno por uno y decirles algunas palabras, dictó instrucciones generales para la futura dirección y protección que debía darse a la señorita Cook".

"De estas instrucciones, que fueron taquigrafiadas, voy a citar la siguiente: "William Crookes se ha portado muy bien conmigo, y dejo a Florencia en sus manos, completamente segura de que no defraudará la confianza que he puesto en él. En todas las circunstancias imprevistas podrá obrar mejor que yo misma, pues tiene más fuerza".

"Habiendo terminado ya sus instrucciones, Katie me invitó a entrar con ella en el gabinete y permanecer allí hasta que desapareciera".

"Después de haber dejado caer la cortina, habló un rato conmigo; luego se dirigió al otro lado del gabinete para despertar a la médium que yacía dormida en el suelo; e inclinándose sobre ella la tocó diciéndole: "¡Despertad, Florencia, despertad! ¡Es preciso que os deje!".

"La señorita Cook se despertó y con lágrimas en los ojos le pidió que se quedara algún tiempo más. "No puedo querida mía, mi misión está terminada; ¡bendígaos Dios!" contestó el espíritu y continuó hablando con la médium durante algunos minutos, hasta que las lágrimas impidieron continuar la conversación a la señorita Cook. Siguiendo las instrucciones que me dió Katie, me adelanté para sostener a la médium, que se había desmayado, sollozando convulsivamente. Miré a mi alrededor; pero Katie y su blanco vestido habían desaparecido. Cuando la señorita Cook estuvo más tranquila trajeron una luz y la saqué fuera del gabinete".

Continúa Crookes diciendo con respecto a la médium: "Las sesiones casi diarias con que me favoreció últimamente la señorita Cook han probado sus fuerzas y deseo dar a conocer en lo posible cuán obligado estoy por su buena voluntad para ayudarme en mis experimentos. A pesar de ser muy difíciles las pruebas que yo le proponía, aceptó y sometióse a ellas de la mejor gana; su palabra es franca y va directamente al fin, y nunca observé en ella nada que ni remotamente pudiera parecerse al deseo de engañar".

Termina agradeciendo al señor y a la señora Cook por las grandes facilidades que le habían proporcionado a fin de ayudarlo a proseguir sus observaciones, de las que sacó estas conclusiones que ratificó posteriormente, 50 años después: "No he tocado otro punto de mayor interés y, para mí, el de más peso y mayor alcance. En toda mi carrera científica no hay episodio más generalmente conocido que la parte que tomé hace ya muchos años en ciertas investigaciones psíquicas... No tengo que retractarme de nada de lo que entonces dije. Sigo fiel a los hechos que publiqué. Y aun podría añadir en corroboración de ellos mucho más... Es perfectamente cierto que hay una conexión entre este mundo y el MAS ALLA".

En cuanto a Florencia Cook para ejemplo y espejo de médiums dijo: "Fuí a casa del señor William Crookes sin prevenir a mis padres ni a mis amigos; me ofrecí como en un sacrificio voluntario sobre el altar de su incredulidad".

"Hacía poco había tenido lugar el desagradable incidente de M. Volckmann y los que no lo comprendieron dirigían palabras crueles contra mí. William Crookes, aunque había ya verificado algunos experimentos, no era de los más parcos".

Entonces Florencia Cook, obsérvese bien, era una inocente niña de 15 años, con la que se cebaban los hombres de ciencia. Y la misma, qué desmentido estupendo les dió. El desmentido que trae el Espiritismo, tarde o temprano, hará saltar todas las barreras que por una u otra causa se le oponen.

ASAMBLEA JUVENIL

La Agrupación "Manuel S. Porteiro", nos hace llegar la comunicación de que el domingo 16 del mes en curso, a las 16 horas, se realizará una Asamblea General Constitutiva, en los salones de la C.E.A.

La junta procederá de acuerdo al siguiente

ORDEN DEL DIA:

1º) Lectura y aprobación de la Memoria y Balance.
2º) Aprobación del proyecto de Estatuto.
3º) Elección de Miembros de la Comisión Directiva.
4º) Varios.

En la seguridad de contar con la acogida favorable de ésta, dado su importancia para el ulterior desenvolvimiento de nuestra institución, rogámosle puntual asistencia.

Mauricio Edreira
Secretario

Héctor Centrón
Presidente

Aceptemos lo que nos dan al dejarnos, nuestros muertos ilustres y, vueltos hacia el porvenir, saludemos serenos y pensativos, las grandes llegadas que nos anuncian estas grandes partidas.

Víctor Hugo.

NUEVOS RUMBOS A LA MEDICINA



Por el Dr. IGNACIO FERREIRA

Traducido por JOSÉ CÁCERES

(*Continuación*)

EL ESPIRITISMO HACE LOCOS

Este es el parche que bate hace ya muchos años, en la ciencia oficial, algunos interesados en desprestigiar esta doctrina, olvidándose de que él es también una ciencia.

Esta *falsedad* todavía perdura, ocultando a veces concientemente la *Verdad* que se levanta siempre como un espectro, atormentado a quienes anteponen su propio interés, recurriendo a medios reprobables, en beneficio de su bienestar material.

Toda observación calumniosa se debate en el propio charco de sus alevosías, en donde luchan en el ansia y en la esperanza de encontrar un punto de apoyo cualquiera que aparezca en sus falsos mirajes, en el espejismo de su fatuidad... y cuanto más se debaten, más se hunden.

El Espiritismo hace locos..., trocóse en una frase común, necesaria para que algún barbilindo, revestido con el ropaje de periodista de alguna hojita sin atractivos y sin lectores, para llamar la atención sobre sí y demostrar sus dotes periodísticas y su prestancia de Petronilo de utilería.

El Espiritismo hace locos..., es la frase sensacional de algunos periódicos de las religiones, adonde algunos místicos, notando que sus templos se van quedando desiertos, procuran atemorizar a los fieles que deben de llevar los óbolos necesarios para acrecentar el dinero de sus arcas.

El Espiritismo hace locos..., frase repetida por algún mediquillo recién recibido, conservando aún el olor de *Praia Vermelha,* y que procura sembrar erudición en las columnas del diarito de su aldea, esforzándose por llamar la atención sobre su personalidad, curadora de los disturbios intestinales de las criaturas...

El Espiritismo hace locos..., y es digno de ver el éxito de esta frase entre las beatas que se persignan al pasar frente a algún templo, entre los que temen perder su lugar de privilegio, y entre los familiares del mediquito, que hacen aumentar por su propia cuenta el tiraje del periodiquito el día que sale el artículo, con el fin de distribuir algunos ejemplares entre los parientes y amigos distantes.

Pero como el tiempo pasa y va así limando y destruyendo la oposición más persistente, la oposición del señor cura, y la erudición naftalínica del mediquillo y dándole la luz a los espíritus de las viejas beatas que se desesperan en el más allá por no encontrar el cielo al que juzgaban tener derecho, derecho ganado por los millares de cuentas de rosario que pasaron por sus temblorosos dedos y desilusionadas por no ver, satisfechas y felices, en el infierno, el cuerpo de los espiritistas atormentados, por los espectros de los sacerdotes y asados en las parrilas de Belzebú...

Todo pasa.

Solamente la *Verdad* persiste, constantemente como salvaguardia de lo que es noble, de lo que es el bien, de lo que es sublime.

Hoy, el escenario va cambiando.

La ignorancia de los simples —pero sinceros— sabe reaccionar contra esas especies envenenadas por la ponzoña de la perfidia; los adeptos de esta religión simple, de esta filosofía profunda y de esta ciencia sublime, se cuentan por millones y se imponen cada vez más, por la grandeza de corazón, por sus sentimientos nobles de caridad, comprobado por el número ilimitado de infelices que socorren, que auxilian procurando mitigar las amarguras de las pruebas por las que pasan.

El orgullo y la vanidad, todavía empañan los ojos de los poderosos que no quieren mezclarse con los humildes, y esa misma vanidad y ese mismo orgullo son los que los aislan presenciando, desde lejos, sin molestarse, esa avalancha que aumenta día por día invadiendo todos los lugares adonde impera la desesperación, el dolor, el sufrimiento y el hambre.

Solamente de tanto en tanto se oye como un grito perdido en el desierto de la ignorancia, verdadero grito de desesperación que siente el que ha perdido la fe en un Dios de amenazas.

Los tiempos van cambiando.

Hoy en día, por el contrario, cada vez se convencen más personas de que *sólo el Espiritismo puede curar y cura* gran número de locos cuyas familias perdieron la esperanza en la ciencia oficial.

Todo el mundo sabe que la locura no respeta razas, religiones o posiciones sociales. Ella arrastra su voracidad por el mundo entero, visitando lo mismo al hogar del millonario que al rancho del más pobre, penetrando tanto en los hogares espíritas como en los conventos, atacando tanto al hombre como a la mujer y al niño sin importársele la raza.

Es preciso destruir la falsedad o la mentira insidiosa de que los espiritistas son locos, que el Espiritismo fabrica locos y que es el que contribuye con el mayor porcentaje al internado de los hospicios. Los espíritas no son seres privilegiados e inmunizados contra la locura.

No, porque a pesar de que luchan mucho contra los vicios sociales —los mayores factores de los disturbios cerebrales y nerviosos—, *la sífilis, el alcohol, las taras hereditarias, las enfermedades infecciosas, los estupefacientes, los crímenes,* y también *algunos medios espíritas.*

Solamente, que esa proporción es ínfima, frente a la de otro credo y el que se encuentra en cualquier otro lugar.

Además el espiritista conoce y sabe lo que es una *obsesión* y lo que es *mediumnidad,* conocimientos esos que lo amparan y fortifican contra los enemigos del espacio, que rondan continuamente a su lado, con el ansia de atormentarlos y de sojuzgarlos.

Gran cantidad de locos internados en todos los hospicios del mundo, son víctimas de simples obsesiones y esos casos pueden ser curados, en su casi totalidad, por los espiritistas y esto, sin los recursos de la ciencia oficial.

En la estadística de los enfermos que pasaron durante 11 años por el Sanatorio y a la que no vamos a hacer ningún comentario, ya que los números hablan por sí hay apenas 39 espiritistas contra 1.240 que no lo son.

Ese número insignificante destruye la leyenda que se le quiere adjudicar de que *el Espiritismo hace locos,* destruída por el registro oficial de hospicios, dejando como dijimos antes que los números hablen solos...

Felizmente el espacio infinito y por el mundo entero, licenciados de las Universidades del mundo invisible, bajan a encarnar trayendo los conocimientos revolucionarios del espacio para la ciencia médica, tan materialista haciéndole reconocer e introducirse en el espiritualismo, presentándole así un campo vastísimo para sus estudios y experiencias.

Son colegas amigos, todavía llorados y que después de una estadía en esos mundos imperceptibles a nuestros sentidos, descenderán a la Tierra como misioneros del saber, con el fin de demostrar a la ciencia material su doble objetivo, sin ninguna subdivisión, como hasta ahora, en que está tanteando a ciegas en una mezcla de confusión y espanto.

Pues en cuanto al cuerpo material, ya posee más o menos los conocimientos necesarios adquiridos a través de profundos y afanosos estudios.

El segundo conocimiento es el *espiritual* mucho más importante todavía, pero que ella lo ignora completamente.

Muy pronto descubrirá esa segunda parte, y sólo entonces conocerá la *individualidad,* en dónde residen los sentimientos, y la ira, aprendiendo también que esa materia tan estudiada desaparece y se transforma, en cuanto a lo *que animaba* a esa materia, continúa viviendo y continuará por los siglos de los siglos, eternamente, llevando consi-

(*Continúa en la pág.* 182.)

SEÑORA... SEÑORITA...

Un enjambre rumoroso ha iniciado su tarea.

La colmena espera a sus abejas. Cada mujer espiritista ha de ser una de ellas.

Asóciese a la

FEDERACION ARGENTINA DE MUJERES ESPIRITAS

Contribución: $ 1.—

Secretaría: S. de Bustamante 463

LEON DENIS y el PROBLEMA de la MEDIUMNIDAD



Por SERGIO

Especial para **LA IDEA**

(Conclusión)

REALES Y FALSAS POSESIONES

"Cierto es que las comunicaciones medianímicas no ofrecen todas el mismo interés. Muchas se componen de trivialidades, de repeticiones de tópicos. No todos los espíritus son aptos para darnos útiles y profundos conocimientos. Como en la tierra, y más aun que en ella, la escala de los seres en el espacio tiene una infinidad de grados. En ella se hallan desde las más grandes inteligencias hasta las almas más vulgares. Pero a veces los mismos espíritus inferiores, al describirnos su situación moral, sus impresiones en la muerte y en el más allá, al iniciarnos en los detalles de su nueva existencia nos proporcionan preciosos datos para determinar las condiciones de la supervivencia según las diversas categorías de espíritus. Se pueden sacar pues, elementos de instrucción de todas nuestras relaciones con los invisibles.

"En lo que concierne a las manifestaciones espíritas propiamente dichas, ¿cuál será el criterio de certidumbre? ¿Dónde está la prueba de la intervención de los espíritus? Esta prueba, consiste, en el conjunto de los detalles que permiten establecer una identidad precisa. Aquí sólo el experimentador puede ser juez, y su convencimiento no puede fundarse más que en la comprobación de los rasgos característicos, desconocidos del médium, y a veces también de los asistentes, por los cuales se revela la personalidad del ser invisible.

"Para adquirir una certeza y multiplicar los medios de comprobación, conviene variar las experiencias, y completar las unas por las otras, recurriendo a los diversos géneros de mediumnidad. Del conjunto de los testimonios y de los resultados obtenidos, podremos de este modo desprender la mayor cantidad de pruebas que en este terreno se pueden alcanzar, en donde obran varias causas que a veces se confunden" (1).

"En cuanto a las comunicaciones que tienen un carácter general y revisten la forma de una enseñanza filosófica, deben ser cuidadosamente examinadas, discutidas, juzgadas en conciencia, con toda libertad de apreciación. La humanidad invisible se compone de los espíritus que han vivido en este mundo, y entre ellos, lo sabemos, hay muchos poco adelantados. Pero también hay en el espacio inteligencias brillantes, iluminadas por los fulgores del más allá. Cuando consienten en venir a nosotros, podemos conocerlas por la elevación de sus pensamientos, por la rectitud de sus juicios.

"En este orden de ideas, el discernimiento es una cualidad indispensable. De consiguiente, el investigador debe estar dotado de un criterio seguro que le permita distinguir lo que sea del más allá.

"Cuando la fuerza oculta es insuficiente y el trance poco profundo, el desprendimiento es incompleto; las personalidades se mezclan y confunden. El médium resiste a la acción exterior del espíritu que se esfuerza por tomar posesión de su organismo. Sus radiaciones psíquicas se confunden con las del manifestante. De ahí, en proporciones variables, según los casos, que sea preciso tener en cuenta dos clases de acción en las manifestaciones: la del médium y la del espíritu. Operación es ésta muy delicada, que exige un conocimiento profundo de las personalidades que se hallan enfrente una de otra y de las condiciones en que se ha producido el fenómeno (2).

IDENTIDAD DEL CONTENIDO MEDIANIMICO

"La mediumnidad es pues, por excelencia, la reveladora de las potencias del alma; es también, un resumen de nuestros modos de vida y de percepción en el Más Allá. Desde este punto de vista presenta un doble interés.

"La participación del médium en muchos fenómenos es grande y no se puede desconocer que generalmente su per-

sonalidad juega en ellos un cierto papel.

"Pero a medida que sus facultades se desarrollan, se hace más consciente de la parte que se le puede atribuir y de la que corresponde a los Espíritus, especialmente en los fenómenos de escritura.

"Entre los médiums en desarrollo, el cerebro es comparable a un teclado incompleto, o por mejor decir, a una placa fotográfica desigualmente sensibilizada, que registra de una manera imperfecta las imágenes y los pensamientos que debe reproducir. El pensamiento del Espíritu no está representado sino por trozos de frases, y fragmentos de ideas. Se impone la necesidad, pues, para éste, de llenar las lagunas utilizando términos e imágenes tomados de las costumbres del sujeto.

"En muchos fenómenos, decimos, se encuentra una parte atribuíble al médium, a su propio fondo de ideas, de conocimientos, de expresiones. En efecto, entre pensar y expresarse con el propio cerebro y hacerlo por intermedio de un cerebro, y de un cerebro extraño, hay una gran diferencia. Nuestro órgano cerebral está adaptado por un prolongado y constante entrenamiento a nuestra mentalidad personal y revela uno de los aspectos de nuestro "yo". No ocurre lo mismo con un cerebro extraño y hemos de comprender las dificultades que experimentan ciertos espíritus para comunicarse de modo tan claro y preciso como cuando estaban en la tierra.

"Esta dificultad, que es muy acusada en los fenómenos de escritura, se encuentra también, aunque en menor grado, en los fenómenos de incorporación (3).

"El fenómeno espírita, decíamos, varía de naturaleza y de intensidad según las aptitudes del médium. Si en el orden de los hechos materiales el espíritu busca sobre todo sujetos depositarios y transmisores de fuerzas radiantes, en el orden intelectual dedicará su atención, de preferencia, a los que *por tener cierta cultura,* le ofrecen recursos más amplios para la elección de expresiones e ideas.

"Le es muy difícil a un Espíritu producir mensajes de forma literaria o científica por medio de un cerebro inculto. Si con un gran esfuerzo de voluntad puede hacer expresar por ese cerebro nombres, palabras, fechas que no se hallan registrados en él de antemano, no le es posible prolongar ese esfuerzo mucho tiempo. "Cuando se nos ofrece una corneta, decía un Espíritu, no podremos obtener de ella los sonidos de un arpa". Otro se servía de la siguiente comparación: "Nosotros experimentamos la misma repugnancia en servirnos de un cerebro inculto que una mano delicada de mujer en correr un enorme cerrojo oxidado" (4).

"Si se tienen en cuenta las dificultades que ocasiona a un espíritu comunicarse, por medio de un organismo, y particularmente de un cerebro que él no ha modelado por sí mismo y movilizado por un largo experimento con auditores humanos, si se considera que, en razón de la diferencia de los planos de existencia, no se puede exigir de un desencarnado todas las pruebas que se exigirían a un hombre material, justo es reconocerlo: el fenómeno de las incorporaciones es uno de los que concurren más a demostrar la espiritualidad del ser y el principio de la supervivencia" (5).

"Sabemos que, en los fenómenos de escritura, de incorporación, y aun a veces, de tiptología, el pensamiento del espíritu atraviesa el cerebro del médium y éste no deja pasar más que cierto número de vibraciones, las que se encuentran en armonía con su propio estado psíquico. Así como un rayo de luz al atravesar una vidriera de colores no proyecta más allá de cierta cantidad de vibraciones, así también el mensaje del espíritu, sea cual fuere la riqueza de los términos y de las imágenes que lo componen, será transmitido en el límite de las formas y de las expresiones familiares al médium y contenidas en su cerebro. Esta regla es general. Sin embargo, hemos visto que un espíritu de fuerte voluntad puede obligar a un médium a transmitir enseñanzas superiores a sus conocimientos y a indicar hechos no registrados en su memoria" (6).

"A veces, cuando los miembros de un cuerpo están dominados por vivas preocupaciones, su estado de ánimo puede influir en el lenguaje del médium. Lo mismo sucede con la acción de los espíritus sobre los médiums, y recíprocamente. Cualquiera que sea el dominio de un espíritu sobre un sujeto, si éste está disgustado, inquieto, agitado, las

comunicaciones llevarán el sello de ese estado de perturbación.

"Hay, de un modo general, una reciprocidad de influencia entre el centro terrestre y las entidades invisibles, lo cual debe tenerse en cuenta en el análisis de los fenómenos" (7).

"El habitante del mundo invisible tiene muchos obstáculos que vencer para manifestarse en el nuestro. Los medios de que dispone para instruirnos y concentrarnos son muy restringidos, y raramente le permiten establecer con toda claridad *rasgos característicos de su individualidad*: no se puede manifestar sin el auxilio del médium, y el médium, inconcientemente, introduce casi siempre una parte de sí mismo, de su mentalidad, en las manifestaciones espíritas.

El espíritu que quiere expresarse con ayuda de órganos extraños, no puede menos de sentir grande embarazo. Se parece entonces a una persona que hubiese de conversar con nosotros en situación muy incómoda o habiendo perdido el uso de sus facultades..."

SESIONES DE CULTURA INTELECTUAL Y MORAL

"No hagáis de vuestras sesiones un objeto de diversión, de curiosidad, un espectáculo para boquiabiertos, sino un acto grave y solemne, un acto de cultura intelectual y moral. No atraigáis a los espíritus de orden inferior cuyos flúidos pueden alterar vuestra salud y provocar casos de obsesión" (8).

"De los estudios espiritistas se desprende lentamente una ciencia nueva, pero al espíritu de investigación científica debe unirse la elevación de los pensamientos, el sentimiento, los arranques del corazón.

Así pues, de día en día, las experiencias se repiten y los testimonios son cada vez más numerosos. En su conjunto, todos estos hechos constituyen ya una ciencia nueva basada sobre el método positivo. Para edificar la doctrina, el Espiritismo moderno no ha necesitado recurrir a la especulación metafísica; le ha bastado apoyarse en la observación y en la experiencia. No pudiendo los fenómenos que estudia explicarse por las leyes conocidas, los ha examinado y analizado detenida y maduramente, y luego, por un encadenamiento racional se ha remontado de los efectos a las causas. La intervención de los espíritus, la existencia del cuerpo fluídico, la exteriorización de los vivos no han sido afirmadas sino cuando los hechos han venido a millares a demostrar su realidad.

La nueva ciencia espiritualista no es pues, una obra de imaginación: es el resultado de largos y pacientes estudios, el fruto de numerosas investigaciones. Los hombres que han tomado la iniciativa son conocidos en todos los centros científicos. Sus nombres son célebres y respetados" (9).

CRITICA DE LAS SESIONES

"Nada es tan perjudicial a la causa del Espiritismo, como la excesiva credulidad de ciertos adeptos y las experiencias mal dirigidas. Estas producen, en los investigadores recientes, una impresión deplorable, *dan pábulo a la crítica y a la burla* y hacen formar una idea muy falsa del mundo de los espíritus.

Muchos salen de estas reuniones más incrédulos de lo que habían entrado. El hombre crédulo está lleno de buena fe; se engaña a sí mismo inconscientemente y llega a ser víctima de su propia imaginación. Admite las cosas más inverosímiles y con frecuencia las afirma y las propaga con extravagante entusiasmo. Este es uno de los mayores escollos del Espiritismo, una de las causas que apartan de él a muchas personas sensatas, a muchos investigadores sinceros; no pueden tomar por lo serio una doctrina y hecho tan mal presentados. No debe aceptarse nada a ciegas. Cada hecho tiene que someterse a un examen minucioso y profundo. Unicamente con estas condiciones se impondrá el Espiritismo a los hombres de estudio y de razón. Las experiencias hechas a la ligera, sin conocimiento de causa, los fenómenos presentados en malas condiciones, proporcionan argumentos a los excépticos y perjudican a la causa que se desea servir" (10).

"He aquí por qué, en el terreno difícil y a veces muy oscuro de la experimentación importa examinar y aun analizar todas las cosas con el más frío juicio, con gran circunspección y admitir aquello que se presenta con el más absoluto carácter de autenticidad. Nues-

(*Continúa en la pág.* 182)

LA LITERATURA EN INGLATERRA

DEL LIBRO "LA MEDIUMNIDAD" DE ESTELLE ROBERTS"

Traducción y Selección de
RICHARD W. O'FARRELL

(Continuación del número anterior)

Los "muertos" alcanzan una salud radiante en el mundo espírita. La juventud se desarrolla hasta la completa madurez, los viejos pierden los signos puramente físicos de la decadencia. Estelle ha observado que a medida que los seres progresan y evolucionan en el mundo espírita, aumenta su desgano para presentarse con la reproducción de la vestimenta llevada en la tierra. Tan pronto ha sido establecida su identidad, se produce una tan rápida transformación a su verdadera condición etérica que la médium a veces difícilmente puede reconocer al mismo individuo. En este mundo físico las apariencias, frecuentemente, decepcionan. No siempre podemos juzgar la edad de las personas. Cuando entidades espíritas se presentan objetivamente, Estelle Roberts tiene que calcular la edad a la cual pasaron al "Otro Mundo" por su apariencia etérica. Puede existir el mismo margen de error de parte de la sensitiva como al estimar la edad de un terrestre. Además, aun con la plena cooperación de los guías, no siempre es fácil a Estelle calcular el tiempo que un ser ha pasado en el más allá. Tiene que hacerlo, hasta cierto punto, por el aura o irradiación del ser. Hay ocasiones, en que la brillantez de la luz emanante de un ser evolucionado puede ocultar las facciones y aun hasta las características que distinguen los sexos. Frecuentemente este es el caso cuando un niño ha estado en el Más Allá un número considerable de años.

"Además de los guías y especialistas en cooperación con Estelle en su obra, desde la plataforma, hay por lo general un número de guías asociados con los seres que desean manifestarse en las reuniones. Todos estos ayudantes experimentados forman un círculo de protección alrededor de la médium. Esta acción impide que un ser impulsivo se adelante, e interponiéndose, afecte las delicadas vibraciones necesarias para la exactitud en la transmisión de mensajes. Según explica Estelle: "Los seres espíritas a quienes corresponde comunicarse son pasados dentro de este círculo y aislados de los demás mientras lo hacen. Aún así, con toda esta esmerada precaución, es imposible silenciar los clamores de aquellos que rodean al círculo rogando ser reconocidos (1). Desde el momento que Estelle monta la plataforma, numerosos seres se esfuerzan para atraer su atención. Pero es una médium demasiado experimentada para responder a sus súplicas, salvo que su guía los haya señalado para comunicarse. Sin embargo, si Estelle observa que un ser se encuentra muy angustiado, mentalmente pide que a él, o ella, según el caso, le sea dada la oportunidad también, de poder comunicarse. El clamor para reconocimiento es con frecuencia patético, pero a veces tiene su lado gracioso. En una ocasión, dentro de la Babel de voces, Estelle oyó que un individuo gritaba tan fuerte que se le oía por sobre todos los demás: "Oiga, señora, ahora deje que me meta yo; no sea así. Los otros ya han gustado de la charla". Por cierto que las nuevas condiciones de vida de este ser no habían cambiado su manera de expresarse. Buscaba ser admitido dentro del círculo de comunicantes. ¿Pero porqué esperar que, por ejemplo, un vendedor callejero retorne con el acento de un universitario?

"Red Cloud siempre insiste en que sean los mismos seres espíritas quienes proporcionen las pruebas de identidad. Esta es su regla tanto en sesiones privadas como en públicas. Los guías encargados ayudarán a esos en todo lo que puedan, pero, salvo en casos muy raros, no darán la evidencia por ellos. Aun cuando grupos de parientes se presentan juntos, cada uno de ellos debe dar individualmente las pruebas de supervivencia. Cuando largas listas de nombres son repetidas a la médium para la transmisión, cada nombre tiene que ser suministrado por el ser a quien pertenece. En ocasiones cuando Estelle está en duda de la autenticidad de un mensaje espírita, obtiene confirmación de Red Cloud. Los guías saben de inmediato cuándo un ser es veraz o no. Aunque se ha dicho que es común que los seres se manifiesten como eran en la vida de este mundo, y por un rato cerca de la persona, en la concurrencia, con quien desean comunicarse, hay ocasiones en que se manifiestan tan lejos como les sea posible de sus familiares o amigos. Esto no es debido necesariamente a falta de fuerza psíquica en la vecindad. Es a veces hecho deliberadamente para que el recibidor del mensaje no vaya a creer que la sensitiva ha estado leyendo su pensamiento. A veces también es hecho por saber el ser, que la médium conoce a la persona en la concurrencia, para quien es el mensaje. Por razones obvias, es solamente bajo circunstancias excepcionales que médiums de renombre transmitan deliberadamente mensajes en público a amigos o conocidos. Una vez, mientras Estelle se hallaba dando una demostración de clarividencia en el Fortune Theatre en Londres, un ser se manifestó en el extremo opuesto de la sala aunque buscaba comunicarse con el pianista, quien se encontraba cerca de la plataforma en la que estaba la médium.

Si Estelle hubiese sabido que ese ser, a quien describía, estaba asociado con el pianista — a quien ella conocía — poca disposición hubiera tenido para dar a conocer la descripción psíquica. Por lo mismo, evidentemente sabedor de ésto, y para conseguir que fuese trasmitido un mensaje importante, la entidad espírita recurrió a este

HOMENAJE A DON COSME MARIÑO



El 18 de agosto último, se cumplía el 24º aniversario de la desencarnación del preclaro precursor espiritista que fué don Cosme Mariño. Su vida y su obra está ligada esencialmente a la difusión más formidable que del Espiritismo se haya realizado en la Argentina. Pues si bien su radio de acción más preponderante estuvo afincado en el seno de la Sociedad "Constancia", no por ello desconoció los valores, un tanto incomprendidos en la época de su actuación que tenía el federalismo. Cosme Mariño fué el alma y nervio que le infundió vida a la Confederación Espiritista Argentina, a su facundia e inalterable voluntad se debe el hecho de que en el año 1900 pudiera concretarse, en comunidad de anhelos con ese otro "pioner": don Antonio Ugarte y unos pocos esforzados paladines, el organismo rector del cual no alcanzaban a vislumbrar en todos sus alcances, los propios adherentes de aquella hora.

La Mesa Directiva de la C.E.A., no queriendo dejar pasar la fecha, a pesar de que por diversas circunstancias no pudo ser programado con toda intensidad, un acto de la magnitud que el espíritu recordado merece, resolvió realizar una sesión medianímica de carácter íntimo y recordatorio, entre los miembros del Consejo Federal, la F. A. de M. E. y los alumnos y profesores del Instituto de Enseñanza Espírita.

El acto se llevó a efecto el 17 de agosto — día de actividad de los organismos invitados — en los salones de la C.E.A., ante la asistencia de un numeroso grupo de hermanos pertenecientes a los mismos. El mundo del más allá dió entonces, a la reunión, su mensaje fraterno, de fe y de esperanza, para que los destinos del ideal que nos agrupa, resplandezcan y se coloquen en el sitial que le corresponde en la órbita del saber humano. A cargo del Hno. Manio Rinaldini, en su carácter de presidente de la C.E.A., estuvieron las palabras iniciales y la dirección de la sesión.

---

subterfugio. Luego, dicho mensaje resultó muy evidente.

"Debido a que el acto de la muerte no cambia de inmediato el carácter o manera de pensar de una persona, puede entenderse porque Estelle declara: "A veces veo a seres espíritas, quienes no creen que sea por la voluntad de Dios que se efectúan comunicaciones entre este mundo y el otro. Seres de todas clases de denominaciones vienen para decirme que estoy haciendo mal. No contentos con hacer ésto, hasta tratan de impedir que otros se comuniquen.

"Estelle ha presenciado escenas muy dolorosas del "Otro Lado" cuando mensajes de allí no han sido aceptados, o reconocidos, prontamente. Ha visto a individuos desesperarse de pena por ello. Pero declara: "El gozo que experimentan cuando tienen éxito demuestra que consideran que el esfuerzo realizado bien ha valido la pena de hacerlo". Es interesante notar que cuando ella ve gente espírita siempre le parecen estar parados en el aire. Jamás las ha visto al nivel del suelo. Aun cuando caminan, los pies se hallan como a 30 centímetros del suelo.

(1) *Nota del traductor.* — Esto es muy cierto y a la vez sumamente doloroso. Es debido a que no bastan los médiums para esa inmensa cantidad de seres que buscan comunicarse con familiares o amigos para poder hacer llegar a sus afligidos hogares en todas partes del mundo las consoladoras palabras: «*No hemos muerto. La muerte no existe. Continuamos viviendo*».

Especial para **LA IDEA**

Soneto de la Fe que Salva

Esa avidez del cielo prometido
Que es madre de benéfica locura,
Privilegio armonioso de la altura
Que desciende al humano compungido.

Es mi máxima sed, pues no ha surgido
En mi sendero el árbol de ternura
Que anhela mi fervor, desde la albura
De los años que el tiempo ha oscurecido.

Resignado a la noche, que es mi suerte,
Corro no obstante hacia la dicha que [huye,
Cayendo, al fin de la jornada, inerte.
Y es tan sólo la fe lo que me intuye
Que un manantial de amor que no [concluye
Existe tras la fronda de la muerte.

Roberto Marletta.

LA CEA NECESITA UNA SALA DE EXPERIMENTACION MEDIANIMICA

Por LAUREANO FANJUL

I

Habiéndose obtenido resultados tan satisfactorios en beneficio de la casa propia, iniciativa que surgió después de 45 años de existencia de la Confederación Espiritista Argentina, gracias al esfuerzo de todos, el edificio social de la misma está ya casi pagado. Con esto no se ha beneficiado únicamente la C.E.A., sino todo el espiritismo argentino, pues debido a ello tenemos un lugar adecuado para las actividades de la central y las entidades afiliadas. El "Primer Congreso de la C.E.P.A.", celebrado en la sede de la C.E.A. fué el primer paso de mayores perspectivas para nuestro ideal.

Esos beneficios los estamos captando todos, con los actos que se programaron en dicha casa, beneficios que no favorecieron solamente a los espiritistas, sino también a muchos que no comparten con nuestro ideario, lo que demuestra que nos orientamos por la senda de la confraternidad entre los hombres.

II

Pero con lo realizado, creo que nuestra labor no ha terminado, ni la obra espiritista es completa. Si en pocos años hemos llevado a cabo una empresa que pareció un sueño, creo que estamos en condiciones de hacer un pequeño esfuerzo de indispensable necesidad, para nuestra central y el Espiritismo en general.

Me refiero a un amplio salón que la C.E.A. necesita para realizar sesiones experimentales. Todos sabemos que la experimentación requiere recogimiento, ausencia de ruidos, algún instrumental y todo lo que reclama una sala adecuada para tan delicados fines. Es necesario ponernos a la altura de los tiempos y de las necesidades del Espiritismo en materia experimental. Dicho salón a construirse en el primer piso del edificio de la C.E.A., podría servir al mismo tiempo, de archivo de todos los elementos con que se cuenta hasta ahora. Los aportes obtenidos en la Sociedad "Luz del Porvenir" de La Plata, con la intervención del médium Osvaldo Fidanza, donados en un hermoso gesto a la C.E.A., pues constituyen ellos un testimonio de lo que puede ofrecer el Espiritismo experimental.

Diré además, que la sala de experiencias debe ser un lugar reservado únicamente a los experimentadores y a los médiums que con ellos cooperen. Donde entra todo el mundo, se satura el ambiente de flúidos heterogéneos y generalmente, los resultados experimentales son mediocres o nulos. Es por ello que auspiciamos la idea de construir dicho salón y, al mismo tiempo, anexa, una salita destinada a la Federación Argentina de Mujeres Espíritas, cuyo entusiasmo y laboriosidad demanda un estímulo, máxime cuando todos sabemos que el mundo femenino es capaz de grandes milagros. La dulzura femenina, el empeño de cristalizar iniciativas de grandes proyecciones, pueden sentar un magnífico precedente en la marcha idealista del país.

Si insistimos en la imperiosa necesidad del referido salón, especialmente, es porque nuestro hermano Osvaldo Fidanza y la comisión creada para hacerse cargo de las experiencias, al ofrecerse él para efectuar las clases prácticas, tenemos grandes perspectivas por delante. Es llegado el momento de ofrecer al mundo profano los resultados de nuestras experiencias, a fin de poner en evidencia que en nuestro país hay hombres dispuestos a demostrar lo que puede ofrecer el Espiritismo experimental. Valoramos ampliamente todas las experiencias de procedencia extranjera, pero es necesario advertir que estamos en condiciones de realizar experiencias propias, con nuestros médiums, ya sea de efectos físicos o de cualquier otra naturaleza. Para cristalizar este noble objetivo, necesitamos una sala apropiada, debida y técnicamente organizada, tal como es costumbre en los centros europeos y brasileños donde se efectúan experiencias serias, controladas y de carácter científico.

El Hno. Laureano Fanjul, fundamentando la inquietud que le inspirara la creación de los "Bonos pro ladrillos" para la ampliación de la sede de la C.E.A., nos ha enviado la presente nota que publicamos.

Debemos hacer un sacrificio en beneficio del ideal y de la ciencia espiritista, a la vez que de la ciencia en general. Hay en la Capital Federal y también en el interior del país médiums de valor, dotados de distintas facultades medianímicas, no siempre debidamente aprovechadas. Dentro de un local como el que proponemos y bajo una técnica e idónea dirección, es posible que se obtengan fenómenos espiritistas de gran trascendencia.

III

¿Cómo se podría financiar esa construcción? Yo creo que si media la buena voluntad es posible materializar este proyecto. Organizar bonos de UN PESO, que será el valor de cada ladrillo a colocarse en la obra a iniciarse. De modo que cada cooperador podrá comprar tantos bonos como ladrillos se dispusiera a adquirir. Cada matrimonio, cada hijo o cada nieto podría colaborar en la finalidad que anotamos, comprando o cooperando dentro del ambiente de sus amistades con los bonos que estuvieran a la altura de sus posibilidades.

No nos olvidemos que proponemos la realización de una obra grandiosa e impere-

RECORTES DOCTRINARIOS

De los textos de Allan Kardec



EL PROGRESO DE LOS PUEBLOS

La humanidad progresa por medio de los individuos que se mejoran poco a poco y se ilustran, y cuando estos últimos son mayores en número, se hacen superiores y arrastran en pos de sí a los otros. De tiempo en tiempo, surgen entre ellos hombres de genios que dan el impulso, y luego vienen otros revestidos de autoridad, instrumentos de Dios, que en algunos años les hacen progresar de muchos siglos.

El progreso de los pueblos hace resaltar la justicia de la reencarnación. Los hombres de bien se esfuerzan porque una nación adelante moral e intelectualmente, la nación transformada será más dichosa en este mundo y en el otro, convenido; pero durante su marcha lenta a través de los siglos, mueren cada día miles de individuos, ¿cuál es la suerte de todos los que sucumben por el camino? ¿Su inferioridad relativa les priva de la reservada a los últimos que han llegado? O bien ¿es relativa su felicidad? La justicia divina no podría consagrar tamaña injusticia. Por medio de la pluralidad de existencias, el derecho a la felicidad es una para todos; porque nadie es desheredado del progreso, pues, pudiendo volver en tiempo de civilización, ya al mismo pueblo, ya a otro, los que vivieron en tiempo de barbarie, resulta que todos disfrutan de la marcha ascendente.

Pero el sistema de la unidad de existencias ofrece en este punto otra dificultad. Según él, el alma es creada en el instante del nacimiento, y por lo tanto, si un hombre está más adelantado que otro, es porque Dios le creó un alma más adelantada. ¿Porqué este favor? ¿Qué méritos tiene, el que no ha vivido más que otro, menos acaso, para estar dotado de un alma superior? Pero no es ésta la principal dificultad. En mil años, una nación pasa de la barbarie a la civilización. Si los hombres viviesen mil años, se concibe que, durante este intervalo, hubiese tenido tiempo de progresar; pero cada día mueren a todas las edades, y se renuevan sin cesar, de tal modo, que cada día aparecen y desaparecen hombres. Al cabo de los mil años, no queda vestigio de los antiguos habitantes, y la nación de bárbara que era, se ha trocado en civilizada. ¿Quiénes han progresado? ¿Los individuos bárbaros de otro tiempo?, pero si estos murieron ya. ¿Los nuevamente nacidos?, pero si sus almas son creados en el instante de nacer, no existían en los tiempos de la barbarie, y entonces se hace preciso admitir que los esfuerzos que se hacen para civilizar un pueblo tienen el poder, no de mejorar almas imperfectas, sino de hacer que Dios cree almas perfectas. Comparemos esta teoría del progreso con la dada por los espíritus. Las almas llegadas en tiempo de civilización han tenido su infancia como todas las otras; pero han vivido ya, y han llegado a ser adelantadas, a consecuencia de un progreso anterior. Vienen atraídos por un medio que les es simpático y que está en relación con su estado actual, de modo que los cuidados empleados en la civilización de un pueblo no producen el efecto de hacer criar para el porvenir almas perfectas, sino el de atraer a las que ya han progresado, ora hayan vivido en el mismo pueblo en sus tiempos de barbarie, ora vengan de otra parte. Esta es también la clave del progreso de toda la humanidad. Cuando todos los pueblos estén al mismo nivel respecto al sentimiento del bien, la tierra será el asilo de espíritus buenos únicamente, que vivirán entre sí en unión fraternal, y encontrándose repelidos los malos y fuera de su esfera, irán a buscar en mundos inferiores el centro que les conviene hasta que sean dignos de volver al nuestro transformado ya. También es consecuencia de la teoría vulgar, que los trabajos de mejoramiento social, sólo son provechosos a las generaciones presentes y futuras, siendo nulo su resultado para las pasadas que cometieron el error de venir demasiado pronto y que son lo que pueden ser, cargadas como están de sus actos de barbarie. Según la doctrina de los espíritus, los progresos ulteriores son igualmente provechosos a estas últimas generaciones, que reviven en condiciones mejores y pueden así perfeccionarse en el seno de la civilización.

---

cedera, destinada a demostrar con hechos evidentes, que el Espiritismo es capaz de dar pruebas a través de las experiencias, de gran valor.

Y ya que la secretaría anexa al salón de sesiones experimentales se construiría para la Federación Femenina, espero que todas las mujeres espiritistas del país, serán las primeras en prestar su colaboración eficaz a esta iniciativa, dándole el impulso que se merece.

Confío, pues, que todos los espiritistas de la República se harán eco de estas modestas palabras para confirmarlas con los hechos, prestándole su concurso económico. Esos bonos pueden ser adquiridos de inmediato, o bien periódicamente, de manera que nadie se sentirá afectado en su respectivo presupuesto.

MOVIMIENTO Espírita NACIONAL Y EXTRANJERO

FESTIVAL Y CONFERENCIA

ORGANIZADO POR LA AGRUPACION JUVENIL "MANUEL S. PORTEIRO"

Con el loable propósito de expandir sus finalidades estéticas, los jóvenes integrantes de la Agrupación "Manuel S. Porteiro", programaron para el 5 de agosto pasado una interesante reunión artístico doctrinario, que contó con la afluencia de numeroso público, el cual acogió con simpatía lo actuado en la jornada.

El joven Juan B. Posoni, llevando la voz del organismo, luego de un breve exordio, presentó al correligionario Miguel Morelli, quien deleitó al auditorio con varias piezas que ejecutara al piano con particular habilidad interpretativa.

A cargo del "Teatro Ambulante", de la Asociación "Siembra", que dirige el Sr. Enrique Agilda, estuvo la representación de una singular pieza teatral en un acto, original de D. Thorton Vilder y que llevaba por título "Feliz viaje". Con la ajustada interpretación de los actores Rosa Feijóo, Angélica Bravo, Doris Sosa, Osvaldo Belloso, Manuel López y Raúl Bravo, luego de una adecuada presentación del Sr. Agilda, fuése desarrollando una escena que mantuvo tenso el interés y el buen humor del público, haciendo jugar en el proceso escénico un imaginario automóvil que adquirió caracteres de efectiva realidad, ante la representación mímica del acto que hacían estos intérpretes, obligando al espectador a poner en ejercicio todos los resortes de la imaginación. La encomiable obra de acercamiento y confraternización que realiza la agrupación "Siembra", en gran escala, posee, como en el caso comentado, la virtud de la eficacia interpretativa, lo cual hace a su acción altamente valiosa. Así lo interpretó la sala unánimemente, que subrayó con sostenidos aplausos el acierto demostrado.

Cambió a continuación las características ambientales de la sala, luego de un breve intervalo. Quedó atrás el proscenio y frente a una mesa y con la colaboración de un pizarrón, el Hno. Natalio Ceccarini (h.), a quien presentara el Hno. Posoni, dictó la conferencia que le señalara el programa, bajo el título de: "Finalidad del Espiritismo y rol del joven adepto". Haciendo gala de su reconocida facilidad de expresión y sus bagajes de conocimientos dió su conferencia dándole un tono didáctico, agradable, sutil y de gran aporte de enseñanza. Los sonoros aplausos que premiaron la labor del orador, rubricaron el éxito de lo manifestado.

Cerró el acto el Hno. Posoni, invitando a los jóvenes presentes a plegarse al movimiento juvenil que la Agrupación "Manuel S. Porteiro" lleva a cabo, así como hizo extensiva su invitación a los mayores, para que colaboraran con su obra, interesando a los jóvenes de su amistad y familia.

SOCIEDADES VISITADAS

El Hno. Hugo L. Nale, cumpliendo con sus actividades de Secretario de Relaciones, ha realizado visitas a las sociedades que a continuación se indican, así como sus respectivas fechas.

Agrupación Afinidad. — El 21 de julio tuvo lugar en esta entidad un acto cultural y medianímico, al que fué especialmente invitado el Hno. Nale. La Srta. Elisabeth Caffaro tuvo a su cargo una interesante disertación de carácter doctrinario, poniendo de relieve su exquisito grado de espiritualidad. A continuación se llevó a cabo una sesión medianímica muy interesante.

Sociedad "La Fraternidad". — Coincidiendo con la llegada de una comisión de Propaganda del "Centro de Investigaciones Psíquicas", de Mendoza, se efectuó en ésta una importante sesión medianímica en la que participaron médiums visitantes y de la institución, poniéndose de relieve grandes anhelos de colaboración, para la más alta difusión de nuestro ideal. El acto tuvo lugar el día 24 de julio pasado.

Sociedad "Allan Kardec". — Capital. El 28 de julio se realizó un acto cultural y medianímico, en el cual participó el Hno. Nale con una disertación doctrinaria sobre fundamentos del Espiritismo. A continuación se llevó a cabo una sesión medianímica. Invitándose al finalizar, a los presentes a concurrir a las clases del Instituto de Enseñanza Espírita.

•

BIBLIOTECA C. FLAMMARION

Necochea. — Los hermanos constituyentes de la sociedad titular, nos han necho llegar la nómina de su mesa directiva actual que está constituída de la manera siguiente:

Presidente, M. Yalungo; vicepresidente, J. Cifuentes; secretario, J. Garmendia; prosecretario, E. Suárez; tesorero, G. Laría; protesorero, A. Giordano; vocales: Josefina C. de Garmendia, U. Moltedo, A. Giordano y Antonia M. de Moltedo. Bibliotecarias y revisoras de cuentas: María Súarez e Iris Garmendia.

•

SOCIEDAD "LUZ Y VIDA"

Capital. — El 8 de agosto transcurrido, concurrió el Hno. José Cáceres a esta institución, invitado especialmente a ocupar su tribuna, en la cual se refirió al tema: "El ambiente y las vibraciones en las sociedades espíritas", siendo seguido en su exposición con interés y agrado de parte del numeroso auditorio.

Terminada la parte expositiva, se desarrolló un amplio y muy interesante cambio de ideas, al respecto de lo escuchado, entre el público y el orador, dejando un grato balance de satisfacciones.

JUAN C. SLOAN

UNO DE LOS MAS GRANDES MEDIUMS DE VOZ DIRECTA, DE INGLATERRA

A la edad de 77 años ingresaba a la libre y plena vida del espíritu el señor Sloan, el 24 de mayo próximo pasado.

En mi opinión, J. C. Sloan ha sido el mejor médium de voz directa que ha producido este país. En su presencia podían mantenerse en la obscuridad, largas conversaciones con seres del mundo espiritual y sus sesiones duraban a veces tres horas.

Además, los guías espirituales podrían traer aportes. Se obtuvieron así, muchos e interesantes objetos bajo condiciones que descartaban toda posibilidad de atribuirlos a fuentes humanas.

No era un médium de materializaciones, pero sí un buen clarividente y médium de trance. No obstante será con la voz directa que su nombre quedará asociado. Fué en el año 1900 que advirtió que poseía facultades supranormales y algunos años más tarde se produjo el fenómeno de voz directa, que continuó sin interrupción hasta 1948, casi medio siglo, fecha en que se retiró de la práctica por su delicado estado de salud.

J. C. Sloan era una persona excepcional en lo que a su mediumnidad para la voz independiente se refiere. Durante las sesiones, los seres de "Etheria", nombre que doy al Mundo Espiritual, dejaban oír su voz, dando los nombres que tuvieron en vida, a los fines de su identificación.

Veía a personas de ese mundo, por clarividencia. Refirióme así cómo en cierta ocasión, caminando por las calles de Glasgow, su guía Whitefeather, se le apareció a su lado y así juntos anduvieron un buen trecho, hasta que su guía se adelantó, entró en un negocio siguiéndolo, pero allí desapareció. Experiencias similares tuvo en varios teatros. Lo curioso es que no les daba importancia y jamás cobró un solo centavo por las sesiones que realizase; por el contrario, en numerosos casos tuvo que hacerlas para atender a quienes concurrían.

Mantuvo hasta el final sus facultades para obtener tan valioso y sorprendente fenómeno como es el de la voz directa. Sus prendas morales, su honestidad y rectitud, fueron reconocidas por todos quienes lo conocieron. Por ello su vida en el campo de la experimentación espírita, constituye un ejemplo que perdurará largos años.

Extractado de un artículo de J. Arthur Findlay, publicado en "Psychic News", de junio de 1951.

•

CENTRO "LUZ, ESPERANZA Y FE"

La Plata. — El 4 de agosto pasado, con motivo de celebrar un nuevo aniversario en las filas del Espiritismo, los componentes de esta Sociedad se reunieron en compañía de delegados de diversas entidades, a la que concurrió como representante de la C.E.A., el Hno. José Cáceres.

Nuestro correligionario fué invitado a dirigir la palabra al auditorio, cosa que hizo presentando el saludo de la central. Al finalizar se sirvió un lunch.

JOSEFA B. DE BRINZONI



El 23 de julio pasado, pasó al plano espiritual, la compañera del Hno. presidente de la Sociedad "Benjamín Franklin", Sra. Josefa B. de Brinzoni, quien abandonó la paz de su hogar, luego de sufrir un rápido colapso físico.

La extinta era una antigua correligionaria que había actuado en las filas espíritas desde la primera hora. Fué una de las fundadoras de la Sociedad que se denominó primeramente "Pancho Sierra", luego "Unión de la Verdad" llegando a ser más tarde la que hoy lleva el nombre del sabio Benjamín Franklin. Databa su intervención en las filas idealistas desde 1912, interviniendo en la misma, además de con sus prendas morales que le adornaban, con su valiosa mediumnidad parlante, que a las raras particularidades de que estaba provista, agregaba su inconciencia, dando en cada oportunidad manifestaciones de muy valioso tipo.

Su demostrado amor a sus semejantes, y su valiosa sensibilidad mediúmnica, completaban en su personalidad, a las claras, un largo camino recorrido en la senda de la evolución.

Desde nuestras columnas, hacemos llegar a su espíritu liberto, nuestros fervientes deseos de que la luz del espíritu llegue pronto a iluminarle, y a su compañero, el consuelo para la angustia que siempre causa la despedida de un ser querido.

•

NOTICIAS DEL SUD

ENVIADAS POR LA COMISION EJECUTIVA DE LA XIX ASAMBLEA ESPIRITA REGIONAL

Necochea. — Invitados especialmente por los miembros de la Comisión Ejecutiva de la XIX Asamblea Espiritista Regional, concurrieron a la Sociedad local "Hacia el Porvenir", los hermanos Lorenzo Scalerandi y Francisco Sorhanet, quienes hicieron uso de la palabra, refiriéndose a importantes puntos doctrinales, cosechando por la elocuencia manifestada, cálidos aplausos.

Estos hermanos cumplían así con una parte del plan programado por la XIX Asamblea, la cual señalaba el intercambio de oradores entre las sociedades espiritistas de la zona Sud de la Provincia de Buenos Aires, a los efectos de estrechar vínculos entre los componentes de este sector geográfico.

•

SOCIEDAD "TE PERDONO"

La Plata. — En esta Sociedad, se ha cumplido, el 4 de agosto último, un interesante acto de divulgación doctrinaria.

El acto estuvo a cargo del Sr. Luis Postiglioni, quien disertó sobre *"Tipos y carac-*

teres de la mediumnidad. Indicaciones y contraindicaciones; desarrollo y ejercicio".

Entre los concurrentes se anotó la presencia de varios universitarios, interesados en conocer los problemas científicos y filosóficos que plantta el estudio de la ciencia del alma.

Grata sensación dejó el orador ante los presentes. La Sociedad "Te Perdono", por tanto, ha de proseguir con estos actos, para aportar su contribución en esta necesaria faz cultural de dar a conocer los verdaderos valores de la doctrina espírita.

•

SOCIEDAD "ELEVACION"

En Asamblea General Ordinaria, realizada el 20 de junio próximo pasado, los componentes de esta institución han procedido a la renovación de su mesa directiva, la cual ha quedado, en definitiva, constituída así:

Presidente, S. Ramírez; secretario general, J. Tato; tesorera, Olga N. de Colombo; vocales: Margarita H. de Tato y Edda N. Colombo. Revisores de cuentas: María de Quinterno y J. Testa. Bibliotecaria, Susana Córdoba. Delegados ante el C. Federal: Juan Testa y Sebastián Ramírez.

LEON DENIS y la MEDIUMNIDAD

(*Continuación de la pág.* 175)

tro conocimiento sobre las condiciones de la vida futura y del Espiritismo descansa todo en peso sobre los fenómenos medianímicos. Conviene pues, que sean éstos estudiados lo más seriamente posible, eliminando con todo rigor aquello que no lleva la marca indudable de su origen extra-humano. De ningún modo, bajo el pretexto del progreso, hemos de reemplazar a la credulidad sistemática por una ciega confianza, por una credulidad ridícula, sino deslindar, con todo cuidado, lo que es ficticio de lo que es real. *De esto depende el porvenir del Espiritismo"* (11).

F I N

(1) En lo Invisible, pág. 85.
(2) Ibid., pág. 210.
(3) Espíritus y médiums, pág. 71-72.
(4) Ibid., pág. 78-79.
(5) El problema del Ser y del Destino, págs. 97-98.
(6) En lo Invisible, pág. 78.
(7) Ibid., pág. 80.
(8) Espíritus y médiums, pág. 64.
(9) En lo Invisible, pág. 18.
(10) Ibid., pág. 87.
(11) Ibid., pág. 310.



PUBLICACIONES RECIBIDOS

Kardec en la actualidad. — Folleto editado por la XIX Asamblea Espiritista Regional, conteniendo las cuestiones y problemas referentes a las expiaciones colectivas, transcriptas del libro "Obras póstumas", del maestro Kardec.

Lueurs eternelles. — Fascículo de 95 páginas, editado por la "Alianza Universal". Contiene los fundamentos de esta organización mística, de orientación espírita, fundada en Francia.

Claroes eternos. — Folleto que contiene, en portugués. la versión del anterior. Editado por la filial que la "Alianza Universal" posee en Porto Alegre, Brasil.

Dr. Ignacio Ferreira, psiquiatra y espírita. — Por Natalio Ceccarini (h.). Folleto de 65 páginas, dedicado a exaltar la figura preponderante, dentro de la psiquiatría moderna, del médico espírita Ignacio Ferreira.

La voz del desierto. — Del Maestro Viveka. Editado en Bogotá, Colombia. Folleto de 144 páginas conteniendo lecturas morales de gran valor espiritual. A una magnífica impresión tipográfica, acompañan una serie de importantes grabados.

Pensamientos de la hora de la paz. — Recopilación de pensamientos transmitidos por radiotelefonía en Bogotá, con amplia resonancia entre sus escuchas. Librito de 175 páginas.

NUEVOS RUMBOS a la MEDICINA

(*Continuación de la pág.* 172)

go todos los sentimientos que transmitía y manifestaba por intermedio de los diversos órganos componentes del ser humano o material.

Muy pronto conocerá esa segunda parte, y entonces verá —convencida— que dolencias innumerables escapaban a sus recursos, muchas de las cuales que se esforzó por tratar como manifestaciones orgánicas, no pasaban de ser sufrimientos del espíritu, reflejados en el cuerpo material.

Muy pronto conocerá, tendrá que conocer, esa segunda parte y sólo entonces sabrá que así como en la tierra existen individuos malos que por vengar un odio o por envidia, hacen todo para transformar la vida de los que odian, así también, en el mundo invisible, imperceptible a nuestros odios, junto a nosotros y conviviendo íntimamente con nosotros, existen también entidades invisibles e inteligentes que nos hacen

☆ LEIMOS y COMENTAMOS ☆

NOVEDADES EN ALEMANIA

El diario "La Epoca" de esta capital, de fecha 14 de abril transcurrido, publica la noticia de que en Berlín, ha aparecido un médium curador de tan extraordinarias condiciones, que las agencias turísticas han llegado a usar una frase clisé que dice: "Visite a Groening y los Alpes". Bruno Groening es la nueva maravilla que ha logrado interesar ni más ni menos que a las autoridades del Ministerio del Interior de Baviera, el cual ha reconocido a éste el "derecho de ejercer el arte de curar".

"Creed en Dios y en Groening", puede leerse —de acuerdo al cable— en los muros de la ciudad de Munich. Este médium, a quien también se le conoce con el mote de "el doctor milagro", se dice que ha curado a ciegos, paralíticos, y a un tal Joseph Seiver, a través de una simple comunicación telefónica. En Baviera, el propietario del casino de Traverhof, situado a 60 kilómetros de Munich, ha ofrecido el edificio del mismo, para instalar en él un hospital gratuito. A los pocos días Traverhof quedó convertido —siempre ateniéndonos a la noticia— en el "Lourdes bávaro".

El sistema usado por el curador es de lo más singular: A la ciudad de sus operaciones acuden peregrinos en grandes cantidades, los cuales exceden el índice de la capacidad de los hoteles locales y hasta se cobijan en carpas que se levantan, en gran número, en los lugares adyacentes. Se asoma al balcón, desde donde es saludado con algarabía. Hace colocar a los más enfermos en el primer plano y realiza sus curaciones en serie. Cuando éstos no son muy numerosos, les dice: "Dios sea loado. Tú estabas enfermo y ya no lo estás". "Vosotros no tenéis necesidad de contarme —les dice a sus enfermos— vuestros males. Yo los conozco mejor que vosotros mismos. Creed en Dios y tened confianza en mí. Que aquellos que estén enfermos levanten la mano". Al decir esto se sume en profunda meditación y agrega: "Que aquellos que han sanado se pongan de pie". Cientos de individuos se incorporan entonces, muchas veces llorando, alabando a Dios y a Groening. A veces éste lanza sobre la multitud papeles con impregnaciones de su fuerza radiante.

Dícese que sus condiciones extraordinarias datan desde su más tierna infancia —hoy tiene 43 años—. A la edad de 2 años, cuando su padre estaba ebrio, lo calmaba y restablecía con sólo tocarlo. Poco más tarde curaba a una cabra, un gato y un canario.

Muchas cosas extraordinarias se cuentan de este maravilloso hombre, que se le reputa como el más popular de Alemania. Mas su personalidad adquiere ribetes más desconcertantes cuando que ha manifestado: "La fuerza de curar es *la menor de mis capacidades.* Vosotros escucharéis hablar de mi poder y quedaréis asombrados. Tengo el poder de sembrar la duda entre los hombres".

Envió el recorte el
Sr. FLAVIO SLAVAZZA

LA HISTORIA EN FUNCION DE APROXIMACION Y COMPRENSION ASAMBLEA JUVENIL

En la Revista *"Arbor"* de Investigación y Cultura, que se edita en Madrid, en su número de enero del presente año, en la sección permanente que se refiere al mundo intelectual, consigna la siguiente noticia:

"En una serie de reuniones que han durado cuatro días y cuyo escenario ha sido la sede central de la UNESCO en la capital francesa, la organización científica y cultural de las Naciones Unidas ha vuelto a examinar la cuestión de *como los maéstros, a través de la enseñanza de la Historia, pueden fomentar la comprensión y el acercamiento entre los pueblos.* Otras reuniones se dedicaron a examinar las deficiencias de los actuales libros de texto de Historia, formulándose como resultado de los debates una serie de recomendaciones, entre las que figuran las siguientes: conceder mayor importancia a la historia de la civilización que a la política y militar; exaltar la personalidad de los inventores, sociólogos y bienhechores de la Humanidad, por lo menos tanto como la de los jefes militares, y conceder la debida importancia al estudio del Oriente y del Africa".

Consideramos oportuna las conclusiones a que arribara dicha Organización en cuanto se refiere a la influencia que el estudio y conocimiento de la Historia puede ejercer en un mayor acercamiento y comprensión de los pueblos, precisamente en estas horas decisivas para su futuro, en que se da primacía a cuantos factores pueden servir para ahondar las diferencias humanas, sustentados sobre conceptos falsos histórica y moralmentes considerados.

Justamente, la Historia que se enseña a los niños de todas las partes, como reconoce el Comité que citamos, descansa sobre textos llenos de acontecimientos militares y donde se exaltan las figuras castrenses, como las

---

una guerra tremenda, procurando con toda la fuerza de su voluntad, con toda la potencia de sus flúidos, con todo su poder, perturbar nuestros sentidos, desviarnos de nuestras misiones, llevados por sus malos sentimientos, que acompañan como parte integrante al espíritu después de su desencarnación.

(*Concluirá*)

únicas capaces de entender en las cuestiones que puedan significar la permanencia y progreso de las naciones, y sobre sus hazañas más o menos gloriosas la edificación de todo destino nacional, en detrimento muchas veces, del destino de otros pueblos. Esta insistencia en construir la Historia de la Humanidad casi exclusivamente sobre esta clase de hechos y alrededor de los Jefes y Conductores militares que tuvieron su participación en ellos, ha reducido al conocimiento de los pueblos acerca de otras grandes y gloriosas figuras que en verdad, han aportado su esfuerzo, inteligencia y abnegación, en la evolución social y espiritual del planeta.

Dicho olvido más que injusto, es un tremendo error, puesto que la ignorancia deliberada de sucesos y hombres civiles, verdaderos bienhechores de la humanidad, ha impedido que la Historia sea una ciencia o un saber en servicio del hombre, promoviendo el conocimiento de sus personalidades más grandes que trabajaron por la fraternidad y la paz de todos los que habitan la tierra, por encima de las limitaciones nacionales, de razas, de credo, de clase.

Acertadas son estas recomendaciones. Es necesario enseñar la Historia, pero dentro de una finalidad de aproximación y comprensión de los hombres, como verdaderos hermanos que son, exaltando por sobre todas las cosas, aquellos acontecimientos, realizaciones y figuras que trabajaron por unir a todos los pueblos en la verdad, en la justicia, en la conciliación espiritual y amorosa de todos ellos.

He aquí, entonces, a la Historia cumpliendo un servicio al progreso incesante del ser, sin omitir hechos, ni ocultar cuanto en el orden militar fuera cumplido en el transcurso de las edades y en las necesidades de los pueblos, pero también, y principalmente, en esta hora de incertidumbre y zozobra para el hombre, enseñar cuanto fuera también cumplido en el orden cultural, sociológico y espiritual, para que este progreso fuera efectuado.

Como espíritas y trabajadores decididos en el advenimiento de una nueva era de fraternidad humana, no podemos sino ver con simpatía estas recomendaciones y adherirnos a ella y procurar sean llevadas a la práctica. Sólo así la Historia como una rama del Saber, cumplirá su rol en la historia del mundo, es decir, en la historia del *"espíritu encarnado"*.

N. C.

HERMANO:

Contribuya con nosotros

a mejorar "LA IDEA"

HAGASE

Suscriptor Idealista

INFORMESE

LAS FUERZAS DEL ESPIRITU

De acuerdo a un artículo enviado por la agencia noticiosa France Press, firmado por Pierre Devaux y que publicara el vespertino "Noticias Gráficas" del 7 de junio transcurrido, nos hallamos en vísperas de grandes demostraciones en lo que respecta a la evidencia del existir del espíritu, según se sustenta en nuestras filas.

Un señor llamado Cressac —la nota no da más datos personales—, acaba de poner en servicio un extraño aparato surgido de los austeros laboratorios de la Asociación Francesa de Estudios Metapsíquicos, que se destina a *"poner en evidencia la fuerza que el espíritu puede ejercer sobre los objetos materiales"*.

El autor describe así el aparato del señor Cressac: "Tal es el aparato de "la gota de aceite", basado sobre curiosas mediciones estadísticas".

"Imaginad suspendido de una especie de horca, un recipiente a robinete y que contiene aceite de motor de automóvil. Por el robinete entreabierto, caen gotas a intervalos regulares, las cuales, dos metros más abajo, se dividen sobre una hoja de cuchillo sólidamente sujeta. Las dos mitades de la gota caen en dos cubetas de aluminio, que es posible pesar cada veinte minutos, por ejemplo, para verificar que las gotas se partan en dos mitades exactamente iguales. Para obtener este resultado, basta regular pacientemente la hoja del cuchillo mediante un tornillo".

"Supongamos la máquina perfectamente puesta a punto; solicitamos a un hombre de buena voluntad que se siente a corta distancia de ella y concentre su voluntad para rechazar, o bien acercar hacia sí las gotas. Seguramente será necesario tomar precauciones contra todo fraude..., pues el "cobayo" humano bien podría entretenerse en soplar las gotas para que esa presión, en algún mínimo grado, las alejara. Por lo demás, tal fraude saltaría a la vista de los experimentadores, pues la gota iría a caer bien lejos de la hoja divisoria.

"En consecuencia, el experimento es formal. Para cierto número de individuos que se han prestado al mismo, se ha comprobado que, al cabo de un tiempo suficiente, existe *una diferencia de peso bien neta*, entre el contenido de ambas cubetas. Esto prueba —nos dice el Sr. Cressac—, que la mayor parte de nosotros poseemos dicha fuerza mediúmpica en estado latente".

La versación que el autor del artículo posee y demuestra palmariamente más adelante, de los secretos del tema que encara, hacen confiar en la seriedad de la información y brinda a su vez al elemento espiritista confianza en que podrá contar, en lo sucesivo, con un argumento de precisión capaz de sacudir la abulia de los más aprensivos negadores de la existencia y manifestación inteligente del espíritu.

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

SOCIEDAD
SENDERO DE LUZ
(Adherida a la C.E.A.)
Días de Sesiones:
Miércoles: De Estudio - a las 21 hs.
Sábados: Mediumnímicas: a las 18 hs.
TRES ARROYOS 2455 - Bs. AIRES
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 95

ASOCIACION ESPIRITA
L U Z Y V I D A
Adherida a la C. E. A.
Secretaría: INDEPENDENCIA 3488
Sesiones: Martes, a las 15 horas.
Miércoles y Viernes, a las 21 horas.
Visitas: los martes y miércoles.
Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 37

Sociedad de Estudios Psicológicos
"LA FRATERNIDAD"
(Adherida a la C.E.A.)
Fundada por Antonio Ugarte
— el 1º de Abril de 1880 —
DONADO 1124 BUENOS AIRES
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 142

SOCIEDAD
ESPIRITISMO VERDADERO
(Adherida a la C.E.A.)
GÜEMES Nº 615 RAFAELA
F. C. N. G. S. M. (Prov. de Santa Fe)
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 68.

SOCIEDAD
LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD
(Adherida a la C.E.A.)
1er. sábado de mes, conferencia a las 16 horas. - 4º y 5º miércoles a las 20, lectura comentada - 2º domingo a las 16 hs., reuniones culturales
ZELADA 4460 BUENOS AIRES
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.212

SOCIEDAD ESPIRITISTA
JUANA DE ARCO
Adherida a la C. E. A.
Pje. IRIGOYEN 1978 - ROSARIO
Solic. Ins. Fichero Cultos 148.731

Círculo de Estudios
PROGRESO ESPIRITA
(Adherida a la C.E.A.)
Bca. "Francisco Barranquero"
CHARLONE 950 BUENOS AIRES
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 249

Sociedad Espiritista y Biblioteca
ALLAN KARDEC
(Adherida a la C.E.A.)
Reuniones: Sábados de 17 a 19 horas
Jueves, sesión de estudio de 17 a 19 hs.
SAAVEDRA 1186 Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.316

"P S Y K E"
CIRCULO DE ESTUDIOS
FILOSOFICOS y METAPSIQUICOS
(Adherida a la C.E.A.)
Av. CORRIENTES 4533
— Buenos Aires —
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.098

SOCIEDAD ESPIRITISTA
EVOLUCION
(Adherida a la C.E.A.)
F. GROTE 553 - BARRIO FIRPO
CORDOBA
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 247

SOCIEDAD ESPIRITISTA
PAZ, AMOR Y ELEVACION
Afiliada a la C. E. A.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 356
BAHIA BLANCA

CENTRO ESPIRITISTA
"ALLAN KARDEC"
Adherido a la C. E. A.
ALVARADO 3535 -MAR DEL PLATA
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 65

BIBLIOTECA PUBLICA
MANUEL GONZALEZ SORIANO
de la
"Sociedad Espiritista Racionalista"
Lunes a viernes de 19 a 21 horas
PAVON 2957 BUENOS AIRES
Solic. Ins. Fichero Cultos 151.283

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

SOCIEDAD "LA HUMILDAD"
(Adherida a la C.E.A.)

Horario de sesiones a las 17 horas: 1er. Sábado y 3er. Miércoles, lectura comentada; Sábados y Miércoles restantes, sesiones mediumnímicas.

Av. 17 DE OCTUBRE 9552 - Bs. As.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.213

SOCIEDAD DE ESTUDIOS "LUZ Y VIDA"
(Adherida a la C. E. A.)

SESIONES EXPERIMENTALES

Horario de Secretaría: Miércoles de 16.30 a 18 horas. - Viernes de 20.30 a 23 horas, y el primer sábado de cada mes a las 21.30 horas

SARMIENTO 1460 - S. FERNANDO
Solic. Ins. Fichero Cultos 151.122

ESCUELA ESPIRITUALISTA "AMADO NERVO"
(Comp. Ins. Nº 73)
Sesiones Experimentales
Sábados a las 18 horas

Pte. ROCA 754 ROSARIO

CENTRO DE INVESTIGACIONES PSIQUICAS
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Lunes y Jueves
Solic. de Ins. Fichero de Culto 151|481

CHACABUCO 143 — G. CRUZ
MENDOZA

ASOCIACION "ADELANTE"
(Adherida a la C.E.A.)
ESTUDIO - CULTURA PSIQUICA
Agrup. de Damas "Amalia D. Soler"

Av. San Martín 5250 - Buenos Aires

Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 70

Centro de Estudios Psicológicos
"BENJAMIN FRANKLIN"
Fundado en el año 1913
(Adherida a la C.E.A.)

Días de reuniones: Martes, Comisión Directiva; Jueves, Exclusivo para socios; Sábados, Estudios Doctrinarios, a las 21.15 horas

PARAGUAY 4728 CAPITAL
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.493

SOCIEDAD ESPIRITISTA
"EL LUCERO DE LA MAÑANA"
(Adherida a la C.E.A.)
Miércoles: Sesiones mediumnímicas, a las 18.30 horas
Sábados: Sesiones doctrinarias, a las 18 (para visitante, sábado solamente)

E. Del Campo 744 - Avellaneda
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 307

SOCIEDAD VERDADERO ESPIRITISMO
(Adherida a la C.E.A.)

4 DE ENERO 2551 SANTA FE
F. C. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 64

ASESORIA JURIDICA DE LA C. E. A.
A CARGO DEL DR. OSCAR D. VICCHI

Los socios de las Sociedades Confederadas que necesiten ser asesoradas en asuntos de carácter jurídico, previa justificación de su carácter de tal, deberán retirar de la Secretaría de la C. E. A. la tarjeta para ser atendidos. Lo mismo las Sociedades Confederadas que precisaran realizar consultas. El Dr. Vicchi atiende en Lavalle 1312, 6º piso los martes y jueves, de 9 a 12 horas.

En los casos de encomendar gestiones ante los juzgados o tribunales, los gastos serán a cargo de los interesados, para los cuales regirá precio especial.

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

SOCIEDAD ESPIRITISTA
HACIA LA VERDAD
(Adherida a la C.E.A.)
Calle 19 - Nº 847
BALCARCE **F. N. Gral. Roca**
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.553

CENTRO PSIQUICO
" LA VOZ DE JESUS"
(Adherida a la C.E.A.)
Fundado el 12 de Octubre de 1904
Sesiones Generales: Lunes 21 hs.
Sesiones de Estudio: Miércoles 16 hs.
E. ZEBALLOS 850
Rosario - F. C. N. G. B. M.
Comp. e Ins. Fichero de Cultos Nº 79

SOCIEDAD ESPIRITISTA
HACIA EL PROGRESO
(Adherida a la C.E.A.)
Días de Sesiones Mediúmnicas
Jueves, cada 15 días, a las 16 horas.
LOBERIA **F. C. N. G. R.**
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.768

SOCIEDAD
ESPIRITISTA UNIVERSAL
(Adherida a la C.E.A.)
Ing. G. Marconi 1345
MAR DEL PLATA **F. C. N. G. R.**
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 55.

SOCIEDAD ESPIRITISTA
"ELEVACION"
(Adherida a la C.E.A.)
Secciones doctrinarias: miércoles a las 17 horas. - Mediumnímicas: miércoles, a las 18.30 horas.
Cop. Ins. Fichero de Cultos Nº 242.
Emilio Lamarca 2355 — CAPITAL

Centro Estudios Psicológicos
"FELIX ARRIGONI
(Adherida a la C.E.A.)
BIBLIOTECA: Dr. Luis Echeverría
Días de Sesiones: Miércoles, a las 20.45, Doctrinarias. - Se admiten visitantes. Lunes y Viernes, a las 20.45 - Desarrollo mediumnímico para socios solamente
HUMBOLDT 842 **Bs. AIRES**
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 32.

SOCIEDAD ESPIRITISTA
"TE PERDONO"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones de Estudio
Miércoles, a las 21 horas
Calle 11 - Nº 1532 **LA PLATA**
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 81.

SOCIEDAD ESPIRITISTA
FELIPE SENILLOSA
(Adherida a la C.E.A.)
Calle PINTO 358 **PERGAMINO**
F. C. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 56.

CENTRO ESPIRITISTA
"PERSEVERANCIA"
(Adherida a la C.E.A.)
de Estudios Psíquicos
Sesiones doctrinarias, Sábados a las 18.30 horas. - Se admiten visitantes
BERON DE ASTRADA 5753
Tablada - F.C.N.D.F.S.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.402

CEMENTERIO UNIVERSAL
— de —
LUIS TRAVESARO
DESARMADERO DE COCHES Y CAMIONES USADOS
VENTA DE RESPUESTOS NUEVOS Y USADOS
SAN MARTIN 2550 — T. E. 30826 - 83094 — ROSARIO

Calzados Royal

CREACIONES NOVEDADES

CABILDO 2199
T. E. 73 - 7429

CORDOBA 2350
T. E. 47 - 7728

CORDOBA 2336
T. E. 48 - 6386

CONFITERIA "CONGRESO"

MASAS FINAS — HELADOS
— Y POSTRES —

RIVADAVIA 1651 — T. E. 38 - 6951
Buenos Aires

TORNERIA

"REVOLVER"

Se hacen todos trabajos a precisión
en bronce y acero
B A B

ESTADOS UNIDOS 1886 - T. E.26-3492

"GAROFALO SPORTS"

Fábrica de artículos de Sport. — Especialidad en artículos de gamuza

MORELOS 4210 — 4 DE JUNIO (LANUS OESTE)

EMPRESA DE PINTURA
— de —
EMILIO VILA

Decoraciones - Empapelados
— Imitaciones —
Trabajos de refacciones de Albañileria
y Electricidad

NOGOYA 5625 — T. 7. 64-0730

FELIPE P. LARRIPA

Estación de Servicio Automotor

T. E. 118 y 047

Calle 21 - Nº 536

BALCARCE — F. C. N. G. Roca

H. L. NALE
MARTILLERO PUBLICO

Comisiones y Representaciones en General. — Oficina Técnica de Construcción — Planos y Proyectos.

JOSE BONIFACIO 765 - T. E. 60-9028

Dr. Juan Carlos Pérez Jáuregui
A B O G A D O

VIAMONTE 1331 — T. E. 42-5624
Consulta gratis a los lectores
de la Revista "LA IDEA".

COCHERIA

LA SUD AMERICANA

Hijos de DOMINGO MAROTTA

★

Garay 3717 - 19 — T. E. 61-2415 y 5068

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

SCARONI Y MONTENEGRO

TALLER DE EBANISTERIA
E INSTALACIONES

Lustre de Muebles y Pianos
Aceptamos trabajos a domicilio

VIRREY MELO 2832 — T. E. 78-1544

SASTRERIA

MORETA y NUÑEZ

CAVIA 3145 BUENOS AIRES

T. E. 71 - Palermo 3523

ARTICULOS PARA REGALOS

CASA "COCA"

Lencería — Fajas a medida

Fco. LACROZE 2447 - Bs. AIRES

Fábrica de Barnices Aislantes
Pinturas y Esmaltes
BARNICES EN GENERAL
Establecimiento Industrial y Comercial
Argentino

ATALAYA

— de —

JOSE ARTURO ALBA

JUAN B. ALBERDI 931
(D. F. Sarmiento) — R. Mejía - F.C.O.

OPTICO, TECNICO DIPLOMADO
RELOJERO CRONOMETRISTA
J. MONTEAGUDO
Taller de Precisión
Precios para comerciantes y
comisionistas

LIMA 1899 esq. Pedro Echagüe 1105
T. E. 26 - 6996

ANTONIO CILLO
EMPRESA DE OBRAS
Técnico en construcciones

ORO 3058-60 T. E. 71-8340

BAULES Y VALIJAS

NECESER — BOLSOS RELAMPAGO — VALIJAS PARA AUTOS — AVION — ROPEROS — EL SURTIDO MAS COMPLETO DE LA FABRICA AL CLIENTE.

PEDRO VINOGRAD

FUNDAS - COMPOSTURAS
RETIRAMOS A DOMICILIO

LLAME { Avda. LA PLATA 342 / T. E. 60 - Cab. 9802

TALLER ELECTRO - TECNICO MECANICO PARA AUTOMOVILES

FRANCISCO NEMEC

Av. ANGEL GALLARDO 910 T. E. 60 - 2484

BICICLETERIA "WHITE"
— DE —
LUIS CELESTINO
Taller de Cromado y Niquelado
Soldadura Autógena

J. B. ALBERDI 4707 — Buenos Aires

TALLER DE AUTOMOVILES

Chapista — Pintura Duco
Se hacen Fundas y Tapizados
B. J. SALMERON

Loria 2091 - T. E. 61-8857 - Bs. Aires

Dr. OSCAR D. VICCHI
ABOGADO

LAVALLE 1312 (6º Piso - Esc. 13) BUENOS AIRES - T. E. 37-1873

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705

Solicitud de Inscripción en el Fichero de Cultos del M. de R. Ext. y Culto, No. 150.104

Correo Argentino Sucursal 13 Medrano

TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 732

Adquiera sus Libros en la
Confederación Espiritista Argentina
Sánchez de Bustamante 463 Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE, de Ernesto Moog $10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delanne $ 10.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezeus Christna), de Luis Jacolliot $ 6.—.

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER

J. A. PIBERNUS - Editor.

TALCAHUANO 1075

T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡TE PERDONO! MEMORIAS DE UN ESPIRITU

Contadas y anotadas por: **AMALIA D. SOLER**

Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas

COLECCION ORIENTALISTA

SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

HACE DOS MIL AÑOS

Hermosa novela escrita medianímicamente por el gran médium brasileño Francisco Cándido Xavier. Fué traducida para esta Editorial del portugués al castellano por el conocido escritor Alberto Giordano, con la expresa autorización de la Federación Espírita Brasileña. Edición extraordinaria.

Precio del ejemplar ..... $ **15.-**

LA GRANDE SINTESIS Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.

Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar ..... $ **18.-**

Pedidos a la **EDITORIAL "VICTOR HUGO"**
MIRO 163 **T. E. 63-7118** **Buenos Aires**

Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial "VICTOR HUGO" o bien contra reembolso.

TALLERES GRAFICOS AMERICA - U. T. 0486, Quilmes