
EL
ESPIRITISMO

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

SESIONES DE PROPAGANDA: Días Martes a las 21 horas. — A estas sesiones la entrada es libre en la primera parte.

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a las 21 horas. Unicamente para Asociados y a los cuales es OBLIGATORIO la presentación del carnet. — A estas sesiones NO será permitida la entrada a personas visitantes, salvo a los socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, previa presentación de estos en Secretaría, reservándose la C. D. el Derecho de admitir o no a quienes las presenten. — Estas actuarán en calidad de oyentes.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a beneficio de este Taller.

LABORATORIO METAPSIQUICO ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

Para asistir a estas sesiones, como para realizar control de mediumnidades, los interesados deben dirigirse a la Dirección del mismo, todos los días hábiles de 18 a 20 horas.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca funcionará para los asociados y público en general los días LUNES de 18 a 20 horas; MARTES y VIERNES de 21 a 23 horas y SABADO de 15 a 18 horas.

REVISTA "EL ESPIRITISMO"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

HAGASE SOCIO

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 192

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35 Avenida 1690
BUENOS AIRES

Representante en Puerto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

Representante en Barcelona (España)
José Tejada

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e interior ..... $ 3.00
Número suelto ..... $ 0.30

SUMARIO de los Ns. 116-117

Enero y Febrero — 1932 —

AÑO X

Camino del Espiritismo; Memoria presentada al IV Congreso Espirita Internacional, por el Dr. León R. Lemmel, delegado de la Federación Espirita Española y Confederación Espiritista Argentina (continuación). - ¿El Oido será el sentido del equilibrio?, por Lorenzo Picó (colaboración). - Tentativa de un Análisis Microscópico de una Substancia Teleplásmica Conservada, por Mr. Harry Price, director del "National Lichoratory of Psychical Research", de Londres (traducido de "Luz e Ombra", de Roma, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - Nuestras Conferencias: Las Obras de Misericordia: Las Siete Espirituales, por Angel Aguarod. - Allan Kardec, por la señorita María Esteban. - Tratado de Metapsiquica (continuación), por el Dr. P. Thomas Bret (traducción del francés especialmente para "El Espiritismo". - Noticias. - Asociación "Dios y Progreso". Memoria del 31º Ejercicio y Balance General, Inventario y Cuenta de Ganancias y Pérdidas al 30 de Noviembre de 1931, presentado a la Asamblea General Ordinaria celebrada el día 15 de Diciembre de 1931.

Camino del Espiritismo

Memoria presentada al IV Congreso Espirita Internacional, por el Dr. León R. Lemmel, delegado de la Federación Espiritista Española y Confederación Espiritista Argentina.

(Continuación)

Firmemente creemos que, por dignidad debemos someternos única y exclusivamente a la autoridad de nuestra razón, no a la de los otros, porque si hablamos por boca de tercero cedemos ya algo de nuestro propio derecho, por lo que procuramos, al hablar de la Verdad, hacerlo tal como nosotros la entendemos porque es nuestra verdad y no es la verdad de nadie más. No hay dos estados de conciencia con dos concepciones idénticas; para cada uno su verdad es diferente de la de otro.

Ahora bien, no debemos por eso dejar de buscar afanosos conocer la verdad "en sí", sometiendo nuestros personales puntos de vista a una razonada crítica, para rectificar si a ello hubiere lugar. Continuamente y con ahinco debemos inquirir para hallar lo poco de verdad que podamos obtener, venga de donde y de quien viniere.

Queramos o no, el verbo creer tiene un valor real, enorme para nosotros. Tiene casi tanta fuerza conciencial como el mismo hecho. Porque al creer, precede nuestro razonamiento, y a la fe, la precede asimismo algo que tiene tanta razón como nuestra razón; aún no siendo la precede algo que brota del Sancta Sanctorum de nuestro ser, algo que surge de nuestra subconsciencia, algo que arranca de este ser misterioso que llevamos dentro de nosotros, o que a lo mejor es él que nos lleva dentro de sí, este algo que nos anuncia en sueños un hecho que ha de ocurrir en el futuro, este algo que nos hace obrar muchas veces en contradicción aparente con nuestra misma razón... ¿Qué son las corazonadas? Por esto la fe es tan fundamental como puedan serlo todas las demás vías de conocimiento.

La Ciencia debe rendir tributo de agradecimiento a este incomparable motor que para el hombre es la fe.

¡Cuántos y cuántos inventos que hoy nos asombran, no hubieran llegado a tangible realidad, si no hubiese actuado tan activamente la fe! La fe, brotando de nosotros y obrando sobre nuestra voluntad, independientemente de nuestra razón y de la razón de los demás, ha sido el promotor de infinidad de hechos, que han sido superados en número por los casos en que la fe, ayudada y asistida por nuestra razón, ha llegado a transformar el más modesto hombre en eximio héroe.

Razón sin fe, no va nunca muy lejos — Ciencia sin fe, ¡qué pobres serían tus resultados!... Recordad a Cristóbal Colón. Pensad en Galileo. ¡Qué ejemplo más hermoso han dado estos hombres, de la alianza, que para el progreso de la humanidad es necesaria, de la fe con la razón y la ciencia!... ¡Trinidad Divina!

Quizás preguntéis: ¿Entonces la fe es infalible? Y os contestaré: La fe, en sí misma, es verdad absoluta, porque es emanación directa de la suma perfección; pero considerad bien que esta fe pura, límpida, cristalina, tiene que ser transmitida por nosotros mismos, y que representamos un canal que lleva también imperfecciones y perjuicios; ese lastre que va adherido como consecuencia de nuestra educación, de nuestra cultura y de nuestras vidas pasadas; y la fe, nuestra fe, a pesar de su origen que es tan divino como el de la Verdad, puesta en función por vosotros, ya no es aquella pristina fe de origen, sino la resultante de aquella fe pura, conjugada con nuestro propio factor personal.

A medida que nosotros iremos evolucionando y reduciendo las impurezas de ese factor personal, la fe como vía de conocimiento irá evolucionando también, y nuestro sentimiento que, por decirlo así, es su órgano de manifestación, vibrará y nos hará vibrar a un tiempo en el sentido de empujarnos en el camino de la verdad.

Segunda vía de conocimiento

VIA DE FACTO — CIENCIA

Llegamos a esta vía de conocimiento después de haber pasado por la de Fide. La arrogante Ciencia es relativamente nueva: No siempre ha lucido el orgulloso traje con que se engalanan y jactan algunos de sus representantes. Hubo tiempo, y no por cierto muy lejano, en que una parte preponderante de la humanidad occidental se sometió a una verdad dogmática, revelada una vez, y que desde entonces, y en una forma inalterable pretendió encerrar en sí misma todas las verdades habidas y por haber, y todas las ciencias conocidas y que pudieran conocerse. Y este dogma en que se basa la religión católica tildaba de herejes, poniéndoles la ceniza en la frente, y tratándolos de exterminar a sangre y fuego a todos aquellos que querían probar a la humanidad aherrojada esclavizada, lo erróneo de su posición, lo mismo con argumentos que con hechos experimentales.

La memoria de Giordano Bruno y de Galileo bastarán a ilustrar, como ejemplos fehacientes, la verdad de este aserto.

Así, la humanidad llevada por su fe, o mejor dicho, llevada por la resultante de su fe pura y de sus prejuicios, de los prejuicios que se había dejado imponer por la religión católica, ridiculizaba, sojuzgaba y oprimía a la Ciencia. Aquella fe imperfecta, era el enemigo más implacable de la Ciencia, y eso no debe extrañarnos si consideramos hoy el reverso de la medalla. Pero no solamente en esta vía de conocimiento, o sea en la fe, se ensaña la ciencia oficial vestida de púrpura; también se ensaña en sí misma y muchas veces no ha tenido reparo de unirse en maridaje inmoral con la expresión de aquella fe impura y bastarda de la religión católica, y del brazo de ella negar y condenar sus propios progresos. Es la historia que se repite.

La historia de la parte experimental del Espiritismo es testigo irrecusable de tal proceder.

No es que a la Metapsíquica se le haya otorgado peor trato que a otros; nada de eso, porque, como todos sabéis, cuando se inauguraba, creo que era en 1848, el primer ferrocarril de Nuremberg a Furth el arzobispo de Munich se dirigió al gobierno rogándole prohibiese aquella nueva forma de locomoción, porque había de facilitar la inmoralidad; y, por su parte y sin duda para no ser menos, la Academia de Medicina de la misma ciudad hizo llegar a manos del gobierno también un escrito protestando contra lo mismo, por entender que aquel medio nuevo de transporte había de resultar desastroso para la salud de los viajeros así como para la de las gentes que habi-

tasen en las cercanías por donde pasara el tren.

Pero así como la Ciencia misma ha situado luego al ferrocarril en el lugar a que tiene derecho entre los inventos que honran al ingenio humano así también está llamada a contribuir con sus luces a elevar el Metapsiquismo y el Espiritismo al nivel que les corresponde ocupar.

¡Qué vía de conocimiento tan hermosa, tan admirable representa para nosotros la Ciencia!

¡Oh Ciencia! ¡Qué manantial más puro de conocimientos nos ofrendas! ¡Tú sola sabrás dar a la Razón los materiales necesarios para que el hombre pueda situarse frente a la Tierra y los Planetas, frente al Sol, frente al Universo, frente al Cosmos! ¡Tú eres la llamada a colocar al hombre frente al misterio, todavía virgen, de esa inmensidad de mundos que se llama Materia!

¡Tú eres quien nos ha mostrado, como llevándonos en alas de la ilusión, alturas de vértigo y abismos insondables; tú eres la que levantando una punta del velo que oculta los designios de la Diosa, has puesto ante nuestros asombrados ojos, cegados por tanta luz, panoramas de insospechable belleza, verdaderos poemas que ni el más inspirado poeta podría escribir, y que sólo, quizás, el sentimiento, con su lenguaje sin palabras, lograría expresar!

Tú eres, ¡oh, Ciencia!, quien has desplegado ante nosotros los vastos, los dilatados horizontes de esas conturbadoras inmensidades que se llaman lo inconcebiblemente grande, y lo inconcebiblemente pequeño. Tú y sólo tú, la que, sirviéndote del lenguaje seco de la Matemática, inundas el alma de poesía inefable, al decirnos que el diámetro de la molécula, tomando como unidad el del ión, es una cifra de la 19a. potencia; y que, para medir la distancia de los astros, se toma como unidad un año de Luz. Y, ¿sabéis lo que es un año de luz? La luz recorre en un segundo una distancia de 300.000 kilómetros; en:

1 minuto, 60x300.000 km.; en:
1 hora, 60x60x300.000 km.; en:
1 día, 24x60x60x300.000, y en:
1 año, 365x24x60x60x300.000 km.

y el resultado, fantásticamente enorme, es tan solo la unidad de medida en las distancias astronómicas.

Ciencia: tú que sabes unificar el origen de todo lo material en una misma Fuente; tú que sabes transformar la unidad primitiva tuya en la infinidad de lo que ya no nos es dado contar: Ciencia pura, eres la Vía Ideal del conocimiento para nosotros; pero eres tan sólo una Vía, ni mejor ni peor, ni superior ni inferior a las otras dos. Y siempre que pretendas marchar sola, repudiando a tus hermanas la Fe y la Razón, se empañará tu brillo, y tu luz quedará oscurecida por las manchas y por las fallas y errores de tu falso encumbramiento.

Ahí está la experiencia para probarlo en el decurso de la Historia.

Pasemos a la

Tercera Vía de Conocimiento

LA VIA DE RATIO, EL RAZONAMIENTO

Vía imponente, porque tiene como base a la propia razón y aprovechando conocimientos recogidos de la fe y la ciencia, construye con ellos esos edificios maravillosos que constituyen los llamados sistemas filosóficos.

Muchas veces también han querido los filósofos prescindir de la Fe y la Ciencia, para caminar a sus anchas creyendo poderse sacudir aquella tutela. Desviaciones de la mente nada más han sido el resultado de tales errores. Para ella también tiene validez cuanto llevo ya dicho anteriormente. La fuente es para limpida, cristalina; pero los canales (que son nuestros canales) por los cuales sus aguas discurren arrastran inevitablemente nuestras impurezas y nuestros prejuicios.

Así vemos que el Espiritismo integral, nos ofrece, para **Conocer**, tres manantiales maravillosos; los tres tienen sus raíces en la misma substancia absoluta que forman la santa trinidad del Espiritismo y estas tres vías, que son verdad en su esencia llevan idénticos defectos que llevamos nosotros.

Así, progresando exclusivamente por una de ellas, nos veríamos inducidos a los mismos errores que hemos visto cometerse en el transcurso de las edades por todos los fanáticos de la Fe, por los ortodoxos de la ciencia y por las divagaciones delirantes de los filósofos eudiosados.

Mano a mano, tienen que ir controlándose una vía a la otra, para podernos hacer evolucionar en la senda del progreso, y cuanto más nosotros vayamos avanzando más puras serán nuestras vías de

conocimiento, que al unirse al final de sus respectivas trayectorias nos señalan como punto de unión la Perfección suma, la Causa primera a cuya luz, a medida que vamos comprendiendo nos vamos acercando y nos iremos acercando más y más sin llegar a fundirse nunca en ella.

Y, bajo los auspicios de nuestra Santa Trinidad, que es Fide, Facto y Ratio, vamos a enfrentarnos con los problemas que nos plantea nuestra vida. Empecemos por nosotros mismos.

ESPIRITU Y CUERPO

¿Qué somos? ¿Somos un cuerpo material? ¿Somos un compuesto espiritual y material? Y, si este último fuese el caso, el espíritu, unido a la materia, ¿es un atributo de ésta, condenado a perecer al mismo tiempo que la materia perezca?

Estas y otras muchas preguntas nos sugiere el problema. Ya de buen principio, hemos calificado a la Razón humana, como Chispa de Dios, aunque sin aclarar su posición frente a nuestro cuerpo.

Avancemos ahora un poco más. Separemos las dos funciones del pensar y de lo material, en funciones del Espíritu y funciones del cuerpo.

Vemos, oímos, sentimos por nuestros sentidos corporales. Ellos son los que transmiten al Espíritu las sensaciones exteriores. Pero si nos sentamos a descansar durante media hora en un banco al borde de un camino, percibimos sensaciones exteriores: el paso de un auto, el rumor de la conversación de unos paseantes, etc.; pero no solamente percibiremos esa clase de sensaciones sino que también tendremos otras independientes de nuestros sentidos y cruzarán por nuestra imaginación muchas ideas fugitivas, sueños agradables, deseos de que se nos cumplan; tendremos visiones maravillosas, todo ello independientemente de nuestros sentidos y de lo que pueda relacionarse con nuestro cuerpo.

En esta sencilla reflexión se vislumbra la independencia del Espíritu y del cuerpo, y si insistimos en ella podremos deducir que el cuerpo sólo está en vida consciente cuando el Espíritu registra sus reflejos; mientras que el Espíritu siempre lo está.

Por la noche, al dormirse, el cuerpo abandona sus funciones; funciona solamente la parte regadora del cuerpo para que no se sequen sus células delicadas —hablo de la circulación de la sangre— y funciona también la parte respiratoria, para que, por la oxidación producida por el oxígeno del aire, se mantenga la temperatura para conservar la vitalidad del cuerpo.

Entonces cuando el cuerpo está completamente insensibilizado, van pasando por el Espíritu sensaciones y más sensaciones, sensaciones de terror, sensaciones de goce; novelas de cosas vividas y de cosas no vividas hasta la fecha, pero que se producirán en el porvenir (viajes y vuelos) y todas estas sensaciones son independientes de nuestros sentidos.

Vemos que el Espíritu funciona de noche independientemente de los sentidos corporales. Y podemos observar también que el Espíritu, percibiendo por ellos, recibe las sensaciones con la rigidez del mundo de las tres dimensiones que vive nuestro cuerpo, espacio de tres dimensiones que nos envuelve aparentemente, mientras que las percepciones del Espíritu sin usar estos sentidos, se envuelven en un espacio de una rigidez diferente (otras dimensiones).

Dejémonos de querer ir demasiado lejos, y concretémonos a lo que podamos deducir: el Espíritu puede percibir y funciona mientras que el cuerpo humano está durmiendo.

Ese experimento natural, como el sueño, se puede provocar en una forma algo distinta. El cuerpo se encuentra en estado cataléptico, insensible, y el Espíritu tiene una facilidad de percepción que no ofrecen nunca los sentidos corporales. Puede percibir entonces el Espíritu en una forma tan amplia, que nos deja muy pensativos acerca de él. Por ejemplo, con los ojos cerrados, ve objetos que no están en línea recta con él. Los rayos de luz transmiten al iris de nuestros ojos las visiones en línea recta, no podemos ver detrás de una esquina. Y en estado hipnótico el Espíritu ve detrás de las esquinas. Podemos deducir que el Espíritu ni usa el sentido corporal ni usa los vehículos que emplean dichos sentidos: por ejemplo, la luz. El Espíritu no necesita las tan variadas manifestaciones de la energía para percibir; no necesita las vibraciones del oído para oír. La emisión de nuestro pensamiento, ya es suficiente para que el espíritu pueda recogerlo, y no necesita ni tocar ni oír para enterarse con exactitud de lo que

es complicado de saber para el cuerpo y sus sentidos.

Resumamos nuestros pensamientos emitidos y veremos claramente:

1o. — Que el Espíritu es independiente de su cuerpo.

2o. — Que el Espíritu puede percibir independientemente de los sentidos corporales.

(Continuará)

COLABORACION

¿El Oído será el sentido del equilibrio?

Por **Lorenzo Picó**

—¿Si no recuerdo mal, existe una versión en psicología que califica al oído de "sentido del equilibrio"?

Desconozco los fundamentos que valorizan esta opinión y, por lo tanto, nada puedo decir a su respecto; pero lo que está suficientemente probado es que, de todos los sentidos, es sin duda el que más impresiones proporciona al individuo.

El que posee un buen oído está siempre más al tanto; vive más apercibido: él es la antena de la naturaleza humana, pues proporciona al individuo los más ricos elementos para la construcción de las ideas; por eso es, de todos los sentido, el que más influye sobre el ánimo.

Podría decirse que es el que está en relación más directa con el alma. Cuando es dirigido por la inteligencia, lo mismo hace de sonda que de antena. En todos los mecanismos, desde la clásica rueda, hasta los aparatos más delicados, inclusive el cuerpo humano, él los penetra y nos advierte.

La vista se detiene en los contornos: el oído avanza, se hunde, sondea y por él el hombre ve, no con la vista, sino con la inteligencia, lo que pasa en el interior; porque según el dato que nos da el oído así la imaginación lo representa.

El médico, el mecánico y hasta el vigía, tienen con él su antena, su brújula y su sonda.

Un oído normal, detesta los sonidos fuertes y uno sutil no los soporta; y si por necesidades del oficio llega a habituarse, lo hará sacrificando su profundidad y su extensión; por eso a las personas que trabajan en fábricas y talleres donde la maquinaria produce mucho ruido, acostumbra a alterárseles la voz, tanto como haya perdido el oído en su tibieza y extensión.

Por regla general, los sordos hablan fuerte y cuando intentan corregirse este defecto, hablan que no se les oye. Van de extremo a extremo, porque han perdido el sincronismo que normalmente regula ambas facultades. Esta interdependencia se observa en el sordo de nacimiento que a causa de ese defecto no habla.

Siendo el oído, por su alcance y penetración, el sentido más trascendente, sus trastornos, deficiencias y anormalidades han de afectar forzosamente al carácter. En esto creo que andan de acuerdo el psicólogo y el fisiólogo.

El sordo se vuelve desconfiado. Nada más natural, pues, que, a falta del instrumento que lo pone al tanto en lo que concierne a las relaciones con sus semejantes, se vea impelido a imaginarse lo que el oído debiera percibir. Este trabajo de imaginación constante, representándose mentalmente lo que supone en los demás, lo vuelven desconfiado y ya se sabe que la desconfianza estimula la perspicacia.

Todas las anormalidades físicas repercuten en el carácter y por regla general, de modo peorativo y deprimente. A menos que se trate de personas en las cuales las cualidades morales hayan alcanzado un gran desenvolvimiento, aceptando de buen grado el defecto, buscando su compensación en el conocimiento, recogiéndose en sí mismos con el fin de despertar sus facultades superiores.

En estos casos, el aislamiento a que les obliga el propio defecto, favorece ampliamente tal propósito.

Vemos —por citar un caso— como el gran Beethoven, sordo y los cuarenta años, compone sus famosas sinfonías, describiendo por medio de los sonidos, ideas y sentimientos que expresan estados del alma, seguramente de la suya. Pero la maravilla de este caso está en el hecho de tener que representarse interiormente,

los valores equivalentes de los sonidos y en el sincronismo necesario que la armonía exige de estos valores para el desarrollo de los temas, sin caer en la cacofonía, siempre equilibrándose en la enmarañada red de una armonía musical complicada y suntuosa.

Se comprende que no sea humanamente posible producir tales maravillas en la creación artística, con la simple representación mental de los valores de los sonidos, dada la inmensa variedad y calidad de los mismos que entran en la composición de cada tema musical sin alterar el justo valor de cada representación mental, en el motivo que en dado tiempo se inicia, en el cambio de ritmo, en la repercusión a tiempo, en la construcción de los acordes, etc. Ni tampoco creo concebible que el hábito, la costumbre y todo cuanto pueda concurrir a una técnica de alta perfección, auxiliando las puras representaciones mentales puedan realizar semejante prodigio. Será pués, necesario admitir en estos casos la intervención de una facultad pura y simplemente psíquica, que transforma esos valores representativos en vibraciones sonoras intrínsecas.

Ignoramos cómo y en qué consiste esa trasmutación de la imagen mental de un dado valor, en la vibración sonora equivalente; ignoramos también si ese proceso se produce en todos de la misma forma y en el mismo registro interior: esto en el supuesto que existan registros interiores.

Por mi parte, puedo asegurar que en mis ejercicios particulares que se relacionan con este asunto, se me figura que oigo internamente, esto es: que el sonido repercute en el interior del oído; desde luego, con mucha menos intensidad que los sonidos exteriores, pero perfectamente perceptibles.

— Sí; cantamos mentalmente pero sin armonía ni contrapunto, a una sola voz; por lo menos, es lo que a mí me ocurre en tales casos.

— ¡Ah!... Porque no te has propuesto más; sin embargo, puedo asegurarte que cuando estoy en las debidas condiciones consigo componer música a cuatro voces. Precisamente es éste uno de mis deleites predilectos.

Creo que los compositores verdaderamente geniales poseen esta facultad más o menos desarrollada, como debió de poseerla Beethoven.

Esta facultad, auxiliada por una técnica insuperable, desenvolviéndose en un temperamento eminentemente emocional explican con suficiencia la razón de ser de aquel genio del arte más subjetivo que conocemos los humanos.

Opino también que esta facultad, para que actúe de modo eficiente, requiere un mayor aceleramiento en el ritmo vibratorio.

Por lo que a mí respecta, cuanto más vibro, más facilidad tengo para ejecutar la música que mi mente organiza, porque es en ese estado cuando los sonidos interiores repercuten en mi oído con más fuerza y claridad. No cabe la menor duda de que el mecanismo del oído es un aparato sensibilísimo, cuya membrana registra las vibraciones sonoras externas y las internas y si en lo exterior resulta ser el sentido más sutil, en lo interior es el más penetrante.

En muchos accidentes, como los traumáticos, y en la acción del cloroformo, lo último que la conciencia deja de compulsar antes de sobrevenir el desvanecimiento es, por lo regular, el oído, y es muy corriente en la cloroformización el que el paciente oye parte o todo cuanto pasa en torno suyo; pero como si las voces y sonidos de todo orden partieran de más lejos. Así también, en el somnambulismo provocado, el sujeto oye y atiende al experimentador mientras constata lo que ocurre en un lugar determinado fuera del recinto.

— Hombre: todo eso me hace recordar un caso que me ocurrió tiempo atrás. En el período de convalecencia de una enfermedad que padecí y que por cierto me dejó muy debilitado, un día de fiesta se me ocurrió sentarme a la mesa para comer en compañía de mi familia; pero después de probar unas cucharadas de sopa tuve que suspender la comida a causa de sentirme repentinamente peor. Sentíme con una debilidad extrema y noté en tal estado, con cierto sobresalto, que mi vista se nublaba y que mis oídos no escuchaban como antes.

Veía los seres de mi familia como si estuvieran más separados de mí, mientras sus voces las percibía como a través de un tabique; como si entre yo y ellos se hubiese interpuesto algún cuerpo más denso que el aire que impidiera la libre expansión de los sonidos; pero al propio tiempo, me parecía estar oyendo o sintiendo, del lado interior, las lejanas palpitaciones de una vida extraña.

— Sí; eso vendría a confirmar mi opinión.

Vemos, pues, que en muchos casos anormales, este sentido desenvuelve sus actividades internas en modo y extensiones variables. Pero resulta difícil el adelantar nada más por ahora. Para ahondar en este asunto de tanta trascendencia para la fisiología, la psicología y la metapsicología sería menester definir con suficiencia la relación que media entre estas anormalidades y los estados supranormales, partiendo —por ejemplo— del siguiente hecho probado: **Mientras la anormalidad no afecta directamente a las funciones cerebrales, la debilidad del organismo no impide el funcionamiento de la conciencia, y en infinidad de casos ésta se exalta, alcanzando gran lucidez y penetración.**

Según esto, la deficiencia o aflojamiento de las energías físicas, resultaría favorable a una mayor actividad y exaltación de los valores psíquicos.

De lo expuesto se desprende que el estudio del fundamento causal de estos estados y particularidades de la naturaleza humana, deberían ser estudiados desde el punto de vista de la Metapsíquica dinámica.

Porto Alegre, 1932.

Tentativa de Análisis Microscópico de una Substancia Teleplásmica Conservada

por Mr. Harry Price, director del "National Laboratory of Psychical Research" de Londres (traducido de "Luce e Ombra", de Roma, especialmente para "El Espiritismo"

(Conclusión)

De los señores Baker

"7ª — Sección transversal doblemente coloreada con ferrohematosilina y eritrosina de Heidenham. Compuesta con bálsamo del Canadá.

"7ª a) — Igual.

"8ª — Sección transversal doblemente coloreada con hematosilina de Ehrlich y azafranina alcohólica. Compuesta con bálsamo del Canadá.

"8ª a) — Igual.

"9ª — Sección transversal coloreada tres veces con ferrohematosilina de Heidenham, azafranina y verde claro. Compuesta con bálsamo del Canadá.

"9ª a) — Igual.

"10ª — Sección transversal, doblemente coloreada con hematosilina de Ehrlich Flemming) y verde claro. Compuesta con bálsamo del Canadá.

"10ª a) — Igual (faja deteriorada).

"11ª — Sección transversal, doblemente coloreada con paracarmín (Mayer) y verde ácido. Compuesta con bálsamo del Canadá.

"12ª — Sección transversal, coloreada doblemente con fucsina carbónica (Ziehl-Neilsen) y azul de metileno. Compuesta con bálsamo del Canadá.

"12ª a) — Igual.

"13ª — Sección transversal coloreada una sola vez con ferrohematosilina de Heidenham. Compuesta con bálsamo del Canadá.

"13ª a) — Igual.

"14ª — Sección transversal coloreada doblemente con ferrohematosilina de Heidenham y S. fucsina (ácida acuosa al 2 o/o). Compuesta con bálsamo del Canadá.

"14ª a) — Igual.

"15ª — Sección transversal, doble coloración con "carmalum" (carmín del doctor Pablo Mayer) y verde claro. Compuesta con bálsamo del Canadá.

"15ª a) — Igual.

"16ª — Sección transversal, doblemente coloreada con ferrohematosilina de Heidenham y "carmalum" (carmín del doctor Pablo Mayer). Compuesta con bálsamo del Canadá.

"16ª a) — Igual.

* * *

"Todas las series enumeradas fueron preparadas incrustando las muestras en cera de parafina y seccionando con el micrótomo en la forma usual, luego de haber deshidratado las secciones con alcohol absoluto.

Después de haber puesto sobre la superficie pulida, la parafina fué tomado

con alcohol y las mismas secciones fueron coloreadas.

"Los colores usados fueron elegidos por sus propiedades exclusivas obrando sobre el poder absorbente de los tejidos especiales o de los elementos celulares. Se habrá advertido que los colorantes empleados comprenden a los pertenecientes a la serie del carmín ("carmalum", etc.) y a la serie del campeche (ferrohematosilina, etc.). Otros pertenecen al grupo de las anilinas (azafranina, etc.). En el caso de la azafranina y otros colorantes, ellos son "regresivos"; o sea que los tejidos son sobrecoloreados uniformemente, y el colorante superfluo es eliminado por lavado con alcohol. Otros colores, como el azul de metileno, son "progresivos", o sea que el color es llevado hasta la intensidad deseada, deteniendo la reacción en dicho punto.

"Añado estas breves palabras relativas a los colorantes para los lectores no técnicos. Si las secciones **no** fueran coloreadas su estructura sería casi invisible.

He dedicado muchas horas al examen microscópico de las antes citadas series de fajas y daré un resumen de lo que he descubierto, o pienso haber descubierto. Este informe debe ser considerado mientras tanto como una relación preliminar; pero ella representa ya un adelanto.

Elegí los mejores instrumentos del "National Laboratory" y una serie de objetivos Zeiss. Describiré las secciones faja por faja.

"1ª — Sección longitudinal de la superficie de la muestra, que, a falta de un nombre más adecuado, llamaré "cutícula" o epidermis. Está formada por una masa de trazos ovaloideos o ampliamente elípticos, de forma irregular, reagrupados en un trazado que recuerda el enlosado ("pavé") de una calle francesa. Entre cada trazo ovaloideo existe un puente de conjunción o "telar" que produce el efecto (puede que sea efecto óptico) de poner de relieve el trazo. Usando un instrumento micrométrico, hallé que, medidos longitudinalmente, los trazos eran de 0.002", en los más pequeños, a 0.003", en los mayores; tan pequeños que los trazos no son visibles a simple vista. A la luz polarizada, el trazado se distingue mejor; pero poco más se obtiene con este sistema de iluminación. Experimentaré sobre "fondo obscuro" y con otros sistemas de iluminación.

Usando lentes apocromáticos Zeiss de 2 milímetros (número de apertura 1.3) con inmersión en aceite, no he podido descubrir vestigios de estructura granular de la piel. **Es posible** que la solución de ácido sulfúrico en la cual sumergí la sección haya sido demasiado fuerte y por lo tanto "quemado" los trazos más finos; pero no creo que esto haya ocurrido.

"2a, 4a. y 5a. — Estas fajas pueden ser examinadas conjuntamente. Presentan el ácido graso extraído por tres métodos: ácido sulfúrico y alcohol; éter, ácido clorhídrico y alcohol. Aún cuando ellas **deben ser** de una misma sustancia, presentan caractertísicas diferentes observadas a la luz polarizada. Todas son cristalinas; pero cristalizan diversamente. Esto ha de ser debido al hecho que las muestras han sufrido variaciones químicas a causa de los ácidos empleados es indudablemente el espécimen que debe considerarse como más puro.

Sobre las pequeñas cantidades de grasa, su extracción, el extraído con éter, fue extraída ha sido imposible seguir los ensayos químicos. Por igual razón me ha sido imposible determinar su punto de fusión.

El doctor X. no hace mención en su informe de un contenido graseso; pero su análisis no fué llevado hasta lo último.

Naturalmente que en el plasma del cuerpo humano existen ácidos grasos y las muestras en examen pueden ser de naturaleza semejante como ácido palmítico, esteárico u oleico.

La formación cristalina puede ser claramente determinada a la luz polarizada, y cada vez que son interpuestas láminas de selenita roja y verde los efectos son sorprendentes. Es posible que esta substancia sea leucina (C6 H13 NO2) o **ácido isobutílico**, un producto de descomposición de la albumina.

"3ª — Esta faja, de gránulos cristalinos o cristales, extraída de la masa, presenta un efecto sorprendente a la luz polarizada cuando son interpuestas láminas de selenita roja y verde entre polarizador y analizador.

Los cristales no parecen ser de un solo tipo. La mayor parte pertenece a la clase piramidal (5 planos) de distinto grado (el mayor de 0.01" de largo, medido con micrómetro). Otros cristales son

también de formación prismática; estos son más pequeños. Otros fragmentos aparecen bipiramidales y las junturas tienen el aspecto de biesfenoides tetragonales y esfenoides ortorómbicos (forma de doble cuño). No pudieron ser hechos análisis químicos de estos cristales debido a la poca cantidad disponible de ellos. Pudieran ser cristales de ácido fosfórico o de algún otro ácido, o talvez fosfato amónico magnésico. Tengo la presunción que ellos pudieran ser fosfoglobulina encontrada en los compuestos proteidoalbuminosos; pero opino que las partículas son demasiado grandes.

Vengamos ahora a la serie de secciones coloreadas. Aun cuando yo haya dedicado muchas horas al estudio de estas secciones, podría muy bien emplearse fácilmente días y días en esa tarea.

Las sesiones fueron examinadas (principalmente) bajo dos métodos de aumento: con el objetivo acromático Zeiss de 4 milímetros, y con el objetivo apocromático Zeiss de 2 milímetros (número de abertura 1.30) con inmersión en aceite. Este último lente, usado con un ocular apropiado, nos da una imagen incolora, puesto que el espectro secundario, para todos los trabajos prácticos, es imperceptible.

Expondré brevemente las características principales de cada una de las secciones, según los apuntes tomados.

No he examinado perfectamente (hecha una sola excepción) la serie "A" (duplicada) ya que las reacciones debidas a la coloración deberán ser semejantes a las que describiré. Las cifras (4 mm. y 2 mm.) indican el aumento al cual la muestra fué examinada.

"7ª (4 mm.) — Gránulos negros o cristales, opacos. Filamentos fibrosos elásticos. ¿Fibrina? (2 mm.) Núcleos granulares. Gránulos negros, parcialmente opacos y parcialmente coloreados. Distintamente estriada o laminada. ¿Celular? Zona de tinte más pronunciado (debida al mayor poder absorbente), claramente visible en toda la sección. Finamente granular, con núcleos negros (¿hierro?). Un objeto largo, delgado, tabular, transparente, semejante a un cabello, fibroso en sus bordes visible (posiblemente un cuerpo extraño).

"8ª (4 mm.) — Gránulos gruesos o cristales de formas variadas, parcialmente transparente. (2 mm.). La estructura granular o celular no es visible en tal forma con estos colorantes. Partes de la sección próximas a la cutícula han absorbido más hematoxilina, lo que les da un leve tinte rojizo.

"9ª (4 mm.) — Laminación netamente visible. Masas negroazuladas principalmente cerca de la cutícula, muy prominentes. (2 mm.) Granulación muy pronunciada.

"10ª a) (2 mm.) — Estriaduras y granulaciones muy pronunciadas con este tinte. Masas estriadas de rojo (azafranina) que se extienden, sin incluirla, hacia la epidermis, muy pronunciada y en fuerte contraste con el cuerpo de la masa coloreada en verde claro.

Estas manchas rojizas son las mismas en negroazulado de la banda 9ª, reaccionando los colorantes en forma distinta. Notables objetos cristalinos semitransparentes, del color del ámbar. Banda interesantísima, desdichadamente echada a perder por una falla de la campana de vidrio que la cubría.

La banda 10ª muestra iguales características; pero no tan pronunciadas.

11ª (2 mm.) — Muy opaca; pero con granulaciones pronunciadas. Colorrada intensamente, desde el verde azulado al rojo púrpura. Estructura fibrosa muy pronunciada con muchas fibras separadas. La 11ª a) presenta objetos cristalinos de color ámbar, como en la banda 10ª a).

12ª (4 mm.) — Granulación o estructura no tan pronunciada. Partículas opacas de color negro azulado fuerte, (¿cristales de hierro?), encastradas en la masa o aisladas. Manchas negroazuladas con haces de filamentos de fibras sutiles a lo largo de la masa terminando bruscamente. (2mm.) Construcción granular pronunciada. Efecto celular netamente visible. Partículas negroazulado obscuro dispersas a través de la masa. Sección transversal de un largo filamento tubular, con los filamentos más delgados brillantes (¿cuerpo extraño?; véase banda 7ª). Banda muy interesante, que presenta bien el contraste entre las propiedades específicas de los colorantes: fuchsina carbónica y azul de metilo.

"13ª (4 mm.) — Coloración única. Masa de un tinte pálido neutro. Hierro (?) conteniendo un rojo púrpura obscuro, limitado principalmente a las pequeñas manchas vecinas y extendiéndose netamente a la epidermis. (2mm.) Bajo el fuerte aumento, la epidermis aparece como una faja negra que circunda la sección transversal. Formación granular

pronunciada. Manchas negras opacas (hierro) persistentes. Estructura laminada pronunciada. Excelente banda para enseñar la estructura granular celular y laminada. Manchas negras como las observadas en otras secciones; están próximas y se extienden a la superficie o epidermis. Algunos puntos de la masa están coloreados (safranina-fuesina, ácida) más intensamente.

"15ª (4 mm.) — Granulación no muy pronunciada con estos colores. El verde claro predomina, con manchas púrpura de "carmalum"[1] debidas posiblemente al poder absorbente del contenido graso. Las acostumbradas manchas negras u obscuras (¿hierro?) no aparecen. Es visible la masa de objetos cristalinos color ámbar (véase bandas 10a. y 11a.).

"16ª (4 mm.) — Estructura granular pronunciada. (2 mm.) La naturaleza fibrosa de la masa aparece claramente con muchos cordones sueltos. Manchas azul-rojizas, semiopacas, de hierro (?). Excelente banda para demostrar la naturaleza fibrosa de la masa.

* * *

Obvio es decir que hemos adquirido muchas nociones (¿no diré que sean todas hechas?) relativas al "teleplasma". Me rehuso a llamarlo ectoplasma, término adoptado por mucho tiempo para significar la parte externa, o jaloplasma, de una célula vegetal; el mismo vocablo se aplica también a la zona exterior del cuerpo protoplasmático de los protozoarios (llamada también ectosarco).

Estudiando el informe del doctor X. y mis notas, hemos hallado, entonces, que el teleplasma consiste en un cuerpo albuminoideo de estructura laminada y de formación granular o celular, y que su masa está formada por hierro, parte en estado ferroso, y parte en estado férrico, habiéndose encontrado asimismo cloruro férrico ($FeCl_3$), y, además, "un agente reductor y un sulfato soluble".

El doctor X. halló en la muestra que le envié que "la unión de proteína, cloruro de hierro y sulfato de hierro" era evidente.

Trabajando en dirección distinta, ya encontré la presencia de un ácido graso cristalino, que presentaba características variables a la luz polarizada. Igualmente hemos descubierto que la superficie o "cuticula" de la substancia está formada por tiras ovaloideas, tal vez poros. Hemos visto que la substancia de descomposición fermenta cuando es separada del cuerpo del "médium" y cesa el desarrollo del anhídrido carbónico. Con la fermentación la substancia se ennegrece y forma una fungosidad.

De las bandas remitidas a los señores Baker resulta notablemente que la substancia es laminada o a estratus, y al examen bajo un fuerte aumento es visible una estructura celular o granular. Dicha substancia es, en parte, de naturaleza fibrosa, siendo claramente visibles muchos de sus cordones separados. Después masas de una substancia química que supongo sea hierro, son secretadas cerca de la superficie de la substancia. Estas masas se colorean intensamente, y aparecen como manchas negras, negroazuladas, púrpura obscuro o rojizas, según sea el colorante empleado.

Los "objetos cristalinos de color ámbar" son curiosos y pienso se trate de alguna sustancia química que se ha cristalizado fuera de la masa.

En algunas bandas la naturaleza fibrosa de la sustancia aparece claramente. El señor Baker sugiere que ella puede ser "fibrina" o "fibrinógeno", un compuesto proteídeo del grupo de las globulinas que se encuentra en la sangre y en otros cuerpos fluídos. Es un constituyente del plasma de la sangre de todos los vertebrados. La misma fibrina es un compuesto proteídeo blanco obtenido de la coagulación de la sangre. La fibrina es una substancia semejante a la gelatina, flexible, notablemente elástica, y que, desnaturalizada al calor, con alcohol o sales, se comporta como cualquier otra albumina coagulable.

Es razonable admitir que la sustancia en discusión, siendo albuminosa, pueda contener fibrina. Según una teoría, la fibrina no preexiste en la sangre; pero se forma por combinación química de una materia fibrogenosa que se encuentra en el plasma de la sangre con una sustancia fibrinoplástica contenida en los corpúsculos de la sangre y que salen de ella.

Pudiese, de igual modo, separar los pequeños cristales de algunas sales o sustancias químicas. Estos cristales (o algunos de ellos), son doblemente refractarios y bajo la luz polarizada desaparecen por completo su estructura y forma.

Estos cristales parecen idénticos a los ilustrados en el "Diccionario Micrográfico" ("Micrographic Dictionary", 2ª ed., Londres, 1875, vol. II, plancha 9, fig. 1). Los cristales ilustrados en esta

y la ciencia se ocupaba de los fenómenos que habían de cambiar el fondo y las formas de las creencias religiosas, morales y científicas, preparando el advenimiento de una nueva revelación. Allan Kardec se dedicó, paciente y constantemente a las observaciones de las manifestaciones y del estudio de los principios de las leyes naturales que en ellas entreveía, de donde dedujo las consecuencias filosóficas que habían de convertir las teorías empíricas hasta entonces en un cuerpo de doctrina trascendentalísima.

Las obras principales del gran sabio Allan Kardec fueron todas hechas bajo su faz de espiritista y son ellas a saber: "El libro de los Espíritus", parte filosófica, publicada en abril de 1857; "El libro de los médiums" parte experimental y científica, en 1861; "El Evangelio según el Espiritismo", parte moral, en 1864 a las cuales siguieron "El Cielo y el Infierno según el Espiritismo", "El Génesis", y otras muchas más.

La aparición del "Libro de los Espíritus" señaló el comienzo de la divulgación del Espiritismo, como sistema filosófico.

Fué un triunfo para la ciencia espírita los grandes éxitos que alcanzó. Allan Kardec fué una eminencia para el mundo espiritista. Era de carácter entusiasta, metódico en la exposición de los principios, y de una fe razonada en el estudio de los fenómenos espiritistas, los que creyó podrían favorecer la propagación del Espiritismo en el seno de una sociedad que se jactaba orgullosa de poseer la última palabra sobre el ser humano pronunciada a ese respecto por la ciencia materialista, palabra que era combatida por un espíritu científico y razonador como el de Allan Kardec.

Era una persona muy meticulosa para el examen y dotado de la facultad de análisis para los hechos y de método para su explicación; era de natural sencillo y elevado a la vez; como debemos ser todos los seres humanos, pues el orgullo no sirve para nada más que para perjudicarnos en nuestro progreso.

Para ser útil en toda esta obra hay que ser honesto y humilde, esto es todo lo que Allan Kardec fué y por eso llegó a ser un gran sabio en el mundo espiritista, bajo la influencia de Dios.

Este gran sabio dejó la vida material luego de cumentada su obra, elevándose a esas otras regiones donde mora el espíritu, que él estudió con tanto afán.

Hoy, desde el espacio, verá completar su gran obra por los que le han seguido; verá también que la doctrina que fundó es seguida por más de cuarenta millones de hombres que van como él, a la par, en el deseo de ver y de admirar las grandes verdades que le han sido reveladas; admira también el valor, la actividad y la nobleza del espíritu que sacrificó su tranquilidad en todo lo que creía que era provechoso a sus semejantes en la tierra.

Sin temor de arrostrar el ridículo y las burlas de la ignorancia, quiso dar a conocer a la humanidad que el Espiritismo no era charlatanería, sino que era toda una realidad verdadera.

Allan Kardec ha sido hasta hoy el hombre más sabio en el estudio del Espiritismo, y como escritor el mejor en exponer sus ideas y por lo tanto, merece los más sinceros recuerdos desde nuestros humildes centros, en el aniversario de su vida material.

Como una corona de siempreviva en homenaje al espíritu excelso que es nuestro guía espiritual, quiero ofrendarle este hermoso soneto:

A ALLAN KARDEC

Apóstol fuiste de inmortal doctrina,
Que es el fanal de la creación entera
Que a los mundos diversos regenera
Y a su humanización los encamina.

Desde región espléndida y divina,
Que es de los justos eternal esfera,
Tu espíritu a los nuestros se acerca
Les marca, y sus senderos ilumina.

El es como una estrella rutilante
Que con su luz la noche hace día
Y el bien, en sus fulgores lleva impreso.

Como al cansado y triste caminante
A la Perfección, por el Amor, nos guía
Y hacia Dios por la Ciencia y el Progreso.

Toda ganancia es pérdida y toda riqueza es miseria, cuando se obtiene a costa de la ruina del alma.

Markham

La religión y la ciencia no son principios antagónicos, sino diversos grados sucesivos de una sola realidad en constante desenvolvimiento.

Joaquín Castellanos

Tratado de Metapsíquica

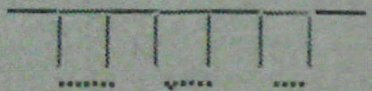
Por el Dr. P. Thomas Bret

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo")

(Continuación)

Punto de partida del "memorium" de los hechos conscientes. — Bramwell escudriña en la criptomnesia de los hipnotizados y encuentra ciertos hechos que comprueba por testimonios y documentos, pudiendo remontarse hasta la edad de dos años y medio. Está convenido generalmente y aceptado el hacer comenzar a la edad de cinco o seis años el "memorium" normal. (Doctor Bramwell, citado por Myers, en "Human Personality", volúmen 1, pág. 511).

Cadena mnésica ("mnemonic" chain de Myers). — El "mémorium" personal y la criptomnesia primitiva extrapersonal forman una cadena continua. La parte de los eslabones perteneciente al primero está representada por el trazado sinuoso; el trazado grueso representa la segunda. El conjunto forma la mnesia psíquica total adquirida.



1o. Memorium personal:
2o., Criptomnesia extrapersonal:

En los estados segundos deuteroneoicos (sonambulismo, hipnosis) el noísmo (o centro inteligente) segundo, que se substituye al yo consciente, dispone de dos mnesias: subconsciente y criptomnesia secundaria, por una parte, y, por la otra, de la criptomnesia extrapersonal.

CAPITULO IV

EL SUBCONSCIENTE ACTIVO O AUTONOMO

Actividad espontánea del subconsciente, en el sueño, y la distracción

I

El subconsciente, en el estado mnésico o estático, permanece sin actividad propia, en la vida ordinaria, en las personas normales. En el estado de vigilia, no hay mas que un principio activo inteligente en la personalidad: el "yo" consciente que dirige la atención y la conducta.

Sin embargo, en dos circunstancias triviales: la distracción y el sueño, aparece otra actividad psíquica, que obra no sólo sin conocimiento del "yo", sino, muy a menudo, contra sus decisiones. Es el subconsciente emancipado.

Nadie mejor lo ha demostrado que Javier de Maistre, en el pasaje a menudo citado de su "Viaje alrededor de mi cámara": "Yo me apercibí, por diversas observaciones, que el hombre está compuesto por su alma y una bestia. Estos dos seres son absolutamente distintos; pero tan compenetrados el uno en el otro, o el uno sobre el otro, que es necesario que el alma tenga una cierta supremacía sobre la bestia para estar en situación de hacer la diferenciación. Un día del pasado verano me encaminé para ir a la corte. Había pintado toda la mañana, y mi alma, gozándose en meditar sobre la pintura, deja a la bestia el cuidado de llevarme al palacio real. "¡Qué sublime arte es la pintura!", — pensaba mi alma — "Feliz aquel a quien el espectáculo de la naturaleza ha conmovido!"... Mientras mi alma hacía estas reflexiones, el otro seguia su camino, y ¡Dios sabe adónde iba! En vez de dirigirse a la corte, como le había sido ordenado, deriva hacia la izquierda en tal forma que cuando mi alma lo vuelve a tomar estaba en la puerta de la señora de Haut-Castel, a media milla del palacio real".

En tal forma, el "yo" del protocolar Javier de Maistre fué sorprendido y asombrado de hallarse en la puerta de la señora de Haut-Castel, sin haberla prevenido, y de haber olvidado al rey. Su "yo" debía estar entonces muy disgustado de ciertos sueños en los cuales no trataba a la noble dama según la doctrina ultramontana.

En ambos casos, haciendo la psicoanálisis, había podido, antes que Freud, demostrar la influencia de la sexualidad en la vida de las personas que ni por asomo sospechan de tal intervención, y el papel preponderante del subconsciente activo en las distracciones u olvidos. ("Se-

gún Freud, existe una causa en estos olvidos. Es necesario buscarla en los sentimientos. Fácilmente olvidamos las cosas que nos enfadan o nos son penosas". — Dwelshauvers: "El inconsciente", página 117).

II

El subconsciente creador

Esta actividad errabunda que acabamos de ver cumplir las volieciones rechazadas por el "yo" vigilante y realizar curiosamente ideas repelidas durante el día, en ciertos artistas y sabios se convierte en una segunda intelectualidad elaboradora de obras geniales o de descubrimientos utilizando datos reunidos, es cierto, por el "yo" consciente, pero que éste no había podido coordinar y utilizar. "La bestia" de Javier de Maistre se transforma en "el ángel" de Pascal, en la Musa. No es más el psiquismo inferior de Grasset; es un psiquismo verdaderamente superior al psiquismo consciente.

El sentimiento, tanto en unos como en otros, es el instigador de esta actividad psíquica no consciente.

Enrique Poincaré lo ha demostrado perfectamente en su autoobservación ("La invención matemática"): "Las combinaciones útiles son, precisamente, las más hermosas; quiero decir aquellas que pueden embelesar mejor esta sensibilidad especial que todos los matemáticos conocen, pero que ignoran los profanos, a tal punto, que son a menudo tentados de sonreirse".

Inútil es volver a hacer, después de Chabaneix, Myers, Geley, Grasset, Boutraux, Dwelshauvers, la enumeración de todos los autores privilegiados que poseen un subconsciente providencial, por así decir, y que se fían sobre él. En ciertos casos, se manifiesta en estado de vigilia, cuando la razón abandona la vana persecución de una solución, de una idea, de una imagen. Entonces "el esclarecimiento" (E. Poincaré) aparece en el momento más inesperado. Es el resultado de la cerebración (Carpenter, Ribot), de la mentalización (Myers) inconsciente (por subconsciente).

* * *

En otros casos, esta actividad segunda trabaja durante el sueño y los autores no tienen más que recoger los resultados a la mañana.

(Continuará)

Noticias

32° Aniversario de la fundación de la Asociación "Dios y Progreso"

Como estaba anunciado, celebróse el día 16 de enero último el festival festejando el 32o. aniversario de nuestra Asociación, en nuestro salón social, el que, como de costumbre, y, a pesar del fuerte calor, vióse sumamente concurrido.

Pocos minutos después de la hora fijada dióse comienzo al acto con breves palabras del presidente de la asociación desarrollándose a continuación un lucido e interesante programa literario, musical y artístico en el que se destacaron muy especialmente la niña Paquita Bandera, quien declamó con la maestría que sabe hacerlo, varias composiciones poéticas, recogiendo abundantes y calidos aplausos; los consocios Arturo Martini y José Carrillo, la señorita de Corominas y los señores Gómez, quienes en sus respectivos números fueron muy agasajados.

Cerró la parte artística el cuadro "Dios y Progreso", quien puso en escena, hábilmente interpretada, la comedia de Escobar "La mujer que todo lo enreda", que fué muy bien secoida por la concurrencia, siendo el director del cuadro Antonio Lozano, muy felicitado por la disciplina del cuadro y la justeza y discreción con que fué montada la obra.

En uno de los intervalos una comisión integrada por miembros de la C. D. y de las distintas subcomisiones ofrendaron a la señora Francisca L. de Latorraca, socia fundadora, un hermoso ramo de flores, en homenaje a su perseverancia y a su labor como presidenta del Taller de Costuras.

Terminó la fiesta con un baile familiar amenizado por la orquesta "Dios y Progreso", que dirige el maestro Norero, baile que se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada del domingo.

Revistas de Canje

Visitaron nuestra mesa de redacción, durante los meses de enero y febrero, los siguientes colegas:

"Constancia", "La Idea", "Luz y Vida", "La Palabra de Lozano", "Acción Femenina", "La Estrella de Occidente", "¡Vivir!", "Revista Esoterica", "Rev. Sudamericana de Endocrinología".

Inmunología y Quimioterapia" y "Criterio", de la Capital Federal; "La Nota Espiritista", de Lanús (B. A.; "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Elevación", de San Francisco (Córdoba); "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro" de San Pablo; "Alma e Coraçao", de Belem, Pará; "Lux", de Caiteté, Bahía (Brasil); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosende" de Matanzas (Cuba); "Rayo de Luz", de Ponce (Puerto Rico); "Luz del Porvenir", de Barcelona; "Amor", de Gerona; "Boletín del Centro de Estudios Psicológicos" de Sabadell (España; "Revista de Espiritismo", "O Mensageiro Espírita" e "Ideal Cristao", de Lisboa; "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga (Portugal); "Luce e Ombra" de Roma (Italia); "Revue Spirite", de París; "Les Forces Spirituelles", de Neuilly-sur Seine. (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques de Bélgique", de Bruselas; "Revue Spirite Belge", de Bruselas; "Pour la Vérité", de Ixelles, y "Le Sincériste" de Waltwilder par Bilsen (Bélgica).

Asociación "Dios y Progreso"

MEMORIA DEL 31o EJERCICIO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Señoras y señores asociados:

Tenemos el agrado de presentaros a vuestra consideración el detalle de la obra que la C. D. ha realizado en el presente ejercicio con respecto a la dirección de nuestra Asociación, que vosotros nos habéis confiado en la asamblea realizada el 26 de diciembre de 1930.

Ardua ha sido nuestra tarea para poder cumplir con el programa de gobierno que nos habíamos trazado, dados los innumerables inconvenientes de todo orden con que hemos tropezado; pero, llevados de un entusiasmo grande por nuestro Ideal, hemos sacrificado todo, y hemos puesto nuestra gran voluntad para cumplirlo, con la ayuda de vosotros. Debemos antes de todo hacer resaltar la armonía con que se ha trabajado en el seno de la C. D. Todos sus miembros, sin excepción, han prestado su concurso en una u otra forma, cosa esta que no había ocurrido con otras comisiones, por causas que todos conocen y que en la presente, se han ido subsanando merced a una política de armonía que ha puesto en obra desde un principio la actual C. D. y, gracias a Dios, hemos logrado esa finalidad.

Numéricamente, no hemos de deciros nada, por cuanto en esta asamblea pondremos a vuestra consideración el inventario y balance del presente ejercicio, los cuales son el fiel exponente de la marcha de la Asociación en cuanto a su faz económica respecta. A vosotros os toca el hacer las preguntas que creáis convenientes, con respecto a su estado actual.

Sólo hemos de decir con gran satisfacción, que termina el presente ejercicio libre de deudas a pagar, y con un superávit bastante halagüeño, teniendo en cuenta la situación económica porque atraviesa el país, y la forma en que la actual C. D. recibió la Asociación; es decir, con un déficit de un mil cuarenta y nueve pesos con setenta y cinco centavos Ello demuestra el celo y entusiasmo que ha puesto en la obra la C. D. y que el plan de economías que se había trazado ha dado como lo veréis su fruto. La satisfacción no debe ser sólo de la C. D. sino vuestra también, que habéis sabido cumplir con vuestro deber de asociados.

No es necesario que nos extendamos en consideraciones, ya que la actual C. D. ha trabajado a puertas abiertas, y el acceso de los asociados ha sido libre en todos momentos a sus deliberaciones, pudiendo éstos seguir de cerca la labor de la C. D. y sus resoluciones han sido conocidas inmediatamente, por nuestro órgano de publicidad; así que hemos de deciros pocas palabras y a vosotros os toca en estos momentos más que nunca juzgar, ya que el derecho y la ley que son nuestros estatutos os imponen el deber de aprobar o rechazar la obra realizada por la C. D.

Comenzaremos entonces el informe:

Tesorería — La labor desplegada por la tesorería, en cuanto a su movimiento se refiere, ha sido satisfactoria. Han sido inscriptos en el libro de ésta sección 127

socios activos, cuyo número, en la actualidad es decir al cerrar el presente ejercicio es de 110. Por lo que hace al movimiento de Caja diremos solamente que de doce pesos con cuarenta centavos, con que cerró la existencia del anterior ejercicio, se eleva este saldo en el actual a la suma de $ 172.28; por lo demás el movimiento general, lo veréis en el balance en forma más detallada y la tesorería os dará todas las explicaciones que vosotros creáis convenientes.

Secretaría — La secretaría ha mantenido constante relación con las demás sociedades afines del país y buen número del extranjero.

Por ella se han evacuado un sinnúmero de consultas que con intervención de la Presidencia han sido contestadas en su totalidad. Por resoluciones de C. D. en su registro de Asociados además de los inscriptos como activos figuran como protectores siete socios a quienes en mérito a su colaboración y de acuerdo a los estatutos se les ha conferido dicha categoría.

Conferencias — Estas se efectuaron con un éxito que ha superado en mucho los cálculos que se había formado la C. D. con relación a las de ejercicios anteriores. Además con gran satisfacción, hemos de haceros notar que, después de un gran período de inacción del elemento femenino de nuestra casa, éste ha vuelto a tomar parte activa en ellas, dando en el presente ciclo un espectáculo hermoso, máxime si se tiene en cuenta que ha sido el elemento más joven, y por lo tanto el más novicio en cuanto a nuestro Ideal se refiere, motivo éste que enaltece en grado sumo la personalidad de cada una de ellas. No tan sólo ha sido el elemento femenino joven que se ha lanzado a la palestra, sinó también el masculino, que con el deseo de aprender ha buscado en la tribuna libre de nuestra casa, el lugar adecuado para la enseñanza. Grata también es nuestra satisfacción, porque el presente ciclo de conferencias se ha llevado a cabo con elementos de nuestra casa. Y la prueba de aprobación que ellos han obtenido ha sido la gran concurrencia de socios y extraños a la casa que, ávidos de conocer llegan y ellos, deseosos de responder a ese pedido, han prestado su concurso con sus temas los cuales han sido variados.

Taller de Costuras — La obra que ha realizado esta rama de la Asociación es muy bien conocida, ya que está presente en vosotros el éxito alcanzado en nuestro último reparto de ropas a los niños pobres, con el que nuestra activa Comisión del Taller ha sabido llevar a los más apartados hogares la alegría.

Esta comisión no ha descansado un solo instante desde que la actual C. D. le encomendó su tarea, en adquirir por todos los medios a su alcance el concurso para la obtención del material a distribuir y merecen de vosotros el aplauso sincero. Las cifras, que son más elocuentes que la palabra, las encontraréis en el balance que hemos de poner a vuestra consideración y por él habéis de apreciar más fácilmente lo que esta comisión ha realizado.

Revista "El Espiritismo" — Nuestro órgano de información que en el presente ejercicio lleva nueve años de vida, ha pasado por una situación bastante difícil, casi podíamos decir que había llegado a su fin; pero gracias a la colaboración de nuestros asociados ha salido a flote del difícil trance, si bien es cierto que su tiraje ha disminuído enormemente. Esto ha sido debido a que ha mermado el número de suscriptores con relación al ejercicio pasado. En nuestra revista han seguido prestando su colaboración destacadas personalidades, entre ellas nuestro representante en Brasil, señor Angel Aguarod, por cuyo intermedio hemos mantenido una cordial amistad con la Federación Espírita del Brasil, los señores Lorenzo Picó y Mariano Rango D'Aragona, así como también nuestro representante en España, el señor José Tejada, de Barcelona, nos ha mantenido al tanto del movimiento espírita español, y por su intermedio hemos obtenido, especialmente para nuestra revista, algunos trabajos del doctor León R. Lemmel, presidente del Centro Barcelonés de Estudios Psíquicos y vicepresidente de la Federación Espírita Española, de la cual fué representante en el IV Congreso Espírita Internacional.

Por intermedio también de nuestra Revista hemos mantenido constante relación con la Federación Espírita Internacional y buen número de publicaciones nacionales y extranjeras. En ella se han visto reflejadas las diferentes actividades de la Asociación, nuestros actos de propaganda, la labor de las damas del Taller, las actividades de la C. D., etc. etc.

(Continuará)

Asociación de Estudios Psicológicos Dios y Progreso

INVENTARIO, BALANCE GENERAL Y ESTADO DEMOSTRATIVO DE LA CUENTA DE GANANCIAS Y PERDIDAS, PRACTICADO EL 30 DE NOVIEMBRE DE 1931, Y PRESENTADO A LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA EL DIA 15 DE DICIEMBRE DE 1931

ACTIVO

Caja:		
Saldo existente en la fecha	172.98	
Banco Nación Argentina:		
Cuenta Corriente: Saldo de esta cuenta	1.34	
Banco Nación Argentina:		
Caja de Ahorros: Saldo de esta cuenta	181.69	
Muebles y Utiles:		
Según detalle del inventario anterior que corre a fs. 15, 16 y 17 del mismo libro	4774.67	
Menos 10 % por amortización	477.45	4297.12
Biblioteca:		
Su valor actual	1359.21	
Taller de Costuras:		
Existencia actual de ropas, valor de	990.80	
Terreno en Longchamps:		
Su valor actual	1750.00	
Cuotas a Cobrar:		
Recibos s/Libro de Socios	30.00	8774.14

PASIVO

Emilio Burgwardt:		
Saldo de esta cuenta	1032.50	
Capital:		
Saldo actual	7741.64	8774.14

RESUMEN:

Capital actual	7741.64
Capital anterior	7111.93
Ganancia del ejercicio	629.71

BALANCE GENERAL

Caja	172.98	
Banco de la Nación Argentina: Cuenta Corriente	1.34	
Banco de la Nación Argentina: Caja de Ahorros	181.69	
Muebles y útiles	4297.12	
Biblioteca	1359.21	
Taller de Costura	990.80	
Terreno en Longchamps	1750.00	
Cuentas a cobrar	30.00	
Capital:		7741.64
Cuentas a pagar		1032.50
	8774.14	8774.14

ESTADO DEMOSTRATIVO DE LA CUENTA DE GANANCIAS Y PERDIDAS

	DEBE	HABER
Taller de Costura	147.85	
Donaciones	4.541.64	
Cuotas Sociales	1.075.00	
Fiestas	510.20	
Gastos Generales		1.727.55
Depreciaciones		477.45
Laboratorio "Dr. G. Geley"		57.80
Revista "El Espiritismo"	129.80	
Filantropia		3.512.00
Ganancia del ejercicio		629.71
	6.404.49	6.404.49

Buenos Aires, diciembre 15 de 1931.

ANDRES NAVARRO, Secretario — JOSE VILLAVERDE, Tesorero — ALFREDO GARCIA, Presidente

ALFREDO SALLAGO, Contador

V. B.: ANGEL BANDERA — ALVARO CANELLA, Revisores de Cuentas.

DR. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende clínica en general y de preferencia: enfermedades del pulmón y vías respiratorias

Horas de Consulta: de 14 a 18 horas, todos los días, menos domingo

C. CALVO 224 — U. T. Av. 5976 — Bs. AIRES

IRENE D. DE BIACCHI

PARTERA

Recibe pensionistas

Consultas de 10 a 19 horas

CHARCAS 3322 U. T. Palermo 2651

PARA COMBATIR

TOS RESFRIOS Y GRIPE

TOME LAS PASTILLAS

AITON

PRECIO DE LA CAJA $ 1.00

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

U. T. 61, Corrales 0531

ZUCARSINE

Milagrosa Medicina

para Señoras, Niños y Hombres

Salta 1009 U. T. 0394 B. Orden

GRAN

ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR

— DE —

MANUEL GROVA GONZALEZ

3802 — TANDIL — 3802

Teléfonos

U. T. (67) 8692

Cooperativa 231 Flores

CONSULTORIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

DIOS Y PROGRESO

Director Jefe: Dr. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende personalmente en su Consultorio a los enfermos de la Asociación todos los días, menos domingo, de 14 a 18 horas, debiendo los pacientes solicitar en la secretaría de la Asociación, Carlos Calvo 216, la tarjeta necesaria para su asistencia

CARLOS CALVO 224 — U. T. 33, Avenida 1699 — Bs. AIRES

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES		$	¢
2 ½ × 8	Por un mes	1	50
"	tres meses	4	—
"	seis meses	7	—
"	un año	12	—
2 ½ × 8	un mes	2	—
3 × 8	un mes	6	—
3 × 8	tres meses	16	—
3 × 8	seis meses	18	—
3 × 8	un año	30	—
3 × 8	tres meses	8	—
6 × 8	un mes	3	—
6 × 8	seis meses	15	—
6 × 8	un año	32	—
6 × 8	un mes	5	—
15 × 4	tres meses	14	—
15 × 4	seis meses	25	—
15 × 4	un año	50	—

DIMENSIONES		$	¢
En ¼ página:	Por un mes	7	—
"	tres meses	20	—
"	seis meses	33	—
"	un año	60	—
Media página:	Por un mes	8	
"	tres meses	20	—
"	seis meses	35	—
"	un año	65	—
Página entera:	Por un mes	12	—
"	tres meses	32	—
"	seis meses	60	—
"	un año	110	—

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Remisión de valores deben hacerse por carta certificada, en cheques o giro postales, a nombre del Tesorero de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", señor José Villaverde - Carlos Calvo 216

EL TALLER DE COSTURA DE ESTA ASOCIACION NECESITA DE SU COOPERACION. — LOS NIÑOS SE LO AGRADECERAN INTIMAMENTE

¡LECTOR! A TI NOS DIRIGIMOS. NECESITAMOS QUE COOPERES A NUESTRA OBRA. HAZ UN SUSCRIPTOR

Imp. "LA PLUMA" — Irala 1186

Año X-N. 118-119
Mar.-Abr. de 1932

Doble núm.
No. $20



EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

SESIONES DE PROPAGANDA: Días Martes a las 21 horas. — A estas sesiones la entrada es libre en la primera parte.

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a las 21 horas. Unicamente para Asociados y a los cuales es OBLIGATORIA la presentación del carnet. — A estas sesiones NO será permitida la entrada a personas visitantes, salvo a los socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, previa presentación de estos en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o no a quienes las presenten. — Estos actuarán en calidad de oyentes.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a beneficio de este Taller.

REVISTA "EL ESPIRITISMO"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

Para asistir a estas sesiones, como para realizar control de mediumnidades; los interesados deben dirigirse a la Dirección del mismo, todos los días hábiles de 18 a 20 horas

---

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca funcionará para los asociados y público en general los días LUNES de 18 a 20 horas; MARTES y VIERNES de 21 a 23 horas y SABADO de 15 a 18 horas

---

HAGASE SOCIO

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 192

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida 1690
BUENOS AIRES

Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

Representante en Barcelona (España)
José Tejada

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e Interior..... $ 3.00
Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO de los Ns. 118-119

Marzo y Abril — 1932 —

AÑO X

Camino del Espiritismo; Memoria presentada al IV Congreso Espírita Internacional, celebrado en La Haya (Holanda), por el Dr. León E. Lemmel, delegado de la Confederación Espiritista Argentina. - **Del equilibrio en la Personalidad "Raps" y Voces Telepáticas; Del Agente en el Percibiente** (colaboración), por Lorenzo Picó. - **Nuestras Conferencias: Las Obras de Misericordia: Las Siete Espirituales** (continuación), por Angel Aguarod. - **Algunas consideraciones sobre el Espiritismo,** por Miguel Barnetche. - **Notas del Exterior,** por X. X. - **Noticias.** - **Asociación "Dios y Progreso": Memoria de la C. D., presentada a la Asamblea General Ordinaria de Socios,** (conclusión). - **Acta de la Asamblea General de Socios, realizada el 15 de Diciembre de 1931.**

Camino del Espiritismo

Memoria presentada al IV Congreso Espírita Internacional, por el Dr. León E. Lemmel, delegado de la Federación Espiritista Española y de la Confederación Espiritista Argentina etc., etc.

(Conclusión)

3o. — Que las percepciones directas del Espíritu son más amplias que por los sentidos.

4o. — Que el espíritu, con el cuerpo desperto, se comporta, usando los sentidos corporales, como encerrado en un sistema rígido que le queda muy estrecho.

Estas conclusiones son las que nuestras reflexiones nos han sugerido.

Queda claramente establecida la independencia y superioridad del Espíritu sobre su cuerpo, que queda reducido, para nosotros, al concepto de envoltura de que necesita el Espíritu para poder vivir su vida de evolución en nuestro tierra de tres dimensiones.

Y decimos nosotros, hombres, que el Espíritu percibe normalmente, a través de la Percepción de sus sentidos corporales, la Idea propia de las cosas que tiene delante.

Ser hombre, es según lo vemos ahora, esta inmensa libertad y grandeza que es nuestro Espíritu, reducida en sus facultades por la camisa de fuerza de nuestro cuerpo. Tenemos que reconocer con tristeza que el Espíritu, unido al cuerpo, ha perdido el uso de parte de sus facultades naturales. Y cuando usa el Espíritu esas facultades que le son naturales, pero que no son las que le da el cuerpo, tenemos que designarlas nosotros, hombres, como facultades anormales, paranormales, supranormales, todo menos normales. Conocimientos supranormales, conocimientos independientes de nuestros sentidos, ¿quién de nosotros no los conoce?

Muy a menudo coinciden dos personas bien acopladas, dos amigos, dos novios, en sentir y decir a un tiempo lo mismo, en que una mirada les basta para comunicarse muchas cosas.

¡Cuántas veces en el preciso momento que nos viene a la mente el recuerdo de una persona que no hemos visto des-

de hace mucho tiempo, tropezamos con ella al volver una esquina!

Se han hecho experimentos bien controlados de transmitir una persona a otra persona palabras, figuras, dibujos, a una distancia hasta de 600 kilómetros dando buen resultado.

No quiero hacer aquí un resumen de la inmensa variedad en que se ha presentado la facultad supranormal. Hombres de ciencia consagrados, tales como el profesor Richet, miembro de la Academia de París; el doctor Geley, el doctor Osty, ex director y director actual, respectivamente, del Instituto de Metapsíquica Internacional, de París; los catedráticos alemanes profesor Schrenk-Noltzing de Munich, muerto el año 1929, y el profesor Hans Driesch, de la Universidad de Leipzig; el rector de la Universidad de Cambridge, sir Oliver Lodge, y el gran experimentador italiano Ernesto Bozzano, para nombrar solamente algunos de los miembros que han estudiado esta fenomenología en su infinita variedad y belleza, han llegado todos a la conclusión de la independencia del Espíritu del cuerpo, después de haber conseguido desdoblar este mismo espíritu del cuerpo.

En este pequeño estudio hemos llegado a ver la independencia del Espíritu del cuerpo y la división de nuestras percepciones en

1) por los sentidos corporales
2) por los sentidos espirituales
(Facultades supranormales)

y llegamos al momento en que el cuerpo deja de funcionar, ¿qué hará el Espíritu? ¿Seguir el camino del cuerpo? Este es el gran problema que se nos plantea ahora.

Para poder resolver este punto, necesitamos usar todas las vías de conocimiento que nos ofrece el Espiritismo Integral; no una sola, sino las tres, porque el problema es tan trascendental que no podemos dejarnos imponer por una vía sola.

La Fide de nuestra Sancta Sanctorum nos dice que no puede acabar la vida con la muerte y, razonando en esta vía, nos dice que existe Dios como justicia divina. «Cómo podría existir una justicia divina si la vida empieza al nacer y acaba con el morir? Esta fe que tenemos todos nosotros, esta fe en nosotros mismos, esta fe que se manifiesta tantas veces como amor propio, esta fe que nos pone a nosotros en el Centro en el ejido, mundo, esta fe que se manifiesta en la fe de nuestro Yo, esta fe nos dice: "Este Yo no puede ser destruido; este Yo, que es el centro del mundo alrededor de quien todo gira; este Yo no puede desaparecer". Ya sabemos que no razona la fe, impone este su sentimiento a la misma razón nuestra sin escuchar su razonamiento; es la Fide una exhalación irresistible que nos lleva a esta fe de que este Yo no puede desaparecer.

Pero somos seres racionales que hacemos nuestro control por todos los medios que sea posible y nos dirigimos a la vía de Ciencia. Escuchamos con respeto las palabras doradas que nos dice la Ciencia. Ella no vuela, como sus compañeras la Fide y la Ratio; ella necesita una base, un algo para poder descomponer, para poder desentrañar lo descentrañable, y necesita un algo para componer lo componible. Ella, la Ciencia, investiga analizando y sintetizando, y, tomando como este algo a nosotros mismos, llega, como ya hemos visto anteriormente, a reconocer la independencia del Espíritu del cuerpo; a reconocer que el Espíritu percibe por los sentidos corporales; pero que este mismo espíritu percibe independientemente de los sentidos corporales y que tiene conocimientos supranormales.

Vemos que el Espíritu muchas veces sabe, sin usar los sentidos corporales. No todos nosotros tenemos estas mismas facultades; algo tenemos todos, las corazonadas a todos han llegado; pero hay personas que pueden percibir los telepatemas que otro espíritu emite.

Como hemos visto, también se puede desdoblar el Espíritu del cuerpo, fenómeno muy corriente en sueños; pero que se puede provocar. El cuerpo se queda sin sensibilidad mientras que el Espíritu está ausente haciendo pesquisas que después se pueden comprobar.

Habiendo visto así lo completamente diferente que es el cuerpo y que es el espíritu, aunque ambos unidos forman la entidad "hombre", ya nos hace presumir que a la hora de la muerte los dos se portarán de una manera completamente diferente.

Visto que mientras que estamos unidos con el cuerpo, el Espíritu, en muchas ocasiones y en muchos individuos, se porta como si su manera de ser fuese completamente diferente de su cuerpo; hasta que rescindiese del mismo. Está en comunicación, en perfecta comunicación con otras personas sin usar de sus sentidos.

Este espíritu, en el momento de su separación definitiva del cuerpo, se encontraría casi más libre, más a sus anchas que en la vida que había llevado unido a su cuerpo. Ahora bien, lo interesante para nosotros sería poder saber si este espíritu puede vivir independiente y separado del cuerpo. Este es el problema, y reflexionando debemos decirnos que si este espíritu que encarnado ya se porta como si fuese algo independiente del cuerpo, desencarnado debe portarse igualmente aún más desmaterializado que se portaba unido con el cuerpo, y, admitiendo que existiese ese espíritu desencarnado, nuestro espíritu, o más bien el espíritu de aquellas personas que tienen la facultad de poder percibir por sus propios medios sin usar los sentidos materiales; aquellas personas deberían estar capacitadas para poder percibir y entrar en relación con espíritus desencarnados si aquellos existiesen. Esto es lógico y sería un contrasentido si no fuese así. Realmente, la experimentación ha confirmado lo razonable de esta reflexión, a la sensación de su realidad que nos da la fe y ha puesto su firma en la afirmación de esta comunicación.

Hombres de ciencia han podido observar en forma que no deja lugar a duda la comunicación que nos mandan seres desencarnados. Seres que han demostrado tener tanto interés como nosotros en procurar que los experimentos sean lo más probatorios posible. No quiero repetir aquí los trabajos realizados por William Crookes, el que había inventado el Talliun que al fin dijo, —después de haber tildado a los espiritistas cuando empezaba sus estudios de locos y de menos lógica que su propio perro: — "no digo que las comunicaciones y toda la gama de fenómenos que acompaña estos hechos sean posibles; digo que son verdad porque los he podido observar con toda la certeza en *mi* laboratorio".

No quiero mencionar aquí a todos los que han dedicado sus estudios a estos problemas; pero debo decir, como corolario a sus estudios, que ellos corresponden con los resultados que han obtenido a los que la lógica de la razón y el impulso de la fe nos han hecho prever.

Así, el Espíritu no muere con el cuerpo; nuestro espíritu sigue su vida ascendente hacia lo Superior, unido con la materia y después separado de ella. El paso por la vida material es una de las tantas enseñanzas que ofrece Dios en su suprema Sabiduría y Armonía a la marcha evolutiva del Espíritu humano, enseñanza que considero de un valor tan significado para nuestra evolución, que para poder asimilar todo lo que nos puede enseñar la vida material volvemos a ella, reencarnamos en ella en varias razas para apropiarnos los sentimientos, pasando por el sufrir y por el gozar, pasando por la pobreza y por la riqueza, hasta alcanzar la Ecuanimidad, el sentimiento de esta gran solidaridad de que está impregnado todo lo formado en la imagen reflejo de Dios, Gran Hacedor.

Reencarnamos en la Tierra, y este conocimiento nos explica lo que ninguna ley biológica puede explicar. La historia de las plantas, animales y hombres nos enseña que los órganos que en camino de la evolución no necesitamos van desapareciendo. Las serpientes, pájaros etc. son pruebas fehacientes. El mismo hombre nos lo prueba: las piernas del hombre de hoy no son las piernas del hombre prehistórico.

Y vemos que el feto que está formándose en el vientre de la madre tiene ojos, piernas, manos, etc.

¿Para qué necesita este feto en la cárcel oscura, el vientre de la madre, los ojos, si allí no tiene que usarlos, para qué tendrá las piernas si allí no tiene que utilizarlas? ¿Quién es este espíritu directriz que dirige esta obra admirable en el vientre de la madre, para que cuando de este conjunto artístico de células que se está formando esté dispuesto a servir de instrumento a un espíritu en el peregrinaje que va a emprender en esta vida?

Reencarnación que sabiamente encajas en la ley evolutiva de la vida. Reencarnación que no solamente cumplirás tu función en esta tierra. Reencarnación que también cumples tu función en otros mundos. Nos objetan que las leyes materiales impiden la vida en otros mundos. ¿Qué argumentación de menos valía tiene para nosotros esta observación?

¿No hemos visto como el Espíritu se construye en el seno de la madre, un vestido para vivir en esta Tierra y adaptarse a las necesidades de su vida terrena? ¿Quién le impide poder construirse un vestido adaptado a otros climas, a climas de temperaturas de miles de grados de calor o a climas de temperaturas bajas?

Es una gran verdad la que dice el refrán cuando dice: "Para cada zapato hay su horma". Para todas las condiciones, el Espíritu sabe construirse su

envoltura, que puede llevarle en el peregrinaje que tiene que emprender. Si no es a base de carbón, hidrógeno, oxígeno, será a base de otros cuerpos conocidos o por conocer, porque nuestros estudios no nos han enorgullecido, a pesar de tanto como hemos llegado a saber; nuestros estudios en lo material nos enseñan lo infinitamente pequeños que somos ante el Cosmos; lo infinitamente grandes que somos ante esos mundos llenos de vida de que está formada la Materia; nos enseña lo poco que son capaces de registrar nuestros sentidos ante la inmensidad de lo registrable en el Universo. Y nuestros estudios de nuestra evolución espiritual nos dicen: ¡cuán lejos se encuentra el peldaño de la escala de Jacob que pisamos, del peldaño de la Perfección donde se encuentra Dios, y cuán largo es el camino que tenemos todavía por recorrer!

Nuestros estudios nos han enseñado lo poco que somos y lo poco que sabemos; pero nuestros estudios en las tres vías de evolución que nos ofrece el espiritismo Integral —Vía de Fide, Facto, Ratio.— han creado en nosotros más que un cúmulo de conocimientos, un estado de conciencia, (nuestro estado de conciencia), que nos permite situarnos en lo pequeño y en lo grande, y este Estado de Conciencia es el acicate ciego e inteligente que nos empuja violentamente en el camino de nuestra Evolución hacia lo superior por la

Fide, por la Fe.

Facto, por la Conciencia.

Ratio, por la Razón.

COLABORACION

Del Equilibrio de la Personalidad

RAPS Y VOCES TELEPATICAS DEL AGENTE EN EL PERCIBIENTE

Por **Lorenzo Picó**

Mientras el fenómeno supranormal en lo que concierne a los efectos físicos era considerado por mí desde el campo teórico solamente, aceptaba como la cosa más natural del mundo la necesidad ineludible del relajamiento de las facultades normales como condición previa e indispensable a las manifestaciones supranormales. No concebía al percibiente en el agente, hasta que la realidad de los hechos me demostró lo contrario.

Es una opinión generalizada el que las percepciones supranormales no se sabe bien cómo y por cuáles organos son transmitidas, y, por consecuencia, se ignora por dónde son percibidas. La causa de ello consiste, en mi opinión, en la pérdida parcial o total de la conciencia del agente y en la infinidad de grados y modalidades que el propio fenómeno ofrece por circunstancias de ambiente y modo de estar del agente. Así se da el caso, tantas veces repetido, de ser, entre varias personas presentes en el acto del fenómeno una sóla la que lo percibe, mientras en otros casos, son varias las que perciben, aunque no siempre en la misma forma.

Esto acostumbra a ocurrir en los "raps".

Un día sustituimos en mi casa una puerta vieja que daba acceso a los fondos de la casa por otra nueva. Por la noche, mientras yo hacía mis experiencias, oía desde mi cuarto, claramente y a cortos intervalos, como si alguien rascara con las uñas la puerta recién colocada. Al día siguiente, sin decir nada a nadie, fuí a revisar la puerta que por cierto estaba aún con la pintura fresca; pero no ví vestigio de rasguño alguno. Momentos después oí a la doméstica de casa que le estaba diciendo a mi señora que toda la noche estuvo oyendo los rasqueteos intermitentes en la nueva puerta.

Esto me demostró que no fué una alucinación de mi parte.

En las noches siguientes se repitió el fenómeno, siendo de notar el que los "raps", se producían del mismo modo estando yo durmiendo, y, ya no se limitaban a la puerta sino que se producían por cualquier parte, y en particular, en el interior de los muebles.

Calculando que los "raps" obedecían a una voluntad que no era la mía, ni la

de ninguno de los de casa, intenté ponerme en relación con la supuesta entidad comunicante y llegué a obtener algún resultado; pero hube de suspender tales inteligencias porque la supuesta entidad llegó a pretender fiscalizar mis actos ejerciendo un contralor sobre mi persona, que yo consideraba inconveniente. Cierto que nada hizo que no fuera para mi un bien; pero yo estimo demasiado mi libertad para dejarme llevar por quienquiera que sea. Un día hube de hacer algo con lo cual mi invisible amigo no estuvo conforme, y en el mismo instante me lo hizo saber de la manera más contundente. Eran las ocho de la mañana cuando oímos todos los de casa un formidable ruido en el comedor, como si se hubiera desmoronado una de las paredes. Acudimos en el acto, pero no vimos nada; todo estaba en orden, pero yo me dí por entendido y traté en lo sucesivo de no intervenir con amigos tan poderosos que disponen de fuerzas semejantes.

— Verdaderamente yo hubiera hecho lo mismo.

—Los golpes o "raps", como manifestación quinésica de esa fuerza tan maravillosa como extraña, que se desprende o emana de los cuerpos animados, unas veces de modo natural o expontáneo, obedeciendo a la voluntad del agente, resulta de una importancia capital en el desenvolvimiento progresivo de la variada fenomenología supranormal objetiva o de efectos físicos.

Y, si consideramos que esos efectos, por lo general, resultan inteligentes; esto es: que revelan una causa inteligente, somos llevados a pensar que ella es el vínculo manifestativo de las voluntades de ambos mundos, y quizás del Universo todo.

Esa fuerza, lo mismo sirve de elemento para la producción de ruidos de variada intensidad y duración, que para desasociar las moléculas que constituyen en su estado normal un cuerpo determinado, transportándolo a distancia en estado imponderable, que para concretizarse en el médium, en forma de un muñón activo, de donde surgen agéneres que se conducen de modo inteligente, llegando, en su desenvolvimiento a plasmar la forma humana.

Pero su campo de acción no se reduce sólo al mundo objetivo, pues que en las actividades intrínsecas de la personalidad, su actuación no es menos importante. Es por su mediación que el sensitivo alcanza, de grado en grado, esa serie de estados criptoestésicos que comprenden desde la escritura automática hasta los fenómenos espiritistas propiamente dichos y desde la criptomnesia a la metagnomia y el éxtasis.

Esa fuerza, al exteriorizarse, torna posible la taumaturgia de ciertas entidades comunicantes en la manipulación de los flúidos orgánicos al propio tiempo que facilita, por así decirlo, la inmersión del percibiente en esos estados de lucidez y de subliminación de su conciencia.

Con el fin de demostrarte con hechos algo de lo dicho, voy a referirte un caso que tuvo para mí la más grande trascendencia.

Un domingo del mes de junio de 1927, me encontré en el café con mi amigo el profesor Pechs, y, como de costumbre, nos metimos a conversar de ideas y asuntos de nuestra preferencia. Aquella noche mi amigo se dió a discurrir sobre las ideas de Spencer, exponiéndome, con gran dominio del asunto, la doctrina del eminente pensador.

Ya llevaba hablando algún tiempo, y como su exposición resultaba sumamente interesante le estaba prestando toda la atención.

En un momento dado percibí en el interior del oído izquierdo una especie de maniobra extraña que duró un cierto tiempo. Este extraño ruido interior me dejó con el ánimo suspenso, pues jamás en mi vida me había ocurrido nada semejante.

Disimuladamente, con el fin de no interrumpir a mi amigo, pasé la mano por el oído; unos momentos después se repetía el mismo fenómeno, con mayor intensidad y duración, cesando luego sin dejar vestigio alguno.

Esta corriente producía algo semejante a ese clac... clac... clac... que se escucha cuando, con el fone aplicado al oído escuchamos las manipulaciones de la central y lo que pasa por la línea.

Entretanto, mi amigo continuaba con su interesante exposición, metido hasta los codos entre los conceptos de la fuerza estática y la dinámica.

Por fin, salimos del café y cada uno se encaminó hacia su casa.

Como era un poco tarde, llegado a mi casa me acosté en seguida. A poco de tenderme en el lecho, noté que en el interior del oído se iniciaban de nuevo los extraños ruidos, y visto hallarme en buenas condiciones, inicié mis experiencias de costumbre.

A los diez minutos, más o menos, mi cuerpo vibraba como nunca; pero yo observaba una perfecta imparcialidad experimental: todos mis sentidos funcionaban perfectamente, no obstante la gran sensación de frío que experimentaba, alcanzando un tal grado de hiperestesia como nunca había conseguido. Por momentos, tenía la sensación de perder el contacto con el lecho; creo que las radiaciones que partían de mi cuerpo debieron de alcanzar una distancia de varios centímetros. Mientras yo, en la experiencia, pensaba esto, oí un fuerte "¡clin!" metálico y seco, sin ninguna resonancia, y como yo no estaba prevenido para esto; como aquel "¡clin!" era extraño a mi voluntad, me causó un gran sobresalto, pero pude dominarme en el momento, observando como la intensa capa fluídica, que envolvía a mi cuerpo, se contraía con el súbito sobresalto.

Esto duró sólo un instante, pues inmediatamente el cuerpo fluídico volvió a expandirse con mayor intensidad que antes. Mientras hacía estas observaciones resonó con violencia el segundo "¡cline!", igual al primero, y también esta vez me sobresalté, pues creo que en estos casos no está en uno el poderlo evitar, dado lo súbito y repentino del ruido.

Yo me tocaba la cabeza y me asía a los hierros de la cama al mismo tiempo que me mordía los labios para probarme a mí mismo; para tener la certeza de que todo aquello no era un producto de mi imaginación, y mientras ejercía sobre mi estado control, tuvo lugar el tercer "¡cline!", pero esta vez, las ondas vibratorias no sufrieron alteración sensible. A los pocos momentos, oí bien cerca de mí, y del lado izquierdo, una voz masculina, que de modo claro y bastante fuerte pronunciaba en perfecto castellano, estas palabras: "Pues entonces trabajaremos con Beltrán".

En el instante salté de la cama y desperté a la persona que dormía en mi cuarto para decirle lo que me acababa de ocurrir. Procuré en el acto un confidente, con el único propósito de probarme a mí mismo que no estaba delirando ni en estado sonambúlico sino en estado normal, con la conciencia funcionando en el cerebro y dueño absoluto de mis acciones.

Tengo de tal modo la profunda certeza de todo esto, que te aseguro que en ningún momento de mi vida he estado más despierto que entonces.

En presencia de esta realidad, la alucinación, la sugestión y las apariencias de toda especie, como pretendida explicación del hecho, resultan para mí puras tonterías, impropias de toda investigación seria.

— ¿Y de parte de quién crees tú que fueron pronunciadas tales palabras?

— No es eso lo que por ahora importa averiguar.

Analizar este hecho complejo en su génesis y desarrollo, no es para mí empresa fácil.

Desde luego, por el estado y condiciones de ambiente y circunstancias que concurren a la condicionalidad del fenómeno, queda excluida en absoluto la hipótesis alucinadora.

Porque el agente está en todo momento controlado por el percibiente ya que, como hemos visto, todas las particularidades, alternativas e incidencias ocurridas durante el desenvolvimiento del fenómeno, son compulsados por la conciencia del percibiente.

Tampoco la autosugestión, porque el sujeto telepático, aunque es consciente de lo que hace y piensa —ya que es el experimentador de sí mismo— los resultados de la experiencia resultan ser extraños a su voluntad consciente, puesto que le sorprenden.

— Y ¿adónde iba dirigida tu voluntad en tal experiencia? ¿Qué es lo que te proponías?...

— Mi propósito era pura y simplemente alcanzar un mayor grado en las vibraciones sensibles que el conseguido en las anteriores experiencias.

— ¿Y con qué propósito?...

— Con ningún propósito determinado, a no ser el de estar al tanto de todo lo que, por acaso, pudiera sobrevenir.

En este aspecto del asunto los "¡clines!" no me sorprendieron, ya que de distinto modo yo los había percibido en otras ocasiones.

Pero esto no puede suponer en modo alguno, que fueran un producto de mi voluntad expresa.

Por otra parte: en mí se dan con más facilidad y con mayor frecuencia los fenómenos criptoestésicos y criptomnésicos, que los telestésicos y telepáticos.

Es sabido que las mediumnidades de efectos físicos, requieren, por lo general, la pasividad de las facultades intelectivas del sujeto y esa no acostumbro a ser mi condición.

Yo soy siempre activo; pienso siempre salvo cuando me entrego a experien-

en el campo de la subconsciencia, que anule con la voluntad las actividades cerebrales, con el fin de que no resulten un obstáculo para el desenvolvimiento de lo que me propongo alcanzar.

De lo dicho se desprende que la telergia, o la fuerza puesta en acción en el acto telepático, no resulta en este caso un producto ni un resultado alcanzado por mi voluntad expresa, sino una consecuencia natural de tal estado al alcanzar la condición precisa que caracteriza y requiere la quinestesia, o sea el movimiento con efectos sensitivos.

— De todo ello yo deduzco que, mientras tú experimentabas con tus propias fuerzas, o energías psíquicas, alguien las captaba y utilizaba como medio para expresar sus ideas y sentimientos.

— En rigor de verdad, esa es la hipótesis más probable. Pero llegar a ella sin antes analizar otras hipótesis posibles, si las hubiera, no sería seguir el método obligado en toda investigación seria, con el fin de hallar la verdad.

Es de rigor el que para aceptar una verdad como tal, estemos seguros, en lo posible, de que no queda nada al margen que la pueda invalidar con fundamento.

— ¿Y qué otra hipótesis podría explicar el hecho de modo a satisfacer ese rigor científico y al propio criterio racional?....

— Puede que ninguna; pero es necesario averiguarlo.

Porto Alegre, 1932.

NUESTRAS CONFERENCIAS

Las Obras de Misericordia: Las Siete Espirituales

Por Angel Aguarod

(Continuación)

Porque, ¿quién es el que no se siente en la mejor disposición para dar consejos, que él cree buenos, y corregir a todo bicho viviente, puesto que es regla general que pocas cosas realizan los hombres que no ocasionen algún disgusto o que satisfaga a los demás?

Y si no hay quien no se sienta bastante capacitado para dar consejos e imponer correctivos al que delinquió, o pareció delinquir, ¿dónde se hallará la persona que reciba de buen grado los consejos ajenos y menos los correctivos o penas que se le inflinjan?

Y en tales disposiciones, unos y otros, se hace muy difícil aconsejar y corregir sin originar conflictos que alteren la paz, que promuevan enemistades y acarreen disgustos a granel.

De aquí el discernimiento y la discreción y prudencia de que hablé.

En primer lugar, para cumplir la primera de las dos obras de misericordia que nos ocupan, es preciso estar en las mejores condiciones para dar consejos, y después estar bien cierto de que el prójimo ha menester los consejos que nosotros le podemos dar.

Después de tener consejos buenos para dar y estar en óptimas condiciones de darlos y el prójimo necesitarlos, es necesario tener el don de dar consejos sin promover conflicto alguno que perturbe la paz o enajene amistades. Esto exige la discreción y prudencia de que antes hablamos.

No todos los espíritus encarnados en la tierra poseen tales dones; mejor dicho: son poquísimos los que los poseen, y por eso, cuando se intenta dar consejos al semejante, el mejor intento da, por regla general, resultados contraproducentes, a lo menos de inmediato.

Un consejo, generalmente, se toma como una censura al proceder de uno, y como son pocas las personas que están dispuestas a confesar sus faltas y menos a tolerar que otros las noten, y, siendo notadas, a que le den a comprender que se apercibieron de ellas, se cae en conflicto en cada consejo que se quiera dar. El que es aconsejado, no quiere aceptar lo que toma por reprensión de su modo de proceder y responde de conformidad con la impresión desagradable en él producida. El consejero, a su vez, no se siente dispuesto a tolerar incorrecciones y demasías, máxime si la mejor intención lo llevó a dar su consejo.

Y ya tenemos armada una contienda

que pocas veces tiene un desenlace satisfactorio.

Para aconsejar, y mucho más aún para corregir, es preciso, antes cumplir al pie de la letra aquella sabia recomendación del Señor y Maestro: sacar primero la viga del propio ojo, para poder ver la pajita en el ojo del prójimo.

Entonces, —se me puede objetar— el cumplimiento de estas dos obras de misericordia que estamos considerando se hace imposible. No, amigos míos; pero ese cumplimiento exige justicia y caridad.

Porque estaría fuera de la justicia; no puede concederse autoridad a nadie para aconsejar y corregir si adolece de los mismos defectos que él observa y que son base para su consejo o corrección. Porque se debe advertir que si hay quien ve defectos y faltas ajenas, también el observado, a su vez, las ve en el observador y no puede, quien ve defectos en su prójimo, aceptar de buena gana sus consejos y correcciones, mientras lo vea tan pecador como él.

El método a emplear que se impone en estas obras de misericordia, que puede salvar los inconvenientes manifestados, es que, el consejero, antes de dar el consejo, se confiese incurso en la misma falta del prójimo a quien se dirige, y se la confiese, ponderándole cuánto bien sería para él verse libre de aquel defecto o de la reparación de la falta. Y aún, en este caso, antes de convertirse en consejero, paréceme que sería bueno pedir consejo a aquel prójimo que se considera que lo necesita.

¿Quién sería entonces el ente humano que ante una confesión de esa naturaleza no se resolviese a confesar también sus debilidades? Hechas ambas confesiones, colocados los interlocutores en las mismas condiciones, a un mismo nivel, puede venir una conversación amistosa, durante la cual, el que de ambos sabe más puntos de comprensión del Código Moral, dé la pauta del consejo más conveniente, aplicable a ambos infractores del Código Divino del Amor, que así puede ser designado el Código Moral que está reconocido y enseñado por los grandes instructores de la Humanidad para dirigir a los hombres hacia la perfección.

De modo, pues, que el consejo, para producir frutos saludables, además de ser bueno y tener la seguridad de que el prójimo lo ha de menester, debe darse en forma que parezca, no que se da, sino que se recibe de aquel a quien se quiso aconsejar. Así se evitan todos los conflictos que la falta de reciocinio, de discernimiento, de discreción y prudencia producen.

No se puede ir muy de frente en lo de dar consejos, por muy buenos que sean si es que no son previamente solicitados. Y hasta en el caso de ser antes solicitados, tiene que haber también discreción y prudencia, y procurar atenuar cuanto sea posible la falta, si hay falta, y el mérito propio que se le quiere reconocer, para que el aconsejado se considere habiéndoselas con un igual suyo, no con un superior, y así, ganándose su confianza, haga él uso, en la confesión de las propias flaquezas, de la mayor franqueza y sinceridad, elementos necesarios para bien cimentar un consejo acertado.

Es muy conveniente no humillar al prójimo que se aconseje, a quien nunca se le debe hacer pesar demasiado sobre su conciencia la falta o defecto objeto del consejo, pues para sacar buen partido de nuestro propósito debemos procurar que, desembarazando todos los obstáculos que a su cumplimiento puedan oponerse, se vea fácil ese cumplimiento.

Todo el mundo se cree con aptitud suficiente para ser excelente consejero, y es ese un error enorme, que da pésimos y funestos resultados.

Es muy difícil ser buen consejero, y para no serlo bueno, es preferible renunciar a esa tarea. Por no dar un consejo, si no se sabe dar bien y a tiempo, nada se pierde, ni se puede perder en la mayoría de los casos, y por no darlo bien y en la forma debida, se pueden producir muchos disgustos, por dar resultado contraproducente el empleo de esa facultad no haciéndolo con discernimiento y discreción.

Sin embargo, no hay nadie que en cierta manera no pueda dar los mejores consejos, y de modo que nunca habrán de producir sus acciones, en este sentido, mal resultado, y esa manera de aconsejar, es el ejemplo. Con el ejemplo se habla elocuentemente, sin temor de equivocarse y sin que se produzcan conflictos que alteren la paz o promuevan enemistades.

Y este es el procedimiento, bueno por excelencia, que yo aconsejo emplear a mis hermanos en todos los casos que no están bien seguros de que la palabra hablada pueda dar los inmejorable resultados que se proponen.

(Continuará)

Algunas consideraciones sobre el Espiritismo

Conferencia leída por el señor Miguel Barnetche en la Asociación "Dios y Progreso"

Señoras y Señores:

El que hoy tiene el placer de dirigirles la palabra es uno de los más noveles colaboradores con que cuenta nuestra Asociación; dije novel porque es la primera vez que me atrevo a dirigir la palabra a un auditorio como el que esta noche se halla reunido en este salón. Por lo que acabo de expresar comprenderán que lo único que pido a mis oyentes es un poco de benevolencia si algún yerro descubren en medio de mi disertación.

Para dirigir la palabra a ustedes, no he leído un libro especialmente, sino que me guiado por unas explicaciones que me dió un hermano cuando ingresé a esta Asociación, y lo que he aprendido en los pocos meses que milito en ella.

Pasaré, entonces, a referir lo que el hermano que más antes mencioné me explicó con respecto a la teoría espiritista, de acuerdo con las preguntas que le formulé.

— ¿Dime qué es el Espíritu? —le pregunté.

— Qué es el Espíritu me preguntas? Pues te lo diré: un alma fuera de su cuerpo. Muchos creen que los Espíritus son una creación diferente a la nuestra: las personas que esto creen, están en un gran error, porque los Espíritus son las almas de las personas que han vivido en la tierra. Otras personas hay que creen estar en lo cierto al afirmar que los Espíritus son fuegos fatuos o simplemente fantasmas; definiciones que no son aceptadas aún ni por los cerebros más infantiles.

Afirman tal cosa porque son personas profanas a nuestras ideas, y sino ten en cuenta esta frase con la cual definen a los Espiritistas: "**los espiritistas son unos locos**". Para nosotros, que sabemos de la existencia de ese mundo invisible en el cual actúan esas almas, los espíritus no son una novedad, y para abreviar este tema te diré que el Espiritismo está fundado en la existencia comprobada de los Espíritus, y en que no siendo éstos más que las almas de los hombres, desde que hay hombres hay Espíritus.

— Dime: ¿cómo llaman ustedes a las personas en las cuales se manifiestan los Espíritus?

— Por lo que veo, parece que te está interesando un poco el Espiritismo.

— Tal vez; pero no sé si es interés o curiosidad.

— Las personas en las cuales se manifiestan los espíritus, nosotros las distinguimos de las demás, por ser éstas de una mayor sensibilidad que la habitual en el ser humano y se las define con el nombre genérico de médiums, palabra ésta tomada del latín y que significa: intermediario.

— ¿Y los médiums son todos iguales?

— No; no son iguales, cada persona de éstas tiene una mediumnidad más o menos desarrollada. Dentro de los médiums existe un sinnúmero de variedades, y entre ellas puedo mencionarte las siguientes: Parlantes, auditivos, videntes, psicógrafos y otras que actualmente están produciendo una serie de trabajos para el campo experimental de la ciencia llamada oficial; los cuales son llamados de efectos físicos, de materialización y de voz directa; mediumnidades estas que en los centros espiritistas donde se dedican pura y exclusivamente a la faz moral y espiritual no interesan por tener estos una finalidad material, pues la de estos fenómenos, tales como ser: apartes, traslación y levitación de objetos, materialización de seres fallecidos, etc., tiene lugar pura y exclusivamente por la acción fluídica materializada del espíritu combinada en mayor o menor intensidad con la acción del médium y de los asistentes a las reuniones, asunto éste que te explicaré más adelante.

— ¿Me puedes explicar el por qué de esos nombres con que distinguen las variedades de médiums?

— Te lo voy a explicar; pero te advierto que vas a tener para un buen rato.

— Bueno; explícame el de algunos empezando por el de los auditivos y parlantes.

— Escúchame; los médiums llamados auditivos son aquellos que oyen la voz de los espíritus. Aquellos, —los médiums— unas veces oyen la voz en su fuero interno; otras, es una voz exterior, clara y distinta, como la de una persona viva. Los médiums llamados auditivos pueden entrar de este modo en conversación con

los espíritus; hay médiums de estas condiciones que conocen inmediatamente al espíritu que se comunica por el metal de su voz.

Determinar el mecanismo de estas comunicaciones, como el de las demás mediumnidades, es difícil, por cuanto no se puede encontrar dos médiums de una misma variedad que den iguales detalles, porque ellas están supeditadas a la condición moral y física de cada uno de ellos. Esta mediumnidad, como alguna de las otras que te he especificado anteriormente, tiene un grave inconveniente, por que tiende a la obsesión y te diré porqué; en la presente (condición de médiums auditivos) se presentan cierta clase de espíritus que por su forma de expresarse para con el médium, en lo referente a su moral, llegan a dominarlos en tal forma que no lo dejan ni un instante pensar por sus propios medios alejando de esta forma el peligro que tiene para el espíritu las mediumnidades debidamente controladas, y por esta razón tienes que tener mucho cuidado en las manifestaciones, analizándolas, estudiándolas y en principio ponerlas en duda, hasta alcanzar la verdadera interpretación y objeto de estas manifestaciones, por la razón de que el espíritu desencarnado conserva las mismas imperfecciones que cuando estaba en la tierra.

Te he mencionado la obsesión, porque es uno de los escollos que más interesa orillar, y que continuamente es motivada por la infinidad de presuntos médiums que se hallan en estas condiciones, por su idiosincrasia egoista, por su orgullo manifiesto, o por su credulidad en que su facultad es de propiedad exclusiva y excluyente de otras.

Te he hablado por lo tanto, de la obsesión porque conviene evitarla debido a que en la práctica, se tropieza con una infinidad de manifestaciones, interpretaciones, que conducen al error, partiendo de él, por cuanto es uno de los mayores escollos de la mediumnidad. Como te he dicho anteriormente, la obsesión es el dominio que ejercen sobre el intermediario, los espíritus, imponiéndoles a los médiums respeto, con nombres apócrifos e impidiéndoles comunicarse con otros espíritus.

No tan sólo para los médiums es esto un escollo sino también para el observador novicio e inexperto, que, no conociendo las modalidades de este fenómeno, puede ser engañado por las apariencias, como el que, no sabiendo un oficio, se hace ilusiones para juzgar sobre las causas y naturaleza de la obra maestra que admira. Para conocer más detalladamente este mal que aqueja a la mayoría de los médiums y de los espiritistas en general, te recomiendo muy encarecidamente el estudio (no leído) sino meditado y concienzudo de libros "De los Espíritus" y "De los Médiums", cuyo autor es el padre de la obra maestra que admira el Espiritismo: **Allan Kardec.**

Con lo explicado, creo, que te puedes haber dado una idea, aproximada, aunque muy incompleta, de lo que es un médium auditivo; pero como también me has preguntado sobre los médiums parlantes, voy hablarte de ellos en forma sintética a fin de que me interpretes dándote una idea de lo que son ellos: te había referido anteriormente que los médiums auditivos no hacen más que trasmitir lo que ellos oyen; en cambio los médiums parlantes nada oyen, obrando el espíritu que se comunica sobre el cerebro y los órganos de la palabra, como lo hacen sobre la mano en los médiums escribientes. Los espíritus, queriendo comunicarse con nosotros, se sirven de los órganos que encuentran más flexibles en el médium, tomando prestado —digámoslo así— la mano, la palabra o el oído según la condición del médium.

En la verdadera mediumnidad parlante éstos se expresan generalmente sin que el médium tenga conciencia de lo que dice, y muchas veces expresa cosas completamente fuera de sus ideas habituales, de sus conocimientos y aún del alcance de su inteligencia.

Aquí hay que tener en cuenta con preferencia que el estado pasivo del médium no es siempre tan completo como sería de desear pues, su propio espíritu intercala algunos pensamientos o ideas que le son propias y de aquí provienen ciertas comunicaciones malas por la no cohesión de las ideas.

— ¿Cómo se explica, pues, que un espíritu pueda emitir ideas, consejos y otras cosas contrarias a la moral? ¿Cómo me explicas estas dificultades de comunicación en los médiums?

— Vamos por partes. Primeramente procuraré aclararte la primera pregunta. Sabido es, que en el transcurso de nuestra vida material nos estamos apropiando de una cantidad de ideas y conceptos que no son nuestros, y de ellos vienen estas diversidades de apreciación y la lucha de ideas, en la cual a veces no sabemos distinguir lo ficticio de lo

real, ya que la persona, libros, conferencias, etc., nos ilustran en una forma parcial, porque no vemos las intenciones y los fines que tienen su autor o conferencista. Pues, bien, si ello ocurre en la vida material, en que nos vemos y nos tratamos, ¿cómo no ha de suceder en el espacio, ya que vamos a él con todas nuestras imperfecciones y defectos? Ahora en cuanto a lo que se refiere tu segunda pregunta, ello es debido a la deficiencia del desarrollo en las mediumnidades ya que los médiums, que, creyéndose desarrollados, sin someterse a control y sin estudio, y sin que haya personas a su alrededor que fiscalicen sus actos, producen fenómenos que entorpecen la inteligencia del médium y del asistente.

Por eso aquí voy a recalcarte esto que te habrá pasado desapercibido a ti por cuanto no tienes mayores conocimientos de estas cosas; pero, como tú me has consultado, quiero, para tu línea de conducta en lo sucesivo, darte algunas opiniones personales con referencia a los médiums, a fin de que no caigas en el error. Comenzaré por referirme a los médiums en su desarrollo, y ello es que, como te decía anteriormente la falta de un control serio en el principio de su mediumnidad induce a éstos a tomar un camino equivocado, formando grupos familiares, que sólo llevan a un fin determinado: al provecho propio del médium. Por eso, tú habrás advertido que en nuestro centro no contamos con un cuerpo de médiums desarrollado completamente, porque en cuanto éstos tienen o creen tener una cierta asistencia espiritual, su orgullo o su vanidad los lleva a no completar su desarrollo, produciéndose los casos que te enuncié anteriormente.

— De todo lo que me has hablado, se me ocurre esta pregunta: ¿Cuál es la finalidad práctica y los peligros que presenta la mediumnidad?

— Tu pregunta es la que muchos de los que por primera vez ingresan a las filas del Espiritismo sin conocer absolutamente nada de él, se han hecho, y yo trataré de contestar a ella en la forma más clara posible. Después de haberse negado durante muchísimo tiempo la realidad de los fenómenos espíritas algunos de sus negadores, ya convencidos de la evidencia de tales fenómenos, cambian ahora de táctica y dicen: "Que el Espiritismo es una realidad, pero que su práctica presenta serios peligros".

No te voy a negar que el Espiritismo ofrece serios peligros para los imprudentes que, sin estudio previo, sin preparación, sin método, sin eficaz protección, se entregan a la investigación de lo que está oculto. Haciendo de la experimentación, un juego, no logran más que atraerse elementos inferiores del mundo invisible, cuya influencia sufren fatalmente. Las dificultades de experimentación provienen, casi siempre, de la falta de estudio y observación meticulosa y razonada de lo obtenido por los médiums; pero aun hay otro peligro quizá más grave: "el de los observadores, estudiosos o pseudoestudiosos" que tódo lo supeditan a "su ciencia". A sus prejuicios de "hombres poseídos" de su saber y "métodos experimentales científicos", se debe que se hayan malogrado muy buenos médiums.

Por hoy creo que hemos conversado lo suficiente como para que a ti pueda servirte de guía.

Esta fué la conversación que mantuve en mis comienzos, en lo referente al Espiritismo y que hoy les presento a ustedes convencido de la realidad y de las afirmaciones que en su oportunidad me refirió el hermano que antes mencioné.

NOTAS DEL EXTERIOR

Por X. X.

Con motivo de fenómenos de "infestación", ocurridos en la ciudad de Oppau (Alemania), el doctor E. Kindborg, famoso médico alienista de Breslau, hizo públicas sus opiniones, contrarias a las de los sabios oficiales, sobre estas infestaciones, en los términos que se leerán a continuación:

"Con respecto a la acción espiritual sobre la física, según experimentos concordantes, parece que esas sombras, invisibles para nosotros, viven en nuestro ambiente en número mucho mayor de lo que pudiéramos imaginar. Sin embargo, solamente bajo ciertas condiciones, pueden —o quieren— llamar sobre ellas

nuestra atención. ¿Qué haríamos los "vivos" si pretendiésemos que nuestra presencia fuese advertida por seres que no nos viesen? Llamaríamos, haríamos ruido, tiraríamos, tal vez, un objeto cualquiera. La manera de obrar del mundo invisible no es, pues, tan fuera de razón, como algunos juzgan. Nada hay en ello que contradiga lo que mi predecesor, el doctor Justino Kerner, afirmaba hace cien años, a saber: "que el mundo espiritual se compenetra en el nuestro mucho más de lo que la ciencia universitaria osa imaginar". Las pruebas ofrecidas a la familia R.... a propósito de la "infestación" de Oppau, atestiguan que esa compenetración de lo espiritual en lo terreno no tiene nada de extraño... No es porque una onda de misticismo se extienda por el mundo, ni porque los hombres ante la mediocridad ambiente, se refugien en el misticismo como lo repiten hasta el cansancio las publicaciones contrarias. **Es, muy sencillamente, porque las cuestiones psíquicas van hallando siempre un mayor número de prosélitos cuanto más la humanidad se preocupa con las comunicaciones de ese mundo que le merecen respeto.** Quien niega la existencia de seres desencarnados alrededor nuestro por la sola razón de no percibir ninguna luz ni cualquier ruido proveniente de ellos, no se muestra más avisado que el avestruz cuando entierra su cabeza entre la arena para escapar al cazador que lo acosa, y que concluye por atraparlo precisamente por esa su estratagema que no le permite ver al cazador que lo fuerza a esconder su cabeza en el arenal para apoderarse de él con el mínimo esfuerzo y riesgo".

* * *

Parece que el Espiritismo —este bendito Espiritismo que por todas partes se introduce— va poco a poco ganando terreno y voluntades en el campo de sus más decididos adversarios: los católicos.

Como una prueba de ello, damos a conocer hoy la opinión de un escritor católico, el señor G. G. Franco y la del rector de la iglesia católica del Apóstol San Pablo, de Nueva York, doctor Jorge M. Searle.

El primero, señor G. G. Franco, escribe en la revista "Civiltá Catholica", lo siguiente:

"Los fenómenos espíritas son hechos externos, que caen bajo el dominio de los sentidos y que todos pueden observar fácilmente. Ahora bien, cuando tales hechos son afirmados por el testimonio de muchas personas bien informadas y dignas de crédito, **es no solamente inútil sino también locura y ridículez** el combatir la evidencia probada. Los hechos continuarán siendo atestiguados por hombres de todos los modos de pensar o de creer".

Por su parte, el rector de la iglesia del Apóstol San Pablo, de Nueva York, afirma:

"La realidad de la existencia de los espíritus en el moderno Espiritismo ya no es una cuestión que se discuta ni aún para los hombres de ciencia que han examinado este asunto. Todo aquel que considere las manifestaciones de los espíritus como simples fraudes, bellaquerías o mistificaciones, no es otra cosa más que un retrógrado".

Ante estas opiniones categóricas, ¿qué podrán argüir el cardenal belga monseñor Lepicier, o el no menos famoso obispo "in partibus" argentino monseñor Napal que durante varios domingos se dedicó a vapulear radiotelefónicamente al Espiritismo y a los espiritistas, prevaliéndose de la certidumbre de que ningún diario, ni ninguna estación propaladora aceptarán nada en defensa de una idea "más cristiana" y "más verdadera" que la católica?

* * *

Y ya que en la nota anterior hablamos de la indiferencia — cuando no hostilidad manifiesta— de la prensa de nuestro país hacia el Espiritismo debemos hacer notar cuán diferente es la actitud de la prensa brasileña con respecto a nuestro ideal.

Según leemos en "Reformador"—la prestigiosa y bien informada revista oficial de la Federación Espírita Brasileña— todos los grandes rotativos de aquel país dedican, algunos en forma permanente y diaria, algunas columnas de sus ediciones a informar sobre hechos espíritas o a colaboraciones que tratan el asunto.

Menciona como los más consecuentes con esta norma de conducta el "Reformador" los siguientes: "Diario Carioca", "Diario de Noticias", y "Correio da Manhã", de Río de Janeiro; "Batalha", "Esquerda" y "Vanguarda", semanarios de la misma ciudad; "O Albor", de Santa Catalina; "Folha do Comercio", "A Noticia", "O Dia" y "A Tribuna", de Campos y otros muchos cuyos nombres nos ocuparían mucho espacio del que no podemos disponer.

Sin comentarios, traducimos de "L' Araldo di Luce", las opiniones que sustenta el hombre que de hecho rige los destinos de Italia, Benito Mussolini, con respecto a la existencia de los espíritus y sus manifestaciones. Helas aquí:

"Existe un ruido de misterio que no podemos comprender y que la ciencia no puede explicar. El espíritu humano no puede ultrapasar cierta zona enigmática, porque en la pared frontera está escrito: "¡Dios!" A esta altura cesa el dominio del hombre. El espíritu es una cosa que nadie midió, clasificó o definió, que nadie aisló ni aun tocó. Vemos en él energía, fuerza, acción: he ahí todo lo que vemos. Es un poder divino. Dios es Espíritu, y los que lo adoran deben comprenderlo en espíritu y verdad. ¿Y cómo puede El ser concebido, a no ser reconociéndolo y sintiendo su presencia en las facultades divinamente concedidas al alma humana, un poco distinta de lo que es mortal y material en nosotros y aun sobrevive a nuestro ser? Los actos verdaderamente grandes de los hombres son más que humanos: son el trabajo de una invisible potencia. Cuando los hombres realizan lo imposible, es una prueba de sus facultades de origen divino. El Espíritu realiza prodigios diariamente, iluminando el camino de la humanidad y abriendo sendas nuevas para la adquisición de la Verdad".

Tal la opinión de Mussolini que ofrecemos al lector para su conocimiento, a quien también dejamos el trabajo de comentarla.

* * *

Traducimos de "Psychic Research" lo que sigue, con el único fin de que sirva de enseñanza a todos aquellos que creen celebrar "sesiones" es una cosa sin mayor importancia ni peligro aun cuando se contravengan las reglas establecidas para su celebración, reglas casi siempre establecidas por los seres del Más Allá que han de producir los hechos que hayan de comprobarse y estudiarse en las mismas. He aquí lo que inserta la revista hermana:

"El día 10 de agosto de 1931, en un Círculo de Estudios de Chesterfield (Indiana, E. U.), se celebró una sesión a la cual asistían nueve personas de las cuales dos poseían facultades mediánicas, con el fin de obtener hechos de "voz directa". Las paredes de la habitación, así como el piso, eran de cemento, material del cual también eran las columnas que soportaban el techo. Una de las médiums, la señora Larsen, estaba sentada frente a una puerta que daba a una escalera que conducía a un vestíbulo en el cual había un conmutador eléctrico. La puerta del aposento, que era de madera, ajustaba mal y dejaba pasar la luz del día a través de una rendija. Para impedir esa filtración de luz, se colocó allí una cortina negra.

"El día citado, a la caída de la tarde, poco después de iniciada la sesión de "voz directa", para la cual se habían dispuesto dos megáfonos, una persona al entrar al local, e ignorante de la sesión, abrió el conmutador eléctrico. La luz pasó por la rendija y lanzó su pálido reflejo en la sala donde se celebraba la sesión. De inmediato se oyó una detonación y la mesa, que estaba en medio del aposento, dió un salto de un metro de alto aproximadamente.

"El médium en trance, la señora Larsen, comenzó a quejarse, y uno de los megáfonos, levitando, fué a caer a los pies de uno de los asistentes, el señor Nelson. Al mismo tiempo, la señora Nelson, esposa de este último, sintió como un choque eléctrico que le produjo en los dedos ampollas iguales a las de las quemaduras. Los demás asistentes todos recibieron choques, unos en el plexo solar, otros en los costados y en la frente y por algunos instantes no pudieron atinar con lo que sucedía.

"Los lamentos de la médium continuaban. La señora Burnside, el otro médium, anunció que la señora Larsen había caído de la silla y estaba tirada en el suelo. Dijo: "Tanteé en el suelo hasta llegar junto al médium, tirado de espaldas. Le tequé primero el rostro, después el pecho, y verifiqué con gran consternación que su corazón no latía".

"El director de la sesión, señor Gaertner, trató de hacer reaccionar al médium y en pocos momentos el corazón volvió a latir. Luego procuró dar flexibilidad al cuello, el cual estaba rígido como si fuera un hueso.

"Luego de angustiosos minutos, el cuerpo del médium volvió a su estado normal. Volvieron a sentarlo y a poco dejó de quejarse, y sintiéndose mejor se durmió tranquilamente hasta el día siguiente; pero tanto la señora Larsen como la señora Burnside sufrieron durante algunos días los efectos del choque que habían experimentado durante aquella sesión, tan imprevistamente suspendida por la inoportuna visita de llave dada al conmutador por una persona in-

cente e ignorante de lo que se estaba haciendo".

¿Servirá de lección esto para los despreocupados que se meten a hacer sesiones de cualquier manera y sin tomar las precauciones necesarias para que los médiums no sufran? Mucho lo dudamos, pues estamos tan acostumbrados a ver la poca seriedad y el escaso cuidado que se pone para estas cosas, que muchas veces nos asombramos de que no sucedan fracasos lamentables y dolorosos.

Bien dijo Allan Kardec que los seres del Más Allá velaban por su obra. Si así no fuera...

* * *

El Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, ha instalado en su local social, calle Diputación 95, de Barcelona, un Dispensario Médicoquirúrgico, dotado del material de curaciones más moderno, en el cual se atiende al público en general diariamente de 7 a 9 de la noche.

Este Dispensario es dirigido por el doctor Hermenegildo Turó, quien además tiene a su cargo los servicios de clínica médica en los días lunes, miércoles y viernes. La cirugía está a cargo del doctor Foleh en los días martes, jueves y sábado.

* * *

En la calle Boa Vista 164, de Lisboa, (Portugal), se ha instalado con el nombre de "Perdón y Caridad", un Centro Espírita, el cual se halla bajo la dirección del señor Manuel Maceio.

Agradecemos el fraternal saludo que se nos envía, así como la remisión de sus estatutos, deseando éxito en los trabajos al nuevo centro lusitano.

* * *

Por atenta y apreciada nota, la secretaría del centro "Aristides Spinola", de Caiteté (Brasil), nos comunica el resultado de la elección de las personas que han de dirigirlo en el presente año, y que son las siguientes:

Hiral Gumes, presidente; Sadí Gumes, vice; Luis Gumes, secretario; Cándida Gumes, prosecretaria; Aristides Publio, tesorero; Aurea Gumes, celadora y Marieta Lobao, bibliotecaria.

Quedamos gratos a la atención y deseamos acierto en sus resoluciones a la nueva comisión.

* * *

Asimismo, la "Tenda Espírita Vicente de Paulo", de Bagé (Brasil), nos comunica la constitución de su nueva C. D. para 1932-33, la cual está formada por las personas siguientes:

Presidente, Carlos Michelena Viña; vice, Miguel Casarré (hijo); secretario, Livio Vinhas da Luz; pro, Jaime Caldas; tesorero, Cirilo Alejandrino Freitas; pro, Manuel Cabral Pinheiro; bibliotecarios: León Freret y Alejandra Mendes Peres; farmacéuticos: Waldemar Pereira y Mariano Peres; procurador, Terruliano Manuel de Azambuja; revisores de cuentas: Elizario Marques, Anfiloquio Vanique y Antonio Ferreira da Silva.

Deseamos prosperidad a la simpática asociación brasileña y acierto en sus resoluciones a su nueva C. D.

* * *

Según nos comunica nuestro representante en Barcelona, señor José Tejada, el Espiritismo se halla en toda la península ibérica en gran actividad, la que es debida al nuevo cambio de estructura política de aquel estado.

La Federación Espírita Española, así como también numerosas sociedades y centros hacen una intensísima propaganda con vistas a dar el mayor lucimiento al V Congreso Espírita Internacional, que como es sabido ha de celebrarse en 1934 en la ciudad condal.

* * *

La "Institución Veritas" formada por un grupo de jóvenes y entusiastas propagandistas de nuestro ideal, ha decidido, con muy buen acuerdo, unirse al Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, con el laudable propósito de intensificar aún más la excelente propaganda de nuestro ideal, que tan inteligentemente vienen realizando la antigua institución barcelonesa.

Noticias

Señora Pilar Aguarod de Picó

En los primeros días del mes de mar pasado, hemos tenido el inmenso pla de estrechar las manos, en un frater saludo de esta buena correligionari antigua amiga, hija de nuestro repre tante en Porto Alegre, y esposa de n tro consecuente colaborador Lor Picó.

Aunque su estada en nuestra c era brevísima y su llegada obedec asuntos de carácter particular, la hermana supo hallar un poco de po para llegar hasta nuestra casa udarnos y traernos el saludo frat cálido de nuestros viejos amigos.

rod y Picó, que en mucho estimamos, lamentando que el escaso tiempo de que pudo disponer no nos haya permitido cumplimentarla y agasajarla como fuera nuestro más vivo deseo.

En efecto, llegada el día 11, el 16 debió emprender viaje de regreso a la ciudad de su residencia, luego de dejar solucionados los asuntos qu motivaran su venida a ésta, pidiéndonos que saludáramos en su nombre a los muchos amigos y correligionarios con que cuenta en Buenos Aires, dado que a ella no le fué dado hacerlo personalmente, como hubieran sido sus deseos.

Revista "El Espiritismo"

Recordamos a nuestros abonados que con el número 114-115 de nuestra revista ha terminado su subscripción por el año 1931, rogando a todos aquellos que deseen continuar recibiéndola nos envíen a la mayor brevedad el importe de su abono a la misma por el año 1932.

Rogamos que estos envíos se nos hagan por carta certificada, en giro postal o cheques de fácil cobro, a nombre del tesorero de la Asociación señor José Villaverde, quien a vuelta de correo les remitirá el recibo correspondiente.

11° Anivesario del Taller de Costuras

En el próximo mes de junio cumplirá su 11o. aniversario este anexo de nuestra asociación.

Para festejar dicho aniversario las C. D. de la Asociación y del Taller organizan un festival artístico y danzante en nuestro salón, Carlos Calvo 216, el que no dudamos será todo un éxito.

Las invitaciones para dicha fiesta pueden ser solicitadas desde ahora en nuestro local, a la Presidenta del Taller de Costuras.

28° Reparto de Ropas a los Niños

Para el día 10 de julio próximo se ha fijado la fecha en que se realizará el reparto de ropas a los niños huérfanos que periódicamente cumple nuestro Taller de Costuras.

Las damas que constituyen su comisión directiva activan en estos momentos febrilmente la confección de vestidos y trajes, abrigando el propósito de que el próximo reparto sea el más completo y abundante que se haya hecho hasta la fecha.

Por otra parte, la C. D. de la Asociación y numerosos amigos de nuestra casa también han contribuido generosamente para que puedan llevarse a cabo los deseos de las sostenedoras y organizadoras del Taller, razones éstas que permiten presagiar todo un suceso.

Revistas de Canje

Visitaron nuestra mesa de redacción durante los meses de marzo y abril los siguientes colegas:

"Constancia", "La Idea", "Luz y Vida", "La Palabra de Lumen", "Acción Femenina", "La Estrella de Occidente", "¡Vivir!" "Revista Esotérica", "Revista Sudamericana de Endocrinología, Inmunología y Quimioterapia", y "Macrobia", de la Capital Federal; "La Nota Espiritista", de Lanús (B. A.); "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Elevación", de San Francisco, (Córdoba); "Hoja Teosófica", de Salto; "Regeneración", de Montevideo, (R. O. del Uruguay); "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Pablo; "Alma e Coracao", de Belem, Pará; "Lux", de Caitité, Bahía; "A Revelaçao", de Pará; "Dharana", de Nitheroy, (Brasil); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosenda" de Matanzas (Cuba); "Rayo de Luz", de Ponce, (Puerto Rico); "Luz del Porvenir", de Barcelona; "Amor", de Gerona; "Psicología", de Sabadell (España); "Revista de Espiritismo", "O Mensageiro Espírita" e "Ideal Cristao", de Lisboa; "Luz e Caridade", de Bom Jesús Braga (Portugal); "Revue Spirite", de París; "Les Forces Spirituelles", de Neuilly-sur Seine, (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques de Bélgique", de Bruselas; "Revue Spirite Belge", de Bruselas; "Pour la Vérité", de Ixelles, y "Le Sincériste" de Waltwilder par Bilsen (Bélgica).

Nada puede hacerme daño excepto yo mismo; el mal que me acobija le llevo conmigo y jamás sufro realmente sino por mi falta. — **San Bernardo**.

* * *

El pensamiento es lo que da la vida, y no el cuerpo; eres un alma viviente que arrastra consigo un cuerpo. — **Epicteto**.

Asociación "Dios y Progreso"

MEMORIA DEL 31o. EJERCICIO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

(Conclusión)

Recordaremos que en la asamblea anterior la C. D. hacía notar a nuestros asociados que se avecinaba para la revista una época crítica, la que se presentó tal cual lo había previsto la C. D.; pero hemos de hacer notar con gran satisfacción que ella se ha podido sostener gracias al concurso, de nuestros asociados y que por ello en el presente ejercicio tampoco esta rama de nuestra Asociación ha sido una carga, sino que, por el contrario, además de llenar su finalidad ha dado su entrada a la caja social.

La C. D. se complace en agradecer a los buenos asociados que, en una u otra forma, han sabido responder al llamado que en su oportunidad se le hiciera en bien de nuestra revista. Nos es grato hacer saber a nuestros asociados que la Revista "El Espiritismo", órgano oficial de nuestra casa, ha sabido captarse la simpatía de cuantos han podido tener oportunidad de leerla, y a su mesa de redacción, así como a esta C. D., han llegado numerosas voces de aliento, por ser ella un fiel exponente del pensar espiritista.

Laboratorio "Dr. Gustavo Geley", (Anexo de Nuestra Asociación) — Con respecto a la labor desplegada por esta rama de la Asociación, es muy poco lo que podemos deciros, por cuanto vosotros sabéis que él trabaja independiente por la resolución tomada en la Asamblea anterior; pero por intermedio de nuestro delegado sabemos que él se desenvuelve dentro de la normalidad y con un éxito halagüeño para los que a ellos concurren.

Sesiones Mediúmnicas de la Asociación — Grande ha sido la labor desplegada, en lo que se refiere a la faz práctica de nuestro Ideal: vosotros la habéis seguido puesto que habéis intervenido directamente, y, por lo tanto, conocéis el resultado obtenido. El plan que en su oportunidad se había trazado la actual C. D. con anuencia del guía de nuestra Asociación ha podido llevarse a cabo en su totalidad y de ello la C. D. se siente satisfecha, por cuanto hasta los trabajos de materialización que se había propuesto realizar, han sido provechosos y prueba palpable de ello son las pruebas fotográficas que todos vosotros conocéis.

Esperamos que en el año a iniciarse el asociado siga prestando su colaboración para ver realizada una de las más grandes aspiraciones de nuestra casa, la labor de los médiums ha sido grande, y prueba de ello la tenéis en que la C. D. se ha visto en la imprescindible necesidad de inaugurar en su Laboratorio anexo sesiones especiales de desarrollo mediúmnico, a fin de poder estimular a todas las personas que con facultades mediúmnicas no se las podía atender debidamente en las sesiones de los viernes.

Biblioteca Pública Espiritista "Allan Kardec" — Grande ha sido la labor desplegada por la activa subcomisión de biblioteca, pues ha podido reorganizar totalmente esta sección, que en el ejercicio anterior, dada la liberalidad que predominaba, hizo que ésta casi fuera un desastre para la Asociación, debiendo hacer notar que al recibir la actual C. D. su inventario se halló con una falta de 140 valiosas obras, y que, a pesar de la situación crítica porque ha atravesado la Asociación, esta subcomisión ha gestionado de la Directiva y ha obtenido una partida de dinero suficiente para poder reincorporar a sus anaqueles las principales obras de nuestro Ideal, como son las de Allan Kardec que habían desaparecido en su totalidad; las de Amalia Domingo Soler, y otras científicas, cuyas colecciones habían quedado incompletas.

La actual subcomisión de Biblioteca ha obtenido un triunfo muy grande también en lo que respecta a los lectores, en el presente ejercicio han sido consultados por socios y extraños gran número de obras, y esto es debido a la activa propaganda que se ha desplegado.

Consideraciones generales — Entre las consideraciones generales, una de las de más importancia y que en esta asamblea hemos de poner a consideración de ustedes, desde que la C. D. no quiere imponer sinó armonizar en sus resoluciones con todos sus asociados, puesto que ellos son los que nos dan una autoridad, y es con ellos, con quienes debemos hacer go

bierno. Como decimos la de mayor importancia es: las cuotas societarias. Vosotros sabéis muy bien que, por resolución de la C. D. anterior, era obligatorio a todo socio hacerse suscriptor a la revista; esta medida dió resultado en sus primeros tiempos y la prueba está en la utilidad de la misma en el año anterior; pero en el presente año ha sido completamente nula y en vista de ello la C. D. ha resuelto suspender dicha resolución dejando que la suscripción sea voluntaria y siendo obligatorio a todo socio que desee la revista el pago de treinta centavos por ejemplar; además ha resuelto establecer que todas las personas que deseen ingresar como socios, así como también a los ex asociados que por diferentes causas se han retirado y deseen reingresar, abonen la suma de cinco pesos como cuota de ingreso. El temperamento a seguir en este caso por la C. D. no ha sido, como muchos de ustedes creerán, el de privar el ingreso o reingreso de asociados, sino el de impedir un abuso que hasta la fecha, por un temperamento contemplativo, se había hecho carne: el de pagar uno o dos meses y luego dejar de cumplir con las obligaciones sociales y cuando se apremiaba a los remisos solicitaban el reingreso olvidando las obligaciones anteriores, pero reclamando derechos que habían perdido.

Antes de terminar hemos de hacer resaltar la obra social benéfica que ha realizado la subcomisión de Fiestas que es de todos conocida y el éxito alcanzado por el cuadro artístico que con fines económicos se ha constituido con elementos de la Asociación y algunos extraños a ella. Para ellos pedimos un aplauso sincero de vosotros.

Por lo demás, estimados asociados, la C. D. se complace en esta forma haceros conocer la obra realizada y espera de vosotros el fallo sincero, con la conciencia tranquila del que sabe que ha cumplido con el deber que se le ha impuesto.

Agradecemos a todos vosotros la cooperación y confianza que nos habéis dispensado en una u otra forma para que pudiéramos cumplir con el plan de trabajo, que habíamos esbozado al comenzar este período social.

Alfredo García
Presidente

Andrés Navarro
Secretario

SOCIOS PRESENTES

Domingo Latorraca
Francisca L. de Latorraca
Angel Bandera
Adela Q. de Bandera
Alfredo García
Andrés Navarro
Aníbal Eguren
José Villaverde
José Eguren
Alejandro Barrocro
Pedro Fernández
Miguel Barnetche
Ramón Varela
Alvaro Canella
Adela D. de Canella
Arturo Martini
Francisco Santiago
Herminia de Santiago
Isabel Santiago
Julio Casco
Anita Pilatto
Juana D'Alessio
Lorenza F. de Cossori
Santos Fernández
Bartolomé Bicagno
Carolina Bicagno

ACTA DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

En Buenos Aires, Capital de la República Argentina, a los quince días del mes de Diciembre de 1931, siendo las veintidós y veinte horas, el señor Presidente Alfredo García, declara abierta la sesión con asistencia de los señores socios que al margen se consignan, siendo mayoría legal sobre el total de socios inscriptos; para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA

1o. Lectura y aprobación del acta de la asamblea anterior.
2o. Lectura de la memoria de la C. D. correspondiente al 31º Ejercicio Social. Discusión y aprobación de la misma.
3o. Balance e Inventario General al 30 de noviembre de 1931. Discusión y aprobación.
4o. Renovación parcial de la C. D. de conformidad al artículo 23 de los estatutos, debiendo elegirse: Vicepresidente, prosecretario, protesorero, 1 vocal titular, 2 vocales suplentes; y dos revisadores de cuentas. En reemplazo de los señores Pedro Fernández, Aníbal Eguren, José Eguren, Miguel Barnetche, Ramón García, y la otra vocalía suplente por encontrarse en acefalía procedida por la renuncia del titular de la vicepresidencia, señor Luis Aymami.
5o. Asuntos Varios.

Por secretaría, de acuerdo a la orden del día, se da lectu-

Rosario Velárdez
Toreuato Ruzzo
Juan Fiuuca
Catalina de Fiuuca
Alfredo Sallago
Angelica Sallago
Estela A. de Eguren
Estela J. Eguren
Martina Eguren
Raquel Maranzano
María L. de Areco
Nicolás Areco
Miguel Nicolau
Amadeo Rapallino
María de Peñez
Faustina de Añón
Crescencio Ramos
María P. de Ramos
María Adamus
Manuel Argiz
Francisca G. de Nicolau
Lucía Davide
Rosa Fernández
Florinda E. de Chiapetta
Luis Norero
Emilia González
María Esteban
Isidora B. de Esteban
Isabel Esteban
Teodoro Rodríguez
Carmen C. da Silva
Hermisia de Febré
Anuncia González
María L. Areco (h.)
Héctor Devharrabot
Clotilde Stua
Angela Marino
Ana María Espotta
Amelia Añón
Delia Chiapetta
Margarita G. Velazco
Víctor Peñez
Juan Roberts
María Velazco
José L. Fernández
Mauricia Fernández
Emilia de Carrillo
José Carrillo

en el acta de la Asamblea anterior. Una vez leída la presidencia la pone a consideración de los señores asociados, siendo aprobada por mayoría.

Como es de práctica, se pasa a nombrar a los dos asociados para firmar el acta, y por voluntad de la mayoría se nombra a los señores asociados: Luis Norero, Teodoro Rodríguez y la señorita Angélica Sallago; pasando a las veinte y treinta y cinco a firmar el acta.

A continuación la presidencia da lectura de la Memoria del 31o. ejercicio de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso". Una vez leída, la presidencia la pone a consideración de la Asamblea.

Solicita la palabra el señor Alvaro Canella para invitar a los señores asambleístas a dar un voto de aplauso por la labor realizada en el presente ejercicio por la C. D., pues dice que lo hace en ese sentido por cuanto ha sido revisador de cuentas de la Asociación y ha visto cómo la C. D. ha hecho inversión del capital que se le ha confiado.

El aplauso debe ser extendido a la Comisión del Taller de Costura y muy especialmente a su presidenta, la señora F. L. de Latorraca, por la gran labor que ha desplegado; lo mismo que a la Comisión de Biblioteca.

Hace uso de la palabra el señor J. Carrillo, quien agrega que el señor Canella invita a todos a dar ese aplauso por las Comisiones de la Asociación.

El señor Presidente agradece los conceptos vertidos por los señores Alvaro Canella y José Carrillo y al finalizar su peroración, dice que ese aplauso debe ser tributado al genio Espiritual de la Asociación "Dios y Progreso"; indicación a la cual los señores asociados se solidarizan.

El señor Presidente pone a consideración la memoria, la que es aprobada, por mayoría, en general, para luego ser discutida en particular.

Se pasa a tratar punto por punto la memoria, haciendo el Presidente algunas consideraciones, en lo referente al desarrollo de la Tesorería. Puesto a consideración el señor Alvaro Canella hace uso de la palabra, pidiendo a los señores asociados un voto de confianza, el cual es aceptado por la Asamblea. Siempre continuando el Orden se pasa a tratar la labor desplegada por la Secretaría, haciendo uso de la palabra los señores Canella y Carrillo quienes solicitan un aplauso para la Secretaría y la prosecretaría, pues la armonía que ha reinado en ella ha hecho posible la labor desarrollada; puesto a consideración es aprobada por mayoría. (Durante el transcurso de la Asamblea se retiran algunos asociados dado lo avanzado de la hora). Puesto a consideración lo referente a conferencias es aprobado por mayoría.

Taller de Costura — Se aprueba por mayoría su labor y se da un voto de aplauso para todos los colaboradores y en particular para la señora Francisca L. de Latorraca.

Revista "El Espiritismo" — Se aprueba por mayoría.

Laboratorio "Dr. Gustavo Geley" — Se aprueba por mayoría.

Sesiones mediúmnicas — Se aprueba por mayoría.

Biblioteca "Allan Kardec" — Se aprueba por mayoría la labor realizada.

Terminada la discusión en particular del memorial presentado por la C. D., el contador señor Alfredo Sallago da lectura al Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas e Inventario de la Asociación, al 30 de noviembre de 1931.

Puesto a consideración de los señores asociados es aprobado por mayoría.

Luego se pasa a nombrar los dos asociados para firmar el balance, siendo elegidos por mayoría los señores A. Rapallino y J. Casco; no aceptando éste la designación, se propone en su reemplazo a la señora Estela A. de Eguren, la que es elegida por mayoría.

Como la Orden del Día indica que se pase a la elección de miembros que han de reintegrar la C. D., el secretario señor A. Navarro hace moción para que se altere la orden del día y se pase a tratar los asuntos varios, argumentando que como ya se van retirando algunos asociados, si se procede a elección, el resto se ausentará de la reunión, quedando sin

tos de importancia sin tratarse bien. El Presidente hace uso de la palabra para aconsejar a los señores asambleistas se prosiga con la Orden del Día. Hace uso de la palabra el señor Rodríguez, para hacer suya la moción del señor presidente. Puesta a votación ambas mociones se aprueba por mayoría la del señor Navarro, siendo ésta la de alterar la Orden del Día. Se pasa a tratar Asuntos Varios, siendo el primero la cuota de ingreso de los asociados. La Presidencia hace notar que esta medida ha sido adoptada por la C. D., dado que ha sido informada por tesorería que un número de socios no cumplía con una disposición, la cual era que todo socio debía subscribirse a la Revista "El Espiritismo", y que no sólo esto ocurría, sino que también se cometía el siguiente abuso: saludar varias cuotas, y luego pedir el reingreso dejando sin saldar las anteriores mensualidades. Y como la C. D. no quiere tomar una medida fuera del conocimiento de los asociados es que esta noche se trae a fin de que la Asamblea aprobara o desaprobara tal medida. El señor Canella, pide que se aclare si dicha cuota es obligatoria al socio activo ya inscripto. El señor Rodríguez pide si ello está encuadrado dentro de los Estatutos y Reglamentos de la Asociación. Ambos pedidos son contestados por la Presidencia, el primero, en el sentido de que la cuota de ingreso sólo será para los que ingresen o reingresen en el futuro, y al segundo indicando que en el Estatuto Social está establecido en el artículo 35, inciso e) que la C. D. puede resolver sobre lo imprevisto en los mismos. Puesta a votación la cuota de cinco pesos m/n de $ 5.- para ingreso y reingreso de socios es aceptada por mayoría. Se pasa a tratar la fecha de vacaciones y días de reuniones para Asociados. Se presentan dos mociones, ya tratadas en reunión de C. D., siendo éstas: "La época de vacaciones tendrá una duración del 15 de diciembre al 31 de Marzo, realizándose sesiones primer y tercer viernes de cada mes". La segunda: "Las vacaciones tendrán lugar desde el 15 de Diciembre al 15 de Marzo, realizándose sesiones todos los viernes".

Al presentar dichas mociones se hacen algunas consideraciones interviniendo en ellas los señores Rodríguez, señora Latorraca y Santiago.

Puestas a consideración, y al ser votadas se aceptada la segunda moción con la siguiente enmienda, en lo referente a la duración: En vez de terminar el 15 sea el 31 de marzo.

El señor Canella propone realizar una visita al terreno de la Asociación por todos los asociados que deseen concurrir para tal fin. El señor Navarro propone a los señores socios F. L. de Latorraca, T. Rodríguez y A. Canella, para que corran con todo lo referente a dicho paseo. Puesto a votación es aceptada por mayoría.

Hace uso de la palabra el señor Rodríguez para hacer conocer a los señores asociados, que como circula una lista para candidatos donde él figura como candidato a Revisador de Cuentas, hace conocer que no aceptará dicho cargo debido a que le es imposible cumplir con tal obligación por razón de su trabajo.

Como no hay más asuntos que tratar, se pasa a la elección de los miembros de la C. D. que la han de reintegrar.

A moción del señor Navarro se nombra a los asociados A. Canella, señora de Febré, T. Rodríguez, señora E. A. de Eguren, y señora F. de Añón, para que formen la Comisión de Escrutinio, a fin de evitar cualquier mal entendido en el resultado.

Dicha Comisión deberá actuar en reemplazo de la Comisión compuesta por el vicepresidente y los vocales.

Acto seguido la Comisión de Escrutinio se hace cargo del acto eleccionario, pasándose a un cuarto intermedio para dar lugar a ésta.

A la una hora del día diez y seis se reanuda la sesión para oír el informe de la C. de Escrutinio, arrojando éste el siguiente resultado:

DR. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende clínica en general y de preferencia: enfermedades del pulmón y vías respiratorias

Horas de Consulta: de 14 a 18 horas, todos los días, menos domingo

C. CALVO 224 U. T. Av. 5976 Bs. AIRES

IRENE D. DE BIACCHI

PARTERA

Recibe pensionistas

Consultas de 10 a 19 horas

CHARCAS 3322 U. T. Palermo 2654

PARA COMBATIR

TOS RESFRIOS Y GRIPE

TOME LAS PASTILLAS

AITON

PRECIO DE LA CAJA $ 1.00

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Oral. URQUIZA 1896

U. T. 61, Corrales 0331

ZUCARSINE

Milagrosa Medicina

para Señoras, Niños y Hombres

Salta 1099 U. T. 0394 E. Orden

GRAN

ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR

— DE —

MANUEL GROVA GONZALEZ

3802 — TANDIL — 3802

Teléfonos

U. T. (67) 8092

Cooperativa 231 Flores

CONSULTORIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

DIOS Y PROGRESO

Director Jefe: Dr. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende personalmente en su Consultorio a los enfermos de la Asociación, todos los días, menos domingo, de 14 a 18 horas, debiendo los pacientes solicitar en la secretaría de la Asociación, Carlos Calvo 216, la tarjeta necesaria para su asistencia

CARLOS CALVO 224 U. T. 33 Avenida 1699 Bs. AIRES

	Votos
Vicepresidente, Señor Alvaro Canella	
" " Arturo Martini	43
" " O. Piñera	1
" " T. Rodriguez	1
Prosecretario señor Aníbal Eguren	1
" Sta. A. Pilato.	36
" señor A. Martini	7
" " E. Méndez	2
" " O. Piñera	1
Protesorero Señor Miguel Barneteche	1
" Sta. Anita Pilato.	37
" señor J. Lorenzo	10
" " Alvaro Canella	2
Vocal Señorita Rosario Velárdez	3
" " A. Sallago	36
" " E. J. Eguren	4
" Suplente 1o. Sta. Angélica Sallago	3
" " Sra. F. de Añón	41
" " señor O. Piñera	2
" " 2o. Sta. Estela J. Eguren	2
" " Sra. H. de Santiago	41
" " señor L. Norero	2
Rev. de Cuentas, Doctor A. Bandera	1
" " Señor A. Martini	31
" " " A. Canello	40
" " " T. Rodríguez	13
" " " L. Norero	1
" " " R. Varela	2
" " " M. Barneteche	2
	1

Conocido el resultado del escrutinio la presidencia hace la proclamación de los siguientes candidatos electos de acuerdo al resultado del escrutinio:

Vice presidente, Alvaro Canella con	43 votos
Prosecretario, Aníbal Eguren con	36 "
Protesorero, Miguel Barneteche con	37 "
Vocal, Rosario Velárdez con	36 "
Vocal Sup. 1o., Angélica Sallago con	41 "
Vocal Sup. 2o. Estela J. Eguren con	41 "
Rev. de Cuentas, Angel Bandera con	31 "
Rev. de Cuentas, Arturo Martini con	40 "

Como no hay más asuntos para tratar, la presidencia levanta la sesión siendo la una y treinta del día diez y seis de diciembre del año en mil novecientos treinta y uno

ANDRES NAVARRO
Secretario

ALFREDO GARCIA
Presidente

Año X N° 120-121
Mar.-Jun. de 1932

Núm. suelto
Dos. 620



EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

Contrato Postal: No. 620

TARIFA DE AVISOS

IMPRESIONES			DIMENSIONES		
2 ½ × 3	Por un mes	$ 1.50	En ¼ página:	Por un mes	$ 7.—
2 ½ × 3	" tres meses	" 4.—	"	" tres meses	" 20.—
2 ½ × 3	" seis meses	" 7.—	"	" seis meses	" 30.—
2 ½ × 3	" un año	" 12.—	"	" un año	" 55.—
3 × 3	" un mes	" 2.—			" 60.—
3 × 3	" tres meses	" 6.—	Media página:	Por un mes	" 8.—
3 × 3	" seis meses	" 10.—	"	" tres meses	" 20.—
3 × 3	" un año	" 15.—	"	" seis meses	" 35.—
6 × 3	" tres meses	" 8.—	"	" un año	" 65.—
6 × 3	" un mes	" 2.—			
6 × 3	" seis meses	" 15.—	Página entera:	Por un mes	" 12.—
6 × 3	" un año	" 25.—	"	" tres meses	" 32.—
15 × 4	" un mes	" 5.—	"	" seis meses	" 60.—
15 × 4	" tres meses	" 14.—	"	" un año	" 110.—
15 × 4	" seis meses	" 25.—			
15 × 4	" un año	" 50.—			

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Remisión de valores deben hacerse por carta certificada, en cheques o giro postales, a nombre del Tesorero de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", señor José Villaverde - Carlos Calvo 216

EL TALLER DE COSTURA DE ESTA ASOCIACION NECESITA DE SU COOPERACION. LOS NIÑOS DE LOS DESDICHADOS LE AGRADECERAN INFINITAMENTE.

¡LECTOR! A TI NOS DIRIGIMOS. NECESITAMOS QUE COOPERES A NUESTRA OBRA: HAZ UN SUSCRIPTOR

Imp. "LA PLUMA" — Avda. 1196

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1929)

DIAS DE SESIONES:

SESIONES DE PROPAGANDA: Días Martes a las 21 horas. — A estas sesiones la entrada es libre en la primera parte.

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES a las 21 horas. Unicamente para Asociados y a los cuales es OBLIGATORIA la presentación del carnet. — A estas sesiones NO será permitida la entrada a personas visitantes, salvo a los socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, previa presentación de estos en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o no a quienes las presenten. — Estos actuarán en calidad de oyentes.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a beneficio de este Taller.

REVISTA "EL ESPIRITISMO"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

Para asistir a estas sesiones como para realizar control de mediumnidades; los interesados deben dirigirse a la Dirección del mismo, todos los días hábiles de 18 a 20 horas

---

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca funcionará para los asociados y público en general los días LUNES de 18 a 20 horas; MARTES y VIERNES de 21 a 23 horas y SABADO de 15 a 18 horas

---

HAGASE SOCIO

COLABORACION

¿Sonambulismo o Desdoblamiento? -Luz sin Sombra

Por Lorenzo Picó

— Cada vez que intento referir algún hecho supranormal, de los por mí experimentados, siento de inmediato esa depresión de ánimo que se experimenta cuando pretendemos ejecutar algo que consideramos superior a nuestras fuerzas.

Se necesita disponer de una gran voluntad y sentirse realmente entusiasmado para poder transportar al papel las impresiones experimentadas en medios tan extraños a nuestro modo de "estar" habitual.

La frase, la analogía, la comparación y todo cuanto se considera necesario para dar al hecho, siquiera sea un tanto de evidencia, resulta engorroso y pesado; y, todo, para llegar a conseguir, cuando mucho, un pálido reflejo de la realidad del caso o una caricatura del hecho.

¡Qué contraste!... Y si se tiene en cuenta que al mismo perciblente, en la mayoría de los casos, le resulta muy difícil el compenetrarse del hecho lo suficiente para poderlo exponer con la precisión que fuera deseable, se nos ocurre preguntar. ¿Qué podrá ocurrir cuando pretendemos explicarnos estos hechos desde el campo puramente teórico, o bien basándonos en el dato que nos dan los sentidos ordinarios, con auxilio del frío cálculo y valiéndonos de símiles y comparaciones vacuas, olvidándonos de que lo que es del espíritu sólo con espíritu se puede interpretar?... ¿El resultado acostumbra a ser el de hacer frases que nosotros mismos no comprendemos. Una especie de juego muy divertido, que tiene por fundamento el hallar, entre las mil ideas incompletas que pueblan nuestro mundo ideológico, ciertas y determinadas analogías con el caso que pretendemos explicar. Un cálculo de probabilidades que, al fin y al cabo, a nadie convence ni a nosotros mismos satisface.

Ese cálculo de probabilidades, esa acumulación de indicios y de coincidencias, puede, sin duda, llegar a convertirse en una hipótesis de gran valor teórico que reuna datos suficientes para poder definir el hecho que se pretenda evidenciar.

Pero hay en todo esto tanta mecánica mental y tanta labor sistemática, que considero, por lo mismo, muy problemático que el investigador pueda librarse de sus prefijos mentales, que son los que acostumbran a presidir, más o menos inconscientemente, todo raciocinio. Pero no nos cabe otro recurso si acaso nos decidimos a comunicar a los demás lo que pasa en nuestro mundo interior, que el de valernos de los instrumentos que por ahora poseemos.

De todos modos, considero este ejercicio, este juego azaroso y atrevido, algo tan importante como el hecho que se procura evidenciar. Porque con ello sometemos a prueba nuestros valores intelectivos y de conocimiento, al tratar de ajustarlos, en lo posible, a las condiciones que lo extraordinario del caso exige. Mas no se crea que con lo apuntado, están comprendidas todas las dificultades. Hay en cada manifestación supranormal una serie de incidentes, cambios y alternativas, según la índole de cada caso, cuya exteriorización escapa a la percepción más aguzada; y por más que el hecho haya llegado a impresionar y grabarse en la mente objetiva, y la memoria lo recuerde con gran riqueza de detalles no alcanzamos las causas inmediatas de tales cambios, que a su vez, determinan en el sujeto modos y estados distintos, tanto en lo físico como en lo psíquico y moral, como ocurre en los estados sonambúlicos que suelen preceder a esa relativa emancipación del alma que denominamos "Desdoblamiento".

El caso que te voy a referir es uno de ellos, pues su génesis, su desarrollo, con sus accidentes e interferencias y notaciones, constituyen una trabazón, de tal modo complicada, que, no obstante ser en el hecho actor y espectador al mismo tiempo, me considero incapaz de analizarlo con la precisión y altura que el caso requiere.

Helo aquí:

La noche del 19 de Octubre de 1928 me hallaba en mi cuarto dormitorio ocupado en escribir el prefacio de una obra que su autor, mi amigo el señor Ballester, tuvo la fineza de pedirme.

Eran las doce y media cuando terminé el trabajo y, acto seguido, me acosté.

En la casa el silencio era completo, y aunque me sentía un poco cansado, quise intentar mis experiencias de costumbre. A los pocos momentos noté que mis condiciones no eran buenas para continuar la experiencia. Me lo indicaba un peso que sentía en el lado izquierdo del cuerpo, que me estaba molestando; pero, a pesar de ello, quise continuar la experiencia. Mas al poco tiempo tuve que desistir, porque aquel peso se convirtió en dolor agudo, localizado en la parte del corazón, que me impedía respirar en las debidas condiciones. Entonces pensé en llamar a mi esposa para que me diera a tomar algún calmante, pero noté que mi voz no vibraba como de costumbre, por lo que calculé que ella no me podía oír.

Después de varias tentativas para hacerme oír sin conseguirlo, resolví levantarme e ir hasta su cuarto con el propósito de despertarla. En el acto me levanté —por lo menos esa fué mi intención— y sin vacilar ni un momento me dirigí a encender la luz que está pendiente sobre la mesita escritorio, a un metro y medio de la cama. Di vuelta a la llave de la lámpara eléctrica y en el acto observé un fenómeno raro, un espectáculo maravilloso que atrajo mi atención.

Constaté claramente que la luz de la lámpara en nada había alterado la claridad que antes de encenderla ya iluminaba el cuarto. Esta circunstancia hizo que mi atención se fijara en la lámpara, y... he aquí lo que vi: Los rayos luminosos de la lámpara eran blanquecinos y su proyección no pasaba de unos quince centímetros de longitud, cuando más, destacándose el foco con su débil aureola en medio de una masa luminosa y compacta, de un color anaranjado subido que todo lo inundaba y compenetraba de tal modo que ni las paredes del cuarto, ni los muebles, ni un gran cuadro que pendía a la cabecera de mi cama se veían. Por lo tanto, resultaba ser una luz que no partía de ningún foco determinado. No era proyectada y por eso mismo habían desaparecido todas las sombras. Los objetos, la casa y hasta mi propio cuerpo nada significaban para ella, pues todo lo compenetraba. Sólo el pequeño y débil foco de la lamparilla eléctrica se insinuaba en medio de aquella masa luminosa, rojiza y palpitante, que todo lo invadía.

Voy a valerme de una comparación —absurda como todas las comparaciones a que somos obligados a recurrir cuando queremos evidenciar algo de ese mundo maravilloso que nos envuelve y compenetra: — aquella intensa luminosidad, provenía de una especie de polvo cuyas infimas partículas poseen la propiedad de emitir luz. Observé también que no se movían; no eran dinámicas, o, en todo caso, dado el perfecto equilibrio que conservaban entre sí, daban la impresión de su estabilidad.

Estas observaciones debieron de ser hechas en un momento, porque si bien el fenómeno me extrañaba, no me sorprendía, por cuanto no llegó a desviar mi intención de ir a despertar a mi esposa.

Así, siempre envuelto por la misma luz y sin distinguir ningún otro objeto, lo que por otra parte tampoco me extraña, salí de mi cuarto, fuí hasta la mitad del comedor, donde está la puerta del dormitorio, sin tropezar en nada, pues parecía que secretamente sabía adónde estaban todas las cosas. Al llegar a la puerta, me detuve y me asaltó una idea, ésta:

"Me duele despertarla", y... pensé que aquello no sería nada; que el dolor pasaría y, firme en esta idea, decidí volver a mi cuarto para acostarme de nuevo, lo que hice. Pero, precisamente, en tal momento, me despierto. Mas... ¡cuál no sería mi sorpresa al notar que mi cuerpo no se había movido de la cama! Por lo menos, esa fué mi impresión al despertarme y hallarme bajo las cobijas, en medio de la obscuridad más absoluta.

Recordando con precisión todo cuanto me acababa de acontecer, me vino a la mente un detalle que durante el hecho me pareció no haberle prestado la debida atención. Recordé que en el momento de dar vuelta a la llave de la lámpara eléctrica se cayó al suelo un cartón, el que, provisto de un orificio, acostumbraba introducir en la llave de la lámpara para evitar que la luz me molestara la vista. Entonces me levanté para cerciorarme de este detalle. En efecto: el cartón se hallaba en el suelo.

— Considero ese hecho supranormal de suma importancia y digno de ser estudiado por quien esté en condiciones de

hacerlo. Desde luego, no se me ocultan las dificultades que ofrece tal empresa. Convendría saber, ante todo, si se trata de un caso de sonambulismo, o si todo ello es debido a un modo particular del "doble etéreo", para entrar luego a analizar las particularidades del fenómeno, que, por cierto, son notables desde el punto de vista superfísico.

— Por mi parte, lo único que puedo intentar es, exponer algunas consideraciones pertinentes, sin la pretensión de hacer un análisis del hecho, sino con el único fin de facilitar en lo posible su estudio.

Desde luego, todo nos indica que yo alcancé un tal estado supranormal por un proceso inconsciente. Esto es, sin un propósito formal y sin un plan determinado. Cuando me apercibí de mi malestar físico, mi voluntad, consciente, se esfuerza por desistir de la experiencia; pero parece que cuando me decidí por tal determinación ya era demasiado tarde para poder retener la expansión vibratoria alcanzada hasta aquel momento. Esto lo deduzco del hecho de que cuando llamé a mi esposa, al escuchar mi propia voz y notar que no vibraba, esto es, que se apagaba en su propio esfuerzo, colegí en el acto que mi esposa no podía oirme, lo que determinó en mí la decisión de levantarme e ir a llamarla a su cuarto. A partir de aquel instante, se ve que la conciencia normal, falta de la voluntad que la impulsaba y que la tornaba eficiente en el acto de obrar y dirigir al sujeto, quedó en una especie de actividad espectante y, por lo mismo, subordinada a los acontecimientos. Era espectadora, pero no actora. Como tal espectadora, ve y observa, y por esta circunstancia aporta a la mente ordinaria, lo que pasa en el hecho supranormal.

Ahora bien: La característica de los estados sonambúlicos, es la de que el sujeto no recuerda al despertar nada de lo que ha visto ni sentido.

Según ésto, no se trataría en el hecho que consideramos, de un caso de sonambulismo, porque el sujeto recuerda, retiene, como espectador que ha sido en el hecho, las ocurrencias que él contiene, y por esta circunstancia, nos enteramos del fenómeno.

Nos enteramos de que el hecho fué. No se trata, pues, de un caso de sonambulismo clásico.

— ¿No será un estado en el cual, el sujeto resulta ser un deambulante consciente?

—Eso equivaldría a estar en estado normal y nadie, en tales condiciones, puede ver y, por consiguiente, apreciar, lo que hemos referido.

— Pero puede ser un modo de estar despierto distinto del normal.

— Sí, y tan distinto que los sentidos físicos no intervienen en el acto de percibir.

— Entonces, ¿cómo explicar la caída del cartón que servía de pantalla?... ¿Acaso es posible producir efectos físicos, sin la intervención directa de un agente físico?...

— Sí. Los anales de la metapsíquica están llenos de estos hechos. Precisamente eso de encender y apagar luces sin la intervención visible de agentes físicos es muy frecuente en las sesiones donde se realizan esta clase de experiencias.

— Siendo así me inclino a creer que se trata de un caso de desdoblamiento.

— Se comprende que para producir un efecto físico, sea indispensable un elemento físico. En las experiencias que intervienen varias personas, son éstas, junto con el médium, las que aportan este elemento, y en el caso que nos ocupa fué también el cuerpo del sujeto en estado telestésico el mediador físico por el cual resulta posible el dar la vuelta a la llave de la lámpara y, por consecuencia, la caída del cartón que pendía de la misma; máxime si se tiene en cuenta que el cuerpo del sujeto se hallaba en tal momento a pequeña distancia de la lámpara.

— Considero también digno de nota el caso de conciencia que en el transcurso del fenómeno asalta al sujeto al ir a despertar a su esposa. Entonces vacila un momento y, no obstante el haber llegado hasta allí con el fin de despertarla, resuelve no hacerlo, considerando que el dolor pasaría y que aquello no tendría mayores consecuencias.

— Precisamente, en el momento de tomar tal determinación, me desperté.

Una vez más constata este hecho, significativo por cierto. En todos los casos supranormales que hasta el presente se han dado en mí, en el instante que me considero íntimamente, en el momento que la conciencia se halla a sí misma, instantáneamente me despierto.

Porto Alegre, mayo de 1932.

COLABORACION

La Psicología del Suicidio

Por Mariano Rango D'Aragona

A la querida alma de T. M., la cual, después de expiar en el espacio el delito de suicidio, por muy cerca de treinta años, cumple actualmente su redención en misión perpetua de caridad con los desdichados de los dos mundos...

Río de Janeiro nos da un promedio mensual de suicidios que oscila entre 70 a 100 personas. Al cabo del año suman entonces alrededor de 1000 infelices criaturas que abandonan "voluntariamente" la prueba del fuego, que es como se entiende nuestra vida terrenal.

Para honor del Espiritismo, somos nosotros quienes en todo momento hablamos y escribimos contra este triple atentado: a Dios, a la sociedad y a sí mismo; los tres deberes que nos acompañan desde la cuna a la tumba, como partículas que somos de la Vida Universal. Nuestra propaganda en tal sentido, haciendo vislumbrar las penas espirituales que aguardan al suicida en el Más Allá, contrarresta parcialmente esta otra cruel monomanía de nuestro siglo.

Pero ese millar de víctimas es siempre un terrible cuociente si se considera el desequilibrio moral y económico que ocasiona a sus familiares, y el contagio que inocula a otras personas de carácter pusilánime...

Las principales causas de semejante aberración son de índole "pasional", "económicas" o "físicas", estrechamente coaligadas a la falta o abandono de la fe. Si ésta, atenuadora, vibrase en el alma humana, el suicidio no se produciría, y digo "alma humana", porque los animales aprecian la conservación de la vida. El hombre, entonces, es, frente a su deserción a Dios, a la sociedad y a sí mismo inferior a las bestias. "Absit injuria"...

El Espiritismo, por lo tanto, debe ser inexorable en la condenación del suicidio, con la sola excepción de no abandonar a la víctima cuando ya dejó la existencia terrenal, puesto que es entonces cuando debe manifestarse no sólo la misericordia divina sino también, y muy especialmente, la humana. Una y otra tienen por fin aliviar lo "irreparable", remediando al desdichado que se había rehusado a cumplir las pruebas conducentes a su inmortalidad.

El gran filósofo francés G. B. F. Descurret, el maravilloso autor de "La medicina de las pasiones", ha escrito páginas inmortales sobre el "suicidio", que hacen disfrutar al leerlas de una hermosura delicada, aún hoy, en la época en que los estudiosos de la psiquis humana intentan justificar el inexcusable delito, para condenar por él a la sociedad. Pero, para nosotros, espiritualistas, obedeciendo a las leyes del Karma toda criatura, es ésta únicamente quien debe fortificarse y defenderse contra la sociedad. Esta no es la causa, sino el efecto, apenas, de la conciencia o inconsciencia individual, alcanzada en su mayor parte por usos y costumbres sanos o deplorables. No matéis, no robéis, no calumniéis, etc., etc., etc., y la familia humana (sociedad) será la expresión de vuestra felicidad.

El "suicidio" es, pues, efecto de una causa "individual", en razón del "libre albedrío" aplicado al mal. Si así no fuera, el suicidio no estaría clasificado por el Espiritismo como el más grave de los delitos, describiéndose (en comunicaciones del Astral) el inenarrable remordimiento de todos aquellos que abreviaron su misión terrenal en la esperanza de la "nada". Estas pobres almas aparecen en el espacio condenadas a reconstruir toda una vida espiritual y física, truncada bruscamente por odio al deber de luchar, purificarse, elevarse...

Yo que, en mi no corta existencia de trotamundo, estudio y trabajo; que he viajado mucho; he podido estudiar una cantidad apreciable de "suicidas", he llegado a otra conclusión; aquella que de la "manera" del acto inhibitorio de la vida se deduce la "calidad" del protagonista.

Como todas las pasiones violentas, el suicidio lo es), tal aberración se subdivide en manera elegante e inelegante, sentimental y brutal. Tal subdivisión nos suministra de inmediato la impresión de cuanto durará la expiación del suicida en el espacio.

Existe siempre en la apreciación de tantos desdichados un rincón íntimo que si bien no justifica en absoluto la tragedia, la atenúa, sin embargo, un poquito.

Es el rincón del cual surge un cierto sentimiento de respeto por el "cuerpo" que se abandona, usando un medio de ejecución — eso es, — que no inspire terror a los observadores.

He pensado, y pienso siempre, que algunas de esas pobres criaturas imploraban por anticipado la piedad de los vivos; puede ser quizá, también, una "oración". Hállanse en este caso aquellos "suicidas" que procuran que no quede desfigurado su semblante...

Poetas, artistas, intelectuales de todo orden, padres desventurados, amantes desilusionados, honestos sin protección ni ayuda, etcétera, ofrecen el contingente mayor en tal clase de "suicidas no "desfigurados". Cleopatra, se hace morder por una áspid oculta en un ramo de flores; Séneca, se hace una sangría en sus muñecas hallándose en el baño; Gioconda, se hunde un puñal en el pecho. Y así tantísimos otros protagonistas, antiguos o recientes, entre los últimos de los cuales recuerdo el de una culta y distinguida señorita carioca, que ingirió el veneno a los acordes del himno patrio.

En estas almas, el brusco fin voluntario de su existencia, en razón de su mayor responsabilidad, es, por lo mismo, causa de más terrible remordimiento en la existencia fluídica, lo que les proporcionará una expiación rápida y radical.

Los ateos, ignorantes, cínicos, asesinos, ladrones, etcétera, se suicidan, en cambio — de preferencia, — sin preocuparse de la siniestra impresión que "su cuerpo" podrá inspirar a los observadores. De aquí el suicidio bajo las ruedas del ferrocarril, del alto edificio al precipicio de la calle, el ahorcamiento, el disparo en las sienes, etc., etc. Estas formas de suicidio especiales, que hacen volver la vista a quien observa los cadáveres, tendrán en el espacio una expiación mucho más larga, puesto que de la "manera" de matarse se presume su ningún respeto por su alma y por su cuerpo.

En Italia, dos casos típicos me impresionaron penosamente: el suicidio del octogenario y docto filósofo Roberto Ardigó, que se hizo dos tajos en la garganta con una navaja de afeitar, y el de un hombre de Messina que se hizo explotar dentro de la boca un cartucho de dinamita. El primero, un ateo; el segundo, un ignorante; pero afines en la negación de Dios, de la sociedad, de sí mismos.

Con todo, como el estudio elemental de la "gradación suicida" ayuda a poder apreciar las cualidades varias de las almas, nos impone a los espiritistas llevar una campaña a fondo, pública, racional, contra la más cruel de las muertes, de los contagios, de las expiaciones.

Mucho más desde que el "dogma" supone condenados a la pena eterna a los suicidas, en tanto que el Espiritismo proclama que serán regenerados. Por ello, pues, nuestras palabras sinceras y desinteresadas deben hacerse oír en todos los centros públicos espirituales, para aminorar y hacer desaparecer esta afrenta que aflige al Brasil.

No importa que otras naciones sufran igualmente de esta plaga social; que cada una remedie la suya. El consuelo no está en el "mal común", sino en la observancia de la profilaxia moral de cada nación.

Compañeros del dolor y de la Fe, así sabiamente educados por nosotros, en la Tercera Revelación, salvemos el "País del Crucero del Sur" de los muertos voluntarios. Por cada alma de desdichado que salvéis habrá progresado la vuestra.

Sed los misioneros instituídos gratuitamente por el kardecismo...

Río de Janeiro, 1932.

Cuando el placer del bien que la razón nos inspira se apodera del alma entera, se llega a la sabiduría. — **Platón.**

* * *

Cargos hay muchos e ideas pocas; respetemos la pureza de nuestras ideas y no la alteremos en beneficio de los fugaces intereses de nuestro medro personal, exagerado o mal comprendido. — **Angel Ganivet.**

* * *

Si no tuviéramos defectos, no experimentaríamos tanto placer al advertirlos en los demás. — **La Rochefoucauld.**

* * *

Aun aquellos que niegan la inmortalidad, andan por caminos que van más allá de la muerte. — **Vigil.**

NUESTRAS CONFERENCIAS

Las Obras de Misericordia: Las Siete Espirituales

Por Angel Aguarod

(Continuación)

El ejemplo y la palabra bien conjugados y armonizándose, pueden producir un resultado sorprendente en el buen sentido buscado; pero eso es tan difícil, que preferible es, cuando esa conjugación sea imposible, atenerse exclusivamente al ejemplo.

Notáis una falta en vuestro prójimo, os examináis entonces vosotros mismos, y si adolecéis del mismo defecto, si estáis incursos en la misma delincuencia, guardad silencio y corregíos; mostraos, entonces, siempre mudos a vuestro prójimo para que os pueda observar, y veréis cómo luego seréis imitados, si el prójimo en cuestión es de aquellos que procuran su elevación moral, y si no es de esos, dejadlo, que el tiempo lo conducirá a la condición correspondiente, para que la lección del ejemplo pueda aprovecharle.

Pensad siempre que aquel a quien el buen ejemplo no enmienda, no lo enmendarán tampoco los mejores consejos verbales. Y el consejo del ejemplo es al propio tiempo edificante; porque no resulta aquello de aconsejar una cosa con la boca y hacer todo lo contrario.

Como se ve, dificilísimo es cumplir perfectamente con la obra de misericordia de dar buen consejo al que lo necesita, si se ha de dar ese consejo con la palabra únicamente; pero es de fácil cumplimiento y de éxito seguro, cuando, suprimida la palabra hablada, se deja el cuidado de darlo al propio ejemplo.

Mas en esta obra, no solamente se comprende el dar buen consejo, sino también el recibirlo; pues si difícil es saber dar con la palabra hablada un buen consejo que produzca los buenos resultados que el consejero se propone, difícil es también saber recibir los consejos que se nos den. Todo nuestro discurrir, precisamente, en la obra de misericordia que nos ocupa, ha girado sobre el conflicto que puede producir la forma de dar el buen consejo. ¿Y por qué ello? Porque pocas son las personas que reunen las condiciones indispensables para recibir consejos, aún los que se haya tenido el cuidado de suministrarlos con una gran dosis de indulgencia.

Vale más prevenir que corregir; por eso débense dar siempre buenas enseñanzas y ofrecer buenos ejemplos; pero, si de todas maneras se tiene que llegar a la corrección, hacerlo del modo más suave posible y que el corrigendo vea en el correctivo la aplicación de una pena justísima, por haber llegado a la convicción de su propia delincuencia y de merecer el correctivo. Sólo en estas condiciones la corrección puede ser eficaz, y sólo lo que tiene eficacia para el bien debe practicarse.

Queda todo lo dicho a la consideración de mis oyentes, para que extraigan de todo ello el mejor fruto posible.

IV.—PERDONAR LAS OFENSAS.

V.—SUFRIR CON PACIENCIA LAS FLAQUEZAS DE NUESTRO PROJIMO.

La justicia impera soberana en el Universo, desde que todo es justicia, y lo fué y será en la eternidad del tiempo y en la infinidad del espacio.

Justicia es perdonar las ofensas que se reciben; porque, no habiendo nadie que no necesite ser perdonado, puesto que todo encarnado en la tierra delinque o delinquió, y como no es justo, no puede serlo, recibir lo que no se está dispuesto a dar, estando en su poder, nadie puede recibir el perdón que necesita, por su falta, si él, a su vez, no perdona a aquellos de quienes se siente ofendido.

Por eso, en la Oración Dominical se dice: "Perdónanos nuestras deudas, así como nosotros perdonamos a nuestros deudores". Es condición indispensable perdonar para ser perdonado.

¿Y por qué será obra de misericordia perdonar las ofensas? Perdón significa amor para aquel a quien se perdona, y en virtud de ese amor, deseo de que el mayor bien descienda sobre él. Es misericordia, aquella modalidad de la justicia que se aplica, no como cáustico, sino como bálsamo consolador. Esa modalidad dulce, suave, agradable de la justicia es misericordia. Por eso, el atributo

de misericordia que se reconoce en Dios es la expresión de una sanción que causa placer al espíritu que la recibe.

El perdón, pues, del hombre para con su prójimo no debe ser una vana fórmula; debe arrancar del alma bien sintiéndolo, y despertar aun más amor la ofensa que pudo inferir el hermano, en vez de odio o animadversión que ocasiona una ofensa tomada en mal sentido y por la cual se quiere para el ofensor todo género de males, o cuando menos se impone establecer un algo entre ofensor y ofendido que no sea fácil trasponer.

Cuando ese mayor amor que necesita aquel que ofendió, que le sea demostrado por el ofendido, no brota del alma de éste, aunque de palabra llegue a perdonar, no puede hacerse efectivo el perdón, y, por lo tanto, perdón de pura fórmula, no puede producir los benéficos efectos del perdón verdadero.

El ser, lo mismo encarnado que desencarnado, irradia algo de sí que hace blanco en los seres y cosas en quienes piensa; ese algo que irradia, que fluye de cada alma, es de la naturaleza de los sentimientos que animan al emisor.

Si esos sentimientos son generosos, ecuánimes, expresión del bien pensado y sentido, y, por lo tanto —tratándose de un ofensor— de perdón para éste, hará bien al perdonado y se establecerá entre el perdonador y el perdonado relación amorosa, que los unirá en estrecho lazo fraternal de mútua benevolencia y buen deseo de beneficiar, de cuya acción ambos participarán, y el mutuo perdón será sancionado por la Justicia Divina, puesto que se habrán cumplido los requisitos indispensables del perdón de las afensas.

Beneficio grande obtiene del perdón todo ofensor a quien el ofendido se lo otorga; pero el ofendido no lo obtiene menor, porque sobre él desciende la bendición de los cielos, por el perdón, por Dios, de sus delincuencias.

Es hasta por egoismo, que el hombre debe perdonar, supuesto que él es el primer beneficiado, cumpliendo este mandamiento de la Justicia Divina.

Bueno el perdón, es indispensable para obtenerlo de Dios; para el hombre aún hay otro aspecto de la cuestión más interesante, el cual debese procurar hacerlo carne en sí, y es, tornar innecesario el perdón por haberse colocado, espiritualmente, tan alto, que no hayan podido llegar hasta uno las ofensas que le quisieron inferir.

De esta última consideración debemos deducir, que Dios, que tan alto está, no puede ofenderse, y por consiguiente no tiene necesidad de perdonar a sus hijos.

Y así es. Dios no perdona, ni castiga, no premia, ni niega el premio a ninguno de sus hijos. Estatuyó sus eternas leyes, y ellas son, que se dejan sentir en la conciencia de cada uno, las que premian o castigan al delincuente. De modo, que cuando se pide perdón a Dios para que perdone, de conformidad con el perdón que el peticionario concede a aquel que lo considera su ofensor, quiere decir que se puede tener el perdón seguro de las infracciones a la Ley, si se ha perdonado antes al ofensor. Sin embargo, aunque el perdón venga, no puede ningún infractor de la Ley dejar de sufrir ciertas consecuencias amargas, anexas a tales infracciones; pero que en esas condiciones amargas también hay expresión misericordiosa, por ser sumamente beneficiosas para la depuración y progreso del alma del paciente.

No ofenderse, como Dios no se ofende por las irreverencias e injurias de sus hijos, es lo que deben hacer todos aquellos que quieran substraerse al deber de perdonar, y entonces, esta obra de misericordia que estamos considerando, será de más para él, ya que su amor se extenderá a todos sus hermanos, sea cual fuere el proceder que para con él hubiesen tenido.

* * *

Sufrir con paciencia las flaquezas del prójimo es de una conveniencia tal que no es posible alcanzar la paz interna, esa paz sin la cual es imposible la verdadera felicidad; si falta la paciencia, no solamente ante las flaquezas del prójimo, sino igualmente ante las propias flaquezas y ante cualquier contrariedad que se experimente.

Porque debemos tener misericordia, no sólo para con los demás sino de la misma manera para con nosotros mismos. Y tampoco debemos dejar de ser misericordiosos para con los animales.

Abarca, pues, esta obra de misericordia todo lo que puede perjudicarnos y contrariarnos.

Con respecto al prójimo, si somos pacientes ante sus flaquezas, sus intemperancias, sus molestias para con nosotros, le haremos inmenso bien. Con esa paciencia, evitaremos muchos conflictos desagradables y funestos, lo saturaremos de

fluídos benéficos, de calma, dulzura y mansedumbre; y en nosotros, esas bellas cualidades adquirirán mayor incremento, siendo así siempre mayor el bien que produzcamos al semejante, a quien al propio tiempo le daremos un buen ejemplo, que le puede servir de saludable enseñanza. Y nosotros, a nuestra vez, evitando los males de la impaciencia, que despierta y vigoriza la ira, la cólera, y a veces el rencor y el odio, y siempre conduce a innúmeros desaciertos, evitamos ese mal y fomentamos las virtudes contrarias que nos traen buen éxito en todo y aumenta nuestras buenas cualidades morales, afirmando en nuestra alma las más relevantes virtudes, que la purifican y elevan.

Quien sufre con paciencia las impertinencias del prójimo y sus propias impertinencias, que no se altera ante cualquier proceder anómalo de los otros y que cualquiera que sea la conducta observada por el hermano, está siempre dispuesto a servirle, ese triunfó ya en la contienda, y en virtud de ese triunfo no experimentará ya los amargos frutos de la impaciencia y de cualquiera otra pasión fatal en la impaciencia originada.

La mayor parte de los males que sufren los humanos proceden de la impaciencia y de la falta de amor al semejante, que impide tolerarle sus debilidades y consiguientes desaciertos. Tiene, por consiguiente, la obra de misericordia que consideramos extraordinarios alcances y una importancia grandísima. No observarla es labrar la propia infelicidad; observarla, es crearse una situación ventajosa en la existencia terrestre, que habrá de permitir vencer en todos los accidentes de la vida de relación y fortalecer los vínculos fraternales, de familia y de amistad que se haya podido conquistar, e ir añadiendo a las amistades y afectos conquistados otros más siempre en proporción creciente, que ha de ofrecer, no sólo una existencia apacible y feliz, sino el mayor acierto en todas las empresas y tareas.

Y como dije, esta obra de misericordia alcanza también a las propias flaquezas. No hay nadie, en la Tierra, que no las tenga, y si Dios manda que se sea paciente ante las molestias e impertinencias que pueda causarnos el semejante, también quiere que se sea paciente consigo mismo, que con esa paciencia frente a los propios defectos, faltas y transgresiones a la Ley, se conseguirá mejor corregirse y progresar, sin quebrantos, por la vía ascendente de la evolución.

Caridad para todos y, por lo tanto, misericordia: para los hombres, para los animales y para sí mismo. He ahí el pensamiento superior que anima la obra de misericordia considerada y que deseo encarne, si es que no encarnó aún, de una manera indeleble, en todos vosotros.

(Continuará)

Mediumnidades y sus variedades

Por **Gervasio Peláez**

Señoras y señores:

Hoy me ha sido otorgado el honor de ocupar este sitial con el objeto de que exponga un conjunto de ideas sobre un tema que creo les interesará a Vds. y muy especialmente a mí, por ser el mismo de capital importancia para nuestros trabajos y nuestros experimentos.

Debo advertir, que para tal poca capacidad y mi corta experiencia; ha sido un trabajo sumamente delicado; por no conocer a fondo el mismo, y como más arriba dije que a mí me interesaba especialmente; y espero que de las discusiones que se susciten; podré, y podréis sacar provechosas enseñanzas. Antes de profundizarnos en el tema de mi disertación, creo necesario hacer un paréntesis a fin de exponer algunas ideas sobre el mundo espiritual y sus habitantes. Ha sido probado, por todos los medios la existencia de un mundo que está continuamente en contacto nuestro, sin apercibirnos muchas veces y que por muchos estudios que han hecho la geología y la astronomía no han podido descubrirle y que por más esfuerzos que se hayan realizado han sido inútiles y vanos, hasta el momento en que la Psicología — nueva ciencia nacida a raíz de las experien

cias empíricas realizadas sobre magnetismo por De Mesmer y su discípulo el conde de Puységur, — y la Psiquiatría, — otra nueva ciencia, nacida también del estudio de los fenómenos de la histeria, hechos en la Salpetriére, de París, por el ilustre Dr. Charcot, — nos abrieron la puerta de acceso para el estudio de ese mundo, no por ser invisible menos existente y real, y cuyas manifestaciones son cada día más numerosas y variadas.

Ahora bien, los habitantes de ese mundo son en realidad quienes más nos interesa, por estar más al corriente con ellos y por ser los encargados de darnos sus consejos y enseñanzas (si son elevados) y hacernos saber sus persecuciones, jugarretas y malas influencias (si son atrasados).

Existe el alma y ha sido probado innumerables veces la supervivencia de la misma y el valor equitativo que representa para la materia; pues bien sabido es que toma a ésta para realizar una misión, y que una vez cumplida se despoja de su ropaje o vestidura (llamada mejor dicho materia) y que no tiene ninguna de sus particularidades, pues goza de conciencia de sí misma y se le atribuye la alegría o el sufrimiento, pues de otro modo no tendría para nosotros ningún valor. El alma, como se llama vulgarmente, no es otra cosa que el espíritu de los hombres, el cual está unido a éstos por un lazo fluídico llamado periespíritu. El espíritu para poder comunicarse con nosotros necesita materias adecuadas, — personas sensibles, — que la ciencia les dió por llamar, antes de conocer la verdadera magnitud y valor de éstas, enfermos de histeria, neurastenia o sufrir el mal de la alucinación, pero habiéndose comprobado que en esto no existía nada de lo que le atribuían, decidieron estudiar estos fenómenos espirituales llegando a hacer grandes descubrimientos y verdaderos prodigios. Estas personas, llamadas en el espiritismo médiums (palabra que proviene del latín y que significa: intermediario o medio), no con esto quiere decirse que dichas personas posean algo sobrenatural, pues estas facultades no son privilegios exclusivos, como dice el maestro Allan Kardec. Así que puede decirse que todos los seres materiales son médiums. No por eso todos están en condiciones de producir el llamado fenómeno de la mediumnidad, pues sólo se le aplica esta calificación a los que ya están caracterizados como tales; mas aún su materia debe llenar ciertas condiciones físicas y su espíritu facultades morales que lo hacen predisponer a la condición antes dicha, pues sino podría acarrearles serios perjuicios o verdaderos disturbios en su salud. Todos los médiums se especializan por su variedad y particularidad, y podría dividírseles en varias clases y de las cuales citaré algunas para mayor ilustración del auditorio, entre las que contamos; con los médiums de efectos físicos, sensitivos o impresionables, auditivos, parlantes, videntes, sonámbulos, terapéuticos, neumatógrafos, escribientes o psicógrafos, etc. Como Vds. han podido notar no tan sólo son médiums aquellos que hablan o escriben sino que existe una innumerable variedad de ellos, pero dado que son muy poco conocidos y muy difícil su control es que son más conocidos aquellos y que solamente en el campo experimental se acude a las demás mediumnidades. Los médiums facultativos son los que tienen una idea de su potencia y que producen los experimentos por un acto de su voluntad. Esta facultad está lejos de existir en todos los médiums en el mismo grado.

Otras personas son capaces de producir las experiencias más difíciles; tales como aportes, levitación de los cuerpos graves, sin escatimar el peso ni volumen; los más comunes de estos fenómenos son los de la levitación de los objetos, golpes y ruidos que hacen los mismos al levantarse. Estos experimentos sin ser de capital importancia, conviene no rechazarlos, pues, sirven para la convicción y como ayuda también para atraer prosélitos.

Después de haber hecho este paréntesis a mi conferencia, pasaremos a tratar el tema en cuanto se refiere a los médiums naturales o involuntarios. Estos son aquellos que poseen la facultad y la ignoran. Estos sujetos son dignos de mucha atención y estudio; estos fenómenos se desarrollan en cualquier edad y muy especialmente en los niños y jóvenes. Esta condición no es por sí misma el indicio de un estado psicológico, porque no es incompatible con una salud perfecta. Si el médium sufre o le aqueja alguna dolencia, es por razón de una causa extraña. Muchas veces la mecáni-

na ha sometido a seres débiles y frágiles a experimentos que a muchos les ha costado la vida; sólo por el hecho de comprobar si en esto existía la supercherie. Algunas veces estos experimentos hechos con malevolencia, han causado verdaderos estragos en la salud de los seres suscriptos, pues bien, con estos fenómenos no debe jugarse, porque hacer tales pruebas equivale a exponer la existencia de un ser humano, y a éste debemos guardar, cuidar y velar por ser una obra del Ser Supremo.

(Continuará)

NOTAS DEL EXTERIOR

Por X. X.

Para los que afirman que la Ciencia está en pugna con las enseñanzas del Espiritismo en lo que atañe al alma, ofrecemos hoy unos párrafos de una conferencia pronunciada por el profesor Arturo Compton, uno de los agraciados con el premio Nobel, en la Universidad de Yale, y que traducimos del "News Chronicle". Decía en esa ocasión el profesor Compton:

"Biológicamente hablando, la vida es esencialmente inmortal. La manzana puede morir; pero su semilla se transforma en un nuevo árbol, que crece, florece y da nuevas semillas. Es en virtud de que concentramos nuestra atención en el árbol que decimos que el fin de la vida es la muerte. La vida, ya sea en la semilla de una manzana, ya sea en la célula-germen del hombre, es esencialmente continua y eterna.

"Sobre el interrogante "¿qué me ocurrirá?", la Ciencia no puede dar una respuesta concreta, porque cuando se hace tal pregunta, nadie se refiere al cuerpo sino a la conciencia, al alma, o al espíritu, que no es material, y, por lo tanto está fuera del alcance directo de la Ciencia. Si afirmáramos que el pensamiento es una función del cerebro, es natural que la destrucción del cerebro debe implicar la destrucción de la conciencia.

"Esta hipótesis, con todo, me parece insuficiente para justificar los actos del hombre... Si quisiésemos ser razonables ¿cómo llamaríamos a la más importante particularidad de un hombre preeminente? ¿Será la fuerza de su cuerpo o el brillo de su inteligencia? ¿o pondríamos en primer lugar la bondad y nobleza de su carácter?"

Como se ve, un hombre de ciencia, al que hemos de suponer un eximio estudioso, ya que se hizo acreedor al premio Nobel para las ciencias, no solamente afirma la supervivencia del alma, sino que va más allá, afirma también la evolución de la materia y la eternidad de la vida espiritual y material, cosas ambas que son principios fundamentales de la filosofía espírita.

* * *

Después de esta opinión del profesor Compton sobre la eternidad de la vida, no vienen mal estas otras del sacerdote anglicano Mr. Tweendale, quien valientemente las expone en una reciente obra que lleva por título "Las manifestaciones de otro mundo", opiniones que ofrecemos a nuestros amigos los católicos y metodistas que en nuestro país se están dedicando con un empeño digno de mejor causa a combatir al Espiritismo y sus adeptos.

Mr. Tweendale, en el libro que mencionamos, dedica un extenso capítulo al análisis comparativo de los hechos medianímicos y los "milagros" del Antiguo y Nuevo Testamento, demostrando, con una serie numerosa de hechos que los fenómenos medianímicos de hoy son la reproducción de los fenómenos relatados en la Biblia, llegando a la conclusión de que combatiendo y proscribiendo a los primeros hay que rechazar también los segundos, y, para fundamentar su convicción en este sentido, escribe lo siguiente:

"¡En qué terrible error se hallan las confesiones cristianas modernas en su incapacidad de valorar la importancia de los fenómenos medianímicos! Su actitud a este respecto es un increíble ejemplo de la ceguera y del error de los hombres. ¡Cuánta simplicidad la del cristianismo confesional que se esfuerza por explicar esos hechos por la casualidad, la telepatía, la subconciencia, las alu-

naciones subjetivas, sin comprender que si así fuese era necesario explicar también con las mismas hipótesis todos los "milagros" de la Biblia; sin comprender que con el mismo golpe no solamente el cristianismo, sino también todas las religiones reveladas, morirían".

"Esta simplicidad, esta ceguera, llegan a los límites de lo inaceptable. Podríamos esperar un raciocinio semejante de parte de los ateos, agnósticos y materialistas; ¡pero no de los cristianos!... Si los hechos medianímicos son alucinaciones, entonces, ¿qué pruebas suministrarán las iglesias de cómo los profetas, los apóstoles y los santos no fueron víctimas de alucinaciones? ¡Ninguna! ¡Absolutamente ninguna! ¡Ni sombra siquiera de una prueba! Y es verdaderamente desolador asistir a este triste espectáculo de los eclesiásticos de las iglesias cristianas que desde lo alto del púlpito o en las columnas de sus periódicos se esfuerzan por arrojar el descrédito sobre los fenómenos medianímicos, acogiendo con placer las opiniones negativistas de seudomoralistas conocidos. ¡Qué alianza blasfema y monstruosa!

"Si los mensajes espíritas son obra del diablo, ¿quién nos podrá asegurar que no sucede lo mismo con los de la Biblia, los de los Padres de la Iglesia y los de los santos? ¿Qué certidumbre podemos tener de que los profetas y los apóstoles hayan recibido mensajes del Cielo por medio de los ángeles que se les aparecieron? ¿No serán éstos, más bien, demonios disfrazados? En verdad, usar semejante argumentación es ser herido por las propias armas con que se dispara.

"Las iglesias están actualmente en presencia de una serie de manifestaciones supranormales que no podrán, por mucho tiempo, negar u ocultar. Estas manifestaciones están destinadas a desempeñar un papel importantísimo en el establecimiento de la religión del porvenir.

"Es necesario, pues, decidirse a marchar con lealtad y franqueza hacia los nuevos tiempos, tanto más que con ello nada hay que perder, sino que, por lo contrario, está todo a ganar".

Como se ve, el reverendo Twcendale, como algunos otros de las confesiones anglicana y presbiteriana, van ya abriendo sus ojos a la luz y develando la verdad que se pretendía ocultar con dogmas de lo indiscutibles e intangibles.

¿Cuándo los católicos seguirán el camino de los protestantes? ¿Continuarán aferrándose al dogma? Suponemos que sí, porque ¡son tan enamorados de la obscuridad!...

* * *

Leemos en "The International Psychic Gazette" que los periódicos alemanes y polacos anuncian que el Espiritismo ha adquirido gran incremento en Rusia, a pesar de las medidas represivas que contra su divulgación han tomado y toman las autoridades policiales soviéticas.

Según dichos diarios, en todas las ciudades soviéticas, y muy especialmente en la de Moscú, existen numerosos médiums y verdaderas multitudes acuden a las sesiones medianímicas, demostrando gran interés por este asunto.

Eso sí, su desarrollo deja mucho que desear, pues siendo estas muchedumbres y los médiums gente poco ilustrada y, en su mayoría supersticiosa, el resultado de las sesiones es deplorable ya que en ellas sólo prima la curiosidad de saber lo que dicen los espíritus de Pedro el Grande o de Lenin y no el deseo de estudiar y moralizarse, que es el primordial fin de las comunicaciones del Más Allá.

* * *

A fines del año pasado falleció en Lyon (Francia) un médium, Alfonso Bouvier, el cual durante más de cincuenta años ejerció su mediumnidad poniéndola al servicio de la humanidad, en contra de sus propios intereses materiales.

Efectivamente, antes de 1880, su ocupación era la de comerciante, ocupación que siguió ejerciendo hasta que, una vez conocido el Espiritismo por él, fué desarrollándosele la mediumnidad curativa, lo cual trajo para él la consecuencia de tener que abandonar sus ocupaciones para atender a la cantidad cada día mayor de enfermos, muchos de ellos declarados incurables por los médicos, que acudían a su casa en procura de la salud perdida, y de los cuales sólo aceptaba lo que buena y libremente querían darle. Por medio de esta facultad preciosa realizó curas notabilísimas que si bien le atrajeron fama entre la gente del pueblo, también le acarrearon serios disgustos, ya que varias veces fué huésped de la cárcel pública de la ciudad de su residencia, acusado por el Sindicato de Médicos de Lyon como embaucador y hechicero.

Nada lo arredró ni detuvo en el cumplimiento de su misión. A despecho de las burlas, los escarnios y las perse-

ciones, siguió curando los males físicos de sus semejantes y, como si no fuera suficiente semejante tarea, todavía hizo más: fundó un semanario espírita, "La Paz Universal", cuya dirección asumió durante más de veinte años y en el cual hizo propaganda eficacísima a favor del Espiritismo.

Juntamente con estas actividades creó una obra de asistencia social para los ancianos desvalidos, la cual sostuvo a costa de grandes sacrificios pecuniarios y con el producto de las conferencias que durante quince años pronunció semanalmente y para asistir a las cuales cobraba "un centavo" la entrada.

Esta obra, modesta en sus principios, es hoy una institución muy conocida y respetada en Francia; lleva por nombre el de "Fundación Bouvier", con un capital de 40.000 francos en títulos del Estado, con cuyas rentas son atendidos anualmente en todas sus necesidades de 60 a 70 ancianos desamparados, que ven en esta forma transcurrir sus últimos días en paz y tranquilidad.

Alfonso Bouvier dejó su envoltura material a los 81 años de vida material, de los cuales, como decimos antes, cincuenta los dedicó al Espiritismo, en forma intensa y beneficiosa para sus semejantes.

Paz a espíritu tan altruísta y esclarecido, que supo hermanar los hechos y el Ideal.

* * *

Las autoridades francesas del Tonkin han prohibido la circulación en dicha posesión asiática de la "Revue Caodaiste" (Espírita) alegando para justificar la arbitraria medida tomada que la propaganda espiritista de nuestra hermana podía despertar en los indígenas el instinto de rebelión contra las autoridades.

Mala medida es la tomada para impedir la propaganda de ideas de liberación espiritual, y ello sólo nos indica que el sistema de gobierno implantado por Francia en aquella posesión debe ser muy despótico cuando se procura callar la voz de patrióticos que no se ocupan de asuntos políticos ni gubernamentales, sino de fomentar la libertad, igualdad y fraternidad espiritual de todos los seres humanos.

* * *

Hace tiempo nos ocupamos de un buen sujeto que en Francia se dedicaba a dar conferencias contra el Espiritismo, el cual, para mejor engañar a los incautos decía ser un nieto de Allan Kardec. Noticiamos también que el aprovechado sujeto había sido encarcelado acusado de calumnia y estafa por la publicación "Annales du Spiritisme".

Ahora nos llegan noticias de su sondena, pues el tribunal que lo juzgaba ha comprobado lo siguiente, para fundar esa condena:

"1o. — Que dicho conferenciante, para mejor engañar y dar mayor crédito a sus mentiras contra el Espiritismo, se hacía pasar como nieto del maestro Allan Kardec, aseveración que es falsa porque Allan Kardec no dejó descendencia alguna. En realidad era el doctor Rivail, de Lyon, y el nombre de Allan Kardec no era otra cosa más que el seudónimo con el cual firmaba sus escritos.

"2o. — Que el nombre del conferenciante detenido es Luis Enrique Fernando Dullier, nacido en Scharbeek (Bélgica), el 21 de Agosto de 1873.

"3o. — Que el pretendido Kardec anunció que sus conferencias eran patrocinadas por la "Sociedad de las Veladas Científicas y Literarias", con domicilio en la Calle de los Mártires núm. 64, de París, lo cual también es falso, pues dicha sociedad no existe en tal domicilio ni es conocida tampoco su existencia por la Prefectura de Policía del Sena".

La revista de donde tomamos estos datos, "Revue Spirite Belge", pide a todas las publicaciones espíritas la publicación de esta información con el fin de prestar "un servicio a la Verdad Espírita", cosa que nosotros hacemos con especial placer.

* * *

Noticias recibidas últimamente nos hacen saber que nuestro ilustre colaborador el doctor León R. Lemmel, vicepresidente de la F. E. Española, y presidente del Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, ha sido nombrado por el gobierno español miembro del Instituto Nacional de Física y Química de Madrid, en atención a sus estudios de orden científico.

* * *

Damos a conocer hoy el resultado de una encuesta realizada por la Royal Society de Londres con respecto a la tan difundida afirmación de que los "hombres de ciencia" no creen en el Más Allá. La sociedad citada formuló e hizo circular entre los hombres de ciencia de aquel país un cuestionario que contenía las tres preguntas siguientes:

"¿Cree Vd. en la existencia de una esfera espiritual?

"¿Cree Vd. en la libertad y la responsabilidad humanas?

"¿La evolución es compatible con la existencia de un Creador?"

Estas preguntas obtuvieron las siguientes contestaciones: La primera, 130 sabios, por la afirmativa y 13 por la negativa; la segunda, 173 afirmando y 7 negando, y la tercera, 142 por la afirmativa y 5 por la negativa.

Comunicáciones de la Entidad Espírita "Luis"

Obtenidas en el Centro "Diodoro Luis" de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano

GERMEN

Hermanos: A mí, sin ser notable mi instrucción, cúpome la suerte y la misión de reunir y recopilar los hechos y los fenómenos ocurridos constantemente mediante la influencia del mundo extracarnal afecto al planeta Tierra, influencia que llena rodeando y compenetrando la vida, la actividad y el desarrollo intelectual y moral del mundo que habitáis; siendo, en cierto modo, causa animadora de esa vida y de ese movimiento y foco, donde se reflejan los actos individuales y colectivos de la vida carnal, y de donde convergen esas mismas irradiaciones manteniendo perennemente la suma de actividades y conocimientos acumulados por las generaciones precedentes.

Los que aquí existimos, fuera del organismo carnal, fuimos y continuamos **siendo criaturas racionales, unidas y ligadas a la Tierra, constituyendo colectivamente el alma que la anima, dándole vida y actividad inteligente y rigiendo y regulando su progreso.**

Por estas razones, creo yo siempre conveniente, como preliminar a un estudio cualquiera, aducir los testimonios históricos que son como el desarrollo y progreso individual desde los límites embrionarios hasta la perfección y desenvolvimiento que actualmente alcanzan las ideas filosóficas.

Los gérmenes de los organismos y de las ideas se encuentran en la historia en constante fermentación y siempre en vías de desarrollo, de progreso y de eterno perfeccionamiento; siempre asimilándose elementos apropiados que animan, vigorizan y promueven su desarrollo.

Acontece que los gérmenes arrojados en el tiempo sobre un mundo, llegan a un campo insalubre y escasamente fecundo; la carencia de condiciones apropiadas y de cultivo, hace que las germinaciones se marchiten y degeneren, y a veces la actividad vital se suspenda, o poco menos, hasta que transplantadas, o con mejor cultivo toman nueva vida y frecuentemente llegan a florecer.

Así ha sucedido en el transcurso de los siglos, marchitándose y degenerando, trasmigrando y reproduciéndose en condiciones de fecundación y de cultivos distintos, los primitivos organismos y las primitivas ideas que en la Tierra germinaron.

Allá, en el Asia, grandes y desarrolladas manifestaciones de la inteligencia adquiridas y reveladas vivieron con esplendor; también fructificaron en otros continentes que han desaparecido, y en parte de algunos que actualmente existen, por causas de cataclismos geológicos, de inmigraciones de espíritus en vía de prueba o de misión; unos ignorantes y otros perversos, el egoísmo y la ambición de los hombres más cultos que libremente se erigieron, rebajándose moralmente, en directores y explotadores de la humanidad.

Estos hechos y otras causas y concausas, accidentales, y premeditación también por altas inteligencias que nos gobiernan, contribuyen al rebajamiento y degeneración de la robusta y frondosa flora y fauna, y de la esbelta, pero elegida, **humanidad** que en los primeros tiempos apareció indistinta y simultáneamente en varios puntos del globo.

Es indudable que los **mundos son pensados, dirigidos y formados por espíritus inteligentes**, y que antes de los mundos existen los espíritus que han de habitarlos, y siempre pueden aparecer seres racionales de elevadas condiciones intelec-

tuales; pero como sus artífices confeccionan un mundo para llenar las necesidades espirituales ajenas, y no las suyas propias, afluyen mayor número de espíritus atrasados e ignorantes; sin embargo, estas criaturas desdichadas no son abandonadas a sí mismas, y siempre han existido y existen sobre la tierra individuos, familias o pueblos más cultos y civilizados que conservan en su seno la tradición y se inspiran en las más elevadas regiones de donde proceden; acaso se funda en esto las **divisiones de las castas**; solamente que la **perversión humana**, por orgullo y soberbia, hizo que en vez de coexistir como protectores, éstos se convierten en explotadores, y cada cual pretende subyugar a su inferior.

Dejando esto aparte, y volviendo al tema propuesto, diremos que desde muy antiguo existía, conservada por la tradición de la casta más inteligente, **el principio de la inmortalidad del alma**, y unido al de su inmortalidad, **el de la unidad de materia, unidad de fuerza y unidad de inteligencia y de Causa Absoluta.**

Acerca de la unión del espíritu y el cuerpo se admitía una fuerza o flúido mediador que, como el calor en los cuerpos, era causa de su germinación, de su movimiento, de su desarrollo y de su actividad inteligente.

Admitiendo el espíritu la fuerza y la materia constituída orgánicamente mediante el flúido universal, se encontraba a gran altura, muy superior a los períodos de decadencia, en que inteligencias poco iniciadas en la tradición, pretensiosas y viciadas por las necesidades físicas y sociales, involucran todas las cuestiones en el afán de acomodar todos los conocimientos especulativos de la ciencia al mejoramiento positivo de la condicionalidad humana, particular y socialmente consideradas. Así sucedió en Grecia; espíritus adelantados encarnaron en misión de extender y propagar adormecidas ideas filosóficas conservadas, donde son animadas únicamente por el calor de marchitas inteligencias.

Espíritu, fuerza, materia, unidad de origen, es, sin embargo, conveniente para el mejor estudio comprender **como pre-existente y eterno el ser inteligente; la fuerza** es el resultado **de la polarización de actos**; siempre elemento impulsado y propulsor para producir, como mediador, el movimiento: **la materia**, elemento esencialmente pasivo, pero siempre medio de manifestación en **actividad**, mediante **la fuerza**, y conduciéndose siempre en virtud de leyes particulares y generales por las cuales la inteligencia se manifiesta.

Adiós.

LUIS

Tratado de Metapsíquica

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo")

(Continuación)

Este procedimiento, ya señalado por Michelet, fué erigido en método por Beaunis y Stevenson. (En el capítulo "El Sueño" expondremos la autoobservación de Stevenson).

Algunas veces el subconsciente de actividad onírica se revela de manera dramática. Véase dos ejemplos, tomados al mundo musical:

"El célebre compositor Tartini se había dormido después de haber intentado, en vano, de concluir un trozo musical. Tal preocupación le continuó en el sueño; en el momento en el cual se creía nuevamente entregado a su trabajo, desesperado por componer con tan poco éxito e inspiración, vió aparecer el diablo repentinamente, quien le propuso finalizar la sonata si le entrega su alma. Enteramente subyugado por su alucinación, acepta el trato propuesto por el diablo y escucha, muy nítida y claramente, ejecutar en el violón la sonata tan deseada con un encanto inexpresable. Se despierta en ese momento, en el transporte de su placer, corre a su escritorio y escribe de memoria el trozo". (Paul Chabaneix: "El subconsciente en los artistas, los sabios y los escritores". Tesis de Burdeos, 1897).

Ricardo Wagner, en su autobiografía publicada en 1911, hablando de una es-

tada que hizo en las costas de Liguria, relata:

"Yo deseaba huir del fuerte tragín del puerto, cerca del cual habitaba, por medio de un paseo a Spezzia. Este viaje, que no debía durar más de una noche, como consecuencia del mar agitado, también fué una aventura penosa. Mi malestar corporal fué aumentado por el mareo, y, completamente extenuado, capaz apenas de sostenerme, me alojé en el mejor hotel, el cual se hallaba, desdichadamente, en una calle angosta y bulliciosa. Después de una noche de fiebre y de insomnio, me esforcé, al siguiente día, en hacer un largo paseo a pie por los alrededores de la ciudad, cubiertos por bosques de pinos. Todo me parecía árido y desierto y no comprendía qué era lo que yo hacía allí. Habiendo vuelto al hotel después del medio día, me eché, sumamente cansado, sobre un duro lecho para aguardar la ansiada hora del sueño. Esta no llega; por lo contrario, caigo en una especie de sueño sonambúlico, en el cual siento de repente la impresión de deslizarme dentro de una corriente de agua. El ruido del agua se transforma en seguida para mí en el sonido musical del acorde "Es-dur" (C. de Vesme: "Los famosos 140 compases en sol mayor", nota. "Anuales des Sciencies Psychiques", pág. 251, 1911), que fluctuaba continuadamente en una interrupción figurada: estas rupturas se diseñaban como figuraciones melódicas de movimiento creciente, pero nunca desaparecía el sonido puro del "Es-dur", que, por su insistencia, parecía dar una significación sin límites al elemento en el cual me deslizaba. Como me pareciera que las aguas se cerraban sobre mí, me desperté con repentino terror, de mi semisueño. Comprendí en seguida que el prólogo orquestal de "El Oro del Rhin" había nacido en mí tal como ya lo poseía en mí mismo, sin haberlo podido conocer" (...sin que su "yo" consciente haya podido componerlo).

En el sueño de Tartini existió personificación de su subconsciente y en el de Ricardo Wagner simplemente dramatización.

En la categoría de los autores en los cuales el subconsciente activo interviene en el estado de vigilia, es necesario poner a un lado aquellos que, como Coleridge, Juan Jacobo Rousseau, Schopenhauer, presentan dos o tres veces en sus vidas una forma de producir análoga a la escritura paraautomática. En tales ocasiones, su pluma corre con la ligereza de la del paraautomatista sin que ellos se percaten de lo que escriben y siendo los más sorprendidos al leer las páginas que acaban de llenar. Estos son casos muy raros, porque los manuscritos de casi todos los escritores célebres están llenos de enmendaduras que prueban que su "yo" consciente seguía el consejo de Boileau: "Volved al telar veinte veces vuestra obra".

III

La actividad provocada del subconsciente

Debemos ocuparnos de inmediato del automatismo psicofisiológico normal.

Pierre Janet en 1889, describió bajo la expresión "El automatismo psicológico" el subconsciente disgregado en los histéricos. Entre éstos, el dominio del "yo" se restringe, por falta de síntesis y pierde una gran parte de la sensibilidad y el contralor de ciertos movimientos mientras que, a la inversa, el dominio del subconsciente, vuelto autónomo, se extiende.

Los animales traen innatas coordinaciones de músculos estriados gracias a las cuales cumplen sin vacilación los movimientos externos necesarios a su vida, aun cuando estos movimientos sean desacostumbrados.

Arrojado al agua un perro poseyendo toda su musculatura ejecuta toda la serie de movimientos rítmicos de los cuatro miembros: el acto de nadar, que él no ha aprendido, el hombre está obligado a aprenderlo: la inteligencia está en proporción inversa del instinto.

(Continuará)

Noticias

El festival de "Luz y Vida", en honor de su presidente

Galantemente invitados por nuestros hermanos de "Luz y Vida", nos fué grato el concurrir a la velada literario-musical que dicha Asociación celebró en el amplio salón de la Italia Unita el 7 de mayo próximo pasado, en honor de su presidente, señor Juan Q. Castro.

El bello acto, al cual asistió una crecida y selecta concurrencia, se inició pocos minutos después de la hora anunciada por la orquesta del maestro Boutureira, con una bella y hermosa composición musical, ejecutada la cual el homenajeado, señor Castro pronunció breves palabras de agradecimiento por la distinción de que era objeto por parte de sus consocios y a la que él — según manifestó humildemente, — dijo que no se creía merecedor.

Terminada la ovación que saludó las últimas palabras del agasajado, el cuadro artístico "Luz y Vida", jugó en escena un divertido juguete cómico que fué ruidosamente festejado y aplaudido, como también lo fué el número que le siguió, a cargo del cancionista señor N. Segretto y sus guitarristas, quienes hicieron oír las más selectas páginas de su repertorio; poniendo fin a la primera parte del programa el diálogo "La Poesía en Broma", que tuvo por intérpretes — muy excelentes por cierto — a los señores Reyes y Vescovo, cuya labor fué justamente aplaudida.

Luego de un breve intervalo el cuadro artístico "Luz y Vida", dirigido por el señor Juan Q. Castro, puso en escena la obra espiritista que lleva por título "El Alma de la Muerta", la que fué magistralmente representada y en la que tuvieron especial lucimiento la señora E. P. de Castro y señoritas Irma Paolini, que bordaron sus respectivos papeles y fueron felizmente secundadas en su labor por los señores Castro, Guerrieri y Alcoba, todos ellos muy discretos y acertados en sus papeles.

Puso fin a la fiesta la orquesta Boutureira con un especial y escogido programa de bailables, que fué ampliamente aprovechado por la concurrencia joven, la cual bailó entusiastamente hasta las primeras horas de la mañana del domingo.

Por nuestra parte, nos retiramos sumamente satisfechos y agradecidos, no sólo por la calidad del hermoso espectáculo que nos fué dado presenciar, sino por la fraternal acogida que nos fué dispensada por los miembros de la C. D. de "Luz y Vida", quienes, en todo momento, tuvieron para nosotros la más delicada atención, agasajándonos y honrándonos en toda forma, destacándose de entre ellos, por su obsequiosidad, su presidente, señor Castro, y su secretario, señor Guerrieri.

26° Reparto de Ropas a los Niños Huérfanos

Para el día 10 de julio próximo se ha fijado la fecha en que se realizará el reparto de ropas a los niños huérfanos que periódicamente cumple nuestro Taller de Costuras.

Las damas que constituyen su comisión directiva activan en estos momentos febrilmente la confección de vestidos y trajes, abrigando el propósito de que el próximo reparto sea el más completo y abundante que se haya hecho hasta la fecha.

Por otra parte, la C. D. de la Asociación y numerosos amigos de nuestra casa también han contribuído generosamente para que puedan llevarse a cabo los deseos de las sostenedoras y organizadoras del Taller, razones éstas que permiten presagiar todo un suceso.

Revistas de Canje

Visitaron nuestra mesa de redacción durante el mes de mayo, los siguientes colegas:

"Constancia", "La Idea", "Luz y Vida", "Vivir", "Vida Naturista", "Revista Exotérica", "Revista Sudamericana de Endocrinología, Inmunología y Quimioterapia", "Cosmos Espírita", de la Capital Federal; "La Nota Espiritista", de Lanús (B. A.); "Idealismo" de Rafaela (Santa Fe); "Hoja Teosófica", de Salto; (R. O. del Uruguay); "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Pablo; "Alma e Coraçao", de Belem Pará; "Lux", de Caiteté, Bahía; "A Revelaçao", de Pará, (Brasil); "El Siglo Espirita", de Méjico; "Rosendo" de Matanzas; "La Idea", de Santa Clara; "Rayo de Luz", de Ponce, (Puerto Rico); "Luz del Porvenir", de Barcelona; "Amor", de Gerona; "Psicología" de Sabadell (España); "Revista de Espiritismo", "O Mensageiro Espirita", "Ideal Christao", de Lisboa; "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga (Portugal); "La Ricerca Psichica", de Milán (Italia); "Revue Spirite", de París; "Les Forces Spirituelles", de Neuilly-sur-Seine, (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques", "Revue Belgica", de Bruselas; "Pour la Verité", de Ixelles, y "Le Sincérisme" Waltwilder par Bilsen. (Bélgica).

DR. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende clínica en general y de preferencia: enfermedades del pulmón y vías respiratorias

Horas de Consulta: de 14 a 18 horas, todos los días, menos domingo

C. CALVO 224 — U. T. Av. 5976 — Bs. AIRES

IRENE D. DE BIACCHI

PARTERA

Recibe pensionistas

Consultas de 10 a 19 horas

CHARCAS 3322 U. T. Palermo 2651

PARA COMBATIR

TOS RESFRIOS Y GRIPE

TOME LAS PASTILLAS

AITON

PRECIO DE LA CAJA $ 1.00

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

U. T. 61, Corrales 0531

ZUCARSINE

Milagrosa Medicina

para Señoras, Niños y Hombres

Salta 1099 U. T. 0394 B. Orden

GRAN

ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR

— DE —

MANUEL GROVA GONZALEZ

3802 — TANDIL — 3802

Teléfonos

U. T. (67) 8692

Cooperativa 231 Flores

CONSULTORIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

DIOS Y PROGRESO

Director Jefe: Dr. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende personalmente en su Consultorio a los enfermos de la Asociación, todos los días, menos domingo, de 14 a 18 horas, debiendo los pacientes solicitar en la secretaría de la Asociación, Carlos Calvo 216, la tarjeta necesaria para su asistencia

CARLOS CALVO 224 — U. T. 33, Avenida 1691 — Bs. AIRES

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES			DIMENSIONES		
2 ½ × 3	Por un mes	$ % 1.50	En ¼ página: Por un mes	$ % 7.—	
3 ½ × 5	" tres meses	" 4.—	" " " tres meses	" 20.—	
3 ½ × 5	" seis meses	" 7.—	" " " seis meses	" 33.—	
3 ½ × 5	" un año	" 12.—	" " " un año	" 60.—	
3 × 6	" un mes	" 3.—			
3 × 6	" tres meses	" 6.—	Media página: Por un mes	" 8	
3 × 6	" seis meses	" 10.—	" " " tres meses	" 20.—	
3 × 6	" un año	" 18.—	" " " seis meses	" 35.—	
6 × 5	" tres meses	" 8.—	" " " un año	" 65.—	
6 × 5	" un mes	" 3.—			
6 × 5	" seis meses	" 13.—	Página entera: Por un mes	" 12.—	
6 × 5	" un año	" 33.—	" " " tres meses	" 32.—	
15 × 4	" un mes	" 5.—	" " " seis meses	" 60.—	
15 × 4	" tres meses	" 14.—	" " " un año	" 110.—	
15 × 4	" seis meses	" 25.—			
15 × 4	" un año	" 50.—			

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Remisión de valores deben hacerse por carta certificada, en cheques o giro postales a nombre del Tesorero de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", señor José Villaverde – Carlos Calvo 216.

EL TALLER DE COSTURA DE BAJA ASOCIACION NECESITA DE SU COOPERACION — LOS NIÑOS SE LO AGRADECERAN INFINITAMENTE

LECTOR: A TI NOS DIRIGIMOS NECESITAMOS QUE COOPERES A NUESTRA OBRA: HAZ UN SUSCRIPCION

Año X N. [illegible]
Julio-Ag. de 1932

No. 620



EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

Carlos Calvo 216
Buenos Aires

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESION:

SESIONES DE PROPAGANDA: Días Martes a las 21 horas. — A estas sesiones la entrada es libre.

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a las 21 horas. Unicamente para Asociados y a los cuales es OBLIGATORIA la presentación del carnet, cuando se les solicite. A estas sesiones No será permitida la entrada a personas visitantes, salvo socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de la Institución a que pertenezcan y previa presentación de éstas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o no a quienes las presenten y personas presentadas por los asociados, no pudiendo éstas últimas asistir a más de una sesión. — Estos visitantes actuarán en calidad de oyentes.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a beneficio de este Taller.

REVISTA "EL ESPIRITISMO"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

LABORATORIO METAPSIQUICO ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

Esta Biblioteca funcionará para los asociados los días LUNES de 18 a 20 horas y MARTES y VIERNES de 21 a 23 horas.

BIBLIOTECA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca funcionará para los asociados y público en general los días LUNES de 18 a 20 horas; MARTES y VIERNES de 21 a 23 horas y SABADO de 15 a 18 horas.

HAGASE SOCIO

razón, dejando de ser un obstáculo para las actividades de la imaginación y de la intuición, facultades éstas por donde, a través del objeto y del sujeto, la potencia creadora se revela cumpliendo su designio.

— En este caso, ¿qué papel desempeña la razón? ¿Cuál es su función?...

— ¿Su papel? El de discurrir, y su función el acto de entendimiento, en sentido transcendente; no en el concreto que indica la norma, sino en el transcendente que expresa la vida.

Es desde esta colina del entendimiento desde donde se contempla toda la grandeza de esta facultad sublime con la que el ser humano ha alcanzado esa superioridad que lo singulariza entre todos los seres que viven en su mundo.

El orden no puede pretender realizarse en absoluto porque perdería su razón de ser y el equilibrio, falto de esas fuerzas extrañas que resisten a toda sistematización, falto de ese fermento vivo que circunda los límites de la razón, desaparecería, consumido por la inercia, como se anularía la eficacia del impulso en un medio donde existiera el vacío absoluto...

Inútil continuar discurriendo, amigo mío, sobre lo que por sí mismo se demuestra.

Cuando se aprende a pensar por cuenta propia y libres de preconceptos nos entregamos con fe y entusiasmo a nosotros mismos; cuando nos sumergimos en ese fondo sin fin de lo que somos y representamos, percibimos la voz silenciosa de nuestro íntimo y a partir de aquel momento observamos que todo el panorama de la vida, que es nuestra vida, cambia.

Al ampliarse el campo de la conciencia lo ilimitado toma sentido. La conciencia inmediata resultante de este hecho es que desaparece el miedo y toda abstención y toda renuncia dejan de ser impuestas por el temor. Son simplemente una consecuencia de un estado de dominio en el que no caben las violencias.

La razón apolínea se desentiende por completo de la vida nocturna del individuo; pero la razón transcendente, no: ella continúa siendo el faro que ilumina al sujeto en esos estados en que se siente "ser actor y espectador" de sí mismo, y en su función autocrítica aprende a interpretar el lenguaje simbólico y el significado de las imágenes ignogójicas con las que el yo "superior" suele expresar sus ideas hasta darles un sentido corpóreo, sin lo cual no pueden ser entendidas en el plano de la conciencia normal.

En ese mundo misterioso, en ese lado nocturno de la vida del ente humano, la razón trascendente, extasiada ante la magia dionisíaca del espíritu, pierde su carácter especulativo pasando a ser intuición.

Resumiendo: Nuestro concepto del equilibrio no se fundamenta con la razón apolínea sino que adquiere forma y sentido mediante el entendimiento recíproco de los dos principios.

Vida y razón: naturaleza y arte.

Comprende una serie sucesiva de estados de conciencia constantemente ordenados y eternamente renovados.

Porto Alegre, Julio de 1932.

Asociación "Dios y Progreso": Un Hermoso Acto Social y una Bella Obra de Solidaridad Humana

Por **Curioso**

En el transcurso de los meses de junio y julio últimos nuestra Asociación ha realizado dos actos, que si bien difieren por su índole, responden ambos a una misma finalidad: la de aunar esfuerzos y estrechar vínculos fraternales.

Me refiero a la fiesta celebrada en nuestros salones el día 11 de junio, a beneficio de nuestro Taller de Costuras y al Reparto Anual gratuito de ropas a los niños huérfanos y pobres, efectuado también en nuestro salón el día 10 de julio, por las damas que tienen a su cargo esta acción de solidaridad humana instituida por nuestra Asociación.

Aunque para quien esto escribe tenga un mayor valor espiritual y moral el segundo de los actos realizados, el orden

cronológico en que fueron cumplidos lo obliga a reseñarlos sintéticamente, de acuerdo a las fechas en que se llevaron a efecto, razón por la cual me ocuparé en primer término de la fiesta familiar del 11 de junio.

Digo fiesta familiar, porque, en realidad, más que una fiesta social y protocolar, ella fué una reunión agradable; una de esas reuniones en cuyo ambiente predomina el cariño fraternal, la alegría sana de hallarse entre familiares que lo aman y agasajan a uno, haciendo que nuestro espíritu se sienta fortalecido, haciéndose más bueno y tolerante para con sus semejantes.

Inicióse esta fiesta con una preciosa sinfonía ejecutada magistralmente por la orquesta social que dirige el maestro Norero, siendo ella quien cosechó los primeros aplausos de la noche, por la correcta ejecución de la "ouverture".

Siguió a este número inicial la palabra del presidente de nuestra Asociación, señor García, quien ofreció a la nutrida concurrencia que llenaba el salón la velada, en los términos que siguen:

"Señoras, señores: La celebración del undécimo aniversario de existencia de nuestro Taller de Costura, hace que nuevamente estemos reunidos en este recinto, que si bien es pequeño por sus dimensiones materiales, es, en cambio, muy grande en lo que concierne a las espirituales, ya que en él se han planeado y llevado a la práctica iniciativas provechosas para la porción de humanidad que constituye el ambiente visible en que desenvuelve sus actividades la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso".

Una de esas iniciativas, posiblemente la más simpática y la que más voluntades anna para la consecución de un fin, aquella que tiene por misión procurar un poco de abrigo para los cuerpecitos ateridos de los niños cuyos padres no se lo pueden proporcionar, es la que nos reune periódicamente en esta sala, a la cual todos concurrimos, no tanto con el egoista propósito de divertirnos sino con el más noble y elevado de allegar una mayor suma de recursos con que adquirir la mayor cantidad que nos sea posible de ropas confeccionadas, de géneros, etc., a fin de poder satisfacer las necesidades del mayor número de niños, número que día a día vemos crecer; mal lamentable que nosotros no podemos evitar ni eludir, ya que éste mal es un problema que han de resolverlo otros: aquellos hombres que por misión tienen la de gobernar y conducir a los pueblos que rigen a la felicidad y bienestar morales y materiales.

Pero si nosotros no podemos resolver el problema, desdoroso e infamante para la colectividad humana, que significa la abundancia en demasía para unos y la carencia total, o casi total, para otros, podemos, por lo menos, mitigar algo, — muy poco, es cierto, — dentro de nuestra esfera de acción, esa carencia, aunando nuestros esfuerzos, reuniendo nuestras escasas monedas, entregándolas con amor y cariño, sin desconfianza y sin temor a que sean defraudadas ni nuestras monedas ni nuestras esperanzas, a las buenas señoras y señoritas que tienen a su cargo esa gran obra de misericordia de "vestir al desnudo", que les ha encomendado nuestra Asociación, tarea que ellas llevan a cabo silenciosa, callada, tesoneramente, día tras día, mes tras mes, año tras año, sin descansar, sin desfallecimiento, con un desprendimiento sin reatos, con un entusiasmo sin límites, con un renunciamiento de sí mismas tan sublime, que hace que nosotros las admiremos, las veneremos como unas santas, y las consideremos como unas "madres" de la humanidad doliente que hasta ellas llega.

Y es que eso representan para nosotros, y como tales las consideramos quienes las vemos a diario afanadas en la confección de ropas y afanosas en la administración parsimoniosa de los recursos que se les confían y que ellas saben son de pobres y destinados a otros más pobres. Porque esto y no otra cosa es nuestro Taller de Costura. Un Montepío creado y sostenido por pobres en dinero, aunque ricos en sentimientos, para socorrer a otros aún más pobres. Pero en este Montepío hay una diferencia fundamental con los demás. No se ha creado para socorrer a nuestros asociados ni para quienes profesen nuestra ideología. No; este Montepío ha sido creado y es sostenido para favorecer a todo aquel que lo necesite, sin distinción de ninguna clase, sin preferencias enojosas y sin desigualdades irritantes, ya que para ello existe una razón fundamental: a todos pedimos; entonces, a todo el que lo necesite, debemos dar, y damos. La única di-

ferencia que cabe y practicamos es: al que más necesita, más hay que darle. Esto es lo que hacen nuestras hermanas; darle a cada necesitado lo que le es menester, dentro de sus urgencias y la posibilidad de nuestros recursos. A nadie se le pregunta qué piensa o qué cree; sólo se le pide que compruebe su necesidad real; comprobada ésta, el auxilio, poco o mucho, se da sin reticencias, sin cortapisas. Lo único que lamentamos siempre es que no seamos ricos, muy ricos, para dar más, cada día más, hasta extinguir, de una vez por todas, y para siempre, ese mal que aflige a la humanidad llamado "miseria", que tantos sufrimientos morales y materiales genera, y para cuya extirpación pareciera que nuestra humanidad no supiera encontrar el remedio necesario.

Por ello, mientras no se encuentre el remedio para ese mal que azota a los más y que tan cruelmente se ensaña con la parte más débil e indefensa de la humanidad: el niño, es que será necesario que se multipliquen al infinito instituciones altruístas como nuestro Taller de Costuras. ¡Hay que vestir al niño! ¡Hay que procurarle todo lo que necesite cuando sus padres no puedan dárselo! ¡Salvemos al niño de hoy, si queremos hacer de él un hombre del mañana, sano de alma y de cuerpo, capaz de impulsar al mundo hacia su felicidad moral y material! Estos debieran ser los postulados que debiéramos grabar indeleblemente en nuestra alma y en nuestro corazón los hombres de hoy, teniendo en cuenta que cada niño que vistamos, alimentemos o eduquemos, será un alma que mañana, cuando nosotros hayamos desaparecido, recordará los beneficios que por él hayamos hecho, elevará a Dios sus preces por nuestra salud espiritual, y con ese solo recuerdo nos devolverá la caridad que hoy le hayamos hecho.

Ahora, señoras y señores, perdonadme si con estas mis palabras precedentes he llevado un poco de tristeza a vuestra alma, al hablaros de males que a todos nos afectan y que también todos quisiéramos calmar y hacer desaparecer. En cambio de esa tristeza, señoras y señores, voy a ofreceros la fiesta de esta noche en nombre de las damas del Taller de Costura, en primer lugar, y en segundo, en el de la Asociación "Dios y Progreso". Ambas instituciones tienen mucho que agradeceros, puesto que vosotros sois los que en su mayor parte allegais los recursos necesarios para que el Taller de Costura cumpla su tarea humanitaria, tarea que podéis ver materializada en todo su alcance el día 10 del próximo mes de julio si querés molestaros en volver a este salón a presenciar el reparto de ropas confeccionadas y adquiridas con vuestras donaciones que en ese día harán nuestras abnegadas compañeras del Taller.

Dicho esto, señoras y señores, os invito a que deleitéis esta noche vuestro espíritu, disfrutando del programa que nuestros artistas y nuestros músicos han preparado en honor vuestro, para agradeceros vuestra ayuda, y venid también, el 10 de julio a comprobar por vosotros mismos cómo invierten vuestros dineros y vuestras donaciones en especie nuestras buenas y dignas asociadas. Os esperamos, pues, también ese día. Seréis, como hoy, nuestros invitados de honor, y tendremos, al igual que hoy, sumo placer en atenderos con diligencia y serviros con placer.

He dicho".

Una nutrida salva de aplausos acogió las palabras de nuestro presidente, palabras que, por otra parte, habían merecido una atención benévola y respetuosa de los oyentes, quienes al aplaudirlas manifestaron su aprobación implícita a la labor de las damas de nuestro Taller.

La epidemia de gripe, reinante en la fecha de la fiesta, hizo que hubiera de ser alterado el orden del programa artístico, así como también la inclusión de otros números en reemplazo de los que, víctimas del malestar gripal, no pudieron concurrir a cumplir sus compromisos.

Fué así como a continuación de las palabras iniciales, el "regisseur" señor José Carrillo, anunció con su locuacidad y gracia acostumbradas la iniciación del programa con el "Número Sorpresa", a cargo de los asociados señores Miguel y César Barnetche.

En efecto, "número sorpresa", y de sorpresa grata y reidera fué el que nos presentaron. Bien caracterizados los actores, de poeta transcendente y futurista, el uno, —César Barnetche,— y de niño zangolotino, parlanchín y travieso, el otro, —Miguel Barnetche,— matizaron el chispeante y gracioso diálogo con una mímica adecuada a las diversas situaciones creadas a los protagonistas por su autor, labor escénica que dió mayor realce

a las mismas, haciendo que el auditorio riera franca y ruidosamente durante todo el diálogo y premiara con una prolongada y nutrida salva de aplausos la labor interpretativa de los hermanos Barnetche.

Siguió a este número cómico uno de canciones nacionales a cargo también de otro de nuestros asociados: el joven Gervasio Peláez, quien con su bien timbrada voz hizo el deleite de sus oyentes cantando varias de las canciones nacionales más en boga, muchas de las cuales hubo de repetir ante el pedido insistente del público, que lo aplaudió con entusiasmo.

Vino a continuación un excelente número de música nativa, eximiamente ejecutada por los concertistas de guitarra señores Honorato y Mendoza, quienes gentilmente quisieron prestar su concurso a nuestra fiesta, en el cual, haciendo derroche de maestría e impecable ejecución, hicieron oír los más sentidos y hermosos motivos musicales de nuestro país, siendo escuchados con ese respetuoso silencio que embarga el espíritu ante una exhibición de arte superior y puro, silencio religioso que culmina en el entusiasta y sincero aplauso con que se premia la labor de quien nos hace saborear las bellezas de armonía que encierra un motivo musical, bellezas avaloradas aún más si cabe por una ejecución impecable e inteligente, como la que los señores Honorato y Mendoza hicieron en las varias piezas que hicieron gustar a sus oyentes.

Pero si este número agradó al público, el que le siguió no fué menos grato. Estuvo él a cargo de la conocida y reputada cancionista señorita Maruja Páez, quien, ante la enfermedad del señor San Lorenzo, se brindó galantemente a reemplazarlo, aún en inferioridad de condiciones, pues siendo un número improvisado, por así decirlo, ante la falta de sus acompañantes habituales, hubo de serlo por los señores Honorato y Mendoza, quienes dando una prueba de altruismo y de cariño a su arte, se prestaron gentilmen-

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



La Comisión del Taller de Costuras y el Presidente de la Asociación dan comienzo, el día anterior del reparto, a la preparación de los paquetes de ropas destinados a los niños poseedores de los vales distribuídos por la subcomisión visitadora del Taller de Costura

te a acompañar a la señorita Páez. El resultado de esta conjunción de virtuosos del canto y de la música nativos fué uno de los exponentes más elevados de ese arte que hayamos escuchado. Así también lo apreció la concurrencia, al premiar con una ovación su labor interpretativa y que vino a constituir el broche de oro con que se cerró la primera parte del programa artístico.

Breves minutos de intervalo para preparar la escena, y Carrillo nos anuncia la presentación del cuadro artístico social dirigido por "Antoñito" Lozano, quien, según nos dijo el "regisseur", iba a "ejecutar" el sainete en un acto y cuatro etapas que lleva por título "La Viuda de Reboredo".

Nunca le perdonaremos a Carrillo su mentira. El nos anunció que iban a "ejecutar" nuestros muchachos a "la viuda", como si nuestros muchachos fueran alguno de esos tantos conglomerados de seudos artistas que lo mismo "ejecutan" un "Don Juan" que una "viuda", ya sea ésta "alegre" o de "Reboredo".

mejor, que la de algunos artistas consagrados.

Esto es lo que sucedió con "La Viuda de Reboredo". Nosotros, que habíamos visto esta obra por el conjunto de la gran Olinda Bozán, nos preparábamos a ser tolerantes con nuestros muchachos en la creencia de que ni por asomo estarían a la altura del cuadro de intérpretes de la popular artista nacional confesamos que nos equivocamos en nuestras apreciaciones.

La dirección consciente, meticulosa e inteligente de "Antoñito", así como la disciplina del conjunto que dirige, se pusieron en evidencia en la representación de esta obra, presentándonos una versión de ella que en nada desmerece de la que se ofrece por la compañía de Olinda Bozán, en el Apolo. Todos y cada uno de los componentes del cuadro estuvieron acertadísimos, no sólo en la caracterización de los personajes que les cupo materializar en escena, sino que les dieron vida con tal acierto y propiedad que nos hacían olvidar la ficción escénica, ha-

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



En pleno reparto, hallándose nuestro salón repleto de niños, suspéndese éste por breves momentos para efectuar la rifa gratuita, la cual despertó una expectativa enorme en los pequeños concurrentes, como puede apreciarse en ésta nota gráfica, y quienes se mantuvieron atentos y silenciosos durante el acto, estallando luego en gritos y manifestaciones de alegría infantil, aplaudiendo a los ganadores de los diversos premios.

¡No! Nuestros humildes y modestos muchachos, cuando se deciden a montar en escena una obra cualquiera, lo hacen con toda corrección y propiedad, y su labor, en muchos casos, es tan buena, si no

ciéndonos creer en escenas de la vida real.

Enunciar esto es el mejor elogio que podemos hacer del conjunto artístico "Dios y Progreso", y los aplausos que

cosecharon durante la representación, los consideramos justos y bien merecidos.

¿Destacar la labor de alguno o algunos de los artistas? Seríamos, posiblemente injustos. Sólo mencionaremos, como ya lo hicimos antes, la acertada dirección de Lozano y la disciplina que ha sabido establecer en su cuadro, factores ambos que le han permitido ofrecer una versión teatral de la obra representada tan ajustada y correcta y que en nada desmerece de la presentada por artistas profesionales de fama.

¡Bien, por los muchachos que a Lozano tienen por capitán! Han ganado en buena lid los muchos aplausos que escucharon durante la representación.

Pocos minutos más tarde, y el maestro Norero, con su orquesta, hacía las delicias de la gente joven y... de la vieja, que se entregó entusiastamente a la danza, no desperdiciando ni uno solo de los bailables, y cuando a las cinco de la mañana del domingo la orquesta tocó el último compás del "Poutpourri "Dios y Progreso", los bailarines lograron con su insistencia que el maestro Norero les "regalara" dos o tres piezas más, bailadas las cuales todos se retiraron contentos y satisfechos, deseando que estas fiestas tan gratas y familiares se reproduzcan más a menudo.

* * *

Tócanos ahora reseñar el segundo acto de nuestra Asociación: el Reparto Anual Gratuito de Ropas a los niños huérfanos, realizado, como estaba anunciado, el domingo 11 de julio.

Aquellos que, como el que escribe, conocen la labor que nuestro Taller de Costuras ejecuta, sabían de la actividad febriciente que desde hacía más de dos meses venían desplegando las damas que lo dirigen, augurábamos que el próximo reparto que se anunciaba sería superior a los anteriores, a pesar de la crisis porque cruzamos.

En efecto, reforzada la comisión permanente del Taller con una subcomisión auxiliar compuesta por la señorita Angélica Sallago, señoras Herminia U. de Santiago, Faustina de Añón, señorita Juana D'Alessio y señores Miguel y César Barnetche y Gervasio Peláez en los últimos días anteriores al del reparto proyectado, desplegó una actividad extraordinaria, lo que permitió superar la obra de años anteriores, como quedó demostrado el 10 de julio último, superación que causó satisfacción y sorpresa, aún en los mismos que, por un motivo u otro, mucho sabíamos de lo que iba a suceder, actividad que se documenta con las notas gráficas que de la Exposición y Reparto acompañan a este artículo.

Tres días antes del fijado, o sean los días 7, 8 y 9, las damas del Taller expusieron en nuestro salón su labor del año, materializada en una cantidad apreciable de vestidos, trajes, calzados, prendas sueltas de ropa, juguetes, golosinas, etc., etc., a repetirse el día anunciado.

Llegó este y nuestro salón se vió colmado de niños, que venían en busca de lo que se les había prometido.

Pocos minutos después de la hora fijada, las 14 horas, en sus puestos de labor las comisiones del Taller y de la Asociación, dióse comienzo al acto con la ejecución coreada del Himno Nacional.

Después de breves palabras dedicadas a los niños por el presidente de la Asociación, la Presidenta del Taller de Costuras, señora Francisca L. de Latorraca, en unión de la secretaria, señorita Ana Pilato, las señoritas Sallago, D'Alessio, Velárdez, señoras de Santiago, Añón, Eguren y señores García, Canelia, Eguren, Barnetche, Villaverde, Barroero, Norero y Santiago, empezaron el reparto de los paquetes de ropa, preparados con anterioridad y de conformidad con los vales previamente repartidos por la subcomisión visitadora.

Poco más o menos, a la mitad del reparto fué suspendido éste para proceder al cumplimiento del número sorpresa que la comisión tenía reservado a nuestros pequeños visitantes y que consistía en una rifa gratuita entre ellos de lo siguiente: A las niñas, una hermosa muñeca, donada por la señorita Rosa Norero; un hermoso vestido y un bonito delantal; para los varones, un valioso traje de paño, una panzuda pelota de football, y un trajecito marinero.

No es para descripta la expectativa de los pequeños cuando la niña Paquita Bandera extrajo el primer número de la rifa para las niñas, al que iba a corresponderle la hermosa muñeca. Fué éste el número 188, y su poseedora, resultó ser una preciosa morochita de poco más o menos diez años, llamada Catalina Pérez, y domiciliada en Paseo Colón número 969.

No es para descripta la emoción de la pequeña al recibir su premio. Con lágri-

mas de alegría en los ojos, con esa sinceridad propia de los niños manifestó a la señora de Latorraca que nunca hasta entonces sus bracitos de futura mamá habían oprimido contra su pecho otras muñecas que esas de trapos viejos que fabrican las niñas pobres para hacerse la ilusión de poseer el juguete visto en la vidriera del bazar del barrio y que no les es posible comprar debido a la pobreza de sus progenitores.

La segunda cédula extraída correspondió al número 133, y su poseedora fué la niña Dora Santos, domiciliada en San Juan 338, y a quién, en consecuencia, correspondió el hermoso vestido.

La cédula número 3, que adjudicaba a la poseedora el bonito delantal, correspondió a la niña Delfina Irene Míguez, con domicilio en la calle Luján 321, y poseedora del número 164, que fué el agraciado.

Pasóse luego a extraer los números correspondientes a la rifa para varones.

El primer número extraído fué anulado, pues correspondió a un número que no estaba en circulación, resolviéndose que este premio fuese extraído al final.

Extrajéronse, pues, el segundo y tercero, a los cuales correspondían el trajecito marinero y la pelota de football. Correspondió el primero al niño Yado Cartriges, de 3 años, con domicilio en la calle Alvarado 736, poseedor del número 88, y la segunda al niño C. Destéfano, domiciliado en Carlos Calvo 1674, y quien poseía el número 83, que fué el agraciado.

De acuerdo a lo resuelto volvió a sortearse el primer premio. La veleidosa fortuna quiso que este primer premio le tocara al número 28, y que éste número lo poseyera el niño Rubén Giovane, domiciliado en la calle Suárez número 929.

Continuóse luego el reparto a todos los que tenían vales. Una vez terminado, y como nuestro local se viera materialmente invadido por niños que nos pedían ropa, la Comisión del Taller, en un breve acuerdo, y de conformidad con la presidenta de la Asociación, resolvió con muy buen acierto a juicio nuestro, repartir una buena cantidad de piezas sueltas de ropa y algunos pares de calzado que había sobrantes, medida con la cual también salieron satisfechos estos postulantes de último momento que no pudieron proveerse de los correspondientes vales.

* * *

En suma, dos actos sociales de muy alto valor como exponentes de lo que puede hacerse cuando hay voluntad y deseo de trabajar en bien de nuestros semejantes, uniendo fuerzas, coordinando voluntades alrededor de un ideal de amor fraterno como es el Espiritismo, amor que se patentiza con hechos como los dos que acabo de reseñar sucintamente, y de los cuales, como he dicho al comienzo, el más hermoso es el segundo, pues que en él se pone en acción una obra de misericordia, la que manda vestir al desnudo.

NUESTRAS CONFERENCIAS

Las Obras de Misericordia: Las Siete Espirituales

Por Angel Aguarod

(Conclusión)

VI.—CONSOLAR AL AFLIGIDO
VII.—ORAR POR LOS VIVOS Y LOS MUERTOS.

Cirineos deben ser los hombres de sus hermanos, cuya pesada cruz les causa aflicción y dolor.

Indudablemente que las aflicciones todas tienen su causa, y no son, por lo tanto, más que una consecuencia indeclinable de un algo que generó el sufriente o que requiere su particular estado de conciencia, el momento histórico que está desenvolviéndose en el proceso de su evolución hacia las alturas espirituales.

Y si la aflicción es efecto, dicho queda que tiene que ser justa, y siendo justa, no puede, así como así, evitarse en el ser afligido.

Pero justa y convenientemente era también la dolorosa pasión del Redentor

del mundo, y cuando el enorme peso de su cruz abatiólo y lo hizo caer en el camino, halló su Cirineo, que tomando el pesado leño sobre sus robustos hombros, dió una tregua de descanso y alivió a Aquél, que, por ley de justicia y de conveniencia, lo arrastraba.

Así, mis hermanos, debemos ser también Cirineos de otros hermanos más débiles, o excesivamente fatigados, en el recorrer de su respectiva Calle de Amargura.

Y, por otra parte, para el alma piadosa resulta tarea tan grata : suavizar el dolor, llevar el consuelo al afligido, enjugar las lágrimas del que llora.

¡Bienaventurados los que lloran! dijo el Mesías Divino. Bueno debe ser, pues, llorar, ya que sobre quien llora descenderá la bienaventuranza celeste.

Sí; bueno es llorar, pasar por estados aflictivos, experimentar los más punzantes sufrimientos, cuando no falta la resignación, la conformidad con la sanción de la Ley, que es tenerla con la Voluntad Divina. Bueno es llorar, estar afligido, en tales condiciones.

Pero si el Redentor del mundo, recorriendo su Calle de Amargura, se sintió dominado por la debilidad de la carne, abatiendo su espíritu, y cayó... ¿qué no acontecerá con el mísero mortal, sometido a pruebas decisivas, y por ser decisivas, penosísimas?

Allí es, pues, donde hacen falta los Cirineos. Mensajeros de la Piedad.

Si sólo se tuviese que tener en mira la justicia de la aflicción, la conveniencia de ésta para domar al espíritu rebelde o para depurar al vicioso, entonces, ¿para qué la recomendación de la Caridad? ¿Para qué, entonces, loar al Samaritano, piadoso, que compadecido del prójimo que fué víctima de los ladrones lo socorrió si esta víctima no hizo otra cosa que recibir su merecido?

La Caridad se impone, sin embargo. Debe desarrollarse el sentimiento caritativo en los seres si éstos han de alcanzar las alturas de la perfección.

Y la piedad es el aspecto de la caridad que más se recomienda al hombre; porque la piedad, hermana gemela de la compasión, y con esta manifestándose en el consuelo de las aflicciones que amargan la vida del hermano, es la virtud por excelencia, que, más contribuye, en el actual momento de la evolución humana, a afinar los espíritus para tornarlos aptos a superiores desarrollos espirituales en ellos.

El Divino Maestro mismo fué proclamado, y no sin fundados motivos, Maestro de Compasión; y, efectivamente, la mayor parte de su misión redentora fué consagrada a desenvolver el sentimiento de compasión en la criatura humana, y a hacer El mismo, en la práctica, un derroche de ese bendito sentimiento.

Bien vino El a elevar los espíritus, a desarrollar en éstos sus facultades superiores; bien trató siempre de nutrir las almas con la Verdad Divina, que trajo del Cielo; pero no descuidó los cuerpos de los desdichados mortales; a éstos les curó sus males físicos; devolvió los hijos "muertos", redivivos, a las viudas y a los padres desconsolados, llenos de vida y rebosantes de salud.

Y es que, como Maestro de Compasión, compadecido en verdad de los afligidos, trató siempre de ganar sus almas, más que por la visión de una justicia inexorable, descendiendo sobre ellas, por la compasión, por la piedad, por el auxilio que pudiera mitigar sus dolores, enjugar sus lágrimas y consolarlos en sus terribles amarguras.

Mas para consolar al afligido se necesita poseer cierto arte, que no todos consiguieron alcanzar aún, y quien bien quiera servir a sus hermanos de destierro, en sus aflicciones, debe procurar adquirirlo. Para eso se precisa, no solamente conocer la causa de la aflicción, que es como si dijéramos el diagnóstico de la dolencia, sino asimismo los agentes terapéuticos a emplear para mitigar la aflicción, y aun extinguirla en absoluto.

Uno de los agentes principales de esta naturaleza es, en el afligido, la confianza absoluta en Dios, reconociendo, con su omnipotencia, bondad y justicia, la seguridad de que nada El puede permitir que no sea en beneficio de sus hijos.

Ahora bien: en el afligido, es preciso que "su Cirineo" procure inculcarle esa confianza en Dios, con el despertar de una convicción firmísima de todo lo que acabamos de mencionar, en relación con los divinos atributos.

Si lo que dejo manifestado no se consigue, poco podrá ser el alivio que se produzca en el afligido.

Por ésto no sirven los espíritus mate-

rialistas o escépticos para estos piadosos menesteres. Precísanse espíritus religiosos; pero tampoco religiosos fanáticos de un Dios vengativo y cruel, que pueda condenar a sus hijos a penas eternas; mas sí religiosos de verdad, de la Religión del Bien, religión que no consiente tal condenación para ninguno de los seres creados, ni admite atributos en la Divinidad que la equipare a cualquier mortal dominado por las pasiones más groseras.

El Dios misericordioso, al par que justo, es el que debe mostrarse, gobernándolo todo, a los afligidos. Precisa que éstos comprendan que si sufren, no es por un capricho arbitrario de la Divinidad, ni de lo que se llama suerte; sino por ley de justicia; pero que quien así dispuso las leyes, y no puede dejar que éstas no se cumplan, adornó a estas mismas leyes de un aspecto altamente humano: el de la Misericordia.

Si Dios, pues, no puede dejar de ser justo, no puede tampoco dejar de ser misericordioso. Pero es preciso que el afligido comprenda que el rigor justiciero de la ley, que no se detiene ni ante su sufrimiento, es para conseguir la enmienda de los espíritus culpables, el que éstos rectifiquen sus desvíos, se arrepientan de sus faltas a la Ley de Dios. El rigor, así, es saludable; y luego viene el aspecto misericordioso de la Ley, que aparece cuando el ser racional, convenciéndose de la Bondad y Justicia Supremas, se entrega a ellas en absoluto, sometiéndose resignado a lo que Dios, por su Ley, decrete para su bien. Llegado a este punto, si el afligido no ha conseguido terminar aún con los motivos de su aflicción, persistiendo ésta, habrá, no obstante, disminuído mucho, suavizándose sus dolores y sus amarguras, y, por lo tanto, empezará a sentir descender sobre sí aquella bienaventuranza prometida por el Redentor a los que lloran.

No hay misión más hermosa para la criatura humana, y aun para los espíritus desencarnados, que consolar al triste, llevar el lenitivo de la compasión a los afligidos, descargar al que la pesada cruz de sus culpas le impide seguir valerosamente por el árido camino de su Calvario inevitable. Esa hermosa misión deben llevar a realizarla todos los encarnados en la tierra; pues si el sentimiento de compasión y piedad no se desarrolla en ellos, no pueden salir del fango de la materia, en la cual continuarán revolcándose, como animales inmundos.

Los afligidos son, en verdad, para los espíritus compasivos que se complacen en llevar el consuelo a sus almas, los más firmes escalones que el espíritu en vías de progreso creciente encuentra en su tránsito, para afirmar su planta en el ascenso a las elevadas cimas de la espiritualidad.

* * *

Todos cuantos creen en la eficacia de la oración, harán bien en orar en favor de los encarnados y de los desencarnados.

Orar es exhalar del alma los efluvios de los sentimientos más elevados que desarrolló el ser. Cuantos han estudiado y experimentado el poder del pensamiento, no pueden dudar de la eficacia de la oración. Es ella el auxilio que siempre se puede prestar al presente y al ausente, ya para mitigar el dolor del que sufre, de entre los encarnados, inspirarle buenos pensamientos que lo aparten de malos senderos, ya en cualquier caso que el pobre peregrino de la tierra necesite auxilio; este auxilio le puede ser prestado por medio de la oración bien sentida y bien practicada.

Y como necesidades tienen también los espíritus desencarnados, necesidades de auxilio, de esclarecimiento de su inteligencia, de iluminación en sus tinieblas, y para los espíritus que en esas condiciones se hallan, pueden tener repercusión los pensamientos humanos, la expresión de los buenos deseos de los hombres, del bien anhelado por ellos para los que sufren, dicho queda, que orando por los desencarnados, los hombres pueden hacerles mucho bien. Por eso está muy puesta en razón esta obra de misericordia, con la cual terminan las que en el Catecismo católico fueron catalogadas para enseñar a ser piadosos a los fieles y cumplir la mayor parte de los deberes que tienen para con sus hermanos, lo mismo encarnados que desencarnados.

Oremos, pues, hermanos míos, por todos, encarnados y desencarnados; pero oremos de verdad, con el corazón, y así haciéndolo, tengamos la seguridad de haber cumplido con una obra de misericordia de las más capitales.

Buscad a Dios con la razón, procurando siempre no ser apasionados sino para el bien. — **Spinosa.**

Mediumnidades y sus variedades

Por **Gervasio Peláez**

(Conclusión)

Lo que es preciso hacer cuando una facultad se desenvuelve en cualquier instante en un individuo, es dejar que siga su curso la naturaleza, pues ésta es más sabia que los hombres; y el Ser Supremo por otra parte, dicta sus designios a medida de la necesidad del mismo. Y tan es así que el más pequeño puede realizar y ser instrumento de los mas delicados experimentos; a veces este fenómeno adquiere proporciones gigantescas, fatigosas e importunas para todos. Y a continuación voy a exponer uno de los hechos con que nos ilustra el maestro Allan Kardec en su "Libro de los Médiums" y que es el siguiente:

"Una de las acciones más extraordinarias de esta naturaleza, por lo raro, es, sin duda alguna, el que tuvo lugar en 1852, en el Palatinado de Berozaben, cerca de Wissemburgo (Baviera Renana). Es tan notable como que casi reunía el mismo sujeto todos los géneros de manifestaciones expontáneas: barahúnda hasta quebrantar la casa, trastornos en los muebles; objetos lanzados lejos por una mano invisible; visiones y apariciones, sonambulismo, éxtasis, catalepsia, atracciones eléctricas, gritos y sonidos aéreos, instrumentos tocando sin contacto, comunicaciones inteligentes, etc., etc." La prueba de estos hechos es que duró más de dos años, y comprobado por numerosos testigos oculares dignos de fe por su saber y su posición social. La revelación auténtica de esto se publicó en aquella época en muchos diarios alemanes y hoy posiblemente no exista ninguna de las obritas que se imprimieron detallando dichos fenómenos.

Con este caso, que no se puede poner en duda su veracidad, por el solo hecho de ser uno de los tantos ejemplos que nos enseña nuestro Maestro, está comprobado el papel que desempeñan estos médiums. Los llamados sensitivos o impresionables son aquellos que se les suele llamar así por ser las personas susceptibles de apercibir la proximidad o la presencia de algún ser; por una leve impresión o más bien un rozamiento por todos los miembros, de lo cual no se apercibe siquiera. Esta variedad no es como se podría llegar a creer, una determinada clase de mediumnidad, no; pues todos los médiums son impresionables; el ser sensitivo o impresionable, es antes una cualidad general que especial; es la facultad necesaria para el desarrollo de todas las otras.

Esta facultad se desarrolla por la práctica y puede tomar tal sutileza que aquel que la posee se da cuenta exacta no sólo de la naturaleza del espíritu que está a su lado, si es buena o mala, sino también su individualidad, como el ciego, de la persona que se le acerca, que lo hace o lo prevé por intuición. Un buen espíritu hace siempre buena impresión y agrada; mientras que un mal espíritu hace todo lo contrario, como ser: desagradable, penosa y que parece exhalar un olor a impureza. Los médiums auditivos son los que tienen la facultad de oír a los espíritus; llámanse pneumatófonos (palabra que proviene del griego y que significa: Pneumo, aire, soplo; phone: sonido o voz. Voces de los espíritus comunicación oral de los espíritus sin el socorro de la voz humana). Estos médiums tienen la particularidad de que oyen la voz de los espíritus en el mismo interior de su sistema auditivo, mientras que otros las oyen en el exterior con voz clara y vibrante y que se asemeja mucho a la de los seres materiales. Por este medio se valen para poder realizar sus comunicaciones. Suele suceder que se acostumbran tanto a la voz de ciertos espíritus con los cuales han tenido varias comunicaciones que inmediatamente reconocen el timbre de la voz de los mismos. En algunos centros de Europa existen estos médiums, los cuales atienden al público en sesiones privadas a fin de que éstos puedan comunicarse con sus familiares. Aquí en nuestro centro tenemos nuestro médium principal que posee dicha mediumnidad y del cual se ha obtenido innumerables pruebas de ella. Esta facultad agrada cuando el médium se comunica solamente con espíritus elevados o a quienes invoca; porque recibe avisos, advertencias o simplemente consejos; pero sucede todo lo contrario cuando un espíritu malévolo, atrasado o li-

gero lo obsesiona o envuelve; entonces recibe comunicaciones desagradables, tanto como que es necesario desembarazarse lo más pronto posible; hay dos medios por los cuales el médium puede hacerle retirar: 1o. Probar al espíritu por todas las formas y hacerle comprender que lo que él creyó juguete o diversión no lo es, y que le es imposible embaucarlo, demostrándole entonces que uno es más perseverante que él y cuando esto suceda, terminará por alejarse, como lo hacen los inoportunos cuando no se les escucha. Está de más que yo os diga, porque vosotros os habéis dado cuenta que el rol de estos médiums es trasmitir lo que ellos oyen, pero no por eso creáis que los médiums parlantes tienen igual condición, pues estos no oyen absolutamente nada, puesto que el espíritu obra sobre los órganos orales: tales como los labios, la garganta, la lengua, etc. Los espíritus, queriendo comunicarse con nuestro mundo, toman prestadas la mano de uno y la palabra de otro, o el oído y así sucesivamente. El médium parlante al expresarse no tiene conciencia de sí mismo; mejor dicho, está inconsciente de lo que habla; tan es así, que a veces se da el caso que el médium habla con ideas fuera de las habituales, de su conocimiento y hasta de su inteligencia.

Es así que rara vez, aunque se hallen en estado normal, y despejado de la conciencia de su potencia llegue a recordar lo que ha dicho.

En realidad este es un verdadero agente, o más bien un instrumento del espíritu.

La clase de médiums que siguen son los llamados médiums videntes; éstos, están dotados de una facultad la cual les permite ver a los espíritus, el estado de su adelanto, sus movimientos, etc., Las personas dotadas de la doble vista también pueden incluirse, como médiums videntes. El médium vidente cree que su vista es la que ve; pero está en un error pues lo mismo ve con los ojos cerrados; igual que las personas de doble vista, ven sencillamente con los ojos del alma. Creo necesario hacer una advertencia a fin de no confundir las apariciones expontáneas, con la facultad propiamente dichas.

En el primer caso resultan frecuentes, cuando el espíritu que aparece o se hace visible es ya muerto y viene a comunicar que ya no pertenecee al mundo material. Estos casos se producen muy a menudo, cuando la persona que los ve está en el sueño y otras cuando su materia se halla en estado normal.

En cambio, la facultad resulta ser aquella que tiene la videncia sobre cualquier espíritu, aunque no los conozca; así que ésta es la verdadera facultad. Entre los médiums videntes se citan casos curiosos entre ellos la de los médiums que ven únicamente a los espíritus que evocan, y pueden dar hasta los menores detalles con extrema exactitud; así pueden decir en qué estado se hallan de elevación, sus vestidos, y hasta con qué intención se comunican. En cambio, hay otros médiums cuya facultad es más extensa; y así es como pueden ver todo el mundo espiritual y sus habitantes, y más aún, ven hasta los movimientos, el trabajo y las misiones que tienen que cumplir los espíritus. Y ahora para dar una idea más o menos concisa del poder de estos médiums, me permito relatar un ejemplo del cual, nos ilustra el maestro Allan Kardec, y con el cual nos prueba una vez más la influencia que ejercen los espíritus, sobre los seres materiales sin que éstos se aperciban muchas veces. Bien; el ejemplo dice poco más o menos así: "Estando una noche presentes en una función teatral, en compañía de un médium vidente; sucedió lo siguiente: Habiendo éste último entablado una conversación con un espíritu espectador, éste les dijo: "¿Veis esas señoras? Bien pues me empeño en que salgan del teatro" Dicho esto se encaminó hacia el palco que ocupaban estas señoras, y se les puso hablar a éstas; de repente, ambas se miraron, pareció que consultaban, luego se retiraron y no volvieron más; el espíritu, entonces, les hizo un gesto cómico al médium y a sus acompañantes y desapareció. Como el caso presente se han visto muchos, en los cuales los espíritus tienen un rol importante, por ser ellos los que fomentan las malas pasiones, las discordias, etc., lo cual es para ellos un verdadero regocijo, si son atrasados o ligeros; mientras que los elevados dan ánimo, desplazan los malos fluídos y nos conducen por el camino del bien, sin que por lo general, en ninguno de los dos casos, nos apercibamos siquiera muchas veces. La facultad de los médiums videntes, es una de aquellas que su desarrollo es natural, no conviene pro-

vocarla, si no se quiere ser presa de una fantasía de la imaginación. Cuando una persona posee esta facultad, ésta se manifiesta por sí misma; en un principio es necesario conformarse con la que Dios nos ha concedido, sin tratar de averiguar lo infinito de su poder; porque entonces es fácil perder lo poco que se tiene.

Bien: dejemos por ahora a éstos, y pasaremos a tratar de los "médiums sonámbulos". A éstos puede considerárseles como una variedad medianímica; pues por lo general son dos fenómenos que se hallan unidos en uno solo, en muchos casos. El sonámbulo trabaja bajo las órdenes de su mismo espíritu; lo que habla, lo toma de sí mismo, porque su alma está en estado de emancipación; ve, oye, fuera del límite de sus sentidos; en este estado su razonamiento y conocimientos son más verídicos y extensos, porque su espíritu está completamente libre para poder accionar sobre la materia. Bien, pues, haciendo un resumen de lo expuesto, el sonámbulo vive ya en el medio ambiente del mundo espiritual. En cambio, no sucede lo mismo con los demás médiums, pues estos actúan bajo la influencia fluídica de los espíritus, y lo que hablan no proviene de ellos, porque en realidad son verdaderos instrumentos; que toman los espíritus para comunicarse. En cambio, el sonámbulo expresa los de su propio espíritu. No por esto un espíritu que se comunica por un médium ordinario debe creerse que no pueda hacerlo por intermedio de un sonámbulo, pues a veces al espíritu le resulta más fácil comunicarse por este medio.

Los sonámbulos ven con tanta claridad, que muy a menudo localizan a los espíritus que lo rodean y pueden dar detalles completos como lo haría un médium vidente. Las personas que poseen esta facultad pueden ser, en estado normal, grandes inteligencias o de una preparación superior, y en cambio en estado de sonambulismo no poder descifrar ciertas preguntas, si su espíritu es poco elevado. Este entonces puede decir cosas buenas o malas, verídicas o falsas, explayarse con delicadeza, según la elevación o adelantamiento de su propio espíritu.

Muchas veces en este caso un espíritu elevado puede suplantarle y resolver su incapacidad. En esta facultad es donde el adelantamiento moral desarrolla un gran papel, pues de esta manera puede atraer buenos o malos espíritus, según el grado de bondad de la misma. Bien; dejaremos a éstos por ahora, y expondré algunas ideas sobre médiums terapéuticos. En esta clase de mediumnidad se trata, pura y exclusivamente de las personas que poseen esta facultad: que con solo mirar o tocar, consigue una cura cualquiera sin ayuda de ninguna medicina. Muchas personas, que ignoran el verdadero poder de estos médiums, atribuyen ese hecho al magnetismo, no siendolo así, a pesar de que él influye en una parte de dicha especialidad, pues hay médiums que curan sin haber sentido hablar o estudiar lo que significa el magnetismo ya que éste tiene la facultad espontánea; bien es cierto que casi todas las personas magnetizadoras pueden curar, siempre y cuando sepan conducirse como deben, y lo hagan de buena fe. Los médiums terapéuticos, como decía, son los agentes directos de un poder oculto y muchas veces para realizar alguna cura que se les presenta dudosa recurren a las oraciones, las cuales, desempeñan un gran rol en todas las variedades medianímicas y principalmente en ésta. Si bien es cierto que esta mediumnidad es una de las más discutidas por cuanto existe, si el vocablo se me permite, una enormidad de presuntos médiums que han hecho de esta facultad abuso, desprestigiándola en una forma tal que ha hecho llamar la atención en manera errónea sobre los que en realidad, la poseen. En otra oportunidad trataremos de tan importante tema que con las conclusiones a que se arribe en el congreso que actualmente se reune en La Haya, podrá darse una idea acabada de ella.

Ahora pasaremos a estudiar a los médiums psicógrafos. Se llaman así a todas las personas que poseen la facultad de recibir comunicaciones por la escritura directa; fenómeno éste que no poseen todos los médiums escribientes o psicógrafos.

Se ha comprobado por los hechos que es una facultad algo extraña, o mejor dicho, poco común. Posiblemente para ser buen médium de ésta variedad, se necesita mucha fuerza de voluntad y mucha y continua práctica para poder conseguir escritura o comunicaciones más o menos legibles y extensas y sobre todo de un valor general; muchas veces resulta

que un médium en posesión consigue hojas enteras y bien escritas mientras que otros apenas algunos signos, rasgos o letras sueltas; esto demuestra bien a las claras que depende del grado de adelanto y ejercicio del médium. Por lo general para hacer esta clase de experimentos basta colocar una hoja de papel y un lápiz en un sitio adecuado y ordenado con anterioridad por el espíritu que desea comunicarse y después de varios minutos, según el recogimiento de los presentes, se consigue la comunicación susodicha.

Porque bien demostrado está que en reuniones de esta naturaleza donde asisten personas que no tengan buenas intenciones o informales, los experimentos resultan trabajosos y penosos, por una razón muy sencilla y lógica: la poca unión de pensamientos y el poco recogimiento necesarios para estos trabajos.

Y ahora, para concluir: pido, antes que nada, que perdonen los errores e irregularidades que hayan existido en el transcurso de mi disertación por ser, como lo he dicho al principio de ella, que carezco de los conocimientos necesarios y aún más la capacidad suficiente para desarrollar tan importante tema; pero el deseo de aprender, que es el toque de llamada que ha dado nuestro grupo joven de esta Asociación es el que me ha hecho afrontar con toda energía el tema que acabo de tratar. Pero antes quiero hacer conocer a Vds. la verdadera opinión que me he formado en el transcurso de mi estada en esta Asociación, puesto que es aquí donde yo he dado mis primeros pasos hacia el adelantamiento de mi estado espiritual y ella es la siguiente: Que el Espiritismo es la religión que sin ser dogmática nos enseña con pruebas palpables y con hechos que no tienen lugar a dudas la magnificencia y el infinito poder de Dios y que nos demuestra las imperfecciones que poseemos los seres materiales, y que acercándonos a estos lugares, o, como dijera nuestro destacado colaborador el señor Alvaro Canella, a estas escuelas, donde se nos enseña con buenas obras y buenos consejos, con palabras de aliento y con los verdaderos ejemplos a amar, venerar e idolatrar a Dios por la Verdad, y por el amor a la Ciencia que nos da sus hechos; más aún, como no lo sabíamos antes, a reconocer que nuestras materias son vestidos o agentes que necesita el espíritu para realizar una misión y que una vez cumplida la abandona y que todos los goces y las aspiraciones, el dinero, el orgullo, todo lo dejamos en este mundo imperfecto y que nada más que nuestra obra buena o mala es la que presentamos ante el ser supremo.

He dicho".

NOTAS DEL EXTERIOR

Por X. X.

Leemos en el periódico "Estado de Sao Paulo", que los círculos científicos de Moscú se encuentran vivamente interesados en el estudio de las facultades medianímicas de una joven rusa llamada Nina Glagoliva, de 22 años, quien, sin caer en "trance" y en un lapso de 2 a 20 segundos, resuelve los más complicados cálculos matemáticos, muchos de los cuales necesitan a los expertos lápiz, papel y a veces horas para resolverlos. Además de esta facultad, tiene la de repetir en idiomas desconocidos para ella, sin incurrir en equivocación alguna, largos textos que le sean leídos en su idioma, como decimos repite idiomas, que ella no puede conocer dado que ni sabe leer el idioma de su país.

Las facultades de la médium Glagoliva están siendo estudiadas por una comisión compuesta por los profesores de matemáticas señores Kerevnikoff y Chijovski, ingeniero Rojusky y profesor de física doctor Kiseleff.

• • •

Según informa el "New York Herald", el conocido profesor de ciencias psíquicas señor Dominguer ha iniciado, por intermedio de la National Broadcasting Co., de Nueva York, una serie de experiencias de trasmisión del pensamiento por radiotelefonía.

nido un resultado bastante alentador, pues a estar a lo aseverado por el profesor Dominguer una de cada tres personas, en un total de cincuenta y cinco que tomaron parte en la experimentación, captaron mentalmente los pensamientos del experimentador, irradiados ante el micrófono desde Nueva York, algunos de ellos a distancia bastante apreciable de esa ciudad.

* * *

Recordarán nuestros lectores que hace algún tiempo, en estas mismas páginas, dimos noticias de la aparición de un fantasma materializado en la usina eléctrica de Friburgo, mientras los ingenieros de la misma se ocupaban en hacer experimentos con corriente eléctrica a alta tensión en busca de nuevas aplicaciones industriales de la electricidad.

Pues bien este fenómeno ha vuelto a producirse; pero esta vez en Schnectady (estado de Nueva York), y aún más completo y convincente que el primero, el 2 de marzo del corriente año, y el cual se desarrolló, según lo relata el "Neues Wiener Journal", en la siguiente forma:

"Hallábase el ingeniero principal de la usina eléctrica, señor J. Marshall, en unión de dos ayudantes, en uno de los laboratorios, ocupado en dirigir ciertos experimentos con aparatos de alta tensión cuando se produjo un corto circuito ante los ojos de los tres experimentadores en la sala en que estaban, y que se encontraba sumida en la obscuridad necesaria para las pruebas que iban a intentar.

"Junto con la llamarada producida por el corto circuito, apareció una luminosidad eléctrica, que no sólo no desapareció sino que se transformó en una esfera luminosa azulada, la cual tomó la forma de una cara fosforescente.

"La extraña cara parecía tener los cabellos en desorden y barba larga. Circuló libremente por la sala, luego se detuvo repentinamente y quedó inmóvil algunos momentos en el centro del laboratorio.

"Oyóse un violento estampido, que arrojó por tierra al señor Marshall y sus ayudantes y la cara desapareció.

"Los ingenieros eran incapaces de explicarse lo que había sucedido ante su vista. Pero el asombro de los tres últimos llegó a su colmo cuando comprobaron que el fantasma se había fotografiado a sí mismo.

"En efecto; en el laboratorio se habían dispuesto tres máquinas fotográficas para registrar y fijar las formas de las descargas eléctricas con que iban a trabajar los ingenieros. La forma luminosa, paseando por el laboratorio, como hemos dicho, concluyó por pararse precisamente frente a uno de los objetivos de las máquinas preparadas, de tal manera que sobre la placa sensible se registró en forma muy nítida la imagen del fantasma. Revelada la placa, aunque no se distinguen claramente los rasgos fisionómicos del fantasma, se ve muy clara y nitidamente el contorno de la cabeza, los cabellos en desorden y la poblada barba".

* * *

Ha emigrado hacia el mundo de la Verdad la incansable propagandista portuguesa de nuestra filosofía señora María O'Neill, quien hacía poco tiempo había regresado a su patria: Portugal.

Espíritu sumamente culto y dotado de una instrucción superior, su acción en favor del Espiritismo fué decisiva para éste, a cuyas filas atrajo numerosos adeptos, que ávidamente seguían sus enseñanzas, impartidas en hermosas conferencias pronunciadas en su país y en el Brasil, en su mayor parte estas últimas en la Federación "Caminheiros do Bem", "Unión Espírita", etc., etc., a las cuales concurrió asiduamente y a las cuales dió todo lo que su espíritu evolucionado podía ofrecerles.

Pero no sólo en el mundo espírita de habla lusitano era conocida y apreciada la señora de Neill; también en los círculos literarios y artísticos de ambos países se había creado una reputación sólida por sus bellos trabajos literarios, plenos de verismo y bondad.

Y es que esto era: una cultora ferviente de la verdad y una alma tolerante y buena para sus semejantes.

Al acompañar a las sociedades hermanas de ambos países en el dolor que esta desencarnación les haya producido, hacemos votos porque esa desaparición sea corta y que en breve puedan seguir recibiendo del espíritu liberto las enseñanzas que ella, a no dudarlo, les enviará desde el Más Allá.

Hazte amigo de Dios y vivirás en paz. — **Spinosa.**

Tratado de Metapsíquica

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo")

Dichos movimientos del animal son instintivos, para la conservación del individuo, ejecutados de una manera mecánica, que pudieron hacer decir a Destes que el animal es una máquina.

Más tarde, se manifiestan los movimientos instintivos para la conservación de la especie. Entre los insectos, estos actos instintivos sorprenden a la razón por su complicación y precisión; por ejemplo: la picadura paralizadora del aguijón sobre la bulba del grillo que sirve de recipiente y alimento vivo a las larvas de este insecto cirujano.

El individuo humano, por el contrario, nace en posesión de un solo acto instintivo: el de mamar, resultante de la sinergia de los músculos labiales, de la lengua y de la faringe. Está obligado a organizar por sí mismo toda la actividad de su aparato muscular estriado; de ahí los automatismos adquiridos. Una a una, penosamente el hombre, constituye las sinergias musculares complicadas realizando los movimientos de la aprehensión de la posición sentado; luego, la vertical y la de andar. A estos automatismos primordiales se añade más tarde el lenguaje, la escritura, los automatismos de los juegos infantiles y los profesionales. Entonces, el "yo" consciente posee a su disposición de un gran número de automatismos, compuestos por un centro cerebral, neurones y músculos agrupados.

De lo que acaba de exponerse surge la definición del automatismo muscular normal; la repetición sin atención, casi inconsciente, de un acto o de una serie de actos reunidos intencionalmente para un fin útil.

El "yo" consciente no tiene que intervenir más que en la iniciación del acto o serie de actos. Es hasta perjudicial que se ejecute con atención un automatismo, como el arte de hacer el nudo de la corbata frente a un espejo. Se vacila, a veces, y la voluntad lo hace peor que el automatismo. Es así, pues, que puede afirmarse con Bergson: "la conciencia es la elección y la duda."

El automatismo parapsíquico. — Denomínase con esta locución un automatismo en el cual el movimiento inicial no es ordenado por el "yo" consciente por la voluntad.

El individuo poniéndose en ciertas condiciones, puede incitar, provocar su subconsciente a que dirija el automatismo de una manera inteligente.

* * *

Tomemos como ejemplo la escritura paraautomática. Para suscitar el parautomatismo escribiente, uno se coloca en idénticas condiciones que para escribir habitualmente. Pero luego de haber tomado el lápiz se deja inerte la mano. La condición mental es la de quedar pasiva, de estar distraída, de no fijar su atención sobre la mano.

Los dos primeros días de ensayo es necesario quedar a la espera de un cuarto de hora a media hora. Seis personas, sobre diez, obtienen garabatos, y poco numerosas son las que persisten después de cinco sesiones.

La primera vez que uno se ve mover sola su mano y trazar aunque más no sea que signos informes, se experimenta un extraño sentimiento de asombro. El psicólogo comprueba su desdoblamiento psicológico y la existencia de una actividad inteligente obrando a un costado del "yo". Ya veremos en nuestro Libro II, sección I, cómo la niña de 13 años Junor Browne padeció un inerte terror cuando vió que su mano, apenas posada sobre el papel, escribió por sí sola toda una frase.

Las personas que insisten en el ensayo pasan de la actividad simplemente mecánica al segundo estado, en el cual el subconsciente comienza a demostrar voluntad e ideación.

La escritura, bien formada, a menudo diferente de la escritura ordinaria del escribiente, revela ideas, incoherentes al principio, luego, continuadas, pero triviales de hecho y, lo más corriente, emitidas por una personalización.

En el tercer estado, estado que el perseverante parautomatista alcanza por sorpresa, el subconsciente autónomo es superior al yo consciente. Aquel dispone de la criptomnesia y de posibilidades intelectuales y artísticas inaccesibles al yo consciente.

Existen dos clases de automatismo dirigidos sólo por el subconsciente:

Primero: La primera clase comprende los automatismos "masivos", disponiendo de un grupo muscular que puede servir para muchos fines. El subconsciente determina movimientos de la mano circulares o anteroposteriores (el péndulo), pronadores (la varilla), propulsores (la mesita de trípode, el "ouit-já"), constrictores (presiones de la mano, cumberlandismo). Significan un movimiento simple, siempre el mismo. El automatismo ambulatorio es aparte.

Segundo: La clase de automatismos musculares "especializados", accionando un agrupamiento de músculos realizada por su instrucción para un objeto delicado. Estos son: el automatismo escritural, el automatismo vocal o verbal, el automatismo musical. Cada automatismo especialmente abarca una serie de actos que ofrecen a cada instante pequeños cambiantes.

* * *

El paraautomatismo "sensorial" consiste en provocar, por medio de objetos especiales: el espejo, para la visión; el caracol, para la audición; alucinaciones visuales o auditivas. Es un procedimiento para excitar el centro cerebral de un sentido determinado para que éste funcione automáticamente, sin intervención de la voluntad.

Estas son las categorías del automatismo paranormal o dirigido por el subconsciente autónomo.

El automatismo supranormal o el metaautomatismo. — El automatismo, como el automatismo sensorial, no son manifestaciones reservadas exclusivamente al subconsciente autónomo. Son también manifestaciones empleadas por el metapsiquismo.

Las contracciones musculares involuntarias son el grado más inferior en la jerarquía de los procedimientos objetivos de manifestarse del metapsiquismo. El "contenido", o idea expresada, revela solamente la procedencia subconsciente o metapsíquica.

Los fenómenos metérgicos, realizando el mismo acto que cada automatismo de los enunciados anteriormente, se clasifican: 1o. en fenómenos sinápticos, con leve contacto del objeto por el médium; 2o. en fenómenos asinápticos, sin contacto del objeto (del lápiz, por ejemplo); y 3o., en fenómenos "directos", sin objeto.

Expondremos de cada metaautomatismo las tres categorías de actos metérgicos que forman, con él, una misma serie progresiva.

Noticias

Revistas de Canje

Visitaron nuestra mesa de redacción durante los meses de junio y julio los siguientes colegas:

"Constancia", "La Idea", "Luz y Vida", "Vivir", "Revista Exotérica", "Revista Sudamericana de Endocrinología, Inmunología y Quimioterapia", de la Capital Federal; "La Nota Espiritista", de Lanús; "Resplandor de la Verdad", de Pehuajó; "Naturismo", de Mar del Plata, (B. A.); "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Hoja Teosófica", de Salto; "Energía", de Montevideo (R. O. del Uruguay); "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Pablo; "Alma e Coraçao", de Belem, Pará; "Lux", de Caiteté, Bahía; "A Revelaçao", de Pará, (Brasil); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosendo" de Matanzas; "La Idea", de Santa Clara, (Cuba); "Rayo de Luz" de Ponce (Puerto Rico); "Luz del Porvenir", de Barcelona; "Amor", de Gerona; "Psicología", de Sabadell (España); "Revista de Espiritismo", "O Mensageiro Espírita" e "Ideal Christao", de Lisboa; "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga (Portugal); "La Ricerca Psichica", de Milán (Italia); "Revue Spirite", de París; "Les Forces Spirituelles", de Neuilly-sur-Seine, (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques de Bélgica", de Bruselas; "Pour la Vérite", de Ixelles, y "Le Sincériste", de Waltwilder par Bilsen (Bélgica); "The Bombay Chronicle", de Bombay, India Inglesa.

Un buen sistema de vivir es el desprenderse de las cosas innecesarias. La mayor parte de lo que hacemos y decimos es innecesario. Si prescindiéramos de ello, tendríamos más tiempo y menos disgustos. — **Marco Aurelio.**

* * *

Rectificad vuestros pensamientos. ¿Son puros éstos? Lo serán también vuestras acciones. — **Confucio.**

DR. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende clínica en general y de preferencia: enfermedades del pulmón y vías respiratorias

Horas de Consulta: de 14 a 18 horas, todos los días, menos domingo

C. CALVO 224 U. T. Av. 5976 Bs. AIRES

IRENE D. DE BIACCHI

PARTERA

Recibe pensionistas

Consultas de 10 a 19 horas

CHARCAS 3322 U. T. Palermo 2651

PARA COMBATIR

TOS RESFRIOS Y GRIPE

TOME LAS PASTILLAS

AITON

PRECIO DE LA CAJA $ 1.00

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

U. T. 61. Corrales 0851

ZUCARSINE

Milagrosa Medicina

para Señoras, Niños y Hombres

Salta 1099 U. T. 0394 B. Orden

GRAN

ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR

— DE —

MANUEL GROVA GONZALEZ

3802 — TANDIL — 3802

Teléfonos

U. T. (67) 3692

Cooperativa 231 Flores

CONSULTORIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

DIOS Y PROGRESO

Director Jefe: Dr. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende personalmente en su Consultorio a los enfermos de la Asociación, todos los días, menos domingo, de 14 a 18 horas, debiendo los pacientes asentar en la secretaría de la Asociación, Carlos Calvo 218, la tarjeta necesaria para su asistencia

CARLOS CALVO 224 U. T. 33 Avenida 1690 Bs. AIRES

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES		$ M/N
2 ½ × 3	Por un mes	1.50
2 ½ × 3	" tres meses	4.—
2 ½ × 3	" seis meses	7.—
2 ½ × 3	" un año	12.—
3 × 3	" un mes	2.—
3 × 3	" tres meses	6.—
3 × 3	" seis meses	10.—
3 × 3	" un año	18.—
6 × 3	" tres meses	5.—
6 × 3	" un mes	2.—
6 × 3	" seis meses	18.—
6 × 3	" un año	32.—
16 × 4	" un mes	5.—
16 × 4	" tres meses	14.—
16 × 4	" seis meses	25.—
16 × 4	" un año	50.—

DIMENSIONES		$ M/N
En ¼ página:	Por un mes	
	" tres meses	"
	" seis meses	"
	" un año	"
Media página:	Por un mes	"
	" tres meses	"
	" seis meses	"
	" un año	"
Página entera:	Por un mes	"
	" tres meses	"
	" seis meses	"
	" un año	"

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Remisión de valores deben hacerse por carta certificada, en cheques o giros postales, a nombre del Tesorero de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", señor José Villaverde - Carlos Calvo 216.

EL TALLER DE COSTURA DE ESTA ASOCIACIÓN NECESITA DE SU CONCURSO — LOS SABRÁ USTED AGRADECER INTIMAMENTE.

¿QUIERE USTED QUE NOS PERJUDIQUEMOS? NECESITAMOS QUE COOPERES A NUESTRA OBRA: HAZ UN SUSCRIPTOR

Año X N. 124-125
Sep. Oct. de 1962

No. 620



EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

CARLOS CALVO 210
Buenos Aires

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1920

DIAS DE SESION:

SESIONES DE PROPAGANDA: Días Martes a las 21 horas. — A estas sesiones la entrada es libre.

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a las 21 horas. Unicamente para Asociados y a los cuales es OBLIGATORIA la presentación del carnet, cuando se les solicite. A estas sesiones NO será permitida la entrada a personas visitantes, salvo socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de la Institución a que pertenezcan y previa presentación de éstas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o no a quienes las presenten y personas presentadas por los asociados, no pudiendo éstas últimas asistir a más de una sesión. — Estos visitantes actuarán en calidad de oyentes.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación Se aceptan toda clase de donaciones a beneficio de este Taller.

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progre

LABORATORIO METAPSIQUICO ESPIRITA "DR. GUSTAVO GE

Esta Biblioteca funcionará para los asociados los días LUNES de horas y MARTES y VIERNES de 21 a 23 horas.

BIBLIOTECA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca funcionará para los asociados y público en gene LUNES de 18 a 20 horas. MARTES y VIERNES de 21 a 2 SABADO de 15 a 18 horas

HAGASE SOCIO

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos
DIOS Y PROGRESO

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 34 Avenida 1690
BUENOS AIRES

Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

Representante en Barcelona (España)
José Tejada

SUBSCRIPCION, POR AÑO
Capital e interior ..... $ 5.00
Exterior ..... „ 5.00
Número suelto ..... „ 0.50

SUMARIO de los Nos. 124-125

Sept. y Octubre — 1932 —

AÑO X

¿Los Tiempos del Señor han llegado?, discurso del período de propaganda esprita de la Asociación "Dios y Progreso", del año 1932, pronunciado por su presidente, señor Alfredo García (conclusión). - Colaboración: Justicia, Verdad, Amor, por Angel Aguarod. - Colaboración: El valor de las Comunicaciones Astrales, por Mariano Rango D'Aragona. - V Congreso Internacional Espírita del año 1931. Manifiesto del Comité Ejecutivo Organizador. - Nuestras Conferencias: La Compasión es el Primer Impulso que ha de Sentir el Ser en su Evolución Moral hacia el Amor, por Manuel Nadal Silva. - Los Esenios: Algunos Antecedentes sobre esta Comunidad Secreta en la cual se Educó y Preparó Jesús para Cumplir su Misión en la Tierra, por Alfredo García. - Notas del Exterior, por X. X. - Bibliografía, por Ignaro. - De Nuestras Sesiones Experimentales: Curiosidad Psicográfica. - Tratado de Metapsíquica (continuación), por el Dr. P. Thomas Rest (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"). - Noticias.

¿Los Tiempos del Señor han Llegado?

Discurso inaugural del período de propaganda del año 1932, de la Asociación "Dios y Progreso", leído por su presidente, Alfredo García, en la velada del 5 de abril

(Conclusión)

Para el Espiritismo nada hay sobrenatural ni maravilloso; todo se realiza en el Universo en virtud de leyes inmutables. En vez de substituir un exclusivismo por otro, se presenta ante la faz de la humanidad como portaestandarte de la absoluta libertad de conciencia; combate el fanatismo en todas sus formas, procurando extirparlo en sus raíces, proclamando la salvación de todos los humanos y la posibilidad, hasta para los *más* depravados, de lograr la perfección absoluta por sus propios medios y esfuerzos, expiando y reparando sus faltas y errores. En vez de desanimar al débil, lo alienta, lo excita, mostrándole el puerto de salvación y las posibilidades para alcanzarlo.

No pregona que "fuera del Espiritismo no hay salvación", sino que, con Jesucristo, afirma y prueba que "sin caridad no hay salvación", principio de unión y tolerancia que puede cobijar a los humanos en un común sentimiento de mutua benevolencia y fraternidad.

Con este otro principio: "No hay fe inquebrantable sino la que puede mirar cara a cara a la razón en todas las fases de la humanidad", destruye el imperio de la fe ciega que no razona y se impone por la obediencia pasiva que embrutece; con ese principio emancipa la inteligencia humana, enalteciendo su moralidad.

Consecuente con sus principios, no se impone a nada ni a nadie; dice claramente lo que es, lo que quiere y lo que da, no busca a nadie; espera que se le busque, que vengan hacia él y que sus enseñanzas, sean aceptadas libre y espontáneamente, como fruto de una convicción reflexiva y razonada. Respeta toda creencia sincera; combate la incredulidad, el egoísmo, la soberbia y la hipocresía, que son las plagas verdaderas de la sociedad actual y los obstáculos más graves para su progreso moral; pero no por eso anatematiza ni maldice a sus enemigos, porque sabe y está bien persuadido de que el camino del bien está siempre libre para quienes deseen seguirlo, aún para los más imperfectos y re-

calcitrantes, y que todos, más pronto o más tarde han de venir a él.

Caridad, fraternidad, benevolencia para todos, tolerancia para todas las creencias; éste es su lema. Esto mismo es, evidentemente, el objeto a que tiende la humanidad actual, el motivo de sus aspiraciones y deseos, por más que no se dé exacta cuenta sobre los modos cómo realizarlo. La humanidad ensaya, tantea, busca, de mil maneras; pero se encuentra estabilizada por resistencias activas o por la fuerza de preocupaciones, de creencias estacionarias, refractarias y rebeldes al progreso moral.

Estas resistencias hay que vencerlas, quebrarlas, anularlas; esa es la parte de obra que corresponde a la generación nueva.

Si observamos atentamente los sucesos y las actuales corrientes de ideas, llegaremos a reconocer que todo se auna para facilitarle los medios y limpiar sus senderos y que ha de contar a su favor con la doble fuerza moral de la opinión y la material del número, reforzada con la experiencia de su pasado.

La nueva generación marchará, pues, a la realización de todas las ideas compatibles con el grado de adelantamiento a que haya llegado. El Espiritismo, que aspira al mismo fin y realiza sus miras se encontrará con esa generación en el mismo campo de acción. Los hombres del progreso encontrarán en las ideas espiritistas un auxiliar poderosísimo, y el Espiritismo, en los hombres nuevos, espíritus encarnados dispuestos a adoptarlas.

No es el Espiritismo quien crea y determina la renovación social: es la madurez de la humanidad la que hace que esta renovación sea una necesidad imperiosa. El Espiritismo, con su potencia moralizadora, con sus tendencias progresistas y progresivas, con su amplitud de miras, con la generalidad y universalidad de las cuestiones que abraza, es más apto que cualquiera otra filosofía para impulsar y fomentar este movimiento regenerador; por eso es contemporáneo con este movimiento. Ha venido en el tiempo en que debía ser útil, porque para él "también han llegado los tiempos". Nacido conjuntamente con la iniciación de las ideas que hoy fracasan, encontró el terreno preparado para recibirlo. Los espíritus encarnados, hastiados de dudas e incertidumbres, y atemorizados ante lo desconocido que se presenta ante ellos, se acogen a él como un supremo consuelo, como el náufrago se aferra a la tabla que ha de salvarlo.

Al decir que la humanidad está madura para la regeneración, no se entiende que todos sus componentes lo están en igual grado; pero muchos poseen por intuición el germen de estas nuevas ideas que la fuerza de las circunstancias hará brotar a su tiempo, y entonces éstos se mostrarán más adelantados de lo que podría suponerse y seguirán voluntariamente, sin violencia, cuando no entusiasmados, el impulso de la mayoría.

Al lado de éstos hay también todavía muchos que son radicalmente refractarios al progreso, y entre ellos algunos muy inteligentes. De seguro que jamás se adherirán al Espiritismo, por lo menos en la presente generación; los unos, de buena fe y por convicción; los otros, por interés. Estos últimos, cuyos intereses materiales están ligados al presente estado de cosas y que no se hallan bastante adelantados para desligarse de ellos abnegadamente y a los cuales el bienestar general importa menos que el suyo personal, no pueden ver sino con gran recelo cualquier movimiento reformista. Para ellos, la verdad es una cuestión secundaria; mejor dicho la verdad para "ciertas individualidades humanas se halla toda entera en aquello que no les causa perjuicio alguno"; para ellas, todas las ideas progresistas y progresivas son subversivas, revolucionarias, y ésa es la razón por la cual les profesan un odio implacable, que las mueve a hacerles una guerra sin cuartel.

Demasiado inteligentes, para no ver en el Espiritismo un poderoso auxiliar de esas ideas y de los elementos de transformación social, a los que temen por no querer ponerse a su altura, se enfurecen en combatirlo y ahogarlo. Si lo juzgaran inofensivo y sin transcendencia, para nada se ocuparía de él. Pero es inútil cuanto hagan en su contra, al contrario, más ayudarán a difundirlo. Flammarion, el gran filósofo espiritista, ya lo ha dicho acertadamente: "Cuanto más grande y transcendental es una idea nueva filosófica, más adversarios encuentra, y puede juzgarse de su importancia por la violencia de los ataques, y la calidad de quienes se los dirijan". Y esto es lo que sucede. Se combate encarnizadamente

te al Espiritismo, y el Espiritismo avanza, triunfa.

El número de retardatarios que atacan hoy al Espiritismo es grande, sin duda, no lo negamos, y en ese número se suman también grandes inteligencias; pero ¿qué pueden todos ellos contra la marea espiritual que asciende, avasalladora, incontenible, sino oponerle algunos inofensivos pedruscos, que no lo contienen y que quedarán sepultados bajo sus aguas?

Y esa marea, señoras y señores; hermanos todos, es la generación nueva; es esa juventud entusiasta y ardorosa, que se levanta pujante, fuerte, animosa, en procura de la verdadera vida feliz, de la vida gobernada por los dictados del espíritu emancipado, libre de dogmas supersticiosos y de prejuicios ancestrales, mientras ellos, los retrógrados, se irán, se van ya, con la generación que se extingue rápidamente, defendiendo hasta su último momento el terreno palmo a palmo, en lucha inevitable y desigual, porque esta postrera lucha está entablada hoy entre el pasado tenebroso y decrépito, que se derrumba a pedazos, en contra del porvenir, brillante y potente; es la lucha del estatismo contra el dinamismo; de la ciencia contra la ignorancia; del espiritualismo contra el materialismo, de la criatura egoísta y ensoberbecida contra Dios, su creador, y en la cual el triunfo será de éste.

No pongamos, pues, vallas inútiles a esa marea renovadora; aquellos que aun quedamos de esa generación que se va, aunemos las pocas fuerzas que aún nos quedan y sirvamos, a modo de nueva palanca de Arquímedes, para que esa nueva generación que llega se apoye en nosotros y adquiera en el Espiritismo el impulso inicial necesario para cumplir esa misión renovadora de nuestro mundo moral, ya que tal es la voluntad de Dios, y todos los signos de nuestros tiempos nos están indicando que "los tiempos del Señor ya han llegado".

He dicho".

COLABORACION

Justicia, Verdad, Amor

Por **Angel Aguarod**

Quien practique la justicia, se mantenga en la verdad y sea el amor el supremo impulsor de sus acciones, consiguió reunir en sí las principales características del espíritu superior.

¿Y creéis que eso sea imposible? No lo es; y aún más: está en la capacidad de todo espíritu, cualquiera que sea el plano en que actúe y el grado alcanzado en la escala de su evolución.

Porque como nadie puede salir de la relatividad, porque lo absoluto sólo cabe en Dios, dentro de la relatividad consiguiente todo ser racional puede estar dentro de la justicia y de la verdad y obrar impulsado por el amor.

Por eso habréis podido observar como espíritus de menguada evolución intelectual, al modo como el concepto inteligencia es considerado por el mundo, son justos en sus actos, no faltan jamás a la verdad y, amando, no dejan penetrar en su corazón la más insignificante partícula de odio, ni de desamor, por consiguiente, para con nadie.

En cambio, habréis también observado que personas de grandes alcances intelectuales se dejan dominar por toda baja pasión, haciendo por ello escarnio de la justicia, viviendo en la mentira y rebosando odio o desamor para con las personas que les son antipáticas, rivales o piensen que les pueden perjudicar en sus intereses, o ser obstáculo a la realización de sus planes.

En cada plano podríamos decir que hay una perfección; absoluta, con respecto a ese mismo plano, y, relativa, con respecto a planos superiores.

Hay, pues, en el concepto de justicia tantos grados, en su apreciación, como estados de conciencia existen para los individuos. Puede diferir el concepto de justicia grandemente de un estado de conciencia a otro; pero si el individuo obra en cada uno porque pasa de conformidad completa con la comprensión que de ella tiene, está tan de lleno dentro de la justicia como el Espíritu incorruptible que ha llegado a las más altas

cumbres de la perfección. Con relación a la Divinidad, uno y otro estarán cumpliendo, dentro del ideal de justicia, perfectamente su misión.

En cuanto a la verdad, nos hallamos en el mismo caso. Está dentro de la verdad aquel que jamás, a sabiendas, la traiciona. Quien nunca miente, conscientemente, llegó a poseer toda la verdad. No la verdad absoluta, que sólo Dios la posee; pero toda la verdad, ya que la mentira no entra jamás en él, y por eso de él tampoco nunca sale. Porque, eso es la verdad, y no lo que muchos buscan viviendo, consciente y voluntariamente, y con agrado, en la mentira. Para el que vive del modo dicho en la verdad, no puede haber espejismos que la desfiguren, no puede haber sentimiento alguno malsano que la eclipse.

Ese es el concepto único y verdadero de la verdad; todo lo demás, por mucho que de verdad se hable, no pasa de pura palabrería.

El amor es anexo inseparable de la justicia y de la verdad. Donde no hay amor están eclipsadas la justicia y la verdad; sin amor, que la falta de éste ya es injusticia, no se puede ser justo ni veraz. Cuando falta el amor, es porque el desamor o el odio pudieron arraigar fuertemente en el corazón, y entonces, sobreponiéndose a todos, esos malos sentimientos, fácilmente se falta a la verdad, se barrena la justicia, y se cometen las mayores abominaciones.

Y por ser todo esto así, débese dar preferencia al cultivo de los sentimientos de justicia, verdad y amor en toda obra educadora; y en la autoeducación, todos los hombres debieran hacer lo mismo, y, sólo así haciéndolo se consigue ascender, espiritualmente, en el camino de la perfección.

Dijimos que lo de justicia, verdad y amor, para asegurar que su práctica es asequible a todos los estados y grados evolutivos, debíamos considerarlos en su respectiva relatividad; no obstante, pudimos también ver que esa relatividad reviste carácter absoluto, cuando en el respectivo plano se llegó al apogeo de la perfección que el mismo permite.

Será, pues, el concepto, absoluto en ese plano, y relativo, como ya dijimos, con relación a planos o estados de conciencia superiores, y de este modo tendremos lo absoluto en lo relativo.

El llegar a esas alturas debe ser interés de toda criatura racional, para su propio bien, en todos los estados porque pase.

COLABORACION

El Valor de las Comunicaciones Astrales

Por **Mariano Rango D'Aragona**

"Para comprender las causas y el valor de las contradicciones de origen espíritu conviene estar identificados con el mundo invisible y haberlo estudiado bajo todos sus aspectos."

ALLAN KARDEC.

El peligro mayor que presenta el Espiritismo es el que proviene de la creencia ciega en las comunicaciones astrales.

Las víctimas, conviene confesarlo, son infinitas, y la culpa recae principalmente sobre los directores de los centros esparcidos por el mundo, o sobre los incautos que se unen a médiums de alguna fama, por ignorancia o por falta de honestidad, como también orgullosos y vanidosos.

Empero, los médiums son siempre simples instrumentos del astral que —nadie debiera ignorarlo,— se halla poblado, más que la tierra, por espíritus de todas las categorías: pasionales, maléficos, disbusteros, pervertidos, en suma, por el recuerdo del vicio o del delito, el cual intentan volver a reanudar por miserable deleite.

Puesto que la Ley de Afinidad une tanto a los dedicados al mal como al bien, resulta que los primeros obran con la misma intensidad de los segundos, pues variando los infelices que viven en las bajas esferas planetarias. Basta ser del peor e inconsciente de los encarnados para dejarse contaminar de semejantes fuerzas deletéreas del espacio, mientras que es suficiente una mínima parte de

sentido de conservación espiritual, para mantenerlas alejadas.

La criminología encuentra su base en estos ocultos contagios con sólo estudiar el ambiente donde se desenvuelve esta compleja tragedia y meditar sobre los reflejos de la vida interparlamentaria.

Una vez convencidos que todo responde a las vibraciones del bien y del mal, se comprenderá la razón de uno y otro en los acontecimientos universales.

Mas no es de la última esfera astral, colindante con el globo, de la cual pienso ocuparme hoy, puesto que ya he escrito oportunamente sobre ella en otras ocasiones. Si ella se aproxima únicamente a la porción amoral de la humanidad, es suficiente la moralidad para combatirla o inmovilizarla.

Me preocupo, en cambio, de la esfera intermedia, ni mala, ni racional, que fabrica y edifica el equívoco religioso y dogmático, combatiendo implícitamente el progreso intelectual de los encarnados.

Desde hace poco tiempo, los Guías del Más Allá nos anuncian que sendas agrupaciones de espíritus, retardados en la ignorancia y en el fanatismo, siembran temores y supersticiones en las mentes simples y conservadoras de la familia humana, como artesanos incultos y egoístas viles.

Son espíritus que, en nombre de la Iglesia, de la resignación, de la humildad, citando santos y beatos, concitan pueblos y naciones a... respetar la voluntad de Dios, cual si nuestro Creador, efectivamente, hubiese instituído las clases de explotadores y explotados, dominadores y dominados.

Asistimos a comunicaciones astrales que, provocadas por seres, prelados (obtenidas en el Vaticano) ortodoxos, en nombre del Espiritismo, anuncian toda suerte de tribulaciones como para creer en el Apocalipsis, en el día del juicio universal, en la cólera divina, etc., citando a este propósito viejos y enmohecidos pasajes bíblicos, enterrados en la noche del tiempo.

Semejantes comunicaciones provienen realmente del astral; es innegable. Por ello, entran en la órbita del Espiritismo, y, por lo tanto, son "comunicaciones astrales".

Pero existen dos Espiritismos: uno, mecánico, y otro, el primordial, el ideal, que nosotros calificamos de cristiano-científico, porque proviene de Cristo y se fundamenta en la razón.

El Espiritismo mecánico apenas si pertenece a los fallecidos que en el espacio rumían todavía las teorías católico-apostólico-romanas y las reenvían a los planetarios.

En cambio, el Espiritismo ideal entierra el vivido pasado y se empapa en la creciente revelación divina.

Los dos Espiritismos en las manifestaciones, obedecen puntualmente a las leyes de la mediumnidad, y poseen sus instrumentos conocidos y desconocidos en las criaturas semejantes. Pero cada manifestación responde taxativamente al ambiente que la forja y al que la recibe.

He dicho siempre, hasta la saciedad, que la afinidad rige los destinos de los dos mundos y la labor verdaderamente heroica de cada criatura está en discernir el campo saludable y mejor de su actividad espiritual. Y es aquí donde la "Razón", o sea la "Conciencia", se une con el libre arbitrio y asume, frente a Dios, la responsabilidad de sus actos.

Ahora bien, el Espiritismo es sinónimo de Consolador; la luz anunciada por Jesús para guiar las almas en el interminable sendero del Progreso y de la Verdad. ¿Pueden ser el uno y la otra las manifestaciones astrales que encadenan al creyente en el dogma y en la superstición? No, ciertamente, y quien de esta manera entiende el Espiritismo es apenas un instrumento, consciente o inconsciente, de las ocultas y perniciosas fuerzas fotoesféricas.

He aquí el peligro máximo del Espiritismo; mayor que aquel de la "calumnia"; puesto que si estos obran por crasa ignorancia, las reuniones medianímicas intelectuales con base religiosa, dogmática, congregan clases e individualidades dominantes, aptas y capaces de paralizar el mundo en su evolución moral.

De fuentes insospechables sabemos que altos prelados, y, por último, el Vaticano han iniciado el trabajo medianímico con el reino invisible.

Algunas publicaciones de nuestro estupor muéstranse entusiasmadas por ese suceso; yo continúo desconfiando por todas las razones antes expresadas. La ley de "similia cum similibus" entra poderosamente en acción para la más grande lucha espírita, ya que así se generaliza la Lid entre el bien y el mal, en lo alto

como en el bajo, entre encarnados y desencarnados.

Jamás como ahora el encuentro entre la luz y las tinieblas asumió proporciones tan colosales, obligando la razón y el estudio a meditar sobre la verdadera e inexorable definición del Espiritismo, que se ve obligado a pasar del campo experimental al **moral**.

En el campo experimental, pertenece a todos; instrumento, manifestación apenas de la vitalidad universal, hasta de las pasiones, de la ignorancia, de la dominación, del atraso...

En el campo **moral** el Espiritismo inicia su segunda epopeya, la del **Consolador**; después de la otra del **Redentor Jesús**.

Y si fué la primera desfigurada, mistificada, corrompida, la segunda debe ser defendida y proclamada como la revelación sobrehumana, divina, independientemente de todas las funestas herencias pasadas y presentes.

Amar y perdonar siempre, eternamente; pero también no estorbar jamás la lucha en la cual esplende la victoria de la **Razón** sobre la **Ignorancia**; o sea de **Dios** sobre el **Caos**.

Y la Creación continúa, y continuará siempre como marcha triunfal de la lucha entre la luz y las tinieblas, en el Misterio del Infinito, del cual nosotros vemos rasgando lentamente el velo, aproximándonos siempre más a las regiones luminosas. Y si consentimos al Espiritismo experimental la demostración de nuestra inmortalidad, así como al religioso la ratificación de la ley de afinidad; nuestro Espiritismo es la **Revelación Eterna de la Sabiduría Divina**, sin límites de conocimientos.

Por lo tanto, nuestras sesiones espíritas, nuestros médiums, las manifestaciones astrales, deben ser el reflejo — como afirma Allan Kardec, — de la Eterna Revelación.

Fuera de eso, todo son tinieblas a combatir y disipar...

V Congreso Internacional Espírita de 1934: Manifiesto del Comité Ejecutivo Organizador.

De Barcelona, sede del futuro V Congreso Internacional Espiritista, recibimos firmada por el secretario del Comité Ejecutivo de la Comisión Organizadora hermano José M. Seseras y de Batlle, el siguiente comunicado —que mucho nos honra.— solicitándonos la inserción del manifiesto que la Federación Espírita Española ha creído conveniente dirigir a todos los espiritistas del mundo y especialmente a los de habla española, con el fin de que esa reunión mundial alcance el máximo de esplendor y brillantez.

Accedemos con sumo placer a lo que se nos pide, poniendo desde ahora nuestras humildes páginas al servicio de la causa en que están empeñados nuestros hermanos de España.

He aquí, pues, la circular y el manifiesto aludidos, el cual rogamos a nuestros colegas quieran reproducir a fin de que tenga la mayor difusión entre los espiritistas de habla castellana:

"Federación Espiritista Española — Comisión Organizadora del Congreso Internacional Espiritista: 1934 — Barcelona, Julio de 1932 — Sr. Director de "El Espiritismo" — Buenos Aires — Mi querido hermano en creencias y amigo: Le suplico que tenga la bondad de reproducir en esa Revista de su digno cargo la circular que adjuntamos, al objeto de lograr la máxima difusión de la misma entre todos los espiritistas. También le agradeceremos que nos conceda el honor de reproducir cuanto se vaya publicando en la Revista "Luz del Porvenir", referente al próximo Congreso.

Quedándole altamente agradecidos nos reiteramos de usted attos. s. s. amigos y hermanos en creencias. — (fdo.) José M. Seseras y de Batlle, secretario"

Y ahora, he aquí el manifiesto cuya publicación se nos pide:

Congreso Internacional Espiritista para 1934 — Comisión Organizadora — Federación Espírita Española

"Respetable hermano:

"Por habernos sido concedido el honor de que el Congreso Internacional Esp-

ritista, que tiene lugar cada tres años, se celebre en Barcelona el correspondiente al año 1934, la Federación Espírita Española, siempre atenta a los deberes que le son propios, y, en este caso concreto, corresponder fraternalmente a la distinción que le ha sido dispensada, por parte de los demás hermanos del resto del Planeta, ha empezado los trabajos preliminares de organización y, en su consecuencia, ha procedido al nombramiento de una Comisión Organizadora, integrada por los miembros del Directorio de la propia F. E. E. y de un delegado de cada uno de los Centros federados de Barcelona, Tarrasa y Sabadell (por estar estas poblaciones ubicadas más cerca de la sede oficial de la Federación), cuya Comisión Organizadora será la encargada de preparar y llevar a cabo toda la labor de organización. Del seno de esta Comisión ha sido designado un Comité Ejecutivo compuesto de cinco miembros, los cuales podrán tomar y llevar a la práctica cuantos acuerdos estimen necesarios, dando cuenta al pleno de la Comisión Organizadora, de los acuerdos y gestiones realizados.

"Forman este Comité Ejecutivo los hermanos siguientes: Presidente, don M. López San Román; Vicepresidente, don Salvador Font Batllori; Tesorero, don Juan Torras Serra; Secretario, don José M. Seseras y de Batlle, y Vicesecretario, don Tomás Solá Llach.

"Es de todo punto interesante, que en todos los centros espiritistas, que actúan bajo los auspicios de la F. E. E. arraigue la idea de la importancia que tiene para el Espiritismo mundial, y especialmente para el español, que en el año 1934 se celebre en Barcelona el Congreso Internacional Espiritista y, por ello, es indispensable, que todos ayuden a la Comisión Organizadora, colaborando entusiásticamente en los trabajos de preparación, para que el más lisonjero éxito corone los esfuerzos que todos pongamos en el desarrollo de nuestra labor.

"Ruega, pues, esta Comisión Organizadora, que cada Federación Nacional, que cada Centro espiritista, constituya de su seno una Comisión de propaganda, que pueda titular "Pro-Congreso Internacional de 1934", pudiendo los centros federados que tengan delegado en la Comisión Organizadora, designar a este como presidente de la aludida comisión local.

"La propaganda ha de ir encauzada a fomentar entre los espiritistas todos, sean o no federados, el entusiasmo hacia el Congreso, procurar su adhesión personal y colectiva al mismo, estudiar proyectos y presentarlos a esta Comisión Organizadora, para que pueda ir acoplando todas aquellas sugerencias indispensables al mejor desarrollo del plan general, que tiene que ser obra de conjunto, puesto que nuestra base es, y ha de ser siempre, la armónica hermandad donde deben inspirarse todos nuestros actos.

"No escapará a nadie el enorme gasto que representa la celebración de un Congreso Internacional y, por tanto, ni qué decir tiene, que es preciso que, además de la Comisión de propaganda local, todos los centros y entidades deben tener presente la parte económica y en su virtud habrán de fomentar la concurrencia de delegaciones al Congreso y designar hermanos que se encarguen de recoger fondos para los gastos generales del mismo, y presentar, también, a la aprobación de esta Comisión Organizadora, los proyectos y sugerencias que en este sentido vayan estudiando.

"Precisa, pues, que todos trabajemos; no hay obra alguna, por insignificante que sea, que no necesite de colaboración, y en este caso, es deber de todo el que se precie de espiritista, contribuir a la obra común en la medida de sus propias fuerzas, por humildes que sean no menos apreciadas.

"Esta Comisión organizadora hace un fraternal llamamiento a todos, porque de todos necesita, y convencida ésta de que su voz no quedará en el vacío, porque sabe que todos los hermanos espiritistas son hombres conscientes de la responsabilidad de su ego y amantes del trabajo incesante. Por estas razones y dando como definitivamente sentado, que no ha de faltarle la ayuda de nadie y significando, que todos deben estar en constante contacto con ella, espera, con la natural emoción, el resultado que produzca la presente carta-circular y repite una vez más, que todos los hermanos, animados por idénticos propósitos, coadyuvarán en esta labor para lograr la máxima asistencia de delegados al Congreso y les reitera que se hagan cargo que estamos trabajando con amor en una obra que se basa en la Paz y el Progreso de la Humanidad.

"Queda atenta y fraternalmente de

Vd. su afmo. s. s. y hermano en creencias. Por acuerdo de la Comisión Organizadora, El Secretario del C. E.: **José M. Seseras y de Batlle.** — Vo. Bo. El Presidente: **M. López San Román.** — Barcelona, 3 de julio de 1932.

Nota — La correspondencia puede dirigirse al Secretario del Comité Ejecutivo, calle Ancha, 31, 2o., 2a., o al Apartado de Correos de la F. E. E., número 1074.

NUESTRAS CONFERENCIAS

La Compasión es el Primer Impulso que ha de Sentir el Ser en su Evolución Moral hacia el Amor

Por **Manuel Nadal Silva**

Señoras y señores; hermanos:

Por primera vez me presento ante vuestra honorabilidad, asumiendo la justa responsabilidad de vuestro severo juicio por la usurpación de un derecho que no me corresponde ni moral, ni material, ni mucho menos intelectualmente, a ocupar esta tribuna.

Solamente el desconocimiento absoluto del deber que impone toda ignorancia, pudo ponerme frente a vuestra indulgencia, que no dudo habéis de tener, para los que descuidan principios tan elementales, como lo he hecho yo.

En silencio me había propuesto mantenerme, dado mi escaso desarrollo intelectual; pero él no pudo subsistir ante el pedido, para mí honroso, de nuestro hermano mayor, señor García, y de mis hermanos de causa; pedido que solamente he aceptado con carácter de obediencia, único testimonio que puede ofrecerles esta mi humilde persona en su disciplina moral, con lo que le rindo culto a su vasta ilustración en la ciencia espírita.

Por esto, para mí, no ha sido una petición sino una orden, y como tal me he propuesto cumplirla, no como conferenciante, ni cosa que se asemeje, sino como un fiel servidor de sus deseos.

El y vosotros me juzgaréis. Duro es el trance; pero confío en que si mi disertación no llenase fielmente el propósito que ella me inspira, no querráis apagar esa llama que se inflama ante un deseo, que puede estar influido por conceptos erróneos; pero que es sincero en su evocación.

No he llegado hasta esta tribuna para ilustraros o corregiros; antes, por el contrario, vine a que me corrijáis e ilustréis; para ello tenéis en el seno de vuestra asociación talentos dignos de vuestra obra y para vuestra obra; en el aura radiante de un alma que palpita llena de cariño y amor fraternal para todos sus hermanos, quienes, con la visión exacta de su valor, la veneran; me refiero a la muy respetada y bien amada hermana fundadora de ésta institución, señora Francisca L. de Latorraca; aura integrada por la potencia mental y espiritual de nuestro destacado psicólogo, nuestro hermano mayor actual, el presidente de esta institución, el cual me ha honrado cediéndome esta tribuna espiritual, siendo yo el menos indicado para ocuparla.

Hermanos: Mi conferencia, si así la queréis llamar, es más bien sentimental que científica; es, para los que tengan la virtud por ciencia, y no la ciencia por virtud, en el sentido ético.

Soy uno de los tantos seres que ambulan dentro de su propia órbita, anestesiado por el dolor, surgido del fango de la vida, ante la visión simbólica del sofisma universal, glorias del pasado y las postrimerías tristezas del presente, el que levanta su voz en este recinto sin otra pretensión, que no sea la fiel manifestación de su modo de pensar y de sentir, investigando causas y ahondando principios en busca de la tan apreciada Verdad, que es la que nos hará libres, deteniéndonos, no solamente en las teorías sino también ante los hechos, que se hacen y son imprescindibles para contemplar las cosas en su aspecto real. Y que esta voz, al ser lanzada ante la faz del mundo exterior, ha de ser rasgando el velo de lo limitado de nuestra clarividen-

cia como entidad causal de nuestra imperfección moral.

Quizás el tema a que voy a referirme, que es: "La compasión es el primer impulso que ha de sentir el ser en su evolución moral hacia el amor", sea un tanto trivial. Pero ello no será motivo para emitir opiniones como las mías, analizándola bajo el punto de vista fisiológico donde la vemos actuar, no como sentimiento de virtud, sino más bien como cualidad, de la cual más o menos todos dependemos, siguiendo el orden natural del ambiente que ella misma nos ha impuesto; pero, que bien mirada en esencia como virtud, vale decir como sentimiento, como hemos dicho, exige detenernos ante sus propios aspectos, que no pueden ser vulnerados por conceptos u omisiones de nuestra incomprensión, como lo es la mía, sin caer en esa vaguedad que tanto nos caracteriza a nosotros los seres humanos: el indiferentismo o la separatividad del yo alma, cuna de nuestros sentimientos.

Quizás, queridos hermanos, vosotros, como yo, queráis, frente a la hora de las grandes responsabilidades y agobiados por el enorme peso de una conciencia que se rebela ante el hastío repulsivo de las condiciones nefastas que moralmente nos oprimen, queráis, vuelvo a decir, reivindicar vuestro pasado, viniendo con vuestro corazón y vuestra enseñanza de amor y fraternidad a encarar uno de los más arduos problemas de nuestra generación humana, en honor y en justicia a la más elevada Verdad. Y si convertido ya nuestro espíritu, por la experiencia que nos legara el dolor en nuestros pasos por la vida, en guardián celoso de esta ideología, es muy justo detenernos ante su complejidad, para definirnos en nuestro modo de pensar y sentir desde el punto de vista puramente personal, como lo es el mío, analizando los variados aspectos con que se caracteriza nuestra educación moral.

Hermanos: Amor y fraternidad es el llamado de la hora actual, cuyo imperativo está en la nueva era que surge, como juez que viene a presidir nuevos destinos que están en su propia causa.

Esta es la ley, que el hombre en sus desmanes jamás pudo, ni podrá, torcerla; pero que transgredida en sus fueros más íntimos por el desequilibrio de nuestra imperfección moral y ante la carga enorme de nuestra dolorosa existencia, nos ha puesto ante el dilema de hierro: ser o no ser ante la suprema verdad. Vale decir fuera o dentro de la ley, que es amor.

A propósito de esto he de citar aquí un aforismo que, si mal no recuerdo, es de origen oriental, el que dice: "serás lo que tengas que ser; de lo contrario, no serás nada".

Y, realmente, yo pienso que así es: no siendo uno lo que debe de ser, para los fines que fuera creado, no se es nada más que un embrión de lo que tiene que ser.

Por consiguiente, pienso también que para amar de verdad es indispensable la sabiduría, y para ser sabio de verdad hay que conocerse a sí mismo, y para conocerse a sí mismo no hay que rehuir responsabilidades, buscando en nuestros semejantes lo que por ley de afinidad tenemos todos: que es el error; para vivir fraternalmente de verdad, hay que ser sincero de verdad; principiando por serlo consigo mismo, para poder serlo, en verdad, también con sus semejantes. Y, finalmente, para ser espiritual, hay que vivir en espíritu, anulando en lo posible nuestra personalidad física, o sea despojándo a nuestro doble etéreo de todos los elementos antagónicos que se oponen a la unidad moral de nuestro progreso. Así nos lo demostró el Mártir de Galilea.

Vulnerar estos principios creadores y estos nobles deseos en el orden psíquico, es falsear los hechos, y, por consiguiente, toda unidad comprensiva, que es la que ha de constituir nuestra verdadera fe para obrar en la redención de nuestro yo y en la de nuestros semejantes.

Nosotros no somos ni tenemos ni más ni menos que lo que nosotros hemos creado, de acuerdo a nuestros sentimientos y a los deseos que han intervenido en nuestra creación. Quizá fuera este el punto de vista del filósofo hindú Radinajarasa, cuando escribió: "Creándote un deseo, realizarás un hecho, y éste creará una opinión, y ésta el carácter".

Esta máxima, en su carácter de creación, que es a lo que se refiere, esboza todos los sentimientos y deseos, buenos o malos, colectivos o no, que son los que forman y formaron siempre el carácter de nuestra moral social y de nuestro modo de ser.

Máxima que es, en su expresión, completamente neutra si se quiere, y, al mis-

mo tiempo, más personal que colectiva, porque tiende a localizar en el individuo un sentimiento de unidad moral que sea capaz de vivirla en esencia, aunando su propia vida, en verdad y en moral, que es también la de sus semejantes.

En la vida septenaria del hombre-espíritu o del hombre-materia, hay que ser algo, aunque sea malo, para justificar una existencia en cualesquiera de los siete planos o subplanos en que nos toque actuar, los que la filosofía oriental nos describe con los nombres siguientes: Otma, Voluntad; Budri, Conciencia; Manas, Alma; Karma, Alma animal; Prana, Energía; Etéreo, Astral; Denso, Doble etéreo o sea cuerpo físico. Todos estos, con sus correspondientes subplanos, son los que constituyen el vehículo de nuestras emociones y totalizan nuestra vida.

Al referirme a estos planos, o sean etapas siderales de los estados de conciencia en que ha de actuar nuestro espíritu para la consolidación de la unidad etérea, no me guía, el propósito presuntivo de sentar cátedra de sabiduría, sino de condensar con ellos el espíritu de una disertación, de la cual creo me he apartado algo.

Pero es tan vasto y complicado el panorama ideológico que él nos presenta que por más que queramos simplificarlo, analizando y buscando centralizar nuestras opiniones como verdad, en sus definiciones, nos encontramos siempre, después de todo, en el A. B. C. de su prominencia, y que, por decir más o menos una verdad, hemos dicho infinidad de mentiras.

Ahora bien; al hablar de estas dos entidades en el sentido ampliamente moral; como lo es el amor y la compasión, es pecar de una manifiesta osadía; pero que conste que lo hago bajo un presentido ideal que en estos momentos ocupa la mente de cierta parte de la humanidad; vale decir, opinando, no porque yo mismo sepa realmente, como vosotros, lo que es o pueda ser dentro de todas sus magnitudes, supuesto, como he dicho anteriormente, que estoy en el A. B. C. de sus prominencias.

Tampoco he de referirme al amor mundano, el cual vosotros conocéis tal vez mejor que yo, creado bajo los instintos del hombre-embrión. Y digo hombre embrión, porque para mí hombre, en el sentido lato de la palabra, es perfección como entidad moral, y ésta no se alcanza por títulos más o menos usurpados en la vida de la materia, sino fundiéndose muchas veces en el crisol de las virtudes que han de generarlo y presentarlo como tal. Ejemplo: el Gran Maestro, Jesús de Nazareth.

Tampoco he de hablaros de ese amor con que se ejerce la supremacía y diferencia de clases, sino del amor que purifica; no trayéndonos la paz del alma, sino el dolor, como anticipo de nuestra regeneración.

¡Amor es también dolor!

También esto nos lo demostró el Mártir de Galilea.

Y siguiendo la impulsión dinámica de la rotación de la vida, que forma la armonía entre una cosa y la otra ante el desorrollo gradual de su mismo desarrollo, hemos de empezar por lógica, fortificando con nuestra razón sus bases, cuya solidez ha de constituir la estabilidad de lo que se es capaz de crear, pensar y sentir. Y ésta nos aconseja compasión, primero; amor, después.

De este último, como esencia en el orden moral, no haré más que tocarlo superficialmente en su complejidad; y su alcance efectivo para consagrarlo de hecho en el corazón de la humanidad.

¡Amor! Palabra que con mucha frecuencia sé oír su proclamación, exhortando a vivirlo, y hasta con una cierta persistencia dogmática en los grupos o círculos sectarios, en donde lo encierran de acuerdo a sus convicciones; pero que bajo una severa indagación de lo que él es y pueda ser en el corazón del hombre, que ha de vivirlo, vemos que no es una cosa tan pueril si tomamos en consideración los grandes escollos que de él nos separan al ponerlo en acción por una humanidad como la nuestra, que tanto lo materializa con sus fueros empíricos; sufriendo, como es natural, en la mayoría de los casos terribles decepciones en el orden moral, por la sencilla razón de que es una de las cosas que no se impone ni se acondiciona en el individuo con llamados o proclamas más o menos afortunadas, sino que ha de surgir de sus propios afines que lo generan.

(Continuará)

Las obras de caridad que se hacen a prisa y flojamente no tienen mérito ni valen nada. — **Miguel de Cervantes Saavedra**.

Los Esenios

Algunos Antecedentes sobre esta Comunidad Secreta en la cual se Educó y Preparó Jesús para Cumplir su misión en la Tierra

Por **Alfredo García**

"Señoras y señores, hermanos todos en Dios:

Pocas veces he dedicado un trabajo a nadie, individualmente; siempre lo he hecho a esta colectividad que llamamos "Dios y Progreso", ya que a ella debo todo mi amor y agradecimiento: hoy también dedico este trabajo de recopilación histórica, en primer lugar, a la Asociación, vale decir, a todos los que me escuchan, y en segundo lugar, y como una excepción de mi parte, al ex presidente de la misma, Luis Aymamí, con el cual si bien no hubo nunca una fuerte amistad, existió siempre una corriente de simpatía que ha hecho que mutuamente nos toleráramos muchas disparidades de criterio o de opinión, manifestadas algunas veces con vehemencia o términos impropios; pero sin que nunca tales discrepancias llegaran a entibiar en ningún momento nuestras relaciones sociales e individuales.

He de decir porqué a él dedico este trabajo, y esto más que nada para evitar que otros hermanos, para mí más amados, de esta asociación pudieran sentirse molestos por esta mi preferencia. He dicho en el párrafo inicial que a ellos todos, en primer lugar, dedico el bosquejo histórico de esta noche; no deben, pues, sentirse molestos, si luego de ellos, que suman el mayor número, que son la colectividad, dedico a Aymamí este estudio sobre la comunidad secreta de "Los Esenios", que nos va a explicar y aclarar muchos actos de la vida del Maestro Jesús, y sobre todo su maravilloso estoicismo ante el cruento sacrificio que debía ser el coronamiento de su misión de regeneración humana. ¿La razón? se me preguntará. Muy sencilla. Aymamí es uno de esos espíritus inquietos, ávidos de saber, y alguna vez ha hecho que yo saliera de mi apatía y vertiera algunas veces opiniones o citara hechos para él nuevos o desconocidos, y cuando tal ha sucedido ha sido uno de los pocos que luego de oídos me ha pedido aclaraciones o comprobaciones que llevaran a su espíritu un algo más de saber, un algo más de convicción, un algo más de verdad. Esta misma idiosincrasia suya ha hecho que lo llevara a leer, estudiar y enamorarse de la Biblia; ha hecho también que algunas veces la interpretase mal, ya que para compenetrarse de ese Libro de los Libros hay que comenzar por interpretarlo en su espíritu, —vale decir, en su fondo moral— y no en su letra, como vulgarmente se interpreta. Esa misma idiosincrasia suya hizo que en una conferencia, hablando sobre la personalidad de Jesús, siguiendo el texto bíblico, exagerase un tanto afirmando que la personalidad del Hijo del Hombre era ignara, es decir, sin cultura instructiva de la Tierra, cultura que no le fué necesaria para cumplir su misión como Hijo de Dios en la Tierra ante los hombres de su época. Tal afirmación fué rebatida por mí, diciéndole que no estaba en lo cierto, desde que Jesús, enviado por Dios para cumplir una misión grandiosa, estaba, por lo mismo, dotado de facultades conocidas en latencia por él, y que habían sido puestas en potencia por Jesús gracias a la educación y disciplina de las enseñanzas adquiridas entre la asociación de Los Esenios, asociación secreta de aquellas edades, cuya moral era elevadísima y cuyas costumbres eran de una pureza intachable.

Terminada aquella conferencia, inquirió de mí quiénes eran esos "esenios" de los cuales era la primera vez que oía hablar; le contesté en forma muy sintética, pero que debió haberlo convencido, porque luego en otras conferencias lo oí referirse a ellos, aunque no me parece que hubiera ahondado mucho en el estudio de la cuestión. Se refería a ellos como hoy lo hacemos con nuestras asociaciones secretas, citándolas, afirmando su existencia; pero sin saber qué fines tienen ni cómo obran, atribuyéndoles virtudes o defectos, achacándoles palabras o actos que no han formulado o ejecutado.

Oyéndole una de las últimas veces, me propuse íntimamente traer algún día a esta tribuna una breve reseña histó-

rica sobre la asociación secreta de los Esenios. Ese día ha llegado hoy, y he aquí, pues, lo que me había propuesto y a lo que voy a llamar

HISTORIA DE LOS ESENIOS

He dicho que Jesús formó parte y educó su espíritu y sus facultades en la asociación secreta de los Esenios. También muchos profetas y sus apóstoles eran esenios. Veamos entonces, qué eran los esenios y cuáles sus costumbres. Sin saber lo que era esta comunidad de aquella época, sumamente austera, no puede comprenderse ni aún apreciarse ligeramente la verdadera historia del nacimiento y de la obra de Jesús, así como también se hace necesario poseer una idea aunque sea ligera, de lo que eran estas antiguas organizaciones o escuelas místicas.

Los Esenios eran una de las ramas de la fraternidad iluminada creada con el nombre de "La Gran Logia Blanca", en Egipto, antes del reinado del Faraón Amenhotep IV, dieciséis siglos antes de la venida de Jesús. Según documentos secretos, hoy en poder de la Orden de los Rosacruz, este rey de Egipto formó parte de ella y contribuyó personalmente a la existencia y propaganda de esta fraternidad secreta creada para la enseñanza de las verdades místicas y ocultas de la vida.

Existían en esas épocas en Egipto numerosas escuelas místicas; pero todas ellas estaban unidas bajo una sola directiva, y su totalidad formaba la Gran Orden de los Hermanos Blancos, o Hermandad Blanca. Se les llamaba así entre el pueblo porque siempre usaban vestiduras blancas.

Esta gran hermandad estaba expandida, bajo distintos nombres, por todo el mundo conocido, fundándose la diferencia de sus nombres en la necesidad de adaptación a los diversos idiomas, ideas religiosas o espirituales de los distintos países: así, en Egipto, los miembros de la Hermandad Blanca, se llamaban Esenios, o sea "secretos", "ocultos", "místicos", "silenciosos".

Mucho se ha discutido sobre el origen de este nombre; pero lo que está probado por los documentos secretos de los "rosacruces", es que ese nombre significaba una hermandad secreta. También está probado por los mismos documentos que los sacerdotes del Templo de Efeso pertenecían a la comunidad de los esenios, así como también que un buen número de hermanos de esta orden fueron curanderos ó medicos y que dicha organización secreta se dedicaba a muchas otras actividades humanitarias y altruistas.

La expansión de esta organización fué muy lenta en las comarcas que circundaban el Egipto; pero esto era inevitable debido al tiempo que era necesario para despertar la conciencia enterpecida de aquellos pueblos y pudieran comprender sus fines.

De acuerdo con los documentos históricos citados, la filial de los Esenios en Palestina hubo de entablar recias luchas contra el despotismo de los gobernantes del país y contra la malquerencia y envidia de los sacerdotes hebreos antes de arraigarse.

De dichas luchas resultó que la comunidad de los Esenios se vió obligada a conservarse dentro del mayor secreto y aislamiento, aun cuando esto no sucediera en su país de origen: Egipto. Antes que pudieran trasladar su sede del pequeño recinto sagrado de Engagadi al edificio construído por ellos en el Monte Carmelo, se ocuparon principalmente de traducir los manuscritos antiguos.

Una vez instalados en Palestina su mayo cuidado fué el de mantener en el mayor secreto la traducción de esos manuscritos. Felizmente pudieron hacerlo, y gracias a esa su previsión hoy es posible conocer las más grandes enseñanzas de esta gran comunidad: la de los Esenios y las de la Gran Hermandad Blanca.

Una de las condiciones más dignas de atención con respecto a esta Hermandad era la de que para ser miembro de ella, tanto en Egipto como en Palestina, los Esenios, o Terapeutas, como los llamaban en otras partes, debían ser por su familia descendientes de la más pura sangre de la raza aria.

Esta condición es necesario tenerla presente para cuando llegue el momento que concierne a los hechos que han conocer referentes a la vida del "Maestro Jesús", que era como sus mismos compañeros lo llamaron.

No estudiaban los libros sagrados de los hebreos. Estudiaban los textos de

"Avesta", cuyos principios aceptaban. Estos textos constituían los libros sagrados de los antiguos persas y estaban divididos en cuatro partes, distintas, a saber: "Liturgia de los Sacrificios", "Las Leyes", "Las Formas del Culto" y "Las Formas de la Oración". Dichas leyes eran muy austeras y exigían la completa sanidad del cuerpo y una firme voluntad para cumplirlas.

Antes que un ario pudiera llegar a ser aceptado como adepto en la hermandad eseniana debía y tenía que ser preparado para ello desde su infancia, bajo la dirección de maestros e instructores adecuados; haber sido educado con cuerpo sano, y ser capaz por sí mismo de ejercitar ciertos poderes mentales en el momento de las pruebas a que eran sometidos.

Más adelante veremos cómo eran de severas estas pruebas de iniciación; por el momento bástenos decir que cada candidato a adepto a quien se le permitía tomar sus alimentos diarios en el edificio de la Hermandad, era, desde el momento de su iniciación, destinado a cumplir una misión útil en la vida y esta misión estaba obligado a cumplirla a pesar de todos los obstáculos y de todas las tentaciones, y aún a costa de su propia vida, así como a ganarse su sustento con su propio y personal trabajo.

Cada adepto elegía una ocupación; algunos fueron médicos; otros artesanos u obreros de varios oficios, profesores, misioneros, abogados, literatos, etc.

En esta hermandad todo era común; practicaban el comunismo espiritual puro y simple, ya que fuera lo que fuera lo que poseyeran en el momento de su iniciación ello ingresaba a un fondo común del cual cada uno retiraba lo estrictamente preciso para llenar sus necesidades. La vida que llevaban era de las más sencillas y frugales; alejados de todos los placeres vulgares y mundanos; tal conducta hacía que sólo por excepción acudieran a sus reservas; reservas que en su mayor parte se destinaban al socorro de los enfermos y necesitados.

Como ya lo dije, iban siempre vestidos de blanco, puesto que desde el momento de su iniciación en la orden cada miembro estaba obligado a adoptar como vestido una vestidura o túnica blanca compuesta de una sola pieza de tela; sólo podía calzar sandalias, y esto únicamente cuando el tiempo era malo o en otras ocasiones que fuera de necesidad. Semejante modo de vestir era evidentemente llamativo y por lo tanto único entre el vulgo, y por ese motivo el pueblo los conocía por el nombre de Hermanos de la Túnica Blanca.

Vivían en común y todos sus asuntos eran regidos por un comité o un consejo de jueces o consejeros, los cuales algunas veces llegaron a constituirse hasta con cien personas. Estos consejos se reunían una vez por semana para reglamentar las actividades de la organización y enterarse de los informes de los trabajadores. Todas sus discusiones o desacuerdos, si ellos existían, las quejas, las pruebas, etc., eran resueltas por ese comité o consejo. Dichos jueces eran prudentes y mesurados en la expresión de sus opiniones; ni entre ellos, y mucho menos con quienes no pertenecían a su organización, se ocupaban en comentar o criticar los modos de vivir o los asuntos de quienes ellos intentaban reformar en sus costumbres o ayudar en sus necesidades; en una palabra practicaban estrictamente una de sus leyes: "No juzguéis nunca, con el fin de que no seáis nunca juzgados".

En el marco forzosamente restricto de una disertación es casi imposible, a menos de abusar de la paciencia de quien escucha, hacer conocer en detalle todas las leyes y reglas a las cuales ajustaban su conducta los Esenios, razón por la cual sólo voy a dar a conocer las diez más importantes de entre ellas, que son:

1a. — **Dios** es **Principio**. Sus atributos no se manifiestan al hombre exterior sino a través de la materia. Dios no es una personalidad y El no se aparece al hombre exterior en forma alguna de nube o de gloria.

2a. — El poder de Dios no aumenta ni disminuye por la credulidad del hombre. Dios no cambia sus leyes para complacer a los hombres.

3a. — El Yo del hombre es de Dios y es uno solo con El; por consiguiente, es inmortal y de toda eternidad.

4a. — Que las formas del hombre y de la mujer son manifestaciones de la **Verdad de Dios**; pero **Dios** no se manifiesta como **Ser** nunca bajo las formas de hombre o de mujer.

(Continuará)

NOTAS DEL EXTERIOR

Por X. X.

En el diario "Daily Express", hallamos el relato de una sesión realizada en el "Laboratorio Nacional de Investigaciones Psíquicas" de Londres, el día 30 de marzo último, sesión en que actuó el célebre médium austriaco Rudi Scheiner, bajo un control rigurosísimo, como podrá apreciarse.

Conocida es la característica de los hechos supranormales que se producen con las facultades de Rudi, distintas en un todo a la de otros médiums, en las cuales las manifestaciones se producen estando en contacto con la zona activa formada por los experimentadores. Rudi, no; él toma lugar fuera de esta zona y los hechos debidos a su mediumnidad se producen sobre él, o muy cerca de él.

En la sesión que el diario inglés relata, dos profesores universitarios de ciencias físicas usaron para el control un aparato de rayos invisibles, con el cual nada podía verse, a pesar de que rayos infrarrojos accionaban en una pequeña cámara de selenio de modo tal que si cualquier obstáculo atraviesa los rayos de luz suena de inmediato un timbre eléctrico. Antes de la sesión, tres médicos examinaron y revisaron todo el cuerpo del médium.

Dos personas, el profesor Price y la señora Frazer Harris, tuvieron a su cargo el control personal del médium, a cuyo fin sujetaron entre las suyas las manos del médium y colocaron sus pies sobre los de éste. En la trayectoria de los rayos infrarrojos fué colocado un paño de crespón de China.

Una vez hechos los preparativos de control, a los cuales Scheiner se sometió con toda buena voluntad, cayó en trance, rugiendo como una caldera de vapor, y de inmediato se oyó la voz de "Olga", espíritu control de los fenómenos de Rudi. Comenzó entonces a moverse el paño de seda, que fué visto agitarse primeramente por el señor Cochrane-Baillie. El paño levitó en el aire; se le hizo un nudo y, por último, vieron una mano de niño que lo sujetaba. La mano era perfectamente visible; hasta las uñas podían distinguirse claramente. En esos momentos los rayos invisibles hicieron funcionar el timbre eléctrico; pero nadie se movió de su lugar, y el señor Price y la señora Frazer Harris tampoco abandonaron las manos y pies del médium. Temblorosa, la mano se movió y llegó hasta uno de los profesores de física y lo tocó.

Como continuara el "trance", lord Charles Hope sacó de la solapa de su saco un ramito de violetas que llevaba y la arrojó sobre la tenue gasa que protegía los rayos. De inmediato, y en el aire, las flores fueron recogidas, hechas pedazos y desparramadas por la sala.

Durante todo el tiempo que duró la sesión el espíritu de "Olga" conversaba alegremente con los experimentadores, respondiendo a sus preguntas.

Los asistentes a la sesión atestiguaron quedar completamente satisfechos, así como también que en la forma como fué controlado el médium aleja toda posibilidad de la más mínima sospecha de fraude.

* * *

Leemos en nuestro colega de Río de Janeiro "Reformador" el siguiente suceso ocurrido en la ciudad de Campinas, estado de Matto Grosso, y cuyos detalles traducimos, sintetizando los hechos. Dice el colega:

"El día 9 de julio último, al promediar la tarde, llegaron a Campinas, sede episcopal, procedentes de Cabao Fresco, pueblo cercano de aquella ciudad, dos jóvenes católicas, Etelvina y Ermelinda Montagnari, de 18 y 15 años respectivamente, en procura de un sacerdote que pudiera expulsar de sus cuerpos los "demonios" que desde hacía algún tiempo las venían atormentando.

"Hízose cargo de tal trabajo, el arzobispo y camarero secreto de "su santidad", monseñor Loschi, quien resolvió ejecutarlo en la Catedral. Tomadas ambas jóvenes por los "demonios", comenzó el alto sacerdote por impartir la bendición a una de las jóvenes; pero el "espíritu satánico" que en dicha joven se manifestaba, al oír la frase latina "Vade retro, Satanás!", con la cual debía salir del cuerpo atormentado, le contestó: "No pierda tiempo; sólo ante un sacerdote de la Verdad, me doblegaré". Mientras tanto ocurría esto, la otra joven

"poseída" también por el "demonio", y que se hallaba atrás del sacerdote, aplicó a éste un formidable golpe de puño en la nuca que lo hizo trastabillar.

"Los creyentes que se hallaban presenciando la ceremonia prorrumpieron entonces en una gritería ensordecedora dentro de la "Casa de Dios".

"El arzobispo, semidesmayado por el golpe, pálido, inmóvil como las imágenes que lo rodeaban, no lograba reaccionar del terror que le habían causado las palabras oídas y la agresión de que fuera objeto por parte del "demonio", siendo necesario no menos de ocho hombres para poder sujetar a las "endemoniadas".

"Cuando logró reaccionar, el sacerdote, en lugar de invocar a Dios en su ayuda, como debiera hacerlo si fuera un verdadero discípulo de Jesús, para librar a las desdichadas jóvenes de sus perseguidores, optó por solicitar los servicios de la Asistencia Pública para que las calmaran con inyecciones".

Hasta aquí el hecho que nuestro colega acompaña de un extenso comentario con el cual estamos muy de conformidad y al cual nosotros sólo añadiremos:

"¡Pobre Cristianismo, si tuviera en manos de esos "sacerdotes" sus grandes enseñanzas de Amor y de Verdad!"

* * *

La "broadcasting" brasileña "Radio Educadora de Brasil", siguiendo su norma de educación intelectual y moral del pueblo brasileño, ha dedicado a la difusión del Espiritismo en aquel país una hora especial todas las semanas.

Esta hora será propalada todos los días miércoles, a las 21 horas, y estará a cargo del estudioso y conocido propagandista señor Almerindo de Castro, miembro destacado de la Federación Espírita Brasileña y redactor de nuestro colega "Reformador".

He aquí un ejemplo que pudieran seguir alguna de nuestras poderosas "broadcastings", ya que también en nuestro país es posible hallar quien se prestaría a difundir por medio de la onda etérea las enseñanzas de nuestro elevado ideal. Y si no se hallara tal persona bien podrían difundir y propalar las conferencias que semanalmente se pronuncian en muchas de nuestras sociedades, algunas de ellas modelos de erudición y de enseñanza moral.

* * *

Un nuevo médium terapéutico, Pedro Francisco Georgis, acusado por los médicos de ejercer ilegalmente la medicina, en Turín, fué absuelto.

Primeramente había sido condenado por las cortes judiciales de Chivaso y Turín, a pesar de que nadie quiso declarar en su contra.

El médium acusado apeló de estas sentencias condenatorias, ante la Suprema Corte de Roma. El más alto tribunal de Italia examinó el caso y luego de comprobar que todos los testigos —las personas que había curado,— afirmaban la realidad de las curaciones, y que ésta sólo se obtenía por la invocación a la Providencia que hacía el médium en favor del paciente, sentenció absolviéndolo, declarando que: "el invocar a Dios para conseguir la curación de un semejante no constituye, ni puede constituir, delito o falta grave que las leyes humanas deben castigar o reprimir".

* * *

He aquí unas palabras con que finalizó un sermón, en Liverpool, el sacerdote presbiteriano Herbert Thurston:

"Sería más conveniente para mí —dijo— afirmar que el médium D. Home era un charlatán y que los fenómenos producidos por él eran supercherías; pero no puedo decirlo, pues la autenticidad de estos fenómenos es evidente".

¿Cuándo veremos a los sacerdotes católicos expresarse en estos términos?

* * *

Todos aquellos que siguen con atención el movimiento espiritista mundial conocen las manifestaciones de orden psicofísico producidos por Walter, el espíritu-guía de la señora Crandon (Margery), y que en estos últimos tiempos ha reproducido en la parafina las impresiones digitales propias y las de otras personas fallecidas, impresiones cuya autenticidad ha sido debidamente comprobada.

Pero estas manifestaciones se han superado con la última, que relata el "The Two Worlds", ya que ella se refiere a la impresión dactiloscópica en Boston, lugar de la sesión, de los pulgares de una persona viva, que vive en Londres y la cual no tenía noticia alguna de lo que "Walter" se proponía realizar.

Léase cómo el colega inglés relata este hecho supranormal:

"En la sesión del 12 de junio de 1931 Walter manifestó en el grupo experimental de Boston que el día 13 de julio

sería una sesión memorable. El día 10 de julio dió las instrucciones definitivas al círculo para los preparativos necesarios para la sesión próxima, durante la cual —anunció.— iba a ejecutar experimentos memorables. Proyectaba hacer las impresiones dactiloscópicas en cera parafinada de una persona encarnada, sin que ésta estuviera presente ni tuviera conocimiento del trabajo que iba a realizar.

"De acuerdo al deseo expresado se celebró sesión el 13 de julio, en el transcurso de la cual fueron obtenidas tres impresiones distintas de un dedo pulgar de mano derecha, las cuales dijo "Walter" pertenecían a sir Oliver Lodge.

"La noche siguiente también se obtuvieron impresiones papilares, que el espíritu-guía manifestó ser de la misma persona.

"En sesiones posteriores, nuevas impresiones digitales similares fueron obtenidas, bajo condiciones de contralor cada vez más severas.

"Las impresiones papilares fueron conservadas, fotografiadas y aumentadas las fotografías para su estudio, y sometidas al examen de especialistas.

"El doctor Crandon se reservó dos copias, enviando una a sir Oliver Lodge acompañada de una carta en la cual le solicitaba pidiera al inspector Bell, perito jefe de Scotland Yard y el más experto conocedor de dactiloscopia en Inglaterra, determinara si las líneas de las impresiones papilares correspondían a los pulgares de la persona que indicara "Walter", enviándole una copia del informe que el funcionario policial presentara.

"Después de un estudio prolongado y cuidadoso Mr. Bell, informó a sir Oliver Lodge que las impresiones papilares eran claras y sin lugar a dudas, idénticas a la del dedo pulgar derecho de sir Oliver Lodge, ante el asombro de éste quien no concibe cómo pudieron haber sido tomadas sus impresiones digitales en Boston, Norte América, hallándose él en Inglaterra en la fecha en que se celebraron las sesiones".

BIBLIOGRAFIA

Guía Metódica del experimentador Espírita

Traducida esmeradamente, la Editorial Escribano, de Madrid, ha editado en castellano esta pequeña obra, de la cual es autor el señor J. Lhome, director de nuestro colega "La Revue Spirite Belge" de Bruselas.

Como acertadamente lo dice el autor, su principal objeto es ofrecer a los novicios una exposición clara del "Método espírita", valiéndose de las enseñanzas de los "Maestros", y de las experiencias de asiduos y abnegados observadores de los fenómenos medianímicos. Es utilísima al futuro experimentador, evitándole pérdidas de tiempo, porque así se dedicará a las experiencias más apropiadas a sus conocimientos, carácter y aficiones.

Divide el autor la obra en dos partes: En la primera se ocupa de los diferentes aspectos del Espiritismo, de la clasificación de los médiums: fotógrafos, tiptólogos, de materializaciones, voz directa, de aportes, psicógrafos (escribientes), videntes, clarividentes, parlantes (oradores), de encarnación (incorporación), sonámbulos, etc.; y del desarrollo de los mismos.

En la segunda parte se trata de la práctica de las sesiones, tanto de efectos físicos como psicológicas, morales, de iniciación espiritual y de vulgarización del Espiritismo, ocupándose del acondicionamiento de las sesiones, influencia de la voluntad del médium y de los concurrentes, control o contraste de los fenómenos, inspecciones necesarias, condiciones favorables y desfavorables para la experimentación, indicando los saludables consejos de los maestros Allan Kardec, León Denis, Delanne, Geley, Stainton Moses y otros afamados experimentadores.

Estas serias y acreditadas referencias permitirán al lector encontrar rápidamente las obras maestras que se ocupan de las experiencias que trate de abordar.

El lector hallará al final de la obrita de M. Lhome, y como complemento de ésta, un vocabulario con los neologismos o términos espiritas más comúnmente empleados, su significado y el equivalente de las mismas en metafísica.

En suma, una pequeña obrita muy útil, cuya difusión amplia sería muy conveniente, y la cual recomendamos a quienes nos leen.

La casa editora la ha puesto en venta al precio de 2 pesetas, para España enviándola contra su equivalente en dinero de otros países, a quien se la solicite, escribiéndole a "Editorial Escribano", calle Ortuño núm. 4, Hotel Irradiación, Puente Vallecas, Madrid, (España).

* * *

Desde Morelia, estado de Michoacán (Méjico) el señor José Alvarez y Gasca ha tenido la gentileza de enviarnos cuatro folletos, tres de los cuales contienen comunicaciones medianímicas y llevan por lema: "Mensajes de los invisibles", recopilación de enseñanzas y consejos de diversos seres del Más Allá; "Hypathya", un capítulo de la última vida terrenal de este espíritu, y "Memorias de Sor Angélica", también un relato de vida terrenal de un ser que dice haber actuado en la Edad Media.

Hemos leído con atención estos tres folletos y nos han parecido buenos, aun cuando ellos nos hayan hecho recordar algunas comunicaciones muy parecidas que hemos leído en otras obras medianímicas, como un medio de propaganda espírita, que tal nos parece haya sido la intención de su editor, al cual no conocemos ni sabemos si él es el médium por quien hayan sido obtenidas.

El cuarto folleto lleva como título: "Una hora de estética", y en él se hace un resumen sintético sobre estética, literatura, arte, clasicismo, escuelas literarias "preanimismo" (que a pesar de lo que se escribe en el cap. que lo trata no hemos podido llegar a saber lo que es, desde si clasificamos con tal nombre las manifestaciones "post-morten", como lo hace o lo dice el autor, estas no son "preanímicas", sino "espiritistas"; "preanímicas" serían si fueran manifestaciones anteriores a la creación del alma, y como antes de la creación del alma — espíritu encarnado, — está Dios... serán "animicas" producidas por el espíritu mientras está encarnado, o "espíritas", producidas por el espíritu libre de la materia; pero "preanímicas" nos parece que no puede ser desde cualquier punto de mira que se lo quiera estudiar, concluyendo con un "Cuadro cronológico de las Grandes Manifestaciones Estéticas en el Mundo, especialmente de la Literatura", lo cual se nos antoja una equivocación lamentable del autor, ya que en él entremezcla nombres de autores cuya obra es tan diametralmente opuesta como el día y la noche.

En resumen creemos que el autor ha confundido lamentablemente "ética", moral pura, belleza espiritual, perfección del alma, con "estética", belleza plástica, material, de las formas corpóreas sensoriales, que conturba al espíritu hasta el extremo de olvidar el culto de Dios, del alma, para rendírselo a la forma tentadora y concupiscente.

Una prueba de esta equivocación nos la da al poner en igualdad de condiciones a Moisés, legislador del pueblo hebreo, al que dió su "Decálogo", con Safo la perezosa y pervertida poetisa griega; a Séneca, el cínico y acomodaticio filósofo español con San Agustín y Santo Tomás de Aquino, los doctos padres de la Iglesia Cristiana primitiva; a Bocaccio, el autor del inmoral "Decamerón", con Erasmo; a Víctor Hugo; al lado de Musset, etc., etc.

Lo lamentamos; pero desearíamos que libros de esta índole no se publicaran, pues no solamente no instruyen sino que extravían a quien los lee.

Rogamos al autor nos perdone nuestra franqueza.

"Tesoro de Consuelos"

Sin que sepamos quienes han tenido la bondad de remitírnoslos, hemos recibido diez ejemplares de la segunda parte de esta obra medianímica, cuyas comunicaciones han sido recopiladas por el señor Claudio Carbonell y Nicolau.

Las comunicaciones que en ella se insertan han sido obtenidas por la médium del Centro Fraternidad Humana, de Tarrasa, España, señora Teresa Cured, y a su pie llevan firmas bien conocidas en el mundo espírita y que hoy desde el espacio continúan su obra de propaganda y divulgación de nuestra filosofía.

Abarcan diversos temas esos espíritus hoy libertos de la esclavitud de la materia, y en sus comunicaciones nos dan

la característica neta e inconfundible de su personalidad. Así vemos campear en las de Miguel Vives, su místico amor a la personalidad excelsa de Jesús; en las de Amalia, su acendrado amor a los niños; en las firmadas por Jesús, su infinito amor a los humildes y a la humanidad que sufre; en las de un ser que se firma "Luz", muy excelentes y sólidos consejos al médium que protege y guía para que continúe su misión sin vacilaciones ni desmayos; en fin, de Senillosa y de algunos otros seres que se escudan en la incógnita X, para sembrar hermosas semillas de alta moral, de humildad, de paciencia, de resignación, de tolerancia.

Hemos leído con sumo agrado este libro y lo recomendamos a nuestros correligionarios y lectores, lamentando no poder indicarles dónde pueden adquirirlo ni su precio, pues como hemos manifestado no sabemos quién nos lo envía desde la madre patria, aunque el libro en cuestión haya sido editado en París, según indica el label de la imprenta, y al parecer en los talleres de las Ediciones Jean Meyer, Rue Copernic, 8.

Sea quien sea la persona que nos ha obsequiado con dicha obra reciba nuestro más sincero agradecimiento por su gentileza, y tenga la seguridad que ella ocupa desde ahora un lugar de preferencia en los anaqueles de la humilde Biblioteca "Allan Kardec", anexa a nuestra Asociación.

"La Voz de los Espíritus", por M. García Consuegra

Esta obra del conocido propagandista cubano Sr. García Consuegra que ha sido escrita para difundir entre los profanos los conocimientos metapsíquicos y espíritas, así como para ayudar a los principiantes en Espiritismo, empieza con la inserción de una relación comentada de los muchos sabios que cultivan o han estudiado experimentalmente el psiquismo tales como Crookes, Zöllner, Flammarión, Richet, Aksakoff, Chiaia, doctor Otero Acevedo, Gibier, Oliver Lodge, Morselli, Bottazzi, Ochorowicz, Barret, Hyslop, Lombroso y el catedrático de la Universidad de Génova Ernesto Bozzano, tan conocidos todos ellos en el mundo científico por sus extraordinarios méritos y fructuosas investigaciones.

Reseña después someramente el Instituto Metapsíquico de París, sus estatutos y fines para que ha sido creado, y en los capítulos siguientes se trata de los progresos de la Ciencia Psíquica y sus derivados: el Espiritismo y la Metapsíquica.

En uno de sus capítulos, se ocupa el autor del fenómeno de "voz directa" o independiente, y en los siguientes se detallan las condiciones en que se produce, describiéndose dos sesiones celebradas en Millesimo (Italia), con el famoso médium marqués de Centurione Scotto y ante el sabio profesor Ernesto Bozzano.

En otro capítulo dedicado al Megáfono o corneta acústica, utilizado para la "voz directa", se dan amplias instrucciones para su construcción y uso. Termina este interesante capítulo con la descripción de las diferentes facultades medianímicas registradas por los investigadores y una interesante relación de obras científicas y filosóficas recomendables para todo el que desee iniciarse en el conocimiento de la Ciencia Psíquica.

Al final de la obrita, el autor inserta un modelo de reglamento para un Centro de Estudios Psíquicos, apropiado como para aquellos que deseen organizar bajo acertadas bases y métodos alguna asociación de experimentación metapsíquica.

De la "Editorial Escribano"

Hemos recibido de esta Editorial, establecida en Ortuño, 4, Madrid, España, interesantes catálogos de Astrología, Ciencias ocultas, Educación física, Espiritismo, Hipnotismo, Magia, Magnetismo, Masonería, Manuales prácticos, Medicina popular, Metapsiquismo, Misticismo, Naturismo, Ocultismo, Orientalismo, Teosofía y obras de Flammarión, que remitirá gratis a nuestros lectores que los soliciten de la mencionada Editorial.

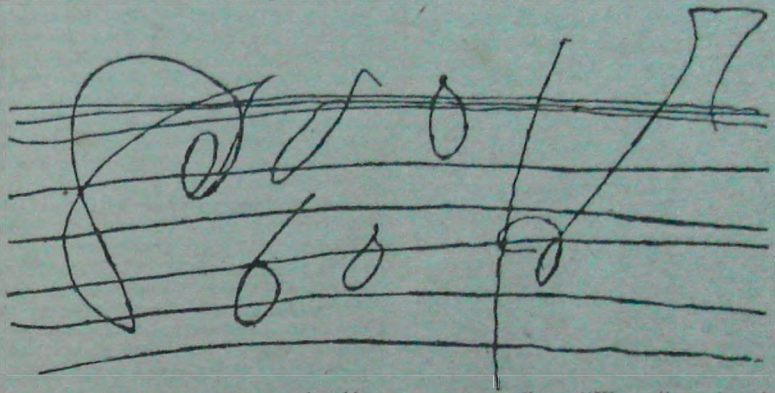
No te arrepientas jamás de haber ejecutado un acto que tu naturaleza superior aprobó y que ejecutaste con plena conciencia. Rechaza únicamente lo que tu naturaleza superior no acepta. — **Violeta - Odette.**

* * *

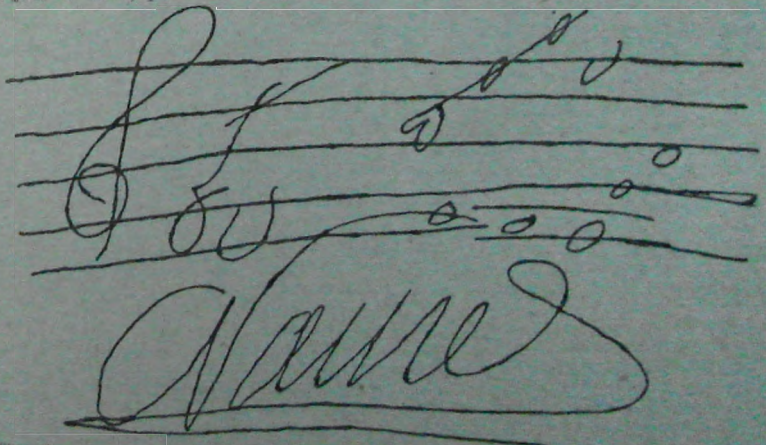
Si no hay Dios ni hay alma, ¿para qué vivir ni por qué sufrir?

De Nuestras Sesiones Experimentales: Curiosidad Psicográfica

Como una curiosidad ofrecemos hoy una copia de una "comunicación musical", si así se puede llamar, obtenida en una de nuestras sesiones por un médium en desarrollo. Esta "comunicación musical" fué recibida luego de una comunicación en lengua inglesa, que fué dejada de lado, pues ella respondía a pensamientos del propio médium, quien conoce dicho idioma por ser su origen de aquella nacionalidad. La "curiosidad musical" que presentamos consiste en que su primera parte fué trazada por el espíritu que movía la mano del médium haciendo la "notación" musical al revés, es decir de derecha a izquierda, y la segunda al derecho, o sea de izquierda a derecha, como es de uso. En cuanto al



valor de la firma "Waner", no le asignamos importancia ni valor alguno, ya que es lógico suponer que no sea la de "Wagner" pues éste no ha firmado nunca sus composiciones olvidando la "g" de su apellido. Como decimos, la única originalidad que la "comunicación musical" tiene es la forma como se produjo, y que fué obtenida por un médium que no conoce en absoluto la notación musical.



Tratado de Metapsíquica

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo")

(Continuación)

SECCION III

EL ELEMENTO SUPRANORMAL DEL HOMBRE — EL METAPSIQUISMO

PRIMERA SUBDIVISION

EL METAPSIQUISMO EN MINIMA ACTIVIDAD EN TODOS LOS SERES HUMANOS

CAPITULO I

Esencia del Metapsiquismo. — Antagonismo entre la personalidad y el Metapsiquismo

El metapsiquismo, el elemento supranormal del individuo, es un principio psicoobjetivo independiente de la personalidad, y poseyendo en ciertas personas un conocimiento y poder sobrenormales. No pertenece al medio natural, sino al metéter, y no obedece a determinismo alguno.

Este elemento sobrenormal está "enlazado de una manera desconocida al organismo" (afirma W. Crookes), y es influenciado por los distitnos estados de este último.

Con grandes diferencias individuales, existe en todos los humanos, como lo prueba el ichnismo. En estado estático, es el metasoma.

Actualmente, parece no tener finalidad específica ni utilidad individual en estado espontáneo.

Se presenta en dos formas: estado espontáneo y estado regimentado.

Estado espontáneo. — Maeterlinck (en la página 134 de su obra "El huésped desconocido") ha descripto fielmente "el carácter raro, incoherente, fantástico, desconcertante" (hubiera podido añadir "malhechor") del metapsiquismo espontáneo, que estudiaremos con las metapsicorragias y las infestaciones, calificando de metapsicosis estas dos categorías de manifestaciones.

Estado regimentado. — La electricidad, en forma de rayo, puede ejecutar los caprichos más imprevistos y los peores estragos; pero la electricidad, dominada, sujeta, contribuye poderosamente al progreso de la humanidad.

NOTICIAS

EL TESORERO...

...de nuestra Asociación nos pide recordemos a nuestros asociados que se hallan en descubierto y atrasados en el pago de sus cuotas, que tengan la bondad de ponerse al día con la tesorería, y a los suscriptores de "El Espiritismo" que deseen seguir recibiendo la revista que no descuiden la remisión del importe de su suscripción.

Con este objeto se permite recordarles que la Asociación tiene obligaciones que satisfacer, y la revista imprenta a quién pagar su confección; y ni una ni otra cosa podrán hacerse si quienes tienen obligación de hacerlo —asociados y suscriptores,— no cumplen sus compromisos, contraídos por ellos libre y voluntariamente, al asociarse o suscribirse.

Revistas de Canje

Visitaron nuestra mesa de redacción durante los meses de agosto y septiembre, los siguientes colegas:

"Constancia", "Luz y Vida", "Revista Sudamericana de Endocrinología, Inmunología y Quimioterapia", de la Capital Federal; "Resplandor de la Verdad", de Pehuajó; "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Hoja Teosófica", de Salto, (R. O. del Uruguay); "Reformador", de "Río de Janeiro"; "O Pensamento" y "O Astro", de S. Pablo; "Alma e Coracao", de Belem, Pará (Brasil); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosendo" de Matanzas, (Cuba); "Rayo de Luz", de Ponce, (Puerto Rico); "Luz del Porvenir" y "Hacia la Luz y el Amor", de Barcelona; "Psicología" de Sabadell (España); "Revista de Espiritismo", "O Mensageiro Espírita" y "Ideal Christao", de Lisboa; "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga (Portugal); "La Ricerca Psichica", de Milán (Italia); "Revue Spirite", de París; "Les Forces Spirituelles", de Neuilly-sur-Seine; "Les Pacifiques" de Saint-Dizier, y "L'Aube", de Lyon (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques de Bélgica", de Bruselas; "Pour la Vérite", de Ixelles, y "Le Semeúr Christe", de Waltwilder par Bilsen (Belgica).

DR. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende clínica en general y de preferencia: enfermedades del pulmón y vías respiratorias

Horas de Consulta: de 14 a 18 horas, todos los días, menos domingo

C. CALVO 224 U. T. Av. 5976 Bs. AIRES

IRENE D. DE BIANCHI

PARTERA

Recibe pensionistas

Consultas de 10 a 19 horas

CHARCAS 3322 U. T. Palermo 2651

PARA COMBATIR

TOS RESFRIOS Y GRIPE

TOME LAS PASTILLAS

AITON

PRECIO DE LA CAJA $ 1.00

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

U. T. 61, Corrales 0531

ZUCARSINE

Milagrosa Medicina

para Señoras, Niños y Hombres

Salta 1099 U. T. 0394 B. Ordan

GRAN

ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR

— DE —

MANUEL GROVA GONZALEZ

3802 — TANDIL — 3802

Teléfonos

U. T. (67) 8692

Cooperativa 231 Flores

Alfredo G. Asorey

TRADUCCIONES

ITALIANO - FRANCES - PORTUGUES

Corrección de Obras en CASTELLANO ITALIANO, FRANCES y PORTUGUES

PRECIOS ACOMODADOS

SALTA 4442 Lanús, F. C. S.

CONSULTORIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

DIOS Y PROGRESO

Director Jefe: Dr. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende personalmente en su Consultorio a los enfermos de la Asociación todos los días, menos domingo, de 14 a 18 horas, debiendo los pacientes solicitar en la secretaría de la Asociación, Carlos Calvo 216, la orden necesaria para su asistencia

CARLOS CALVO 224 U. T. 33, Avenida 1690 Bs. AIRES

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES				DIMENSIONES			
2 ¾ × 8	Por un mes	$	1.50	En ¼ página: Por un mes	$	7.—
2 ¾ × 8	" tres meses	"	4.—	" " " tres meses	"	20.—
2 ¾ × 8	" seis meses	"	7.—	" " " seis meses	"	32.—
2 ¾ × 8	" un año	"	13.—	" " " un año	"	60.—
2 × 8	" un mes	"	2.—			
2 × 8	" tres meses	"	6.—	Media página: Por un mes	"	8.—
2 × 8	" seis meses	"	10.—	" " " tres meses	"	24.—
2 × 8	" un año	"	18.—	" " " seis meses	"	45.—
4 × 8	" tres meses	"	11.—	" " " un año	"	85.—
4 × 8	" un mes	"	3.—			
4 × 8	" seis meses	"	18.—	Página entera: Por un mes	"	12.—
8 × 8	" un año	"	33.—	" " " tres meses	"	33.—
15 × 4	" un mes	"	5.—	" " " seis meses	"	60.—
15 × 4	" tres meses	"	14.—	" " " un año	"	110.—
15 × 4	" seis meses	"	26.—			
15 × 4	" un año	"	50.—			

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Remisión de valores deben hacerse por carta certificada, en cheque o giro postales, a nombre del Tesorero de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", señor José Villarreal - Carlos Calvo 216

EL TALLER DE COSTURA DE ESTA ASOCIACIÓN NECESITA DE SU COOPERACIÓN — LOS NIÑOS SE LO AGRADECERÁN INTIMAMENTE

¡LECTOR! A TI NOS DIRIGIMOS — NECESITAMOS QUE COOPERES A NUESTRA OBRA - HAZ UN SUSCRIPTOR

AÑO X
Noviembre
Diciembre
Núm. 126-27

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS
DIOS Y PROGRESO

1932



ANGEL AGUAROD

Vino a la Tierra, en Asensio (España) el 2 de Octubre de 1862
Volvió a la Patria de la Verdad, desde Porto Alegre
(Brasil) el 15 de Noviembre de 1928

AÑO X
Noviembre
Diciembre
◆
Núm. 126-27

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA
ASOCIACION DE
ESTUDIOS
PSICOLÓGICOS
DIOS Y PROGRESO

1932



ANGEL AGUAROD

Vino a la Tierra, en Ayerbe (España) el 2 de Octubre de 1860
Volvió a la Patria de la Verdad, desde Porto Alegre
(Brasil) el 15 de Noviembre de 1952

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESION:

SESIONES DE PROPAGANDA: Días Martes a las 21 horas. — A estas sesiones la entrada es libre.

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a las 21 horas. Unicamente para Asociados y a los cuales es OBLIGATORIA la presentación del carnet, cuando se les solicite. A estas sesiones NO será permitida la entrada a personas visitantes, salvo socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de la Institución a que pertenezcan y previa presentación de éstas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o no a quienes las presenten y personas presentadas por los asociados, no pudiendo éstas últimas asistir a más de una sesión. — Estos visitantes actuarán en calidad de oyentes.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a beneficio de este Taller.

REVISTA "EL ESPIRITISMO"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Psicología — Espiritismo — Metapsiquismo

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

Estudio racional y científico de todos los hechos anímicos, espíritas y metapsíquicos de orden normal o supranormal, por avezados experimentadores, bajo la dirección exclusiva del Doctor Angel Bandera

BIBLIOTECA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca funcionará para los asociados los días LUNES de 18 a 20 horas y MARTES y VIERNES de 21 a 23 horas.

HAGASE SOCIO

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1923

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: M. Bernerche

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida, 1690
BUENOS AIRES

Representante en Porto Alegre (Brasil):
Lorenzo Picó

Representante en Barcelona (España):
José Tejada

SUBSCRIPCION, POR AÑO

Capital e interior..... $ 3.00
Exterior..... „ 5.00
Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO de los Ns. 126-127

Nov. y Dic. — 1932 —

AÑO X

Angel Aguarod y Torrero: 1860-1932, por Alfredo García. - **Desde Barcelona: Solemne Acto de Afirmación Espírita**, por José Tejada. - **Nuestras Conferencias: La Compasión es el Primer Impulso que ha de Sentir el Ser en su Evolución Moral hacia el Amor**, por Manuel Nadal Silva (conclusión). - **Los Esenios: Algunos Antecedentes sobre esta Comunidad Secreta en la cual se Educó y Preparó Jesús para Cumplir su Misión en la Tierra**, por Alfredo García (continuación). - **Tratado de Metapsíquica**, por el Dr. P. Thomas Brett (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias**. - **Asociación "Dios y Progreso": Acta de la Asamblea Celebrada el 9 de Diciembre de 1932. - Inventario, Balance General y Estado Demostrativo de la Cuenta de Ganancias y Pérdidas, al 30 de Noviembre de 1932, aprobados por la Asamblea.**

Angel Aguarod y Torrero: 1860-1932

Por Alfredo García

Un lacónico telegrama nos trajo la noticia: "Papá acaba de desencarnar", decía.

Aunque sabíamos que su existencia, activa y fecunda, en nuestro plano físico iba poco a poco, lentamente, apagándose, no suponíamos que su marcha hacia el Mundo de la Verdad Eterna se produjera tan pronto, y esperábamos aún mucho de su actividad en favor del Ideal al cual consagró, puede decirse, toda su vida de luchador.

Confiábamos en que su espíritu, fuerte y animoso, venciera el mal que iba aniquilando su materia. Sabíamos de lo que era capaz su voluntad. Pero... era llegada su hora, y su espíritu, fuerte en las luchas de la vida material, su voluntad, tesonera en sus resoluciones, y su conciencia, recta y justa, escucharon la Voz que lo llamaba a dejar la Tierra para ir a ocupar la morada que le correspondía, por sus obras, en el Más Allá.

Su espíritu oyó esa Voz. Adepto fiel del verdadero y puro ideal cristiano, no titubeó. Sabía que era la Voz del Padre, que lo llamaba hacia sí. Hijo sumiso, obedeció al Padre. Sabía que al acudir al llamamiento tenía que rendir cuentas estrictas del tesoro que el Padre le confiara a su cuidado para administrar en la Tierra. Se fué tranquilo, porque no temió esa rendición de cuentas, puesto que el caudal espiritual que se le había confiado él lo había acrecido, si no tanto como hubiera deseado, por lo menos en forma suficiente como para no temer un reproche adverso de Aquél que le entregara un acervo espiritual de progreso que prodigó a manos llenas entre sus semejantes: consolando afligidos, prestando ayuda donde fuera ésta necesaria, enseñando al que no sabía, infundiendo valor a los espíritus timorates, vistiendo al desnudo, repartiendo su pan espiritual y material con quien lo necesitara, acogiendo con amor fraterno en su hogar a todo aquel que no lo tuviera, sirviendo, en fin, todas las causas que, según su desprejuiciado criterio, significaban un jalón más en la senda de evolución del Progreso que debe manumitir al espíritu encarnado, libertándolo y redimiéndolo para siempre de sus culpas originales.

Nosotros, que fuimos sus amigos, sus discípulos, que unidos a él hemos hecha-

do en esta región del planeta —y él recorrió muchas en su peregrinaje servidor de la Verdad,— sabemos cuántas amarguras, cuántos desengaños, cuántas ingratitudes, cuántas injusticias, cuántos sufrimientos, cuántas renunciaciones y cuántos sacrificios hubo de soportar su alma sensible y fuerte de luchador, alma que parecía templarse y salir más animosa y dúctil de cada lucha, de cada empresa por él acometida. ¡Nada hubo que impidiera su apostolado! Porque eso fué, un apóstol.

Nacido en cuna y hogar humildes, humilde fué toda su vida, y su mayor placer era hallarse rodeado por los humildes, sin que las alturas, en las cuales muchas veces en su vida debió actuar en compañía de personas de alta alcurnia social o intelectual, lo marearan e hicieran cambiar su ruta, volviendo siempre a la humildad, que era su escudo, y donde adquiría su fuerza, una vez cumplido su deber o el que le habían impuesto sus correligionarios.

Amigo de Amalia, de Vives, del vizconde de Torres Solanot, de González Soriano, de Esteva Marata, de Quintín López Gómez, etc., etc., compartió con ellos en España la enseñanza activa de la Buena Nueva, en la época en que hablar de Espiritismo, en un país absurdamente católico y brutalmente clerical, era una temeridad. Carácter firme, decidido, puso desde muy joven su pluma al servicio del Ideal que abrazara, sin que lo arredraran los insultos ni las diatribas de sus contricantes, a quienes devolvía los ataques virulentos y ofensivos con artículos filosóficos razonables y razonados, que ganaban cada vez más la voluntad y los espíritus de quienes los leían, atrayendo al campo espírita un mayor número de adeptos, venidos de todas las ideologías, convencidos de la bondad y verdad de la filosofía por él propagada encerraban.

Venido a tierras de América, sin descuidar su colaboración asidua en las publicaciones españolas, siguió su obra, primeramente, en este país, colaborando con Ugarte, con Mariño, con Rebaudi, con Semillosa, en la obra de divulgación espírita, la cual estaba por aquella época en su época embrionaria, llena de confusionismos y malentendidos.

Colaboró primeramente su pluma en nuestra hermana "Constancia" con todo entusiasmo, para fundar y dirigir más tarde "El Espiritismo", como órgano oficial del Centro "Amor y Ciencia" de la "Liga Kardeciana de Propaganda" instituciones por él creadas con el de propagar el Espiritismo, contra a sus detractores y provocar la depuración del ambiente fanatizado y que predominaba por aquel entonces la casi totalidad de nuestras sociedades y centros.

Bravamente luchó; pero hubo de dejar la lucha activa debido a la falta de ayuda de nuestros correligionarios y a la defección de elementos que en un principio se mostraron animosos; pero que cedieron por amilanarse ante los primeros obstáculos que se presentaron a la sana depuradora que Aguarod iniciara con tesón y acierto, mas que lesionaba "intereses creados" de muchos, a quienes el Espiritismo servía de modo de vivir, lucrar a expensas de la buena fe y genuidad de sus semejantes.

Pero no por esto cedió el campo a sus detractores. Encariñado con su ideal colaboró en todo cuanto periódico a su vista quiso admitir sus escritos, dió conferencias, editó folletos, hojas sueltas cuando sus recursos se lo permitían, educó niños en su Centro "Amor y Ciencia", y fué al interior de nuestro país llamado por fieles amigos, a explicar y propagar las enseñanzas de la Tercera Revelación.

Volvió por breve tiempo a España para retornar a América, fijando su residencia en la vecina República del Paraguay. Poco tiempo estuvo allí, pues hubo de volver al país natal, de donde regresó nuevamente a América, sentando sus plantas esta vez en el Brasil, en el cual radicó en definitiva su hogar y sus actividades y adonde la Justicia de Dios llegó a buscarlo para llevarlo a recibir su salario de labrador constante y celoso de la heredad que recibiera para hacerla fructificar.

Su tarea ha sido mucha y sobida como lo prueba las inmensas simpatías que en todas partes supo granjearse y la avidez con que sus escritos doctrinarios y sus obras filosóficas eran leídos.

"El Espiritismo" de hoy, a quien diera este título, y al cual consideró siempre como una continuación del que un día lejano fundara como órgano oficial de la Liga Kardeciana de Propaganda que presidiera, tuvo siempre en él consejero fiel y oportuno, así como colaborador constante y decidido.

sus páginas aparte de sus artículos doctrinarios y conferencias, vió la luz una de sus más hermosas obras: "A la Luz de la Nueva Revelación", que es una producción magistral de enseñanza moral y evangélica sin dogmas, en la cual se plantean y resuelven hondos problemas de la vida material a la luz de la razón más pura y de la lógica más sana.

Mucha e ininterrumpida fué su obra en la Tierra. Su vida material fué siempre pura y limpia, aún en medio de los mayores embates, amarguras y decepciones. Su pluma, su principal arma de combate, nunca se manchó con una infamia, con un insulto, con una calumnia, aun cuando sus contrincantes lo injuriarian, lo calumniaran. Tolerante siempre nunca claudicó. Bondadoso por naturaleza, disculpó y perdonó siempre. A la soberbia o prepotencia de sus impugnadores, opuso siempre su humildad y mansedumbre.

Leader de un ideal, a ese ideal dedicó sus afanes y condicionó su vida material a las enseñanzas del ideal que abrazara. Si alguna vez se equivocó, presto estuvo a reconocer su error, y más diligente aún se mostró en reparar los perjuicios que con su equivocación hubiera podido ocasionar.

En todos momentos fué... ¡un maestro!

La dirección de "El Espiritismo", al rendirle este recuerdo cariñoso cree que cumple al hacerlo, no sólo con un deber de amistad, sino con un deber de alta justicia.

Y justicia pura, más pura que la nuestra, será la que habrá coronado su obra aleccionadora a su entrada en el mundo de la Verdad, mundo donde lo habrán recibido alborozados, y con los brazos fraternos abiertos, los seres elevados que lo han sostenido y guiado en toda su obra terrenal.

¡Paz a espíritu tan excelso! ¡Sabiduría infinita a ser tan evolucionado, que a tantos educó y a quien tantos debemos nuestra imperfecta educación espiritual de hoy!

Y... ¡aguardemos confiados, las enseñanzas que volverá a darnos desde el mundo de la Sabiduría Infinita!

¡Hasta siempre, hermano y maestro Angel! ¡No te lloramos! ¡Te aguardamos!... ¡¡Y tú vendrás!!...

Noviembre 14 de 1932.

Ofrecemos a continuación algunos datos biográficos del primitivo fundador de "El Espiritismo" y asiduo colaborador del mismo en su segunda época.

Angel Aguarod vino a la vida terrenal en un humilde hogar de la villa de Ayerbe, provincia de Huesca (España), el 2 de octubre de 1860, siendo sus padres don Juan Aguarod y doña Juana Terrero. Nacido en hogar católico, su primera educación lógicamente fué católica, estando ella a cargo de su tío materno don Pablo Torrero, a la sazón cura párroco de la población de Novales, de la misma provincia de Huesca.

Su tío, que lo amaba entrañablemente, ambicionaba que algún día llegara a vestir las vestimentas sacerdotales; pero Aguarod no debía seguir el camino que quería hiciera su amantísimo tío.

En efecto, el niño a quien en sus primeros años se le inició en la práctica de los "oficios" religiosos católicos, comenzó a sentir un deseo de algo "más sano y sólido", que su razón, al despertar, le indicaba no estaba ni en el templo ni en la religión en la cual se le educaba.

Tenía 11 años cuando salió del terruño natal para radicarse en la populosa y activa Barcelona. Fué en esta ciudad donde evolucionó su espíritu, ávido de progreso. En la bulliciosa capital catalana fué donde se emancipó del tutelaje católico. Las ideas de libertad, igualdad y fraternidad entraron a su alma, adueñándose de ella.

De origen humilde, debió hacer sus primeros pasos en la vida material en el seno de la clase obrera. Obrero manual, afilióse a la entidad de su oficio, y a los 17 años ya ocupaba el cargo de secretario general de la misma y delegado de la misma ante el Centro Federativo de las Sociedades Obreras de Barcelona.

En esa época, 1877, iniciése en la capital de Cataluña, por don Antonio Tudary y Pons, un movimiento en favor de la enseñanza laica, al cual se adhirió con todo entusiasmo, fundando él mismo un colegio, que dirigió y sostuvo hasta el año 1905, fecha en que vino a radicarse a la Argentina. Para atender y dirigir ese colegio, que llevó el nombre de "Sócrates", cursó los estudios de maestro normal en la Escuela Normal de Barcelona, acudiendo a sus clases nocturnas, ya que durante el día debía ganarse su sustento y el de sus familiares.

Militante en el histórico Partido Re-

publicano Español, al ser disuelto éste por su jefe, don Emilio Castelar, pasó a militar en el Partido Socialista, el cual tuvo su origen, puede decirse en el Congreso Obrero Nacional de 1882, celebrado en el Teatro Circo de Barcelona, y al cual concurriera como delegado de su sindicato de oficio y donde actuó como secretario en unión del que más tarde había de ser el jefe del partido, Pablo Iglesias.

En 1879, hubo de conocer las delicias de las celdas carcelarias, de las cuales fué huésped durante cuatro meses, por el hecho de acudir en defensa de un obrero, su camarada, a quien se acusaba de un crimen que no había cometido, cosa que a él le constaba porque en el momento del suceso policial el acusado se hallaba en su casa, distante algunos kilómetros del lugar del hecho. Su declaración en favor del amigo inocente y acusado no fué creída por el juez que entendía en la causa, y, creyéndolo cómplice del presunto reo, lo incomunicó y encerró en un calabozo hasta que fué sobreseído el sumario por falta de pruebas contra el principal acusado y su presunto cómplice.

Poco más o menos por esa época oyó hablar de Espiritismo, pero en tal forma que no despertó mayormente su curiosidad.

Fué en 1880 cuando su espíritu inquieto se interesó por esta nueva idea, entrando de lleno a su estudio. Sus primeros pasos en el campo espírita los dió en "La Cosmopolita", sociedad formada por elementos netamente racionalistas y de tendencias liberales y universalistas.

Pasó luego al "Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos", del cual fué uno de sus fundadores, así como también lo fué de la "Unión Espiritista Kardeciana" y de los Centros "Sócrates" y "Amor y Ciencia", en todos los cuales tuvo actuación destacada y ocupando su presidencia en varios períodos.

Concurrió, en unión de don Jacinto Esteva Marata, y como delegado de la Unión Espiritista Kardeciana, a los Congresos Espiritista y Espiritualista celebrados en París, en septiembre de 1900, concurriendo también más tarde, en 1904, en representación de algunas sociedades españolas, al Congreso Internacional del Libre Pensamiento.

Puede afirmarse que hasta 1905, fecha en que se trasladó a nuestro país, no hubo acto público de propaganda espírita en España en el cual no tomara parte, muchos de ellos en unión de Amalia Domingo Soler, Belén Sárraga de Ferrer, vizconde Antonio de Torres Solanot, doctor Manuel Sanz Benito, Miguel Vives, Quintín López Gómez, Fabián Palasí y muchos otros cuyos nombres no recordamos en este momento.

Trasladado a nuestro país en 1905, ingresó a "Constancia" y "La Fraternidad", fundando al poco tiempo de su llegada el "Centro Amor y Ciencia", y la "Liga Espiritista Kardeciana de Propaganda, instituciones ambas que presidió, así como también dirigió la escuela dominical que funcionaba en "Amor y Ciencia" y la primitiva revista "El Espiritismo", que fundó como órgano oficial de la Liga.

Fué uno de los más destacados conferencistas del cuadro de "Constancia", alternando en aquella tribuna con Cosme Mariño, doctor Ovidio Rebaudi, Francisco Durand y algunos otros.

Recorrió varias veces el interior de nuestra república, dando conferencias y propiciando la fundación de centros y sociedades espíritas.

Vuelto a España, regresó al poco tiempo al Uruguay en el cual permaneció algunos meses, para ir a radicarse al Paraguay, país en donde desarrolló una labor activísima de propaganda y donde su espíritu sufrió un rudo golpe con la desencarnación trágica de su nieto más querido, muerto en un accidente de tráfico callejero.

Nuevamente volvió a su patria de origen por breve tiempo, y en 1915 vuelve a América, radicándose en la ciudad brasileña de Porto Alegre. A su llegada muy pronto se incorporó a la vida activa espírita brasileña, actuando en varias sociedades y entrando a colaborar en la revista "Eternidade", órgano de la sociedad "Días da Cruz", revista que dirigió hasta la suspensión de su publicación. En dicha revista inició una intensa campaña en favor de la unión de los espiritistas riograndenses, campaña que fué coronada por el éxito con la fundación de la Federación Espiritista de Río Grande del Sur, cuyos destinos presidió durante cuatro años, realizando durante su presidencia, y después de ella, numerosas excursiones de propaganda que dieron como resultado la fundación de nuevas sociedades y centros de estudio en aquel estado brasileño.

Como delegado de la Federación Espi-

rita de Río Grande del Sur, formó parte del Consejo Federativo de la Federación Espírita Brasileña, la cual quedó constituída en Río de Janeiro, el 3 de octubre de 1926, y que es hoy la más alta autoridad representativa del espiritismo brasileño.

Fundador en 1921, en Porto Alegre, del grupo "Paz", y en 1922 de la sociedad "Paz y Amor", fué elegido su presidente, cargos que desempeñaba en el momento de su desencarnación.

No solamente desarrolló sus actividades societarias en el campo espírita, al cual siempre dedicó sus mejores entusiasmos. Hombre de progreso, ávido de saber y de conocer, para formarse un criterio propio y sólido, actuó también en la Masonería y Teosofía, habiendo sido miembro activo de las Logias Masónicas "Sócrates" y "Plus Ultra", en la masonería del rito escocés, y de la Sociedad Teosófica y de la Orden de la Estrella de Occidente, hace poco disuelta por Krishnamurti.

Si grande fué su actividad societaria, no lo fué menor la que desarrolló como escritor y publicista. Antes de llegar al Espiritismo, ya había colaborado en varios órganos periodísticos de ideas liberales, tales como "El Eco de la Enseñanza Laica" y "La Tronada", que dirigió Bartolomé Gabarró, defendiendo la enseñanza laica en las escuelas de España, campaña que luego continuó en "La Moralidad", que dirigía su gran amigo Antonio Tudury y Pons. Al mismo tiempo, y en defensa de sus ideales de proletario, escribía artículos, muy leídos, en el periódico "El Obrero" y la "Revista del Ateneo Obrero", de Barcelona, completando en esta forma la labor que como secretario y profesor de dicha entidad efectuaba.

Entrado ya de lleno en la filosofía espírita, sus primeros escritos sobre este ideal vieron la luz en el periódico quincenal "El Faro Espiritista", órgano oficial de la sociedad "La Cosmopolita", a la cual se había afiliado.

Su labor de publicista espírita ha sido enorme. Fundó y dirigió periódicos y revistas, tales como "El Espiritismo", primitivo, desde 1905 hasta 1912, en Buenos Aires; "Nueva Era", en Barcelona; dirigió otros: "La Unión Espiritista", de Barcelona; "Fraternidad", de Alcoy, (Alicante); "La Antorcha del Progreso", de Badalona; "Eternidade" y "Boletín de la Federación Espírita de Río Grande do Sul", en Porto Alegre; colaboró en muchas más; "Luz y Unión", "La Luz del Porvenir", en Barcelona; "Constancia" y "La Fraternidad", de Buenos Aires; "Reformador", de Río de Janeiro; "El Espiritismo", "Constancia" y "Luz y Vida", de Buenos Aires, y "Rosendo", de Cuba, amén de infinidad de artículos sueltos que le eran solicitados por muchas publicaciones de Europa y América y que él enviaba, complaciente, sin recibir por tan inmensa labor retribución alguna, ya que toda su vida se ganó su pan cotidiano con su trabajo personal en distintas ocupaciones y empleos, unas veces como obrero, otras como educador y otras como factor de comercio.

Con ser tan grande su actividad, lo que podría hacer pensar que ya no le quedaría tiempo material para otras cosas, entre sus ocupaciones diarias aún halló tiempo para escribir algunas obras de propaganda y divulgación espírita, tales como "Los Mensajes del Abuelo Pablo", "Orientando hacia las Cumbres", "Del Maestro al Discípulo", "Confidencias Espirituales", "Grandes y Pequeños Problemas a la Luz de la Nueva Revelación", en castellano, y "Voces de Alem Túmulo", en portugués, obras a las que atribuía origen espiritual, pues él pensaba poseer la mediumnidad intuitiva, por cuyo medio suponía que le fueron dictadas las obras mencionadas.

Dejamos con estas líneas reseñada, en forma sumamente incompleta, la labor enorme, formidable, que a través de su vida planetaria realizó cumplidamente este luchador del progreso humano, cuya desencarnación fué en un todo digna de su carácter activo y sufrido y la cual tuvo el digno marco que con su labor se había merecido.

Según los informes que nos han llegado, sabemos que soportó con ejemplar estoicismo los últimos dolores materiales inherentes al desprendimiento de su espíritu de la materia que le sirviera para su progreso, conservando su espíritu toda la lucidez hasta el último suspiro, lucidez que empleó hasta el supremo instante en consolar a sus familiares y a los numerosos hermanos en creencias que rodeaban a toda hora su lecho, llorando la inminente partida de este ser humilde y fuerte, paciente y resignado, presto siempre al sacrificio por el ideal que abrazó, y dispuesto igualmente a tender

su mano o a dar su consejo justo y sano a todo aquel que lo hubiera menester.

El entierro de sus despojos materiales fué una verdadera manifestación de pesar. El ataúd que guardaba sus restos desaparecía bajo un tupido manto de flores enviadas de todas partes. Al depositar su cuerpo en la madre Tierra hicieron uso de la palabra, en una postrera despedida, numerosas personas, algunas de ellas en representación de entidades espíritas brasileñas y de otros países.

Desde Barcelona: Solemne Acto de Afirmación Espírita

De nuestro representante, señor **José Tejada**

La ciudad de Barcelona, que vive días de fiebre con motivo de los trascendentales sucesos políticos que se desarrollan en medio del apasionamiento propio de todo cambio de régimen, mayormente justificado por la titánica tarea que se ha impuesto la República de forjar una nueva España, arrollando no pocos prejuicios, ha visto aparecer con indudable sorpresa, unos carteles blancos que por unos días han ocupado el primer plano de las fachadas multicolores, invitando "al pueblo liberal, amante de la cultura y emancipado de los dogmas" a un solemne Acto de Afirmación Espírita organizado por la Federación Espiritista Española, en conmemoración del aniversario de un auto de fe ejecutado en esta ciudad el 9 de octubre de 1861, quemándose públicamente, por orden del obispo una remesa de libros espiritistas consignada a un librero barcelonés.

El día 9 del corriente, a la hora anunciada, se congregaron en el amplio salón del Palacio de las Artes Decorativas, situado en los jardines de Montjuich, más de tres mil personas que saludaron con nutridos aplausos la aparición del directorio de la F. E. E. en el estadio, bajo la presidencia del señor López Sanromán, quien con atinadas frases abrió el acto, cediendo después la palabra al señor Torrás Serra. El veterano luchador, encanecido en la brega por el triunfo de nuestro Ideal, hizo historia detallada del auto de fé que se conmemoraba, en un extenso y medular discurso. Con fina ironía se refirió a la labor obscurantista del elemento clerical, obstinado y reaccionario, y terminó felicitándose de que el entonces obispo de Barcelona, doctor Palau, se apropiara de unos libros que no le pertenecían y que habían pagado los derechos de Aduana correspondientes, y ordenara fueran quemados en el Parque de la Ciudadela, ya que aquel arbitrario acto sirvió magníficamente para la propagación del Espiritismo en España.

Al señor Torrás Serra le sucedieron en el uso de la palabra los señores José Solé, D. Armengol, señora Luisa Boet de Cervelló y el culto abogado doctor J. M. Seseras, en el orden citado, quienes con el mayor acierto glosaron diversos problemas de palpitante interés, proyectando sobre ellos la luz del Espiritismo.

Todos fueron entusiásticamente aplaudidos, mereciendo destacarse la disertación del señor Solé acerca de la candente cuestión social, y el discurso de la señora Boet de Cervelló que versó sobre las inestimables aportaciones del Espiritismo al estudio de la Pedagogía.

El señor López Sanromán hizo el resumen del acto, anunciando que con él se iniciaba una nueva era del Espiritismo hispano, que ha de dejar de estar casi escondido como hasta ahora y salir a la calle para que todos lo conozcan y lo respeten, ocupando el lugar que le corresponde en el campo de las Ideas. Una ovación formidable que duró largo rato acogió las últimas palabras del orador.

El entusiasmo que despertó el referido acto y la reacción operada en todos los Centros espíritas no pueden ser más halagüeños ni más prometedores. No tardaremos en poder apreciar sus frutos.

Barcelona - Octubre 16 1932.

NUESTRAS CONFERENCIAS

La Compasión es el Primer Impulso que ha de Sentir el Ser en su Evolución Moral hacia el Amor

Por **Manuel Nadal Silva**

(Conclusión)

Por eso creo yo que no se puede hablar de amor sin hablar de Dios, por cuanto Dios es amor en esencia; y como sabiduría es la fuerza inmanente del todo dentro del todo; es El el espíritu universal, cuyas moléculas somos nosotros; dotadas, en mayor o menor grado, de sus mismas energías que lo animan, que son luz, calor, movimiento, pensamiento, voluntad, unidad y armonía; es la vida eterna y continuada.

Por lo tanto, ningún movimiento, ni acción, ni deseo, por malo que sea, es contrapuesto al ritmo armonioso que es la creación en la plenitud de su conjunto.

El espíritu, con materia o sin ella, con verdad o sin verdad, con amor o sin amor, es siempre espíritu, es el todo, es Dios, padre creador del Universo. Es el Verbo. Es la Justicia. Es la Razón. El Dolor. Y hasta la maldad, si se quiere, supuesto que con ella nos purificamos, por ley de compensación.

En síntesis general es la creación misma que se exterioriza, unificando las vidas con las vidas, ideas con ideas, sentimientos con sentimientos, amor con amor, maldad con maldad, etc., etc., por uno de sus factores ineludibles, que es el yo pensante adherido a la causa de las causas, cuyos efectos se manifiestan al través de diversas formas, por otro factor también ineludible, que es la suprema voluntad. Y que sólo con ella y la purificación gradual de nuestros sentimientos hemos de llegar a El, analizando y haciendo a un lado, uno por uno, sus escollos, como hemos dicho anteriormente, que se interponen a su consagración en cualesquiera de los planos en que nos toque actuar, ya sea en el plano físico, como en el metafísico; vale decir, ya como materias o como espíritus.

El amor es fecundo, por su sabiduría; fuerte, por su omnipotencia; brillante, porque es la luz; ardiente, por que es el amor universal, cuyas emanaciones no todos los seres estamos en condiciones de recibir en materia de sentimientos sin la intervención directa de uno de sus primeros enviados, el cual es la compasión, como primer síntoma de evolución hacia El, plasmando con ella los verdaderos caracteres para identificarlo como tal.

¿Podrá concebirse todo esto descuidando un principio tan fundamental, como lo es la compasión?

La compasión, como sentimiento, es el primer destello de luz que ilumina el portal de esa residencia a la cual nos proponemos entrar, que es la del amor y el que hemos de ver primero.

Ella, como tantas otras unidades de orden moral, no puede dejar de intervenir con su acción cohesiva en la estabilidad de su propia ley que la involucra, vale decir, es el primer impulso que influye en el espíritu del ser, que avanza progresivamente hacia esa disciplina moral que está en el cumplimiento de los supremos mandatos y que son la Caridad, la Obediencia, la Abnegación y la Tolerancia para el ser que, equivocado, sufre las consecuencias de sus propios errores.

Es imposible entrar a considerarla en todos sus aspectos, siendo como es ella, desde el punto de vista del plano físico. Teniendo, como ella tiene, por baluarte la simpatía o la antipatía, con la que genera esa idiosincrasia moral entre lo material y lo espiritual, sin incurrir tal vez en graves errores, desde el punto de vista puramente personal, como lo es el mío, máxime cuando se carece, por estrechez mental, de esa estructura comprensiva para sentar principios completamente definidos, deslizados de toda extorsión que no sea la de analizar por medios propios su verdadero origen en materia de sentimientos.

Proclamar lo primero, que es el amor como necesidad única para la regeneración humana; aislando lo segundo, o sea la compasión como cosa secundaria en el desarrollo moral del individuo, es quizá descuidar un eslabón en una obra

que, por su importancia y la correlación que existe entre el amor y la sabiduría, exige un prolijo estudio, el cual me he propuesto hacer, de acuerdo a mis facultades mentales, que infelizmente dejan en este caso mucho que desear; orillando, en lo posible, las superficialidades que pueden gravitar en sus fundamentos, que es hacer del amor y la compasión un buen principio para obtener un buen fin con resultados prácticos y producentes.

El amor, en cuyos efluvios etéreos ha de envolverse infinidad de veces el alma humana en su evolución experimental, tiene sus relatividades de que él mismo no puede prescindir sin alterar el orden psicológico de su propia naturaleza con el simple llamado de cooperación en tal o cual ideología, sin la intervención de su propia ley biológica, que involuera todos los sentimientos, formando así el ritmo de la vida, cuyo determinismo está en sus propias causas con las consiguientes consecuencias, muy difíciles de prever.

Ir completamente a fondo es de vital importancia, tanto en la teoría como en la práctica, para que no resulte un simple simulacro de ideas, profanas del buen sentir.

No busquemos el amor ni la comparación en la cantidad, ni en el número de las esencias que han de consagrar éstas primicias, sino en aquellos que sean capaces de vivirlo y comprenderlo con un concepto más o menos definido, no ignorando lo que ello importa en las acciones de nuestra vida. Nada más justo, entonces, que sepamos lo que él es en todos sus rigores, para la seguridad de nuestra propia fe, conscientes de poder tomar nuestra subconsciencia en las vidas venideras.

Entiéndase por compasión la no simulación frecuente de sentimientos expresados por costumbres que falsearon la vida y los hechos a cuyo contacto surgió la más despiadada impostura, auxiliado por el vocablo siempre oportuno, ante la sensible exclamación: ¡Pobre! ¡Y cuántas veces ante esa, al parecer, sencilla exclamación surgió primero el anatema maldito, por antagonismo, codicia o incomprensión!

Nuestra conciencia humana tiene muchos vericuetos en los cuales escondemos nuestras carcomas, que nos hacen aparecer como cosa misteriosa, aunque en ella esté la suprema verdad.

* * *

Bien, queridos hermanos: Esto, no puede hacerlo, ni lo hará, el ser que habiendo sufrido en su evolución el proceso gradual y experimental del error y del castigo, traiga encarnado en él un sentimiento nuevo de una moral real y positiva, dando testimonio con ejemplos surgidos de sus propias convicciones, tanto de los que lo proclaman, adheridos a la tal causa mediante el sacrificio de hacerlo efectivo, como los que lo solicitan.

¡La compasión! Apreciando el vocablo en el valor intrínseco que ella encierra como virtud, no como cualidad, para definir posiciones morales, vemos que la compasión es una de las primeras manifestaciones progresivas de una conciencia que se depura al margen del dolor y del sacrificio, manteniendo vivo el sentimiento surgido de la experiencia, eliminando los pecaminosos deseos de toda delincuencia moral: la que prepara el camino haciendo a un lado los perniciosos obstáculos de nuestras pasiones, que son las que obstruyen nuestro progreso moral hacia el Bien.

Con ella surgen los valores morales que se han de cotizar al más alto precio, que es el amor, aceptando la solvencia de esa deuda contraída con nuestro Padre, coautor de nuestras vidas.

Por eso, los que obedecen a esa valerosa y honrosa misión no deben apartarse de su principal objetivo, desfigurando su verdadera intención en el móvil que los guía, creyendo quizá que con sus sinceros llamados a esa disciplina moral y su proclamación, convierte un corazón malo en bueno. Si en la práctica hubiéramos demostrado eso desde los cincuenta y siete siglos que nos hablaron el "Decálogo" de Moisés, las leyes de Manú y otras bienaventuranzas por el estilo, y diez y nueve siglos de la era de nuestro gran Maestro Jesús de Nazareth, a estas horas estaríamos gozando de esa paz del alma que tanto nos prometieron si cumpliamos con nuestros deberes de cristianos.

No es que se quiera impugnar estos principios, que son tan necesarios y justos como lo es la vida misma; por cuanto su proclama y llamado puede ser en algunos seres la voz redentora que les marque una nueva línea de conducta.

Pero que su provocación, sin la madurez natural de los sentimientos que han de condensarlos en esencia, puede ser hostil a sus mismos principios, máxime si se provoca con opiniones que no están dentro de la razón filosófica y la psiquis del ser que se quiere redimir.

Hay motivos más que suficientes, que no acepta ninguna lógica, desde el punto de vista psicológico, adheridos a la causas de origen, de creer fácil quizá redimir de sus faltas al ser que por sus designios vive y ha vivido centenares de reencarnaciones "fuera de la ley", en uso de su libre albedrío, albergue de su ignorancia, aferrado a sus males e inclinaciones, con simples llamados y pedidos de amor fraternal, en el deseo sincero de los que así lo creen; no.

Hay que destruir, por grados, primero, el amor-odio, para construir, por grados también, el amor-Dios y si así no se hace, todo lo que de ello pueda surgir será una mezcla improcedente para la unidad de sentimientos nobles.

Si no se destruye lo primero, no puede imponerse lo segundo, y de esto solamente se encarga el Dolor, quedando nuestros llamados y exhortaciones supeditadas al desarrollo gradual de cada ser.

¿Qué eco puede tener ese llamado en aquellos seres el precitado pedido de amor y fraternidad en quienes no han sentido ni siquiera el aguijón de la compasión ante sus semejantes y que no conocen otro amor que no sea el de sí mismos, o el de lo que materialmente le interesa, o el de las circunstancias, o el del amigo que adula y mata el hastío, de la mujer que fascina con su esbeltez corporal despertando sensibilidades groseras; de las colectividades que nos conglomeran y nos unen de cuerpo para después separarnos de alma con sus regímenes antagónicos de dogmas y credos llenos de remiendos de diversos colores?

No; hay algo más serio, queridos hermanos, en el plan del amor que se quiere infiltrar en el corazón del ser humano.

Pedir amor y pedir compasión, es pedir sentimientos, y pedir sentimientos, es pedir virtudes y éstas, ya lo hemos dicho, no se imponen, nacen al margen del sufrimiento; por lo tanto, no es pedir cualidades, que éstas son los prejuicios que nos dominan.

Amor, en esencia, es dolor y sacrificio, perseverancia, obediencia y comprensión; sin estas premisas no podemos entrar en su reino, ellas son los factores que nos ponen en condiciones de poder unirnos con él, entrando a gestarlo desinteresadamente por el desarrollo gradual de nuestro sentimiento.

Admitamos que esta proclama y exhortaciones tuvieran ese poder, alentados por la ecuanimidad de ser útiles a nuestros semejantes. ¿Sería lógico, como humano, hacerlo rompiendo con los falsos atavismos que crearon el sistema, ya que éste a su vez impuso condiciones erróneas que ahogan todo principio moral de fraternidad humana?

Hay un adagio que circula mucho en nuestra vida mundana, y que para mí es sugerente en muchos casos, el cual dice: "¡Querer es poder!" — Pero hay que estar en condiciones de poder querer. Siempre que nos dejen y lo permitan nuestras facultades mentales u orgánicas, o sentimentales, de las cuales procede la acción; que si siempre es acción no es siempre triunfo, en el sentido moral, y quizá tampoco en lo material.

Veamos esto en un ciego, al cual por faltarle el órgano óptico nunca vió la luz, pero que oye hablar de ella y de sus magnitudes. ¿Qué sucederá, qué imaginará en su mente? Todo lo más imaginable que pueda concebir una mente humana, y que despertará en él el más vivo deseo de conocerla para testimonio de sí mismo y de los que le hablaron de ella. ¿Pero, cómo hacerlo si carece del órgano mencionado? Tendrá que conformarse o rebelarse en su obscuridad, sabiendo que existe esa luz; vale decir, amor, que en él no puede penetrar, por más que haya oído su proclamación y su llamado; cayendo en el indiferentismo absoluto, y quizá hasta en la negación.

Pero si nos llegamos a él, y le interrogamos sobre cuál de las dos cosas desearía tener primero, en sus ansias de poder ver la luz, si el órgano óptico o la luz, con seguridad que, por muy rudimentaria que fuese su mente, contestaría sin énfasis que el órgano óptico, como es natural, que en este caso sería, parafraseando las frases, el ojo de su alma y la luz del espíritu.

Ahora bien: hay los ojos del alma y los ojos del cuerpo físico, como también existe la luz del espíritu y la luz material. Estas dos magnitudes difieren una de la otra solamente por los planos en que actúan, pero no, en sus objetivos, que

son siempre los mismos, por cuanto su misión es despejar las tinieblas de donde existe la obscuridad. La primera ve, en lo abstracto, con el ojo del sentimiento y la razón; y la otra, en lo físico, o sea en las formas tangibles y materializadas.

He aquí, en resumen total, por qué puede resultar incongruente el pedido de amor para algunos seres, sin que por ello queden excluídos de esa luz, que es el camino del progreso humano. Porque el Padre creador, necesita de todos sus hijos, buenos y malos, como partículas de su propio ser, para la realización de su plan divino, que es amor y perfección; por eso, El no excluye — tampoco castiga — solamente corrige los actos del hombre, con sus mismos actos y deseos, que están en nuestras propias debilidades, con la consiguiente responsabilidad de nuestra conciencia.

El no admite otro culto que la fe en obras, reconcentrada en un Más Allá amoroso, en cuya elevación espiritual ha de consagrarse el ser humano, en holocausto de su propia vida, que es el Bien por el Bien mismo, y el amor por el amor mismo.

El ha esperado siempre, y espera con la plena confianza que lo hace inmutable su inmenso amor, confiado en el retorno de la oveja descarriada de su redil; seguro que no se ha perdido, y que al darse cuenta de su extravío buscará la luz y el sendero. De no ser así quedará estancada hasta oír nuevamente la voz del Padre sabio y amoroso, que sabe que por más lejos que haya ido no podrá escapar a los influjos de su procedencia, que es la ley.

El Padre no puede salvar a unos y dejar que se pierdan otros, por haberse distraído en tentaciones mundanas, apartándose de sus deberes en perjuicio de sí mismo. No; tales privilegios no caben en los designios del Padre, porque sería faltar a su propia ley, que es la suprema justicia, que está en la igualdad moral, que el hombre, o sea la humanidad, debe alcanzar por sus propios medios.

Esto sería muy cómodo, como lo es, en ciertas y determinadas religiones acaparadoras de almas, con las que trafican sin otra razón que el fanatismo, asegurándoles la salvación y designándoles un puesto más o menos equitativo en su llamado cielo, de acuerdo no a sus buenas obras y verdaderos sentimientos, sino a sus deseos.

No. La salvación no es más que la regeneración de nuestras imperfecciones; por lo tanto, no es una gracia que Dios concede al que lo reconoce como tal. Es un derecho que se adquiere aceptando sus mandatos ante la voz del que avanza y se perfila en lo interno al través de tantas vicisitudes, y le dice: ¡detente: vuelve al redil; toma por guía tu conciencia, con los recursos experimentales que te dió el dolor surgido de tu propio error!

¡Yo soy la vida y la luz de los hombres!, proclamó Jesús de Nazareth.

Si el amor en esencia, queridos hermanos, es uno; uno debe ser su culto en esencia. Y si culto es cultivar la suprema verdad, debemos hacerlo buscando la unión con nuestro Padre, creador espiritual, con amor y sabiduría, viviendo y analizando todas sus etapas, para compenetrarnos de su querer y grandezas, elevándonos cada vez más a El, por medio de nuestra perfección.

¿Por qué no unirnos todos los que así pensamos, formando un solo postulado, un solo querer, demostrando la verdadera vida con hechos que hallen de por sí esa fe sana y razonada, sujeta a la más alta expresión de la lógica; entrando a vivir el Amor prácticamente, haciéndolo carne de nuestra carne, como lo hemos hecho antes del error y del castigo?

Este es el gran problema, queridos hermanos; que nadie más que nosotros tenemos que solucionarlo de acuerdo a nuestras necesidades y a nuestra comprensión moral en el campo del sacrificio.

He dicho".

Mientras más vigorosa y sana es la naturaleza moral del ser humano, menos teme presentarse al desnudo. Los fuertes y sanos de espíritu se muestran en el estadio de la vida como los atletas antiguos en los juegos olímpicos. — **Joaquín Castellanos.**

* * *

Tú no tienes que contestar ante Dios de faltas ajenas, sino de las tuyas. - **Delly.**

* * *

Sólo es capaz del gobierno de hombres el que gobierna su yo. — **J. Castellanos.**

Los Esenios

Algunos Antecedentes sobre esta Comunidad Secreta en la cual se Educó y Preparó Jesús para Cumplir su Misión en la Tierra

Por **Alfredo García**

(Continuación)

5a. — El cuerpo del hombre es el templo donde reside su alma y sus ojos las ventanas desde las cuales contempla las creaciones y evoluciones de **Dios**.

6a. — Después de la transición, dicho en otra forma, de la separación del alma y el cuerpo, el alma entra en un estado secreto donde ninguna de las condiciones terrestres tiene atracción; pero los dulces soplos del inmenso poder del **Espíritu Puro** aportan el consuelo y el alivio a los que están atribulados o a los ansiosos que aguardan su acción futura. Sin embargo, aquellos que faltan en el ejercicio del bien y de los dones de Dios, lo mismo que aquellos que siguen los consejos del tentador, o las doctrinas falsas de los perversos, permanecerán en el seno de la Tierra hasta el momento en que sean liberados de los poderes encadenadores del **Materialismo**; que ellos sean purificados y destinados por un reinado oculto.

7a. — Consagrar un día de la semana con el fin de que el alma pueda comunicarse en espíritu y ponerse en contacto con **Dios**, y reposar de todo trabajo.

8a. — Permanecer en silencio frente a las querellas o disputas; cerrar los ojos delante de todo mal, y tapar los oídos ante las blasfemias.

9a. — Preservar las doctrinas sagradas de los profanos; ¡no habléis nunca de ellas a aquellos que no están prestos o calificados para comprenderlas! estad siempre diligentes para revelar al mundo el conocimiento que le permitirá elevarse a las mayores alturas.

10a. — Ser fieles a todas las relaciones de amistad y fraternidad hasta la muerte; no abusar nunca del poder o los privilegios que les fueran conferidos, cualesquiera que sean esos poderes o privilegios, y en todas las relaciones con los humanos ser buenos y perdonar siempre, aun a los enemigos de la Fe.

De este tenor eran todas sus leyes, y de acuerdo a ellas eran esencialmente humanitarios. En sus diferentes comunidades establecieron hospitales para enfermos y asilos para los indigentes, a los cuales llamaban "Bethsaida", y siempre prestaron eficaces servicios especialmente en las épocas de epidemias, de miseria, etc. Los adeptos destinados a estos establecimientos fueron llamados hospitalarios. También establecieron en la mayor parte de las ciudades puestos de ayuda en los cuales los extranjeros, así como todos los que lo hubieren menester, encontraban auxilio, alimentos, vestidos, consejos, si éstos les hacían falta, siendo guiados en la ciudad o cuidados temporalmente, según los casos.

Los esenios no gustaban de vivir, bajo ninguna forma, en las ciudades y, por lo general, establecían sus domicilios fuera de las murallas o límites de todas aquellas cerca de las cuales se hallaban.

Cosa muy curiosa: en estas comunidades cada miembro casado poseía una pequeña casa con jardín, mientras que los solteros vivían unidos en un solo edificio, en comunidad.

Contrariamente a lo que se ha creído siempre, el casamiento no era prohibido entre ellos, aunque, sin embargo, poseyeran respecto a éste ideas firmemente arraigadas, puesto que únicamente aquellos que estaban bien dotados y en unión era aprobada por los jefes podían contraer matrimonio.

Las mujeres, lejos de ser excluidas podían, si así lo deseaban, ser miembros de la hermandad, pero sólo a muy contadas excepciones de entre ellas les fué permitido alcanzar otros grados de estudio o trabajo, no porque ellas fueran consideradas inferiores al hombre ni espiritual ni materialmente, sino simplemente porque la rama Esenia de la Gran Hermandad Blanca era una organización compuesta estrictamente por hombres para ejecutar trabajos de hombres. Sin embargo, se permitía a las madres, hermanas e hijas de miembros de cada comunidad esenia formar parte de la misma, pero sólo en calidad de asociadas.

Estas asociadas, que no fueran casadas o que no deseaban contraer matrimonio, adoptaban casi siempre niños huérfanos y los cuidaban como propios y en tal forma dichas asociadas realizaban a su vez, dentro de la organización, una obra humanitaria.

Entre los esenios no existían sirvientes de ninguna clase, puesto que a sus ojos la servidumbre era considerada ilegítima. Cada cual atendía a sus necesidades y las de la comunidad eran cumplidas por todos sin distinción, ya que para ellos todo hombre o mujer era un ser absolutamente libre. A los recién iniciados les incumbía el trabajo en las campiñas, o el de ayudar en el servicio de las casas de auxilio.

Eran hombres de alta integridad moral. Consideraban su palabra de honor como sagrada; ni aún frente a la muerte se hubieran retractado. No querían nunca ligarse por contratos o promesas en los cuales fuera necesario prestar juramento, ni contraer ninguna otra obligación en la que hubiera de estamparse su firma. Su palabra de honor bastaba, y en aquella época su palabra era de mayor valor que el mejor contrato escrito; a sus ojos era preferible la muerte al deshonor; jamás faltaban a la palabra empeñada.

Su vida estaba condicionada de conformidad a sus leyes y reglamentos, leyes y reglamentos que eran conocidos por todos aquellos que tenían relaciones con ellos y hasta los gobernantes de aquellas épocas eran sabedores de que los esenios no querían, bajo ninguna forma quedar sujetos a juramento de ninguna especie, desde que ellos se consideraban en sumo grado responsables por todo aquello que prometieran bajo su palabra de honor. Una prueba de esta confianza que en ellos se tenía nos la suministra el célebre historiador judío Josefus, quien escribiendo sobre los esenios en el año 146 antes de Jesús nos dice: "que los miembros de la comunidad esenia estaban eximidos de prestar juramento de fidelidad al tetrarca Herodes".

Un hecho bien comprobado es el de que ellos nunca quisieron tomar a Dios por testigo o garante, ya que para los esenios, así como para los judíos que heredaron sus ideas, el nombre de Dios sólo debía ser pronunciado para consagrarlo y reverenciarlo en los templos. Fuera de estas circunstancias, el nombre de Dios no debía ser usado y mucho menos para cosas de los hombres.

En todos los casos en que les entablaron pleito, prefirieron pagar lo que se les pidiera o hacer cualquier sacrificio, por grande que fuera, antes que quedar disgustados con quienquiera que fuera el que les promoviera cuestión".

Por esta razón eran sumamente respetados por los fariseos y las demás sectas existentes en Palestina, a pesar de que dichas sectas criticaban con acritud sus prácticas religiosas. Un único juramento prestaban en su vida y éste era el que se les tomaba después de su iniciación como miembros de la Hermandad.

Los alimentos que consumían eran preparados según condiciones y reglas establecidas por antiguos documentos en su poder; es decir condimentados de una manera científica muy sencilla, siendo empleadas en gran cantidad en sus comidas las legumbres sin cocer, y al natural. No organizaban banquetes, festines o cenas copiosas.

Sólo por excepción tomaban parte en las discusiones públicas; y nunca lo hicieron en las que se trataba de religión o política. Su lenguaje era dulce, convincente, persuasivo, aun en las conversaciones familiares u ordinarias, habiéndoles valido esta condición el sobrenombre de "los hombres de la palabra dulce".

Eran sumamente aseados y pulcros, teniendo por costumbre lavar sus manos y pies antes de penetrar en sus casas o en las de otros; lo mismo hacían antes de toda ceremonia ritual o de elevar a Dios su plegaria del día.

Cuando permanecían en sus casas, ocupaban su tiempo en orar en sus santuarios domésticos, o en el estudio de antiguos manuscritos y palimpsestos, los cuales eran puestos en circulación entre ellos, según sus grados de elevación.

Eran muy entendidos en Astrología, Anatomía elemental, Historia Natural, Geometría, Química y Alquimia elemental, Religiones comparadas, Misticismo y Leyes Naturales.

(Continuará)

Lágrimas, suspiros, éxtasis elevan hasta Dios, pues hasta el mismo cuerpo se convierte en alma. — **Marisa**

Tratado de Metapsíquica

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo")

(Continuación)

Igualmente, el metapsiquismo disciplinado, regimentado, rendirá los mayores servicios: por la ichnognosia, para las investigaciones judiciales y arqueológicas; por la hilognosia (oficialmente reconocido), para el diagnóstico y el pronóstico de las enfermedades, patognosia, cuya prueba irrefutable es la producida por Alicia, clarividente en hipnosis, comprobada por el profesor Richet, quien, refiriéndose a esta prueba, escribe en la obra "Human Personality", volumen I, pág. 486: "el diagnóstico y el pronóstico exactos de Alicia, **"contrariamente a lo que yo pensaba y lo que pensaban todos los médicos"**, para el tratamiento de las enfermedades de los hombres y de los animales; metiatria, para la correspondencia metapsíquica directa; para la telediplosia (emisión del doble a distancia) voluntaria; el doble poseyendo la personalidad del emisor, yo consciente y subconsciente mnésico, el emisor conserva el recuerdo de la exteriorización.

"Estas "selfs-proyections", — dice Myers, "Human Personality", vol. I, pág. 298, — constituyen, no digo el más útil, sino el más extraordinario triunfo (the most extraordinary achievement) de la voluntad humana".

El antagonismo entre el metapsiquismo y la personalidad

"... Vim magicam, secus dormientem, et scientia hominis exteriores impeditam..." — Esta potencia, como adormecida y entorpecida por la ciencia del hombre externo — decía Van Helmont.

Existe antinomia entre el metapsiquismo y la razón, que es la facultad de abstracción y de inducción. "Nunca — dice Maeterlinck, — la clarividencia ha facilitado un descubrimiento científico. No sale de lo concreto, y, salvo, contadas excepciones, de lo individual".

En el hombre civilizado, la personalidad ha alcanzado un puesto prominente a expensas del metapsiquismo. Este elemento sobrenormal no teniendo en qué intervenir, ha sido rechazado y casi aniquilado en la mayor parte de la humanidad.

Fué, anteriormente, el servidor nato del yo, jugando el papel que tiene el instinto en los animales. Las facultades de orientarse en el espacio (metatropismo) y en el tiempo (cronognosia), así como la transmisión supranormal del pensamiento son halladas todavía en algunos pueblos. Ellas eran, en otros tiempos, comunes en la humanidad, y han sido suplantadas por los instrumentos, obras de la razón del "homo faber" (Bergson).

He aquí las cuatro categorías de hechos demostrativos del antagonismo de la personalidad y del metapsiquismo.

Primera — En los animales domésticos: perro, gato, caballo, la personalidad existe al mínimo, como en el niño de cinco años, dice Krall.

Su metapsiquismo es más activo que el del hombre; pero para la percepción sobrenormal solamente. Todos son supraensitivos en un grado muy superior que los hombres.

Segunda — Excepto por la clarividencia, en la especie humana la facilidad de manifestarse del metapsiquismo está en razón inversa de la evolución de la inteligencia reflexiva. Entre los hombres primitivos, salvajes e individuos de mentalidad infantil, el metapsiquismo interviene mucho más fácil y fuertemente que en los hombres en plena posesión de una personalidad muy evolucionada.

"Hasta fines del siglo XVIII, en las campiñas francesas, las personas poseedoras de facultades metérgicas eran numerosas" (Ghottean, en "Annales des Sciences Psychiques", 1892, pág. 250).

Tercera. — Es en el momento que se produce un desequilibrio muy grave en la personalidad, cuando el yo consciente está perturbado, en la angustia o en la agonía, que se desprende la emisión telepática. La diplosia, el desdoblamiento metapsíquico, se obtiene en la obnubilación del "trance", durante el sueño o la hipnosis; es decir, cuando el yo está eclipsado.

Cuarta — Flammarion ("La muerte y sus misterios", vol. III, "Después de la muerte", pág. 391) comprueba que

"los espíritus superiores no se materializan". Esta afirmación de un crítico espírita elimina definitivamente las innumerables personificaciones e imitaciones grotescas de todas las celebridades.

El axioma de Flammarion, traducido al lenguaje metapsíquico, significa que ningún hombre de una personalidad plenamente evolucionada no presenta la mediumnidad de ultratumba bajo una modalidad cualquiera de infestación o de metamnesia.

Todas las metamnesias, todos los monoideísmos de "post-mortem", atraídos por los médiums, provienen de seres que no han salido del concreto material.

Por lo demás, no existen grandes hombres históricos que hayan sido médiums de exteriorización. "Los carácteres de excepción — dice Flournoy, de conformidad a su escrupulosa y extensa investigación, — no presentan nunca mediumnidad de orden físico o inferior", como puede leerse, en la obra "Espíritus y Médiums", en su página 195, obra, por otra parte, que es una mezcla de psicología y metapsiquismo.

Por el contrario, la hagiografía, historia de los santos, personajes en los cuales predomina casi exclusivamente la emotividad bajo forma de misticismo, es una recopilación de todas las mediumnidades. De Rochas, en su estudio "La levitación del cuerpo humano", publicado en "Annales des Sciencies Psychiques", en 1901, y Chevreuil, en su obra "El Espiritismo en la Iglesia", lo han demostrado con toda amplitud.

CAPITULO II

LA INDICACION DEL METAPSIQUISMO

La individualidad del metapsiquismo humano se revela por tres especies de fenómenos intimamente ligados entre sí, que antiguamente fueron englobados bajo el término de fluido mesmérico: 1o. el metasoma, o aura metapsíquica; 2o. el ichnismo, o huella metapsíquica (psicométrica), y 3o. el metadesmo, o lazo metapsíquico. (Aura, significa "soplo". El "aura vitalis" de los ocultistas ha sido desviado de su significación primitiva para designar la emanación metapsíquica constante alrededor del cuerpo. No es posible usar aislado el término "aura", sobre el cual la medicina tiene el derecho de prioridad: "el aura epiléptica").

Se advierte la correlación de estos tres fenómenos en este párrafo de Myers: "Si existe una influencia difusa que revela las particularidades de un individuo lejano por medio de un objeto que éste ha tocado (hecho probado), esta influencia especial debe ser vuelta a experimentar cuando el individuo está más cercano (del médium). De aquí puede admitirse el efecto de los pases mesméricos y la existencia de una "aura", o emanación circundando a cada ser humano, y cuyos límites no pueden ser determinados fácilmente". (Human Personality", pág. 485).

I

El Metasoma ("aura" metapsíquica)

El metasoma es una emanación metapsíquica permanente y variable alrededor del cuerpo humano en el metéter.

Es percibida por la suprasensibilidad y no por los conductos fisiológicos, los sentidos, ayudados o no de medios físicos.

Antes de abordar el examen del metasoma, es necesario diferenciarlo de los centelleos normales del cuerpo. Estos son en número de tres y son de intensidad variable, según la constitución de los individuos y el estado de la atmósfera, yendo desde un mínimo de cerca de 0 hasta un máximo difícil de avaluar. (Para el centelleo calórico y la emanación de vapor de agua, véase el estudio publicado en la página 74, del tomo de 1912, de los "Annales des Sciencies Psychiques", por G. de Fontenay, con el título de "El "aura" humana y las pantallas de Kilner". Para la luminosidad psíquica, léase el análisis de R. Sudre sobre "Das Leuchter vermögen des menslichen korpers", por Rudolf Schmid. "Revue Métapsychique" de 1925, pág. 225).

Primero. — El centelleo calórico puede ser estudiado, no por el termómetro sino por el bolómetro. Toma una forma ovoidal si el aire, calentándose antes al contacto del cuerpo, no lo transforma, dándole el aspecto de una columna de humo (de Fontenay).

(Continuará)

Noticias

EL TESORERO...

...de nuestra Asociación nos pide recordemos a nuestros asociados que se hallan en descubierto y atrasados en el pago de sus cuotas, que tengan la bondad de ponerse al día con la tesorería, y a los suscriptores de "El Espiritismo" que deseen seguir recibiendo la revista que no descuiden la remisión del importe de su suscripción.

Con este objeto se permite recordarles que la Asociación tiene obligaciones que satisfacer, y la revista imprenta a quién pagar su confección; y ni una ni otra cosa podrán hacerse si quienes tienen obligación de hacerlo —asociados y suscriptores,— no cumplen sus compromisos, contraídos por ellos libre y voluntariamente, al asociarse o suscribirse.

REVISTAS DE CANJE

Visitaron nuestra mesa de redacción durante los meses de octubre y noviembre los siguientes colegas:

"Constancia", "Luz y Vida", "La Idea", "La Estrella de Occidente", "Revista Sudamericana de Endocrinología, Inmunología y Quimioterapia" y "Vivir", de la Capital Federal; "Resplandor de la Verdad", de Pehuajó; "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de S. Pablo; "Alma e Coraçao" y "A Revelaçao", de Belem, Pará (Brasil); "Fiat Lux", de San Luis de Potosí (Venezuela); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosendo" de Matanzas, (Cuba); "Rayo de Luz", de Ponce, (Puerto Rico); "Luz del Porvenir" y "Hacia la Igualdad y el Amor", de Barcelona; "Psicología", de Sabadell, (España); "Revista de Espiritismo", "O Mensageiro Espírita" e "Ideal Christao", de Lisboa; "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga (Portugal); "La Ricerca Psichica", de Milán, (Italia); "Revue Spirite", de París; "Les Forces Spirituelles", de Neuilly-Sur-Seine; "Les Pacifiques", de Saint-Dizier, y "L'Aube", de Lyon (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsichiques de Bélgica", de Bruselas; "Pour la Vérite", de Ixelles y "Le Sincériste", de Waltwilder par Bilsen (Bélgica).

Asociación Dios y Progreso: Acta de la Asamblea celebrada el 9 de Diciembre de 1932

Socios presentes — Alfredo García, José Villaverde, Miguel Barnetche, Alejandro Barroero, Rosario Velárdez, Domingo Latorraca, Ramón Varela, Juan Lorenzo, Francisco Santiago, Herminia Llin de Santiago, Isabel Santiago, doctor Angel Bandera, Adela Quaglia de Bandera, Julio Casco, Ana Pilato, Juana D'Alessio, Lorenza Frutos de Cossari, Santos Fernández, Bartolomé Ricagno, Carolina de Ricagno, José A. Fernández, Torcuato Russo, Juan Fianacca, Catalina de Fianacca, Alfredo Sallago, Nicolás Aricó, Miguel Nicolau, Amadeo Rapallino, María P. de Peláez, Faustina G. de Añón, María F. de Ramos, Manuel Argis, Francisca G. de Nicolau, Lucía Davide, Rosa C. de Fernández, Emilia González, Teodoro Rodríguez, Herminia de Febré, Rosa Ingrasia, Pedro Ingrasia, María de Ingrasia, Anunciata González, Francisca de Torres, Eustaquio Torres, Manuela Ferreyra, Amelia Añón, Margarita G. de Velazco, María P. de Velazco, Victoriano Peláez, Sebastián Santiago, María B. de Brienza, Manuel Nadal Silva, Alfonso Meriel, Buriqueta S. de Rapallino, Francisco Abate, María Esther de Bellini, Antonia C. de Abate, Angel V. Casco, María F. Alfonso, Manuel Pastorino, Paula L. de Ursino, Filomena Cópola, Velia B. de Sanón, Uladislao Ortiz, María G. de Martínez, Elvira Nélida Martínez y Amparo de Mazzei.

En la ciudad de Buenos Aires, capital de la República Argentina, siendo las veintiuna horas y cincuenta minutos del día nueve de diciembre del año mil novecientos treinta y dos, hallándose reunido en el local social, situado en la calle Carlos Calvo, doscientos diez y seis, los asociados cuyos nombres arriba se mencionan, en número de sesenta y siete, constituyendo más de las dos terceras partes del total de asociados que es ochenta y tres, de conformidad a lo que establece el artículo diez y seis del Estatuto que rige la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", con el fin de celebrar la 32a. Asamblea General Ordinaria de Asociados, el Presidente titular de la Asociación, señor Alfredo García, ocupa la presidencia y manifiesta: "Que hallándose presente en este acto el número de asociados que prescribe el artículo diez y seis, antes mencionado, para celebrar asamblea en primera convocatoria, declara abierto este acto social, en el cual los señores asociados deberán tratar y resolver los asuntos que la C. D. ha creído conveniente someter a su consideración, y que se hallan comprendidos en la siguiente:

ORDEN DEL DIA

1o. — Lectura del acta de la asamblea del quince de diciembre de mil nueve treinta y uno; su aprobación o rechazo.

2o. — Memoria de la C. D. y Balance e Inventario General correspondientes al 32o. ejercicio social. Su aprobación o rechazo.

3o. — Revista social "El Espiritismo". Creación de nuevos recursos para la continuación de su publicación o suspensión de la misma.

4o. — Elección de nuevos miembros de la C. D. para ocupar los siguientes cargos: Presidente por dos años, en reemplazo del señor Alfredo García, por terminación de mandato; Secretario, por dos años, en reemplazo del señor Andrés Navarro, renunciante en fecha anterior, que terminaba su mandato; Tesorero, por dos años, en reemplazo del señor José Villaverde, por terminación de mandato; Vocal Titular, por dos años, en reemplazo del señor Alejandro Barroero, por terminación de mandato; Vocal Titular, por dos años, en reemplazo del señor Alejandro Mazzei, renunciante en fecha anterior y que cesaba en su mandato; Prosecretario, por un año, en reemplazo del señor Aníbal Eguren, quien hizo abandono de su cargo y del de Secretario, que pasara a ocupar por renuncia del titular, y al cual debió aplicársele lo establecido en el artículo treinta y siete del Estatuto Social, por la C. D.; un Vocal Suplente por un año, en reemplazo de la señorita Estela J. Eguren, a quien debió aplicársele igual medida que al señor Aníbal Eguren, por idéntica causa; dos Revisores de Cuentas en reemplazo de los señores Dr. Angel Bandera y Arturo Martini, por un año, por cesación de mandato.

5o. — Asuntos varios".

Expuestos por la Presidencia los asuntos a tratar en esta Asamblea, concede la palabra al Protesorero, señor Miguel Barnetche, quien actúa incidentalmente como Secretario "ad-hoc", por resolución de la C. D. y asentimiento de la Asamblea, para que proceda a dar lectura del acta de la 31a. Asamblea General de Socios, celebrada el día quince de diciembre de mil novecientos treinta y uno.

Escuchada dicha lectura, el Presidente la pone en discusión y no haciéndose uso de la palabra por ninguno de los presentes, pone a votación la aprobación del acta leída, obteniéndose 45 votos por su aprobación, absteniéndose de votar 22 asociados.

Aprobada por mayoría, la Presidencia solicita que la Asamblea nombre los dos asociados que deben firmar dicha acta en unión del Presidente y Secretario, tal como lo establece el artículo 19 de los Estatutos sociales.

El asociado Teodoro Rodríguez propone que sean los consocios Juan Lorenzo y Ramón Varela los que en representación de la Asamblea firmen dicha acta.

No aceptan firmarla los propuestos, aduciendo el asociado Juan Lorenzo razones de convicción personal con ciertas manifestaciones de aplauso que constan en el acta, con las cuales no estaba de acuerdo.

La Presidencia le indica que no era ese el momento oportuno para formular observaciones, ya que el acta había sido aprobada por mayoría, y lo único que cabía era aceptar o no la designación para la cual habían sido propuestos.

Reiterada la negativa por los asociados Varela y Lorenzo, son propuestos el señor Teodoro Rodríguez, Francisco Santiago y Manuel Pastorino.

El señor Rodríguez manifiesta que debiendo ser únicamente dos los asociados que firmen el acta, pide que se elimine su nombre siempre que los otros dos candidatos acepten la designación propuesta por el consocio Eustaquio Torres.

Puesto a votación lo propuesto por el señor Torres, votan 64 de los presentes en favor de que los señores Santiago y Pastorino firmen en representación de la Asamblea y en unión del Presidente y Secretario ad-hoc el acta de la Asamblea del 15 de diciembre de 1931, lo que hacen en presencia de todos los asociados.

Terminada la discusión y aprobación del primer asunto del Orden del Día se pasa al segundo leyendo el titular de la Presidencia la Memoria correspondiente al 32o. Ejercicio Social. Terminada la lectura de la Memoria invita a los asistentes a discutirla en general, de acuerdo al artículo 20 de los Estatutos.

Como nadie hiciera uso de la palabra, la Presidencia pone a votación su aprobación en general, obteniéndose 53 votos por la aprobación, 14 abstenidos y ninguno en contra.

A continuación la presidencia pone en discusión particular dicha Memoria, como prescribe el mismo artículo 20 de los Estatutos, para lo cual indica que leerá el título de cada capítulo, y si la Asamblea estaba conforme se darían por aprobados aquellos que no fueran observados, a fin de evitar pérdida de tiempo con las sucesivas votaciones, las que sólo se harían para los capítulos observados.

Acepta la Asamblea este temperamento y comienza la discusión en particular de la Memoria con el primer capítulo que se refiere a las:

Sesiones Medianímicas de Propaganda — Solicita la palabra el señor Ramón Varela para hacer algunas observaciones con respecto a que en dichas sesiones sería conveniente fuera intensificada la instrucción de los asociados a fin de que éstos se hallaran más capacitados en el trabajo medianímico, con lo cual podría obtenerse una mayor y mejor cantidad de labor experimental.

Contesta las observaciones del señor Varela la Presidencia diciendo que ella ha hecho todo lo que fué y es posible hacer en tal sentido, pero con muy escasos resultados, desde que los asociados se despreocupan de tales instrucciones y sólo un número limitado es el que procura su capacitación en tal sentido.

El asociado Juan Lorenzo amplía lo manifestado por el señor Varela, y coincidiendo con la Presidencia manifiesta que los mismos asociados son los causantes de su falta de preparación, ya que no concurren a las sesiones donde pudieran recibir la enseñanza teórica que los habilitaría para actuar con eficacia en las sesiones de práctica experimental, a las cuales si bien concurren en gran número, no toman en consideración las enseñanzas prácticas que en ellas ponen en evidencia los asociados más preparados.

Adhiriéndose a lo manifestado por el señor Varela vuelve a hacer uso de la palabra el señor Lorenzo, interviniendo luego los señores Manuel Pastorino y Alejandro Barroero en la discusión, ampliando lo expuesto a este respecto por la Presidencia, la cual, luego de breves consideraciones sobre lo que estaba en discusión y como ningún otro asociado deseara hacer uso de la palabra, pone a votación el capítulo primero de la Memoria con el resultado siguiente: 51 votos por su aprobación y 16 abstenidos.

En estos momentos el asociado Angel V. Casco solicita se apruebe la conducta de la C. D. y se dé por aprobado sin más discusión lo restante de la Memoria, dándose un voto de aplauso a dicha Comisión.

La Presidencia le manifiesta que lo propuesto no era oportuno en ese momento puesto que la Memoria ya había sido aprobada en general y que en cuanto al voto de aplauso lo creía innecesario ya que cada cual había cumplido su deber como pudo y supo, por lo cual el aplauso nada venía a añadir a la satisfacción íntima que todos y cada uno debían sentir al discutirse sus actos y ser aprobados por una Asamblea tan numerosa y consciente como la que estaba presidiendo.

Como el asociado Casco no insistiera en su pedido, la Presidencia hizo continuar la discusión en particular de la Memoria, poniendo a consideración el capítulo segundo, que trata sobre el:

Taller de Costura. — No siendo observado, queda aprobado.

Revista "El Espiritismo". — Pide el asociado Teodoro Rodríguez que se informe cuál es la situación económica de la revista social con el fin de tomar aquella resolución que se considerara más

adecuada con respecto a su publicación en lo futuro.

La Presidencia le informa al asociado que cuando se trate sobre el futuro inmediato de la revista social y que figura como asunto tercero en la Orden del Día que está tratando la Asamblea, dará todos los informes necesarios para la mejor resolución del asunto, estando en ese momento en discusión la labor cultural que la revista ha realizado hasta el presente.

Escuchada esta aclaración el asociado Rodríguez se declara conforme, por lo cual no haciéndose más observaciones, con el asentimiento de los asambleístas, queda aprobado este capítulo.

Laboratorio Doctor Gustavo Geley. — Sin observación, se aprueba.

Biblioteca Allan Kardec. — Sin observación queda aprobado.

Presidencia y Secretaría — Aprobado.

Tesorería. — Aprobado.

Movimiento de socios — Aprobado.

A continuación el Contador de la Asociación, señor Alfredo Sallago, da lectura al Balance General, Inventario y Cuenta de Ganancias y Pérdidas de la Asociación "Dios y Progreso" correspondiente al Ejercicio de 1932.

Puesto en consideración este asunto, luego de algunas explicaciones ofrecidas por el Contador y la Presidencia a fin de que la Asamblea pudiera tener la comprensión real y exacta de las finanzas sociales, el asociado señor Ramón Varela hace moción de que sean aprobadas las cuentas presentadas.

Habiendo sido apoyada suficientemente la moción presentada, la Presidencia la pone a votación con el siguiente resultado: 48 votos en favor y doce abstenidos.

Se pasa a discutir el tercer punto de la Orden del Día, informando la Presidencia que la C. D. ha traído a resolución de la Asamblea este asunto en vista de la situación precaria y gravosa que la publicación de la revista social importa para la Asociación en el presente, debido a la falta de renovación de las suscripciones vencidas, lo que hace que deba invertirse en su publicación la mayor parte de los excedentes de las cuotas sociales. Dice que la C. D. ha estudiado este asunto seria y detenidamente, sin poder hallar otra solución que interesar a los asociados, a fin de que éstos resuelvan la creación de nuevos recursos o la suspensión de la publicación. Informa también que, a pesar de existir una resolución de Asamblea, de fecha 30 de noviembre de 1929, que hace obligatoria al asociado la subscripción de la revista, esta resolución no podía llevarse a la práctica pues la exigencia de su cumplimiento importaba la pérdida del asociado sin que se obtuviera el suscriptor, por lo cual le parecía oportuno que esta Asamblea derogara aquella resolución anterior, dejando que el asociado, al cual debía dársele la revista gratuitamente, ya que es el órgano oficial de la Asociación, contribuyera voluntariamente a su sostenimiento. Dió a conocer la suma recaudada por subscripciones y las pagadas por impresión y franqueo de la misma, a fin de que los asociados tuvieran una noción exacta y real de la forma cómo se lleva a cabo la publicación del órgano social.

Pide la palabra el señor Ramón Varela y dice que él consideraba que no debe ser suspendida la publicación de "El Espiritismo", opinando que podía constituirse una comisión encargada de hacer propaganda y allegar fondos en favor de ella, debiendo continuar su publicación como hasta la fecha.

El asociado Manuel Pastorino opina que en esta cuestión debe dársele a la C. D. amplios poderes con respecto a la aparición de la revista, de acuerdo a los fondos con que se pueda disponer para tal fin.

El señor Juan Lorenzo dice que él ayudó siempre y continuará ayudando dentro de sus posibilidades a la publicación de la revista, pues la considera muy útil y necesaria, e invita a que todos los asociados contribuyan en forma voluntaria al sostenimiento de la misma.

Después de un breve cambio de opiniones, el señor Ramón Varela, apoyado por los señores Pastorino y Lorenzo, formulan la siguiente moción:

"Autorízase a la C. D. a nombrar una comisión que solicite voluntariamente la ayuda material de los asociados para la publicación regular del órgano oficial de la Asociación, dejando sin efecto la resolución de la asamblea del 30 de noviembre de 1929, que hacía obligatoria su subscripción al asociado, al cual debe dársele gratuitamente un ejemplar del mismo".

Habiéndose hecho esta moción y estan-

do suficientemente apoyada, la Presidencia la pone a votación con el resultado siguiente: 42 votos a favor y 10 que se abstuvieron de votar.

Resuelto este asunto la Presidencia propone que se trate antes de ponerse en consideración la elección de nuevos miembros para la C. D., que sea tratado el único Asunto Vario que tiene que presentar a la Asamblea, el cual no dará lugar a mayor discusión y puede ser tratado en pocos minutos, ya que se refiere al tiempo de duración de las vacaciones anuales y designación de los días que hayan de celebrarse sesiones mientras duren aquéllas.

Accede la Asamblea a tratar con preferencia este asunto, haciendo moción de inmediato el asociado señor Ramón Varela para que las vacaciones duren hasta el primero de marzo debiendo celebrar durante ellas sesiones todos los viernes.

Habiendo observado la Presidencia que la fecha del primero de marzo del próximo año no era muy conveniente por las fiestas de carácter mundano que en esa fecha se celebrarían, propone que las vacaciones se prolonguen hasta el 15 de marzo de 1933.

Puesta a votación la moción del señor Varela obtiene 49 votos a favor, sin ninguno en contra ni abstención alguna.

Habiéndose retirado durante el acto un buen número de asociados, la Presidencia, teniendo en cuenta lo establecido en los artículos 17 y 18 de los Estatutos comprueba que se hallan presentes 44 asociados número que excede a la mitad más uno del número con que se constituyó la Asamblea, lo que hace que la elección que va a efectuarse sea legal y válida.

Al procederse a ella, la Presidencia informa que en un breve cambio de ideas celebrado por la C. D. ésta ha creído conveniente no hacer uso del derecho que le confiere el inciso b) del artículo 30, por lo cual pide a los asambleístas nombren de su seno una comisión de cinco miembros que dirija el acto eleccionario y practique el escrutinio del mismo.

Propuestos los asociados Teodoro Rodríguez, Juan Lorenzo, Ramón Varela, Manuel Pastorino y Francisco Santiago para formar esta comisión y siendo aceptados por los propuestos los cargos, la Presidencia entrega a esta comisión la urna electoral, listas en blanco, sobres con el membrete social y demás útiles necesarios para la elección, invitando a la Asamblea a pasar a un breve cuarto intermedio hasta tanto se efectúe la elección y escrutinio respectivo.

Vueltos a asamblea terminado el acto electoral, la Comisión Escrutadora informa que el acto que se acaba de realizar obtuvo el resultado siguiente:

Para Presidente: 2 años, Alfredo García, 41 votos; Juan Lorenzo, 2 votos; José Villaverde 1 voto.

Para Secretario, 2 años, Uladislao Ortiz, 38 votos.

Para Prosecretario, 1 año, José Villaverde, 38 votos.

Para Tesorero, 2 años, Teodoro Rodríguez, 41 votos.

Para Vocales titulares: 2 años, Ana Pilato, 39 votos; Alejandro Barroero, 39 votos.

Para Vocal suplente 1 año, Francisco Santiago, 39 votos; Ramón Varela, 1 voto.

Para Revisores de Cuentas, 1 año: Doctor Angel Bandera, 38 votos; Manuel Pastorino, 38; Ramón Varela, 2; Uladislao Ortiz, 1, y Santos Fernández 1 voto.

Conocido el resultado del escrutinio, el Presidente proclama como electos por la libre voluntad de los asociados a las personas que siguen:

	Votos
Presidente, Alfredo García	41
Secretario, Uladislao Ortiz	38
Prosecretario, José Villaverde	38
Tesorero, Teodoro Rodríguez	41
Vocal titular, Ana Pilato	39
Idem, Alejandro Barroero	39
Vocal suplente, Francisco Santiago	39
Rev. de Cuentas: Dr. Angel Bandera	38
Idem, Manuel Pastorino	38

Requeridos los electos por la Presidencia sobre la aceptación de los cargos para los cuales fueron designados, ante su conformidad, de acuerdo a lo establecido por el inciso e), del artículo 30 los proclama titulares para los puestos para los cuales fueron elegidos por la Asamblea y cuyo mandato será efectivo a partir del 1o. de enero de 1933.

Habiéndose tratado y resuelto en la forma establecida por la presente acta todos los asuntos contenidos en la Orden del Día de la presente Asamblea, la Presidencia declara cerrado el acto, siendo las cero horas y cuarenta minutos del día diez de diciembre de mil novecientos treinta y dos. (Es copia fiel)

Asociación "Dios y Progreso"

INVENTARIO, BALANCE GENERAL Y ESTADO DEMOSTRATIVO DE LA CUENTA DE GANANCIAS Y PERDIDAS PRACTICADOS EL 30 DE NOVIEMBRE DE 1932 Y PRESENTADO A LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA EL DIA 9 de DICIEMBRE de 1932

ACTIVO	$ m/n.	$ m/n.
Caja. — Saldo existente en la fecha	156.47	
Banco de la Nación Argentina. — Cuenta Corriente: Saldo de esta cuenta	100.34	
Banco de la Nación Argentina. — Caja de Ahorros: Saldo, según libreta	194.42	
Muebles y Utiles. — Según detalle del Inventario que corre a fojas 15, 16 y 17 del mismo libro 4.297.12		
Menos 10 %, por amortización	429.71	3.867.41
Biblioteca. — Su valor actual		1.389.37
Taller de Costura. — Existencia actual de ropas, valor de		650.30
Terreno en Longchamps. — Su valor actual		1.750.00
Cuotas a Cobrar. — Recibos, según Libro de Socios		50.00
Total del Activo		8.158.31

PASIVO	$ m/n.	$ m/n.
Emilio Burgwardt — Saldo impago del terreno en Longchamps		822.50
Capital. — Saldo actual		7.335.81
Total Pasivo		8.158.31
RESUMEN	**$ m/n.**	
Capital anterior	7.741.64	
Capital actual	7.335.81	
Pérdida del Ejercicio	405.83	

BALANCE GENERAL	Debe $ m/n.	Haber $ m/n.
Caja	156.47	
Banco de la Nación. — Cuenta Corriente	100.34	
Banco de la Nación. — Caja de Ahorros	194.42	
Muebles y Utiles	3.867.41	
Biblioteca	1.389.37	
Taller de Costura	650.30	
Terreno en Longchamps	1.750.00	
Cuentas a Cobrar	50.00	
Capital		7.335.81
Emilio Burgwardt		822.50
Totales	8.158.31	8.158.31

ESTADO DEMOSTRATIVO DE LA CUENTA DE GANANCIAS Y PERDIDAS

	Debe $ m/n.	Haber $ m/n.
Taller de Costura	650.30	
Donaciones	2.514.60	
Cuotas sociales	1.237.00	
Festivales	165.70	
Gastos Generales		1.432.98
Depreciaciones		429.71
Revista "El Espiritismo"		231.60
Filantropía		2.871.94
Pérdida del Ejercicio	405.85	
Totales	4.973.45	4.973.45

Buenos Aires, Diciembre 9 de 1932.

Miguel Barnetche	Alfredo Ballago	José Villaverde	Alfredo García
Secretario	Contador	Tesorero	Presidente

Señores Consocios:

Habiendo examinado, de acuerdo a lo que establece el artículo 46, incisos a) y b), el presente Balance General, sometido a vuestra consideración por la C. D., y hallándolo en todo conforme con los libros y documentos comprobatorios existentes en la tesorería, os aconsejamos lo prestéis vuestra aprobación.

ARTURO MARTINI — Dr. ANGEL BANDERA

DR. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende clínica en general y de preferencia: enfermedades del pulmón y vías respiratorias

Horas de Consulta: de 14 a 18 horas, todos los días, menos domingo

C. CALVO 224 U. T. Av. 5976 Bs. AIRES

IRENE D. DE BIACCHI

PARTERA

Recibe pensionistas

Consultas de 10 a 19 horas

CHARCAS 3322 U. T. Palermo 2651

PARA COMBATIR

TOS RESFRIOS Y GRIPE

TOME LAS PASTILLAS

AITON

PRECIO DE LA CAJA $ 1.00

ZUCARSINE

Milagrosa Medicina

para Señoras, Niños y Hombres

Salta 1099 U. T. 0394 B. Orden

GRAN

ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR

— DE —

MANUEL GROVA GONZALEZ

3802 — TANDIL — 3802

Teléfonos

U. T. (67) 8692

Cooperativa 231 Flores

Alfredo G. Asorey

TRADUCCIONES:

ITALIANO - FRANCES - PORTUGUES

Corrección de Obras en CASTELLANO ITALIANO, FRANCES y PORTUGUES

PRECIOS ACOMODADOS

SALTA 4442 Lanús, F. C. S.

CONSULTORIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

DIOS Y PROGRESO

Director Jefe: Dr. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz

Atiende personalmente en su Consultorio a los enfermos de la Asociación, todos los días, menos domingo, de 14 a 18 horas, debiendo los pacientes solicitar en la secretaría de la Asociación, Carlos Calvo 216, la tarjeta necesaria para su asistencia

CARLOS CALVO 224 U. T. 33, Avenida 1690 Bs. AIRES

CORREO ARGENTINO
TARIFA REDUCIDA No. 157

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES			
2 ½ × 8	Por un mes	$ %	1.50
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—
2 ½ × 8	" un año	"	12.—
3 × 8	" un mes	"	2.—
3 × 8	" tres meses	"	6.—
3 × 8	" seis meses	"	10.—
3 × 8	" un año	"	18.—
6 × 8	" tres meses	"	8.—
6 × 8	" un mes	"	3.—
6 × 8	" seis meses	"	18.—
6 × 8	" un año	"	32.—
15 × 4	" un mes	"	5.—
15 × 4	" tres meses	"	14.—
15 × 4	" seis meses	"	25.—
15 × 4	" un año	"	50.—

DIMENSIONES			
En ¼ página:	Por un mes	$ %	7.—
" " "	tres meses	"	20.—
" " "	seis meses	"	32.—
" " "	un año	"	60.—
Media página:	Por un mes	"	8.—
" " "	tres meses	"	20.—
" " "	seis meses	"	35.—
" " "	un año	"	65.—
Página entera:	Por un mes	"	12.—
" " "	tres meses	"	33.—
" " "	seis meses	"	60.—
" " "	un año	"	110.—

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Remisión de valores deben hacerse por carta certificada, en cheques o giro postales, a nombre del Tesorero de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", señor José Villaverde - Carlos Calvo 216

EL TALLER DE COSTURA DE ESTA ASOCIACION NECESITA DE SU COOPERACION. :— LOS NIÑOS SE LO AGRADECERAN INTIMAMENTE :-:

¡LECTOR! A TI NOS DIRIGIMOS; NECESITAMOS QUE COOPERES A NUESTRA OBRA: **HAZ UN SUSCRIPTOR**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196