Año VIII N 92
Enero de 1950



EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Días Martes, a la hora 21 (entrada libre)

SECIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. en T. o socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.

SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.

SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.

SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.

Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.

Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas: Martes y Viernes de 17 a 23 horas: y Sábado de 16 a 23 horas

Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "**Dios y Progreso**"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "**DR. GUSTAVO GELEY**"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación

Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA

Administrador: A. BARROERO

◆◆◆

Dirección y Administración:

216 - CARLOS CALVO - 216

U. T. 53, Avenida, 1690

BUENOS AIRES

SUBSCRIPCION, POR AÑO:

Capital e Interior..... $ 3.00

Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 92

◆

ENERO

— 1930 —

◆

AÑO VIII

A la Luz de la Nueva Revelación (obra escrita especialmente para "El Espiritismo"), por Angel Aguarod (continuación). - **Experimentación supranormal en la Argentina** (con dos notas gráficas). - **La Caridad**, (traducción de la obra mediumímica portuguesa "No Paiz da Luz", obtenida por el médium Fernando Lacerda. - **Nuestras Conferencias: El Espiritismo y la Moderna Cuestión Social**, por Alfredo Gareía (conclusión). - **Comunicaciones de la entidad espirita Luis**, obtenidas en el Centro Diodoro-Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano. - **Notas del Exterior**, por X. X. - **Notas Bibliográficas. — Tratado de Metapsíquica**, por el Dr. P. Thomas Bret, (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias**.

A la Luz de la Nueva Revelación

(Obra escrita especialmente para EL ESPIRITISMO)

Por Angel Aguarod

(Continuación)

Del mismo modo se les debe enseñar a cantar himnos que respondan a las ideas que se quiere infiltrar en sus almitas que les sirvan al mismo tiempo, de oración y de recreo; y, para distinguirse, en ciertas solemnidades de vuestra sociedad, tomarán parte con placer, y con eso comenzarán a sentirse inclinados a asistir a vuestras sesiones y a relacionarse con los mayores; y, por fin, bueno será también que se les obsequie con una que otra salida al campo, en algún día festivo, para pasar momentos de placer, dando expansión al alma y absorbiendo aire oxigenado para beneficiar al cuerpo; como igualmente se les puede dedicar alguna fiesta especial, en la cual ellos sean los principales, cuando no los únicos protagonistas.

Todo esto los distrae, los estimula, los instruye y los educa, y les acostumbra a estar en sociedad con los espiritistas, lo que mucho les puede servir para el mañana, siendo eso un gran exponente para su actuación futura en el campo del ideal.

Poca cosa conseguiréis de la escuela evangélica, si no procuráis tales distracciones para los niños que las frecuenten; pues que si al principio conseguís que algunos, y aún muchos, sean matriculados y asistan a la clase, muy pronto quedaréis con un número insignificante de frecuentadores, y aún ese reducido número continuará, no por propia voluntad, sino obedeciendo a la imposición paterna.

Con el sistema que os propongo, no dudáis que obtendréis éxito en la empresa; intentadlo y os convenceréis de la razón de mi optimismo. Tomad el asunto en serio, concediéndole la importancia que en sí tiene. Bien sabéis que Jesús llamaba a sí a los pequeñitos; el Espiritismo, por el vehículo de sus representantes, debe hacer lo mismo; porque el árbol bien cuidado desde pequeño, no se tuerce, se desarrolla con la lozanía consiguiente y da excelente frutos.

Decid, imitando a Jesús: Vengan a nosotros los niños, para recibir nuestras caricias y todo nuestro bien.

La beneficencia es cosa que igualmen-

te debe merecer vuestra particular y completa consagración. También en esta fase de la actuación espírita tienen que desempeñar papel principal nuestros hermanas.

Para esta obra necesitáis recursos; pero, en mayor o menor escala, los podréis obtener si los buscáis con afán. No os olvidéis de la recomendación del Divino Maestro: "Pedid y se os dará".

No os canséis de pedir. No olvidéis el caso de aquel filántropo, que fundó un asilo y no teniendo recursos, sin salir a pedir afuera, conseguía, por medio de la oración, que nunca le faltase lo indispensable para mantener debida y decorosamente a los asilados. Por medio de la oración, obrando telepáticamente, conseguía que algunos corazones de almas generosas se sintiesen tocados de amor al prójimo y que les viniese a la mente el nombre del asilo en cuestión, con irresistibles deseos de hacerle algún donativo. De este modo, dicho filántropo sustentó su benéfica institución durante muchos años, lo que demuestra el gran poder del pensamiento, cuando está dirigido por una voluntad potente inspirada hacia el bien, y la eficacia de la oración bien sentida, cumpliéndose lo que dijo el excelso Rabí de Galilea: "Todo lo que pidiéreis a mi Eterno Padre, orando, creed que os lo concederá".

Con esos ejemplos, no pretendo que os entreguéis exclusivamente a esos místicos ejercicios para obtener los recursos necesarios para vuestra piadosa obra· porque no todas las personas están en las mismas condiciones de aquel gran bienhechor de la humanidad para alcanzar el mismo éxito; pero la oración, acompañada de la acción, os puede dar un excelente resultado.

Así, vosotros mismos buscando fuentes legítimas y honestas de recursos, secundando vuestros esfuerzos por la oración bien sentida, por la petición al Padre, podréis hallar todo lo que preciséis para que sean atendidas, en mayor o menor grado, todas las verdaderas necesidades de que tengáis conocimiento.

Os dije "fuentes legítimas y honestas de recursos". Es preciso mirar también eso. Dejad que para las obras de beneficencia otros empleen los medios que quieran, para obtener recursos; pero vosotros, con vuestros actos, colocaos siempre en concordancia con la austeridad y pureza de la doctrina espírita. Así, para sí y los otros les podéis tolerar que recurran como frente de recursos, al estudio de las loterías, corridas de toros, juegos de azar de cualquier clase u otros espectáculos hartamente mundanos, que infelizmente merecen el favor de una gran parte del público, vosotros no os debéis tolerar a vosotros mismos el acudir a esas fuentes de recursos, ni para mitigar la desgracia de vuestros hermanos; porque en todo lo nombrado, y otras aficiones congéneres, está caracterizado el vicio o la pasión mundana, que con pretexto ninguno debéis contribuir a fomentar: hacer esto equivaldría a querer remediar un mal, contribuyendo a hacer otro mal mayor.

Cuando estuviéreis en duda respecto a la legitimidad de un recurso, recurrid al consejo de vuestros protectores y no olvidéis la oración bien sentida a Dios, y tened la certeza de que seréis entonces iluminados y bien dirigidos.

Por consiguiente, podréis con tales normas conseguir recursos materiales suficientes para poder desenvolver debidamente vuestra acción benéfica.

De entre los desgraciados a quienes socorrer, buscad, en primer lugar, las miserias ocultas: procurad descubrirlas, que ésas son las que más necesitan ser remediadas y son las que menos se buscan. Y, al hacerlo, y descubriéndolas, poned en juego para su auxilio todo vuestro espíritu de caridad, no limitándoos al auxilio material; una palabra cariñosa, un buen consejo, un servicio personal, a veces, hacen mucho más en beneficio del hermano indigente, afligido o extraviado, que las mayores riquezas que podáis ofrecer.

Asociad también en esta obra a los jóvens de ambos sexos, y aún también a los niños, que necesitan ya en el alborear de la edad de la razón de los mejores ejemplos para bien orientar su vida por el camino recto del bien.

Después, haced cuanto podáis por los viejos desvalidos, por los niños desamparados por los infelices estropeados, por todos aquellos cuyas miserias y necesidades os sean bien patentes. Y todo lo debéis hacer sin ostentación, con humildad y yendo vestidos con la más completa modestia; pues no tenéis derecho a insultar a la indigencia con vuestro lujo, al ir a socorrerla.

No toquéis la trompeta, sobre todo, cuando tratéis de auxiliar a vuestros her-

manos pobres; no los expongáis ante el público, en la calle o en vuestra sociedad, reuniéndolos en multitud para que reciban vuestro óbolo: ese óbolo, dado ostentosamente, tórnase un insulto para el necesitado y una indignidad para el donante. Debe haber la mayor delicadeza en los actos de beneficencia, realizándolos con la mayor modestia, sin exhibición alguna, y si fuera posible, que ningún extraño vea al socorrido y que ni tan siquiera se vean los socorridos unos a otros.

La mejor dádiva es aquella que se lleva al domicilio del propio necesitado, o aquella que se ofrece, sin que nadie lo vea, en la obscuridad del misterio, como aconsejaba Dios.

Lo que no se hiciere así, será limosna, pues no puede ser considerado caridad, y vosotros debéis procurar que todas vuestras obras, por la bondad de las mismas, por la intención que las impulsa y por la manera delicada que las realiceis se conviertan en caridad.

Dicho esto, con respecto a lo que nos ocupa, vosotros procuraréis con un más detenido estudio del asunto completar mis pobres consejos o simples insinuaciones.

En cuanto al auxilio mutuo que os recomendé instituir, no debéis dejar de prestarle también una atención especial. En los dos aspectos de actuación de que acabamos de ocuparnos, nuestras hermanas deberán desempeñar los principales papeles; en este del auxilio mutuo entre los asociados y sus familias, deberán ser los hermanos los que se encarguen de toda gestión, sin que dejen de tomar parte también las hermanas, principalmente cuando se trate de visitas domiciliarias a enfermos, y sobre todo, si los enfermos son señoras o niños. En casos tales se impone la presencia de la mujer y débese facilitar su acción.

Esta sección de auxilio mutuo puede alcanzar gran extensión, y hasta puede traspasar los límites estrechos en que, teniendo sólo en cuenta el concepto, se la limita, y llegar a establecerse una perfecta cooperación para todos los actos de la vida y sus necesidades, instituyendo al efecto en la misma sociedad, una buena cooperativa; estas instituciones, que traducen en obra el ideal de solidaridad, pueden ser la base del régimen comunista cristiano, que un día, indudablemente, correspondiendo al progreso moral que habrá alcanzado la humanidad, se establecerá en la Tierra como régimen social.

Pero no adelantemos los acontecimientos. Por el momento, limitáos al auxilio mutuo para lo más necesario y apremiante en los casos de desgracia y tribulación en las familias de los asociados, y dejad lo demás para más adelante, para cuando lo indicado ya haya dado sus naturales y benéficos frutos y en virtud de eso se imponga dar al aspecto que nos ocupa una mayor extensión. Débese empezar por los cimientos, seguirá la elevación del edificio, y en la debida oportunidad, en tiempos lejanos a venir, asistiremos a la gloriosa terminación del edificio.

Con todo lo expuesto, sin necesidad de meteros a constructores de casas ni a periodistas, sin serlo, ya tenéis tarea cortada en abundancia para poder ocupar todas las actividades de que podáis disponer entre los asociados y cuantas energías existan en vuestras almas.

Innecesario es deciros, que para lo que, en todo eso, yo os pueda servir desde mi retiro, podéis contar conmigo; mis débiles luces y mi escasa experiencia están siempre a vuestra disposición.

Santiago — Perfectamente, don Claudio; con sus consejos, exposición de ideas y puntos de vista, nos abrió usted anchos caminos a seguir. La tarea en que vamos a entrar es árdua, evidentemente; pero con su buen consejo, experiencia y cooperación y el auxilio de lo Alto, que no habrá de faltarnos, creo que, con mayor o menor fortuna, llegaremos a seguro puerto.

Don Claudio — Sí, mi amigo: llegaréis, no lo dudéis, y, sobre todo, si no quisiéseis perseguir imposibles, si os conformáseis con lo que buenamente pudiéseis hacer.

XVIII

VIDA FEDERATIVA

Martín — Una de las cosas que también nos preocupan, don Claudio, es lo que se refiere a la organización del Espiritismo; esto es, de las fuerzas espiritistas, para mancomunar su acción, de modo que nuestra idea pueda llegar a ejercer en la sociedad humana, aquella influencia a que es acreedora.

(Continuará)

Experimentación Supranormal en la Argentina

La labor que viene desarrollando nuestro Laboratorio Metapsíquico Espírita va dando poco a poco, pero con singular firmeza los frutos que suele alcanzar la dedicación constante y tenaz en el terreno de la experimentación; lejos de las prosopopéyicas disquisiciones teóricas de los fáciles espiritualistas que se han formado en el limitadísimo campo de la lectura y que no han palpado la realidad vivida con sus fecundas enseñanzas.

A la obtención de fenómenos psíquicos y de aportes que han sido objeto de una crónica mal intencionada de parte de un diario de esta capital: "La Razón" — crónica en la cual para nada han intervenido miembros de nuestro cuerpo de investigadores, y que ha sido hecha sin nuestro conocimiento y mistificando hechos, cuya importancia, a pesar de ello, se revela por el solo hecho de haber rebalsado los límites del campo espiritista para tener cabida y darse a conocer en el mundo profano, — y a los magníficos fenómenos de paracronotelegnosis que se vienen publicando en el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio, debemos agregar hoy el de desarrollo de la mediumnidad que, de acuerdo a los métodos implantados por los miembros de la Comisión de Trabajos Experimentales, deja vislumbrar las más halagüeñas esperanzas para el futuro, en lo que se refiere a la educación, desarrollo y obtención de sujetos dotados de facultades supranormales.

Uno de los casos más notables e interesantes, a la vez, es el de la señorita F. L., la cual, después de dos años de arduas experimentaciones, está consiguiendo desarrollar, en una amplitud que jamás hubiéramos soñado, sus facultades de sensitiva especialmente apta para la psicometría y la clarividencia.

Lleno está el período de tiempo señalado de curiosos y demostrativos incidentes (que pueden leerse en el "Boletín") y que no relatamos en este comentario breve; pero, en cambio, haremos conocer un pequeño resumen de la primera experiencia psicométrica realizada con la señorita F. L. el día 3 de enero del corriente año, en el local de nuestro Laboratorio. Hela aquí:

Se le entrega a la señorita F. L. un prendedor de brillantes perteneciente a la señora F. de L. (la procedencia del objeto es ignorada por la psicómetra y los experimentadores), y después de tenerlo un rato entre sus manos comienza a dar datos físicos que corresponden exactamente con los de la señora nombrada. Al llegar a este punto se produce una interferencia y la sujeto describe los caracteres físicos correspondientes a la hija política de la señora F. de L. Agrega después que ésta última señora, F. de L., usa el prendedor siempre con un vestido negro u obscuro.

Investigada la verdad de lo manifestado por la psicómetra, la señora F. de L. manifiesta que efectivamente usa tal alhaja con vestidos obscuros, así como también explica que dicho prendedor lo ha usado en algunas ocasiones su hija política, razón ésta que pone en evidencia el porqué de la interferencia sufrida en el curso de la experimentación.

Se le entrega después un pañuelo de seda y dice que pertenece a un hombre joven, algo amigo de divertirse, que ha hablado con alguno de los presentes a la experiencia. Afirma que ese pañuelo fué usado mucho en un tiempo; pero que desde hace cuatro o cinco meses, su dueño no lo usa y lo ha sacado de un traje color marrón claro que tampoco usa ahora. Este joven tiene una hermana, cuya descripción hace, y que se encuentra enferma. Dice ver luego la casa de este joven y hace su descripción exterior y luego, penetrando en el interior, describe la disposición de las habitaciones y el moblaje de las mismas, resaltando sobre todo, por la maravillosa exactitud con que lo hace, la descripción del moblaje del comedor. El señor Excelsior Albisú, estudiante de medicina, ha corroborado en todo la exactitud de los datos dados por la médium (manifestación que ha tenido a bien hacerla por escrito y se encuentra en el archivo del Laboratorio) manifestando su admira-

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — En la sesión realizada el día 24 de Noviembre, después de haberse producido una gran variedad de hechos supranormales, tales como "raps", de una sonoridad extraña; variados aportes de flores y hojas frescas; odorización del ambiente en que se sesionaba con un perfume suavísimo y persistente, y algunos otros hechos más, se produjo, casi al final de la sesión, el aporte "in vitam", dentro de una jaula precintada y sellada al efecto, de un bonito pájaro de colores vistosos. La presente fotografía, oportunamente tomada por el encargado de las máquinas fotográficas, señor Andrés Navarro, presenta el momento psíquico del comienzo de la consolidación de la materia viva del pájaro, eterizada previamente por los físicos del Más Allá, para producir el aporte. Quienes deseen conocer los detalles de esta sesión o examinar a la avecilla, que se conserva viva y perfectamente sana, pueden solicitar el Boletín de Trabajos Prácticos al señor Elías Alvarez Montenegro, o dirigirse personalmente al mismo en este Anexo Científico. (El presente grabado ha sido confeccionado en los talleres de la Editorial Atlántida, a cargo del señor Carlos M. Cometti, quien lo ha cedido gentilmente a nuestra Asociación).



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — En la sesión realizada el día 24 de Noviembre, después de haberse producido una gran variedad de hechos supranormales, tales como "raps", de una sonoridad extraña; variados aportes de flores y hojas frescas; odorización del ambiente en que se sesionaba con un perfume suavísimo y persistente, y algunos otros hechos más, se produjo, casi al final de la sesión, el aporte "in vitam", dentro de una jaula precintada y sellada al efecto, de un bonito pájaro de colores vistosos. La presente fotografía, oportunamente tomada por el encargado de las máquinas fotográficas, señor Andrés Navarro, presenta el momento psicofísico del comienzo de la consolidación de la materia viva del pájaro, eterizada previamente por los obreros del Más Allá, para producir el aporte. Quienes deseen conocer los detalles de esta sesión o examinar a la avecilla, que se conserva viva y perfectamente sana, pueden solicitar el Boletín de Trabajos Prácticos al señor Elías Alvarez Montenegro, o dirigirse personalmente al mismo en nuestro Anexo Científico. (El presente grabado ha sido confeccionado en los talleres de la Editorial Atlántida, a cargo del señor Carlos E. Cometti, quien lo ha cedido gentilmente a nuestra Asociación).



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — En la sesión realizada el día 24 de Noviembre, después de haberse producido una gran variedad de hechos supranormales, tales como "raps", de una sonoridad extraña; variados aportes de flores y hojas frescas; odorización del am-

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Ampliación al tamaño natural de la ave-filia vista aportada en la sesión celebrada el 24 de Noviembre último. (Este grabado, como el de la página anterior, fué ejecutado en los talleres de la Editorial Atlántida, y cedido gentilmente a nuestra Asociación, por su jefe el señor Carlos E. Cometto).

ción por el detalle del traje marrón y el hecho de no haber usado el pañuelo durante el tiempo señalado.

Después se le entregan sucesivamente varios objetos, hasta que manifiesta hallarse cansada. Al levantarse la sesión y ya comentando los resultados obtenidos, la Srta. F. L. dice repentinamente al joven Excelsior Albisú: "Usted tiene una carta en ese bolsillo; la ha recibido hoy" y señala el bolsillo izquierdo de afuera del saco. El señor E. Albisú contesta que efectivamente ha recibido en el día una carta; pero que la tiene en el bolsillo interior del saco. Pero luego, al revisar sus bolsillos queda sorprendido al ver que efectivamente la carta se encuentra en el bolsillo señalado por la clarividente. Esta agrega: "Tiene una letra paradita; es de mujer... de su mamá". Requerido por los asistentes el señor E. Albisú enseña la carta y dice que efectivamente es de su señora madre.

Como verá el lector por el rápido resumen hecho, las facultades parapsíquicas en desarrollo de la señorita F. L. prometen mucho más de lo que en un principio sospechaban los mismos miembros de la C. T. E., constituyendo un verdadero hallazgo, aunque ellas habían sido ya predichas por la entidad guía de la médium, la cual, al decir de los que durante dos años vienen desarrollándola, ha cumplido fielmente su palabra ayudando a la sujeta a obtener los resultados resumidos anteriormente.

Pensamientos

Usualmente no es tanta la magnitud de nuestros desgracias como la pequeñez de nuestro espíritu la que hace que nos quejemos. — **J. Taylor.**

* * *

Una paciencia infinita, una gran pureza y una perseverancia a toda prueba, son el secreto del éxito en toda causa grande. — **E. de Guerin.**

* * *

No esperes a mañana para ser mejor; el sol del día siguiente puede, para ti, no salir más. — **Auvayer.**

El perdón es mejor que la venganza pues el perdón es el signo de una naturaleza generosa, cuando el de la venganza es el de una naturaleza brutal. — **Epicteto.**

* * *

Animismo y Espiritismo representan dos aspectos complementarios de un problema único, que no puede dividirse: realidad de la existencia y supervivencia del alma. — **Ernesto Bozzano.**

* * *

El hombre es lo que piensa. — **Pascal.**

La Caridad

(Traducido de la obra medianímica portuguesa "No Paiz da Luz", obtenida por el médium Fernando Lacerda)

No hay más bella virtud.

En ella se resumen todas, porque todas emanan de ella, como en nuestro sistema solar la luz irradia del sol.

La caridad es el bálsamo que dulcifica todos los dolores; el manto que cubre toda desnudez; el auxilio que socorre toda miseria; el pan que mitiga toda hambre; el agua que sacia toda sed; la luz que ilumina toda tiniebla; la fuerza que anima toda debilidad; el sentimiento que penetra todos los corazones; la riqueza al alcance de todos los mendigos.

Como no sólo de pan vive el hombre, no sólo es caridad la que se resume en la limosna.

Caridad es consolar a los tristes, confortar a los que sufren, dar ánimo a los tibios, perdonar a los que yerran, enseñar a los que ignoran, levantar a los que cayeron, sostener a los que caen, amparar a los que flaquean.

Caridad es hacer justicia; es corregir el defecto; es animar al tímido; es proteger al que lo necesita; es ensalzar la verdad; es ennoblecer al humilde; es sembrar la paz; es pugnar por el bien; establecer la concordia; es olvidar los agravios; es disculpar las faltas ajenas; y es, por encima de todo, adorar a Dios.

¿Cómo adorar a Dios? ¿Pues en adorar al receptáculo supremo de toda caridad, existe caridad?

Sí, existe.

Si es caridad todo lo que se piense, que se obre, que se desee, que se pida, en beneficio de los otros, no es menos caridad la que se tiene para con nosotros mismos. El amor a Dios es tener caridad para con nosotros.

Es del amor que le tenemos que ha de salir el ánimo para que lo sirvamos, y del modo cómo lo servimos, ha de resultar el servicio que podremos prestar a los otros, y de ese amor y de este servicio ha de venir nuestra merced.

Si bien amamos a Dios, bien lo habremos de servir, y para bien servirlo será menester que practiquemos la caridad en sus más variadas manifestaciones de bondad, de amor y de confortación.

Y después, todos nosotros somos más pecadores que los otros. Por lo menos, así nos debemos juzgar, porque conocemos mejor nuestras faltas que las de los extraños; y las faltas que se conocen son realmente faltas, y las que se ignoran es como si no existiesen.

Como el hombre, en la Tierra, sólo es hombre desde que nace, la flor sólo es flor desde que abre su corola, el río, sólo es río desde que corre el agua sobre su cauce, el día sólo es día desde que el carro de oro del sol aparece; las cosas sólo comienzan a ser desde que se descubren, y, por eso, la falta sólo es falta cuando se conoce.

La mayor parte de las veces es sólo conocida por el que la practica y eso basta para que sea falta y para que para ella sea menester caridad.

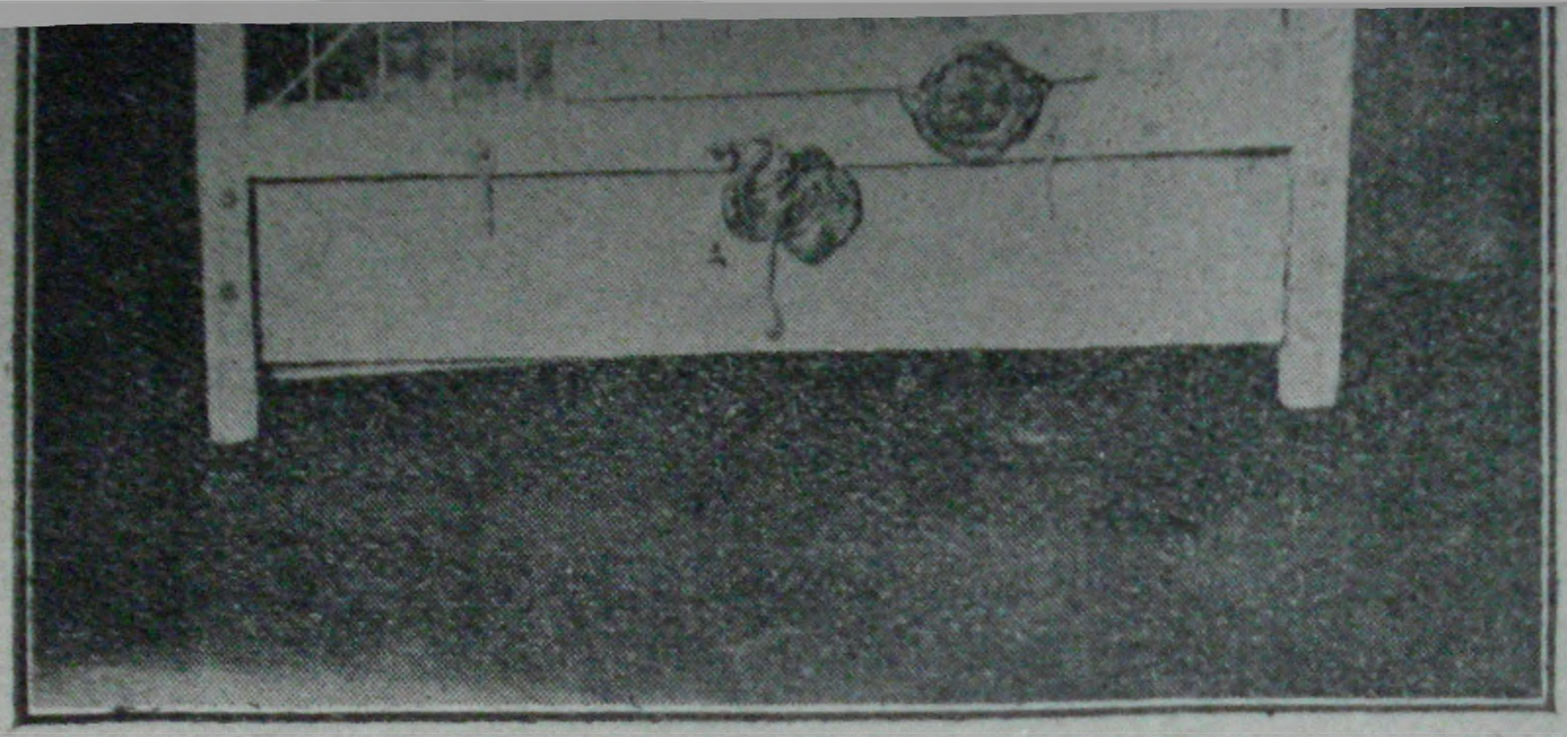
No es preciso que nuestro vecino conozca nuestra flaqueza para que nosotros la conozcamos y la procuremos remediar. La consideración de nuestro vecino no es mayor que la nuestra, y realmente nosotros no tememos la apreciación de él; la que tememos, la que nos atormenta, la que nos acusa es la nuestra.

Si en nuestra conciencia no tenemos el respecto para con nosotros mismos, tampoco nos importa el de los otros. El respeto de los otros está en nuestro amor a nuestra propia individualidad y en el concepto que queremos que de ella tengan.

Pueden los extraños tener para nosotros toda la veneración, que si ella no encuentra eco en nuestro pecho y en nuestro cerebro, es como si no existiese. Será como brocados y pedrerías adornando a un muerto.

Si tenemos faltas que perturben nuestro sosiego o distraigan nuestra meditación tranquila, nada hay fuera de nuestro ser que nos las haga olvidar. Falta existente, sabida sólo por nosotros, es mayor que falta presumida por todo el mundo y que no exista.

Para esas que nos ahogan en su charco, que nos aplastan con su peso, que nos torturan con sus invisibles garras, es que vendrá el alivio en nuestro amor a Dios, y en la caridad, que, por nuestra caridad, El tuviere para con nosotros.



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Ampliación al tamaño natural de la avecilla viva aportada en la sesión celebrada el 24 de Noviembre último. (Este grabado, como el de la página anterior, fué ejecutado en los talleres de la Editorial Atlántida, y cedido igualmente a nuestra Asociación, por su jefe el señor Carlos E. Cometti).

Como verá el
men hecho, las
en desarrollo d
ten mucho más
pio sospechaba
la C. T. E., c
ro hallazgo, au
predichas por l
dium, la cual, a
te dos años vi
cumplido fielm
do a la sujeto
resumidos ante

Pensamientos

Usualmente no es tanta la magnitud de nuestros desgracias como la pequeñez de nuestro espíritu la que hace que nos quejemos. — **J. Taylor.**

* * *

El perdón es
pues el perdón
leza generosa, e
es el de una na

No sé de otro sentimiento más vasto que el de la caridad.

¿Amamos las criaturitas frágiles, enfermas, hambrientas, andrajosas, de piel pegada a los huesos en atrofiado crecimiento?

Tenemos caridad.

¿Amamos a las criaturitas rosadas, felices, traviesas, impertinentes; les disculpamos sus maldades, les perdonamos sus atrevimientos, les servimos sus caprichos, les satisfacemos sus deseos?

Tenemos caridad.

¿Amamos a los viejitos impedidos, de cabeza blanca como copos de nieve, en el invierno de la vida, desnudos de ilusiones como los árboles desnudos de hojas, de brazos desarmados, que elevan al cielo, en una oración de despedida, como los troncos desnudos de los árboles en agosto, desnudándose de las últimas hojas que los vistieran y hermosearan?

Tenemos caridad.

¿Visitamos a los encarcelados y a los enfermos, llevándoles recuerdos que los alegren en medio de su tristeza, y palabras que los consuelen y les alivien los sufrimientos, como rayos de luz que les ilumine la obscuridad de su vivir?

Tenemos caridad.

¿Amamos a nuestro semejante, amamos a los animales de las razas inferiores, amamos a las plantas, somos compasivos, somos tolerantes, somos generosos?

Tenemos caridad.

La limosna que se deposita a escondidas en la mano rugosa y sucia de la mendiga, el auxilio que se presta al amigo en ocasión difícil; el sacrificio que se hace por alguien en cualquier oportunidad; el consejo que se da a quien necesita de guía; la luz que se presta a un desconocido; la sal que se da al vecino pobre; el camino que se limpia al viandante; el itinerario que se enseña al viajero; el intramiento a quien se mete en empresa útil, es todo caridad.

Ilumina más que el Sol porque brilla de noche, brilla en las minas subterráneas, brilla en las buhardillas, brilla en las cabañas, brilla en el dolor, brilla hasta en la muerte; y el Sol brilla sólo donde no encuentra obstáculo que impidan el viaje de sus rayos.

Para el brillo de la caridad nada hay que haga sombra, y para ofuscar el del Sol basta una débil hoja de rosa, una microscópica ala de insecto alado, la cinta suelta de un encaje precioso.

Y si brilla más que el Sol, más que el Sol calienta también, porque calienta siempre y, ¡generosa caridad!, calienta tanto más, cuanto más apartado anda el astro-rey de las criaturas necesitadas de calor.

Donde ella llega cesa el sufrimiento, dulcifícase el dolor, desaparece el abatimiento.

Servida por los buenos, amada por los tristes, deseada por los que sufren, cantada por los poetas, ejercida por los santos, venerada por los justos, adorada por los sencillos, predicada por los profetas y querida por Dios, ella es lo que de más modesto, más emocionante, más precioso existe. Sencilla dentro de su grandeza; grande dentro de su simplicidad.

Brilla sin ofuscar, calienta sin quemar, socorre sin humillar, sirve sin vejar, guía sin engañar, aconseja sin ofender, corrige sin molestar, destácase sin imponerse.

Viste con modestia, da escondiendo la mano, aparece velando el rostro. Visita los prostíbulos, los palacios, las ergástulas, las cuevas, las iglesias, los talleres, los hospitales, las minas, los mares, los desiertos, los presidios, las escuelas, y hasta el cadalso; siempre humilde, siempre solícita, siempre afectuosa, siempre buena.

¿Quién conoce, pues, virtud de más realce, riqueza de más valor, afecto de más merecimiento, luz de más irradiación, manto que más cubra, cariño que más conforte, principio que más enoblezca, religión que más sirva y servicio mayor de la religión?

Toda la palabra, toda la obra de nuestro Divino Maestro, rutilante farol con que Dios viene iluminando tantos mundos, puede caber dentro de esta palabra tan corta y tan simple: CARIDAD.

Toda la lección cristiana se resume en amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo más que a nosotros mismos; y este precepto, que es una maravilla de filosofía, de verdad y de amor, cabe dentro de la caridad, como el hombre cabe en el óvulo fecundado, el cedro del Líbano en la microscópica semilla de que germina, y la luz que ilumina al espacio cabe en la estrella de que irradia.

Ella es la MATER de todos los sentimientos puros, de todos los afectos santos. Blanca como la nieve y como la nieve pura.

Con ella no se puede mezclar sentimien-

te o acción ruin que no la desvirtúe, manche o transforme.

Desconoce el interés, repele el egoísmo y abomina la crueldad.

Existe en el amor de madre, en el cariño filial, en la consagración del sabio, en la abnegación del misionero, en la bondad de la mujer, en la rectitud del juez, en el sacrificio del padre, en la amistad del amigo, en la conmiseración del desconocido.

En todo donde haya vida y amor existirá la caridad.

Ella es el hada hermosa y blanca de todas las cosas, la parte sana y preciosa de todos los organismos inteligentes; es la emanación divina, el flúido universal que Dios desparramó por el infinito, para endulzar, corregir, modificar las asperezas, los desequilibrios, las desigualdades humanas, reveladas en el hombre, en la familia, en la sociedad, en el mundo; es el bálsamo para todos los dolores, el obrero de toda paz, el antídoto de todo mal.

Hija dilecta de Dios, es el ángel de níveas alas que El lanzó por el Universo, para mejorar la triste condición del cuerpo y del espíritu humano.

Es, en fin, la Caridad.

NUESTRAS CONFERENCIAS

El Espiritismo y la Moderna Cuestión Social

Por Alfredo García

(Conclusión)

Esta es la razón por la cual han fracasado, fracasan y fracasarán todos los sistemas sociales, por muy bien presentados que estén teóricamente; pero que puestos en obra prácticamente caen en el ridículo arrastrando a sus partidarios y a sus admiradores a una mayor ruina moral y física y a los países en que son puestos en obra tales sistemas al empobrecimiento y al caos. ¿Queréis un ejemplo? Mirad ese gran país y ese sufrido pueblo del extremo norte de Europa en el cual se ha querido implantar íntegramente por Lenín y sus partidarios el sistema social ideado por Carlos Marx y Federico Engels. Sin embargo, este sistema, basado íntegramente en el comunismo humano no debía dar tales frutos, puesto que según ellos está basado en las enseñanzas de Jesús.

Cierto; pero el comunismo de Jesús, no es un comunismo de orden material, sino que es más elevado: es el comunismo de orden espiritual; por lo tanto, mientras no se establezca entre los humanos el comunismo espiritual que una en lazo fraterno y de amor a todos los habitantes de un pueblo, de una nación, del mundo entero, no podrá existir el comunismo como régimen social.

Esa es la gran equivocación de todos los sociólogos. Jesús, no podía enseñar el comunismo material, ya que sabía que tal comunidad era imposible, desde el momento que El enseñaba que cada ser, cada hombre, era una personalidad integral, sujeta a una evolución propia espiritual y material, y, por lo tanto, distinta en su forma visible y material a las otras con quienes convivía; pero con las cuales, en espíritu, no en materia, estaba en íntima comunión y en igualdad de condiciones de existencia, desde que todas tenían y tienen un único origen: Dios.

Esto, por lo menos, es lo que yo he deducido de mis lecturas comparadas de los diversos sistemas, y de las cuales he sacado la conclusión de que esos hombres, como muchos otros que los han seguido, al encarar el problema humano en procura de resolverlo desde un solo punto de mira: el material, partiendo de una verdad espiritual mal entendida, han hecho estacionarse en su progreso a la humanidad, o desviarla momentáneamente de su verdadero camino.

Como dije más antes, el problema humano es genuina y puramente espiritual, y esto que es lo que enseña el Espiritismo al estudiar al ser humano íntegralmente, es lo que debemos enseñar a nuestros hermanos, para que, libertándonos de prejuicios, y tomando al hombre como lo que es en realidad, podamos llegar a una convivencia más racional, más jus-

ta y más de acuerdo a las leyes de Dios, que sólo tienen como única base el Amor.

Es de nuestro deber enseñar al que sufre que siendo nuestra actual situación en el mundo el resultado de otras vidas anteriores, es lógico que suframos lo que hemos sufrido; que si hoy somos pobres y sufrimos penurias y angustias, es porque antes hemos sido ricos y hemos hecho pasar angustia y penuria a otros; que si hoy somos humillados, es porque ayer humillamos; que si hoy somos obreros, ayer fuimos patronos, y por lo tanto hemos de conformarnos con lo que nos toca cosechar hoy, que no es más que el fruto de lo que sembramos antes.

Al que hoy goza — o sufre — de fortuna y de poder, también debemos enseñarle — y probarle, — que su posición no es tan grata como a él le parece, pues lo que tiene sólo es un depósito que le han confiado y del que tendrá que dar cuenta por el uso que haya hecho de él; debemos enseñarle que su oro y su poder pueden ocasionarle otras muchas vidas de penurias, de humillaciones; tantas como las que haga sufrir; que el pobre que está bajo su protección, o su dependencia, es un hermano en espíritu al que no debe humillar, ni escarnecer, al que debe tratar como hermano y ayudar en su vida material para que no le sea tan penosa, y con ello evitar que pueda caer en nuevos errores que pudieran hacer más largo el camino de su redención.

Cuando todo esto que nos recuerda hoy el Espiritismo, y que antes fué enseñado a la humanidad por el ungido de Dios, se haya hecho Verbo en el espíritu humano, entonces será cuando habrá llegado para la humanidad la época de liberación predicha por el Nazareno, y no necesitaremos gobiernos ni leyes que nos rijan, puesto que estaremos dentro del reino de Dios donde priman la Paz y el Amor, y habrá terminado para siempre el "problema social", con todos sus horrores e injusticias.

Termino, hermanos.

He querido tratar este tema, por una razón muy sencilla. Los que nos ocupamos de Espiritismo, por este solo hecho nos abstraemos en el comercio con los seres del Más Allá, nos extasiamos con sus comunicaciones, nos entusiasmamos con las pruebas o fenómenos que ellos nos dan o provocan; pero... nos olvidamos de lo principal, de nuestra misión en la Tierra, que es la de progresar y hacer progresar a nuestros semejantes.

Entonces, no es abstrayéndonos en nuestros Centros como hemos de contribuir al progreso humano. Por el contrario, hemos de ser activos en la lucha del progreso, contribuyendo con nuestras enseñanzas, con nuestros estudios, con nuestras experiencias, a la resolución lógica y justa de todos los problemas de la humanidad.

Y en este problema de la "cuestión social" el Espiritismo y los espiritistas tenemos un amplio campo de acción donde derramar nuestra simiente de Amor y Paz, simiente que al fructificar hará de los seres humanos, cualquiera que sea su posición material en la Tierra, hermanos en espíritu, prestos al sacrificio de comodidades y bienestares mundanos en ayuda del hermano caído que necesite del auxilio de la comunidad.

Cuando hayamos llegado a inculcar estos sentimientos en la mayoría de nuestros hermanos, pobres o ricos, sabios o ignorantes, entonces habrá sido resuelta integralmente la "cuestión social", que en su fondo no es más que una cuestión de "egoísmo subalterno", llevada a la exacerbación por la egolatría de los menos.

Tal es lo que yo pienso y creo, y aunque muchos no me acompañen en mi modo de pensar, creyendo que lo que expongo como remedio a una cuestión que tantas víctimas ocasiona y tantas miserias hace sufrir es una utopía, el sueño de un iluso, diré que la misma humanidad nos enseña que las utopías de ayer son las realidades de hoy, y los sueños de los ilusos de aquel tiempo, al convertirse en hechos reales, los han convertido en genios.

Seamos, pues, los ilusos de hoy; no nos importen los sarcasmos ni las burlas de los "sabios" del día; propaguemos nuestra verdad, y ésta es la siguiente: "**El Espiritismo es la ciencia por medio de la cual pueden ser resueltos todos los problemas humanos**".

He dicho.

Es un síntoma alarmante de decadencia humana cuando el lujo ha alcanzado lo mejor de la naturaleza, pues los individuos sacrifican su salud a las absurdas exigencias de la moda. — **Séneca.**

Comunicaciones de la Entidad Espírita Luis

Obtenidas en el Centro Diodoro Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano

ANTERIOR

Empezaremos por exponer algunas de las razones filosóficas y fisiológicas en que se funda el hecho generalmente observado en todos los espíritus que encarnan actualmente en este planeta **de la falta de recuerdo de actos anteriores,** y aún más, de la casi total falta de reminiscencias de lo que fueron y actuaron, especialmente en la última encarnación.

Repetidas veces nos hemos ocupado de este asunto bajo distintos conceptos, y no creo, necesario recordarlos todos, sino establecer los principios fundamentales en que debéis fijaros especialmente.

Hemos dicho repetidamente que la memoria en el espíritu no es una facultad. Vuestros filósofos más profundos han dividido la memoria en **recordativa y receptiva,** considerando el recuerdo como una facultad, como una propiedad inherente al espíritu, y otros, consecuencias del ejercicio orgánico del cerebro.

Los que afirman que es una facultad, no se detienen — no hay para qué — en describirla y determinarla, puesto que admiten que es un **don,** y según algunas religiones, una potencia distribuída **generalmente por el Creador** a todas las criaturas. Los organicistas y vitalistas, definen la memoria de infinitos modos; los últimos adelantos acerca de este punto han hecho admitir a algunos que es una tensión de fuerzas de las células cerebrales que se mantienen en vibración por tiempo determinado, y se reproduce el recuerdo, siempre que hay posibilidad de establecer esta misma tensión cerebral; otros, más pensadores y tratando de profundizar más la cuestión, han establecido recientemente, y ésta ha de ser la teoría predominante entre los vitalistas armónicos; es decir, entre los que admiten el vitalismo obrando íntimamente con la fuerza orgánica, que la memoria no puede estar fundamentada en el movimiento celular, sino en el resultado de las actividades de los órganos cerebrales, y, por consiguiente, basta que por el ejercicio mismo orgánico, por la actividad vital y los medios exteriores se reproduzca indefinidamente el estado de actividad a que un recuerdo se refiere y éste vaya sucesivamente determinando otros posteriores que con él se enlazan, para que así, en el constante ejercicio, en el constante movimiento molecular y orgánico se llegue a hacer habitualmente y cada vez con más facilidad el recuerdo y la memoria de actos y de hechos anteriores; siempre que por la reflexión y la producción del pensamiento se mantenga esta actividad, la memoria, no sólo será permanente sino que irá sucesivamente produciendo y facilitando los medios de recordación a medida que las facultades pensantes se desarrollan.

Nosotros, cuando hemos tratado de estudiar el espíritu en el estado libre, hemos procurado establecer con toda precisión los diferentes estados en que puede encontrarse. Hemos empezado por decir que el espíritu es un ser esencialmente activo en cuanto a su manifestación externa y en cuanto a la sensación; y en estos dos sentidos, en el estado íntimo en que el espíritu puede encontrarse, hemos dicho que está en **constante inestabilidad** porque los estados del conocimiento, del sentimiento y de la voluntad no están jamás de acuerdo ni en equilibrio, y, por consiguiente, su estado es la transición a otro estado, y así sucesivamente.

Sabemos que el espíritu en todo momento, está limitado por una esfera de actividad en la cual actúa y puede actuar; en esta esfera puede desenvolver todas sus aptitudes, todas sus facultades y propiedades. Encontrándose en la plenitud y en el libre ejercicio de todas las propiedades inherentes a su ser y de todos los adelantos adquiridos como elementos asimilativos y que forman parte integrante de su ser, estos elementos que constituyen la individualidad, la personalidad, la entidad espíritu, hemos dicho que son materialmente o sustancialmente considerados más o menos purificados, que equivale a decir que poseen una fuerza de tensión relativa al grado de adelanto en que el espíritu se encuentra, y en grado de actividad y de sensibili-

dad proporcionada también a su progreso. Por consiguiente, el espíritu, cuando obra en la integridad y en la plenitud de todos sus actos, posee en sí, tiene en su virtualidad, todo cuánto es y cuánto ha adquirido.

Esto es en cuanto a la **memoria receptiva.** En cuanto a la recordación, posee el espíritu una propiedad que vosotros mismos podéis observar también y de que repetidamente hemos hecho mérito. El espíritu parece como que con poco esfuerzo de su voluntad puede retrotraerse en el tiempo y considerarse en épocas y momentos anteriores de su existencia. Esta facultad ha sido reconocida por muchos filósofos y especialmente por los espiritistas; muchos espíritus al ocuparse de la memoria han afirmado que pueden retrotraerse en el tiempo y juzgar inmediatamente de hechos y acontecimientos anteriores. Yo, inspirado por espíritus superiores y por mi propia observación, he conseguido la evidencia de que el espíritu, en todo tiempo y en todo lugar, puede concentrarse en sí mismo; puede dilatar su sensación hasta donde su estado moral se lo permita, y este estado moral tiene su equivalente en la posibilidad orgánica de sentir y relacionarse.

Le basta al espíritu colocarse en la posición, en las condiciones de sensación, de conocimiento para sentir de un modo determinado; es posible en el espíritu encarnado, y en el desencarnado mayormente, sentirse en la infancia, en la niñez, en la juventud, en un momento concreto de su existencia; y cuando vosotros, dentro de vuestro imperfecto organismo y obrando por sentidos limitados queréis recordar cualquier de estos periodos, tenéis que fijaros en todas las sensaciones externas que os rodean y colocaros en las condiciones de sensación en que experimentasteis las impresiones de que queréis juzgar. Cuando recordáis los felices instantes de libertad en vuestra niñez, os figuráis encontraros en la misma pradera, en el mismo bosque, en el mismo teatro en que vuestros actos infantiles se verificaron; todo lo veis y sentís en la edad madura casi con la misma impresión e inocencia infantil que entonces os rodearon y bajo el prisma que consideráis el mundo exterior. Pues bien, la memoria no es más que esto; el espíritu tiene un límite superior en donde no puede penetrar su inteligencia y su sensación, y donde la vida de relación cesa; pero tiene indefinidamente un mundo anterior en que sucesivamente ha ido encontrándose y puede, por un pequeño esfuerzo de su voluntad, constituirse en un estado de sensación análogo y sentir idénticamente. Este es el concepto filosófico que creo debéis establecer respecto a la memoria. La facultad o propiedad **perceptiva** está en la fuerza cada vez superior de nuestro ser; la facultad o propiedad **recordativa,** está en la posibilidad que el espíritu posee, de colocarse en diferentes modos y estados de sensación en los cuales se siente más o menos, según la facultad y la fuerza de voluntad que emplea, de todos los actos anteriores.

En la vida libre, en la vida del espacio, sucede esto constantemente; pero sucede algo más: sucede también, que aquellos espíritus que por su imperfección, por su estado de perturbación, no pueden sentir sino en aquellas condiciones que más afectan a su concienecia, los espíritus superiores los rodean de una atmósfera de sensación o les hacen llegar hasta ellos impresiones que les recuerdan y ponen ante sí, gráficamente y de relieve, hechos y acontecimientos que a veces recuerdan vagamente. De esto, tenéis multitud de ejemplos referidos por los mismos espíritus a quienes constantemente ocurre.

En la vida de perturbación, en la vida errante, sin el auxilio de los espíritus superiores, podrán moverse difícilmente y les sería casi imposible sentirse y conocerse en los modos y formas que convienen a su rehabilitación.

Cuando el espíritu sale de la vida errante y entra en la vida libre, puede sentirse en diferentes encarnaciones y en los varios períodos de éstas en que se ha encontrado; puede asimismo moverse o acercarse a mundos inferiores en que ha estado, o bien sin moverse, reflejarse sobre ellos para sentir las impresiones de los mundos y de los seres inferiores, cuyos estados ha pasado y puede conocer.

Vamos a hacer también algunas ligeras indicaciones fisiológicas respecto a esto, aunque en lo que nos resta decir respecto a la unión del espíritu y del cuerpo se confirmarán vuestras opiniones.

Para lo que vamos a exponer y como principio de la teoría psicológica de que hemos de ocuparnos, conviene ante todo,

os fijéis bien en que el espíritu en todo momento puede considerarse como un germen de inteligencia que ha de desarrollarse indefinidamente en el tiempo y en el espacio; sea cualquiera el grado de adelanto en que nos encontremos, nos es tan difícil conocer el principio inicial de nuestra existencia, como el punto en lo infinito a que tendemos; por consiguiente, no hay espíritu perfecto; no hay espíritu superior sin que sobre éste y bajo éste, un infinito de imperfección o de perfección infinita no exista. Es por tanto, accidental que estudiemos al espíritu en cualquiera de sus estados y condicionalidades; siempre, y en todo momento, será un germen tendiendo a desarrollarse. (Continuará)

Notas del Exterior

Por X. X.

En "Revue Spirite" hallamos la profesión de fe hecha pública por la National Spiritualist Association, de Nueva York, la que ha sido dividida en dos partes, a saber:

Declaración de principios

1o. — Creemos en la inteligencia infinita.

2o. — Creemos que los fenómenos de la naturaleza, físicos e intelectuales, son expresión de la inteligencia infinita.

3o. — Afirmamos que, bien interpretado lo expuesto y la conformidad en el proceder con esa interpretación, constituye la verdadera religión.

4o. — Afirmamos que la existencia y la identidad personal del individuo persiste después de la muerte.

5o. — Afirmamos que las comunicaciones con las personas tituladas fallecidas son hechos probados científicamente por los fenómenos del Espiritismo.

6o. — Creemos que el más alto principio moral está expresado en la regla fundamental: "no hagas a otro lo que no quieras que te hagan a ti".

7o. — Afirmamos la responsabilidad moral del individuo y su poder para determinar su felicidad o su desgracia, según obedezca o no a las leyes materiales o inmateriales de la naturaleza.

8o. — Afirmamos que la vía del mejoramiento jamás se cierra para ninguna alma humana, durante la existencia actual o en el curso de las futuras.

Definiciones

1a. — El Espiritismo es la ciencia, la filosofía y la religión de la vida sin discontinuidad, doctrina fundada en la comunicación, que se demuestra por la mediumnidad, con aquellos que viven en el mundo de los espíritus.

2a. — Un espiritista es aquel cuya filosofía comporta la creencia en las relaciones del mundo terrestre con el del Más Allá, por intermedio de los médiums, y que se esfuerza en modelar su conducta y su manera de ser con las más altas enseñanzas de esta religión.

3a. — Un médium es aquel ser cuya constitución es sensible a las vibraciones del mundo de los espíritus y por cuyo intermedio los espíritus pueden enviar mensajes y producir los fenómenos del Espiritismo.

4a. — El Espiritismo es ciencia porque investiga, analiza y clasifica las manifestaciones que provienen con certeza de la parte espiritual de la vida.

5a. — El Espiritismo es filosofía porque estudia las leyes de la naturaleza en los fenómenos visibles de la vida y en los que no lo son, y porque fundamenta sus conclusiones sobre hechos actualmente observados.

6a. — El Espiritismo acepta las comprobaciones antes efectuadas y las conclusiones sacadas, siempre que se encuentren de acuerdo con la razón y las actuales comprobaciones.

7a. — El Espiritismo se esfuerza en comprender y respetar las leyes físicas e intelectuales de la naturaleza, que son las leyes de Dios".

Cuando traducíamos de nuestro colega la profesión de fe de la National Spiritualist Association, nos vino a la mente la primera conferencia del conde de Keyserling, aquella en la que nos pintaba a los habitantes de la república estadounidense como un conglomerado de seres "standardizados" egolátricos y metalizados, cuyo único fin de vida era la conquista del dólar, y nuestro espíritu

se sintió confortado al ver que nuestro compañero Iguaro tenía razón en sus comentarios críticos a dicha conferencia, cuando afirmaba que en Estados Unidos no todo era egoismo, y le negaba al "sabio" (!) autoridad para juzgar a aquel pueblo, en general, por el solo estudio que había hecho de una parte, de una mínima parte, de su sociedad.

* * *

El diputado al parlamento inglés Mr. Oliver Baldwin, hablando en una reunión espírita realizada en el "Queen's Hall" de Londres, recomendó muy especialmente a los hombres de ciencia que antes de hablar sobre fenómenos espíritas se preocupasen de estudiarlos, y muy especialmente aquellos de caracter privado.

* * *

En la Universidad de Oxford acaba de ser fundada entre los alumnos una sociedad de investigaciones psíquicas.

Como es sabido, en las universidades inglesas los alumnos son alojados en colegios, especie de pensionados, erigidos en gran cantidad y administrados cada uno por un miembro del cuerpo de profesores, quien lleva el título de "fellow", o preceptor suplente.

Los edificios afectados para este objeto en Oxford son todos ellos muy antiguos, y dos de estos colegios, los de Oriel y Wadham, tienen fama de ser "frecuentados".

El estudio de los fenómenos que en ellos se producen o puedan producirse, constituirá uno de los principales objetivos del nuevo círculo de Oxford, quien contará igualmente con un buen número de conferencistas, entre los cuales disentarán Sir Charles Awan (sobre los fantasmas de Oxford) y Sir L. J. Jones (sobre el estado actual de las investigaciones psíquicas).

* * *

Mr. Conan Doyle ha expuesto recientemente en su museo espírita de Westminster la mano perteneciente a una momia egipcia, la cual parece dotada del poder de curación.

Conservada en un cofre de metal, la mano parece emitir una especie de calor vital, apreciable al tacto. Aunque la mano está disecada, sucede con frecuencia que en dos de sus articulaciones aparezcan manchas que rezuman una substancia pegajosa de un color rojo obscuro.

Según "Le Sincériste", de donde tomamos esta nota, numerosas personas, entre ellas médicos y hombres de ciencia, afirman la veracidad de estas propiedades existentes en la mano momificada que posee Mr. Conan Doyle.

También, según el periódico citado, el cuerpo a que perteneció la mano y que se conserva en El Cairo, posee ciertos poderes de que se hace eco "La Gazzetta Egipcia" y que no queremos transcribir porque nos parece un poco... llenos de esa fantasía oriental que dió vida a "Las Mil y Una Noches".

* * *

Dejó su existencia material en Varsovia el profesor Javier Watraszewski, miembro de la redacción de la revista "Zagadnienia Metapsichiezne", y cuyas producciones sobre metapsíquica firmaba con el pseudónimo de F. Haddank.

Se inició en los estudios metapsíquicos en 1893, trabajando con el profesor Julio Ochorowiez, experimentando por varias veces, y en unión de Enrique Siemiradki y Boleslao Prus, con la médium Eusapia Paladino, en Roma y en Varsovia, y una gran cantidad de médiums, siendo la resultante de sus experimentaciones una serie de opúsculos y obras muy apreciadas en Polonia y en Europa.

Colaboró asiduamente en la revista alemana "Zeitschrift für Parapsychologie" y otras publicaciones, y en el momento de su muerte se ocupaba en la fundación del Instituto Metapsíquico Julio Ochorowiez, anexo a la Sociedad Metapsíquica Polonesa, de la cual fué fundador y cuyos miembros lo habían designado presidente honorario en premio a su labor científica y activísima.

Como se ve, la ciencia ha perdido un colaborador eficiente, aunque es de suponer que desde el Más Allá continuará su obra, influyendo sobre los llamados a continuarla.

* * *

Bajo la presidencia honoraria del profesor Hans Driesch y la efectiva del doctor Tanagras celebrará sus sesiones el Cuarto Congreso Internacional de Investigaciones Psíquicas.

Dichas sesiones se efectuarán en Atenas del 21 al 26 de abril del corriente año, y a ella asistirán experimentadores tan sabios como Carlos Richet, Ernesto Bozzano, A. Rutot, Oliver Lodge, Leclain-

che, J. R. Carracido, E. Claparéde y muchos más.

* * *

El "New York American", ha publicado una entrevista que uno de sus redactores ha tenido con el célebre magnate de la industria Mr. Henry Ford, en la cual, preguntado sobre su opinión respecto a la reencarnación del espíritu, manifestó que creía en ella, en los siguientes términos:

"Yo me inclino a creer en la reencarnación. Estoy perfectamente de acuerdo con Thomas Edison cuando dice que el espíritu es inmortal; que hay un perdurable centro de carácter en cada personalidad.

"Pero no sé lo que es el espíritu ni tampoco qué la materia pueda ser. Opino que son aspectos de una misma cosa. Nunca pude ver nada en este famoso antagonismo del espíritu y la materia. Para mí esto es lo más bello y lo más satisfactorio desde un punto de vista meramente científico; ésta es la teoría más lógica sobre la vida.

"Durante treinta años me he inclinado hacia la teoría de la reencarnación. Parece ser una de las más razonables filosofías y explica muchísimas cosas. No; no tengo ganas de saber lo que fuí antaño, como tampoco quiero saber lo que seré en las edades futuras. Esta creencia en la inmortalidad hace más atractiva la vida presente. Os da todo el tiempo existente. Siempre tendréis ocasión de acabar aquello que empezarais. Venimos a la existencia con un objeto: lograr experiencia. Todos la estamos obteniendo, y con toda seguridad haremos uso de ella en una parte o en otra".

Después de leído esto, ¿seguirá Keyserling opinando que el pueblo de la América del Norte no es espiritualista y que está *metalizado*?

Cada día vemos que nuestro colaborador Ignaro, sin haber estado en Estados Unidos, conocía y conoce más aquel pueblo que el filósofo (!) que lo visitó y vivió en él.

¡Porque representante más definido de la plutocracia yanqui que Mr. Ford, nos parece que habrá muy pocos! Y, a pesar de ello, sus opiniones son netamente espiritistas. Entiéndase bien: ¡espiritistas!; no espiritualistas.

* * *

La Asociación Espiritualista Italiana da cuenta, en su primer boletín, de las actividades de la agrupación, dirigidas a convencer al público de la seriedad de las investigaciones experimentales.

El profesor Bozzano, apoyándose en el "Ensayo de interpretación sintética del Espiritismo", del doctor Geley, demuestra la diferencia que existe entre la Asociación Espiritualista Italiana y los Institutos Metapsíquicos creados en otros países. "Mientras que esos institutos estudian el supranormal anímico, — dice, — la A. E. I. estudia también el supranormal espírita". "Queremos, debemos y **podemos** saber cuál es la suerte que el destino reserva a los seres vivientes después de la crisis de la muerte..."

Notas Bibliográficas

"En el País de la Bruma", por **Sir A. Conan Doyle**

Pocos espiritistas han contribuído más con su trabajo y su inteligencia a la propagación de las nuevas verdades como lo ha hecho y lo hace aún, el autor de la "Nueva Revelación".

Médico y escritor distinguido, después de más de treinta años de investigaciones continuas, no ha temido presentarse como espiritista a la estrecha mentalidad inglesa, porque comprendió que esa era la única verdad que explica los misteriosos fenómenos que la ciencia oficial se empeña en desconocer. Pero dejando de lado y para otro momento sus méritos personales como médico, hombre de ciencia y escritor, nos ocuparemos de su último libro que, con el título que encabeza estas líneas, ha publicado las "Ediciones de Oriente".

Falta hacía un libro como éste, donde la acción se desarrolla, no ya en el plano espiritual, como lo hacen la mayoría de las novelas espiritistas, sino en el mundo terreno, y en el cual, con anchura y mesuradamente campean al lado de las situaciones jocosas o cómicas,

la dramaticidad y el misterio que atraen y conmueven, á la vez que presenta en su conjunto y de modo sintéticamente maestro, el paisaje total de la fenomenología metapsíquica y espírita, aguijoneando la curiosidad del lector profano y constituyendo para el iniciado profícua fuente de sugestiones y aliento nuevo para la reflexión.

Conan Doyle, espiritista práctico que sólo nutre sus concepciones y las basa en hechos, no trepida un instante en recoger y afirmar, porque lo ha comprobado en su larga actuación, lo que nuestros espiritistas teóricos califican de burdas leyendas nacidas de la ignorancia y la superstición. Y por eso defiende y hace suyas las leyendas y las tradiciones del pueblo, cuando fracasa lamentablemente la ciencia en la explicación de ciertos hechos, o pretende resolverlos con simples nombres sonoros, y a los cuales la concieneia popular asigna de antiguo una causa determinada, ingenua y simple si se quiere, pero verdadera. Tales son, por ejemplo, y entre otros los hechos narrados en los capítulos octavo y décimo, y sobre todo la nota del apéndice al último capítulo mencionado que constituye, a más de un motivo de reflexión para los espiritistas antieuranderiles, un punto de partida de experimentación para los médicos y alienistas, ya que en ella se dan los lineamientos generales del procedimiento a seguirse.

ANUARIO BIBLIOGRAFICO DE LA UNIVERSIDAD DE LA PLATA

Hemos hecibido el Tomo II, partes I y II, de esta importante publicación oficial de la Universidad de La Plata, cuya compilación y redacción está a cargo de la Facultad de Filosofía y Letras dependiente de la misma.

Dedicada la primera parte de este tomo a la producción literaria, en ella se refleja toda la labor de los escritores del país, en forma sintética y adecuada al objeto que llena la publicación de que nos ocupamos.

La parte segunda de este tomo es, para nosotros, la más interesante, pues en ella se sintetiza todo lo publicado referente a sociología, psicología, metapsíquica, espiritismo, psiquiatría, medicina, etc., etc., cabiéndole a nuestra asociación la satisfacción de ver que algunos de los muchos trabajos de nuestros colaboradores, publicados en nuestra revista, han merecido el honor de ser sintetizados y catalogados en tan importante "Anuario".

Han merecido la inserción, en tal publicación, los trabajos de nuestro infatigable amigo Angel Aguarod titulados "Necesidad de la Oración", "Mi Espiritismo" y "La Sociedad Ideal"; el de nuestro ex director Dr. Angel B. Lozano, "El Corazón"; el de Pablo Mayoral "Vida Espiritista", el de Alfredo García, "Mistificaciones" y la traducción de la obra del doctor P. Thomas Brett, "Tratado de Metapsíquica", que venimos publicando en forma continuada y que es hecha especialmente para nuestra revista por un entusiasta amigo de nuestra Asociación.

Al agradecer esta distinción para nuestra humilde labor, nos proponemos continuar la tarea que hemos comenzado con mayor entusiasmo, ya que estímulos como el que comentamos retemplan nuestro espíritu.

Tratado de Metapsíquica

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo")

Por el Dr. P. Thomas Bret

Metapsiquismo — El elemento supranormal del hombre y de los animales.

Metapsicosis — Exteriorización de metapsiquismo de efectos perjudiciales para el médium y para quienes lo rodean. La metapsicorragia y la frecuentación metacinética son metapsicosis afines con la disnoia (Véase este término).

Metapsicorragia (de "rragie", pérdida, derrame, y "metapsycho", del metapsiquismo). Disposición metapsíquica durante la cual se produce la desaparición inconsciente ("breaking loose") del metapsiquismo del médium. Myers lo llama "psicorragia".

Metarquia (de "archê", dirección; me-

tapsíquico). — Poder de dirección de su propio metapsiquismo. Derivados: metarquista; metárquico.

Metasoma (de "soma" y "atos", cuerpo metapsíquico). — Por otro nombre "aura" metapsíquica. Es el metapsiquismo en estado latente que existe en todos los seres humanos, y teniendo una eranación más o menos voluminosa en el meteter. "Metasoma" ha reemplazado a "cuerpo astral" y a "periespíritu".

Metarsismo (de "metarsis", levantamiento en el aire metapsíquico). — (Levantamiento en el aire del cuerpo del médium). — Este desplazamiento supranormal puede tener lugar en el mismo lugar en que se halla el médium: periarsismo; como puede tener lugar en otro lejano: telarsismo. El doctor Hartmann lo llama "metatesis"

Metatropismo (de "tropé", cambio de dirección; metapsíquica). Facultad de orientación supranormal de dirección en el espacio hacia un ser o un lugar (el nido; paloma viajera, Edmundo Perrier).

Metenosia (de "enosis", unión, unidad; metapsíquica). — Unión del metapsiquismo de dos individuos, que puede ser pasajera y provocada, en la hipnosis y que puede presentarse en forma permanente y espontánea entre dos parientes o dos amigos. Es el "transporte" metapsíquico entre personas. El "metadesma" es el "transporte" entre un objeto tocado o influenciado por una persona y esta persona.

Metereognosia — Conocimiento supranormal de los fenómenos meteorológicos futuros.

Metergia (de "ergón", acción: metapsíquica). — La acción supranormal de acuerdo a sus tres modalidades: metideogenia, metacinesia y metabiosis.

Metestesia ("esthésie", sensación; de un fenómeno material de origen metapsíquico). — La telepatía, origen de las manifestaciones sensoriales, con arreglo al orden de frecuencia siguiente: visuales, auditivas, tactiles, mucho menos frecuentes: olfativas, raras. (Véase "Supraperecepción").

Meteter (de "méta", más allá de, el éter). — Nombre dado por Myers al segundo medio objetivo en el cual existe el metapsiquismo.

Metiatria (de iátrie, medicina; metapsíquica). — La metiatria sobre el hombre comprende:

1o. La metiatria al contacto o cercana al sujeto. Es evidente que en los niños y en los alienados la metiatria obra por sí sola, sin la metagestión.

2o. La metiatria a la distancia, o teliatria se ejercita directamente, o de una manera indirecta sobre los objetos tocados, iehnizados por el sujeto en tratamiento; este último procedimiento era el método de la antigua medicina "simpática".

La metiatria es practicada sobre los animales.

Existe la autometiatria cuando la persona se cura por su propio metapsiquismo y éterometiatria cuando la curación es efectuada por el metapsiquismo de otra persona.

Meteideogenia (de "genea", creación, y "eidos", imagen; metapsíquica). — Imagen es tomada como la significación de "cosa pensada", representación. (En alemán: "vorstellung").

El primer principio de la ciencia general: ciencia material y ciencia metapsíquica unidas, es el concepto de la unidad de la substancia, probada por la reversión de la imagen mental en ser objetivo. En consecuencia, no existe diferencia esencial entre el objeto pensado, representación, "vorstellung", y el objeto material.

Schopenhauer considera el mundo como voluntad y como "representación", y ve en los fenómenos metapsíquicos (magnetismo animal), la confirmación experimental de sus ideas.

La meteideogenia es la producción por el metapsiquismo de formas de todo género, figuradas o no, de objetos e individualidades secundarias, o en el meteter: es la metideogenia meteterial o ideomorfosis, producción de ideomorfas; o en el éteromaterial; es entonces la meteideogenia material con sus dos variedades: las formas eteriales apenas materializadas, invisibles, y los ectoplasmas, formas en materia sólida, sensorial.

Meteideogenia significa exteriorización del metapsiquismo como forma. La exteriorización del metapsiquismo como fuerza es la metacinesia y la metabiosis.

Meteideoplasia. — Ideoplasia metapsíquica. — Véase "Ideoplasia".

Metosfresia (de "osphresis", perfumado; metapsíquico). — Variedad de la metastesia.

Mimetización. — Mimética (aptitud). Con este término, tomado de la biología, se designa el poder de realizar material-

...neute: primero, por la metagrafía, la escritura, la firma y el retrato de un desconocido; segundo, por la endometaplasia y la ectoplasia: la forma del cuerpo de una persona fallecida o viva. El término "aptitud mimética" es creación de Myers.

Monoideísmo (de "idéa", idea, y "monos" solo). — Es una idea aislada en la psicofisiología del sujeto y exteriorizada en el meteter; posee una evolución propia, y no se confunde nunca "en la corriente de la conciencia", cuando permanece subjetiva. En una u otra forma, cuando ella es espontánea, tiene larga duración. El monoideísmo es una disgregación especial parcial: 1o., psicológica, o, 2o., metapsíquica.

El vocablo "monoideísmo" es debido a Ochorowicz.

Neromancia (de mancia y "necros", muerto). — Evocación de los fallecidos, para solicitarles noticias sobre el pasado, el presente y el porvenir, practicada en todos los tiempos y en todos los países.

Noisme (de "no-us", inteligencia; significa principio inteligente, independiente). — En parapsíquica, nuevo centro inteligente secundario observado en el sujeto en tal estado, que puede ser constituido por el subconsciente autónomo o por el metapsiquismo. Su duración es efímera, y una vez concluído el estado secundario la unificación psíquica de la personalidad normal se rehace. Véase "Estados secundarios".

En metafísica, panmoismo (el Todo es inteligente), se substituye a psicomonismo y a panteísmo.

Normal (de "norma", regla, ley) — lo. "Individuo normal": el individuo humano se considera como normal desde el punto de mira fisiológico, psicológico y social, cuando cumple su trayectoria vital, desde la fecundación del óvulo hasta la vejez, sin desgracia debida a las circunstancias y sin faltas voluntarias contra lo que constituye lo "normal"; de un lado, el buen funcionamiento de su organismo y de su mente, y del otro, su papel en la sociedad, que puede cambiar de situación, pero que permanece siempre sujeto a las leyes y a las costumbres.

Esta definición es muy lata, muy elástica; pero es la única posible cuando se quiere abarcar las variedades y complejidades innumerables presentadas por la mentalidad y la sociabilidad de millares de hombres de tipo normal en una época determinada.

El metapsiquismo del hombre normal permanece en el estado estático del metesema. No presenta ni mediumnidad útil ni metapsicosis.

2o. "Ambiente normal". Es la Naturaleza. El ambiente supranormal, antiguamente llamado sobrenatural, es el meteter.

3o. "Estado normal del hombre". En estado de vigilia, es la unificación perfecta de la personalidad, bajo la dirección del "yo" consciente y de la voluntad reflexiva. En el sueño, es la apsiquia.

Objetivo. — La primera noción, capital, de la metapsíquica es la de separar el "yo", o sujeto pensante, del objeto pensado o percibido.

Todos los fenómenos que son pensados por el sujeto, son llamados "subjetivos"; es único y los conoce directamente. La realidad objetiva del mundo exterior difiere de la percepción que posee el sujeto.

Estos son los conceptos fundamentales de la metapsíquica clásica.

En metapsíquica, lo objetivo y lo subjetivo pierden su real significado (Myers) su separación nítida; porque entra en el ambiente metetérico para el metapsiquismo.

"La leyes de la Naturaleza — dice Schopenhauer, — siendo simplemente "formales", son como si ellas no existiesen. En consecuencia el tiempo y el espacio, no separan más a los individuos: y la individualización y el aislamiento de los seres en particular, descansando sobre tales formas, no oponen jamás límites infranqueables a la comunicación de los pensamientos y a la acción inmediata de la voluntad, de suerte que los cambios se producen por otra vía distinta que la de la causalidad física y el encadenamiento de las causas secundarias, especialmente por un simple acto de voluntad, dispuesta en forma apropiada, y por lo cual obra fuera del individuo". ("Memoria sobre las Ciencias Ocultas", páginas 196-197).

Existen dos ambientes objetivos: el ambiente étero-material, o la Naturaleza, y el meteter.

Objetivación. — Realización en uno de los dos ambientes objetivos de una imagen mental. Objetivación, en metapsíquica, es sinónimo de exteriorización.

Noticias

La matinée a beneficio de la Biblioteca Pública Espiritista "Allan Kardec"

El domingo 29 del próximo pasado diciembre, como estaba anunciado, celebróse en nuestro local social la matinée y té danzante a total beneficio de este anexo de la Asociación, con el fin de aumentar con el producido de dicha fiesta el número de libros destinados a la lectura y difusión del Espiritismo en nuestro país.

La fiesta fué todo un éxito y de ella se han ocupado extensamente nuestros colegas de la prensa espírita, así como también algunos otros de la prensa profana y diaria.

De entre los comentarios de esta última, destacamos el que publicó el difundido vespertino "Ultima Hora", quien notició a sus lectores en los siguientes términos:

"**Festival de la Asociación "Dios y Progreso"**. — En su edificio propio de la calle Carlos Calvo 216, la comisión de fiestas de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", realizó ayer tarde un festival artístico y danzante, a total beneficio de su biblioteca.

"Entre otros números del programa merecen destacarse el de la señora Adela Q. de Bandera, quien con toda autoridad artística cantó algunos trozos de ópera, mereciendo su actuación el beneplácito del selecto auditorio.

"El profesor de recitado, señor José Rodríguez Denis, declamó varias poesías de su vasto repertorio, logrando calurosas felicitaciones por su correcto desempeño.

"Arturo Martini, el destacado barítono, entonó en forma encomiable algunos aires criollos, cosechando también muchos aplausos.

"Terminado el acto artístico, se sirvió un té, iniciándose el baile amenizado por una de las mejores orquestas de la capital.

"La fiesta de ayer fué una reunión transcurrida en un ambiente de sana espiritualidad y cultura. El éxito logrado da una idea de las simpatías con que cuenta la prestigiosa Asociación "Dios y Progreso".

Agradecemos a todos y muy especialmente a "Ultima Hora", los honrosos conceptos que nuestra Asociación y sus festivales les merecen.

Conmemoración del 30 Aniversario de nuestra Asociación

Tal como había sido dispuesto por nuestra activa C. D., el sábado 11 del corriente tuvo lugar la fiesta íntima en conmemoración del cumplimiento de los treinta años de vida social y en homenaje a los socios fundadores que aún figuran en las listas de nuestro cuadro de asociados, actuando persistente y entusiastamente en los trabajos de propaganda y difusión del Espiritismo.

Dió comienzo al acto el presidente, Luis Aymamí, con un conceptuoso y elevado discurso, en el cual hizo una breve síntesis historial de las actividades sociales durante los treinta años transcurridos, para terminar presentando a la consideración del numeroso auditorio la labor destacada de cada uno de los siete miembros fundadores a quienes la sociedad creía un deber agasajar, nombrándoles socios de honor y entregándoles un diploma acreditante de tal calidad.

Terminadas las palabras del presidente, la C. D., en pleno llamó al escenario a los asociados Francisca L. de Latorraca, Domingo Latorraca, Pedro Carrega, Cayetano Aceinelli, J. Eguren, F. Montenegro y Alfredo García, a fin de entregarles públicamente el título honorífico que se les otorgaba, acto éste que se realizó en medio de una nutrida salva de aplausos, aplausos que se repitieron por buen espacio de tiempo después que el asociado García pronunció breves y emocionadas frases de agradecimiento en nombre de todos los agasajados y augurando para la sociedad larga vida, y nuevos progresos, destacando muy especialmente de entre los últimamente realizados la Biblioteca Pública Espiritista Allan Kardec, y el Laboratorio Metapsíquico Dr. Gustavo Geley, que jalonan una etapa en la evolución del Espiritismo en la Argentina.

Acallados los aplausos que estas palabras provocaran, el director de trabajos prácticos del Laboratorio, señor Elías Alvarez Montenegro, pronunció su anunciada conferencia sobre los trabajos realizados y los resultados obtenidos en las sesiones de experimentación científica, para lo cual ilustró sus palabras con la proyección en la pantalla de las fotografías obtenidas y la presentación "en vivo" de los pájaros, plantas, minerales y otros objetos venidos en aporte y cuya presencia se advertía en las varias fotografías presentadas.

Destacó en su conferencia que la creación del Laboratorio, no era más que la concreción, en hechos reales y tangibles, de una vieja aspiración de los componentes de "Dios y Progreso", quienes ya desde 1908 procuraron encaminar el Espiritismo y sus hechos hacia la ciencia experimental y de comprobación. En apoyo de su afirmación, y como una prueba de ello, presentó en la pantalla una colección de antiguas fotografías, extraídas del archivo social, de sesiones realizadas en aquella lejana época por un reducido grupo de asociados, entre los cuales hizo notar se hallaban algunos de los que momentos antes fueran honrados, y que si entonces, por diversas causas, habían suspendido sus trabajos prácticos, no por eso dejaron nunca de acariciar la posibilidad de una fundación como la que hoy lleva el nombre del insigne experimentador Dr. Gustavo Geley, y para la cual tienen los mejores anhelos y prestan su más decidida y franca adhesión moral y material; adhesión tanto más valiosa cuanto que ella viene a robustecer con su cariño y firme convicción a los nuevos experimentadores que, dotados del material científico de que aquéllos carecían, ven en sus precursores los maestros de energía que los encauzan en el camino de la labor consciente y metódica, razón ésta por la que él auguraba a la fundación de "Dios y Progreso" un porvenir brillante y promisor para la divulgación de la ciencia espírita, hoy embrionaria en la América del Sur.

La erudita y bien documentada peroración de Alvarez Montenegro valió a su autor una justiciera salva de aplausos y las felicitaciones y plácemes de la concurrencia, la que por largos instantes se recreó en la contemplación de las plantas, pájaros vivos y minerales que constituyen el valioso testimonial de las sesiones de experimentación.

A continuación dióse comienzo al acto de variedades, en cuyo desarrollo intervinieron destacados aficionados y artistas que desinteresadamente quisieron testimoniarnos su afecto presentando números de su repertorio.

Destacáronse entre ellos y cosecharon abundantes aplausos la señorita Cafre y su acompañante, en sus números de canto criollo y concierto; el joven bailarín Oscar Piñera con sus originales creaciones en el baile charlestoniano; el recitador Rodríguez Denis, con sus recitaciones de verdaderas joyas poéticas; el "Rey de la Chispa", quién hizo reir con sana y franca alegría a la concurrencia con sus monólogos plenos de buen humor; el barítono señor Martini, que deleitó con la ejecución de algunas romanzas de su repertorio y algunos más.

Sirvióse a continuación un modesto lunch a la concurrencia, pasándose luego a la parte más ansiada por el elemento joven, al baile, para el cual habíase dispuesto una hermosa "Electrola", cedida por la Casa América, en la cual, y alternándose con el piano, fueron ejecutándose los bailables de más aceptación que fueron debidamente aprovechados por los bailarines, a pesar de la alta temperatura reinante, hasta las primeras horas del día siguiente.

En suma una fiesta íntima, en la que hubo para todos los gustos y de la que todos los concurrentes salieron satisfechos.

Festival a beneficio del Laboratorio y la Biblioteca

Para el 9 de febrero próximo prepara la Comisión Directiva un té danzante con el fin de allegar fondos para la compra de nuevos instrumentos científicos para el Laboratorio y una buena partida de libros últimamente publicados para enriquecer el acervo de nuestra Biblioteca.

Revistas de Canje

Durante el presente mes nos han visitado:

"Constancia", "La Idea", "Luz y Vida", "Acción Femenina" y "Revista Sudamericana de Endocrinología", de la Capital Federal; "La Ley de la Naturaleza", de Lanús (B. A.); "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "El Sendero", de Montevideo; "O Pensamento" y "O Astro", de S. Pablo; "Alma e Coraçao", "A Voz do Alto" y "A Revelaçao", de Belem - Pará; "Astral" de Barbacena (Brasil); "Al Divino Maestro", de Antigua (Guatemala); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosendo", de Matanzas (Cuba); "La Luz del Porvenir", de Barcelona (España); "Luce e Ombra", de Roma (Italia) y "Le Sinéériste", de Waltwilder (Bélgica).

Agradecemos la visita de nuestros colegas.

Irene D. de Biacchi

Partera de la Maternidad
(Escuela de Parteras)

Recibe pensionistas — Consultas: de 10 a 19

Charcas 3322-U.T - 71, Palermo 2651 - Bs. As.

Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personaría jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1923

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR**, a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas

MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas

SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta Biblioteca.

Estómago - Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telelefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

IMENSIONES				
2 ½ × 8	Por un mes	$ m/n	1.50
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—
2 ½ × 8	" un año	"	12.—
3 × 8	" un mes	"	2.—
3 × 8	" tres meses	"	6.—
3 × 8	" seis meses	"	10.—
3 × 8	" un año	"	18.—
6 × 8	" tres meses	"	8.—
6 × 8	" un mes	"	3.—
6 × 8	" seis meses	"	18.—
6 × 8	" un año	"	32.—
15 × 4	" un mes	"	5.—
15 × 4	" tres meses	"	14.—
15 × 4	" seis meses	"	25.—
15 × 4	" un año	"	50.—

DIMENSIONES				
En ¼ página:	Por un mes	$ m/n	7.—
" "	" tres meses	"	20.—
" "	" seis meses	"	32.—
" "	" un año	"	60.—
Media página:	Por un mes	"	8.—
	" tres meses	"	20.—
" "	" seis meses	"	35.—
" "	" un año	"	65.—
Página entera:	Por un mes	"	12.—
" "	" tres meses	"	32.—
" "	" seis meses	"	60.—
" "	" un año	"	110.—

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7930

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 93
Febrero de 1950

HACIA DIOS POR EL AMOR Y LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Días Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del L. o socios de otras Instittuciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.
Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"
Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "**Dios y Progreso**"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espirita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA

Administrador: A. BARROERO

Dirección y Administración:

216 - CARLOS CALVO - 216

U. T. 33, Avenida, 1680

BUENOS AIRES

SUBSCRIPCION, POR AÑO:

Capital e Interior..... $ 3.00

Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 95

FEBRERO

1930

AÑO VIII

A la Luz de la Nueva Revelación (obra escrita especialmente para "El Espiritismo"), por Angel Aguarod (continuación). - **Del equilibrio de la Personalidad: Consideraciones filosóficas**, por Lorenzo Pieó. - **La experimentación supranormal en la Argentina: Algunas experiencias de transmisión del pensamiento.** - **Una comunicación del poeta Carlos Guido y Spano** - **Nuestras conferencias: Recuérdos del tiempo viejo y realidad presente**, por Angel Aguarod. - **Comunicaciones de la entidad espírita "Luis"**, obtenidas en el Centro Diodoro-Luis, de Madrid, por el médium sonámbulico Tomás Sánchez Escribano. - **Notas del Exterior**, por X. X. - **Notas Bibliográficas**, por Ignaro. - **Tratado de Metapsíquica**, por el Dr. Thomas Bret (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias.**

A la Luz de la Nueva Revelación

(Obra escrita especialmente para EL ESPIRITISMO)

Por Angel Aguarod

(Continuación)

Don Claudio — Y en verdad que es asunto, éste, que os debe preocupar. Debéis consideraros como una molécula destinada a componer con otras una masa, en la cual ha de desempeñar ella la parte que le corresponde, contribuyendo al mayor volumen y cohesión de la misma.

El Espiritismo ya entró en vías de ación; debe ser, la espiritista, una milicia perfectamente organizada, que responda a una tendencia esencial, que vigorice su organismo, para que su acción sea eficaz en el seno de la sociedad. Esta, que mira siempre hacia un mayor progreso y bienestar, tiene derecho a exigir de nuestro credo la contribución que él puede satisfacer para esa finalidad. Y lo que puede ofrecer y satisfacer el Espiritismo, no es sólo mucho, sino todo lo que la sociedad pueda necesitar.

Impónese la potente organización de las hoestes espiritistas a que aludí.

Pero esa organización ya está comenzada; sólo falta que todas las agrupaciones espiritistas, bien intencionadas se incorporen a la misma para ser en su seno elementos activos y de cohesión.

Así, a vosotros, actualmente, sólo os corresponde integraros al movimiento espiritista mundial, afiliándoos a la Federación constituída, y entonces, en ella, sujetarse a la disciplina establecida; porque para que exista armonía y unidad de miras y de acción, es preciso disciplina.

Ingresad en la Federación con el propósito de ser disciplinados y de trabajar en su seno, tanto cuanto está a vuestro alcance; pues que el ser disciplinado no significa que debáis quedar convertidos en meros autómatas; no, nada de eso. Debéis ser miembros activos y conscientes y dentro de esa actividad y conscien-cia conduciros de conformidad con la disciplina establecida .

Para ser activos y conscientes, necesitáis estudiar mucho e interesaros por la buena marcha del Espiritismo mundial. Nada os deberá ser indiferente y debéis aprovechar para vosotros las experiencias y progresos que realicen nuestros

hermanos de todas las partes del mundo; pensad que en la obra espirita, en la redefación del Espiritismo, intervienen los elementos de todos los países; porque la obra espírita, obra de todos tendrá que ser una vez que tendrá que afectar a todo el mundo. No os encastilléis, exclusivamente, en lo que hayáis podido emprender, juzgando que fuera de eso no hay nada más. Sí; hay mucho más de lo qué sabéis y de lo que aquí podéis emprender, y eso algo lo encontraréis estudiando lo que os viene de otras latitudes.

De ahí la necesidad que tenéis de que os venga para vuestra mesa de lectura la prensa espiritista de todos los países (las publicaciones más importantes), y para vuestra biblioteca, que adquiráis las obras nuevas que vayan apareciendo, y una y otra cosa que las estudiéis con ahinco, y así estaréis al corriente de los progresos que en el mundo hace el Espiritismo, y en el movimiento federativo podréis actuar, no como autómatas, sino como seres conscientes. Y para todos vuestros actos tendréis un guía seguro en la disciplina federativa que os aconsejo. Si alguna vez esa disciplina os pareciese opresora y poco justa, no os sublevéis por eso; no seáis nota discordante en el concierto federativo; esperad vuestra vez, que si tuviéreis razón, ésta se impondrá: entonces, siendo atendidos, os libertaréis del yugo injusto o inconveniente, al cual vivísteis sometidos y libraréis también a los otros; pero mientras haya algo vigente a cumplir, lo debéis hacer; pues lo exige la unidad de miras y acción y la cohesión indispensable que tiene que existir en todo conglomerado de fuerzas, para que éstas sean eficaces y lo suficientemente potentes al fin perseguido.

No olvidéis mis consejos amigos míos.

DIALOGO OCTAVO

XIX

REFUTACIONES Y CONTROVERSIAS

Don Claudio — Vuestro disgusto, amigos míos no tiene suficiente fundamento.

Santiago — ¿Cómo no, don Claudio? No se enteró usted, seguramente, de lo que dicen de nosotros y del Espiritismo los periódicos católicos y protestantes, que se publican en esta ciudad. Parece como si se hubiesen puesto de acuerdo para combatirnos y ridiculizarnos. Duéleles, indudablemente, el incremento que va tomando nuestra sociedad y tratan de aniquilarla. Hasta nos imputan las explotaciones del extraviado presidente de "La Voz del Desierto".

Don Claudio — En verdad, no leí lo que esas publicaciones dicen respecto del asunto. Si bien que de cuando en cuando trato de informarme de cómo unos y otros siguen en su labor doctrinaria leyendo uno que otro número; hace algunas semanas que nada he leído de esos periódicos. Por eso me había pasado desapercibida la campaña antiespiritista, que, según me participáis, emprendieron.

Pero vamos, decidme, en resumen, lo que dicen del Espiritismo y de vosotros.

Martín — Si Santiago me lo permite, voy a informarle a usted, porque presté el mayor interés al asunto.

Santiago — Puedes hablar.

Martín — Pues bien, don Claudio. Contra el Espiritismo procuraron el ridículo, poniéndolo en caricatura. Y dicen que enseña la metempsicosis, afirmando que las almas, después de la muerte reencarnan en cuerpos de animales de toda clase: ciervos, cerdos, asnos, caballos y hasta hormigas; que en nuestras sesiones danzan los muebles y se mueven todos los objetos; que atribuimos toda esa baraúnda a las almas de los difuntos y que danzamos nosotros al compás del movimiento de los muebles. Afirman la realidad de los llamados fenómenos espiritistas; pero sustentan, de conformidad con la doctrina de las respectivas iglesias, que los fenómenos, los que no son producto del fraude, los verdaderos fenómenos, no obedecen a otro agente que a Satanás; que todas las verdaderas comunicaciones que recibimos y que los *hobalicones* espiritistas atribuimos a los espíritus de los muertos, no son otra cosa que manifestaciones diabólicas; el diablo es quien se comunica, y si algo bueno dice, es porque el maligno, a veces se viste de ángel de luz para mejor engañarnos, engaño que merecemos, por nuestras grandes inmoralidades y herejías.

Califican a la doctrina espirita de absurda, inmoral y herética, y a los espiritistas de lobos con piel de oveja, e incitan a la culta sociedad a hacernos una guerra sin cuartel para extirpar de aquí "esa mala hierba".

Esto es, en síntesis, lo que dicen de nos-

otros los periódicos católicos y protestantes de la localidad.

Santiago — ¿Y no le hace crispar los nervios, don Claudio ese amontonamiento de disparates e infamias? Bien ve usted que es preciso refutar enérgicamente tales patrañas. Nosotros no sabemos hacerlo, como es debido, y esperamos que vendrá usted en nuestro auxilio, encargándose de la refutación consiguiente, que publicaremos en la prensa liberal y en hojas sueltas, que distribuiremos profusamente.

Don Claudio — ¡Ah! ¡ah! ¡ah! Dejadme reír, amigos míos.

Santiago — ¡Cómo, don Claudio! ¿Eso le causa risa?.

Don Claudio — Sí, amigos míos. Tales desatinos, no deben crispar nuestros nervios, sino excitar nuestra hilaridad, para reír a carcajada suelta, como lo hago...

¿Y tales sandeces queréis refutar? No merecen ese honor de nosotros. Ellas por sí mismas se refutan. ¿Creéis que los dichos de tales periódicos, respecto del Espiritismo y de los espiritistas, serán creídos por las personas sensatas? No, mis amigos: ante esas personas, los autores de tales "favores" y las publicaciones que acogen sus desatinos son los ridiculizados. Las salidas de tono y los desatinos no es preciso refutarlos, pues que ellos mismos, como dije, se refutan superabundantemente. Nos dan el trabajo hecho y aún nos hacen una formidable reclame. Cuando a una idea se la combate con tan infelices armas, se la favorece, y mayormente en estos tiempos en que el Espiritismo está tomando carta de ciudadanía en todas las partes del mundo, mereciendo la atención de los más reputados sabios y que vienen a nutrir sus filas las intelectualidades de mayor prestigio de todos los países.

Amigos míos: lo que digan esos desventurados periódicos, no debe perturbar vuestro sueño; permaneced tranquilos, que ellos, con sus desafueros y sus embustes se convierten en los mejores propagandistas de nuestra Causa.

Ante las personas sensatas, esa campaña innoble habrá de darles resultado contraproducente, lo mismo a católicos que a protestantes; y de las otras personas, ignorantes o excesivamente crédulas y sumisas a los curas y pastores, no hay que hablar; porque no leerían lo que nosotros escribiésemos, y si lo leyesen, no lo comprenderían, y no nos hacen tampoco falta, por ahora, en nuestras filas.

Ya veis si hay razones para dejar a esa buena gente que siga entreteniéndose, como a buenos perros ladradores, con el hueso que mantienen agarrado entre sus manos, royéndolo a intervalos; dejad que sigan con su hueso, y vosotros continuad desmintiendo con vuestra acción, con vuestra propaganda, que dará a conocer lo que es el Espiritismo, y con vuestros buenos ejemplos, lo que esos adversarios dicen de vuestro ideal y de vosotros.

Por mucho que digan contra el Espiritismo, por mucho que inventen para ridiculizarlo, ¿será vuestro credo lo que ellos dijeren, o será lo que es?

No hay por qué responder a esa pregunta, porque ella misma se responde.

Pues si el Espiritismo no ha de mudar por lo que dijeren sus adversarios, dejad que inventen y vociferen que él permanecerá intacto, y aún aparecerá con mayor majestad a la consideración de los estudiosos que quieran conocerlo y verán cuánta diferencia hay del ridículo espantajo que esos periódicos ofrecieron a sus crédulos lectores al verdadero Espiritismo.

Y en ese caso, ¿qué sucede? Que la pelota vuelve contra el contrario que la arrojó, y quien pierde entonces, es el difamador y la causa que representa.

Está el Espiritismo tan bien cimentado que no puede temer ataques de nadie, ni de sus más acérrimos enemigos, por más sabios y poderosos que realmente sean o se les pueda considerar en el mundo, y no tenéis por qué perder el tiempo haciendo caso de puras murmuraciones de campanario, de cuentos de viejas chismosas.

Santiago — ¿Y lo que dicen de nosotros se debe dejar también sin la correspondiente justificación y protesta?

Don Claudio — Sin justificación, no; pero no con la palabra, y sí con la obra debéis justificaros. Procurad conduciros siempre honesta y correctamente, haciendo honor a la doctrina que profesáis; y esa será la mejor justificación, la más convincente. Os justificarán vuestros actos y ellos serán el mayor mentís que podéis ofrecer a los que dudaren de vuestra probidad.

(Continuará)

Colaboración

Del Equilibrio en la Personalidad - Consideraciones Filosóficas

Por Lorenzo Picó

— Por fin, nos encontramos otra vez. No te imaginas cuánto deseaba este momento. Desde que nos separamos, el centro de gravedad de mis actividades mentales ha sido el contenido de nuestra última conversación. Podría asegurarte que he vivido en estos días el mundo de tus idéas; un mundo de inquietudes y promesas, de grandes incertidumbres y de confortadoras esperanzas.

Como quien por primera vez contemplara un mundo iluminado por un sol multicolor, cuyo aspecto y fisonomía cambiaran con suma rapidez, sin dar tiempo para apreciar los efectos de los tonos y matices, en una danza fantástica de gradación y degradación del color.

— No quieras avanzar tanto; no es así, tan fácilmente, que se pasa de un estado de concieneia a otro. Como para todo cambio, es indispensable pasar por ese período de maduración. Toda primavera es precedida de un invierno, y cuanto más riguroso éste sea, más fino y penetrante será el perfume de las flores, y más sabrosos los frutos. Ese invierno, ese período, resulta muy trabajoso en nosotros, los accidentales, a causa de la atención primordial que nos merecen las formas abstractas de conocimiento, siempre condicionales y a menudo engañosas, en cuanto a los valores reales que se pretende definir. Los métodos y sistemas clásicos, como instrumentos de percepción, sirvieron de grandes auxiliares para alcanzar un mayor conocimiento del mundo exterior, de esa realidad imaginaria, de la cual se esperaba que después de tantos afanes, se dignara revelarnos los fundamentos de la realidad "verdadera"; pero si no le fué dado al hombre alcanzar el fruto deseado, en cambio consiguió convencerse de que no será por mediación de los sentidos —a causa de su probable caducidad— que podrá distinguir la "realidad" ni conocer el "eterno".

— Sí; esa fué la causa fundamental del cambio actual de la filosofía.

— Esa misma experieneia nos obliga a precavernos contra el poder sugestivo de las ideas. No debemos olvidar que ese poder es tal, que, después de muertas y sepultadas en las profundidades inconscientes que llamamos olvido, sobreviven en su forma mítica, filtrándose, y a veces presidiendo las más puras concepciones de nuestras últimas sugerencias ideológicas. En nuestro tiempo, nadie que se precie de culto, puede alimentar en sus ideas la concepción bíblica del Universo, ni menos su génesis del hombre y..., sin embargo, esos mitos, tan vetustos como venerables, están representados por las estrellas que luce el áureo manto que cubre a nuestra moral "convenida" y en los incorruptibles sellos de los códices de sus legistas.

Ciertamente que el cambio de frente de la actual filosofía ha de ser causa de satisfacción para todo espíritu libre; ello representa un gran paso dado en la más noble de las actividades del hombre. Mas... las tendencias de la filosofía actual nos acercan al Oriente y éste se diferenció siempre de Occidente por una atávica renuncia, a causa de una concepción puramente contemplativa del Universo.

Es el hombre que vive de espaldas a la vida; que no siente la necesidad de nuevas experiencias. Esto explicaría la causa de ser, como tipo, poco diferenciado; mientras que el europeo, con su vivir inquieto y presionante, con sus continuas mutaciones y cambios de valores, ha realizado esa experiencia, que constituye los cimientos de la recia individualidad del latino, la capacidad práctica del germano y la férrea voluntad del esclavo, derivándose de aquí una serie interminable de grados de modalidades, de aptitudes y tendencias, al extremo de ser difícil hallar, dentro del mismo tipo, dos entes con las mismas modalidades.

Esta mayor diferenciación, en la hora del entendimiento de las filosofías, ha de ser la garantía contra el ascetismo oriental; pero mientras llega ese día, cada uno siga su camino y en cuanto a nosotros,

continuamos perfeccionando nuestras formas de manifestación para poder expresar el sentido cada vez más profundo de lo que está en nosotros, con la práctica de una vida más íntima y más completa, desembarazándonos de todo lastre inútil, ya que hemos divisado, desde alta mar, el punto en la costa donde nuestra nave debe recalar.

* * *

La vida del Universo todo es la propia vida del espíritu, porque es, en lo abstracto, la misma substancia, y, en lo concreto, el nóumeno de todas las formas.

— ¿Y en nosotros?...

— Todo eso, y el símbolo inteligente, que se expresa por la voluntad, el sentimiento y la inteligencia, pupila radiante de la vida; emoción pura y sentimiento profundo; realidad realizada; potencia de posibilidades infinitas, cuya voluntad es a un mismo tiempo acción, "acto puro".

— ¡Ah!... Ahora principio a penetrar en el enigma que para mí representa el fenómeno de conscieneia subliminal que referiste en nuestra última conversación. Sí; siendo la vida del Universo todo la propia vida del espíritu, es lógico suponer que éste sabe y comprende su propia vida. Más aún. Si él es la realidad, por el hecho de serlo, tiene que poseer conciencia de su propia realidad, a menos de aceptar un absurdo, que sería el de un espíritu elemental con una inmanencia ciega, y esto...

— ¡A dónde vas a parar!... Calma, amigo. Es preciso reconocer, ante todo, que lo poco que pretendemos saber del gran enigma, ello es por intuición, y no olvides que esta facultad se manifiesta y desenvuelve fuera del plano de nuestros sentidos y, por lo mismo, fuera de toda norma de definición lógica, por consiguiente; mientras el hombre continúe ignorando el "cómo" y en "qué" consiste esa íntima relación del espíritu con su medio de manifestación, concretizados en el llamado "yo", no podrá definir el intrinsecamiento de la intuición y el presentimiento; seguirá siendo lo que es: algo sin valor apreciable para nuestra comprensión, pero que su significado se traduce, no obstante la inanidad de nuestros sentidos para tal función, por una certeza absoluta, como algo inevitable y fatal, como acontece en las premoniciones y en los casos de sonambulismo trascendente, en que, el sujeto sabe, tiene la certeza de lo que va a ocurrir y también la seguridad de que es inevitable, aún tratándose de sí mismo.

* * *

Las corrientes filosóficas actuales con su "vitalismo", en lo biológico; con su unidad sustancial, en lo fisiológico, y con los sorprendentes avances de la metapsicología, colocan el gran problema de la personalidad, en todos sus aspectos, en el centro de todas sus actividades y, por lo mismo, las facultades supranormales, como manifestaciones más íntimas —vale decir— del "yo" integral, tienen que interesarle. Si así no fuera, si no descendiera de las regiones de lo teórico para auscultar y sentir la propia pulsación de lo que busca, será que no se ha desembarazado de la ideología, y todo se habrá reducido a cambiar los nombres de los conceptos.

Es indispensable convencerse de que los sentidos no nos pueden dar lo que no tienen y, por lo tanto, del papel secundario que desempeñan en la historia del conocimiento. Con ellos no se pueden crear métodos, ni sistemas tendientes a hallar la "realidad" ni a procurar lo "eterno". Resultarán siempre demasiado rígidos y estrechos. Porque aunque es lógico suponer que el "yo", como manifestación del espíritu, para determinarse en tal o cual sentido, prefiriendo esto o aquello, lo realiza por medio de las sugerencias e indiferencias; no hay que olvidar que los valores estimativos de las cosas, del mundo y de su misma cuerpo, tienen su única realidad en el espíritu, que es el que analiza, compara, define y decide en consecuencia, determinándose según su sentir, y de un modo, en cada caso y en cada tiempo, siguiendo en líneas sinuosas la marcha ascendente de sus facultades en plena realización en la psíquis, impulsadas por su voluntad, cuya virtud consiste en hacer posible y efectiva en lo exterior su propia realidad interior.

— Hombre, ¡gracias a Dios!... De ser así, la vida tendría ya su "sentido" su "razón de ser".

— ¿Y... cuál sería el modo —ya que no el método— para llegar a sentirnos en la profundidad de la vida del espíritu?...

— Dí mejor, ¿cuál sería el estado o condición? Sólo por medio del equilibrio de nuestra personalidad, podremos alcanzar el umbral de nuestra propia

sencillez compresiva, ese optimismo consciente, para vivir "despiertos", con plenitud.

—Eso equivale, en cierto modo, a un retorno a la niñez. A esa edad de oro en que todo lo vemos a través de cristales mágicos. Una vida de ensueños de color de rosa.

— Sí, una vida de encantos y llena de promesas, en la que el niño "sano" desconoce lo imposible, el miedo y la mentira. Vida alegre y pura, como gota de rocío cuando trémula de emoción se equilibra en el borde de la hoja para dejarse besar por el "sol", antes de convertirse en manso arroyo y en torrente saltarín, indómito y desbordante. Vida de emociones simples y puras, donde se vive cantando y se duerme riendo; riendo, sin temor, sin zozobras ni quebrantos. Vida única, donde es posible la confianza absoluta. Mientras los titanes duermen, el niño juega y, en esos días en que brilla el sol de nuestra primavera, en esos días de color de rosa, Dionisas lleva en brazos al niño y, con voz suave, como dulce murmullo de fuente oculta en jardín solitario y perfumado, le habla de las primicias que le aguardan en un porvenir grandioso: todo poder, todo luz y todo amor. Y tantas y tan dulces son las cosas que le dice, que el niño se duerme embelesado; pero aún durmiendo, ríe... ríe...

Porto Alegre, Noviembre, 1929

La Experimentación Supranormal en la Argentina

Algunas Experiencias de Transmisión del Pensamiento

El estudio de los fenómenos de trasmisión del pensamiento es siempre provechoso y útil y encierra enseñanzas que pueden darnos la pauta para descubrir el mecanismo mediante el cual se desarrollan los fenómenos de paraceronotelegnosis.

Los fenómenos de trasmisión de pensamiento son también fenómenos de percepción supranormal, desde que no se utilizan para el conocimiento del mundo exterior ninguna de las vías sensibles normales, es decir, ninguno de los cinco sentidos con sus órganos correspondientes. Se distinguen de los otros en que agente y percibiente son vivos y en que su producción puede ser voluntaria. Por lo general, tienen las mismas características que aquéllos: se perciben trozos de la realidad exterior, alguna cualidad sobresaliente de las cosas que se presentan a nuestra mente como una idea que se sobrepone o resalta de las otras; hay a veces también una aprehensión exacta y total de la realidad (idea, imagen, objeto, acción) que se transmite, pero aquí se presenta el hecho curioso de que jamás llegan al cerebro en su forma original, sino inteligentemente desviadas, percibiéndose algo que sin ser la cosa trasmitida, rememora, recuerda o conduce a ella. Debemos señalar la semejanza de este proceso con el de la metagnomía y psicometría (algunos casos), donde la simbología inteligente representa una buena parte de los mismos.

El lector podrá apreciar por sí mismo la verdad de lo que decimos en las experiencias que a continuación se transcriben, y que forman parte de la obra que realiza nuestro Laboratorio. Las experiencias se realizan en una habitación, dividida en una parte obscura y otra iluminada: en la primera se coloca el percibiente, sentado, de cara a la pared, con una venda sobre los ojos y dando las espaldas al agente, el cual se halla en la parte iluminada de la habitación. La distancia entre ambos es de cuatro metros y medio, siendo la duración de cada experiencia de diez minutos, pasados los cuales se da por terminada.

1a. Experiencia — El Sr. A. F. se coloca sentado y vendado en la obscuridad; el Sr. E. A. dibuja un círculo en un papel y transmite. Después de cuatro minutos de espera el Sr. A. F. dice: "Veo un cigarrillo". Damos por fracasada la experiencia, desde que es muy lejano el parecido o similitud existente entre el objeto transmitido y el percibido.

2a. Exp. — Hace de percibiente el señor M. H. M. y de agente el Sr. A. F. quien trata de transmitirle la imagen de un reloj de bolsillo. A los tres minutos el Sr. M. H. M. dice: "Es una cosa redonda". En los minutos restantes no puede agregar nada más.

Como se ve, aquí ha habido la aprehensión de un detalle del objeto que se quería transmitir: su forma redonda, detalle que se impuso a la mente del su-

jeto, según manifestación del mismo, sin localización visual, como una idea de más potencia que las otras.

3a. Exp. — Hace de percibiente el Sr. E. A. y transmite el Sr. A. F. la idea de un vaso de cristal. A los dos minutos E. A. dice: "Veo una cosa brillante que se mueve". Pasados cuatro minutos agrega: "No es una cosa chica; algo brillante como si fuera metal". Nada agrega en el resto de tiempo.

Esta experiencia es en cierto modo notable; el percibiente ha aprehendido, magnífica y directamente, tres detalles, dando perfecta realización a uno de ellos y captando una acción mental que realiza el agente. En efecto: el vaso "es brillante" de por sí, y a la luz azul que ilumina esa parte de la habitación, su brillo tiene "reflejos metálicos"; el vaso "no es chico" pues tiene unos 15 centímetros de altura por unos 12 centímetros de circunferencia. El agente al transmitir la imagen, "la ha hecho mover" mentalmente sobre la cabeza del percibiente. Es de notar que aquí existe una localización visual; el Sr. E. A. manifiesta que antes de hablar ha visto una cosa brillante, difusa, sin forma definida, que más tarde acentúa su brillo metálico y parece ser, a la visión, "no chica".

16a. Exp. — Hace de percibiente el Sr. E. A. y trasmite el Sr. M. H. M. la idea de una pipa. E. A. dice de repente: "Veo un lápiz...; pero no es igual, cambia de calibre... Es de color obscuro el objeto"; después de un minuto: "No, no es un lápiz: tiene una cosa arriba". Nuevo silencio. Pasan tres minutos. "Lo mueve Vd. el objeto?" Y casi simultáneamente dice: "Es una pipa".

Esta experiencia es formidable. El señor E. A. ha captado, después de la aprehensión sucesiva de detalles, todos exactos, la imagen real del objeto. El percibiente ve formarse la pipa (hay una localización visual) poco a poco; o mejor dicho, va tomando una a una las impresiones fragmentarias que constituyen la idea de una pipa hasta formar el objeto completo. Vé al principio algo parecido al caño de la pipa (lápiz): nota que cambia de calibre; vé que tiene una cosa arriba; ve que es de color obscuro: ve que ese objeto se mueve (el agente ha estado moviendo la pipa de derecha a izquierda) y finalmente surge en su mente la imagen total con localización visual de la pipa. Hemos tenido ocasión de observar en metagnomía y psicometría, varios casos semejantes de esta construcción sucesivamente aproximada por los sensitivos o médiums, comenzando por un símbolo que lejanamente hacía sospechar la cosa, idea o acción que significaba, para ir poco a poco acercándose a la realidad con la acumulación de datos precisos y exactos.

24a. Exp. — Sr. A. F. va a transmitir al Sr. E. A. un número en plena luz con contacto de manos. No transcurren dos minutos de espera cuando el Sr. E. A. dice impulsivamente: "Veintinueve". Es exactamente el número que ha querido transmitir A. F. Requerido E. A. de cómo consiguió tan rápida y exacta recepción, dice que ante todo trató de no pensar en ningún número, de modo que teniendo su mente limpia de números, el transmitido por A. F. resaltase perfectamente. Pero he aquí que casi inmediatamente de hecho lo anterior, se acordó con inusitada fuerza del "día de su cumpleaños" y casi inconscientemente dijo: "Veintinueve", que es en efecto la fecha en que él cumple los años (29 de diciembre).

Nos resulta ésta una de las experiencias más curiosas, no sólo por el hecho de que la captación se haya efectuado exactamente, sino más aún por el extraño mecanismo por el cual el sujeto ha llegado a percibir lo que se trasmitía. Esta experiencia, además de su notable semejanza con ciertos fenómenos de metagnomía y psicometría en lo que respecta a su forma de producción, entraña por sí sola, en su solución, la de los dos fenómenos citados. En ella no hay simple captación de detalles; hay una sugestión directa, exacta e inteligente de una cosa determinada "que sin ser exactamente la realidad", corresponde exactamente a esa realidad.

Debemos decir que el Sr. A. F. ignoraba que ese número fuera la fecha de cumpleaños de E. A.

Podríamos continuar transcribiendo una gran cantidad de experiencias de este orden que se realizan en nuestro Laboratorio, pero como ello ocuparía extenso espacio en nuestra revista, damos por terminado nuestro cometido y remitimos al lector interesado por más detalles al "Boletín de Trabajos Prácticos" del mismo, donde encontrará todo el material que a esta importantísima materia se refiere.

Una Comunicación del Poeta Carlos Guido y Spano

La señora América de Repetti es actualmente una médium de escritura automática y de posesión. Curioso es hacer notar que esta señora, antes de ingresar al Espiritismo, y desde los catorce años, fué presa de diversas enfermedades, según el decir de los facultativos; que recorrió todos los hospitales de nuestra ciudad y ensayó todos los métodos terapéuticos habidos, desde los alopáticos y naturalistas hasta los homeopáticos. Los diagnósticos de los distintos médicos diferían siempre; así se le dijo que era tuberculosa, asmática, especifica, que tenía metritis, pólipos y cáncer a la matriz, etc. El hecho es que después de más de veinte años de peregrinación por las clínicas médicas, recién comenzó a curarse gracias a los pases que le hizo una cierta señora espiritista, quien al verla le dijo que sus enfermedades tendrían fin cuando desarrollara las facultades mediúmnicas de que estaba dotada. Este presagio se realizó en su totalidad, desde que la curación completa la obtuvo cuando se hizo una fervorosa adepta de nuestro credo y concurriendo definitivamente a las sesiones medianímicas, en las que no tardó en desarrollarse, de acuerdo a lo dicho por aquella primera espiritista con la que tropezó, su mediumnidad escribiente.

Hay respecto a esta mediumnidad, un hecho curioso que la señora de Repetti nos ha referido y que creemos un deber, reproducir. Esta señora recibió un buen día una comunicación escrita firmada por Carlos Guido y Spano. Ignorante ella de quién fuera tal persona, lo comunicó a su familia, compuesta por dos hijitas suyas, las cuales le dijeron que el firmante había sido un gran poeta argentino. Dudando ella de que en realidad fuera tal poeta quien firmase esas comunicaciones, se consiguió una tarjeta postal donde estaba dibujado en forma de fotografía Carlos Guido y Spano. La mezeló con varios otros retratos de viejos con barbas y melena, y provista de estas fotografías, se apersonó a una clarividente, la señora Gumersinda Muñoz, a quien ella conocía, y le pidió que observara bien quien se encontraba a su lado mientras ella escribía la comunicación. Así lo hizo y entonces la señora de Repetti le entregó los retratos que había traído y pidió a la clarividente le dijera si entre ellos había alguno que se pareciese a la entidad que ella había estado observando. El resultado no se hizo esperar y la señora Gumersinda Muñoz sacó, después de mirarlos, de entre todos el retrato de Carlos Guido y Spano, diciéndole: "Este es".

De esta manera quedó comprobada la identidad personal del espíritu que se manifestaba a través de los escritos de la señora de Repetti, comprobación que, por otra parte puede hallarse también en la forma arrítmica de la poesía que publicamos, obtenida por dicha señora el 3 de febrero del corriente año, en la cual se advierten la forma y estilo que eran peculiares y lo hacían tan original al preclaro autor de las joyas literarias con que se engalana el Parnaso de nuestro país y que llevan por título "A mi hija" y "¡Adelante!" He aquí dicha poesía, cuyo original firmado, queda en nuestro poder.

NOTAS DE SENTIMIENTO

Sentimiento que, envuelto en la bondad suprema,
Cual bálsamo, suaviza los males embravecidos
Y calma las borrascas de los odios sangrientos;
Néctar embriagador de la dulce calma,
Que arrancas de los corazones endurecidos
La hiel amarga de la penosa vida,
Que tras combate incansable, sin sosiego,
Despiertas en el corazón dormido
La nota melodiosa de la bella diosa,
Vibrando en el corazón y en la mente.

El rayo de la luz del sentimiento,
Penetrando en el corazón la nota bienhechora,
Engrandece la criatura de bellezas espirituales,
Engalanando su espíritu de flores;
Esparciendo perfume embriagador
Del conjunto de notas bienhechoras:
Sentimiento, Amor, Sublimidad,
Armonizando el conjunto de estas bellezas de
Bendiciones de las regiones celestiales (alma.
Emanarán para premiar sus virtudes,
Enriqueciendo su alma de tesoros verdaderos.
Y la estela vislumbrante del porvenir
Resplandecerá su alma en el firmamento,
Como resplandecen los astros luminosos
En un cielo plácido, armonioso,
Y confundiráse en el concierto de la Naturaleza
Formando el coro celestial,
Donde todo es cántico de amor y sentimiento
Y embellecerá con ello la Majestad Divina.

Carlos **Guido y Spano.**

NUESTRAS CONFERENCIAS

Recuerdos del Tiempo Viejo y Realidad Presente

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

Señoras, señores; hermanos míos en ideal:

En más de una ocasión, en estos tiempos que corremos de las grandes velocidades terrestres, marítimas y aéreas, en que los espíritus quieren trasponer las distancias, así físicas como psíquicas, con la prontitud del relámpago, me he visto calificado, en letras de molde, de anticuado, retrógrado, beato, indeseable, y de no sé cuantas cosas más por el estilo, presentándome como un espiritista reñido en absoluto con el progreso, que, colocado fuera de la realidad, se complace en vivir sin dar un paso, a la manera de nuestros ancestrales antepasados prehistóricos, habiendo sido inútil para mí que hayan pasado los lustros y desarrollado los progresos que conoce el siglo en que vivimos.

Retrato tan raro se ha hecho, al respecto del estado de mi psíquis, que he creído deber mío hacer un examen general de conciencia, desde mi más tierna edad hasta nuestros días, para ver si efectivamente soy como alguien piensa verme, vistiendo aún el traje de Adán, con la consabida hoja de parra y otros accesorios de las razas salvajes o bien otro muy diferente del que me pintan.

Recordemos mis tiempos más remotos.

Nací en la villa de Ayerbe, provincia de Huesca (Aragón), en 1860; mamé leche católica, fuí bautizado y no pocas veces asistí y ayudé, como monaguillo, a decir el llamado sacrificio de la misa; recé a millares oraciones ante los altares y tomé parte en los oficios llamados divinos y demás cultos de la religión que meció mi cuna. Recuerdo todo eso muy bien, como recuerdo mi ingenuidad y candidez de niño, que de buena fe creía que todo aquello era lo bueno, lo santo, lo verdadero. Pues en ese ambiente de religiosidad y de obscurantismo, según la opinion de muchos, desde que mi razón empezó a despertar, que fué muy pronto, sentí ardientes deseos de progreso, que entonces adquirieron la forma de la bondad. Ser cada día más bueno, progresar aceleradamente en bondad, fueron todos mis anhelos, quería parecerme a los mejores, a los que llevaban la vida más pura y santa.

Niño aún, mudé de ambiente; de la vida lugareña pasé a la vida ciudadana, y allá en la bulliciosa capital de Cataluña, empezó a palpitar mi corazón a los acordes del laúd del progreso en todas sus manifestaciones más nobles; me emancipé de la tutela católica, sin excitaciones extrañas, por propia, libérrima, natural y razonada decisión. Lo leía todo, y las ideas de libertad, igualdad y fraternidad prendieron fuertemente en mi alma. Y en todo buscaba la esencia, el por qué, no conformándome con lo superficial. Hasta en el teatro, del que fuí muy apasionado, y actué en él muy pronto, hasta el punto de que a los diez y seis años ya desempeñaba papeles de galán, siendo mi labor (modestia aparte) muy apreciada, busqué instruirme y educarme, aprovechando para mi progreso moral y anímico lo que para otros era un aliciente para entregarse aún más en brazos del vicio.

Continué muchos años con mi afición al teatro, actuando en algunas compañías de aficionados y de actores profesionales; pero eso no fué óbice para que continuase abriéndome paso en las filas progresistas de diferentes órdenes.

En razón de la condición social en que nací y me eduqué, tuvo que desarrollarse mi vida en el seno de la clase obrera; muy pronto las generosas ideas de los apóstoles de la redención social hicieron mella en mi alma, encarnaron en mi ser, y me creí obligado a ser uno de tantos defensores de la clase obrera, propugnador de su redención como clase. Consecuencia de esto: que a los diez y siete años era yo secretario de una sociedad obrera y delegado por esa misma sociedad al Centro Federativo de Sociedades Obreras de Barcelona.

Por esa época intervine en el movimiento que inició el insigne don Antonio Tudury Pons, en favor de la enseñanza laica, y siempre, cada día más, abogué por esa idea, hasta terminar con tener,

de mi propiedad y bajo mi dirección, un colegio laico, que sólo dejé cuando tuve que trasladarme, con mi familia, a América, en 1905.

En 1882 fuí delegado al Congreso Obrero Nacional, que se celebró en Barcelona, en el Teatro del Circo Barcelonés, habiendo sido elegido para desempeñar en el mismo una de las secretarías y ponente de algunas de las cuestiones que componían el programa de sus trabajos. En ese Congreso puede decirse que fué consagrada la existencia del Partido Socialista Español, al que asistió también, como delegado, tomando parte en sus tareas, el jefe de dicho partido, Pablo Iglesias, entonces muy joven todavía.

Milité en el Partido Republicano histórico, conocido también por posibilista, a semejanza del oportunista francés. Era fundador y jefe de ese partido el eminente tribuno y estadista insigne don Emilio Castelar, presidente que fué de la República Española, en 1873. Más tarde milité en el Partido Socialista, luego de haber tenido lugar, por el jefe, el licenciamiento de las huestes posibilistas. Y mi paso a otro partido fué porque si era posibilista en los procedimientos, sentía cierta simpatía por los principios socialistas, y no siendo revolucionario de armas tomar, no pudiendo continuar en el partido posibilista, tampoco podía formar parte de ningún otro partido que no fuese el Socialista. Dejé de pertenecer a este partido en 1903, si mal no recuerdo, por no quererme someter a una especie de imposición del Comité, de cuya mesa formaba yo también parte, sobre propaganda espiritista, que me concedía el derecho de profesar el Espiritismo en privado, pero no públicamente, desempeñando un cargo en organismo socialista. Entonces dimití y abandoné el partido, declarando que ante tal dilema optaba por el Espiritismo; pues que con el socialismo sólo tendría socialismo, y con el Espiritismo lo tendría todo: porque es un ideal que comprende todos los demás ideales de verdad, progreso y redención.

Mi consagración al ideal de justicia, y tomando en serio el de sacrificio, aún muy joven, llevóme a pasar algunas semanas de cárcel, a la edad de 19 años, en la ciúdad de Barcelona.

Un obrero, amigo mío y que trabajaba conmigo, fué acusado, con otros miembros de su familia, de haber participado en la realización de un crimen, y precisamente en día y hora en que mi amigo estaba conversando conmigo en la puerta de mi casa, que distaba no menos de tres kilómetros del lugar donde el crimen fué perpetrado. Mi amigo fué preso y me indicó a mí como uno de los testigos en su favor. Cuando fuí citado, comparecí al Gobierno Civil, se me tomó declaración y después se me llevó, detenido, a la cárcel. Mi declaración fué favorable a mi amigo, como no podía dejar de serlo, constándome su inocencia. Pero mediaban sospechas de tal bulto acerca de la culpabilidad de mi defendido, que parece ser que la justicia, por creer que yo podría dar alguna luz en el asunto, juzgó conveniente detenerme e incomunicarme, permaneciendo así seis días. Entré en la cárcel el 22 de Junio y recobré la libertad el 13 de Septiembre de 1879. La causa, para los otros presos, siguió su curso y fué, por fin, sobreseída, porque no se hallaron los criminales. Sufrí resignado esta prueba, y aún satisfecho, por el sacrificio realizado en favor de un amigo inocente.

En 1878 oí hablar por primera vez de Espiritismo en la escuela laica de Tudury Pons; pero de la manera que se habló de esa creencia no me llamó mayormente la atención; fué sólo dos años después, en 1880, que me decidí a estudiar la nueva idea, y ansioso de progreso, dando cabida en mi alma a todo lo que significaba adelanto, muy pronto quedé convencido de la superioridad de este ideal a todos cuantos hasta entonces había conocido, y lo abracé con el mayor entusiasmo, pareciéndome, al leer las obras fundamentales, que un denso velo que pesaba sobre las potencias de mi alma se iba descorriendo, ofreciéndome la visión de lo que yo conocía muy bien, no haciendo más que recordar; porque para mí no fué cosa nueva lo que encontré en la lectura de las obras espíritas; fué lo que hasta entonces había ido buscando sin darme cuenta de ello en mis estados de vigilia, durante mis correrías por los diferentes campos idealistas que cautivaron mi atención.

Por la doctrina y por el fenómeno, que muy pronto presencié algunos importantes, capaces de llevar la convicción al más exigente, quedé plena y absolutamente convencido de la verdad espírita, que ya parece traje conmigo al encarnar, e ingresé en las filas del nuevo ideal,

dispuesto a consagrarme a él de lleno.

Mis primeras lides en el campo espiritista fueron libradas al lado de elementos racionalistas, de los más avanzados en aquel entonces, de cuyo espíritu quedé saturado. Progresistas en sumo grado y declarando la guerra a todo fanatismo, de conformidad con tal criterio, publicamos varias hojas sueltas y más tarde un periódico quincenal, "El Faro Espiritista", del que yo era uno de los redactores, estando la redacción instalada en mi propia casa. Es, pues, desde el año 1883 que escribo en la prensa espiritista.

La sociedad de la comunión a que primero me afilié y que fué la que fundó y publicó el periódico de referencia, se titulaba "La Cosmopolita". Por ese nombre se puede adivinar las tendencias universalistas y liberales de sus componentes.

Fué por entonces que también ingresé en la Masonería, habiendo sido iniciado en la logia "Plus Ultra", habiendo adoptado el nombre simbólico de "Lincoln". Varios años fuí masón activo, habiendo desempeñado diferentes cargos entre los "Hijos de la Viuda". Pasé, por fin, a la condición de masón durmiente, para poderme consagrar más por entero a las tareas espiritistas.

Desde mi participación en el movimiento en favor de la enseñanza laica, me afilié a la Liga Anticlerical, que fundó el ex padre escolapio Bartolomé Gabarró y Borrás, y colaboré en "El Eco de la Enseñanza Laica" y en "La Tronada", que dirigía ese señor, publicación esta última descarnadamente anticlerical, como igualmente en "La Moralidad", dirigida por Tudury Pons, defensor del laicismo; en "El Obrero" y en la "Revista del Ateneo Obrero", de Barcelona, de cuya institución también fuí secretario y profesor.

Hago referencia a todo eso, para que los que me tachan de retrógrado, vean que no lo fuí nunca, que mis ansias de progreso, en todos los órdenes, y mis esfuerzos para conseguirlo han sido siempre muy grandes, no siendo, por consiguiente, jamás, un progresista platónico, sino activo, muy activo: ¿Y ahora dejaría de serlo, dando un mentís rotundo a toda una vida consagrada a mi propio progreso y al progreso de la humanidad?

Sin embargo, a través de todas las correrías que he realizado, así en el orden artístico, como en el social, político, masónico y en el espiritualista, me he mantenido siempre dentro del más puro Cristianismo, con el cual ya vine a la vida planetaria, y ese espíritu se avivó muchísimo más y se depuró con mi iniciación en el Espiritismo, y se ha ido avivando y depurando más en el transcurso de los años.

En mi juventud, si cristiano de cuerpo entero, tenía un concepto menos elevado de la personalidad de Jesús, y por eso pudo ocurrir el hecho que paso a relatar, del cual fuimos protagonistas el señor vizconde de Torres Solanot y este vuestro humilde hermano.

Desde la desencarnación de Fernández Colavida, llamado por Amalia "El Kardec Español", a principios de diciembre nos reuníamos los espiritistas en el recinto libre del Cementerio del Sudoeste de Barcelona, y allí, ante el mausoleo que guarda los restos de tal apóstol de la Nueva Revelación, conmemorábamos con discursos y lecturas alusivas el correspondiente aniversario de su desencarnación.

Pues bien, en uno de los primeros aniversarios, parécenme que fué el año 1891, alguien publicó en la prensa diaria la noticia de que los espiritistas, el día tal, a tal hora, saldrían, agrupados del Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, en dirección al cementerio, para rendir el respectivo homenaje a la memoria de don José María Fernández Colavida. Se publicó la noticia, y nada se participó al gobernador, anticipadamente, como debía haberse hecho; pero yo y cuantos nos reuníamos creímos que por quien correspondía se había llenado esta formalidad legal. De aquí nuestra actitud ante la orden prohibitiva del gobernador, que creímos una arbitrariedad, pues que prohibió que se realizase la manifestación proyectada y ordenó que los espiritistas fuesen en coche al cementerio, saliendo los coches de uno en uno, del Centro Barcelonés, con el intervalo de quince minutos del uno al otro.

Congregados a la hora marcada, los que debíamos ir al cementerio, enterados de la orden gubernativa, que juzgamos un abuso de autoridad, se formaron dos bandos sobre la conducta que debíamos observar. Opinaban unos por someternos sin protesta a la orden gubernativa, y otros a desobedecerla, yendo al cementerio como habíamos proyectado, sucediese lo que sucediese. Yo fuí de la opinión de estos últimos, y don Antonio (el vizconde) sustentaba la opinión con-

traría: el cumplir sin protesta la orden gubernativa.

En la discusión que con ese motivo se entabló, yo, formando entre los levantiscos, en ocasión en que venía a cuento el recuerdo, dije: "Pues bien: Jesús arrojó a los mercaderes del templo a latigazos". Con este recuerdo de un relato evangélico, que quise tomar como ejemplo, pretendí justificar la vehemencia de mi expresión y la actitud del bando rebelde. Y el vizconde, sin dar tiempo siquiera a pensar lo que me debía responder, en uno de esos arranques llenos de ingenuidad, muy suyos, me replicó: "Pues entonces, Jesús no fué cristiano".

(Continuará)

Comunicaciones de la Entidad Espírita Luis

Obtenidas en el Centro Diodoro Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano

ANTERIOR

(Continuación)

No solamente nos parece racional esta comparación de virtualidad germinativa en el espíritu, sino que en su modo de ser y en su manera de manifestarse la encontramos confirmada. Hemos estudiado anteriormente la manera de estar y la manera de ser del espíritu extrafísico, y encontramos que posee virtualmente todos los conocimientos, todos los adelantos, todos los progresos adquiridos durante su existencia; es una fase de ella en que convergiendo en sí todas las fuerzas desarrolladas, se sintetizan, y por eso hemos dicho que se reduce a la unidad intrínseca y al valor relativo en la esfera del progreso que le corresponde. Llegado el momento de la encarnación, desaparece o se interrumpe casi totalmente la vida de relación, y reduciéndose a su valor específico, toma carne en las condiciones de un germen que ha de desarrollarse. Como este germen virtualmente ha adquirido condiciones en vidas anteriores distintas de las que la vivificarán actualmente, se desarrolla en diferentes condiciones y en distintos medios; por consiguiente, responde su nueva fase de existencia a la virtualidad germinativa y germinatriz que posee y se desenvuelve orgánicamente con la fuerza reconcentrada en esta forma y en los médios en que estas propiedades se desarrollan.

Debiendo desarrollarse orgánicamente el espíritu, aun cuando sea en análogas condiciones de facultades en distinto grado de tensión, de sensaciones y de facultades orgánicas, sumariamente las condiciones fisiológicas se han modificado y han de reflejarse y han de obrar sobre la entidad espíritu, como el medio de relación en que actualmente se encuentra, y por el cual las propiedades inherentes al mismo espíritu se han modificado. Las encarnaciones sucesivas responden siempre, no a la continuación de un modo de existencia dado, sino a la purificación, a la perfección del espíritu. Esta purificación se verifica, como sabéis, expiando por faltas cometidas, mereciendo por las condiciones en que puede encontrarse, y por los actos libre y espontáneamente ejecutados. Puede también el espíritu proponerse una misión especial de más o menos trascendencia, según su posibilidad; pero siempre responde a un fin particular, especial y determinado. La encarnación jamás responde en el planeta Tierra y en determinados mundos algún tanto superiores, a la continuación de una existencia en la plenitud de facultades y en la plenitud de actividad; siempre viene con grandes limitaciones, y con un fin limitado y especial; por consiguiente si en la encarnación no pueden manifestarse íntegramente las facultades del espíritu y siendo un estado particular el que se encuentra y del cual no le es dado salir y cambiar orgánicamente, **sólo mentalmente, por la fuerza de abstracción** en que podéis colocaros, podéis sentir inspiraciones superiores, podéis recorrer los espacios y podéis, ayudados por la tradición y por el estudio, retroceder en vuestras reflexiones en el tiempo; pero de ningún modo en el estado de encarnación le es posible al espíritu colocarse en condiciones fluídicas de sensación para

sentir y conocer tal como sintió y fué en épocas y encarnaciones anteriores. De aquí, que la memoria no exista, pero existen sin embargo, todas las aptitudes adquiridas como potencia virtual que se ha de desarrollar, no para obra general y libremente, sino en el sentido que la encarnación lo consienta.

En cuanto a la memoria perceptiva, aquélla que se asimila por repetición, acumulación, asimilación de actos y de conocimientos; como la encarnación actual no tiene relación con vidas anteriores en cuanto a los fines, en cuanto a los propósitos y en cuanto a las condiciones, necesariamente ha de empezar por aprender los rudimentos más sencillos de la nueva existencia, y necesita imponerse en el lenguaje, adelantar por la observación inmediata de los objetos, por el ejercicio reflexivo de las facultades orgánicas que va desarrollando para ganarse algún adelanto que en su vida progresiva necesita verificar, y además, porque los conocimientos prácticos y científicos que durante la encarnación se adquieren, responden a las condiciones de existencia en que está colocado y a los elementos exteriores que le rodean. De ningún modo estos conocimientos pueden fundarse en consecuencias de hechos anteriores diferentes, ni mucho menos en la época de la desencarnación en que las necesidades orgánicas, sociales y psicológicas para nada lo necesitan, o son, por lo menos, completamente distintas.

Por esta razón, y porque el espíritu en la encarnación, con órganos análogos a los de otras encarnaciones, ha de ejercitarse en trabajos conducentes a su estado actual, y por lo que fisiológicamente el espíritu no desarrolla sus órganos ni sus facultades psicológicas para el conocimiento de actos anteriores, que si bien fueron transcendentales para su progreso, en la actualidad, moral y científicamente le serían perjudiciales.

Existen otras muchas razones filosóficas, fisiológicas y también morales de que ya nos hemos ocupado y que iremos tratando para probar la conveniencia y la necesidad de que en la encarnación no se recuerden anteriores existencias, ni actos anteriores, sin embargo de que todo lo que científica y moralmente nos hemos asimilado permanece y es elemento constitutivo de nuestro ser, y fuerza adquirida para desarrollar más ampliamente nuestras facultades.

Luis

CUERPO

Continuando las ideas generales que nos hemos propuesto estudiar para encontrar las relaciones de los cuerpos y los seres entre sí, en su acción particular, y continuar constituyendo la actividad y la vida del cuerpo, y de éste con relación a otros mundos de nuestro sistema y especialmente con su centro de actividad, debemos fijar la acción de las fuerzas en los cuerpos; debemos considerar como cuerpo toda masa material, tangible y apreciable a los sentidos, sin que esta distinción sea exacta, puesto que más allá existen cuerpos materiales inapreciables, aún para sentidos más perfectos que los del organismo humano.

Considerando los cuerpos que la ciencia reconoce como inorgánicos, debemos admitir que están constituídos por partes infinitamente pequeñas, y que cada una de estas partes es un cuerpo con materia, fuerza y esfera propia de actividad: los conglomerados de estas partes constituyen los sólidos, los líquidos y los gases, según debemos establecer por conveniencia propia científica.

Es un hecho que si encontramos medio de aislar un cuerpo de la influencia de fuerzas exteriores, este cuerpo, o cualquiera parte de él dotado de fuerza, de actividad propia, tendería a una expansión ilimitada para llenar el espacio; por consiguiente, debemos admitir que su limitación obedece a las fuerzas que en infinitos sentidos lo solicitan, ya en la totalidad de su masa, ya también en todos sus elementos constitutivos.

La ciencia, que sospecha una verdad que no puede apreciar, pero que reconoce por sus efectos y por analogía de lo que sucede en los cuerpos y conglomerados mayores en la materia, como sucede en los cuerpos siderales; y es que los átomos están dotados de una esfera de actividad, y giran en eternas espirales *alrededor* de los centros constituídos de elementos relativamente superiores, más activos: como éstos, a su vez, sucesivamente de otros; por eso observamos que todos los cuerpos reflejan "calórico", proyectan "luz", y tienden a equilibrar la acción fluídica: ahora bien, el calórico no es un cuerpo fluídico especial, es el resultado del movimiento íntimo relativo más o menos intenso de los átomos, de las partículas, o de las masas; la luz se produce siempre que hay combinación interna de elementos.

En los cuerpos minerales, admitido el movimiento y la actividad interna debemos reconocer una fuerza que actuando en ellos, anima y da vida particular en cada uno, según su composición; y en general, según las fuerzas de otros cuerpos en contacto, u obrando por una acción más remota conforme a las distancias, al volumen y a la constitución elemental. Esta fuerza no existe en la materia considerada en sus volúmenes, en sus masas, ni es esencial en ella, puesto que la materia es esencialmente pasiva; esta fuerza es un elemento universal que llena y completa el Universo, portándose en cada caso según la condicionalidad y estado del cuerpo o del ser. Hay más; esta fuerza no se nos presenta, ni se nos presentará siempre a nuestra apreciación científica, fluídica y material; pero esto consiste en que sumergidos los seres en el vehículo material que llena el espacio infinito, sólo puede distinguirse según el adelanto, los diferentes grados de condensación de actividad desarrollada en la materia; consiste, en que la fuerza como la materia, como el principio inteligente, como el sentido moral, como todo lo que es universal y esencialmente de la "naturaleza del Creador", manifestándose en su creación, es y será siempre insondable e incomprensible para el espíritu, que no puede alcanzar la "eternidad ni el orígen de las esencias".

Volviendo a los cuerpos, tal como los hemos establecido para un estudio, observaremos también una actividad, una vida y una acción solidaria tendiendo a cambiarse y a totalizar sus actividades en una escala indefinida: vemos que, unos tienen acción sobre los otros, que los átomos y las partículas obedecen a atracciones elementales y con relación a las masas, a su constitución física y a su estado de combinación; por esta acción relativamente recíproca, se establecen corrientes de esas fuerzas, o los flúidos que el hombre ha podido utilizar, dirigiendo inteligentemente sus movimientos.

Dicho ya lo que conviene admitir como causa determinante de la luz y del calor, debemos sentar también que la electricidad, tampoco existe como cuerpo, o como flúido especial, sino que es una modalidad del flúido universal, obrando en el espacio mediante fuerzas que pudiéramos llamar también flúidos: como son los vitales, orgánicos y magnéticos, que después estudiaremos también.

Niégase esta teoría diciendo: que el flúido eléctrico es susceptible de acumulación y de dirección, y que se desarrolla y acumula igualmente en los cuerpos orgánicos y organizados; y profundizando más filosóficamente el origen, influencia y estado de las fuerzas, se asienta que el flúido eléctrico es una fuerza universal, elemental y primitiva del planeta, que ha producido todos los fenómenos geológicos, paleontológicos que han precedido a la formación actual del planeta y "al desarrollo de los seres".

Este es un error filosófico que el Espiritismo no puede admitir; antes de existir el primer núcleo de condensación material que había de ser el germen, que en su desarrollo había de producir "este ser colectivo llamado Tierra", debió existir su confección inteligente en los espíritus superiores, que como "gerentes de Dios", están encargados de desarrollar y dirigir los mundos y los seres, bajo la dirección de la Voluntad Absoluta y dentro de sus leyes universales y eternas.

Nosotros debemos establecer que los mundos y la creación toda existe para nosotros, desarrollándose en virtud de la acción inteligente de los seres que en la creación actúan, porque la voluntad creadora de Dios, crea para El en un instante eterno, en un pensamiento absoluto que ha de durar para el espíritu una eternidad infinita, porque eterna e infinita es la bondad del Creador.

Debemos establecer además, que los espíritus no crean, pero forman mundos cuando es necesario y conveniente al desenvolvimiento universal; que estos mundos, en cualquier estado que se encuentren, en condición fluídica o gaseosa, con masas líquidas o sólidas, con seres organizados o sin ellos, están poblados de espíritus que actúan, obran, viven y sienten en ellos; espíritus de condición adecuada a su estado. No puede el Espiritismo admitir que la acción sideral, que las influencias solares, obedeciendo a un mandato superior, sea la única causa y el origen de los mundos; no puede admitir tampoco la teoría corriente de la ciencia, sospechada y vagamente teorizada por Laplace, de la acción mecánica de las fuerzas interplanetarias, para el desarrollo y formación de los mundos.

(Continuará)

Notas del Exterior

Por X. X.

En atenta nota, que mucho agradecemos, la Sociedad de Estudios Psicológicos José de la Luz y Caballero, con domicilio en la calle Estrella 145, de La Habana (Cuba), nos comunica el resultado de la elección de sus autoridades, para el presente año de 1930.

Resultaron electos los hermanos: doctor Pedro Hernández Massí, para presidente; José Barrera, Antonio Novoa y Dr. José Manuel Valdés, vices 1o., 2o. y 3o., respectivamente; Pablo Reyes, secretario; Eusebio Domínguez y Eladio Piñeiro, pro 1o. y 2o.; José Antonio Pallí, tesorero; Alfredo Pairot y Secundino Díez, pro 1o. y 2o., y como vocales: Rita Iznaga, José Rodríguez Véliz, Margarita Campos, José Díaz, Martín Marú, María Teresa Campos, Mario Ayala, José M. Piñón, Rogelio Albóniga, Isabel Anaya, Isidoro Fernández, Dr. Carlos Cruz, Leopoldina Suárez, Elisa Bejarano, Eloína Rubio, Pedro Pairot, Jerónimo López, Estela Canet, Esperanza Blano y Emilio Fernández.

Agradecemos la atención y deseamos que la ecuanimidad y el acierto inspiren a esta comisión para regir a tan importante asociación.

* * *

También de Santa Clara (Cuba), recibimos una noticia que nos es muy grata: la fundación por un grupo de hermanos entusiastas de la Biblioteca Pública Espírita Allan Kardec.

A este fin, y por nuestro intermedio, solicitan les sean donados libros, retratos o periódicos, los cuales pueden ser enviados a nombre del conocido propagandista y escritor espiritista hermano M. C. Consuegra, Oficina de Correos de Santa Clara, Isla de Cuba.

Quedan avisados nuestros hermanos de la Argentina que tengan libros que puedan servirles a los fundadores de la Biblioteca Pública Espiritista Allan Kardec, de Santa Clara.

* * *

La Escuela Belga del Espiritismo ha decidido constituir en su sede una oficina internacional de información referente a hechos, ideas y publicaciones espiritistas.

A tal efecto, hará conocer todos los informes que recoja en los periódicos y revistas espiritistas por medio de un Boletín trimestral, que aparecerá los días 5 de cada tres meses, a partir del 5 de marzo próximo, publicación que será redactada en francés, pero en la cual se acompañará la traducción española e inglesa de todos aquellos artículos que por su importancia sean acreedores a una profusa difusión.

* * *

Sir Lawrence Jones, presidente de la Society for Psychical Research pronunció una interesante conferencia en la sociedad similar fundada recientemente en Oxford por los estudiantes de la histórica Universidad británica.

Presentó en ella algunos experimentos interesantes y poco conocidos, según los cuales y luego de gran cantidad de observaciones sistemáticas y metodizadas, se llegó a la comprobación científica de que todo ser humano posee en mayor o menor grado la facultad de clarividencia.

Manifestó también que un llamamiento del profesor Julián Huxley tendiente a la organización de experimentos de telepatía ha tenido gran éxito, pues no menos de 500 personas habitantes en todas las regiones de Gran Bretaña se han ofrecido para continuar por el término de un año los ensayos regulares semanales de trasmisión del pensamiento.

Habló también el conferencista de las comunicaciones medianímicas atribuídas a Oscar Wilde y que tanto han llamado la atención en aquel país, diciendo que él conoció personalmente a Wilde en 1881, y, según él, tales escritos llevan de una manera fehaciente la marca de su carácter, que no parece haberse modificado en forma alguna por los veinte años que lleva de existencia en el Más Allá.

* * *

El 24 del próximo pasado diciembre dejó su envoltura material el director de nuestro colega "Hacia la Igualdad y el Amor", de Barcelona, señor Emilio Hernández.

Era el desaparecido un viejo luchador y propagandista de nuestro ideal, en el cual tuvo oportunidad de destacar su labor, ya como periodista ya como dirigente de sociedades o centros, habiendo ocu-

pado algunos períodos la presidencia de la sociedad "Caridad y Libertad", de la cual es órgano oficial la publicación que últimamente dirigía.

Su cuerpo fué depositado en la madre Tierra el 25 de diciembre y a este acto concurrió gran número de personas de todas las ideas y clases sociales, pues el extinto era muy apreciado en la ciudad condal.

* * *

Hace algún tiempo leímos que en Francia había aparecido un "vivo" que se titulaba "doctor Kardec" y decía, a quien quería oírlo y creerlo, que era nieto del maestro Allan Kardec.

Este "bendito de Dios" parece que no contento con las ganancias que le dejaban su profesión de juglar y prestidigitador de circos ambulantes, la que ejercía con el nombre de Luis Dulier —nombre que parece ser el verdadero,— pretendió embaucar al público francés simulando hacer ciertos trabajos espiritistas y producir fenómenos de toda clase, valiéndose de "trucos" más o menos ingeniosos, para lo cual inundó toda Francia de grandes carteles y "affiches" ilustrados, ofreciendo sus "servicios" y "sabiduría" en la ciencia de los espíritus, bajo el nombre de "Dr. Kardec", y para dar mayor viso de seriedad a sus ofertas, subrayaba dicho título con la apostilla en gruesos caracteres de: "nieto del célebre Allan Kardec".

Esta última "viveza" ha sido la causa de que el "bendito Dulier" haya ido a hacer "trabajitos espiritistas" a la cárcel de Nimes, pues Mr. Jean Meyer, el director de "Revue Spirite" y fundador del Instituto Metapsíquico Internacional, se presentó ante los tribunales de aquella ciudad, denunciando al "doctor Kardec" por los delitos de estafa, usurpación del título de doctor y usurpación y uso indebido y mal intencionado del nombre Kardec.

Ante la audiencia de Nimes, el acusado procuró defenderse diciendo que efectivamente había usurpado el título de doctor, del que se había servido durante la guerra, en la cual, gracias a la usurpación, había sido médico ayudante y después médico de la cárcel de Fresnes. En cuanto al nombre de Kardec, pretendió que poseía derecho a usarlo, asegurando ser nieto natural de Allan Kardec; pero, para su mala ventura, requerido a presentar pruebas de su afirmación por el tribunal, no le fué posible hacerlo.

Los abogados que defienden al falso Kardec, maitres Eysal y Amic, han presentado sendos alegatos en favor de su defendido, diciendo que éste, cansado del charlatanismo de ciertos espiritistas, persiguiendo un fin honorable y en beneficio del público, lo habían impulsado a desenmascarar a los espiritistas, descubriendo sus trampas, para lo cual tenía derecho de usar un seudónimo cualquiera, en este caso el de Kardec, así como también el de apropiarse un título de doctor.

Este proceso está ahora a resolución del tribunal, y los espiritistas franceses están seguros que el "vivo" Luis Dulier, a pesar de toda su "viveza" y de la de sus defensores, continuará "a la sombra", pues Mr. Meyer presentó la documentación personal autenticada de León Hipólito Denizard Rivail - Allan Kardec - probatoria de que éste no había tenido sucesión alguna, legítima o ilegítima, y que el seudónimo de Allan Kardec, que usó para su obra espiritista, estaba registrado en la Biblioteca Nacional como de su propiedad, de acuerdo a las leyes de la época en aquel país, propiedad que pasó a su muerte a la Sociedad Espírita de París, por expresa manifestación de voluntad de éste, para la divulgación de sus obras, único caso en el que puede ser usado, de conformidad a las leyes francesas.

Las vacaciones de Navidad, paralizaron momentáneamente este proceso, el que se esperaba fuera sentenciado en el mes de enero.

* * *

M. Willi Dobberkau, en un artículo que publica el "Wahres Leben", de Leipzig, hace referencia a las facultades clarividentes de un niño español hijo de un maestro de escuela, cuyos ojos han sido estudiados por el oculista Dr. Pedro Niel, de Madrid. Se trata de una criatura de 7 años, Benito Paz, que ve a través de la materia como si sus ojos tuvieran la penetración de los rayos Roentgen. Desde los cinco años se observó el hecho en Benito, época en que de súbito se produjo el fenómeno. Leía en libros cerrados, lo que hizo suponer que el niño los hubiera aprendido de memoria. Se perdió un botón y Benito indicó a su padre que lo veía en la tabaquera. El padre escondió cigarrillos, los que fueron vistos por el niño en sus diversos escondrijos. Fué en-

tonces cuando el institutor presentó a su hijo al Dr. Niel, quien retuvo al niño consigo para experimentar. El doctor hizo describir a Benito diversos objetos cubiertos con cajas metálicas, leer cartas cerradas en tres o cuatro sobres superpuestos, describir el contenido de diversos bolsillos, etc. Detalle curioso: el niño ve y lee a través de papel, cartón, telas, metales, pero no puede hacerlo cuando se interpone madera. Se trata de someter a Benito Paz a experiencias de un comité científico metapsíquico, en París.

* * *

La "Revue Spirite" transcribe del "Der Landbote", de Baviera, una serie de noticias y opiniones sobre la famosa médium Teresa Neumann, de la cual ya nos ocupamos anteriormente, de entre las cuales entresacamos las que siguen:

"El profesor Alois Klug dice, con razón, que basta una hija de campesinos bávaros para tener en jaque a la ciencia constituída, ¡toda la ciencia hecha!".

Parece bien comprobado que Teresa es también clarividente. Tiene el don de ver a través de los visitantes, sorprenderles los más íntimos secretos, reconocer reliquias que se depositan a su lado y que no mira, anunciar numerosas cosas de que no puede informarse o leer en las personas presentes.

La Academia de Medicina de Amsterdam encargó al Dr. Seidel el estudio del caso Neuman y el 7 de noviembre de 1928 presentó una exposición a la Sociedad de Médicos Católicos de Amsterdam. El estudio de la mediumnidad impedirá a las muchedumbres la creencia en el "milagro".

* * *

En números anteriores dimos noticia de que el Primer Congreso de Investigaciones Psíquicas tendría lugar en Ginebra (Suiza), en los días 6 a 11 de Octubre próximo, bajo la presidencia del catedrático de fisiología de la Universidad de París, M. Charles Richet.

Ampliando dicha información diremos que el secretario del Comité organizador de dicho Congreso, Mr. R. Montandan, ha enviado la invitación a concurrir a dichas sesiones, en representación de la ciencia argentina, al profesor de las Universidades de Buenos Aires y La Plata, doctor Enrique Mouchet, quien esperamos hará un airoso papel en dicho Congreso, dada su preparación en algunas de las materias que se tratarán en dicha Asamblea.

Notas Bibliográficas

Por Ignaro

"GRANOS DE ARENA", poesías por Arturo Martini

El señor Arturo Martini, persona ventajosamente conocida en el ambiente artístico de nuestro país, ha tenido la gentileza de enviarnos una colección de poesías de que es autor, reunidas en elegante volumen cuya portada luce artística carátula debida al lápiz del apreciado dibujante Remón.

Luego de un corto prólogo, mejor dicho, de una breve autopresentación —cosa ésta que no está dentro de lo vulgar, de lo rutinario; lo que ya de por sí constituye un mérito, pues mérito es y grande tener fe en la propia obra y no valerse de protectores que con su nombre la apadrinen,— el señor Martini nos ofrece una serie de composiciones poéticas de carácter lírico-sentimental en su mayor parte.

Nosotros no vamos a hacer una crítica de la obrita en cuestión por una razón fundamental: somos legos en la materia. Poco sabemos de las reglas de la métrica y del ritmo, y para juzgar sobre el valor de un soneto, una octava real o un alejandrino, sólo lo hacemos por intuición, porque nos agrada el ritmo, o nos guste el tema que el poeta haya querido sutilizar o sublimizar al versificarlo.

Con este criterio, un tanto empírico, pero un mucho sincero, hemos de decir, poniéndonos a tono con el autor que sólo pide sinceridad para ser juzgado, que su colección de poemas nos ha gustado en general, por su moralidad exquisita —para nosotros, el mayor galardón que puede ostentar un escritor— y por la sencillez, no exenta de galanura, con que presenta los cuadritos sentimentales o infantiles, a los cuales parece el autor dar sus preferencias.

De entre éstos — y siempre juzgando dentro del criterio que antes enunciamos, — nos han agradado sobremanera "Recordando a la nena", "Confesión", "Mater Dolorosa", "Los abuelitos" y "Dolor"; solgre todo estas dos últimas, en las cuales el autor hace vibrar el sentimiento de quien las lee, por la ternura exquisita que en ellas campea.

En otros géneros de poesía —pues en el librito en cuestión, hay un poco de todo, posiblemente para evitar el defecto de la monotonía— nos han agradado "Cumpliendo mi palabra", una valiente sátira de la mujer "ultramodernista"; "Ciranesca", un soneto heroico, en castizo verso alejandrino y "Nocturno", un poemita de estilo romancesco y soñador que encanta.

En suma, una obrita poética que a nosotros —legos en tal materia,— nos parece muy buena y que, a nuestro juicio, posee el mayor de los méritos: que puede ser leído por cualquier persona, de cualquier edad o sexo, desde que en ella brilla la moralidad más pura.

Nuestros plácemes al señor Martini, a quien agradecemos el ejemplar que nos envió y los agradables momentos pasados con la lectura de sus versos.

Tratado de Metapsíquica

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo")

Por el Dr. P. Thomas Bret

Paranormal. — Se denomina así un fenómeno psicofisiológico, espontáneo o provocado, sin inconvenientes para el sujeto, manifestándose por síntomas patológicos (alucinaciones, movimientos que no dependen de la voluntad). El paranormal está entre lo normal y lo patológico. El sueño ordinario, fenómeno espontáneo, y el automatismo, parasípquico, fenómeno provocado, son paranormales. La característica de un hecho paranormal de orden psicofisiológico es la vuelta "ad integrum" de la individualidad en la persona en que aquél se realizó.

Parasípquica (de "para", a un lado de; y "psiché", "yo" consciente). — Estudio de los procesos de manifestación y expresión comunes al subconsciente y al metapsiquismo, cuando constituye uno u otro un segundo centro inteligente durante un estado secundario o que presente la forma peculiar de disgregación del monoideismo.

Parasomnia (de "para", al lado de, y "somnum", sueño). — Se llama de esta manera al estado psíquico que precede y sigue al sueño. Laignel-Lavastine ("Bulletin Officiel de la Societé de Psychiatrie de Paris"; "Estado secundario histérico"; "Journal de Psychologie", 1922, pág. 567), emplea el neologismo "parahypno", que es aceptable. Pero creemos que, a pesar de "hipnogógico" y "hipnopompico", los nuevos términos para designar todo lo que se relaciona con el sueño natural deben ser derivados de "somnum"; los derivados de "upnos" deben reservarse para la hipnosis.

Parestesia (de "esthésia", sensación, y "para", al lado). — Parestesia significa la sensación de un sentido recibida por otro, por ejemplo, en la paropsia, la visión sería recibida por el tacto o por otro sentido. No hay tal parestesia; hay supraperecpeión de tal o cual manera. No se confunda parestesia con sinestesia, unión de dos centros sensoriales; por ejemplo, la audición coloreada. La sedicente parestesia es la peripragmagnosia general en el ambiente material que rodea al sujeto.

Patognosia (de "gnosia" y "pathos", enfermedad). — Conocimiento supranormal de las enfermedades.

Péndulo. — Todo objeto pesado suspendido por un lazo; así algunos hilognósticos se sirven de su reloj suspendido en el aire por la cadena.

Pendulizante. — Al igual que "baguetizante", este término es adecuado al hilognóstico que emplea su metaautomatismo con el péndulo.

Percepción metapsíquica. — Véase "supraperecpeión".

Percibiente. — El telepatizado, o aquel que percibe, por selección, en la frecuentación. Debiera decirse "supraperciblente".

Personalidad secundaria. — Formación del subconsciente autónomo poseyendo

su carácter propio, una existencia durable y alternando con la personalidad primaria. Ejemplo: Félida (2).

Personificación. — Por este término, se ha entendido, desde luego, el procedimiento psicológico espontáneo, natural, de "hacer una persona" de una cosa. Primero: Esta primer forma infantil de personificación consiste en atribuir una personalidad a cosas inertes, a fuerzas de la naturaleza o a seres imaginarios. Segundo: El segundo procedimiento consiste en reunir, por el recuerdo o por la imaginación, todos los hechos psíquicos concernientes a una persona real, viva o muerta, o un personaje ficticio. Tercero: Cuando esta personificación mental está representada por el sujeto, de igual modo que en los actores, es la personificación "aparente", histriónica (Flournoy).

La personificación "materializada" forma parte de la metideogenia.

Personización. — Este término, de origen inglés, designa el resultado de la personificación, el ser personificado. William James dice "personación". No confundir las personizaciones variadas y cambiantes de los estados secundarios con la segunda personalidad de tipo Félida (2).

Pluralización. — Multiplicación monmentánea y simultánea de un médium ectoplasta. Dos individualidades ectoplásticas existiendo simultáneamente con el médium constituyen la triplosia (observada con Kate Fox, con Eglington y con Eusapia). Se ha comprobado la tetraplosia, tres individualidades ectoplásticas con la médium Ofelia Corrales, y la pentaplosia, cuatro ectoplasmas completos, con Monck.

La pluralización se observa con la metafonía: por ejemplo, conciertos a tres o cuatro "voces directas".

No se confunda la pluralización, fenómeno de ectoplasia, ni con la pluripersonalización sucesiva de los histéricos, como sucede con Miss Beauchamp, ni, sobre todo, con el polinoísmo, existencia simultánea, pero subjetiva, de numerosos noísmos que ha sido observada entre médiums en los que el subconsciente autónomo y el metapsiquismo forman numerosos centros secundarios inteligentes; estos últimos se manifiestan por automatismos parapsíquicos distintos.

El vocablo "pluralización" se debe a Du Vesme.

Polinoísmo (de "polus", muchos, y "noïsme"). — Existencia simultánea de numerosos noísmos en el mismo sujeto.

Poltergeist (del alemán "geist", espíritu, y "polter", batahola). — Este vocablo, de origen espiritoide, debe ser abandonado y reemplazado por el neologismo científico "thorybo".

Postimagen metetérico (imagen posterior al acontecimiento). — Para evitar toda confusión, damos desde luego la definición de la postimagen fisiológica: imagen posterior a la sensación; persistencia de la imagen sensorial.

Las postimágenes metetéricas son reproducciones en el ambiente metetérico de una localidad, de una escena que ha pasado. Son inmóviles, o cinefonográficas, o fonográficas. Constituyen una variedad de frecuentación.

"After-image" ("after", en inglés, después), se debe a Gurney.

Pragmagnosia (de "gnosia", conocimiento supranormal, y "pragma", "atos" cosas). — Conocimiento supranormal de los seres, objetos y acontecimientos en general, en el meteter y en el ambiente natural, en los tiempos presente, pasado y futuro.

(Continuará)

Noticias

Festival a beneficio de la Biblioteca Pública Espírita Allan Kardec y del Laboratorio Metapsíquico Espírita "Doctor Gustavo Geley"

Con la brillantez y el éxito a que nos tienen acostumbrados nuestros asociados y los amigos de nuestra Asociación, se llevó a efecto en la tarde del domingo 9 del corriente el festival a beneficio de estos dos anexos de nuestra institución social.

A la hora 15, indicada para el comienzo de la fiesta, ya nuestro salón de actos rebosaba de concurrentes, ávidos de demostrar su simpatía hacia la labor cultural y científica en que estamos empeñados y para la cual todos aquellos que siguen nuestra obra sólo palabras y hechos de estímulo tienen.

Comenzó el acto con una detenida visita hecha por la concurrencia a las instalaciones científicas del Laboratorio, en

Movimiento de Caja durante el mes de Enero de 1930

DETALLES	Entradas	Salidas
Saldo de Diciembre 1929	$ 129.43	
Festivales y Beneficios (donaciones)	$ 94.00	
Donaciones:		
Taller de Costura 43.50		
Lab. "Dr. Geley" 7.00		
Sociedad (caja)	$ 76.70	$
Revista "El Espiritismo" (subsc.)	$ 246.00	
Cuotas sociales (atrasadas y corrientes).	$ 130.50	
Biblioteca (Venta de libros)	$ 6.20	
Muebles y útiles		$ 33.—
Terrenos Longchamps (Dos cuotas)		$ 35.—
Festivales y Beneficios (11 del corriente)...		$ 244.40
Gastos Generales (Según recibos)		$ 88.02
Lab. "Dr. G. Geley" (Según recibos) ...		$ 63.10
Filantropía		$ 20.—
Revista "El Espiritismo" (Sus facturas).		$ 119.00
Saldo que pasa a Febrero		$ 80.11
Totales.....	$ 682.63	$ 682.63

Buenos Aires, Enero 31 de 1930.

José Villaverde
Tesorero

Luis Aymamí
Presidente

---

donde pudieron apreciar la sensibilidad y precisión de sus aparatos, así como también examinar las fotografías y pruebas obtenidas en aporte, extasiándose, sobre todo la concurrencia femenina, en la contemplación de las cuatro avecillas vivas, de vistosos y bonitos plumajes, recibidos en las últimas sesiones de noviembre y diciembre.

Pasóse luego a la Biblioteca y aquí fué la parte varonil quien exteriorizó su sorpresa ante los 1.200 volúmenes que, alineados correctamente en su anaquelería, sólo aguardan la mirada estudiosa de quien quiera conocer a fondo y en detalle la ciencia del alma.

Muchos de ellos no ocultaron su manifestación de asombro ante el cúmulo de material de lectura, pues ni por lo más remoto sospechaban que la literatura espírita fuera tan extensa y variada, y que de Espiritismo se hubieran ocupado y escrito obras hombres de ciencia que para muchos eran desconocidos en esta rama del saber humano.

Pasóse luego al salón de fiestas donde fueron ejecutados varios números de concierto y música, a continuación del cual la C. D., tuvo la gentileza de ofrecer un té a nuestros amigos y visitantes, concluyendo luego la fiesta con algunos números de baile, que fueron aprovechados por los jóvenes con gran entusiasmo.

Canje Recibido

Durante el presente mes han visitado nuestra mesa de lectura las siguientes publicaciones:

"La Idea", "Constancia", "Luz y Vida", "La Estrella de Occidente", "Elevación", "Civilización", "Ultima Hora", "El Argentino", "Acción Femenina", "Revista Sudamericana de Endocrinología" y "Revista del Círculo Médico Argentino", de la Capital Federal; "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "El Sendero", de Montevideo"; "O Reformador" de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Pablo; "Alma e Coraçao" y "A Voz do Alto", de Belem Pará, (Brasil); "Studium", de Guatemala; "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosendo", de Matanzas (Cuba); "La Luz del Porvenir" y "Hacia la Igualdad y el Amor", de Barcelona, (España); "Luce e Ombra", de Roma, (Italia); "Bulletin du Conseil des Recherches Métapsychiques de Bélgique", de Bruselas; y "Le Sincériste", de Waltwilder, (Bélgica).

El que cierra su oído al clamor del pobre, también él clamará y no será oído.

Salomón

Laboratorio Metapsíquico Espirita
"Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personaria jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1923

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR**, a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas
MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas
SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta Biblioteca.

Estómago - Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES				DIMENSIONES			
2 ½ × 8	Por un mes	$ %	1.50	En ¼ página: Por un mes		$ %	7.—
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—	" "	tres meses	"	20.—
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—	" "	seis meses	"	32.—
2 ½ × 8	" un año	"	12.—	" "	un año	"	60.—
3 × 8	" un mes	"	2.—				
3 × 8	" tres meses	"	6.—	Media página: Por un mes		"	8.—
3 × 8	" seis meses	"	10.—	"	tres meses	"	20.—
3 × 8	" un año	"	18.—	" "	seis meses	"	35.—
6 × 8	" tres meses	"	8.—	" "	un año	"	65.—
6 × 8	" un mes	"	3.—				
6 × 8	" seis meses	"	18.—	Página entera: Por un mes		"	12.—
6 × 8	" un año	"	32.—	" "	tres meses	"	32.—
15 × 4	" un mes	"	5.—	" "	seis meses	"	60.—
15 × 4	" tres meses	"	14.—	" "	un año	"	110.—
15 × 4	" seis meses	"	25.—				
15 × 4	" un año	"	50.—				

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7230

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 94
Marzo de 1930

HACIA DIOS POR EL AMOR Y LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Dias Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Dias VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del I., o socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extraormales. Todos los días de 18 a 20 horas.

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"
Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

◆◆◆

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida 1690
BUENOS AIRES

Representante en San Pablo (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e Interior..... $ 5.00
Número suelto..... » 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 94

◆

MARZO
1930

◆

AÑO VIII

A la Luz de la Nueva Revelación, (obra escrita especialmente para "El Espiritismo"), por Angel Aguarod, (continuación). - **Experimentación supranormal en la Argentina** (con notas gráficas). **Un acontecimiento transcendental en "El Espiritismo"**. - **Quienes combaten el Espiritismo son sus mejores propagandistas**, por A. G. - Nuestras conferencias: **Recuerdos del tiempo viejo y la realidad presente**, por Angel Aguarod. - **Comunicaciones de la entidad espírita "Luis"**, obtenidas en el Centro Diodoro-Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano. - **Tratado de Metapsíquica**, por el Dr. P. Thomas Bret (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación. - **Noticias.**

A la Luz de la Nueva Revelación

(Obra escrita especialmente para EL ESPIRITISMO)

Por Angel Aguarod

Y en cuanto a protestar, no hay por qué protestar nunca. Reconoced a vuestros adversarios el derecho al pataleo y dejadlos desahogar plenamente. Pensad como aquél: "Eso no reza conmigo". Y con vosotros no reza, en realidad, desde que no os halláis incursos en las inmoralidades ni en las ridiculeces que os atribuyen. Dejadlos, dejadlos y no penséis en protestar; antes quedadles agradecidos, porque os ofrecen una excelente piedra de toque para aquilatar vuestra honestidad y buen criterio.

Además de eso, habéis de pensar que es preciso aprovechar bien los elementos que se poseen y los medios de que se dispone.

Esas refutaciones os harían perder un tiempo precioso, que lo necesitáis para desenvolver y reafirmar vuestra obra; os harían gastar dinero que para cosas más útiles lo necesitáis; exacerbaría entre vosotros las bajas pasiones, saliéndoos de la calma y ecuanimidad en que debe mantenerse siempre un espiritista.

Pasó ya el tiempo para nosotros de esos pugilatos. Ahora sólo debemos atender a lo que vale la pena de atención, a lo que se puede tratar bajo un punto de vista elevado y que pueda edificar.

Todo lo más que permiten esas salidas de tono de los adversarios de la calidad de los que nos ocupan es una sencilla rectificación, poniendo de manifiesto el error que sufren; pero sin irritación, sin acrimonia y sin meterse en sus creencias ni en la conducta de los representantes de ambas tendencias religiosas, con espíritu de caridad, y después de eso, nada más. Las refutaciones, al estilo mundano, que a eso llegarían las nuestras, lo mismo que toda discusión o controversia violenta, nos están vedadas por el espíritu evangélico en que se inspira nuestra moral, y debemos evitarlas. Quien tiene razón debe demostrarlo con una actitud que revele buen sentido y la correspondiente superioridad ante el adversario insensato, y eso se demuestra, en casi todos los casos, mejor con el silencio que concurriendo al terreno a que se nos llama.

Santiago — ¿Así, don Claudio, es usted enemigo de refutaciones y polémicas?

Don Claudio — De una manera absoluta, no; no soy enemigo de refutaciones ni de controversias; pero sólo acudo a ellas cuando pueden mantenerse en un terreno elevado y no hay peligro de descender a los charcos nauseabundos de las bajas pasiones, donde se enlodan honras y se desfiguran ideas.

Creo que el error se debe refutar, siempre que esa refutación la requieran el interés público y el privado, para mejor dirigir las conciencias, la particular de los individuos y la social, y no rehuiría controvertir y trabar polémica con quienquiera que fuere, que en buena lid quisiese discutir principios, estando ambos bien capacitados de las materias a controvertir; pero soy enemigo de perder el tiempo, gastando pólvora en salvas, que ningún rastro dejan después del ruido y nada, por consiguiente, aprovecha, a no ser que sea una demostración más, ofrecida al mundo, de que hay personas que se complacen en manosear asuntos de los que nada comprenden.

El Espiritismo no necesita aquilatar su valor acudiendo sus partidarios a refutaciones de otras ideas ni a controversia alguna; necesitanla, en todo caso, aquellos que inquieren la verdad y en esa inquisición juzgan necesario discutirlo. A éstos se les puede atender; porque, convenciéndoles, se convence a muchas otras personas. Con éstos discútase; pero que lo hagan aquellos adeptos que estén suficientemente capacitados para eso. No reuniendo esta circunstancia indispensable, no se debe aceptar ni provocar discusión alguna. No todos se pueden presentar como polemistas ni como buenos expositores de la doctrina; no todos están en condiciones de responder satisfactoriamente a las objeciones que puedan formular personas inteligentes que inquieren la verdad. Debe haber, pues, la prudencia de callarse cuando no se reuna la aptitud y capacidad suficiente para esclarecer conceptos, iluminar otras mentes y persuadirlas de la razón que nos asiste. Quien en este caso quiera prestar un buen servicio a la causa y no pueda hablar ni escribir con ventaja, limítese a ofrecer al interesado lo que otros han escrito, que responda al caso, y nada más. No peque de impaciencia, que ése por quien se interesa entrará, sin duda alguna, en el redil, a su debido tiempo.

En cuanto a refutaciones de creencias ajenas, también se requiere mucha discreción. En verdad, nosotros no necesitamos refutar, sino propagar y sostener nuestros principios doctrinales, que éstos ya traen, implícita, la refutación de todo cuanto se les opone.

No obstante, no encuentro improcedente una refutación sensata y bien hecha de los errores sustentados por otros credos, dentro del debido respeto para ellos y para sus adeptos; pero esa tampoco es labor que corresponda a todos los adeptos de nuestro ideal. Es preciso, pues, que quien se encargue de esa tarea esté también perfectamente capacitado para ella.

En el campo espiritista, precisamente, existen elementos intelectuales suficientes, de primer orden, para llevar a feliz término una tarea semejante, abarcando todos los credos que sustenten algo en oposición a nuestros principios doctrinales.

Tenemos adeptos, de inteligencia nada vulgar, de todas las procedencias; débese dejar a esos adeptos el cuidado de refutar los errores del credo tal cual pertenecieron.

Así, para refutar los errores del Catolicismo se debe dejar que lo hagan los que fueron sacerdotes católico-romanos, o conocedores profundos de esa religión que hoy militan en nuestras filas; para refutar los errores de las diferentes sectas del protestantismo, tenemos los que hoy son espiritistas y fueron pastores o ministros en esas sectas.

Igualmente tenemos espiritistas inteligentes que antes de comulgar en nuestra cara, fueron materialistas estudiosos e investigadores, habiendo entrado, en nuestro campo por esa investigación y estudio. La tarea de refutar el error materialista y de contender con los sabios del materialismo, se debe dejar a esos. De este modo, las refutaciones de los espiritistas, sus controversias, estudio de ideas ajenas y polémicas podrán ser ilustrativas y acertadas y quedará siempre el Espiritismo colocado a la altura a que es acreedor.

Consuela al pobre, protege y cobija al débil, y con todas tus fuerzas corrige al que está equivocado. Entonces Dios te amará y El mismo será tu mayor recompensa. — **Alfredo el Grande.**

Experimentación Supranormal en la Argentina

Síntesis de algunos trabajos efectuados por el personal técnico de nuestro Anexo Científico, Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley"

Experimentación especial

Resumen de las actas correspondientes a las sesiones especiales de efectos psicofísicos realizadas en los días 8 de diciembre de 1929 y 23 de febrero de 1930. Hacemos presente a nuestros lectores que si no nos extendemos en detalles más extensos es porque los mismos, así como las conclusiones que de ellos se derivan, podrán leerse en el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio.

Sesión del día 8 de diciembre de 1929 — En esta sesión se había colocado una jaula de madera y alambre, lacrada y sellada en todas sus aberturas, sujeta sobre la mesa por dos piolines cuyas extremidades estaban lacradas sobre la misma (véase la foto 1a.) Es de notar que durante esta sesión llovía torrencialmente, produciéndose violentas y numerosas descargas eléctricas, y encontrándose, por consiguiente, la atmósfera saturada de electricidad, circunstancia ésta que no impidió la producción de los hechos.

1a. Parte — Hechos los preparativos de práctica y apagadas las luces, a los pocos instantes se perciben ráfagas de aire fresco y suave, que son notadas por todos los concurrentes; luego se oyen golpecitos tenues. A los cinco minutos de haber cesado los golpes se percibe en la obscuridad el ruido de un aleteo que comienza suavemente y se intensifica por instantes hasta percibirse con toda claridad, y simultáneamente se escucha algo así como el ensayo o intento de un trino. Es un momento emocionante en el que en medio de la obscuridad resuenan las palabras del director de nuestro Laboratorio agradeciendo a las entidades protectoras la ayuda con que nos favorecen. Se enciende el magnesio y después se hace luz plena. En el interior de la jaula aparece un pájaro vivo, encontrándose la jaula tal como se la ha colocado y sin presentar ninguna señal de violencia. (Ver fotografía No. 1).

2a. Parte — Esta segunda parte se refiere casi exclusivamente a movimientos de los objetos colocados sobre la mesa y toques hechos a los asistentes. Es de notarse que la señora de A. M. dice ver en cadena al señor Mesplés, a pesar de que el mencionado compañero no ha concurrido a esta sesión. Además, en esta parte de la sesión a la Sra. de A. M., sin soltársele las manos, le fué quitado el saco (con mangas) y luego de agitarlo repetidas veces en torno de cada uno de los asistentes fué depositado desde lo alto (al parecer perpendicularmente) en la parte céntrica de la mesa. (Véase fotografía No. 2). Duración 12' 21".

Sesión del 23 de febrero de 1930 — Esta sesión tuvo un caracter de ensayo, tratándose de obtener el aporte de materia "orgánica" (preparatorio para uno viviente que se intentará próximamente), a efectuarse dentro de un recipiente (botella) de vidrio herméticamente cerrado con doble papel encerado, grueso, asegurado tensamente con sellos de lacre en torno al cuello de la botella. El encargado accidentalmente de ejercer el contralor en sus distintas fases (oclusión, lacrado, sellado, etc.) fué el ingeniero señor M. Coen. Además, a requerimiento de varios de los asistentes, y a fin de que en caso de no resultar la experiencia propuesta, no se malograra totalmente la sesión, se colocó un recipiente prismático triangular recto, de caras iguales, de 18 por 13 ctms., de vidrio y dos bases de cartón de las cuales la a) se halla perforada por 16 agujeros irregulares y la b) por 12; los diámetros de cada agujero oscilan de dos a tres milímetros como máximun.

1a. Parte — La señora de L. dice ver (o sentir) "algo" así como un pájaro, lo que le hace creer que algún día se obtendrá el fenómeno esperado. El señor O. A. M., y a continuación el ingeniero Coen, manifiestan que han sido tocados: en la mano izquierda y en el pecho respectivamente; el último dice creer que lo ha tocado el ala de un pájaro. El señor E. A. M. dice sentir el contacto como de varias hojas y a la vez, al mismo tiempo que la señora de G. es tocada en la frente y en los brazos; los toques continuan, pasando rápidamente de uno a otro de los asistentes y mientras tanto las cas-

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — **Fotografía No. 1.** — En el transcurso de la primera parte de la sesión que tuvo lugar en la noche del 8 de diciembre último, se produjo un hecho psicofísico de aporte, obteniéndose un bonito pajarillo que la fotografía instantánea documenta y que lo presenta en los momentos en que todavía no se había realizado por completo la solidificación de su materia. Las letras que se ven en ella indican el precintado y lacrado de las entradas de la jaula, tal como fué dispuesto para contralor del hecho que hubiera de producirse, contralor que se halló intacto, tal cual había sido establecido al empezar la primera parte de la sesión. (Grabado ejecutado en los talleres polígráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

tañuelas son elevadas en el aire y siguen el compás de la música ("zapateado" de Sarasate).

Creyendo el director de la experiencia que no hay una concentración suficiente (los asistentes hablan desordenadamente) que pueda ayudar a la sensitiva señora de A. M. (la cual desde hace varios días se encuentra indispuesta), resuelve terminar con esta parte de la sesión y encendido el magnesio para la fotografía instantánea, se procede a dar

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Laboratorio Metapsíquico Espirita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía No. 2 — En la segunda parte de la misma sesión del 8 de diciembre, la sensitiva señora de A. M. entró en trance tocada con un saco con mangas, de lana, abrochado en su totalidad, siendo desvestida de dicho saco sin que las personas que estaban encargadas de su control notaran el hecho, pues no habían dejado de tener ni un solo instante entre sus manos las de la sensitiva. La prenda, luego de flotar y agitarse perceptiblemente al oído y al tacto, en el espacio, fué arrojada sobre la mesa, frente a la sencitiva, tal como lo enseña la fotografía. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espirita "Dr. Gustavo Geley")

luz progresiva y lentamente. Duración: 14' 27".

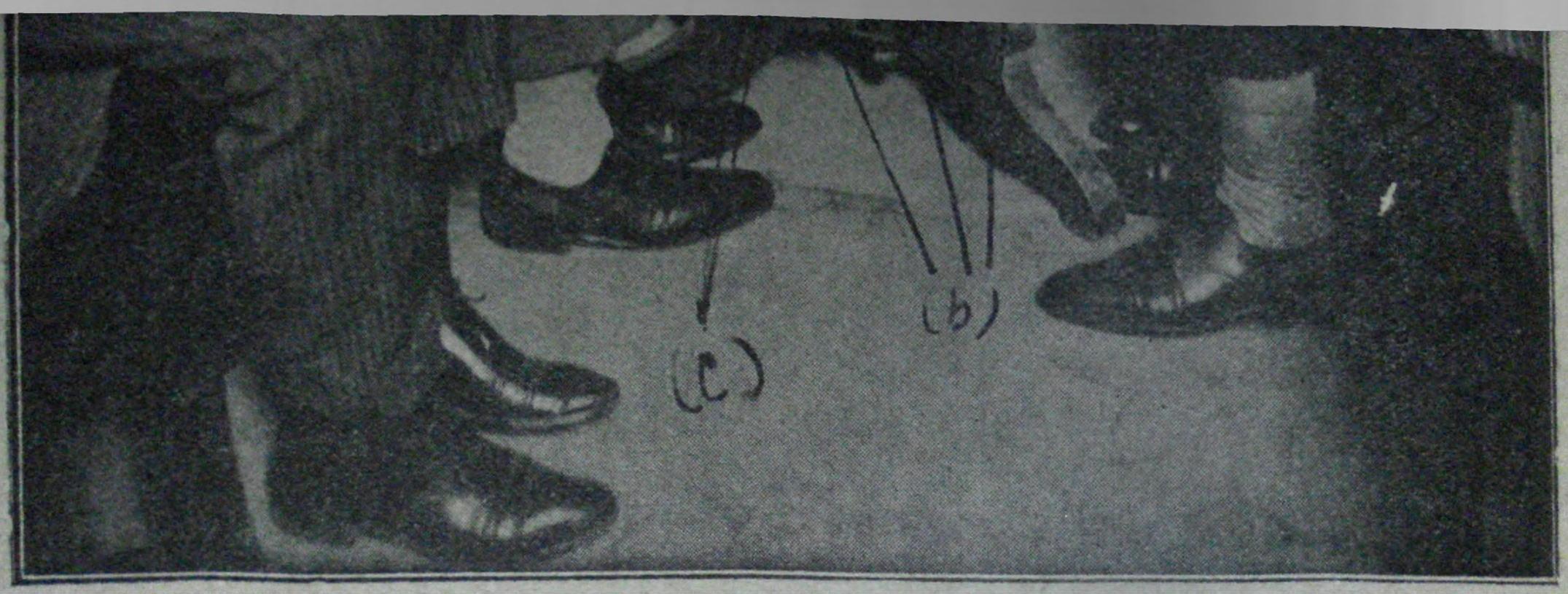
Dada toda la luz apareció sobre la botella una gran flor (al parecer una dalia doble), de color rosa subido, con largo tallo y dos hojas verdes y de una frescura admirable, sin que presente signo o rastro alguno de ajamiento o violencia. La botella se encuentra en la misma posición en que se la ha puesto, presentando una marcada depresión en el doble papel grueso encerado que, lacera-



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía No. 1. — En el transcurso de la primera parte de la sesión que tuvo lugar en la noche del 8 de diciembre último, se produjo un hecho psicofísico de aporte, obteniéndose un bonito pajarillo que la fotografía instantánea documenta y que lo presenta en los momentos en que todavía no se había realizado por completo la solidificación de su materia. Las letras



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía No. 2 — En la segunda parte de la misma sesión del 3 de diciembre, la sensitiva señora de A. M. entró en trance tocada con un saco con mangas, de lana, abrochado en su totalidad, siendo desvestida de dicho saco sin que las personas que estaban encargadas de su control notaran el hecho, pues no habían dejado de tener ni [illegible] las de la sensitiva. La prenda, luego de flotar y agitarse [illegible] sobre la mesa, frente a la sensitiva, [illegible] fotográficos de la "Editorial [illegible] Espírita "Dr.



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía No. 1. — En el transcurso de la primera parte de la sesión que tuvo lugar en la noche del 8 de diciembre último, se produjo un hecho psicofísico de aporte, obteniéndose un bonito pajarillo que la fotografía instantánea documenta y que lo presenta en los momentos en que todavía no se había realizado por completo la solificación de su materia. Las letras que se ven en ella indican el precintado y lacrado de las entradas de la jaula, tal como fué dispuesto para contralor del hecho que hubiera de producirse, contralor que se halló intacto, tal cual había sido establecido al empezar la primera parte de la sesión. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

tañuelas son elevadas en el aire y siguen el compás de la música ("zapateado" de Sarasate).

Creyendo el director de la experiencia que no hay una concentración suficiente (los asistentes hablan desordenadamente) que pueda ayudar a la sensitiva señora de A. M. (la cual desde hace varios días se encuentra indispuesta), resuelve terminar con esta parte de la sesión y encendido el magnesio para la fotografía instantánea, se procede a dar



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía No. 2 — En la segunda parte de la misma sesión del 8 de diciembre, la sensitiva señora de A. M. entró en trance tocada con un saco con mangas, de lana, abrochado en su totalidad, siendo desvestida de dicho saco sin que las personas que estaban encargadas de su control notaran el hecho, pues no habían dejado de tener ni un solo instante entre sus manos las de la sensitiva. La prenda, luego de flotar y agitarse perceptiblemente al oído y al tacto, en el espacio, fué arrojada sobre la mesa, frente a la sensitiva, tal como lo enseña la fotografía. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

luz progresiva y lentamente. Duración: 4' 27".

Dada toda la luz apareció sobre la botella una gran flor (al parecer una dalia doble), de color rosa subido, con largo tallo y dos hojas verdes y de una frescura admirable, sin que presente signo o rastro alguno de ajamiento o violencia. La botella se encuentra en la misma posición en que se la ha puesto, presentando una marcada depresión en el doble papel grueso encerado que, lacra-

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía No. 3. — La sesión del 23 de febrero del corriente año, fué interesantísima, a pesar de que la sensitiva señora A. de M. no se hallara en buenas condiciones fisiológicas para la obtención de lo que se preponían los experimentadores: el aporte de materia "orgánica" preparatorio del hecho psicofísico de aporte supranormal "in vivo". Sin embargo, a pesar de las malas condiciones de salud de la sensitiva, se observa sobre la botella dispuesta para el experimento, cuyo orificio de entrada había sido previamente lacrado y envuelto en su totalidad con un papel encerado grueso puesto en doble hoja, el que a su vez fué lacrado en todo su perímetro y sellado, la flor de gran tamaño que muestra la fotografía y cuyo tallo estaba normalmente en la botella, sin que en la misma se notara otra cosa que una fuerte depresión en el papel encerado puesto en doble, el cual, por otra parte mantenía su sellado y lacrado intacto. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida", y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

do, se había colocado obturando de una manera densa el orificio de la botella, en la cual, según todos los indicios se ha producido una aspiración provocada por el vacío que se habría hecho en su interior. El aporte tiene las siguientes dimensiones (incluídos tallo, pétalos y hojas): largo, 22 ctms., por 13 ctms. de diámetro en la corola.

2a. Parte — La señora de A. M. dice ver unas luces que marchan en espiral y luego, entre el ingeniero Coen y la señora G. una cara que describe: la señora de L. a continuación dice ver la misma cara y confirma el nombre de "Andrés" dado anteriormente por la señora de A. M. al preguntárselo. (Coen reconoce a un hermano suyo; pero viviente). Es interesante destacar que estas clarividencias y clariaudiencias referentes a seres vivos

relacionados con los asistentes ocurren con relativa frecuencia en el caso de la señora de A. M.; por lo que es oportuno recordar, entre otros varios, el detalladamente publicado por el señor M. Rinaldini en la revista "Constancia".

Se comienzan a sentir toques, que son denunciados por los experimentadores, en diversas regiones de sus cuerpos. Al mismo tiempo se producen raps fuertes y nítidos, se levanta la mesa hasta una altura aproximada de 20 a 30 ctms. y la campanilla que se encontraba sobre ella es levantada muy alto y agitada, sonando en torno, a, y sobre los asistentes; los otros objetos que se encuentran sobre la mesilla, se hallan en constante movimiento y continúa así la sesión hasta que se oyen bien claramente los raps convenidos para tomar la fotografía al mag-

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía No. 4. — También [illegible] segunda parte de la sesión del 23 de febrero, y no obstante las condiciones desfavorables de la sensitiva señora de A. M., se produce otro aporte floral en una caja de vidrio de forma prismática, dos de cuyas bases estaban cerradas con tapas de cartón grueso, selladas y lacradas, y en cuya superficie se habían hecho pequeños agujeros de un diámetro suficiente como para permitir el paso del aire para mantener vivo cualquier pequeño ser animado que los obreros etéreos quisieran aportar. En vez de ello aportaron los tres flores cuyas tallos, más largos que el recipiente, se han en el interior de éste, sin que para introducirlos se haya agradado los agujeros ni los tallos presentaran magulladuras o quebraduras de ninguna especie, a pesar de medir mayor diámetro que los agujeros. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida", y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").



Laboratorio Metapsiquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía **No. 3.** — La sesión del 23 de febrero del corriente año, fué interesantísima, a pesar de que la sensitiva señora A. de M. no se hallara en buenas condiciones fisiológicas para la obteneión de lo que se proponían los experimentadores: el aporte de materia "orgánica" preparatorio del hecho psicofísico de aporte supranormal "in vitam". Sin embargo, a pesar de las malas condiciones de salud de la sensitiva, se obtuvo sobre la botella, dispuesta para el experimento, cuyo orificio de entrada había sido previamente lacrado y envuelto en su totalidad con un papel encerado grueso puesto en doble hoja, el que a su vez fué lacrado en todo su perímetro y sellado, la flor de gran tamaño que muestra la fotografía y cuyo tallo estaba normalmente en la botella, sin que en la misma se notara otra cosa que una fuerte depresión en el papel encerado puesto en doble, el cual, por otra parte mantenía su sellado y lacrado intacto. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida", y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

do, se había colocado obturando de una manera densa el orificio de la botella,

ver unas luces que marchan en espiral y luego, entre el ingeniero Coen y la se-



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Fotografía No. 4. — También en la segunda parte de la sesión del 23 de febrero, y no obstante las condiciones desfavorables de la sensitiva señora de A. M., se produce otro aporte floral en una caja de vidrio de forma prismática, dos de cuyas bases estaban cerradas con tapas de cartón grueso, selladas y lacradas, y en cuya superficie se habían hecho pequeños agujeros de un diámetro suficiente como para permitir el paso del aire para mantener vivo cualquier pequeño ser animado que los obreros eteriales quisieran aportar. En vez de ello aportaron los tres flores cuyos tallos, más largos que el recipiente, se ven en el interior de éste, sin que para introducirlos se haya agrandado los agujeros ni los tallos presentaran magulladuras o quebraduras de ninguna especie, a pesar de medir mayor diámetro que los agujeros. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida", y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

nesio: luego poco a poco se da luz progresiva, apareciendo la pandereta en la cabeza del ingeniero Coen y la canapanilla sobre la cabeza de la señora de A. M.

El prisma triangular recto de vidrio, con bases de cartón perforadas, contiene tres flores de color bermellón vivísimo con largos tallos herbáceos y gruesos; las corolas (dos de un lado y una del otro) fuera de la caja y los tallos introducidos en todo su largo (y curvados por ser mucho más largos que el recipiente: 29, 30 y 31 ctms. respectivamente) en el interior de ella por los agujeros ya mencionados de las bases, cuyos diámetros son menores en 1/2 y 1 mm. a los de los tallos de las flores aportadas, circunstancia ésta que parece no haber sido óbice para que los tallos introducidos no presenten ningún magullamiento, ajamiento ni quebradura, como debiera haber sucedido dadas las condiciones en que se produjo el fenómeno.

¿Introducidos, no por presión sino por vacío (succión), hecho desde el interior de la caja vítrea?

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Ampliación de los aportes florales obtenidos en la sesión del 23 de febrero, de que informan gráficamente las fotografías 3 y 4. El número 1, indica la botella en que se obtuvo la flor, mostrando la depresión producida, y el número 2, el paralelepípedo de vidrio en que fueron introducidos los tallos de las otras tres flores. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley")

Véase la observación sobre la botella de la primera parte.

Terminada la sesión se perfora, con un dispositivo "ad hoc", la tapa de la botella; introduciendo su cuello dentro de una jarra con agua; entonces se produce una burbuja, pero no la introducción en gran cantidad de agua (téngase en cuenta que ha transcurrido una hora casi desde la producción del hecho). Se comprueba entonces que la exudación que empaña la cara interna de la botella (característica del vacío pneumático en un

medio húmedo, posible en este caso desde que la botella había sido prolijamente lavada antes de la sesión), desaparece paulatinamente al entrar agua y aire. Duración 18' 33''.

Un fenómeno de poltergeist

Hace unos meses el señor D. G. B., domiciliado en la calle Viamonte No..... se apersonó a nuestro Laboratorio manifestando que su casa era objeto de una serie de inexplicables sucesos desagradables que tenían graves consecuencias para la tranquilidad de sus familiares. Nos manifestó que todos los días, desde hacía, más o menos, dos meses, al caer la tarde se comenzaba a oír ruido de sillas arrastradas, mesas lanzadas contra las paredes; botellas golpeadas unas contra otras, y de las cuales desaparecía misteriosamente su contenido; apariciones fantasmales vistas en diversas ocasiones por distintos miembros de su familia y algunas otras manifestaciones por el estilo de las enunciadas.

Inmediatamente, una comisión de miembros de nuestro Laboratorio se apersonó en la casa teatro de los sucesos mencionados, acompañada por uno de los clarividentes de nuestro Laboratorio, el señor D. H. de Mendoza, y pasó allí la noche, logrando establecer la causa productora de los fenómenos, que resultó ser el señor N. N., suegro del Sr. D. G. B., a quien éste no conocía, por haber muerto hace más de 25 años, y que en cierto estado de turbación y de incomprensión de la situación actual de su familia, se creía desobedecido por ésta, realizando entonces todos los fenómenos citados para ''que le hicieran caso''.

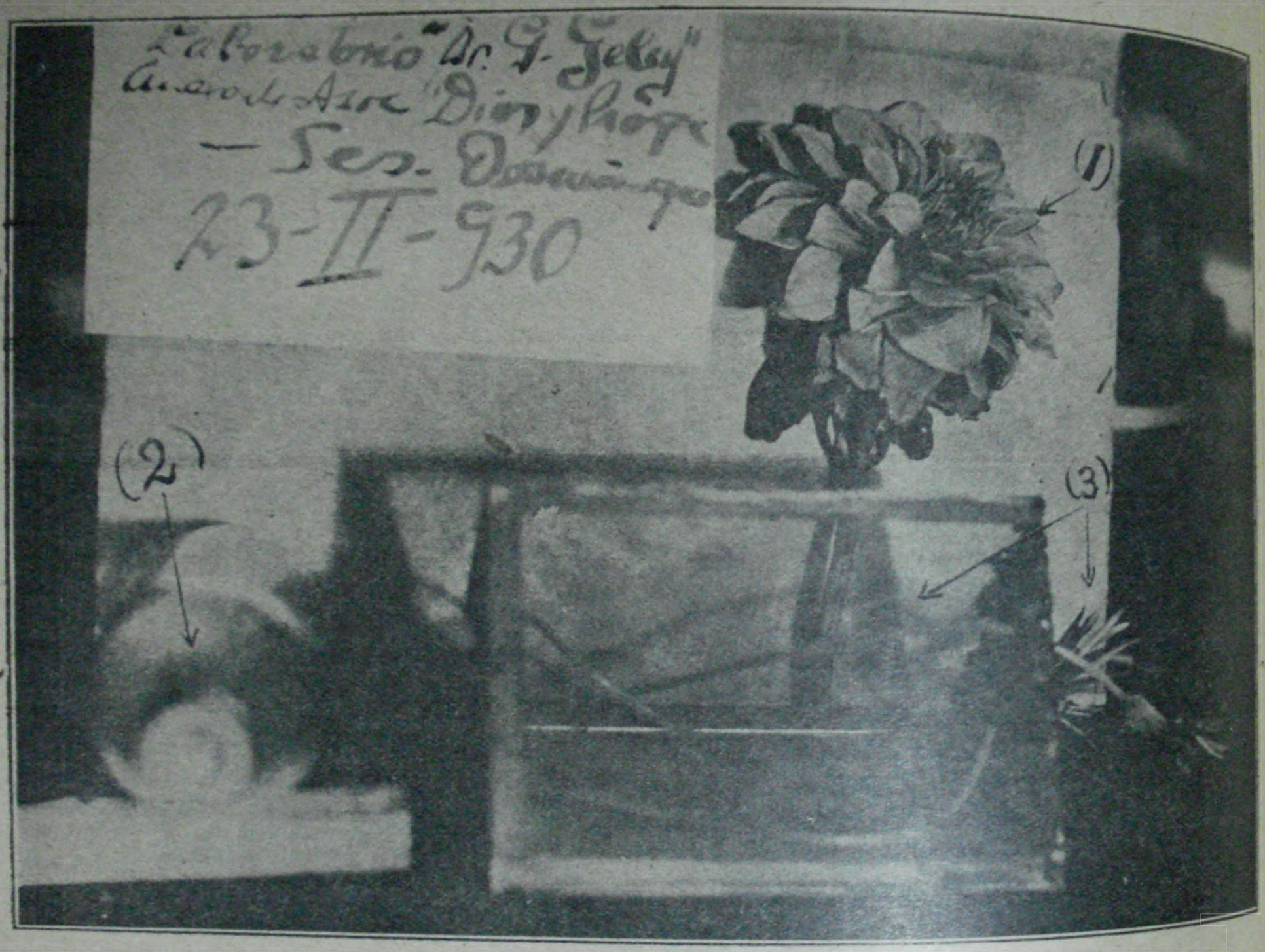
Puestas las cosas en claro y habiéndose realizado posteriormente una entrevista solicitada por la entidad etérica, entre ella y el señor D. G. B., donde se aclararon una serie de puntos obscuros para ella, cesaron los fenómenos por completo, no habiéndose vuelto a producir hasta el día de hoy, después de aquella noche en que nuestra comisión visitó la casa frecuentada.

Este fenómeno, por demás curioso en sí mismo, lo es aún más en cuanto se piensa en su desarrollo, en la manera cómo los hechos se produjeron y cómo desaparecieron y arroja vasta luz en cuanto se busca la causa real y objetiva de los mismos, pues nos encontramos con una personalidad que habiendo abandonado nuestro mundo terrenal se manifiesta irritado porque no se le hace caso y porque cree que en su familia ocurren cosas que a su juicio no deben ocurrir.

Los que se interesen por él, lo encontrarán perfectamente detallado en nuestro ''Boletín de Trabajos Prácticos'' pudiendo también los que tengan alguna duda sobre el mismo, venir a visitar nuestro Laboratorio, donde junto con la exhibición de los documentos firmados por los interesados, se le suministrarán todas las aclaraciones que deseen.

Psicometría

Caso A. — Entre las tantas experimentaciones realizadas en nuestro Laboratorio, debemos destacar dos, sumamente curiosas por la manera como se han realizado y, sobre todo, por los resultados obtenidos. La primera se refiere a lo siguiente: la señora N. B. recibía continuamente todas las semanas, desde hacía más de tres meses, una serie de cartas que, recordándole en cierta forma tiempos pasados, no tenían ninguna firma. Esta situación la traía completamente nerviosa y preocupada desde que debía estar siempre alerta para impedir que las mencionadas cartas cayesen en poder de su esposo, hecho que le provocaría un grave disgusto. La señora N. B. hizo gestiones por intermedio del correo para saber dónde eran echadas las cartas, y una vez en posesión de estos datos, trató por intermedio de la policía particular, de dar con el autor de las misivas, para hacerlas cesar. Toda investigación sobre el hecho fracasó y las cartas continuaron llegando periódicamente con ininterrumpida regularidad. Desesperada la señora N. B., ya casi se había decidido a poner el caso en conocimiento de su esposo para que éste procediera a presentar la correspondiente denuncia, cuando por consejo de un hermano, se presentó en nuestro Laboratorio trayendo consigo algunas cartas, y explicándonos el asunto. Nada nos fué posible hacer ese mismo día; pero al siguiente, entregamos las cartas al señor D. H. M., quien describió una persona como probable autora de las mismas, diciendo entre otras cosas (la relación exacta y total se leerá en el ''Boletín de Trabajos Prácticos''), que era un hombre que la señora N. B. ha-



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Ampliación de los aportes florales obtenidos en la sesión del 23 de febrero, de que informan gráficamente las fotografías 3 y 4. El número 1, indica la botella en que se obtuvo la flor, mostrando la depresión producida, y el número 2, el paralelípedo de vidrio en que fueron introducidos los tallos de las otras tres flores. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley")

flores de color bermellón vivísimo con las [illegible] sobre la botella

Hace unos
miciliado en
se apersonó a
festando que
serie de inex
bles que teni
ra la tranqu
manifestó q
cía, más o
tarde se con
arrastradas,
paredes; bo
otras, y de
riosamente s
tasmales vis
distintos mi
nas otras
de las enun

Inmediata
bros de nu
en la casa
nados, acor
rividentes
ñor D. H. d
logrando e
de los fenó
N. N., sueg
éste no co
más de 25
de turbaci
situación a
desobedeci
ces todos l
le hicieran

Puestas
se realizac
vista solic
entre ella
aclararon

bía conocido cuando tenía 15 años; que era un amigo suyo y que la acompañaba a un liceo donde ella tomaba lecciones de música; que ese hombre le había enseñado a hacer versos; y que juntos habían hecho algunos; que uno de los que habían escrito juntos, era el que estaba escrito en la tarjeta postal de fecha tal y tal; que no había mala intención en ese hombre, sino simplemente el interés de recordarle a la señora N. B. un tiempo pasado; extendióse luego en una serie de detalles sobre dicha señora N. B., a quien nosotros no conocíamos en absoluto, y pudimos comprobar que todo lo dicho por el clarividente era exacto, según la declaración de la mencionada señora que se encuentra en nuestros archivos.

Caso B. — Por intermedio del señor M. Rinaldini realizó nuestro Laboratorio dos experimentos con la señorita Elena Maggi, del Centro de Psichesofía, teniendo ambos un resultado positivo, y uno de los cuales es, en verdad, curioso, por el hecho de que, en lugar de producirse una simple prueba de psicometría, como se esperaba, se rebasa los límites de ella, penetrando en un campo mucho más amplio, y que resulta completamente inexplicable por la vulgar teoría de los flúidos acumulados en el objeto. Se trata de un pequeño objeto que perteneció durante varios años a una señora M. M. que lo usaba con frecuencia y lo llevaba siempre consigo y que le fué regalado al señor P. por la misma, quien después de tenerlo más o menos unos cuatro meses en su poder, lo entregó para que se efectuase la psicometrización.

Ahora bien: la señorita Maggi no habla para nada en su experimento de la primera persona poseedora, y, en cambio, se refiere con maravillosa exactitud al panorama espiritual íntimo del segundo poseedor, demostrando en forma sintética y galana, lo que constituye la característica del mismo.

Los resultados realmente curiosos de los dos experimentos realizados, que echan por tierra todas las prematuras teorías que tan rápidamente se han construído para explicar los fenómenos de la señorita Maggi, serán relatados, así como las conclusiones, que de ellas fluyen en el "Boletín de Trabajos Prácticos", del Laboratorio.

Transfiguración

En las sesiones que se realizan en nuestro Laboratorio los días lunes, desde hacía tiempo venía manifestándose por intermedio de la señora Smurra una entidad que se denominaba a sí misma "El negro Pancho" y que después de haber dado datos de su vida pasada, prometía siempre hacerse ver materialmente. Proseguidas estas sesiones con constancia y firmeza por el encargado de ellas, señor O. Piñera, están dando un resultado realmente halagador, pues la mencionada entidad ha conseguido manifestarse materialmente ante trece personas la primera vez, y ante más de cincuenta la segunda en una sesión pública de día viernes que realiza semanalmente nuestra sociedad.

Pero la manifestación de la mencionada entidad no es aún completa, desde que sólo consigue transfigurar el rostro y cuello de la médium, que cambia por completo convirtiéndose de blanco que es y de facciones regulares, en un rostro visiblemente color chocolate obscuro, achatado y de pómulos salientes, con el labio inferior rojo, grueso y caído (este último detalle se nota perfectamente, porque la entidad pide durante el transcurso de la transfiguración un cigarrillo, que fuma, iluminándosele a cada aspiración de humo todo el rostro y especialmente los labios). Toda la región del cuello y del pecho de la médium, que es de piel sumamente blanca, se torna francamente obscura, así como también su cabello, que es castaño obscuro, se vuelve negro y el rostro se achata completamente notándose en el cabello con toda nitidez, las motas pequeñas y retorcidas peculiares de los negros.

En fin, es una verdadera transfiguración del rostro de la médium que ha podido ser observado con luz atenuada por más de cien personas en total.

Abrigamos la creencia de que la entidad directriz de la médium nos cumplirá su palabra y conseguirá materializarse con completa independencia de la misma, a fin de que podamos estudiar tan magnífico fenómeno.

Clarividencia

En la sesión de clarividencia realizada el día 25 de febrero último, en la cual

actuaba como sujeto la señorita O., dice ver ésta un hombre bajo, con bigote recortado, etc., (da toda clase de detalles). El señor Piñera, que dirigía la experimentación, le dice que pida el nombre, a lo que la clarividente contesta diciéndole que se llama "Tomás".

Exigida la sujeto a que le diga el nombre completo, la entidad manifiesta que es Manuel Tomás y da en seguida varios datos demostrativos de que era en realidad quien afirma ser.

Esta experimentación es realmente convincente desde que la señorita O. era la segunda vez que asistía a esta clase de sesiones de nuestro Laboratorio, y ni ella ni el señor Antonio Parejas, que fué quien nos la trajo, conocieron en vida al señor Manuel Tomás, ex socio compañero nuestro que desencarnó hará unos cinco meses, todo lo cual demuestra a las claras que no se trata de ningún recuerdo subconsciente, ni tampoco de comunicación mento-mental desde que el director de la experiencia señor Piñera era el único de los circunstantes que había conocido en vida al señor Tomás y no sospechó hasta casi al final de la experimentación que pudiera ser él.

Curso de Grafología y Quirología

Cumpliendo con una de las normas de difusión cultural que nos hemos impuesto en todos nuestros trabajos, en la presente semana tendrá lugar la inauguración de dos cursos paralelos de grafología y quirología, que estarán a cargo del Dr. Arturo Alvarez Montenegro.

La grafología es el estudio del carácter por medio de la escritura y la quirología por medio de la forma y líneas de la mano; por lo tanto se trata de dos estudios sumamente interesantes e indispensables a todas las personas que se dediquen a estudios psicológicos, además de su utilidad incontestable en la vida práctica, por el conocimiento rápido y seguro que dan del carácter de las personas.

Un Acontecimiento Trascendental en el Espiritismo

Estando ya a punto de aparecer el presente número de nuestra revista, recibimos, dirigida al cuerpo directivo de nuestro Laboratorio, la comunicación especial que publicamos, y que representa un paso definitivo en el avance gradual, no sólo de las ciencias metapsíquicas, si que también de nuestro propio ideal, el Espiritismo, por cuanto supone desde ya la eliminación del factor humano (médium), como condición "sine qua non" de la producción experimental de los hechos supranormales.

He aquí dicha comunicación.

"Suplemento al Boletín de Investigaciones Metapsíquicas de Bélgica — Un progreso capital realizado en el avance de las Ciencias Metapsíquicas. — Señor Director del Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr Gustavo Geley". — Buenos Aires. — Estimado señor: Acaba de producirse en Bélgica un hecho capital para el progreso de las Ciencias Metapsíquicas, y destinado a asegurar la realidad y la comprensión de ciertos fenómenos de este orden.

"Un industrial de Brabante, que designaremos provisionalmente bajo las iniciales de L. V. de M., habiendo perdido a fines de julio de 1929 a su hijo Enrique, de 15 años de edad, y desolado por esta pérdida, me preguntó, en diciembre último, si no podría encontrar por medio de las Ciencias Psíquicas un consuelo a su dolor.

"Como ya hemos podido ofrecer consuelos a padres afligidos, con simples consultas del "ouijá", aconsejé al señor V. de M. el empleo de este aparato por ser el medio más simple, más práctico y más eficaz para la obtención de manifestaciones intelectuales.

"El señor V. de M., habiéndose procurado el "ouijá", en cuanto llegó a su casa puso en él la mano, así como su señora, y después de unos momentos de vacilación, la palabra "Henry" les fué dictada.

"Desde entonces se estableció la comunicación directa con el hijo tan llorado, como así también con los abuelos y tíos ya fallecidos.

"Se produjeron conversaciones de un alto interés familiar, y continuaron hasta el 15 de diciembre, cuando el Sr. V. de M. le preguntó a su hijo si no podría indi-

car un medio más directo para comunicarse con él y éste respondió: "Probaré"

"A partir del día siguiente, 16 de diciembre, en que se reanudó la conversación, la entidad "Henry" expuso el plan de un dispositivo de llamado, consistente en un timbre eléctrico común, activado por un mecanismo muy sencillo, pero muy original, que puede hacerse funcionar a voluntad y directamente por la entidad misma.

"El señor V. de M. habiendo tomado buena nota de las instrucciones y habiendo discutido con su hijo un esquema gráfico del dispositivo, pasó a su construcción, y el domingo 22 de diciembre el aparato estaba ya hecho.

"El mismo día, hacia las 15 horas, se instaló el aparato cerca del "ouijá", y se puso en ensayo.

"Primeramente tuvo escaso éxito, pero se indicaron correcciones precisas, y una vez ejecutadas, el timbre de llamada funcionó irreprochablemente, dejando a los padres ansiosos en una profunda emoción.

"En seguida se convino algunas convenciones para facilitar la comunicación: la llamada se comprendería de tres golpes bien netos. Un golpe significaría "sí"; dos golpes, "no". El resto de la conversación se seguiría con el "ouijá".

"Desde entonces, cada día las comunicaciones provocadas por la entidad han continuado, y el aparato avisador, muy portátil, fué llevado repetidas veces a la sede del Consejo de Investigaciones Metapsíquicas de Bélgica, y funcionó delante de testigos, de manera enteramente satisfactoria.

"Pero el éxito animó a ser más exigente, y en este momento, la entidad combina su aparato con un dispositivo telefónico, lo que está en buenas vías de realización.

"He ahí, pues, imaginado enteramente y conquistado para la ciencia, por una entidad de 15 años, recién fallecida, y después de su deceso, un timbre de llamada y tal vez un medio de conversación directa, puesto en movimiento por la entidad autónoma, "independiente de la presencia de un médium".

"No creo poder extenderme por el momento sobre los detalles de las comunicaciones que han precedido y seguido la realización del aparato, ni sobre los de su construcción; todo será tratado extensamente y será objeto de artículos especiales que aparecerán en nuestro boletín, artículos que serán acompañados de demostraciones prácticas. — **A. Rutot.** - Presidente del Consejo de Investigaciones Metapsíquicas de Bélgica. — Bruselas, 1o. de febrero de 1930.

* * *

El señor A. Rutot, a pesar de los juicios que ha merecido a ciertos destacados espiritistas de nuestro país, quienes le achacan su condición de ser metapsiquista empedernido, no ha tenido absolutamente ningún reparo, apenas tuvo en sus manos una cosa efectiva, en comunicarla de la manera más rápida. Esto habla bien elocuentemente en favor del pseudo materialista (según los dichos espiritistas de nuestro país) y nos demuestra una vez más que los ribetes de metapsiquista con que se ha visto obligado a recubrirse el señor A. Rutot, dada su posición en el mundo científico, es en un todo desmentida con este acto encomiablemente moral y de verdadero Espiritismo.

Por otra parte, hemos de participar a nuestros lectores que también en nuestro Laboratorio, desde hace un año, se ha venido estudiando y ensayando la forma de obtener la comunicación con el Más Allá sin necesidad de médiums, estando actualmente en construcción un nuevo dispositivo ideado y corregido por miembros de nuestro Laboratorio, dado que los anteriores dieron resultados deficientes, aunque promisores de halagüeños y positivos resultados, una vez perfeccionadas y eliminadas las fallas producidas.

La muerte no es más que una puerta que nos introduce en una nueva y más perfecta existencia. Es un arco de triunfo por el cual pasa el espíritu inmortal del hombre, inmediatamente después de dejar el mundo exterior en su partida para una región más alta, más sublime y más cautivante. Y, realmente, morir no es más penoso ni repugnante que el entrar en un profundo y agradable sueño. - **César Lombroso.**

* * *

El progreso permanente y la transformación de los seres, es una prueba de la inmortalidad del alma. - **Guillermo Rawson.**

Quienes Combaten el Espiritismo son sus Mejores Propagandistas

Por A. G.

Muchas veces se nos ha incitado, por correligionarios impacientes o excesivamente entusiastas, para que nos hiciéramos cargo de las campañas que miembros de las varias religiones confesionales existentes en nuestro país han emprendido contra el Espiritismo, y muchas veces también nos hemos negado a tomar en serio tales campañas, por múltiples y varias razones, no siendo la menor de ellas la de que nuestros impugnadores se valen del anonimato para lanzar sus anatemas, difamaciones y diatribas contra nuestro ideal, probando con tal conducta su falta de moral y de cultura al atacar solapada y arteramente un sistema filosófico que, por lo menos, es tan bueno — nosotros creemos, y estamos prestos a probarlo, que es mucho mejor. — como el que ellos sustentan, y en el cual se agrupan hombres de verdadera valía en todas las ramas del saber humano, de todas las razas, de todas las religiones y con una moral pública y privada muy superior a la de los adeptos de cualquier otro sistema filosófico o religioso.

Otra de las razones que nos ha movido a no ocuparnos de esas campañas, ha sido la de que a través de los innumerables panfletos, pasquines y folletos que con gran profusión editan con tal fin, se advierte una ignorancia casi absoluta, ya no de lo que es el Espiritismo, sino de lo que son y significan las propias religiones que quieren defender, según ellos, del avance de nuestro ideal, que, poco a poco, pero firmemente, va ganando las conciencias de los espíritus encarnados y apartándolos de las religiones confesionales y positivas, mediante la enseñanza libre, sin prejuicios ni absurdos, de quién es Dios y sus verdaderos atributos; lo que es el hombre, su pasado, su presente y su porvenir, e infinidad de muchos otros problemas que atenacean y preocupan al ser humano y a los cuales busca una solución sin que ninguna religión pueda encaminarlos razonablemente a la consecución de tal fin, desde el momento que todas ellas se encierran en el dogma absoluto, inatacable, impenetrable e impermeable a las sugerencias de la evolución razonada y científica que es la primordial razón de ser y de persistir del espíritu en su progresión ascendente hacia la Perfección Absoluta.

Esta casi total ignorancia de nuestros detractores, unida al hecho de que para sus elucubraciones usaran el anónimo irresponsable y procaz, han sido el motivo más poderoso por el cual no nos ocupáramos de campañas arteras e insidiosas y aconsejáramos a nuestros buenos amigos, que nos incitaban, la calma ante los brulotes y mentiras, advirtiéndoles de paso que, aunque a ellos no les pareciera, tales campañas eran la mejor propaganda del Espiritismo que pudiera hacerse, como nos lo probaba nuestra larga experiencia, obtenida a base de hechos reales y positivos y no de palabras huecas y altisonantes.

Ante la incredulidad de alguno de nuestros amigos, ofrecimos probar en su oportunidad nuestro aserto, y hoy ha llegado esa oportunidad con la "carta abierta" que un correligionario amigo ha hecho llegar a nuestras manos y que tuvo su origen en un folleto hecho distribuir en las puertas de la necrópolis del Oeste por los católicos, el día 2 de noviembre último, para contrarrestar la propaganda de la Confederación Espiritista Argentina, folleto que ha sido escrito por el presbítero Virgilio Filippo, de la parroquia de Villa Devoto, y del cual, por estar firmado por alguien que se responsabilizaba de lo que en él se decía, pensábamos ocuparnos y refutar, si no todas, por lo menos algunas, las de mayor importancia, de sus aseveraciones.

Como se leerá en dicha "carta abierta" dirigida al mencionado presbítero por su autor, el señor José Tejada, éste, que se confiesa católico por educación, refuta ampliamente los conceptos del presbítero Filippo, para terminar acogiéndose sin reserva a las verdades afirmadas por el Espiritismo, verdades hacia cuyo estudio lo inclinó precisamente el folleto católico del presbítero Virgilio Filippo, a quien, con fina ironía, agradece el inmenso servicio que ha pres-

tado a su espíritu, dándole la oportunidad de conocer la verdadera Ciencia de Dios.

Pero dejemos la palabra en este asunto al señor Tejada, quien, en su "Carta abierta", se expresa en los términos que siguen:

"Buenos Aires, febrero 7 de 1930 — Sr. Virgilio Filippo, Pbro.: — Villa Devoto.

De mi consideración:

Aunque no me cabe el honor de conocerle personalmente, teniendo pendiente con Vd. una deuda de gratitud, me tomo la libertad de dirigirle la presente para poder satisfacerla.

Es el caso, señor mío, que providencialmente llegó a mis manos el folleto hijo de su clarividente inteligencia, titulado "El Espiritismo frente a la Ciencia y la Religión", en momentos en que mi alma, nacida y educada en un ambiente católico, se hallaba arrastrada por la procelosa corriente de la duda. Y en esos terribles momentos de angustia, de titubeo y de obscuridad, vino a iluminar mi camino, a sostener mi fe y a traer paz a mi espíritu su inspirada palabra.

Sí. Hace años —casi tantos como tengo de uso de razón— que venía corroyéndome el corazón la duda, hasta un punto tal que, si bien nunca llegué a tanto como negar la misma existencia de un Dios, creo que hubiera llegado a ello a fuerza de encontrar absurda la fe de mis mayores, y absolutamente incompatible con las más seguras verdades adquiridas por la Ciencia.

¡Infelice de mí! No solamente iban socavando mi fe las más elementales nociones de Historia, Geografía, Astronomía, Geología, etc., a medida que las estudiaba, sino que cuando reflexionaba sobre muchos de los dogmas de mi religión, sentía sublevarse mi pobre corazón. ¡Cómo! —me decía— ¿siendo nuestra existencia menos que un relámpago en la eternidad puede Dios condenar a sus hijos por faltas cometidas en la Tierra en tan poco tiempo, por grandes que ellas sean, a toda una eternidad de atroces sufrimientos, siendo un padre amantísimo e infinitamente bueno, justo y misericordioso? Y leía angustiado las frases de Bossuet: "De este modo, siempre vivos y siempre moribundos, inmortales para sus penas, sobrado fuertes para morir, débiles para soportar, gemirán eternamente sobre lechos de llamas, abrumados de furiosos e irremediables dolores". —¡No exclamaba irritado— ése no puede ser el Dios todo amor y bondad que predicó Jesús! Ese es un Dios vengativo y cruel, inventado por la Iglesia para mantener su dominio terrenal y defender sus intereses creados. (Perdóneme, padre, si escribo con semejante acritud. Reciba mis frases como mi más sincera confesión). Así discurría mi pobre espíritu y en su desorientación corría velozmente hacia el ateísmo, hacia el más completo materialismo, empujado además por los ejemplos que veía en quienes llamándose ministros del Señor, pasean por el mundo su orgullo, su soberbia, su ambición, su intolerancia.

Y cuando para apaciguar mi alma atormentada, para calmar mi sed de verdad, buscaba la clara fuente de mi credo, me encontraba con que a los católicos nos está vedada la lectura del Evangelio.

Ya ve usted en qué críticos momentos cayeron en mis manos —antes que su mencionado folleto— algunos libros de Espiritismo que, lo confieso, me interesaron sobremanera, y en vista que me parecieron perfectamente lógicos y razonables los principios que sustentaban, los leí con avidez y los medité largamente. Comenzó entonces a hacérseme clara la idea del Dios justo, bueno y misericordioso de veras. Me parecía la doctrina espírita tan natural, que empezaba a aceptarla sin reservas. Y se desprende de su filosofía una moral tan admirable —ya que no es otra que la de los Evangelios— y da a infinidad de problemas una solución tan fácil y clara, que cambiaban muchas de mis ideas y adquiría una nueva concepción de la vida, mucho más amplia y elevada.

Por todas partes encontraba palabras de amor, de tolerancia, de perdón, y deseos de progreso moral y material. Me cautivaba además el ambiente cordialmente fraternal que se respira en los centros espiritistas, a algunos de los cuales asistí a escuchar conferencias.

Y habiendo leído algunos trabajos de hombres de reconocido mérito científico como W. Crookes, sir Oliver Lodge, A. Russell Wallace, W. Barret, Myers, Flammarion y otros muchos, acostumbrados a las más rigurosas comprobaciones científicas y dedicados al estudio de los fenómenos experimentales del Espiritismo durante largos años, me pareció pueril negar sus testimonios, tanto más cuan

to que exponían su fama bien cimentada declarándose espiritistas y publicando el resultado de sus estudios. Y creía una majadería negar sistemáticamente esos hechos cuando el eminente W. Crookes exclamaba:

"Estoy tan seguro de la realidad de los fenómenos espíritas que sería una cobardía moral rehusarles mi testimonio".

Y cuando sir Oliver Lodge, el sabio rector de la Universidad de Birmingham, decía en 1914, después de ¡30 años! de investigaciones:

"Mi conclusión es que la supervivencia está científicamente demostrada por medio de la investigación científica".

Y agregaba el naturalista A. R. Wallace, presidente de la Sociedad Inglesa de Antropología:

"Yo era un materialista tan radical y tan convencido que no podía haber en mi inteligencia espacio alguno para una existencia espiritual. Pero los hechos son cosas tercas y los hechos me convencieron. Los hechos espíritas son tan evidentes como los hechos de toda otra ciencia cualquiera".

Y W. Barret, profesor de física experimental en la Universidad de Dublín y miembro de la Real Academia Inglesa, se atrevía a afirmar:

"Estoy seguro que el convencimiento llegará a cualquier hombre que, libre de prejuicios y con ánimo de investigar seriamente, dedique a este estudio tantos días y aún horas como algunos de nosotros llevamos dedicados años enteros".

Usted comprenderá mi estado de ánimo cuando además leía opiniones como la del Ingeniero C. Warley, jefe de las compañías de telegrafía internacional y trasatlántica, inventor del condensador eléctrico que permitió resolver el problema de la telegrafía submarina:

"El ridículo que los espiritistas han corrido no proviene sino de aquellos que no han tenido ni el valor ni el decoro de hacer algunas investigaciones antes de atacar lo que ignoran". Y en otra ocasión: "No conozco el ejemplo de un hombre de buen sentido que habiendo estudiado con atención los fenómenos espíritas, no se haya rendido a la evidencia".

Hágase cargo, mi querido señor, del momento que atravesaba. Los restos de mi maltrecha fe católica amenazaban la ruina definitiva y yo me preguntaba: "¿qué opondrá la Iglesia a esto?", cuando llegó a mis manos, como llovido del cielo, su bienhechor folleto. Y, ¡oh poder inmenso de la Verdad! Yo que todavía dudaba, yo que ansiaba la serenidad de mi espíritu, la hallé en sus páginas, cuya lectura produjo la eclosión de la luz en las tinieblas, y vi claro, con claridad meridiana. ¡Gracias padre! Usted logró disipar de mi alma la ponzoñosa duda: desde que terminé la lectura de su folleto... soy espiritista convencido.

No podía ser de otra manera. Si la Iglesia no emplea más armas que el prohibir que se investigue y que se estudie, es porque teme, consciente de su inferioridad y de su derrota en fecha más o menos lejana. Y usted, si ataca al Espiritismo con insultos groseros y con mentiras y mistificaciones torpes y malintencionadas, impropias de un hombre culto, es porque realmente el Espiritismo es inatacable. Observe que a Jesús, los fariseos, cuyos intereses destruía, lo atacaron de la misma manera: con denuestos, insultos, mentiras y burlas.

Porque, señor ¿de dónde saca usted que los espiritistas "descartan la justicia de Dios y niegan a Dios mismo"? ¿Quién le ha contado que impugnan las enseñanzas de Cristo y le dicen: "¿Qué tenemos que ver contigo"? ¿Quién le ha dicho que habría de salvarse el más sabio o el más rico? ¿Cómo deduce usted que estos "farsantes" presumen de tener el cielo y la tierra en su poder? ¿O es que quiere que le digan aquello de "al revés te lo digo para que lo entiendas"? Además pretender que los fenómenos irrefutables son obra del demonio, es sencillamente cómico. ¡Mire usted que el diablo metido a redentor y atrayendo a Dios a los ateos y materialistas! ¡¡Satanás, Lucifer y Belcebú, predicando el Evangelio!!

En fin, no es este lugar apropiado para hacer resaltar los innumerables disparates de su tantas veces repetido folleto. Sólo le diré que si las escribió ignorando el tema que trataba, usted encontrará tal vez entre las frases ampulosas y huecas de su prosa, el calificativo que se merece. Y si lo hizo con plena conciencia de que mentía y engañaba a sus lectores con mala intención, con mala fe, ¡que Dios lo perdone!

Mi querido padre, mientras siga usted diciendo del Espiritismo lo que dice en su folleto, será la mejor forma de hacer prosélitos espiritistas entre la gente de buen sentido. Por eso le reitero mis más

expresivas gracias y hago votos porque siga su campaña en ese sentido.

¡Ah! Y no tenga inconveniente en incluirme en el número de los que según usted han perdido la razón, pues ya aprendí a decir con Amalia Domingo Soler: "Locos nos llama el mundo. ¡Bendita sea la locura que nos induce a querer y perdonar y mirar como hermano nuestro al criminal, para compadecerlo; al mendigo, para darle una parte de nuestro pan; a la mujer perdida, para tenderle cariñosa la mano; al justo y al bueno, para admirarlos y seguirlos en su noble senda!"

Siempre a sus órdenes, quedo de Ud. afmo. S. S.

José Tejada"

* * *

Creemos que el señor Tejada, a quien no tenemos el placer de conocer —ya hemos dicho que su "Carta abierta" ha llegado, autógrafa, a nuestro poder debido a la gentileza de un correligionario amigo, — es bastante explícito en sus manifestaciones y ofrece la prueba serena y razonada de que las campañas difamatorias e insidiosas contra el Espiritismo son la mayor y mejor propaganda que puede hacérsele, desde que con ellas atrae a nuestras filas hombres que, como el nuevo correligionario, demuestran un amor al estudio y al análisis sereno, severo y razonado de los seres y las cosas, que son una garantía para lo futuro de su obra consciente dentro del orden de ideas que acepta por imperativo categórico y razonado de su espontánea y libre voluntad.

¡Bienvenidos sean al Espiritismo estos nuevos paladines con que nos obsequian las religiones confesionales como frutos de su propaganda combativa.

Y a nuestros correligionarios impacientes o excesivamente entusiastas que anhelan que salgamos a romper lanzas a cada momento contra todos aquellos que se les ocurre escribir tonteras o dislates en contra de nuestro Ideal, volvemos a decirles, una vez más, que el Espiritismo no necesita quien lo defienda con palabras, sino con hechos, y como sus hechos se producen por quienes deben producirlos, en su debido lugar y tiempo, a nosotros sólo nos incumbe comprobarlos, propagarlos y... hacer llegar nuestras ideas, nuestros libros a la mente, al corazón y a la mirada de todo aquel que, como el señor Tejada, buscan la Verdad, desde que el Espiritismo no tiene dogmas cerrados, ni misterios impenetrables o absurdos; su obra se desarrolla a plena luz y sólo requiere sinceridad para estudiarla y buena voluntad para apreciarla y aquilatarla.

Toda otra cosa que se haga por nuestra parte es tiempo perdido y energía desperdiciada, tiempo y energía que nos son muy necesarios para trabajar por el progreso moral de toda la humanidad, sin distinción de razas, creencias, ni condición social.

Nuestra obra debe ser siempre de amor y paz; dejemos, pues, a nuestros contendores que siembren la intranquilidad y la cizaña en su propio campo, ya que para cohonestar su obra estéril poseemos el antídoto infalible: la Verdad, que, tarde o temprano, ya que el tiempo es infinito, los hará volver sobre sus pasos y renunciar a sostener los errores en que hoy comulgan y se complacen.

El mayor castigo de una mala acción consiste en haberla cometido, y nada afecta tanto como entregar el agresor a su propio remordimiento. - **Séneca.**

* * *

Hay una ley conforme a la Naturaleza, común a todos los hombres, inmutable y eterna, que nos ordena la virtud y nos prohibe la injusticia. - **Cicerón.**

* * *

A las riquezas mal adquiridas prefiero una pobreza intachable. **Sócrates.**

* * *

Cuando se comienza a pensar que hay en el hombre un ser enteramente distinto a la máquina, y que el entendimiento subsiste después de la muerte, se concede a este entendimiento un cuerpo sutil, aéreo, parecido al cuerpo en que está alojado. Si el alma de un hombre no hubiera retenido una forma semejante a la que poseía durante la vida, no se podría distinguir después de la muerte el alma de un hombre de la de otro. Esta alma, esta sombra que subsistía separada de su cuerpo podía muy bien mostrarse en ocasiones, ver otra vez los lugares que había habitado, visitar a sus parientes, a sus amigos, hablarles, instruirles; no habría en ello ninguna incompatibilidad. Lo que es, puede aparecerse. — **Voltaire.**

NUESTRAS CONFERENCIAS

Recuerdos del Tiempo Viejo y la Realidad Presente

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

(Continuación)

Pero lo gracioso del caso es el cambio de papeles que hubo entre nosotros dos, en esta ocasión; porque, don Antonio que tan pacífico y sumiso lo acabamos de ver en la singular respuesta, actuando como espiritista, era político militante, y como afiliado al partido zorrillista, revolucionario a todo trance, pues sabido es que don Manuel Ruiz Zorrilla, de cuyo último apellido tomaba nombre su partido, era el jefe revolucionario del republicanismo español de esa tendencia, y expatriado, en Francia, desde su retiro tenía en jaque a la monarquía. Don Antonio mantenía relaciones muy íntimas con el señor Ruiz Zorrilla, y, de toda la confianza de éste, no recelaba el jefe desterrado en confiar al eminente espiritista misiones importantes políticas en concordancia con la tendencia revolucionaria que representaba. En cambio yo, político también, militaba en el partido posibilista, antirrevolucionario, por consiguiente.

Se impuso el criterio de la sumisión incondicional a la orden gubernativa. En su virtud, cada uno nos dirigimos al cementerio, aisladamente, del modo que pudimos, y reunidos en el lugar designado, rendimos a la memoria de Fernández el debido homenaje, terminado el cual nos dispersamos, y a la tarde volvímos a reunirnos en el Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, y en la sesión que se organizó tomé una parte activa, y animado aún del espíritu que me dominaba a la mañana, pronuncié un discurso fogoso, enérgico, de tonos radicales, porque el amigo vizconde no me había convencido, por mediar en su contra, a mi vez, aquella dualidad de criterio. No cabía en mi mente que mientras en política se fuese revolucionario a todo trance, el mismo individuo, actuando como espíritu, se mostrase manso y sumiso, como un cordero, ante los desaguisados del poder.

Aquel mi discurso de la tarde fué el que más aplausos me ha valido, de los que llevo pronunciados antes de aquel episodio y después. Pero también, indudablemente —debo confesarlo— fué el menos espiritista que pronuncié jamás. Me he guardado mucho de repetirlo en ninguna otra ocasión. Don Antonio, si falló como político, en su criterio, como espiritista, estuvo en lo cierto, y no lo estuve yo, ni lo estuvieron los que me aplaudieron.

Para que se vean aún más los arrestos de mi edad juvenil y por las enseñanzas que del caso se desprenden, voy a relatar un hecho más, de los muchos edificantes que tengo en cartera, en el cual aparecemos don Miguel Vives y yo en oposición.

En el Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, de cuya directiva yo formaba parte, se establecieron dos corrientes opuestas, a consecuencia de ciertos hechos, y esas corrientes llegaron a ser irreconciliables. Ello dió lugar a que se celebraran varias reuniones para tratar del caso, y a una de ellas asistió don Miguel Vives, venido de Tarrasa.

Yo era partidario de la unión a todo trance, a costa de cualquier sacrificio y en verdad se tenía que sacrificar cierta personalidad que desempeñaba cargo importante en el Centro, estando allí el caballo de batalla. El señor Vives, que veía más claro que yo, vió que aquel sacrificio no procedía, y que la mejor solución y la más práctica que podía darse al caso sería la separación de los descontentos. Entre los diferentes argumentos que expuso mi bondadoso contrincante, figuraba el consejo que en ocasión semejante dió a los hermanos del Centro Espiritista "Aurora", de Sabadell, que siendo inacabables las querellas y luchas intestinas entre ellos, que imposibilitaban toda labor fructífera y ofrecían un mal ejemplo, así al mundo espiritista como al profano, lo mejor era que los que no estuviesen conformes con la marcha del Centro, que se separasen y formasen otra entidad a su gusto, y así lo hicieron, fundándose entonces la Sociedad Espiritista "Fraternidad".

(Continuará)

Comunicaciones de la Entidad Espírita Luis

Obtenidas en el Centro Diodoro Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano

(Continuación)

Lo mismo que hemos dicho del "calor", del "luminico" y de la electricidad, debemos afirmar de los "flúidos orgánico, vital y magnético; esto es, que no tienen existencia real, que son, como aquellos, material más sutil y por consiguiente más activa", que compenetra los seres, llena los espacios intermateriales del organismo, que siendo siempre el único agente en cada ser, en cada órgano, en cada parte de su organismo, se porta y conduce conforme a la condicionalidad relativa de la materia más o menos sólida en que actúa. No obstante esta afirmación, no es mi ánimo excluir la idea de un flúido universal, de esa teoría del "éter", que a tan bonitas cuanto erróneas doctrinas ha dado lugar, para explicar los procesos de la sensación en sus relaciones con el mundo exterior.

No os diré que existe un flúido de naturaleza material que llena el espacio infinito; pero la razón os conduce a sostener que este flúido no es el primitivo y elemental agente de la creación.

Nosotros no podmos asignar principio; aunque para nuestra concepción es eterno, y sólo puede existir el pensamiento increado y absoluto.

Nosotros observamos y observaremos siempre, que obramos por la "materia, en la materia y con la materia", pero que esta materia más o menos tangible, más o menos apreciable, es elemento "pasivo de la creación" y nosotros, "seres inteligentes", constituimos una condensación más o menos material, en la cual, "obra como causa más o menos activa e inteligente nuestra libre voluntad", y se mueve a nuestro impulso voluntario e inteligente, dentro de su esfera propia de actividad, sometido a leyes eternas y universales.

Nosotros observamos también que "nuestro ser" y nuestra inteligencia, "no es todo nuestro ser", y la inteligencia que en la creación se manifiesta, y nos sentimos y nos consideramos obrando solidariamente con otros seres y con otras inteligencias más o menos desarrolladas, pero con esfera peculiar y relativa a su adelanto: dirigidos y regulados en todos sus actos por las mismas leyes impuestas por la "Suprema Inteligencia".

Por estas razones no debemos, ni podemos establecer principio alguno, respecto al origen de los elementos constitutivos de la creación, que son como el Creador, eternos; pero si debemos y podemos elevarnos, por el estudio y la contemplación de los hechos y de los fenómenos que nos rodean, y que en series indefinidas se suceden ante nosotros, a la noción más clara de los principios, de los elementos primordiales, y de las primeras causas.

Decía, pues, que los flúidos incoercibles para vosotros son materia tangible y grosera; y para sentidos más perfectos así como este flúido que manejo y dirijo a voluntad sobre el "médium", es para mí intangible, pero apreciable y susceptible de ser dirigido, aplicado o acumulado, empírica o inconscientemente, a la producción de un hecho, que para vosotros es tan extraordinario, como para nosotros ordinario y corriente. Habéis dicho muchos espíritus que debéis encontrar razonable que ellos se comuniquen y relaciones entre sí, mediante un flúido o agente que consideran, y así lo llaman, como "conductor inteligente"; pues este flúido, debiendo ser de naturaleza análoga en las distintas series de espíritus y aún de mundos entre sí, "es apreciable para unos en los grados inferiores", e "inapreciable" para todos en "su grado propio" y en los superiores.

De esta suerte se explica cómo los espíritus sienten y conocen en particular y en general, en la parte y en el todo, a la vez, de la esfera de actividad que debemos considerar asignala en el espacio a cada factor integrante.

Lo primitivo, lo elemental a nuestra concepción, tenemos que reducirlo a la relación de nuestra naturaleza, de nuestra inteligencia, por la parte que alcanza de la ciencia universal, porque la ciencia existe en la creación como realidad, y como verdad evidente; "pero al ser relativo no le es dado conocer de esta ciencia" más que la relación de su inteligencia, con la manifestación cierta, clara y apreciable a su estado intelectual.

(Continuará)

Tratado de Metapsíquica

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo")

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Continuación)

Promnesia (de "mnésia", memoria, y "pro", antes... del acontecimiento). — La promnesia se compone de dos fenómenos: Primero, premonición, bajo la forma de sueño, con todos los detalles, de un episodio; segundo, realización integral de la premonición por el sujeto, que entonces se acuerda de ella. Entonces, la memoria del hecho ha precedido a su realización.

No confundir este vocablo con paramnesia.

Promnesia se debe a Myers.

"Premonición", preconocimiento", "previsión", presentimiento", "predicción" y "prognosia", han sido reemplazados en metapsíquica por "prosema".

Prosema (de "sema", señal, indicación, y "pro" para el futuro. De este mismo radical vienen "semeión", señal, síntoma, utilizado en medicina para semiología, y "semánticos", empleado en lingüística para el estudio de la significación de las palabras). — Indicación, revelación de un suceso futuro. Derivados:

"Prosematista", quien tiene espontáneamente, o puede obtener prosemas.

"Prosemática", adjetivo: lo que concierne a los prosemas. Ejemplo: la voz interior prosemática de Sócrates. Sustantivo: El conocimiento del porvenir.

"Prosematología", ciencia que trata de los prosemas y de los prosematistas.

"Prosematólogo", autor que se ocupa de esta ciencia.

Para designar el estado psicológico por el cual es revelado un hecho futuro, no existe más que el término previsión. Ahora bien, el hecho futuro es a menudo revelado en la forma auditiva. Entonces es de necesidad poseer un término general ("prosema") para ser aplicable a todas las modalidades de revelación de los acontecimientos futuros.

Previsión y premonición son empleados fuera de la metapsíquica en el sentido de conjetura o deducción razonable.

No se puede llamar premonitor, predictor o previsor a la persona que tenga conocimiento del porvenir. El término profeta es usado exclusivamente en un sentido religioso.

Preconocimiento, de Myers, no ha podido ser adoptado, desde que no se ha podido construir los derivados necesarios. Igual sucede con presciencia, término teológico.

La psicología emplea preconocimiento, noción anterior e innata.

Presentimiento es una previsión vaga, instintiva de un acontecimiento.

Prognosia, por su derivado pronóstico, ha sido tomado por la medicina. En el antiguo griego, con este término se designaba al conocimiento supranormal del porvenir.

En esta forma, un neologismo, como prosemático, es de necesidad absoluta.

Psiquismo (de "psyche"). — Designa la personalidad. Está bien establecido que psiquismo y sus derivados no deben ser empleados más para designar el elemento supranormal del individuo: el metapsiquismo.

Psicológico. — Lógicamente no debiera ser empleado por psíquico, sino ser reservado para lo que concierne a la ciencia psicológica y no al objeto de ésta: los hechos psíquicos.

El hecho "psíquico", hecho que pertenece a la personalidad ("psyché") es un fenómeno conocido por el "yo", conservado después en el "memorium" ordinario y pasando dentro de la criptomnesia, del posteonsciente. En ciertas personas un conjunto de hechos psíquicos pertenecientes a un estado secundario o a una personalidad secundaria duradera que alterna con la personalidad primaria. Estos hechos psíquicos constituyen un "memorium" aparte, completamente separado del "memorium" de la personalidad primitiva o primaria.

"Psíquico" no es sinónimo de consciente, como lo enseñan los psicólogos clásicos, desde que comprende los hechos recordados y el trabajo subconsciente sobre datos reunidos por el yo, así como también los hechos de las personalidades secundarias, y fracciones o hechos psíquicos disgregados y aislados: todos los monoideísmos, comprendidos los complejos freudianos.

(Continuará)

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o/o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre.

Consultas: Lunes - Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 819

Noticias

Recordamos a nuestros asociados que el día 1o. de abril próximo, darán comienzo las sesiones, tanto de propaganda como de experimentación, ya que ellas, de acuerdo a las prescripciones estatutarias y reglamento interno en vigencia, deben concurrir con toda puntualidad, con el fin de obtener la mayor eficiencia en su desarrollo. La sesión inaugural será dedicada a Allan Kardec y en ella disertará nuestro consocio Alfredo García.

REVISTAS DE CANJE

Durante el mes han llegado a nuestra mesa de redacción los colegas siguientes: "La Idea", "Constancia", "Luz y Vida", "La Palabra de Lumen", "La Argentina", "Ultima Hora", "El Telégrafo", "El Argentino", "Crítica" y "A. P. de la Nación", de Capital Federal; "La ley de la Naturaleza", de Lanús; "Resplandor de la Verdad", de Pehuajó (B. A.); "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Mundo Cuyano", de Mendoza; "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de Sao Paulo; "A Voz do Alto", de Belem de Pará y "A Luz", de Maceió, Alagoas, (Brasil); "Al Divino Maestro", de Antigua G. (Guatemala); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosendo", de Matanzas (Cuba); y "Luz e Caridade" de Bom Jesús, Braga (Portugal).

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Movimiento de Caja del mes de Febrero de 1930

DETALLES	Entradas	Salidas
Saldo de Enero de 1930	$ 80.11	
Bco. de la Nación Argentina, n/giro a cta. corriente	$ 200.—	
Festivales y beneficios	$ 239.35	
Donaciones:		
Taller de Costura 27.10		
Lab. 'Dr. Geley' 1.—		
Sociedad (caja). 20.—	$ 48.10	
Revista "El Espiritismo" (sub. y avisos)	$ 201.—	
Cuotas sociales	$ 81.—	
Biblioteca (venta de libros	$ 0.60	
Domingo Latorraca (su préstamo)	$ 97.47	
Muebles y útiles		$ 11.—
Terreno en Longchamps (cuota de enero)...		$ 17.20
Festivales y beneficios (9 del cte.)		$ 113.30
Gastos generales (Según facturas)		$ 198.77
Laborat. "Dr. Geley"		$ 40.80
Filantropía		$ 20.—
Revista "El Espiritismo" (pagado a cuenta y estampillado)		$ 240.—
Domingo Latorraca, pago de su préstamo de diciembre de 1929..		$ 151.92
Banco de la Nación Argentina. Cta. Cte. n/depósitos del mes..		$ 225.—
Bibliotesa (compra de libros)		$ 15.90
Saldo a Marzo.....		$ 93.44
Total.....	$ 1637.63	$ 1037.63

Buenos Aires, febrero 28 de 1930. — **Luis Aymamí**, presidente. - **José Villaverde**, tesorero.

Laboratorio Metapsíquico Espírita
"Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personaría jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1923

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR**, a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas

MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas

SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta Biblioteca.

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telelefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES			DIMENSIONES		
2 ½ × 8	Por un mes	$ m/n 1.50	En ¼ página: Por un mes	$ m/n	7.—
2 ½ × 8	" tres meses	" 4.—	" " " tres meses	"	20.—
2 ½ × 8	" seis meses	" 7.—	" " " seis meses	"	32.—
2 ½ × 8	" un año	" 12.—	" " " un año	"	60.—
3 × 8	" un mes	" 2.—			
3 × 8	" tres meses	" 6.—	Media página: Por un mes	"	8.—
3 × 8	" seis meses	" 10.—	" tres meses	"	20.—
3 × 8	" un año	" 18.—	" " " seis meses	"	35.—
6 × 8	" tres meses	" 8.—	" " " un año	"	65.—
6 × 8	" un mes	" 3.—			
6 × 8	" seis meses	" 18.—	Página entera: Por un mes	"	12.—
6 × 8	" un año	" 32.—	" " " tres meses	"	32.—
15 × 4	" un mes	" 5.—	" " " seis meses	"	60.—
15 × 4	" tres meses	" 14.—	" " " un año	"	110.—
15 × 4	" seis meses	" 25.—			
15 × 4	" un año	" 50.—			

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7230

GLICPEPSKO

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 95
Abril de 1950

HACIA DIOS POR EL AMOR Y LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS Y PROGRESO

ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Días Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del L. o socios de otras Instittuciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.
Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Mártes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

◆◆◆

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida, 1690
BUENOS AIRES

Representante en San Paulo (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e Interior..... $ 3.00
Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 95

◆

ABRIL 1950

◆

AÑO VIII

A la Luz de la Nueva Revelación (obra escrita especialmente para "El Espiritismo"), por Angel Aguarod (continuación). - **Experimentación Supranormal en la Argentina.** - **Del equilibrio de la personalidad: La idea en acción,** por Lorenzo Picó. - **Nuestras conferencias: La Obra de Allan Kardec,** por Alfredo García; **Recuerdos del tiempo viejo y la realidad presente,** por Angel Aguarod (continuación). - **Comunicaciones de la entidad espirita "Luis",** obtenida en el Centro Diodoro-Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano. - **Notas del Exterior,** por X. X. - **Tratado de Metapsíquica,** por el Dr. P. Thomas Bret, (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias.**

A la Luz de la Nueva Revelación

(Obra escrita especialmente para EL ESPIRITISMO)

Por Angel Aguarod

(Continuación)

Debemos, amigos míos, mantenernos siempre a una altura ideal, ofreciendo buen ejemplo al mundo, y no ofrecer, en nuestra actuación, lados vulnerables

Cada uno, pues, en nuestro campo, ocupe el lugar que le corresponda, que nadie quiera trasponer el límite al cual lo retienen sus conocimientos, facultades, capacidad y posibilidades, y así, con esa disciplina, que cada uno, conociéndose, se imponga a sí mismo, todo irá perfectamente. Todo esto deberán ordenar los organismos federativos, disponiendo la acción espiritista de manera que en todos los casos sea provechosa y ejemplar.

Martín — Así don Claudio, ¿en el presente caso, no debemos hacer cosa alguna?

Don Claudio — Unicamente una simple rectificación, de la cual me encargaré yo, que podréis publicar en el "Diario de la Mañana". Y nada más. Con eso basta. Nada de polémica, ni de salidas de tono, que puedan dar visos de justificación a los dichos de vuestros adversarios.

Santiago — Perfectamente. Hagámoslo así, don Claudio.

XX

EL ESPIRITISMO EN SU RELACION CON OTROS IDEALES

Santiago — ¿Y qué nos dice usted, don Claudio, con respecto a la relación del Espiritismo con otros ideales?

Don Claudio — ¿Qué es lo que queréis que os diga? Todos los ideales desempeñan su papel en la sociedad humana, influyendo en las conciencias, y todos los que consiguen abrirse paso llenan una necesidad para ciertas almas, encerrando algo de bueno y verdadero. Esta consideración os debe infundir respeto para todas, y considerarlas, en ese aspecto, como si fuesen parte integrante de vuestro ideal.

¿No os hermana con otros hombres vuestra comunidad de origen y de des-

tino? Pues a vuestro ideal también lo hermana con los demás la parte de verdad, de bondad y de utilidad que en ellas existe, por insignificante que sea.

Esto quiere significar que a ningún ideal debéis tener como absoluto enemigo vuestro ni de vuestro credo. En todos militan almas bien intencionadas y excelentemente dispuestas, que a su sombra progresan y ascienden la empinada cuesta de la perfección. Todos son, en este concepto, vuestros auxiliares, porque en las filas en que militan se van preparando sus fieles para en un día, más o menos lejano, poder venir a engrosar nuestras huestes. Por más distanciados que parezcan estar del nuestro, los ideales militantes que cuentan con numerosos adeptos, tened por cierto que con el desarrollo de sus facultades superiores en ellos se preparan sus fieles, sin saberlo, para ingresar en nuestras filas, que a su debido tiempo, serán conducidos a ellas, de una manera misteriosa. Por algo vela por nuestro progreso nuestro angel tutelar, que es nuestra Providencia.

Esto debe induciros a manteneros en una actitud benévola ante ellas y estar dispuestos a ofrecer a sus adeptos que lleguen a dudar de la verdad de su credo vuestras ideas como tabla salvadora. A los que tengan su fe arraigada, manteniéndose fieles a su credo, respetadlos en su fe y fidelidad; dejadlos estar, que aún su vieja creencia tiene algo, y tal vez mucho, qué hacer en la evolución de su alma; pero cuando advirtáis alguna vacilación en su fe religiosa, que la duda comienza a asomar su cabeza en la expresión de su alma, acudid con la tabla salvadora de vuestra fe para salvarlo en el naufragio de la suya.

También esta manera de comprender la relación que debéis tener con las otras ideas, os inducirá a desear, no la extinción de las mismas, sino su perfeccionamiento, pues que son vuestras auxiliares. Cuando una creencia tiene que extinguirse se extingue por sí misma, sin los golpes de la piqueta demoledora de sus adversarios. Por lo tanto, mientras una confesión religiosa, o de otro orden, esté en pie, respetadla; hay almas abrigadas a su sombra que la necesitan y no robéis a esas almas el abrigo que precisan, ni las privéis del alimento espiritual que les corresponde en el respectivo momento y grado de su evolución.

Ahí tenéis reflejada mi idea con respecto a la relación que entiendo que debe haber entre el Espiritismo, considerado como organismo, como institución, y los otros ideales.

De este modo, el Espiritismo aprovecha en beneficio de la evolución todo lo que hay aprovechable en todos los credos, y no hostilizando a ninguno, muy al contrario, reconociendo su utilidad temporal, inspíralos, extingue en ellos todo espíritu agresivo, y los prepara para, en lo futuro, contribuir a la unidad de creencia predicha por el Divino Maestro, al reservar para un futuro lejano la realización del elevado ideal de estar constituída la sociedad humana por un solo rebaño, obediente a un solo pastor.

Y con esta orientación en la relación del Espiritismo con los demás ideales, tenemos los adeptos una gran ventaja, pues que nos permite vivir en paz con todos y desenvolver en la calma y sosiego de una envidiable armonía nuestros trabajos, que habrán de dar, como resultado, una actuación más eficaz en la escena del mundo, que permitirá apresurar el advenimiento de su era.

¿Y qué más podemos añadir a lo expuesto? Mucho podríamos añadir aún, pero no hace falta. Con lo que os dije hay lo suficiente para que comprendáis mi pensamiento, en todas sus partes, y vosotros podréis tener una perfecta orientación al respecto.

DIALOGO NOVENO

XXI

ACCION PROPAGANDISTA

Santiago — Los mismos de la exposición de que ha días nos ocupamos en nuestras confidencias, nos han manifestado estar ansiosos de que la sociedad entre, en una era proficua de franca acción propagandista de nuestras ideas, y debemos, para eso, creo yo, meditar mucho, para no dar golpes en falso. Por eso exponemos tal pretensión a nuestro respetable maestro, para que nos oriente debidamente sobre el particular.

Martín — Sí, don Claudio, impónese su intervención en el caso, porque las conclusiones que usted formule serán acatadas como ley, y lo que nosotros pudiésemos decir, si no fuese la confirmación de lo dicho por los exposicionistas, no sería atendido.

(Continuará)

Experimentación Supranormal en la Argentina

Síntesis de algunos trabajos efectuados por el personal técnico de nuestro Anexo Científico: Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley"

Un fenómeno de Poltergeist

De acuerdo al plan trazado por nuestro Laboratorio y llenando las finalidades de su creación, que no son, por cierto, apabullantes creaciones literarias o comentarios a hechos ocurridos en otras partes del mundo, en los que la erudición libresca forma ridículo contraste con la absoluta falta de "experiencia" personal, revelada en los mismos, iremos dando cuenta entre otros, de algunos fenómenos de poltergeist **ocurridos y que se registran en la ciudad de Buenos Aires,** y que debido a la actividad y celo de nuestros experimentadores, ávidos siempre de saber y sobre todo de construir en nuestro país una base firme, aún y cuando empírica, para los que quieran estudiar, sincera y objetivamente, la fenomenología paranormal, en todos sus órdenes, hemos podido constatar personalmente unos y por testimonios de personas de reconocida probidad y altura moral, otros.

Tal es por ejemplo, el caso ocurrido en la calle García del Río al 3.200 entre las de Zapiola y Vidal, donde existe una casa abandonada, húmeda y triste, casi desmantelada por completo, situada en medio de un amplio terreno baldío.

En esa casa, "vox populi", se producían apariciones y ruidos extraños que alcanzaron en un momento dado gran resonancia en esos barrios (Parque Saavedra y adyacentes) debido al incidente que escuetamente referimos: "el agente que estaba de parada en la esquina de la casa, aprovechando de su abandono se aproximó a ella para evacuar imprescindibles necesidades (esta es la declaración del agente No.... de la Sección 3... cuyo nombre responde a las iniciales A. G.) cuando recibió (o sintió) un golpe violento aplicado en su cabeza, que le hizo casi tambalear. Repuesto de la sorpresa que el hecho le produjo, buscó por todas partes al autor del inaudito ataque y no encontró más que una "serie de garrotazos" (son sus propias palabras) que le fueron aplicados por invisibles palos; llamó a otro agente y entrambos buscaron y rebuscaron sin encontrar nada, hasta que desesperados, al llegar al umbral de la que fué puerta de entrada o acceso, recibieron una tanda inopinada de palos que les hizo desenfundar sus revólveres y disparar tiros en todas direcciones, aunque nada veían. Esto atrajo a gran número de personas, tantas, que fué necesario que la comisaría local formara un cordón para poder realizar libremente una minuciosa búsqueda de los autores del hecho, la que llevada a cabo no obtuvo otros resultados, que unos golpes aplicados a los esforzados investigadores y la negativa de entrar en esa casa, luego manifestada por todos". Estos sucesos nos fueron comunicados por el Sr. M. P. quién trajo a nuestro Laboratorio un trozo de ladrillo sacado de una de las paredes interiores de la casa, con el objeto de que se realizara una experiencia psicométrica, la que se efectuó, actuando como sujeto el Sr. D. H. de M. y en la cual éste dijo ver un hombre anciano (que describió con todo detalle) en estado casi demencial repartiendo golpes a diestro y siniestro, a causa de que una hija suya había huído de su casa con un hombre, dejando abandonados a su padre y hermanos pequeños. Todos estos datos fueron comprobados por la investigación que se realizó inmediatamente por nosotros entre los vecinos de la mencionada casa, de acuerdo a la cual, los últimos habitantes de esa casa fueron ese anciano con su hija mayor y dos niños pequeños, habiendo muerto el padre, loco de la pena que le provocó la huída de su hija.

Los fenómenos se continuaron en la casa durante seis días y sólo cesaron merced a la intervención de la médium de la Sociedad "Cosme Mariño", designada por los habitantes de esos lugares con el cariñoso nombre de "Doña Flora", quien, habiendo conversado con un miembro de nuestro Laboratorio respecto de esos hechos, nos hizo curiosas declaraciones que consignaremos en toda su amplitud en nuestro Boletín de Trabajos Prácticos.

Clarividencia

La sesión realizada el día 5 de Marzo del corriente, en la que actuaba como sujeto la Srta. A. F. L., cuyas cualidades de sensitiva van resultando cada día más notables, entraña un admirable caso que no trepidamos en calificar como una respuesta **indirecta** desde el Más Allá, de trascendentes proyecciones psicofilosóficas, a los problemas que se disenten y preocupan intensamente el espíritu de los componentes de nuestro Laboratorio. El lector verá después las razones que nos asisten para afirmar lo que arriba decimos, y juzgará del valor inmenso que representa esta sesión, dados los antecedentes que la han precedido. Vamos a hacer un pequeño resumen de la misma: La sensitiva comenzó, creyendo que se trataba de un familiar del Sr. S. A., a describirle un joven que decía ver a su lado. El Sr. S. A. no reconocía el personaje descrito a pesar de la abundancia de detalles y así lo manifestó, cuando el Sr. J. G. B. que ocupaba un asiento contiguo a S. A., terció manifestando que esos detalles coincidían exactamente con los de un hermano suyo. Entonces la vidente se dirigió decidida y constantemente a él relatándole detallada y con una precisión sorprendente, no sólo los datos físicos, sino también el carácter, costumbres y circunstancias de **su muerte** acaecida en el extranjero. Pero, filosóficamente considerado, lo más importante fué la declaración que hizo, diciendo que el tal joven, "**no tenía que haber muerto, porque no era su momento**". Dijo a continuación que lo veía en dos formas: "como si viviera en este momento, y como si le arrancaran la vida por completo". Al incitarla a expliear minuciosamente lo que **veía**, para poder interpretarlo con exactitud, dió detalles precisos, del mayor interés, que representan un material de enorme importancia para el estudio y dilucidación de los problemas de la Muerte y del Destino, libre albedrío y determinismo, fatalidad y posibilidades de vida, tan formidablemente planteados, entre otros por Ernesto Bozzano.

Dos días antes de realizarse esta sesión, (sábado 3 de Marzo) se había conversado y discutido entre varios miembros de nuestro Laboratorio, sin llegar a un acuerdo, sobre las apasionantes cuestiones de libre albedrío, determinismo, fatalidad y Providencia, mencionándose entre otros el artículo de Bozzano publicado en "Luce e Ombra" sobre posibilidades de vida, en donde llega a la conclusión del "libre albedrío condicionado". Esta discusión se prolongó durante el domingo, y la sesión resumida más arriba vino con un caso práctico y real a solucionar, de manera definitiva hasta cierto punto, la cuestión. Pareciera como si **alguien** hubiera estado escuchando nuestras discusiones, y luego, indirecta pero objetivamente, nos hiciera conocer por los hechos mismos, donde está la verdad, o por lo menos, donde podemos encontrarla. ¿Constituye esta sesión lo que hemos calificado en el comienzo, de **una respuesta indirecta del Más Allá** a las preocupaciones que viven continuamente en el ánimo de los componentes de nuestro Laboratorio, planteándoles problemas que llegan por instantes a ser dolorosos por la imposibilidad de su solución?... En el Boletín de Trabajos Prácticos que publica nuestro Laboratorio tendrá oportunidad de leerse la versión taquigráfica de esta sesión de clarividencia tan interesante en sus múltiples aspectos, así como la discusión crítica y las conclusiones importantísimas que su consideración sugiere.

Noticias sobre una manifestación seriada "netamente Espírita"

Recientemente se ha obtenido una serie de fenómenos, de carácter, por así decir, teleológico, aunque aparentemente desconexos, por conducto de varios médiums y en distintas circunstancias y momentos, que resultan en conjunto una prueba elocuente, si las hay, de la realidad de la discutida posible intervención de **entidades espirituales que han vivido** en la Tierra, como causantes de los fenómenos paranormales. He aquí, sintéticamente relatados, los hechos:

En el transcurso de una sesión a la que, entre otros, asistía el Dr. A. A. M., le extrañó **creer** ver persistentemente, en la semioscuridad hecha de ex profeso para el mejor desarrollo de la sesión, una como especie de monograma luminescente, formado por dos letras (F. P.) entrelazadas, no comprendiendo en el primer momento qué podrían significar. Al poco rato comprobó, recordando, que era imagen **casi** exacta de las iniciales que existen colocadas en el arco forjado so-

bre el brocal del aljibe de la estancia de los señores F. P., que él conocía perfectamente, y, acto seguido, en la oscuridad, las dibujó, algo irregularmente, sobre un papel mostrándolas luego, a los asistentes y diciendo, para justificar la, quizá subjetividad de la visión, que la atribuía a un recuerdo personal, por más que le resultara sumamente extraño desde que en aquel momento no hubiera pensado ni remotamente, en tal cosa ni en otra alguna análoga o que por asociación ideativa la hiciera surgir de su memoria. Más tarde, durante una sesión improvisada, en que el Dr. A. M., en compañía de la médium en desarrollo señorita F. L., trataba de realizar una experiencia psicográfica la señorita de F. L., le dice **ver** parada a su lado, la forma de una señorita muy linda que la habla sonriéndole y a la cual la vidente describe confusamente; tal vez por ello, el Dr. A. M. en ese instante no "cae" en quien pueda ser, no dándole mayor importancia a la incidencia contingente dicha.

Pocos días después en una asesión de efectos psicofísicos de las que se realizan periódicamente en nuestro Laboratorio, en la que tomaba parte, invitado ocasionalmente, el Dr. A. A. M., la médium profesional señora de L. de pronto acusa impulsivamente una videncia diciendo que **veía** detrás de dicho señor a una joven bellísima, cuyo físico describió muy detalladamente y con extraordinaria precisión hasta en las circunstancias de su inesperado deceso, lo que hace que el Dr. A. A. M., declare expontáneamente que la descripción y demás referencias expresadas por la médium correspondían maravillosamente a la señorita M. F. P., para él de gratísimo recuerdo fallecido hace... años. Momentos más tarde, en el transcurso de la misma sesión, **la** entidad toma suavemente posesión de la señora I. R. C. de A. M. (médium de efectos físicos, **no** profesional), la que dirigiéndose al Dr. A. M., le dice... "que por fin puede hablarle después de haber realizado reiterados esfuerzos, hasta allí casi infructuosos, y le indica que hacía pocos días, no pudiéndolo hacer de otro modo, trató de que se diera cuenta de su presencia mostrándole, a tal fin, las iniciales: F. P. entrelazadas, tal como son y están colocadas en el aljibe de la estancia de sus familiares". Además demostró estar bien enterada de la situación de cada uno de los miembros de su familia, dando al respecto toda clase de detalles.

Con posterioridad y nuevamente por intermedio de la señora I. de A. M., se han obtenido hasta siete comunicaciones **escritas** dirigidas al Dr. A. M., en las que le dá detalles interesantes del Más Allá, y le ruega se apersone a casa de su mamá y le muestre a ésta **sus** cartas, diciéndole que se encuentra muy bien y en compañía del que en vida fué su papá, quien falleció posteriormente. También se han recibido algunas comunicaciones, escritas, de éste, que como las de **ella**, a más del estilo propio, acusan una identidad de carácteres gráficos maravillosa.

El Dr. A. A. M. prometió hacerlo así e indicó el día en que iría. Por causas especiales no pudo hacerlo el día fijado y ese mismo día por la noche, en una sesión improvisada en la que circunstancialmente estaban presentes la médium en desarrollo señorita A. F. L. y el clarividente señor D. H. de M. éste se dirigió al citado Dr. A. M. diciéndole: "...que había faltado a un **compromiso**..." Interesado el Dr. A. A. M., ya que el sensitivo ignoraba los antecedentes totalmente, le pidió detalles y entonces tuvimos oportunidad de presenciar uno de los más notables casos de **metagnomia**, coincidiendo la señorita A. F. L., y el señor D. H. de M. en multitud de detalles exactos, no solamente al describir la casa adonde el Dr. A. M. debió haber ido (con datos ignorados en absoluto por éste) la hora, las personas, etc., sino los motivos que le inducían a ir, su génesis, y los que le obligaron a postergar la visita, con asombrosa precisión, en parte, posteriormente constatada.

Hace pocos días, el Dr. A. M., ha visitado a la que fué mamá de la entidad que se comunicaba, como él se lo había prometido, y pudo comprobar en esa ocasión la identidad absoluta de la letra, comparándola con escritos suyos trazados en distintas épocas y circunstancias durante su vida terrena. Y como para cerrar, en cierta forma, esta serie notable de comunicaciones sucesivas, con un admirable "broche de oro", hace días, en el transcurso de una sesión de desarrollo estando presente el Dr. A. M., la señorita A. F. L., en semitrance, dice "... oír una voz dulcísima — la médium se expresa con un lenguaje rico en giros y vocablos exquisitos muy superior al co-

mamente empleado por ella, generalmente, en las sesiones — que le dice si siente algo sobre un hombro (el izquierdo) — en efecto, el Dr. A. M. sentía en el sitio indicado una presión suavísima y por demás agradable— "... que, agradecida, será ella (la entidad), feliz en ser de hoy en más uno de sus espíritus protectores, para apartarle en su camino las contrariedades... y que cuando así sea y la llame, ella le hará sentir su presencia como la presión de un velo sobre sus hombros (cosa que el Dr. A. A. M. ha constatado reiteradas veces luego)..."; en este instante, dice la médium, ve bien claramente que una mano fina y delicada **está posada como** acariciante sobre el hombro izquierdo del mencionado doctor; éste, entonces, le ruega que si la ve bien, se la describa lo más detalladamente que le sea posible; la señorita A. F. L. así lo hace y dice además que le llama la atención una particularidad... — ¿Cuál? ... — ... una manchita muy particular (la describe aproximadamente), en el dorso de **esa** mano...". En efecto, la señorita M. F. P., en vida, tenía un lunar sumamente característico en la mano izquierda, región dorsal metacarpiana media.

Hemos creído del mayor interés la publicación de esta serie de fenómenos, inteligentemente, y fuera de toda duda, dirigidos a un fin, tan perfectamente coordinados (coordinación que revela a las claras una inteligencia directriz, única explicación que cabría, pués las hipótesis "aprioristicas" del sexto sentido, del subconsciente, de la telepatía, etc., no nos pueden dar ni siquiera uno de los "hilos" completos para llegar a su explicación **total),** máxime si tenemos en cuenta que en su producción han intervenido cuatro médiums sin que ninguno de ellos conociera, previamente, los antecedentes ni a la entidad que se manifestaba. Por ello, la relación y discusión crítica completa de este caso extraordinario, se hará próximamente en el Boletín de Trabajos Prácticos de nuestro Laboratorio, al cual remitimos a nuestros lectores interesados.

Del equilibrio de la Personalidad

Por Lorenzo Picó

LA IDEA EN ACCION

—Discúlpame, mi querido amigo, las molestias que te ocasiono al hacerte emprender un viaje de dos horas y una ascensión a la mansarda de un quinto piso.

—¿Recibiste el fonograma?...

—Sí: por eso he venido. Pero, ¿que pasa?... ¿Ocurre algo desagradable?

—No, hombre, no; es que deseaba verte para pedirte una consulta.

—¿Una consulta?... ¿Sobre qué?...

—Sobre una obra que he comenzado en estos días.

—Pero ¿y que sé yo de pintura para dar opiniones?...

—Tú tienes buen criterio y eso vale mucho. Además, la idea que la obra representa, te pertenece.

—¿Cómo, así?...

—Verás. Un artista de verdadero temperamento no podía permanecer indiferente ante la simbólica narración que hiciste al intentar hacerme comprender de modo poético y emocional, el significado de la potencia creadora del espíritu y meditando la noche que nos separamos sobre tan interesante asunto, di rienda suelta a la imaginación y en un momento dado vi el cuadro con todo el esplendor de una insuperable realidad. Retuve cuanto pude la visión mental, y al desvanecerse por completo en la penumbra de mi mente, deseaba con ansia que viniera el nuevo día para emprender sin dilación la ejecución de la obra.

No me fué posible apreciar, dado lo fugaz de la visión, la parte, diríamos, esencial de la obra mas... sí su belleza. Esta era de tal esplendor y magnificencia que, la verdad, me cautivó. Desde aquel momento, la idea de reprodnciria en un cuadro de regulares dimensiones, ha ido apoderándose de mí, hasta convertirse, de un simple deseo, en una verdadera necesidad. Febrilmente, siempre acosado por la idea, tracé varios esquemas y esbozos parciales y de conjunto, hasta conseguir la composición. Puedo asegurarte que pocas veces he emprendido un trabajo con tanto entusiasmo, advirtiendo que poco

tuve que modificar la visión mental en cuanto a los elementos de la composición; pero con esto, sólo tenemos solucionadas las primeras dificultades.

¿Ves? ¿Qué te parece la disposición de los detalles y complementos secundarios y la posición de las dos figuras?...

—¡Admirable!... ¡Admirable!... En el fondo, la vieja casa solariega; la morada del niño, parece dormida en el mismo seno de la noche, sirviendo de fondo a esos gigantescos cipreses que se yerguen magníficos, como amparando en sus robustos troncos a la humilde y evocadora fuente, de donde empieza lo que un día fué espléndido paseo, ahora invadido por la hierba,...: y, aquí, en primer plano, el símbolo Dionisíaco, representado por Antonio, tu modelo, llevando en brazos al niño dormido pero sonriente, con el brazo derecho levantado de modo natural en actitud de vehemente ponderación... Sí, sí; la idea ha sido plenamente interpretada. Indudablemente, has sabido aprovechar el momento feliz, ese momento culminante a que se llega en el desenvolvimiento de toda idea bien concebida. Y.... es que, así como todo germen necesita del campo apropiado para su desarrollo y crecimiento, las ideas requieren ese estado emocional que pone en tensión las fuerzas, acelerando el ritmo de las vibraciones, con lo que el pensamiento adquiere mayor expansión y profundidad y las imágenes mentales, mayor expresión y nitidez, donde la fantasía se enriquece, resultando en este caso, algo así como la promesa anticipada del éxito, de donde la confianza y la fe reciben esa ola de entusiasmo propulsora de la acción.

—Pero, vamos a lo de la consulta.

—Si se tratara, mi querido amigo, de una obra realista, en que todo consiste en traducir con el modo peculiar de cada temperamento lo que los sentidos perciben, holgaba la consulta; pero esta obra hay que crearla y nosotros, los artistas, hace mucho tiempo que no creamos nada, y últimamente, nos hemos dedicado a deformar la concepción de la naturaleza con nuestras extravagancias e infantilidades. Todo esto, no cabe duda, ha de aumentar las dificultades en la ejecución de una obra, esencialmente de sentido, en que, hasta la técnica, debería de subordinarse al asunto.

Sobre este particular, tengo mis temores de que resulte como esas obras que reproducen la vieja mitología, pesadas, vulgares y demasiado humanas, cuando deberían ser delicadas, expresivas y espirituales, capaces de despertar ese mismo estado emocional de que ando poseído desde que concebí su ejecución.

—Me parece, amigo mío, que lo que me pides ni yo ni nadie te lo puede dar. Eso pertenece a la última fase del brote germinal, del cual se desarrolla toda la planta de la idea. Si se tratara de opinar respecto al modo y manera de conseguir toda la capacidad de energía, sutileza y penetración que tú puedas alcanzar para garantizar en lo posible el éxito de la obra, quizá podría servirte.

—Pues eso es. Lo que yo te pido es un camino, una ruta que, siguiéndola, pueda asegurarme a mí mismo que me ha de conducir al fin que deseo.

—Bien. Si tú fueras lo suficiente templado y resistente en la abstinencia, te aconsejaría cuarenta días de **desierto** y...

—No: habla en serio.

—Pues sí, en serio. ¿O es que tú crees que nosotros podemos alcanzar altitudes y profundidades a que no estamos acostumbrados con el simple querer habitual?

Trátase aquí de elevar el potencial de la **voluntad de poder,** al propio tiempo que de reunir todas las posibilidades latentes que, debilitadas y mal definidas, no pueden alcanzar por sí mismas su propia realidad, a semejanza del gusano de luz que, como latencia luminosa se insinúa un instante en medio de la obscuridad más profunda; pero que, a pesar de sus esfuerzos, no alcanza a vencer las tinieblas que lo envuelven.

La voz emotiva de la idea ha encontrado en tí la correspondiente asonancia y sus vibraciones han animado a esas latencias incipientes, con lo que la voluntad recibió el primer impulso, despertando el suficiente interés para que la personalidad tome en consideración la idea principiando aquí la labor mental.

En principio, al dar los primeros pasos en la ordenación del plan y al considerar las posibilidades, una ráfaga de desaliento nos envuelve, y por un instante, dudamos: dudamos de nuestra capacidad, de nuestro poder, de nuestras aptitudes, con lo que la voluntad encuentra la primera resistencia. Mas... si, como dije antes, el germen de la vida ha encontrado el campo abonado para su desenvol-

vimiento y desarrollo, esta primera dificultad, en vez de restar fuerzas y de entibiar el entusiasmo, servirá de incentivo a la **voluntad de poder** que, triunfante de los primeros **contrarios,** aumentará su potencia, manifestándose este estado, en arrebatos de entusiasmo, los que tienen el poder de encender la lámpara mágica: la imaginación, que en este caso representa las primeras manifestaciones de la vida de la idea en el plano subjetivo, en donde ha de llegar a adquirir el suficiente desarrollo, para que sea posible cristalizarla en el plano de la realidad objetiva. Hasta aquí tú has llegado; a lo menos, tu estado emotivo y el trabajo realizado en la composición, así lo indican. Has sabido reunir los elementos todos, seleccionarlos en relación a sus valores correspondientes, distribuirlos con arreglo al plan concebido, ocupando cada uno su lugar correspondiente, hasta conseguir ese conjunto armónico que la composición nos presenta. Pero todo eso tú ya lo dominas, lo has hecho muchas veces y lo haras tantas veces como te lo propongas, porque es ya en ti un modo más o menos habitual. No has salido, pues, de tus propios dominios. Pero es que lo que tú ahora intentas realizar, es algo que no pertenece aún a esos dominios. Es una realidad que está situada más allá de tus facultades habituales y para que esa realidad llegue a pertenecerte hasta ser en ti, hay que ascender hasta ella, promoviendo toda la sutileza de todos tus valores, hasta trascender, superándose a sí mismos, y todo esto, no se puede conseguir sin una preparación adecuada, sin un período de abstención y meditación profunda, a fin de conseguir equilibrar las fuerzas y acelerar su ritmo, hasta alcanzar toda su tensión y el máximo de capacidad perceptiva que requieren el sentir profundo y la clara compresión. Es preciso ser dueños de esa viril osadía del que sabe que puede, porque siente lo que quiere en un pleno dominio consciente. Durante este período, que bien podríamos calificar de, dulce misticismo y de exaltación de la fe, es indispensable precaverse contra todas las corrientes insanas, internas y externas, y contra las influencias perturbadoras de todo orden es indispensable inmunizarse.

Esto se consigue, en el orden estético, dándose por entero al culto por la belleza pura, no a la belleza mórbida; en lo ético, olvidándose de todas las miserias, inclusive de las propias, y en cuanto al sentir filosófico, procurando alcanzar altura y profundidad pensando poco y sintiendo mucho, a fin de poder interpretar debidamente las sugerencias intuitivas del espíritu.

Alimentación leve, especialmente de noche; nada que pueda ocasionar fermentaciones perturbadoras de los **principios inmediatos**; respirar aire puro, con **intención**; paseos al campo con ascensiones a las cumbres cercanas, a fin de alcanzar grandes perspectivas; confianza y serenidad, y, con esto, creo terminada la consulta. ¿No te parece?

—Perfectamente.

—Pues entonces, ánimo y hasta la vista.

Porto Alegre, Marzo, 1930.

NUESTRAS CONFERENCIAS

La Obra de Allan Kardec

Por Alfredo García

Inauguración de las sesiones de divulgación y propaganda espiritistas

Como se halla establecido por nuestra carta orgánica, iniciáronse el día martes 1o. del corriente las actividades sociales, restringidas durante el período canicular, poco propicio para reuniones en locales cerrados.

La primera reunión del corriente año, fué como la de todos los años dedicada a recordar al maestro Allan Kardec, cuyo aniversario de desencarnación se cumplió el 31 de Marzo, víspera del acto que en su homenaje había acordado realizar la C. Directiva y que reunió en nuestro modesto salón crecida cantidad de personas, muchas de las cuales concurrían por vez primera a una entidad espiritista, a presenciar algunos de sus actos y escuchar las palabras de propaganda y divulgación de nuestro Ideal que figu-

raban en el programa, a cargo éstas últimas de asociados de nuestra institución.

Dando comienzo al acto inaugural, ocupó a la hora señalada la tribuna nuestro presidente, hermano Luis Aymamí, quien con cálidas y oportunas palabras recordó la importancia siempre creciente que el Espiritismo había adquirido en el mundo, así como también la evolución que su difusión, estudio y conocimiento iba imponiendo en las normas sociales de la vida de relación, haciendo que ésta fuera menos materializada, menos egoísta, lo que significaba una etapa más en el progreso de perfección moral e intelectual de la humanidad que la llevará a su verdadero destino.

Con estruendosos aplausos fueron recibidas las palabras augurales de nuestro presidente quien a continuación anunció que siendo el motivo principal de esta primera reunión del año social el rendir un homenaje al genial divulgador del Espiritismo en la edad moderna, en el 61o. aniversario de su desencarnación, se había creído lo más apropiado para tal objeto, ofrecer a su memoria un acto de cultura espiritual, a cuyo efecto notables elementos de la Asociación Filarmónica "Amilcare Ponchielli" tendrían a su cargo números individuales y de conjunto de canto y música, y miembros de nuestra sociedad serían los encargados de la parte literaria y cuyo último número sería una disertación que sobre Allan Kardec, haría el director de nuestra revista social.

Acalladas estas últimas palabras, y dando comienzo al programa musical, la señorita Pilar Armentano, ejecutó en el piano, con singular maestría, algunos trozos musicales de la genial obra del maestro Verdi "Aída", destacándose entre ellos la "Marcha triunfal", que fué magistralmente interpretada y valió a la inteligente ejecutante una calurosa ovación.

El señor Hugo Devieri conquistó luego al auditorio con sus números de declamación, haciendo vibrar el sentimiento de sus oyentes en su versión de "La Campana", a la que siguió el verso cómico "Los pantalones largos", con el cual llevó la alegría al espíritu de sus oyentes, que premiaron su labor con aplausos unánimes y justicieros que el artista retribuyó declamando nuevos números de su selecto repertorio.

La señorita Flora Guereci y el barítono señor Dante Manzini, acompañados en el piano por la señorita Armentano, hicieron apreciar la bondad y belleza de sus voces, ejecutando varias romanzas de sus respectivas cuerdas, demostrándonos con su ejecución, no sólo su maestría, sino la bondad del método cultural y artístico llevado a la práctica por la "Amilcare Ponchielli", que hace de sus asociados verdaderos artistas, que en nada desmerecen de aquellos que se hacen pagar grandes sumas en las salas de espectáculos públicos.

"En pos de Kardec", es el título de la poesía que a continuación declamó con gran unción y riqueza de sentimiento su autora, nuestra consocia, señora de Jara Casalía, que también fué largamente aplaudida.

No se habían aun acallado los aplausos con que el auditorio premiara la declamación de la señora de Jara, cuando hubieron de renovarse ante la presentación en pleno del coro de la "Amilcare Ponchielli", cuya masa coral cantó con justeza y afinación exquisitas, diversos trozos musicales y corales de su repertorio, llamando justamente la atención, de entre los varios números cantados, el coro de la ópera "Nabuco", que fué muy aplaudido y que fué galantemente bisado.

Cerró el acto de homenaje a Kardec, el director de nuestra revista leyendo un trabajo que lleva por título "La Obra de Allan Kardec", que fué benévolamente escuchado por el público asistente, cuyo trabajo publicamos y que mereció de los oyentes una acogida cariñosa y atenta.

Concluído el acto, la C. D. creyó oportuno agasajar a los que habían contribuído a dar relieve a este primer acto social, unos con su trabajo y otros con su presencia, y con tal objeto ofreció a todos un modesto lunch, a la terminación del cual usó de la palabra nuevamente el presidente Aymamí para agradecer a todos, y muy especialmente a la "Amilcare Ponchielli", el valioso, espontáneo y generoso concurso prestado, que hicieron posible ofrecer un homenaje al maestro Kardec, de tan alto valor moral, educativo y artístico como el que venía de celebrarse.

He aquí el trabajo leído en este acto por el director de nuestra revista:

"LA OBRA DE ALLAN KARDEC"

Señoras, señores, hermanos:

Por excesiva benevolencia de quienes están hoy al frente de los destinos de esta antigua y benemérita Asociación, cábeme una vez más el alto y preciado honor de inaugurar el ciclo de labor que sus componentes han de emprender y desarrollar durante el presente año y, como ya es práctica habitual en ella, ellos han dispuesto que esta primera reunión del año sea dedicada a honrar la memoria del Maestro Allan Kardec.

Ya en la inauguración de las reuniones sociales del año último cupo a quien os habla, la misma grata tarea de honrar la memoria de tan esclarecido espíritu, y de dirigiros la palabra, con cuyo motivo hice conocer la vida ejemplar de Hipólito León Denizard Rivail, que tal era el nombre de Allan Kardec; sus ocupaciones, su modo de vida y sus estudios, antes de que conociera y estudiara el Espiritismo, y después de su conocimiento, con el fin de que pudiera comprenderse si él era, en realidad, el hombre preparado, capacitado, y predestinado para cumplir la misión de difundir la Nueva Revelación, que significaba el Espiritismo, continuador y amplificador de la filosofía cristiana, en toda su pureza y grandiosidad.

Abrigo la creencia de que en aquella oportunidad he dejado probado hasta la evidencia que Allan Kardec era, en verdad, el elegido por la Suprema Inteligencia para enseñar de nuevo al ser humano el camino que había olvidado y sacarlo del error y de la corrupción de costumbres en que por distintas causas se hallaba estancado, e impotente para seguir su marcha hacia su destino la Perfección Suma.

En aquel humilde trabajo, enuncié en qué forma se produjo su iniciación en el estudio de la filosofía que hoy se conoce por Espiritismo y para cuyo estudio son la piedra sillar las monumentales obras que se conocen en todo el mundo por su nombre; hice conocer cuántas fueron sus vacilaciones, sus dudas, sus ensayos y sus experiencias, basadas en la observación constante, en el análisis, en la razón y en la lógica, antes de que el sabio, analista por temperamento, aceptara como verdades las enseñanzas de los seres del Más Allá, que por todos lados y en toda forma pugnaban con sus manifestaciones por llamar la atención de sus hermanos de la Tierra hacia la Nueva Revelación que venía a liberar a sus espíritus de las tinieblas en que las distintas escuelas materialistas de la época, y que tuvieron origen principal en la famosa de los Enciclopedistas, de fines del siglo XVIII, los tenían sumidos.

Presenté luego, en dicho trabajo, las actividades y método de trabajo de Mr. Rivail una vez que su espíritu culto, sereno y analizador hubo adquirido la plena certidumbre de la realidad y de la verdad de aquellas manifestaciones que, tomadas en principio como pasatiempo, por unos: los escépticos y los frívolos, o como manifestaciones demoníacas, o brujerías, por otros: los fanáticos religiosos, eran miradas por todos, con prevención y desconfianza, siendo sus escasos cultores serios de aquella época, menospreciados y motejados de ilusos, idiotas o locos; pero en las cuales su espíritu estudioso y observador entrevió algo más formal que un objeto de diversión y mucho menos que un engendro de brujos o manifestaciones demoníacas, y, convencido de ello, se dedicó a su estudio y observación con atención y perseverancia, siendo el fruto de sus estudios y desvelos la magnífica obra filosófica que con sus enseñanzas, cada día más difundidas y propagadas, está llamada a redimir al género humano, en un futuro más o menos próximo, redención a la cual contribuye hoy también la ciencia, como él lo previó, con sus nuevos métodos de experimentación, sus comprobaciones y sus investigaciones rigurosamente contraloreadas.

Completando hoy aquel humilde homenaje, de ayer, voy a presentar hoy otra fase de las múltiples actividades propagandistas de Allan Kardec, quizá la menos conocida, la de polemista, y en la cual hubo de sostener con su pluma recias luchas en defensa de la filosofía espiritista, atacada y combatida por todos a raíz de la aparición de "El Libro de los Espíritus", su primer obra, la que tuvo un éxito grande de lectores y de la cual hubo de reimprimir varias ediciones en pocos meses, y que, como se verá, apareció en el momento preciso en que la humanidad necesitaba un remedio heroico que contuviera el derrumbe social y la hecatombe moral y material a que era impelida por quienes estaban al frente de sus destinos.

En efecto; aquella obra, la primera de

la serie, produjo una verdadera revolución en las ideas predominantes en la época de su aparición — mediados del siglo XIX, — ideas que eran la exaltación del positivismo de la Escuela Enciclopédica fundada por Diderot, a fines del siglo XVIII y de la cual eran sus continuadores Arturo Schopenhauer, el célebre filósofo, fundador de la Escuela Pesimista, en Alemania, con sus discípulos Carlos Marx, Federico Engels y Miguel Bakounine, fundadores éstos, más tarde de las teorías socialista, comunista y anarquista; Pedro J. Proudhom y Augusto Compte, con su "Filosofía Positiva", en Francia, y Heriberto Spencer, fundador del agnoticismo y autor de "Primeros Principios", en Inglaterra, y quienes, con su repudio a las creencias religiosas, espirituales y morales de su época, habían llevado al mundo a una situación de intemperancias y violencias sin cuento, engendrando demagogias peligrosas y sangrientas como la que se apoderó de la primera república francesa, que culminó en la guerra de la Vendée, e hizo posible el primer Imperio de Napoleón, con su vesánica ambición de mando que ensangrentó toda Europa; el reinado de Luis XVIII, la nueva vuelta del Emperador, en su descabellada aventura guerrera conocida por el nombre de los "Cien Días", su confinamiento en la isla de Elba, el reinado de Luis Felipe de Orléans, y la segunda república, traicionada por su presidente Napoleón III, quién se proclamó emperador y llevó a su país al desastre guerrero de 1870, a los sangrientos sucesos de la Commune, de 1871, y demás sucesos que fueron el preludio del establecimiento definitivo de la tercera república.

Fué, pués, en medio de este caos provocado por la intemperancia y la violencia de los hombres materializados y materialistas, a quienes ningún freno de orden moral podía contener, desde que la única fuerza moral que pudiera morigerar y encauzar las pasiones exacerbadas, que era la Iglesia, no tenía ya, y no podía ejercerla, influencia alguna, desde que estaba tanto o más materializada y pervertida que aquellos a quienes aspiraba a gobernar y dirigir espiritualmente, fué en medio de este caos, repito, que Allan Kardec dió comienzo a la labor inmensa e ingrata de reespiritualizar al hombre, valiéndose de las enseñanzas que por medio de los Espíritus desencarnados recibía de la Suprema Sabiduría y que él compiló, amplió con sus observaciones y divulgó en sus magistrales obras.

Pero esta obra de bien, esta obra que tendía al bienestar espiritual colectivo, le acarreó, desde la aparición de su primer obra, una avalancha de impugnadores a los cuales no podía rebatir de ninguna manera, desde que, a pesar de su autoridad de sabio, no tenía a su disposición publicaciones que aceptaran sus escritos en defensa del ideal a que se había consagrado.

Esta situación lo indujo a fundar "Revue Spirite", con el único y exclusivo fin de rebatir a sus contendores de todas las escuelas filosóficas y religiosas y poseer al propio tiempo un órgano periódico de propaganda al alcance de todo el mundo. Lo fundó con sus escasos recursos, pués quienes habían prometido ayudarlo pecuniariamente, se negaron a hacerlo a último momento y el día de la aparición de su primer número. Kardec pagó su trabajo a la imprenta quedándose sin un céntimo para su sustento del día. Pero copiemos sus palabras a este respecto:

"Una persona amiga me había ofrecido su ayuda pecuniaria para la fundación de la "Revue"; pero llegado el momento de hacer efectiva su promesa, no lo hizo, por lo que, como el tiempo urgía y los ataques arreciaban de todos los campos apresuréme a poner en orden los materiales para el primer número y lo dí al público el 1o. de febrero de 1857, sin comunicárselo a nadie. No contaba con un sólo snbscriptor ni solicité de nadie fondos. Lo hice por completo a mi cuenta y riesgo, y por cierto que no tuve ocasión de arrepentirme. A partir de ese número, los números se sucedieron sin interrupción, y el periódico fué para mí un precioso auxiliar. Más tarde reconocí que gané mucho con no solicitar fondos de nadie, porque de este modo era absolutamente libre; por el contrario, si un extraño cualquiera hubiera tenido participación en la empresa, posible es que hubiera intentado imponerme sus ideas y su voluntad, y entorpecer de ese modo mi marcha. Solo, no tuve que rendir cuentas a nadie, ni siquiera de lo espinoso de mi empeño".

Esta publicación, nacida, así, pobre, sin ayuda material alguna; pero que el público francés acogió con simpatía, fué el baluarte desde el cual el maestro Allan

Kardec defendió al Espiritismo durante los últimos once años de su vida, en forma continuada, culta y serena, oponiendo a las ideas de sus contrarios sus razonamientos, lógicos y ecuánimes, y a los insultos, diatribas y calumnias la palabra serena y educadora en la cual se estrellaban sus detractores y difamadores. Fué también ella, una alta cátedra de enseñanza colectiva, como lo prueban los muchos estudios de toda índole que en ella insertó y de entre los cuales entresaco el que publicó en agosto de 1868, pocos meses antes de su muerte material, en el cual refutaba las ideas de las distintas escuelas, filosóficas poniéndolas en parangón con la escuela espiritista, estudio que me voy a tomar la libertad de transcribir puesto que aún hoy es de palpitante actualidad y el cual lleva como título.

(Continuará)

Recuerdos del Tiempo Viejo y la Realidad Presente

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

(Continuación)

A mí, que sólo quería unir las huestes espiritistas, a toda costa, y tenía horror a toda disgregación, lo sostenido por el amigo Vives me pareció una herejía, y el consejo una equivocación y poco espírita, y así lo manifesté; pero luego me percaté de cuánta razón tenía aquel inolvidable amigo, porque después de varios años de estar separados los espiritistas de Sabadell, formando unos parte del Centro "Aurora" y los otros de la Sociedad "Fraternidad", pudieron ser fusionadas ambas entidades, para constituir el actual "Centro de Estudios Psicológicos", que ya cuenta catorce o quince años de existencia, mantiene unidos a todos los espiritistas sabadellenses, ha hecho muy buena labor cultural, progresando notablemente y cuenta con un magnífico local propio, habiendo dado días de gloria al Espiritismo. Con nosotros ocurrió lo mismo. Siguiendo el consejo de don Miguel Vives, los descontentos nos separamos del Centro Barcelonés, reorganizamos "La Cosmopolita", y prosperando mucho esta sociedad, en poco tiempo, llegó a imponerse entre el elemento espírita barcelonés; alguien pensó en proponer el olvido de agravios y la fusión del antiguo Centro con la novel sociedad; se entablaron las negociaciones del caso, que fueron coronadas del mayor de los éxitos; vino la fusión, trabajaron juntos los elementos que antes no podían hacerlo en buena armonía, y el Centro Barcelonés, producto de aquella fusión, aún subsiste y cumple importante misión en el campo espiritista.

Así vemos, que lo mismo en Barcelona que en Sabadell, fué necesaria la división aconsejada y realizada para que después se pudiese realizar la unión de todos los elementos, antes discordantes, de manera inquebrantable.

En gracia a la brevedad, omito las consideraciones a que los hechos narrados convidan; pero pláceme declarar que con ellos aprendí muchísimo, hasta llegar a encarnar en mí, para lo sucesivo, el sano y bien fundado criterio de mi inolvidable y venerado amigo, don Miguel Vives. Tenía él razón, porque para hacer obra fecunda una colectividad debe haber entre sus componentes afinidad completa, y mayormente si se trata de una colectividad espírita; pues bien sabeno los viejos y bien experimentados adeptos, lo peligroso que es en Espiritismo laborar fuera de esas condiciones. La experiencia que he llegado a adquirir en mis ya casi cincuenta años de espiritista militante, me autoriza a reafirmarme una vez más en la bondad del criterio que por fin adopté, del que repetidas veces he visto ponerse de manifiesto la excelencia de su fruto, en el hecho indestructible, y sancionado por la lógica, la razón y el buen sentido.

Traje a este mundo, en mi actual existencia planetaria, una tendencia irresistible a una permanente actividad, empleada en el cumplimiento escrupuloso de cuantos compromisos honestos contraje, y como sea que no he sabido mirar con indiferencia nada de cuanto afecta al interés del alma, en ninguna época de mi vida actual, infinidad de deberes me ha impuesto la conciencia, en el cumpli-

miento de los cuales, contra viento y marea, he preservado siempre, desde mi tierna infancia. Por eso no es de extrañar, que ese mi modo de ser y proceder me haya llevado, en el campo espiritista, a tener que desempeñar infinidad de cargos y comisiones, de toda índole, respondiendo a la confianza depositada en mí por mis correligionarios, hasta por aquellos de menor afinidad, los cuales, tratándose de trabajos, conocedores de mi fidelidad, ningún reparo han puesto a mi designación. Captéme la confianza de los que, antes de conocerme bien, más habían desconfiado de mí, los cuales llegaron, en muchas ocasiones, a considerarme indispensable. Por eso, en Barcelona, joven aún, pude presidir "La Cosmopolita", el Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, la Unión Espiritista Kardeciana de Cataluña, el Centro "Amor y Ciencia", y otras entidades, aparte de infinidad de diversos cargos en la masonería e instituciones políticas, societarias, culturales, mutualistas, benéficas y artísticas, sin dejar en olvido la prensa, donde he dirigido varias publicaciones y colaborado en muchas, no sólo de la comunión espiritista, sino también políticas, societarias y librepensadoras.

Las mencionadas cualidades, que encarnadas en mí no tengo reparo en reconocer, desde que los hechos, que no pueden negarse, las confirman, no obstante poderse poner en parangón con otras menos recomendables, que infelizmente no me han faltado, ni me faltan, pero que lucho para extirpar, han hecho de mí, por fuerza de las circunstancias, un espiritista, que sin pretender exhibirme por resultado natural de mi actuación, he producido la impresión de estar al mismo tiempo en diversas partes, divulgándose mi nombre por doquier como una bendición de Dios, como si fuese el de una personalidad de relieve, no pasando de ser una mediocre medianía, por no decir una nulidad, en lo que respecta a los altos dominios de la inteligencia. ¡Lo que son las apariencias!

No por vanagloria, ni por dar curso a ningún bajo sentimiento, sino como característicos de mi individualidad, ya que públicamente se me discute, voy a citar aún dos hechos, que tal vez sean reprobados por muchos que se consideran puritanos en ciertos respectos transcendentales, pero que yo no me arrepiento de ellos, convencido de que estuve en el cumplimiento de mi deber.

Mi amantísima y buena madre, único ser en mi familia, por aquel entonces, que compartía conmigo las ideas espiritistas, se hallaba agonizante; pero yo tenía el compromiso de interpretar aquella noche el protagonista del drama "Guzmán el Bueno" en un teatro de la barriada del Clot, de Barcelona. Era función pública aquella y sin mí tenía que suspenderse, causando el correspondiente perjuicio material a la empresa y el desprestigio anexo para la empresa y para la compañía, por el efecto de la suspensión. Quedaba en casa quien podía atender a la moribunda, y me fuí con la amargura consiguiente en mi alma a cumplir con lo que consideré un deber de conciencia. Las lágrimas que aquella noche vertí durante la representación no fueron fingidas, subieron del corazón a los ojos, y no las vertí por el hijo de la ficción dramática (aunque hecho histórico) que iba a perder la vida, segada por la cimitarra mora; sino por la madre adorada que agonizante dejé en el lecho del dolor. Terminado el espectáculo, volé más que corrí a la cabecera del lecho de mi madre moribunda, de la que no me separé más hasta que aquella mártir exhaló el último suspiro.

El otro hecho es el siguiente:

Corría el mes de septiembre del año 1900. Había sido yo nombrado por quienes de derecho correspondía, en compañía de mi amigo Jacinto Esteva Marata, delegado al Congreso Espiritista y Espiritualista Internacional que iba a celebrarse en París, para representar en él al Espiritismo español.

Mi anciano padre, que vivía conmigo, hallábase gravemente enfermo, sufriendo una enfermedad incurable; el peligro de muerte era inminente. Mis hermanos, los espiritistas, temían que por ese motivo renunciase mi delegación, poniéndolos en un conflicto. Yo reflexioné, consulté a mi conciencia, y después de procurar toda asistencia necesaria para mi padre y tomado todas las precauciones del caso, me puse en viaje con mi compañero, decidido a cumplir mi deber, sucediese lo que sucediese. El cumplimiento de ese deber, hallándome en el servicio de la Causa, me impidió recoger el último suspiro de mi querido padre, como había recogido el de mi buena madre. A los dos días de hallarme en la capital de Fran-

cia recibí la noticia de la desencarnación de mi amado progenitor. Mis hermanos espiritistas, no lo abandonaron. Se condujeron admirablemente en la ocasión; les quedé profundamente agradecido.

(Continuará)

Comunicaciones de la Entidad Espírita Luis

Obtenidas en el Centro Diodoro Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano

(Continuación)

Dije en la noche anterior, que antes de existir el primer núcleo de condensación, "germen del planeta Tierra", existió este astro en la mente de espíritus superiores tal como ha sido, es y será; como "Dios" siente en sí cuanto para nosotros existe en la creación dentro del tiempo y del espacio, y ahora digo "que antes de existir la primera célula germinativa, del primer ser organizado en la Tierra, debió existir necesariamente la fuerza y el flúido orgánico" antes que el elemento generatriz, antes que la materia que encierra en su germen un considerable número de seres que se han de producir mediante sus infinitas evoluciones: debió existir el pensamiento, el plan y los medios para cumplir y llenar obra tan grandiosa.

Ahora bien, dentro de la creación, todo cuanto se mueve y se agita, obra es de las inteligencias superiores que cumplen la voluntad del Creador. Estas inteligencias no son creadoras, no hacen más que dirigir y desarrollar una parte de los altos designios de la "Voluntad Absoluta"; no pueden producir ni crear gérmenes, sino colocar la materia en condiciones germinativas.

Para todo emplean fuerzas y elementos conformes y en relación con la conveniencia particular de los medios de desarrollo; a estos elementos y a estas fuerzas que determinan la evolución orgánica del planeta, es a lo que pudiéramos llamar "fuerza o flúido" organizado, o agente, o esencia del flúido orgánico, ya considerado en el organismo, ya reflejándose en diferentes actividades de unos a otros seres; no puede ser un flúido relativamente primitivo y elemental, sino que será el resultado de todas las aptitudes orgánicas acumuladas o libres del planeta, y a estas emanaciones, elementales a su vez y primitivas en vía de nuevas acciones y combinaciones, no podemos considerarlas como un flúido universal, sino como fuerza y como materia muy especial, y que sin dejar de ser manifestación de causas generales, obra particularmente en cada ser y en cada parte, y aún en cada acto íntimo, individual, en relación al estado propio y de relación en que el ser se encuentra.

De todo lo cual se deduce que, "el flúido orgánico", como el elemento lumínico y calórico, etc., no son flúidos especiales, ni aún modalidades de un flúido primitivo y elemental que llena el espacio infinito; porque en cada parte de este espacio encontramos fuerza y materia en apariencia fluídica, portándose en cada caso conforme a su naturaleza peculiar y mudable en relación con otra fuerza y otra actividad sobre que obra. De esta acción de actividades se producen todos los hechos de la creación; allí donde una fuerza tiende a equilibrarse con otra fuerza, da por resultante una tercera fuerza, que sin ser ni la una ni la otra, en densidad y en tensión, producen una homóloga que puede ser parte actora en la producción "de un ser", o de un acto determinado.

LUIS

CONCIENCIA

Queridos hermanos: Debiendo expresar nuestro pensamiento, valiéndonos del lenguaje y de las expresiones convencionales aceptadas entre vosotros, tropezamos frecuentemente con la dificultad de no encontrar palabras que expresen exactamente el verdadero concepto que nosotros tenemos de las ideas, y esta dificultad es más grave cuando vosotros mismos asignais a las palabras distintas acepciones.

Se afirma que la **conciencia es el ser**, puesto que es la expresión total del sentimiento, de la inteligencia y de la manifestación posible de las facultades; sin embargo, la palabra misma expresa otro

concepto: el **consensus**, el sentido íntimo y el conocimiento de este sentido, o lo que es lo mismo, **conocer del propio sentir y sentirse en el conocer.**

Esta función psíquica es la que nos representa más gráfica y exactamente la perfección que el **ser** alcanza. Tanto cuanto más se conozca el espíritu, será más inteligente; y cuanto más se sienta en su conocimiento, será más perfecto.

Esta introinspección del espíritu es la que da el estado de sentimiento, la forma y la extensión del conocer. Sin embargo, no es la **conciencia,** o mejor dicho, no expresa particular estado del sentimiento y de la inteligencia en actividad: porque como no hay y no puede haber estados pasivos, siempre el estado del sentimiento supone la acción del **sentir,** como del **conocer** supone la acción de todas las facultades intelectuales desarrolladas; y como todo estado del sentimiento supone e implica conocimiento del propio sentir y la actividad pensante es la expresión del sentimiento que nos anima, resulta, que las determinaciones del sentir y el conocer, expresan su acción en conformidad con la volición, o sea por impulso de la voluntad.

Por eso decimos nosotros, que los estados de la **conciencia** determinan la forma del **ser** y la actividad inteligente determinada por la voluntad y el pensamiento íntimo inviolable; la inteligencia puede muy bien, y es generalmente la expresión genuina del sentimiento; pero los juicios, los raciocinios, las ideas que se desarrollan en lo íntimo del **ser,** no se manifiestan mientras que la voluntad libérrimamente no expresa en actos pareial o totalmente lo que siente y lo que piensa. De maneras que para vosotros y para nosotros, la conciencia **es el ser total, siendo y sintiendo en la integridad de sus facultades en conformidad con el desarrollo y perfección adquiridos.**

La introinspección del conocimiento en la **conciencia** es lo que causa el estado particular de sensación en que el espíritu puede colocarse, porque **no hay sentimiento mientras no conocemos de nuestras sensaciones,** como **no hay conocimiento mientras** con el **sentimiento no penetremos en** el objeto del **conocimiento.**

De nigún modo podemos referirnos a lo que generalmente se considera **conciencia,** que es la manifestación apreciable de la inteligencia determinada por la voluntad.

Se juzga de la concieneia por los actos exteriores; se considerá de más **conciencia** al que ejecuta actos más dignos, o supuestamente más morales: este falso concepto de la concieneia puede prevalecer entre vosotros; pero como hemos dicho, en el espíritu desencarnado, que vive y obra sintiendo, y sintiendo en diferentes estados y formas de sensación; éstas, al objetivarse en su concieneia, determinan la forma y la objetivación de la totalidad de **su ser.**

Importa poco que el pensamiento impulsado por la voluntad gire en otro sentido y trate de elevarse a otro orden de ideas, siempre tendrá ante sí el estado de su concieneia.

Veamos ahora lo que es más importante: cómo se verifica este fenómeno, esta función inexplicable para vosotros y muy sencilla y natural para los que constantemente tenemos que hacer uso de la objetivación de nuestro propio sujeto, de nuestros actos y de nuestras ideas.

Hemos dicho, cuando nos ocupamos de la unión del espíritu y del cuerpo, que la entidad que llamais **alma,** es una, indivisible y total; esto es, que el **alma no puede sentir parcialmente, ni determinarse** sino **en totalidad**; podrá la sensación ser más o menos clara y precisa, podrá determinarse con más o menos energía: pero siempre en todo acto, en toda sensación, el espíritu estará presente **tal cual es, tal cual puede sentir y obrar.**

La intensidad de la sensación, así como la fuerza de la manifestación, son matices del movimiento que impresionan toda la actividad que se determina; no es de ningún modo cuestión de cantidad.

Pues bien, suponiendo ahora que el espíritu siendo totalmente esférico, en cuanto a la esfera de actividad en que puede sentir y actuar en cualquier punto donde siente, será un poco de la esfera; por consiguiente será el centro, y cualquier movimiento que impresione su esfera sensible, será total y llegará al sentido íntimo en la forma de percepción que determine el movimiento y la atención que el espíritu preste a la sensación.

Del mismo modo las determinaciones serán también totales y se manifestarán en todos los puntos a la vez: de aquí, que el **don de la ubicuidad** no es tampoco realmente lo que se supone, esto es, la posibilidad de sentir en varios puntos a la vez, sino la necesidad de sentir y de sentirse totalmente en todos los puntos.

o lo que es lo mismo, en el solo punto matemático que constituye su actividad esencial. Poseyendo el espíritu esta facultad, se deriva naturalmente la propiedad física, si quereis, de sentir las actividades exteriores que en él se reflejan, y se reflejan a su vez siempre que se determine en actos transcendentales.

Siendo constante su actividad esencial, el espíritu está en constante determinación; en vigor, no hay estado íntimo apreciable y se encuentra en la indeterminación, o sea en el paso de una determinación a otra, que es lo que constituye el equilibrio inestable de su **ser**.

Al pasar el espíritu de un **estado a otro**, se siente y se conoce en estado inmediatamente anterior, y en esta serie sucesiva de estados, resulta que el espíritu se está siempre sintiendo y conociendo, porque, por decirlo así, los movimientos íntimos, y los elementos constitutivos se encuentran en vibración, los movimientos posteriores chocan con los anteriores y producen estado de posición, de los conocimientos adquiridos, de los perfeccionamientos alcanzados, eliminando unos elementos, asimilándose otros, y combinándose en manera que en todo conocimiento, en todo acto meritorio, al purificar la conciencia y dilatar la esfera intelectual, purifica también los elementos que constituyen la personalidad.

Para concluir, e insistiendo sobre el conocimiento íntimo de nuestro **propio ser**, cuando, por decirlo así, nos asomamos al fondo de nuestra conciencia, no sentimos un estado particular, sino sucesivamente las vibraciones del sentimiento y las oscilaciones del pensamiento, compenetrándose recíprocamente en su estado de sensación anterior, o con el pensamiento o con la idea que la sensación nos sugiere; y así, alternativamente **conociendo de los sentidos y sintiendo** del **conocer**, mantenemos nuestra actividad esencial y nuestro progreso cada vez más perfecto y siempre indefinidamente perfectible.

LUIS

Notas del Exterior

Por X. X.

Una nueva agrupación espírita ha sido fundada en la ciudad de Nueva York, la que lleva por nombre "Spanish-American Spiritualist" y la cual aspira a congregar en su seno a los espiritistas de habla castellana residentes en la gran urbe norteamericana.

Ocupa el secretariado de la nueva entidad el conocido espiritista señor Rafael Sifre, estando instalada en Madison Avenue 1822.

* * *

En Chicago (E. U.), ha comenzado a publicarse, en castellano, un nuevo periódico espiritista, bajo el título de "Evolución", el que será órgano oficial de los centros unidos Padre Germán y Amor a la humanidad, de dicha ciudad.

Su primer número, muy bien presentado, trae excelentes trabajos doctrinarios.

Deseámosle larga vida, y le anguramos grandes progresos siempre que los números sucesivos sean orientados dentro de lo que nos presenta en su primer número.

Ante la Corte Judicial de Leitwreirtz (Checoeslovaquia), ha comparecido el médium Herman Steinschneider (más conocido por el nombre de Erik Jan Hanussen), para responder a una acusación de estafa que se le ha hecho, basada en haber recibido dinero por sus servicios como médium.

En la vista pública del proceso que se le ha invocado, en realidad solo quedó subsistente una vaga acusación de "simulación de trance", en ciertos casos, en la que ha hecho hincapié el acusador fiscal para que se le siga el proceso instaurado; a pesar de que no le niega a Hanussen la realidad de sus facultades mdianímicas.

Esta acusación del procurador fiscal se ha visto reforzada por la petición hecha por varios médicos, de entre los cuales se destaca el doctor Helburg, quienes han peticionado por escrito al tribunal solicitando ser oídos como partes para probar que el médium Hanussen "ha debido" engañar a sus consultantes.

En cambio, otro médico, el doctor

Kroener, de Charlotenburgo, un especialista en neurologia y parapsicologia, se ha presentado al tribunal manifestando espontáneamente que "consideraba a Hanussen como el médium europeo de mayores facultades en la actualidad", por lo que entendía que la acusación que se le hacía era insostenible y maliciosa.

Por su parte, el defensor de Hanussen, presentó al tribunal una larga lista conteniendo el nombre de centenares de personas, pidiendo sean citadas al tribunal, para que declaren sobre la realidad de las facultades medianímicas de su defendido y la verdad de los resultados obtenidos por ellas en sus consultas a Hanussen.

A pesar de que el tribunal se ha declarado imposibilitado para juzgar sobre este asunto, ha aceptado la petición presentada por el defensor del médium de efectuar una sesión medianímica con su defendido en presencia de los miembros del tribunal y de los experimentadores que los jueces estimen competentes y aptos para dictaminar con verdad sobre las condiciones medianímicas reales de su defendido.

En refuerzo de su defensa el abogado recuerda que en 1920, el ahora acusado de engaño y estafa, se hizo célebre yendo en ayuda de la policía y justicia checoeslovaca, que no podía descubrir al autor de un robo de billetes de banco recién impresos y puestos en circulación por el ladrón antes d eque el gobierno lanzara la emisión al público. El ladrón, que había hecho el "gran negocio", permanecía ignorado, sin que la policía pudiera descubrirlo, y no lo hubiera descubierto nunca a no haber intervenido Hanussen, quien, a petición de la policía fracasada, puso a su servicio sus facultades, por medio de las cuales pudo descubrir y detener al ladrón, que era uno de los cuatro mil obreros ocupados en la casa impresora del dinero.

Manifiesta asimismo el defensor que en aquella ocasión, la justicia y su colaboradora, la policía, otorgaron a su defendido un premio consistente en una fuerte cantidad de dinero, sin que entonces se le ocurriera al acusador fiscal acusar a Hanussen, a quien se le podía probar la recepción de dinero por sus servicios, cosa que ahora no sucede, desde que la acusación está fundada en lo afirmado por un particular, sin más prueba que sus palabras.

Mientras tanto, el tribunal que entiende en este asunto, ha fijado la primera sesión después de Pascuas que celebre, para que Hanussen rinda la prueba medianímica ofrecida ante el tribunal.

Hasta aqui lo que nos informa "Tribuna de Ginebra".

Nosotros, al comentar este asunto, poco claro y que muy poco favor hace al médium, creemos que Hanussen se ha equivocado en el uso de sus facultades, pues nunca debió haberlas puesto al servicio de la policía para hallar a un ladrón ni menos hacer alarde de ellas para probar su inocencia, en los actos de que se le acusa, por intermedio de quien desde el Más Allá le presta su asistencia, alarde que puede costarle caro, dado que no está en su poder el hacer que los seres que se valen de él como instrumento se hagan presentes en el momento que a su intermediario le convenga, y sobre todo cuando se trata de asuntos en que parece andar por medio el dinero, cosa altamente menospreciada por quienes han dejado el mundo y viven en otro donde aquél no hace falta.

Esto nos prueba que tanto en Europa como en América, la mayoría de los médiums no conocen, no saben, cuál es su misión verdadera al servir de intermediarios en las comunicaciones o manifestaciones entre los que se fueron de la Tierra y los que quedamos en ella.

* * *

El "Neueste Nachrichten", de Lucerna, Suiza, publica un comunicado fechado en París el 22 del pasado enero, en el que se da cuenta de un hecho curioso, al que llama "fantasma eléctrico" y del que informa en los términos que siguen:

"En el transcurso de unos experimentos sobre corrientes eléctricas a alta tensión, hechas en el Laboratorio Electrotécnico de la Sorbona, apareció sobre una de las máquinas una masa nebulosa y más o menos fosforescente. El profesor doctor Villiers, que era quien dirigía la experimentación, y dos de sus discípulos que lo acompañaban, creyeron, desde luego, que se trataba de una ilusión de óptica; pero luego hubieron de abandonar tal creencia, puesto que el fenómeno se reprodujo más tarde en dos ocasiones distintas en el curso de la experimentación, excluyendo así toda posibilidad de la teoría alucinatoria, de cualquier orden que ésta pudiera ser. Las dos últimas figuras eran más nítidas que la primera

y su luminosidad propia era también más fuerte. El profesor Villiers y sus alumnos están de acuerdo en afirmar que en los dos últimos casos la masa nebulosa había revestido la forma de un rostro humano, de un anciano. La disgregación de la última aparición fué acompañada de un ruido como una explosión, mientras las otras dos desaparecieron sin producir el más mínimo ruido".

Glosando este comunicado, el señor Clemente de St. Marc, escribe en "Le Sincériste":

"¿Trátase de una broma pesada o de un hecho real? Si tal hecho se confirmara, se establecería un punto de partida enteramente nuevo para el estudio de los fenómenos espíritas y para la producción de las materializaciones. Ya hemos señalado anteriormente las similitudes que se han podido comprobar entre la cuadripolaridad electromagnética y la cuadripolaridad peptosexual, o vital. El fenómeno señalado indicaría entre estos dos grupos de fuerzas naturales una impresionante relación que, según la opinión de algunos teóricos, pudiera llegar hasta su identidad".

Tratado de Metapsíquica

(Traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Continuación)

"Psíquico" no puede ser empleado por inteligente o teniendo una finalidad. Fué con este significado que lo usaron Crookes en su expresión "fuerza psíquica", y Verworn, en su vocablo "psicomonismo". Verworn quería expresar que la energía y la voluntad inteligente universales son inmanentes, son unidad. El vocablo adecuado es "panesismo", el Todo es inteligente, término que se substituye a "panteísmo". El "panteísmo", en latín, "mens agitat molem" significa que la inteligencia es personal y separada de "molem", la masa, la materia, la substancia. Mental es sinónimo de psíquico. Flournoy dice, con razón, del registro inconsciente, fisiológico, de ciertas sensaciones: la criptoestesia, rodea el mental. Por último, es evidente que psíquico, lo que pertenece a la personalidad, no puede ser usado por metapsíquico, que es aquello que está más allá de la personalidad.

Psicognosia (gnosia de las personas) — Conocimiento supranormal tenido sobre la psicofisiología de las personas. Psicognosia y pragmagnosia son correlativos.

Quirológico (de "kheir", mano, y "logos", discurso), automatismo — Automatismo por gestos significativos. Existe la quirología normal de los sordos.

Quiromancia. — Adivinación por el examen de las líneas de las manos.

Rabdomancia (adivinación, "rabdos" varilla) — Hilognosia metaautomática por medio de la varilla: ésta última no es más que un medio adivinatorio, o, como dice Du Prel, un aparato indicador.

Rap, plural: **Raps.** — Vocablo inglés apropiado e introducido por Maxwell, que significa golpes, en general, para y metapsíquicos, o golpes directos. Véase "Tiptología".

Segunda personalidad. — Formación del subconsciente autónomo poseyendo su carácter propio, una existencia duradera y alternante con la personalidad primaria. Ejemplo: Félida II.

Sonambulismo. (de "ambulare", marchar; y "somnum", sueño). — Con este nombre se designa el acto que en este estado secundario llama más la atención del vulgo: la marcha durante el sueño. En realidad, un segundo centro inteligente, metapsiquismo, se substituye al yo consciente para dirigir al individuo cumplir los hechos y percibir lo externo durante la noche. El sonambulismo es un estado deuteronoico con olvido al despertar.

Sombra. — Los primitivos emplearon este término, a falta de otro mejor, para designar el doble metapsíquico de los vivos y la parte consciente que sobrevive después de la muerte en el reinado de las sombras, "shadow-land", país de las sombras. Sombra precedió a "espíritu desencarnado". Morselli, en la fenomenología de Ensapia, distingue con el nombre de "sombra" una especie de ectoplasma negro, chato, sin densidad, de líneas torpe-

mente dibujadas, como cortadas.

Sómnico. — Es el adjetivo de sueño, que debe ser utilizado para lo que concierne al sueño natural, en lugar de hípnico o hipnosis, para evitar toda confusión con lo que es relativo a la hipnosis, sonambulismo provocado. A hipnosis debieran ser reservados los derivados griegos. Pero no es así, y se dice: las alucinaciones hipnagógicas —que preceden, — e hipnipómpicas— las que siguen al sueño, cuando debiera decirse: alucinaciones prosómnicas y alucinaciones postsómnicas.

Subconsciente (bajo el yo consciente). — Este término tuvo primero una significación vaga abandonada actualmente: se llamaba hecho subconsciente a un fenómeno de conciencia confuso, una sensación que no llegaba neta a la conciencia, estando cerebralmente registrado en su totalidad (según Leibnitz). Son los fenómenos criptoestéticos (Flournoy), que no llegan a la percepción, pero que suceden directamente en la criptomnesia.

Actualmente, por subconsciente —algunos autores escriben equivocadamente subconsciencia,— se entiende la memoria subconsciente, base de la personalidad, que puede desprenderse, separarse en parte del yo consciente momentáneamente, como en el sueño, o de una manera durable, como en el histérico: el subconsciente normal o mnésico se hace autónomo pasajeramente (subconsciente paranormal), o definitivamente (subconsciente patológico de Janet).

Sugestión (de "gerere", colocar y "sub", bajo) y metagestión ("gerere", colocar, accionar, y "meta", más allá de). — Sugestión, vocablo perfectamente compuesto —idea colocada y obrando bajo el yo consciente,— es empleada con significaciones esencialmente diferentes.

(Continuará)

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o/o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre

Consultas: Lunes - Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 819

Noticias

NUESTRO PROXIMO NUMERO

Constará de cuarenta páginas y comprenderá las fechas de mayo y junio de esta revista y en él se publicarán notables artículos referentes a la labor realizada por nuestro anexo científico Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley", cuyo segundo aniversario se cumple en junio próximo.

Boletín de Trabajos Prácticos del Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley"

Nos es sumamente grato comunicar a nuestros lectores que dentro de breves días será distribuído el tercer número de esta publicación científica, órgano oficial de divulgación de nuestro anexo.

En dicho número podrá leerse gran cantidad de observaciones y estudios, así como también las consideraciones y conclusiones científicas deducidas por los experimentadores que en ellos han intervenido.

Como se sabe, esta publicación es enteramente gratuita, y quien desee obtenerla puede dirigirse solicitándola, por escrito o personalmente, al director de trabajos experimentales, señor Elías Alvarez Montenegro, en nuestro local, Carlos Calvo 216.

MUY AGRADECIDOS

No podemos por menos que demostrarnos profunda y sinceramente agradecidos a nuestro colega "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe) por su notable artículo, publicado en sus páginas de preferencia, titulado "Instituto Metapsíquico Argentino", y en el cual detalla y destaca la labor que en el Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley" desarrollan nuestros asociados que tienen

a su cargo la experimentación científica de los hechos espíritas.

Es para nosotros tanto más apreciada la información que en dicho artículo se hace cuanto que para nosotros es anónima la mano que la escribió, pues no sabemos quién ha sido el miembro de la sociedad hermana "Espiritismo Verdadero", de dicha ciudad que nos haya honrado con su visita y que con su anónima presencia ha podido apreciar, en parte muy mínima por cierto, lo que en el Laboratorio se obtiene y estudia.

Muy de veras lamentamos que dicho hermano no haya querido darse a conocer, pues conociéndolo hubiera sido invitado a presenciar las sesiones de carácter científico, poniendo a su disposición todos aquellos medios que él estimara convenientes, así como el contralor de la experimentación, si lo creía oportuno, con el fin de que llevara una impresión más nítida y personal de la forma cómo se ejecutan los trabajos medianímicos, y de la veracidad y realidad de los fenómenos psicofísicos de materialización, aporte, y algunos otros que habitualmente se obtienen en la mayor parte de dichas sesiones.

Esperamos que cuando vuelva por nuestra casa alguno o algunos de los componentes de dicha sociedad hermana, lo hagan manifestándonos su carácter de tales, pues nuestro mayor placer será poner a su disposición todo cuanto les fuera útil y necesario para apreciar y comprobar por sí mismos la labor que en nuestro Laboratorio se ejecuta.

Mientras tanto, reciban nuestros hermanos de Rafaela el más sincero agradecimiento de nuestra parte por la impresión que el Laboratorio "Dr. Gustavo Geley", la Biblioteca Allan Kardec y la sociedad "Dios y Progreso" han merecido al miembro de "Espiritismo Verdadero" que anónimamente nos ha visitado, sorprendiéndonos tan gratamente con la emisión de su juicio en su órgano oficial "Idealismo".

COLEGAS QUE NOS VISITAN

Durante el mes de marzo, llegaron a nuestra mesa de redacción los siguientes colegas:

"La Idea", "Constancia", "La Palabra de Lumen", "Luz y Vida", "Acción Femenina", "Crítica", "El Telégrafo", "Ultima Hora", "El Guardián", "Revista Policial" y "El Argentino", de la Capital Federal; "La Ley de la Naturaleza", de Lamús (B. A.); "Naturismo", de Mar del Plata (B. A.); "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Eros", de Córdoba"; "Mundo Cuyano", de Mendoza; "Expansiones", de Lonquimay, (Pampa); "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Paulo; "A Voz do Alto" y "A Revelacao", de Belém do Pará; "A Luz", de Maceió, Alagoas (Brasil); "Al Divino Maestro", de Antigua, Guatemala; "El Siglo Espírita", de Méjico; "Hoy", de la Habana, y "Rosendo", de Matanzas (Cuba); "Luce e Ombra", de Roma (Italia); "La Luz del Porvenir", de Barcelona (España); "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga (Portugal); "Le Sincériste", de Waltwilder par Bilsen (Bélgica); "Zeitschrift für Parapsycologie Vormals Psychische Studien", de Leipzig, (Alemania).

Agradecemos la visita de tan apreciados colegas.

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Movimiento de Caja durante el primer Trimestre de 1930

	Entradas	Salidas
Saldo de Dic. de 1929 a Enero 1o. de 1930	$ 129.43	
Banco de la Nación Argentina, Cta. Cte. . .	$ 548.—	$ 335.—
Festivales y Beneficios	$ 333.35	$ 357.79
Taller de Costura . .	$ 152.10	
Laborat. "Dr. Geley"	$ 8.—	$ 241.30
Sociedad (donaciones)	$ 160.—	
Rev. "El Espiritismo"	$ 723.—	$ 562.—
Cuotas Sociales . . .	$ 300.—	
Biblioteca	$ 8.20	$ 15.99
Domingo Latorraca . .	$ 97.47	$ 249.39
Muebles y útiles . .		$ 88.—
Ter. en Longchamps .		$ 70.—
Gastos Generales . . .		$ 479.12
Filantropía		$ 60.—
Saldo a Abril		$ 1.14
Total	$ 2459.55	$ 2459.55

Buenos Aires, Marzo 31 de 1930 — **Luis Aymamí**, presidente — **José Villaverde**, tesorero.

Laboratorio Metapsíquico Espírita
"Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personaría jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1923

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR**, a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas

MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas

SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta Bibliotecs.

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telelefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

IMENSIONES					DIMENSIONES				
2 ½ × 8	Por un mes	$ %	1.50		En ¼ página:	Por un mes	$ %	7.—	
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—		" "	" tres meses	"	20.—	
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—		" "	" seis meses	"	32.—	
2 ½ × 8	" un año	"	12.—		" "	" un año	"	60.—	
3 × 8	" un mes	"	2.—						
3 × 8	" tres meses	"	6.—		Media página:	Por un mes	"	8.—	
3 × 8	" seis meses	"	10.—			" tres meses	"	20.—	
3 × 8	" un año	"	18.—		" "	" seis meses	"	35.—	
6 × 8	" tres meses	"	8.—		" "	" un año	"	65.—	
6 × 8	" un mes	"	3.—						
6 × 8	" seis meses	"	18.—		Página entera:	Por un mes	"	12.—	
6 × 8	" un año	"	32.—		" "	" tres meses	"	32.—	
15 × 4	" un mes	"	5.—		" "	" seis meses	"	60.—	
15 × 4	" tres meses	"	14.—		" "	" un año	"	110.—	
15 × 4	" seis meses	"	25.—						
15 × 4	" un año	"	50.—						

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7230

GLICPEPSKO

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 96 y 97
Mayo y Junio de 1930

HACIA DIOS POR EL AMOR Y LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Dias Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del L., o socios de otras Instittuciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.
Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"
Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BADDOERO

◆◆◆

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida, 1690
BUENOS AIRES
Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRIPCION, POR AÑO
Capital e Interior..... $ 3.00
Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO
DE LOS
Números 96 y 97

◆

MAYO y JUNIO
1930

◆

AÑO VIII

A la Luz de la Nueva Revelación (obra escrita especialmente para "El Espiritismo"), por Angel Aguarod (continuación). - **Experimentación Supranormal en la Argentina** (con notas gráficas). - **Del equilibrio en la personalidad: De la vida ultrasensible**, por Lorenzo Pieó. - **La cuestión del contralor de los Médiums**, por A. Rutot. - **¿Es de origen astral la vida terrestre?** por Charles Nordmann. - **El sexto sentido**, por Luis E. Carrera. - **Nuestras Conferencias: Recuerdos del tiempo viejo y la realidad presente**, por Angel Aguarod (continuación); **La obra de Allan Kardec**, por Alfredo García (conclusión. - **Comunicaciones de la entidad espírita "Luis"**, obtenidas en el Centro Dioduro Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano (continuación). - **Notas del Exterior**, por X. X. - **Tratado de Metapsíquica**, por el doctor P. Thomás Bret (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias**.

A la Luz de la Nueva Revelación

(Obra escrita especialmente para EL ESPIRITISMO)

Por Angel Aguarod

(Continuación)

Don Claudio — Es natural que quien profesa una idea que juzga verdadera, y por añadidura redentora, que, amando a la humanidad, desee que ésta la conozca para edificar con ella su propia redención. Pero no siempre los mejores deseos son razonables, y siéndolo, no siempre tampoco son factibles de realización en la forma que pudieran querer los que los sustentan.

Podría ser, pues, que la forma en que vuestros amigos quisieran propagar la idea no sea la más conveniente o factible, por no encontraros en las debidas condiciones para eso.

Procuremos, pues, accediendo a vuestra petición, poner los puntos sobre las íes en el asunto de que nos ocupamos.

Nuestra propaganda puede revestir diferentes modalidades. Puede ser privada y pública: por la palabra y por la prensa. La propaganda de carácter privado o particular, es aceptable para el mayor número que tenga sentido común; esto es, que conozca bien la idea y sepa lo que dice; porque hay personas afiliadas al Espiritismo, que no conocen bien la idea, y ésas no pueden ser buenas propagandistas, aunque sepan hablar; aun esta condición puede ser en ellas para daño, porque el don de exposición que pueden tener, por la facilidad de palabra, puede darles una autoridad que no tienen y conducirlas a propagar errores —que serán creídos— como doctrina espírita. Otras personas pueden conocer bien la idea, sentirla y no saber expresarse; éstas son menos peligrosas que las primeras, porque serán menos osadas, y lo que dijeren, aunque fuese dicho con incorrección, será verdadero; y, sobre todo, éstas se limitarán más fácilmente a predicar con el ejemplo, que es la mejor predicación, y la única que deberían ejercer todos cuantos no conozcan bien el ideal y carezcan de la necesaria experiencia, aunque sepan hablar bien, y los que no sepan expresar con fidelidad lo que comprenden y sienten.

Pero muchos están capacitados, por su buena comprensión de la idea y por saber hablar regularmente, para propagarla en el terreno particular.

Estos, pues, aprovechando las ocasiones, pueden ser excelentes propagandistas; porque saben, o pueden, hasta en las más íntimas conversaciones sacar partido en favor del ideal y en bien de las personas con quienes hablan. Y téngase en cuenta que las mayores y mejores conquistas se han hecho y se puede continuar haciéndolas en esta forma de entequesis. Recomiendo, pues, como podéis comprender, esta modalidad de acción propagandista, que está al alcance de todos cuantos conocen bien la doctrina.

Para la propaganda pública, del mismo modo en la tribuna que en la prensa, se necesitan cualidades, que sólo las poseen un reducido número de adeptos. Para esta propaganda, más que para la privada, se precisa un profundo conocimiento del ideal y facilidad y exactitud en la expresión. Son cualidades, esas, indispensables para la propaganda pública, y se deben cultivar. De ahí la necesidad de que en las sesiones de las sociedades se vayan ejercitando los miembros de las mismas, para poder desarrollar tales cualidades.

La propaganda pública se puede hacer —me refiero a la de la tribuna— con piezas oratorias y con lecturas. No menos mérito tiene un buen lector que un buen orador. Con buenos lectores se pueden realizar las mejores propagandas; porque se pueden escoger, para las lecturas, trabajos excelentes y autorizados, y son muchos los que pueden, en este caso, ser eximios propagandistas. Los trabajos escritos son más meditados, precisos y perfectos que las piezas oratorias, pues que éstas no permiten al orador decir, siempre, lo que quisiera, en la forma más perfecta o conveniente.

Es, pues, muy útil desarrollar las cualidades indispensables para ser un buen lector. De ahí mi recomendación del cultivo de la declamación en nuestras sociedades. Quien sabe declamar bien, sabrá leer bien, dando a la lectura toda la expresión que se le debe dar y haciendo resaltar los pensamientos más importantes que matices el trabajo que se lee.

Muchos adeptos podríais ser propagandistas del ideal, si procuráseis convertiros en buenos declamadores. Las lecturas para el público no deben diferir del tono con que se pronuncian las piezas oratorias. Cualquier producción debe ser leída en el tono natural correspondiente, como si se hablase. Sólo así se consigue con las lecturas, mantener la atención y el interés de los auditorios, porque sólo así los oyentes comprenden y aprecian el valor de lo que se le lee. Las lecturas que no son hechas así, aburren y conducen a la indiferencia, cuando no a la hostilidad del público para con el lector, retrayéndose de asistir en lo sucesivo, porque los lectores no le atraen y no se quiere aburrir.

Deberíais, pues, prestar gran atención a este particular, y procurar, no sólo conseguir oradores entre vosotros, sino también buenos lectores, bajo la base de buenos declamadores. Ya os llevo dicho que para esto, viniendo aquí, estoy a la disposición de cuantos quieran ejercitarse en la oratoria y en la lectura declamatoria.

No sería malo que, accediendo a los deseos de vuestros hermanos peticionarios, emprendiéseis con vigor vuestra acción propagandista; mas antes debéis formar los elementos precisos para la propaganda pública, de tribuna. Dedicad vuestra atención a este particular, y cuando hayáis conseguido algún elemento aprovechable para esas empresas, podréis comenzar.

En cuanto a la propaganda de la idea por la prensa, sólo cabe, en mi opinión, mientras no haya entre vosotros escritores, hacer transcripciones de lo más interesante que halléis en periódicos, revistas y libros, para divulgar la idea en la prensa profana. Mas debéis pensar que eso tampoco se puede hacer sin dinero; porque los periódicos profanos, liberales, podrán admitir noticias y la narración de uno que otro fenómeno que llame la atención del público; pero difícilmente admitirán trabajos doctrinales de alguna extensión, si no pagáis bien la inserción de los mismos; y precisamente la propaganda que más conviene para el mundo profano es la de la doctrina. Los fenómenos llaman la atención y satisfacen una curiosidad; pero no forman almas, no modelan caracteres, no dan un concepto exacto de la idea, a no ser que su descripción vaya acompañada de alguna aclaración o comentario, para exponer la parte doctrinal correspondiente, en relación con los hechos que se refieren; pero en este caso tropezaréis con la dificultad de que todo eso tiene que ocupar algún espacio, superior al que está dispuesto a conceder la dirección del periódico, y no os será publicado, sino pagando la

publicación a buen precio; y claro está que con esta clase de propaganda pronto gastaríais una fortuna, si la tuviéseis a vuestra disposición; pero como no tenéis esa fortuna, no podéis pensar en gastarla, y, por consiguiente, tenéis que renunciar a esa modalidad de propaganda, cuando menos para hacerla con la extensión e intensidad que fuera de desear. Debéis en eso limitaros a publicar algo, de cuando en cuando, aunque tengáis que gastar algún dinero; algo que produzca sensación en el mundo profano, y no tanto por el fenómeno como por la doctrina, que la sociedad humana necesítala conocer para su mejor orientación.

Y como labor ordinaria en la prensa profana, que es indiscutiblemente la mejor tribuna, si de ella pudiéseis disponer ampliamente, limitaos a las noticias que puedan convenir hacer públicas, por beneficiar a la Causa, al anuncio de los actos que realicéis y su resultado, y a alguna que otra curiosidad que os afecte o afecte a la idea, que pueda servir como reclame para interesar a la gente a que asista a vuestros actos de carácter público o a que se interese por el estudio de la doctrina.

Esto no habría de ocasionaros dispendio pecuniario alguno, y así, de ordinario, es lo mínimo que se os puede exigir, y con ese mínimo, sin embargo, mucho habréis hecho, pues que, generalmente, deja de hacerse. Mas no creais que haciendo una propaganda muy difusa de la idea habríais de conseguir tornar espiritista a todo el mundo; sólo se convierte al Espiritismo aquel que está preparado para eso, y quien lo está encuentra medio, y aún sin buscarlo, de capacitarse de lo que esta idea es, y entra en ella con la mayor facilidad. Cuando a alguien llegó la hora de la conversión, sus guías espirituales le ofrecen, conduciéndolo como por la mano, las ocasiones precisas para que pueda entrar en conocimiento de la idea para la aceptación de la cual está preparado. Por eso, cuando no se dispone de recursos pecuniarios suficientes para una propaganda difusa y activa, por medio de la prensa, ya se cumple con el deber de propagándista ofreciendo ocasión en las sociedades espiritistas, a todo el mundo, de que se pueda convencer de lo que es el Espiritismo, e indicarle de qué manera debe procurar iniciarse en él.

Todo eso lo podreis conseguir, poniendo en práctica cuanto os he manifestado y estableciendo en vuestra sociedad actos públicos de difusión del ideal espírita, a los cuales convideis a todo el mundo, por medio de la prensa profana. Es todo lo que os corresponde hacer, por el momento. Para textos, en los actos de propaganda que intenteis, servíos de las obras de Kardec, que en ellas teneis materia más que suficiente para todo cuanto querais propagar.

No traspaseis, por ahora, tales límites; dentro de ellos no cometereis imprudencias, y cuando algo nuevo advirtais que se haya dado a luz en las publicaciones doctrinales o en nuevos libros, no lo deis como Espiritismo para la propaganda pública, sin que haya recibido la sanción de los Congresos que realicen las respectivas Federaciones, Internacional o Nacional. Es preciso que haya disciplina y que se observe, para no cometer indiscreciones, inconveniencia alguna, y es lo que os aconsejo y aconsejaré siempre.

Es, lo dicho, todo cuanto os tenía que decir, por ahora, respecto a la acción propagandista en relación con la que vosotros podeis desarrollar.

XXII

DOCTRINA Y ARTE

Mas, dentro de la misma propaganda pública caben las sesiones especiales, de varias modalidades, que podeis organizar: veladas, festivales, espectáculos, etc. No olvideis que la vida tórnase sumamente árida y poco agradable si no se la ameniza con algo que dé expansión al espíritu o lo distraiga de la prosa de sus habituales ocupaciones. Esta consideración impone la necesidad de ofrecer a vuestros representados y al público, en general, algún recreo de cuando en cuando.

Y para eso se tiene que echar mano del arte. La música, la declamación, el canto, ofrecen elementos de primer orden para eso. Es conveniente, pues, que periódicamente organicéis sesiones extraordinarias, veladas, festivales, espectáculos, etc., en cuyos actos, alternando con manifestaciones espíritas notables y exposiciones doctrinales sobre lo que más pueda convenir para la cultura espiritual de los oyentes, les ofrezcáis producciones escénicas, de declamación, de canto y musicales.

(Continuará)

Experimentación Supranormal en la Argentina

Síntesis de algunos trabajos efectuados por el personal técnico de nuestro Anexo Científico: Laboratorio Metapsíquico Escirita "Dr. Gustavo Geley"

Psicometría — El día 14 de enero se realizó una corta experiencia en nuestro laboratorio actuando como sujeto el señor Andrés Hurtado de Mendoza, en presencia de los señores Marcos Rajlin, E. Alvarez Montenegro y M. Hurtado de Mendoza, sobre uno de los escritos originales que en sus sesiones de psicometría escribe la señorita Irma Maggi, proporcionado con ese objeto por el segundo de los nombrados. Debemos advertir que ninguno de los presentes conocía personalmente a la señorita Maggi, aunque sí de nombre, pues el mismo señor M. Hirsch Rajlin, que proporcionó el escrito objeto de la experiencia, lo obtuvo por intermedio del escribano señor Luis Saiessi, que fué quién realizó la experiencia originaria y la trasmitió para su comprobación al Sr. Hirsch Rajlin.

El señor A. H. de M. después de sondear un poco la vida de M. H. R. y de hablar de un hombre "que tiene que ver con este papel" (por la descripción, el señor Luis Salessi) tomó resueltamente el hijo de la autora de esas líneas diciendo: (Transcribimos íntegramente esta parte del acta de la experiencia, pues es corta y porque siendo la señorita Irma Maggi una médium públicamente conocida, cualquiera puede verificar la exactitud de lo dicho por el psicómetra).

"Con esto tiene que ver una mujer... "es extranjera. Ha sido escrito de hace "y con un objeto. ¿Tiene que ver el mar, "playas y aguas? Es una mujer de unos "30 años o más... baja de estatura... "rubia... instruída y de conocimientos "que pueden reputarse bastantes para "una mujer... Ha viajado mucho y co- "noce varios países. Es una gran idealis- "ta... ha estado en Europa, Italia... "Francia... París... España... Es ru "bia, pero cabello algo obscuro, bajita, "delgadita de cuerpo y de cara... tez "pálida. Sabe música también y le gusta "mucho. Delgada en conjunto... ojos "grandes, cejas rubias, blanca de cara... "vestidos celestes y blancos y después "negros... Está siempre entre libros, es- "crituras, luces... Mucho hace que está "enterada de estas ideas y ha frecuenta- "do centros y sociedades; sus modales "son delicados y la voz suave. Es una "mujer que tiene condiciones asombrosas, "estupendas... opera con mucha tran- "quilidad... de un modo particular... "suyo... y lo hace lo mismo delante del "público... me da la impresión de un "prodigio... Tiene muchas relaciones. "Esta mujer está acaparada, la tienen "como agarrada... lleva una vida en "la cual no puede disponer de su liber- "tad... muchas veces se vé forzada a "hacer esto... porque a ella la exhiben... "es presentada como un gran descubri- "miento hecho por los que la rodean...". Hasta aquí lo que a la señorita I. Maggi se refiere, debiendo decir que creemos inútil advertir que el señor Andrés Hurtado de Mendoza ignoraba en absoluto a quien pertenecía el escrito, y que ni siquiera conoce de nombre a la notable sujeto mencionada, pues es voluntariamente hostil a toda clase de experiencias paranormales, de un año a esta parte, por razones personales.

Metagnomia. — El día 21 de Abril se realizó una sesión de metagnomia en la que actuó como sujeto el señor Diego Hurtado de Mendoza metagnomizando al señor "de Santa Fé" quién de paso por Buenos Aires y deseando conocer el movimiento espiritista de esta ciudad, por consejo del escribano señor Luis Salessi, se apersonó a nuestro Laboratorio. La sesión tuvo un felicísimo resultado y entre las cosas realmente notables y dignas de mención tanto por lo inesperado como por el valor que para el estudioso pueda tener, transcribimos fielmente del acta de la experiencia lo siguiente, diciendo a modo de "introito", que después de haberle hablado al señor "de Santa Fe" de unos asuntos que tenía pendientes en el Tribunal de la Provincia de Santa Fe, (este señor es procurador) de un hermano suyo menor muerto hacía unos años (en este punto la exactitud de lo dicho por Sr. H. de M. fué sencillamente notable, y para nosotros sumamente curioso dada la forma en que se expresó, cuando iba dando los detalles del carácter del muerto, así como en la descripción del



Fot. Nº 1 — **Sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley", el Domingo 23 de Marzo de 1930.** — En el transcurso de la primera parte de esta sesión, después de ser tocados en las manos, cara, cuerpo, etc., algunos de los asistentes y de levitaciones varias de los instrumentos colocados al efecto, especialmente de la campanilla, crótalo y pandereta que se desplazan sonando en alto y en torno de casi todos los concurrentes, a propuesta de algunas de los experimentadores, la **entidad** "guía" de una de las **médiums**, promete, en vista del buen ambiente reinante, intentar una "materialización" o producción ectoplamática, la que ha sido sorprendida por la fotografía instantánea al magnesio —que es la que en la presente se ve señalada con una flecha—; y que partiendo de la cavidad bucal de la médium L., se prolonga incurvándose hasta la región supra-externa, en perfecto relieve. Esta ectoestereoplasma ha sido registrado por las **cuatro** cámaras fotográficas, entre ellas una **estereoscópica**, con que se operó en esa oportunidad. Para mayores detalles, véase el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editoral Atlántida", y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

momento de la muerte) y de su señora madre, se interrumpió repentinamente para preguntar: — "¿Vd. tiene un co-"fre? — Sí. — Y adentro está forrado "de seda... no... adentro es blanco... "¿Qué tiene que ver este cofre... es su-"yo...? — Sí. — No; no es suyo. — Lo "compré, es una cosa ordinaria. Lo ten-"go en la caja de hierro. — No; es un "recuerdo... eso... sí, son recuerdos... "hay algo de coral... ¿no le ha dado "nunca por abrir ese cofre? — ¡Pero "si es un cofre que tengo así nomás! —Nó, "Vd. no lo tiene... tiene el recuerdo... "es algo que se hereda... que se tras-"mite... — ¡Ah! Ahora comprendo, sí,



Fot. Nº 1 — **Sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley", el Domingo 23 de Marzo de 1930.** — En el transcurso de la primera parte de esta sesión, después de ser tocados en las manos, cara, cuerpo, etc., algunos de los asistentes y de levitaciones varias de los instrumentos colocados al efecto, especialmente de la campanilla, crótalo y pandereta que se desplazan sonando en alto y en torno de casi todos los concurrentes, a propuesta de algunos de los experimentadores, la **entidad** "guía" de una de las **médiums**, promete, en vista del buen ambiente reinante, intentar una "materialización" o producción ectoplamática, la que ha sido sorprendida por la fotografía instantánea al magnesio —que es la que en la presente se ve señalada con una flecha—; y que partiendo de la cavidad bucal de la médium I., se prolonga incurvándose hasta la región supra-external, en perfecto relieve. Este ectesteroplásma ha sido registrado por las **cuatro** cámaras fotográficas, entre ellas una **estereoscópica**, con que se operó en esa oportunidad. Para mayores detalles, véase el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida", y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

... la caja de hierro. — No; es un

"sí; se trata de un cofre que se dice que "enterró uno de nuestros antepasados allá "por el año 1820 o 1825, y que contiene "un tesoro. Es un recuerdo que va trans- "mitiéndose de generación en generación. "—Vd. no le dá el valor que tiene. — No, "no le doy valor. —¿Vd. sabe la leyenda? "— Sí, ¡cómo nó! — Hay un crimen... la "cuestión es a caballo... son dos ban- "dos... indios y gauchos y hay un vie- "jo de melena, chambergo echado para "atrás que tiene una flecha entre los "dientes... es fiero... un pañuelo colo- "rado.. una blusa blanca... este vie- "jo ha sido un sacrificado, un sacrifi- "cado por la indiada y el cofre... está "enterrado... es como un archivo... "hay en el cofre mujeres, una sucesión "de mujeres... cuestiones de matrimo- "nio... cuando se casan se pasan el co- "fre... en ese cofre veo el corazón de "ese viejo... pero es claro, es una leyen- "da de familia que se la pasan unos a "otros". El lector se habrá dado cuenta de la manera inopinada de cómo el sujeto ha hablado de ese cofre; de la confusión del señor "de Santa Fe" que recordaba en ese instante otro cofrecito ordinario que ha comprado él mismo; la firme negativa del sujeto de que no le pertenecía, y de que es un recuerdo, un recuerdo que se trasmite, que se hereda; la contradicción en que incurre el mismo sujeto cuando pregunta al señor "de Sta. Fé" si no le ha dado nunca por abrir ese cofre, después de haber dicho que no le pertenece y que son recuerdos, contradicción que revela a las claras que el mismo sujeto no se dá cuenta de lo que dice y que provoca en el señor "de S. Fé" el recuerdo instantáneo de la leyenda que existe en su familia respecto al cofre. Examinadas estas circunstancias parecen descartar en absoluto toda hipótesis de telepatía o de comunicación mente-mental, planteando así un problema cuya solución sólo se podrá encontrar en la "percepción de un trozo de la realidad" (Richet Ch. "Nuestro Sexto Sentido") o en la teoría espiritista, aunque para que la primera sea cierta, deberíase explicar el mecanismo por el cual el trozo de realidad ha llegado al campo "consciente?" (porque el sujeto no se dá cuenta del sentido de lo que dice, y lo dice impulsivamente) del sujeto o al subconsciente del mismo, mientras que la segunda tiene la ventaja de explicar con su propia sencillez, el mecanismo que sólo retorcidamente se puede explicar con la primera. Todo esto lo trataremos ampliamente en nuestro Boletín del Laboratorio, al cual remitimos al lector interesado.

Telepatía. — Transcribimos hoy otras de las experiencias de transmisión de pensamiento realizadas en nuestro Laboratorio, algunas de las cuales habíamos antes dado a conocer someramente y con breves comentarios en esta revista (ver número 93 de febrero del corriente año), dado el carácter sumarísimo que debe revestir esta nota para estar de acuerdo con la orientación de simple divulgación ideológico-cultural que tiene la misma, lo que excluye mecánicamente el estudio especializado de un fenómeno cualquiera, entramos de lleno a referir sintéticamente esas experiencias, remitiendo al lector interesado a nuestro Bol. de Trab. Prácticos donde encontrará tratados estos fenómenos en toda su amplitud.

26 Experiencia. — Hace de perceibiente el señor E. A. y trasmite el señor M. H. M. la idea de un clavo (las condiciones en que se desarrollan estas experiencias son las mismas que se detallan en el número de ésta revista antes mencionado) El señor E. A. dice: "Es una cosa bastante chica; más o menos una cosa de 4 o 5 ctms." —se detiene.— "Es de metal; algo alargado como una llave" — nuevo silencio. — "Es de pequeño calibre... me parece que es un clavo". Duración de la experiencia: 4'.

Como habrá visto el lector, el perceibiente ha aprehendido la realidad, pero para llegar a ella ha pasado por una serie de "estados intermedios", detalles aislados concurrentes a la idea compleja, por así decirlo, todos exactos, constituidos por las diferentes características del objeto, ("una cosa chica, de metal, alargado, de pequeño calibre", sumados, detalles aislados concurrentes o tendientes a una síntesis o "idea compleja") a trasmitir, siendo notable el hecho de la exactitud de la dimensión dada por el perceibiente, pues el clavo medía 5 ctms. de largo. Se presenta sin embargo el problema de cómo y porqué ha dicho "algo alargado como una llave" para deducir casi inmediatamente que el objeto trasmitido era un clavo; ¿Simple término de comparación, cuyo objeto es dar una idea de lo que el sujeto ve (pués en este caso ha habido según él, una representación visual, informe al principio, pero que luego se ha ido concretando poco a poco hasta revestir la forma definitiva y verdadera) en un cierto momento del proceso de captación? Creemos que por ahora toda interpretación sería prematura.

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



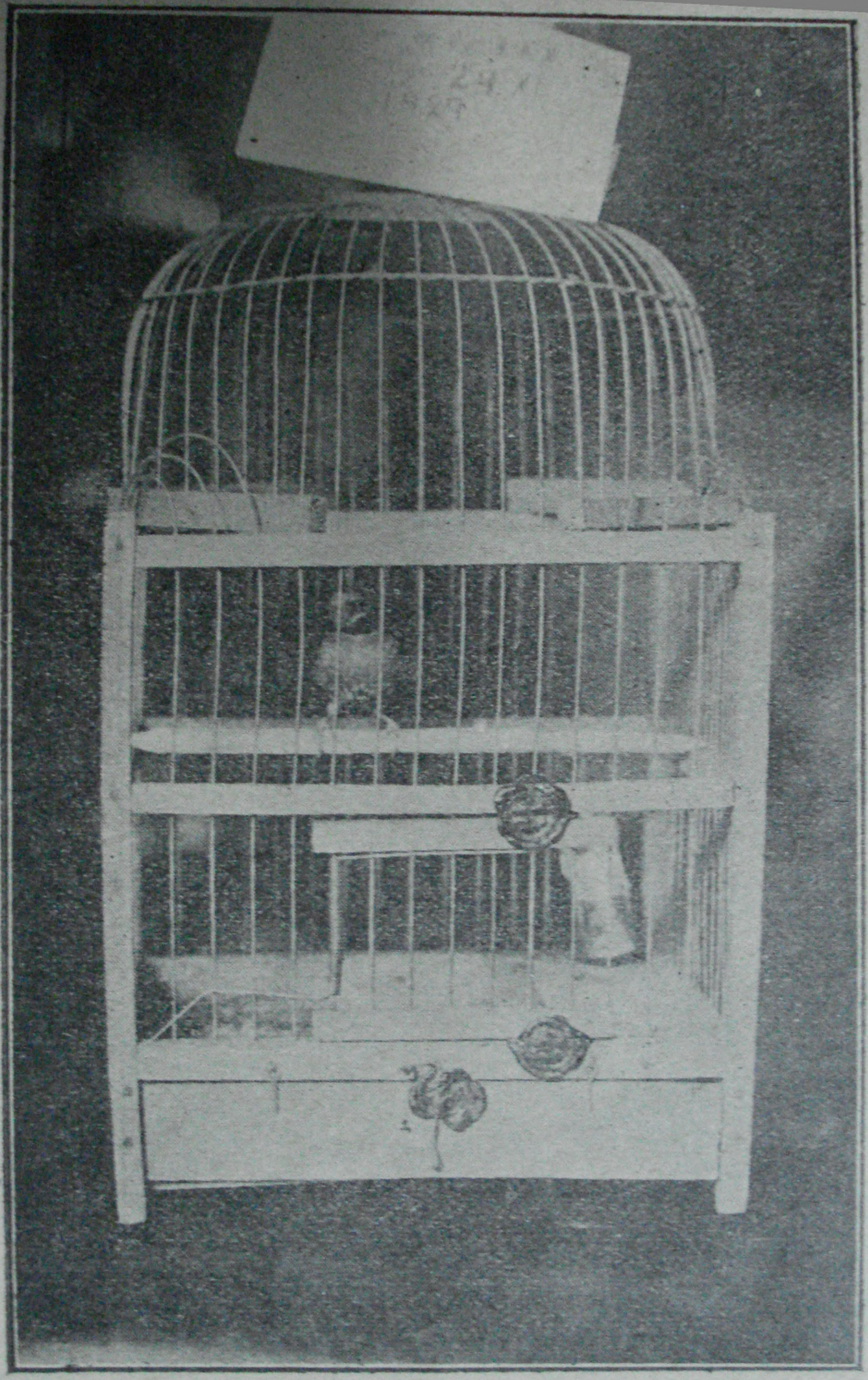
Fot. Nº 2 — Sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley", el Domingo 23 de Marzo de 1930. — Hacia el final de la 2a. parte de esta sesión, después de hacerse visibles algunos destellos luminosos en vertiginoso giro y levitarse los instrumentos, sobre todo la campanilla y la castañuela, en especial ésta que durante largo rato se agita y suena acompañando muy rítmicamente un paso doble que se tocaba en el fonógrafo, al que también sincroniza la matraca intermitentemente, toma "posesión" de la médium I. el espíritu del que en vida fuera Don J. L., familiar de la señora I. M. de A. M., y habiendo ésta, para escuchar mejor lo que a media voz le decía, adoptado una posición inconveniente, al parecer, para la entidad que se comunicaba, fué obligada, con la sorpresa y el susto consiguiente, **por algo** "como una mano" a recobrar su situación anterior; ésta fotografía instantánea, al magnesio, ha sorprendido **esa mano, izquierda,** que aparece, señalada en la región occipital y con el **pulgar** tomando u oprimiendo la región lateral derecha del cuello de dicha señora y mostrando (a designio?) muy nítida y destacadamente la **uña** "festoneada" de ese pulgar, como dato precioso para la identificación de la "entidad" J. L., que decía ser la que se comunicaba, ya que ella fué una característica orgánica y típica suya durante su vida terrestre, muy conocida por todos sus familiares y amigos. Este importantísimo fenómeno de "materialización" parcial ha sido registrado por todas las máquinas fotográficas, —cinco; dos de ellas estereoscópicas—, empleadas en esa ocasión. La relación detallada y completa de esta sesión aparecerá en el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres peligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

27. Experiencia — Perceibiente E. A.; trasmite E. A. M., la idea de una tijera, con las puntas hacia arriba, que sostiene con ambas manos. El señor E. A. pregunta "¿Qué luz ilumina el objeto?

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



LABORATORIO METAPSIQUICO "Dr. GUSTAVO GELEY" — En una de las sesiones últimas celebradas en esta institución fué obtenida esta fotografía, que nos presenta el hecho psico-físico de la "desmaterialización" del brazo de uno de los "sentitivos" en trance, hecho que se indica con las dos flechas "a" y "a 1", las que señalan el brazo desmaterializado, replegado sobre el antebrazo "m-n 1". En esta sesión que fué pródiga en hechos interesantes, obtúvose también el aporte floral que se indica sobre la mesa con la flecha "c", así como también la impresión de la placa fotográfica, que fué hecha espontáneamente por entidades etéricas quienes hicieron explotar el magnesio para su impresión, con la profunda sorpresa de los asistentes a la sesión y el azoramiento del [illegible] en sus manos la llave del interruptor eléctrico [illegible] el director, señor



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — Ampliación al tamaño natural de la



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — **Fotografía No. 1.** — En el transcurso de la primera parte de la sesión que tuvo lugar en la noche del 8 de diciembre último, se produjo un hecho psicofísico de aporte, obteniéndose un bonito pajarillo que la fotografía instantánea documenta y que lo presenta en los momentos en que todavía no se había realizado por completo la solificación de su materia. Las letras que se ven en ella indican el precintado y lacrado de las entradas de la jaula, tal como fué dispuesto para controlar del



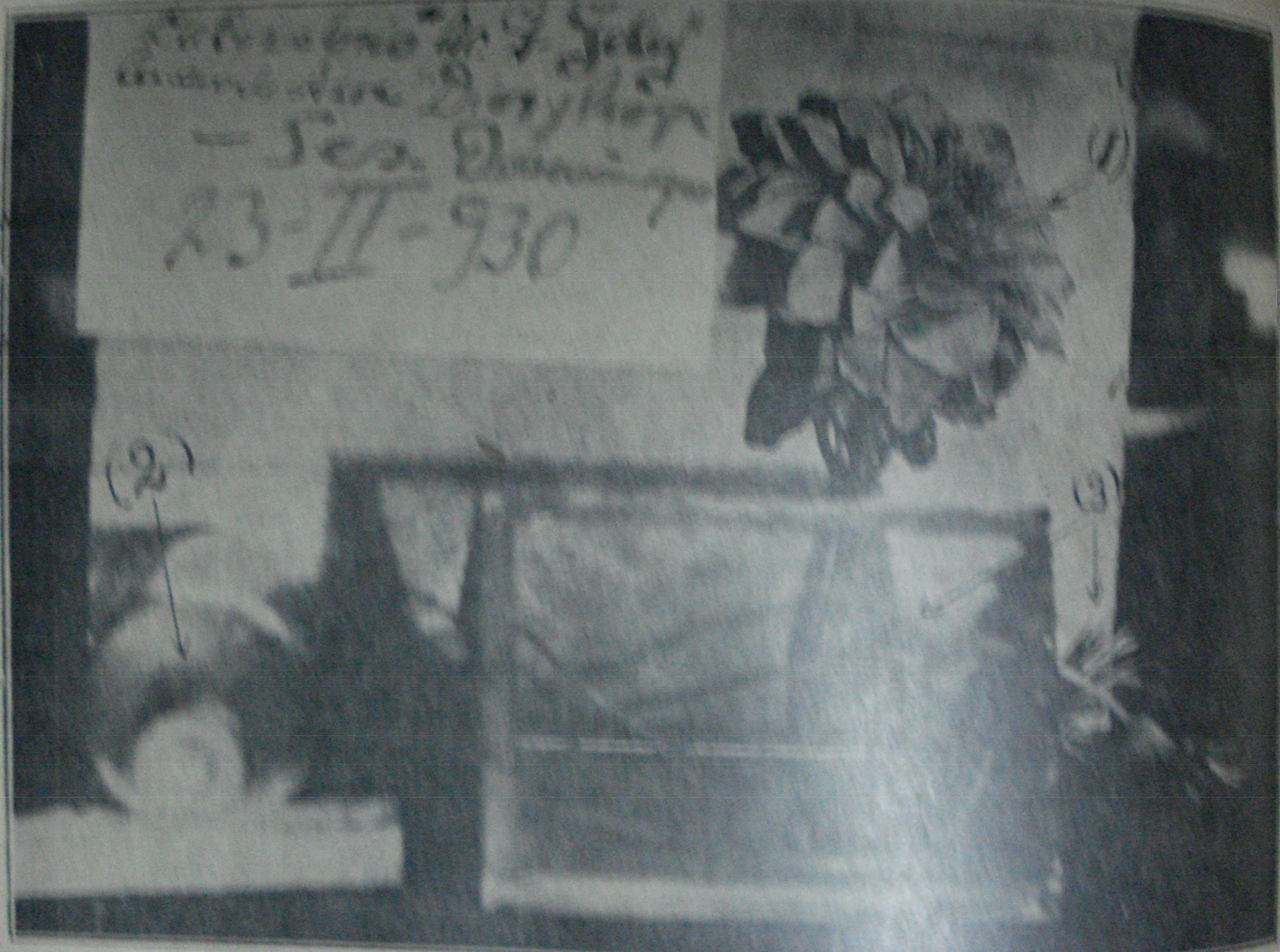
Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — **Fotografía No. 2** — En la segunda parte de la misma sesión del 8 de diciembre, la sensitiva señora de A. M. entró en trance tocada con un saco con mangas, de lana, abrochado en su totalidad, siendo desvestida de dicho saco sin que las personas que estaban encargadas de su control notaran el hecho, pues no habían dejado de tener ni un solo instante entre sus manos las de la sensitiva. La prenda, luego de flotar y agitarse perceptiblemente al oído y al tacto, en el espacio, fué arrojada sobre la mesa, frente a la sensitiva, tal como lo enseña la fotografía. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial



Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley". — **Fotografía No. 3.** — La sesión del 23 de febrero del corriente año, fué interesantísima, a pesar de que la sensitiva señora A. de M. no se hallara en buenas condiciones fisiológicas para la obtención de lo que se proponían los experimentadores; el aporte de materia "orgánica" preparatorio del hecho psicofísico de aporte supranormal "in vitam". Sin embargo, a pesar de las malas condiciones de salud de la sensitiva, se obtuvo sobre la botella, dispuesta para el experimento, cuyo orificio de entrada había sido previamente lacrado y envuelto en su totalidad con un papel encerado grueso puesto en doble hoja, el que a su vez fué lacrado en todo su perímetro y sellado, la flor de gran tamaño que muestra la fotografía y cuyo tallo estaba normalmente en la botella, sin que en la misma se notara otra cosa que una fuerte depresión en el papel encerado puesto en doble, el cual, por otra parte mantenía su sellado y lacrado intacto. (Grabado ejecutado en los tal



Laboratorio Metapsíquico Espírita ''Dr. Gustavo Geley''. — Fotografía No. 4. — También en la segunda parte de la sesión del 23 de febrero, y no obstante las condiciones desfavorables de la sensitiva señora de A. M., se produce otro aporte floral en una caja de vidrio de forma prismática, dos de cuyas bases estaban cerradas con tapas de cartón grueso, selladas y lacradas, y en cuya superficie se habían hecho pequeños agujeros de un diámetro suficiente como para permitir el paso del aire para mantener vivo cualquier pequeño ser animado que los obreros eteriales quisieran aportar. En vez de ello aportaron las tres flores cuyos tallos, más largos que el recipiente, se ven en el interior de éste, sin que para introducirlos se haya agrandado los agujeros ni los tallos presentaran magulladuras o quebraduras de ninguna especie, a pesar de medir mayor diámetro que los agujeros. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la ''Editorial Atlántida'', y cedido gentilmente por sus directores).


(1)
(2)
(3)

LAS SESIONES DE "DIOS Y PROGRESO"



"si; se trata de un cofre que se dice que "enterró uno de nuestros antepasados allá "por el año 1820 o 1825, y que contiene "un tesoro. Es un recuerdo que vá trans-"mitiéndose de generación en generación. "—Vd. no le dá el valor que tiene. — No, "no le doy valor. — ¿Vd. sabe la leyenda? "— Si, ¡cómo nó! — Hay un crimen.... la "cuestión es a caballo... son dos ban-"dos... indios y gauchos y hay un vie-"jo de melena, chambergo echado para "atrás que tiene una flecha entre los "dientes... es fiero... un pañuelo colo-"rado.. una blusa blanca... este vie-"jo ha sido un sacrificado, un sacrifi-"cado por la indiada y el cofre... está "enterrado... es como un archivo... "hay en el cofre mujeres, una sucesión "de mujeres... cuestiones de matrimo-"nio... cuando se casan se pasan el co-"fre... en ese cofre veo el corazón de "ese viejo... pero es claro, es una leyen-"da de familia que se la pasan unos a "otros". El lector se habrá dado cuenta de la manera inopinada de cómo el sujeto ha hablado de ese cofre; de la confusión del señor "de Santa Fe" que recordaba en ese instante otro cofrecito ordinario que ha comprado él mismo; la firme negativa del sujeto de que no le pertenecía, y de que es un recuerdo, un recuerdo que se trasmite, que se hereda; la contradicción en que incurre el mismo sujeto cuando pregunta al señor "de Sta. Fé" si no le ha dado nunca por abrir ese cofre, después de haber dicho que no le pertenece y que son recuerdos, contradicción que revela a las claras que el mismo sujeto no se dá cuenta de lo que dice y que provoca en el señor "de S. Fé" el recuerdo instantáneo de la leyenda que existe en su familia respecto al cofre. Examinadas estas circunstancias parecen descartar en absoluto toda hipótesis de telepatía o de comunicación mento-mental, planteando así un problema cuya solución sólo se podrá encontrar en la "percepción de un trozo de la realidad" (Richet Ch. "Nuestro Sexto Sentido") o en la teoría espiritista, aunque para que la primera sea cierta, deberíase explicar el mecanismo por el cual el trozo de realidad ha llegado al campo "consciente?" (porque el sujeto no se dá cuenta del sentido de lo que dice, y lo dice impulsivamente) del sujeto o al subconsciente del mismo, mientras que la segunda tiene la ventaja de explicar con su propia sencillez, el mecanismo que sólo retoreidamente se puede explicar con la primera. Todo esto lo trataremos ampliamente en nuestro Boletín del Laboratorio, al cual remitimos al lector interesado.

Telepatía. — Transcribimos hoy otras de las experiencias de transmisión de pensamiento realizadas en nuestro Laboratorio, algunas de las cuales habíamos antes dado a conocer someramente y con breves comentarios en esta revista (ver número 93 de febrero del corriente año), dado el carácter sumarísimo que debe revestir esta nota para estar de acuerdo con la orientación de simple divulgación ideológico-cultural que tiene la misma, lo que excluye mecánicamente el estudio especializado de un fenómeno cualquiera, entramos de lleno a referir sintéticamente esas experiencias, remitiendo al lector interesado a nuestro Bol. de Trab. Prácticos donde encontrará tratados estos fenómenos en toda su amplitud.

26 Experiencia. — Hace de percibiente el señor E. A. y trasmite el señor M. H. M. la idea de un clavo (las condiciones en que se desarrollan estas experiencias son las mismas que se detallan en el número de ésta revista antes mencionado) El señor E. A. dice: "Es una cosa bastante chica; más o menos una cosa de 4 o 5 ctms." —se detiene.— "Es de metal; algo alargado como una llave" — nuevo silencio. — "Es de pequeño calibre... me parece que es un clavo". Duración de la experiencia: 4'.

Como habrá visto el lector, el percibiente ha aprehendido la realidad, pero para llegar a ella ha pasado por una serie de "estados intermedios", detalles aislados concurrentes a la idea compleja, por así decirlo, todos exactos, constituídos por las diferentes características del objeto, ("una cosa chica, de metal, alargado, de pequeño calibre", sumados, detalles aislados concurrentes o tendientes a una síntesis o "idea compleja") a trasmitir, siendo notable el hecho de la exactitud de la dimensión dada por el percibiente, pues el clavo medía 5 ctms. de largo. Se presenta sin embargo el problema de cómo y porqué ha dicho "algo alargado como una llave" para deducir casi inmediatamente que el objeto trasmitido era un clavo; ¿Simple término de comparación, cuyo objeto es dar una idea de lo que el sujeto ve (pués en este caso ha habido según él, una representación visual, informe al principio, pero que luego se ha ido concretando poco a poco hasta revestir la forma definitiva y verdadera) en un cierto momento del proceso de captación? Creemos que por ahora toda interpretación sería prematura.

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fot. Nº 2 — Sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico Espirita "Dr. Gustavo Geley", el Domingo 23 de Marzo de 1930. — Hacia el final de la 2a. parte de esta sesión, después de hacerse visibles algunos destellos luminosos en vertiginoso giro y levitarse los instrumentos, sobre todo la campanilla y la castañuela, en especial ésta que durante largo rato se agita y suena acompañando muy rítmicamente un paso doble que se tocaba en el fonógrafo, al que también sincroniza la matraca intermitentemente, toma "posesión" de la médium I. el espíritu del que en vida fuera Don J. L., familiar de la señora I. M. de A. M., y habiendo ésta, para escuchar mejor lo que a media voz le decía, adoptado una posición inconveniente, al parecer, para la entidad que se comunicaba, fué obligada, con la sorpresa y el susto consiguiente, **por algo** "como una mano" a recobrar en situación anterior; ésta fotografía instantánea, al macnesio, ha sorprendido **esa mano, izquierda,** que aparece, señalada en la región occipital y con el **pulgar** tomando u oprimiendo la región lateral derecha del cuello de dicha señora y mostrando (la designio?) muy nítida y destacadamente la **uña** "festoneada" de ese pulgar", como dato precioso para la identificación de la "entidad" J. L. que decía ser la que se comunicaba, ya que ella fué una característica orgánica y típica suya durante su vida terrestre, muy conocida por todos sus familiares y amigos. Este importantísimo fenómeno de "materialización" parcial ha sido registrado por todas las máquinas fotográficas, —cinco; dos de ellas estereoscópicas—, empleadas en esa ocasión. La relación detallada y completa de esta sesión aparecerá en el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo, (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espirita "Dr. Gustavo Geley").

27. Experiencia — Percibiente E. A.; trasmite E. A. M., la idea de una tijera, con las puntas hacia arriba, que sostiene con ambas manos. El señor E. A. pregunta "¿Qué luz ilumina el objeto?

"¿Es roja?" "Porque no parece algo luminoso" Luego dice: "Tengo dos representaciones: una pequeña y otra grande... Imagino las dos. Es una cosa blanca o tiene algo brillante. Es más bien grande" Luego pregunta: ¿De dejo es hoy sujeto? Luego parece algo colorado; veo en el medio algo así como colorado". Silencio y después dice: "Está en una mano no es... no... está en las dos" Luego rápidamente: "Es una cosa redonda abajo y alargada más arriba. La de rojo es en el centro". Duración de la experiencia: 8'

¿Constituye un fracaso esta experiencia? Opinamos negativamente; pues todo observamos que la imagen de la tijera trasmitida es la de una vieja tijera de sastre, algo desconocida por el tiempo que tiene principalmente en el centro (unión de las dos hojas) una gran cantidad de herrumbre que a la luz fuerte de la lámpara que ilumina el objeto aparece como "colorada", aunque ésto no sea su verdadero color, detalle que es percibido; en segundo lugar la tijera se compone de dos partes perfectamente diferenciables: las hojas que son largas ("grandes" dice el sujeto") y las bases de las mismas que son redondas y pequeñas, como dice el sujeto, creyendo ver las dos representaciones (grande y pequeña) que tiene E. A.; ambas luminosas, es decir brillantes a la luz; este concepto se aclara perfectamente cuando al final de la experiencia el sujeto dice: "Es una cosa redonda abajo y alargada más arriba" (bases y hojas de la tijera). Debemos hacer notar que el sujeto ha percibido que la tijera está sostenida por ambas manos, detalle que es exterior al objeto mismo y que llega a él corrigiendo un dato erróneo, dado al principio. En la percepción de este detalle, como en toda la experiencia, parece haber una marcha de lo confuso a lo claro, de lo probable a lo cierto; ensayos y tanteos que al final se concretan con rara aproximación y acierto.

Casi se podría afirmar que hay como una dirección inteligente que se va delineando poco a poco en el desarrollo de las percepciones tendientes a producir una representación exacta, por sucesivas aproximaciones, hecho que se constata a menudo y en mayor escala en Metagnomía, Psicometría y Paropsia y que acusa un fuerte indicio de semejanza e "identidad" del movimiento funcional psicosensorial de todas ellas.

29 Experiencia — Perciviente E. A. — Trasmite M. H. M. la idea de un cubo de 2 cts. E. A. comienza preguntando: "¿Lo sostienes con las dos manos?" Luego continúa "Creo que es algo chico. Un poquito alargado. Es como una medalla. Me lo "imagino" circular, esférico; no es claro, más bien obscuro. Es un cobre. Duración 7'.

Experiencia notable; no se encuentra en el curso de la misma más que un dato erróneo: "Es un poquito alargado". ¿Para qué ha dicho eso el sujeto? Observemos que en esta, como en la 28 experiencia, (alargado como una "llave") en inmediatagente a continuación del dato (¿comparativo?) erróneo, surge el dato exacto y verdadero ("como una medalla"). Según manifiesta E. A. ha habido una representación visual, informe al comienzo, de algo chico. Le parece "ver" aunque sus ojos están vendados que se va desarrollando y en cierto momento aparece como alargado (lo que él manifiesta); pero inmediatamente surge en su mente la idea de una medalla y es entonces cuando ese "algo, chico, alargado", se torna circular, esférico, no claro, más bien obscuro y se convierte definitivamente en un "cobre". Hay también aquí, como en las dos experiencias anteriores, una búsqueda, algo gradual, ascendente que corrige defectos y errores; podría decirse también inteligente, rígidamente tendiente a la producción representativa (o conceptual) exacta (o de identificación) de la percepción trasmitida.

30 Experiencia — Perciviente E. A. — Trasmite H. R. la idea de una lupa que mide 16 cms. de largo. Pasados 2' de espera E. A. dice: "Es una cosa alargada, curva, redonda, brillante, pero no de metal. Es como un espejo: tiene como una forma de embudo abajo prolongada; tiene como 14 cms. de largo". Duración 7'.

Aunque el sujeto no haya dicho el nombre del objeto de que se trata, esta experiencia resulta magnífica, pues es una exacta descripción de la lupa que se trasmitía aumentando su valor, la dimensión dada que resulta casi la misma del objeto. Manifiesta E. A. que ha tenido una representación visual dinámica (en movimiento, desarrollándose) donde ha podido "pescar" los detalles que ha expresado. Tan fuerte ha sido esa representación visual, que nos ha dibujado su desarrollo, dibujo que no publicamos aquí comparado con el verdadero de la lupa por no permitirlo el espacio.

LOS NUEVOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fot. N° 3 — Sesión experimental de efectos psíquicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico Español "Dr. Gustavo Geley" el Domingo 28 de Marzo de 1926. — Habiendo terminado la primera parte de esta sesión reflejada en "Diario" que reproducimos íntegra en otro lugar de este número, y después de haber dado por todo el cuerpo del público observador y concurrente, el clásico descanso de media hora, se procedió a la segunda parte de la misma, que consistía en que los médiums fueran colocados al sobre 2 a 3 K., lo que fue realizado con gran rapidez, quedando el resto del concurso, en la misma sala, pero a prudente distancia de los médiums. Entre los concurrentes, se hallaba el "señor" [illegible] que se sentó en el centro de la mesa y sobre 2 el doctor A. A. M. quien sostuvo [illegible] señor E. A. M. dos sesiones algo ya sobre un caso



el último término del número pensado; pero a nosotros nos resulta un poco extraña la forma de percepción usada, porque en lugar de decir "En el "segundo" término", pudo haber dicho: "Al final", o más simplemente: "El último número es el uno (1)". Y de ello deducimos que el señor E. A. acertó completamente el número pensado y lo expresó de una manera simbólica, manera ésta común y vulgar de expresión en la mayoría de las experiencias de paraerenotelegnesis. Recordemos al efecto la experiencia No. 24 publicada en la revista de febrero citada, también relativa a un número, en que el señor E. A., **no se imaginó absolutamente ningún número** como él esperaba, sino que **se acordó con fuerza inusitada del día de su cumpleaños**, cuya fecha correspondía exactamente al número pensado (impulso "conceptual" que invade la conciencia desde la zona subconciente donde prevaleció — ¿por dinamismo gravitacional? — generado por asociación de ideas —en lo subconsciente datos-impulsos — provocado por el estímulo trasmitido o "percepción", captado por vía sensorial no legal). Aún cuando en el caso 35 (actual) el concepto —sublimación representativa— haya de excluirse, ya que parece una simple representación que invade el campo de la conciencia como "imagen" objetiva o grafismo sensorial representativo por vía, autónoma o no, exclusivamente sensorial (paranormal) ya que el número trasmitido o a captar, "veinte y uno" si bien "cuantitativamente" se construye con "Veinte" más, o y "Uno", su construcción concreta (escrita) se forma con el número 2 primero y luego 1, de donde se infiere que siendo diferente la representación cuantitativa de "20" y de "2", para su captación hay dificultad dudosa diferencial, no así para el "1" que equivale en ambos casos como valor de representación intrínseco y como valor final del número compuesto a trasmitir "20 y 1" igual: 21. ¿Hubo por tanto exclusión deliberada de la primera cifra por su ambigua significación representativa — conceptual para sólo obtener o sugerir la última "1", pero con el caso extraordinario "de ser segundo término del número" propuesto? Esto lo analizaremos en el Boletín de Trabajos Prácticos de nuestro Laboratorio al que remitimos al lector interesado.

Una aparición fantasmática

Publicamos hoy, sintéticamente un nuevo caso de poltergeist ocurrido hace cuatro meses y en el cual nuestro Laboratorio tomó una intervención directa, examinando el lugar donde los fenómenos se producían y realizando una investigación entre las personas que habían sido testigos de los mismos.

Hace cuatro meses la casa sita en la calle Baleares que hoy lleva el número de..., entre las de Cochabamba y Garay fué echada abajo para ser reconstruída; desde este instante es cuando se producen una serie de apariciones que desconciertan al vecindario y provocan un arremolinamiento de gentes que se ubican durante varios días frente a la casa, ocupando casi toda la cuadra, lo que hace necesario la intervención policial para que el tráfico pueda efectuarse normalmente. Parece ser, a estar a las informaciones producidas, que el sereno O. G. de la casa destruída, vió una noche que por una de las paredes que quedaban en pie se deslizaba una sombra luminosa sin tocar el suelo, desplazándose hacia donde antes estaba situada la puerta de calle, reemplazada por unas chapas de zinc, apoyadas sobre esa misma pared. Asustado el sereno salió a la calle y pudo ver, según propia declaración, "que el fantasma atravesaba la calle, pero sin apoyarse en el suelo, hasta llegar a la casa de enfrente" (que lleva el número...) donde desaparecía. Esto sucedía a las 23 horas. Por su parte uno de los habitantes de la casa No...; (la señora M. S. de P.) situada en frente de la casa señalada como origen de los fenómenos, vió a la misma hora indicada por el sereno, "un hombre vestido con una salida de baño blanca, en la azotea, que caminaba por el mismo borde" lo que valió al intruso un apóstrofe de la señora de P. quien le gritó diciéndole "si no le daba vergüenza salir así a pasearse por los techos ajenos". Como es natural, estos hechos fueron contados a las amistades de barrio y, la declaración del sereno O. G. de que era un fantasma, provocó una gran conmoción en la señora M. S. de P. y en todo el vecindario. Al día siguiente de producidos estos hechos, una verdadera multitud apostada frente a la casa, hizo necesaria la intervención policial, dispersando los grupos hacia las dos esquinas y permitiéndoles

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fot. Nº 4 — Sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley", el Domingo 3 de Marzo de 1930. — La fotografía instantánea, al magnesio, sorprende una producción ectoesteroplásmica — que aquí se vé señalada por una flecha— la que partiendo de la boca y naríz de una de las médiums (señora I.) se proyecta hacia adelante y a la izquierda llegando hasta cubrir la región deltoidea derecha del señor E. A. M. También fué registrada esta producción fenoménica por todas las cámaras fotográficas (cinco) empleadas en esta circunstancia. No obstante la singular importancia del fenómeno producido y documentado de que damos cuenta gráfica indubitable, esta segunda parte de la sesión citada fué considerada por varios de los asistentes como "floja" y hasta triste por cuanto la mayor parte de ella se caracterizó por una serie de "videncias" de la médium profesional señora F. L. de L., notables por lo exactas en cuanto a las referentes al pasado y presente de la casi totalidad de los presentes y poco halagüeñas las premonitorias —algunas de las cuales ya a esta fecha se han cumplido con mucha precisión—, y que por su mismo carácter, —estas últimas—, mal predispusieron el único de los objetivados, apesar de cierto escepticismo declarado contemporáneamente por los mismos, haciéndoles producir, a nuestro entender, esa declaración, aún cuando momentos antes de llevarse a cabo la producción ectoestereoplasmácica fotografiada, la "entidad" **Tubo.** manifestándose por la médium I., quizá con la finalidad de tonificar en cierta forma el ánimo contrariado de los afectados por las clarividencias, talvez para obtener, como consecuencia de lo mismo, mejores condiciones ambientes para la producción del fenómeno producido, dijo, dirigiéndose a los concurrentes que "...apreten la cadena (de manos) y concentrándose piense cada uno en lo que más desee y ambicione, para bien de todos...", dando de inmediato la señal convenida (tres "raps") para el encendido eléctrico del magnesio que facilitó la impresión de las placas fotográficas. La relación "in-extenso", así como las consideraciones inferidas de la sesión aquí extractada, podrán leerse en el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

sólo pasearse de un extremo a otro de la calle. Ese día el fantasma no se hizo ver; pero al otro día, a las 20 horas más o menos, según declaración de seis testigos presenciales, ubicados a la espera frente a la casa, vieron desplazarse la

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



sombra blanca descrita por el sereno O. G. y dirigirse en el aire hacia la casa del frente mencionada. Esta declaración de los seis testigos corresponde con la del señor Eustaquio D. quien dice "que a causa de la gritería que se armó en la calle se dió cuenta de que era el pretendido fantasma", y entonces miró hacia arriba y lo pudo ver en el borde de la azotea que daba al principio del patio: "corrí entonces a buscar el revólver a mi pieza para desarmentarlo, pero cuando volví al patio, ya había desaparecido". Dos días más se repitió esta aparición con sus correspondientes viajes al frente, siendo vista por otros numerosos testigos algunos de los cuales se han prestado a nuestras investigaciones firmando sus declaraciones y negándose otros a hacerlo. De todo esto resulta que se trata de una aparición fantasmática exclusivamente, que se produce o comienza en el instante en que, al echarse abajo la casa vieja, se remueven los escombros. (Sobre este punto de apariciones en casas encantadas tiene E. Bozzano una monografía magnífica donde analiza los distintos casos que presenta; a ella remitimos al lector interesado). Todas las declaraciones están contestes en afirmar que el aparecido no caminaba sobre el suelo, sinó que se deslizaba en el aire, revestido de algo así como una salida de baño, blanca, según unos, luminosa, según otros, que parecía como ondulada, en cuya parte superior llevaba una especie de cara, algo redondeada, (luminosa también, dicen unos) aunque no era posible distinguir las facciones. La relación completa de este fenómeno con la publicación íntegra de las declaraciones de los testigos se encontrará en nuestro Boletín de Trabajos Prácticos.

COMO SE TRABAJA EN NUESTRO LABORATORIO

(El presente artículo fué redactado para el "Boletín de Trabajos Prácticos" por miembros de nuestro Laboratorio anexo, considerándolo más bien como una cuestión técnica; pero, teniendo en cuenta los numerosos pedidos que se nos hacen y que la salida del mencionado Boletín deberá retardarse es que lo publicamos en esta Revista. Debemos destacar la concordancia que existe en los conceptos afirmados en el presente artículo (en cierto modo) y los sostenidos por A. Rutot en el "Bulletin de Recherches Metapsychiques" que hemos traducido y publicado. — **Nota de la Dirección**).

Desde hace mucho tiempo, a los pocos meses de haber abierto nuestro Laboratorio un gran número de personas y sociedades nos formulan casi a diario preguntas verbales o por escrito, sobre cuáles son los métodos que utilizamos en nuestro trabajo, y nos piden consejos sobre éste o aquel otro caso que describen en su conversación o cartas, a fin de poder arribar a resultados positivos. Estaba en nuestro ánimo dar una idea sobre los métodos y maneras cómo realizamos nuestros trabajos, pues auscultando el ambiente, por así decirlo, notábamos "prima facie" la necesidad de aconsejar algunas reglas de utilidad práctica, para la obra que se proponen desarrollar los innumerables centros y sociedades que existen en nuestro país. Pero no lo hicimos, primero porque la apertura de nuestro Laboratorio atrajo al mismo centenares de personas que ocupaban por entero nuestro tiempo; segundo, porque esa práctica constante y ese continuo contacto con sujetos para cuyo estudio estábamos dispuestos, nos hicieron cambiar en numerosísimas ocasiones los métodos, las maneras y las formas que "a priori" nos habíamos formulado. (Una cosa es la teoría y otra la práctica). Dispuestos estábamos a salvar esta omisión en nuestro Boletín pasado, cuando tuvimos noticia de que la Confederación Espiritista Argentina tenía la intención de dar a publicidad una cartilla de experimentación cuya salida al público coincidía con la salida de nuestro último Boletín, razón por la cual decidimos, con el objeto de no restar interés a la publicación de la C. E. A. suprimir los apuntes que a continuación se insertan. Pero viendo que la anunciada publicación de la C. E. A. no se ha llevado aún a la práctica, ante el reclamo incesante que se nos hace y ante nuestra creencia de que estas líneas podrán ser útiles a algunos, es que nos hemos decidido en este número a cumplir con nuestro deseo satisfaciendo así también, el de las personas que durante tiempo están esperando.

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fot. N° 5 — **Sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley", la noche del Domingo 6 de Abril de 1930** — La primera parte de esta sesión —más breve— la entidad "Tubo" habla por la médium I. "...que **viendo** un ambiente de unión favorable veremos de producir una materialización..." El director experimental interroga si será bien visible para **todos**, lo que promete intentar, sobre todo para que se registre fotográficamente: se siguen tocando notas y vives a los circundantes, levitación, desplazamiento y sonar de instrumentos "ad-hoc"; se produce un perfume raro, agradabilísimo y abundante que se propaga desde el fondo del gabinete en oleadas o **nubes** hacia el exterior inundando todo el local y saturando intensamente a personas y objetos; el señor E. A. M. dice sentir una fuerte sensación como si "viera con el oído", sintiendo (o percibiendo) a su derecha la presencia "virtual" de algo **luminoso** que no **ve**; simultáneamente el doctor A. A. M. va diciendo ver eso como "luminoso" entre aquel y la médium I., y después de algunas incidencias muy interesantes, de pronto "El Tubo" reclama un **absoluto** silencio y concentración por unos minutos y produce los "rayos" convenidos para fotografiar, obteniéndose la fotografía instantánea, al magnesio, que publicamos y que acusa —señalada por una flecha—, nítidamente, una producción ectoesteroplásmica que se origina en el oído derecho de la médium I., y se extiende expandiéndose hasta cubrir enteramente el hombro y el hemitorax superior derecho de la misma, precisándose notablemente los relieves y cavidades orbitarias, nasal, zigomáticas y la bien dibujada región bucal correspondientes a una cara, al parecer, barbada, que la entidad dijo ser la de "Isaías", uno de los "guías" de la médium nombrada. En esta oportunidad se emplearon (cinco) máquinas fotográficas —una estereoscópica—, enfocadas desde muy diferentes ángulos recíprocos, y todas registraron, en su respectiva perspectiva de enfocamiento este importantísimo fenómeno psico-físico estereoplásmico. La relación detallada la encontrarán los interesados en el "Boletín de Trabajos Prácticos", que publica y remite, **gratuitamente**, a pedido, nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

Entrando pues, de lleno en materia, debemos hacer una primera **observación importantísima**: y es que nuestros métodos no revisten en modo alguno, el carácter de **definitivamente establecidos, cristalizados por así decirlo,** sino que por el contrario **varían continuamente de acuerdo a las condiciones** que, siempre



Fot. Nº 5 — Sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico Espírita

novedosas y distintas, exigen los diversos sujetos a experimentar.

En todas las experiencias supranormales, sean metapsíquicas o espiritistas, es preciso tener en cuenta que lo esencial, es el sujeto, médium o sensitivo, y de acuerdo exclusivamente a él, es decir a su idiosincrasia especial distinta de todas las demás, es a la que hay que acomodar y ajustar los métodos de experimentación, pudiéndose afirmar con absoluta certeza y seguridad, que en cada caso se requiere un método que, aunque en líneas generales y a grandes rasgos sea el que pueda convenir a todo un grupo de sujetos, es especialísimo y se distingue de los otros por todo un conjunto de pequeños detalles que constituyen el "alma mater" de la cuestión, y que sólo el experimentador puede distinguir y ver con claridad.

Por esto, la primera función del que quiera experimentar, es antes que nada la de observar el sujeto, tratando de penetrar en su mundo interior, sorprendiendo ese misterioso conjunto de sentimientos, percepciones y sensaciones, que se mezclan y entrechocan ya clara, ya obscuramente, y que constituyen la unidad fundamental de la humana personalidad, el YO, obteniendo así, su conocimiento aproximadamente exacto y verdadero, que le dará a su vez, la clase de cuáles son sus aspiraciones, etc., es decir, toda la personalidad psicológica del sujeto con sus manifestaciones exteriores. Conocido a fondo esto (lo cual no es menudo trabajo, y no se realiza en poco tiempo, por cierto) el experimentador debe tratar de establecer con el sujeto una especie de "amistad", una camaradería franca y sencilla, en la cual ambos se consideren iguales, no debiéndose jamás en ninguna forma ni por ningún pretexto, deprimir o colocar al sujeto en situaciones desventajosas, que puedan dar lugar a que se sienta herido en su amor propio. (La afabilidad en el trato debe ser una norma en estas cuestiones; aunque el sujeto sea un ignorante o un pedante, el experimentador no debe presentarse ante él, como un sabio ni como un Dios, ni tampoco lastimarlo, haciéndole reconocer crudamente su ignorancia o pedantería). Por el contrario: deberá ser, en ciertas ocasiones, el experimentador el que conceda ciertas ventajas y permita una que otra escapada al sujeto. Son estas conclusiones a las que hemos llegado en nuestro continuo contacto con sinnúmero de sujetos, y que se refieren de modo particular a las relaciones psicológicas que deben existir entre el experimentador y el sensitivo o médium. Constituyen la base, la condición "sine qua non" de la marcha ascendente y positiva de las experiencias.

Pasemos ahora a tratar directamente la manera de cómo se opera en nuestro Laboratorio, después de haber sentado lo anterior, como un principio general, que debe existir en todos y cualquier momento de la experimentación. Nuestro Laboratorio, como instrumento especializado de la Sociedad no puede desvincularse en ningún momento de ella, porque perdería de inmediato su vitalidad simbiótica, representada por los numerosos sujetos que en ella se encuentran y que formaron al comienzo de nuestro trabajo, el plantel virgen con el que debimos comenzar. Desarrolla pues una acción conjunta con las sesiones que para los socios realiza la Sociedad una vez por semana. Estas sesiones, que dado su carácter podríanse llamar **generales**, (nosotros las llamamos en nuestro lenguaje íntimo "sesiones de arriba" para distinguirlas de las de "abajo" o sean las del Laboratorio, que son por el contrario perfectamente especializadas, es decir, de acuerdo a las condiciones que se sospechan en cada uno de los sujetos) ya que en ellas tienen libre manifestación y en conjunto toda la fenomenología metapsíquica y espírita, son dirigidas por dos o más personas, las cuales al final de la sesión y después de redactar el acta de la misma, pasan al Director del Laboratorio una copia de ella, en la que se remarcan los fenómenos que a su juicio tengan valor, como dignos de estudiarse o controlarse, incluyendo el nombre de las personas que los producen, el momento en que se han producido, las personas que se encontraban alrededor del sujeto en ese instante, etc.; todas las circunstancias que a su modo de ver, han intervenido o podido influir en la producción del fenómeno citado.

El sujeto es pasado en seguida al Laboratorio, o bien continúa en las sesiones "de arriba" vigilado, por así decirlo, cuidadosamente, durante un determinado tiempo, lo suficiente para que podamos observar con exactitud y detenidamente, las condiciones en que se produce el fenómeno desde su principio hasta su terminación (en muchas ocasiones

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fot. N° 6 — **Sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley", en la noche del Domingo 6 de Abril de 1930.** — En la segunda parte de esta sesión, que resultó muy "movida" como la anterior y muy rica en manifestaciones sucesivas por las dos médiums que intervinieron intercomunicándonos con varias "entidades" de familiares y amigos de los presentes, más interesantes desde que las médiums no conocían ni sabían a ... de dichos desencarnados, algunas de cuyas manifestaciones fueron de efecto extraordinariamente ... sas por lo inesperado de ciertos chistes sobre la actualidad política en particular y otras cuestiones de índole particular de singular vis cómica, y luego de una última, en serio, entre el señor F. M. S. y el espíritu de su mamá, fallecida no ha mucho, previas unas incidencias de identificación y referencias a circunstancias y asuntos pendientes de solución en la fecha del deceso de la entidad comunicante, otra "entidad" pretende mostrarse (materializarse **visiblemente**), a cuyo efecto se da la señal (tres "raps") convenida para tomar la fotografía instantánea, falla el encendedor eléctrico del magnesio por lo que se sufre una relativamente breve, demora en accionar otro disparador auxiliar, preparado para tal emergencia, lo que tal vez impidió obtener la fotografía oportunamente, **no obstante lo cual** la presente instantánea al magnesio ha registrado, al parecer en estado de reabsorción, la producción ectoesterosplásmica, —que aquí señalan las dos flechillas a) y b)—, por todos conceptos notabilísima, especialmente por estar constituida por: "ectoplasma" **blanco** (el anterior, flecha a.) y "ectoplasma" **negro** (el posterior, flecha b.), análogos a los registrados fotográficamente por el ingeniero doctor W. F. Crawford y publicados en su apreciable obra: "La Realidad de los Fenómenos Psíquicos". Ed. M. Aguilar, Madrid. Lám. XVI. En esta oportunidad se emplearon (cinco) cámaras fotográficas, —entre ellas una estereoscópica— todas ellas, desde sus ángulos respectivos de enfocamiento, registraron el fenómeno con la correspondiente perspectiva correspondiente. La relación amplia y detallada de esta sesión, así como las conclusiones críticas a que se arriba en su consideración, se hallará por los interesados en el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

lo producido una vez, no vuelve a presentarse; pero en la generalidad de los casos se producen otros fenómenos no menos dignos de atención y de estudio, que nosotros valoramos como equivalentes al relatado en la copia del acta. Debemos también decir que en varias ocasiones el fenómeno producido no se presenta más,



...sicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico-Espírita

ni tampoco otro equivalente). Observados bien estas condiciones, el sujeto es pasado al Laboratorio de manera definitiva, (hasta cierto punto como veremos más adelante) donde se le realiza un **examen clínico,** de acuerdo al cual, a los antecedentes que surgen de las condiciones observadas, y a los síntomas empíricos reveladores de esta o aquella cualidad supranormal, se encauza la experimentación. Se le hace tomar parte en las "sesiones de desarrollo" diarias, y se le observa durante varias (dos o tres) semanas. (Estas "sesiones de desarrollo" presentan tanta variedad como varias son las formas de "extrinsecación" —como diría Bozzano— de la mediumnidad; hay así sesiones para **videncia** en todas sus formas; con estímulo — globo de agua; difusor luminoso; polifón monorrítmico; electro-gálvano-energo; vibrador compensado a bobina; efluviador ultravioleta; electroimanación; autohipnógeno; reflector bioscilante parabólico, a doble faz; kinecromógeno alternante-rotativo isosincrónico; cuadrante metrotono luminiscente, etc., etc., y sin estímulo aparente al menos; las llamadas psicométricas, con presencia de sujetos de experiencia y de objetos y con ausencia de los primeros, etc., sesiones de mediumnidad parlante, que tan comunes son entre nosotros — a éstas tratamos de darles siempre un carácter de consecución de elementos de identificación, de las entidades que se presentan — sesiones de escritura automática — una de las más curiosas y dignas de estudio por el enorme cúmulo de observaciones que pueden hacerse, conociendo perfectamente al sujeto — sesiones de efectos físicos que tienen sus divisiones particulares y necesarias con instrumental y aparatos adecuados — consúltense Crookes, Aymerich, Akssakoff, De Rochas, Crawford, Cazzamalli, etc., — En fin, nuestra actividad en este orden es en ocasiones bastante pesada y solamente nuestras ansias por llegar siquiera a vislumbrar el porqué de los formidables problemas que se nos plantean nos dal aliento para continuar. Después y de acuerdo a la experiencia adquirida en ese tiempo, se le va formando (siempre que sea necesario el concurso de otras personas) un núcleo de personas con las cuales parece armonizar, (de aquí que en las sesiones de "arriba" se tome nota de las personas que rodean al sujeto) al menos en apariencia, hasta llegar a constituir un núcleo definitivo y estable, que tiene señalados sus días y sus horas de trabajo, bajo la dirección inmediata de uno o dos miembros de la Comisión Experimental del Laboratorio y asesorados por la Comisión Técnica del mismo, donde, sin ningún comentario, se refiere escuetamente lo acaecido en ella, indicando a la vez, si el sujeto avanza o no, en el camino de su desarrollo. En caso afirmativo se van cambiando poco a poco las personas componentes de ese núcleo; se introducen otras nuevas y así sucesivamente hasta que el sujeto pueda actuar sin necesidad del círculo especial que ha servido para su desarrollo y en medio de personas completamente desconocidas o por lo menos en su mayoría. Es necesario confesar en honor a la verdad, que lo dicho anteriormente lo es de una manera absolutamente general, pues en el noventa y nueve por ciento de los casos, es necesario, por ejemplo, volver a enviar a los sujetos a las sesiones de "arriba" porque hay flojedad en sus manifestaciones, o para que sufran un choque fuerte que les haga reaccionar; o darles una especie de descanso durante un tiempo; o aconsejarles un régimen de vida apropiado al caso; volverlos luego al Laboratorio para comprobar de nuevo cuál es su estado, y en fin diremos, que sólo la práctica en el terreno mismo, es la única que puede en su infinita variedad, describir los innumerables matices que las circunstancias presentan.

Pero nuestro Laboratorio no sólo trabaja con los socios de la Sociedad sino que también, diariamente, acuden a él, una cantidad por cierto bien numerosa de personas ajenas a aquélla que desean comprobar la existencia o carencia de facultades supranormales en ellas. (Es en verdad admirable constatar que todo el mundo, en ciertas formas y diferentes grados, parece estar dotado de un mínimo de facultades susceptibles de desarrollar en unos e imposible —aparentemente por ahora— en otros). Con ellos el proceso es diferente, pues nos hallamos al principio, sin base ninguna para poder formarnos un plan de trabajo y un punto de arranque. De aquí la importancia nunc abien ponderada del "examen clínico" que realizamos, y del cual hemos de decir breves palabras ya que nuestra "Reseña Experimental" como verdadera reseña o síntesis de una cosa, solo hace ver un pálido reflejo de lo que es en rea-

lidad. Diremos ante todo que nuestro examen clínico no se reduce a examinar exclusivamente la parte física del sujeto, sino que es mucho más complejo, y para la mejor comprensión del lector, lo dividiremos en tres partes: 1a. el "**examen puramente médico**", que se refiere al estado general de salud del sujeto, sus antecedentes familiares y personales y en especial el estado de su sistema nervioso y enfermedades actuales o pasadas que a él atinjan o se relacionen de modo directo o indirecto; 2a., el examen "**psicoanalítico**" que se realiza en varias conversaciones y experiencias más o menos largas con el sujeto y mediante las cuales nos es posible sorprender ciertas particulares modalidades de su carácter; y 3a., el examen "psicológico-espiritista" (de alguna manera tenemos que denominar esta modalidad del examen) en el cual el sujeto nos hace una relación de los hechos acaecidos en su vida que le llevan a sospecharse como poseedor de facultades supranormales. (Si ha tenido sueños, visiones, premoniciones, audiciones, etc.). El examen puramente médico, nos da pautas para no confundir ciertos síntomas que presentan algunas enfermedades (histeria, epilepsia y algunas psicosis para no citar más que las más conocidas, comunes y vulgares) y que son en cierto modo, en sus características, semejantes a la mediumnidad; mientras que los exámenes psicoanalista y espiritista nos dan los antecedentes de la veracidad, simulación y falsedad de los hechos que pueda citar el sujeto, a la vez que su grado de desarrollo moral, intelectual y cultural, y los móviles que le llevan a acercarse a nosotros. (Es curioso notar que hay una gran cantidad de personas que han venido a consultarnos con el pretexto de sus pretendidas facultades supranormales y que han desaparecido de un día a otro de nuestro Laboratorio sin que nada justificase esa desaparición. Pero examinando con atención la sintomatología clínica y psicoanalista de dichos sujetos, hemos observado que esas desapariciones repentinas no son más que modalidades particulares de extrinsecación de alguna tara moral o fisiológica que ha estado actuando durante largo tiempo y en silencio en el sujeto y que encuentra en esa fuga misteriosa una especie de puerta de escape. Otros sujetos suelen desaparecer por períodos de tiempo más o menos largos, acusando al lado de estas

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fot. N° 7 — Sesión experimental de desarrollo mediumnímico-mediumnicoideo, llevada a cabo en el Lab. Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley", el día Lunes 16 de Marzo de 1930. — En esta sesión, —una de las que semanalmente se realizan los días lunes en nuestro Laboratorio anexo— fué registrada por las máquinas "ad-hoc" la interesante fotografía instantánea, al magnesio, que reproducimos, presentando en primer plano, dos enormes trazos o columnas fluídicas luminosas, una de las cuales se hace bífida hacia arriba desde su (aparente en la foto) tercio inferior, llegando todas, como muy bien puede apreciarse en el grabado, hasta el techo del gabinete especial. Poco antes de sacar la fotografía, la médium vidente señora R., y el médium-oyente en desarrollo señor A. B., decían ver "fluídos luminosos" que partían de atrás de los médiums en desarrollo señor B. y señora R. M. (esta última decía estar en posesión de una alta entidad histórica), colocados a la entrada del gabinete, e incurvándose, luego de parecer asentar a la señora R. M., se prolongaban hacia el interior yendo a desvanecerse en torno a la médium vidente y parlante o de encarnación, señora de C., también posesionada en esos momentos por una "entidad" muy amena y "viva", que se denomina a sí mismo "La Gitanilla"; fué entonces cuando el director (señor L. A.) de la sesión provocó muy oportunamente el encendido del magnesio, con el bello resultado que aquí vemos tan nítido y gráficamente documentado. Se publicarán los detalles interesantes y sugestivos de esta sesión en el Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

rara, precursora de la huída, y por lo general a plazos determinados, así como también grandes entusiasmos a su vuelta. También en estos individuos existen trastornos de origen patológico.

Munidos de estos elementos, es como hemos podido distinguir una infinita serie de casos clínicos que en gradual diferenciación van desde el simple enfermo de histeria o epilepsia esencial o mitigada, hasta el de la mediumnidad positiva y verdadera, cuyos caracteres —entre paréntesis— definitivos son poco menos que imposibles de concretar en un cuadro simple y claro. (Las cualidades mediúmnicas suelen presentarse "indiferentemente" en personas perfectamente sanas en las que no existe el menor síntoma mor-

fugas y vueltas periódicas, una abulia



Fot. Nº 7 — Sesión experimental de desarrollo médium-
radiumpsicoideo, llevada a cabo en el Lab. Metapsíquico



Fot. No 8

ni tampoco otro equivalente). Observadas bien estas condiciones, el sujeto es pasado al Laboratorio de manera definitiva, (hasta cierto punto como veremos más adelante) donde se le realiza un **examen clínico**, de acuerdo al cual, a los antecedentes que surgen de las condiciones observadas, y a los síntomas empíricos reveladores de esta o aquella cualidad supranormal, se encauza la experimentación. Se le hace tomar parte en las "sesiones de desarrollo" diarias, y se le observa durante varias (dos o tres) semanas. (Estas "sesiones de desarrollo" presentan tanta variedad como varias son las formas de "extrinsecación" —como diría Bozzano— de la mediumnidad; hay así sesiones para **videncia** en todas sus formas; con estímulo — globo de agua; difusor luminoso; polifón monorrítmico; electro-gálvano-energo; vibrador compensado a bobina; efluviador ultravioleta; electroimanación; autohipnógeno; reflector buscilante parabólico, a doble faz; kineeromógeno alternante-rotativo isosincrónico; cuadrante metrócrono luminiscente, etc., etc., y sin estímulo aparente al menos; las llamadas psicométricas, con presencia de sujetos de experiencia y de objetos y con ausencia de los primeros, etc., sesiones de mediumnidad parlante, que tan comunes son entre nosotros — a éstas tratamos de darles siempre un carácter de consecución de elementos de identificación, de las entidades que se presentan — sesiones de escritura automática — una de las más curiosas y dignas de estudio por el enorme cúmulo de observaciones que pueden hacerse, conociendo perfectamente al sujeto — sesiones de efectos físicos que tienen sus divisiones particulares y necesarias con instrumental y aparatos adecuados — consúltense Crookes, Aymerich, Akssakoff, De Rochas, Crawford, Cazzamalli, etc., — En fin, nuestra actividad en este orden es en ocasiones bastante pesada y solamente nuestras ansias por llegar siquiera a vislumbrar el porqué de los formidables problemas que se nos plantean nos dal aliento para continuar. Después y de acuerdo a la experiencia adquirida en ese tiempo, se le va formando (siempre que sea necesario el concurso de otras personas) un núcleo de personas con las cuales parece armonizar, (de aquí que en las sesiones de "arriba" se tome nota de las personas que rodean al sujeto) al menos en apariencia, hasta llegar a constituir un núcleo definitivo y estable, que tiene señalados sus días y sus horas de trabajo, bajo la dirección inmediata de uno o dos miembros de la Comisión Experimental del Laboratorio y asesorados por la Comisión Técnica del mismo, donde, sin ningún comentario, se refiere escuetamente lo acaecido en ella, indicando a la vez, si el sujeto avanza o no, en el camino de su desarrollo. En caso afirmativo se van cambiando poco a poco las personas componentes de ese núcleo; se introducen otras nuevas y así sucesivamente hasta que el sujeto pueda actuar sin necesidad del círculo especial que ha servido para su desarrollo y en medio de personas completamente desconocidas o por lo menos en su mayoría. Es necesario confesar en honor a la verdad, que lo dicho anteriormente lo es de una manera absolutamente general, pues en el noventa y nueve por ciento de los casos, es necesario, por ejemplo, volver a enviar a los sujetos a las sesiones de "arriba" porque hay flojedad en sus manifestaciones, o para que sufran un choque fuerte que les haga reaccionar; o darles una especie de descanso durante un tiempo; o aconsejarles un régimen de vida apropiado al caso; volverlos luego al Laboratorio para comprobar de nuevo cuál es su estado, y en fin diremos, que sólo la práctica en el terreno mismo, es la única que puede en su infinita variedad, describir los innumerables matices que las circunstancias presentan.

Pero nuestro Laboratorio no sólo trabaja con los socios de la Sociedad sino que también, diariamente, acuden a él, una cantidad por cierto bien numerosa de personas ajenas a aquélla que desean comprobar la existencia o carencia de facultades supranormales en ellas. (Es en verdad admirable constatar que todo el mundo, en ciertas formas y diferentes grados, parece estar dotado de un mínimo de facultades susceptibles de desarrollar en unos e imposible —aparentemente por ahora— en otros). Con ellos el proceso es diferente, pues nos hallamos al principio, sin base ninguna para poder formarnos un plan de trabajo y un punto de arranque. De aquí la importancia nunc abien ponderada del "examen clínico" que realizamos, y del cual hemos de decir breves palabras ya que nuestra "Reseña Experimental" como verdadera reseña o síntesis de una cosa, solo hace ver un pálido reflejo de lo que es en rea-

lidad. Diremos ante todo que nuestro examen clínico no se reduce a examinar exclusivamente la parte física del sujeto, sino que es mucho más complejo, y para la mejor comprensión del lector, lo dividiremos en tres partes: 1a. el "**examen puramente médico**", que se refiere al estado general de salud del sujeto, sus antecedentes familiares y personales y en especial el estado de su sistema nervioso y enfermedades actuales o pasadas que a él atinjan o se relacionen de modo directo o indirecto; 2a., el examen "**psicoanalítico**" que se realiza en varias conversaciones y experiencias más o menos largas con el sujeto y mediante las cuales nos es posible sorprender ciertas particulares modalidades de su carácter; y 3a., el examen "psicológico-espiritista" (de alguna manera tenemos que denominar esta modalidad del examen) en el cual el sujeto nos hace una relación de los hechos acaecidos en su vida que le llevan a sospecharse como poseedor de facultades supranormales. (Si ha tenido sueños, visiones, premoniciones, audiciones, etc.). El examen puramente médico, nos dá pautas para no confundir ciertos síntomas que presentan algunas enfermedades (histeria, epilepsia y algunas psicosis para no citar más que las más conocidas, comunes y vulgares) y que son en cierto modo, en sus características, semejantes a la mediumnidad; mientras que los exámenes psicoanalista y espiritista nos dan los antecedentes de la veracidad, simulación y falsedad de los hechos que pueda citar el sujeto, a la vez que su grado de desarrollo moral, intelectual y cultural, y los móviles que le llevan a acercarse a nosotros. (Es curioso notar que hay una gran cantidad de personas que han venido a consultarnos con el pretexto de sus pretendidas facultades supranormales y que han desaparecido de un día a otro de nuestro Laboratorio sin que nada justificase esa desaparición. Pero examinando con atención la sintomatología clínica y psicoanalista de dichos sujetos, hemos observado que esas desapariciones repentinas no son más que modalidades particulares de extrinsecación de alguna tara moral o fisiológica que ha estado actuando durante largo tiempo y en silencio en el sujeto y que encuentra en esa fuga misteriosa una especie de puerta de escape. Otros sujetos suelen desaparecer por períodos de tiempo más o menos largos, acusando al lado de estas

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fot. N° 7 — Sesión experimental de desarrollo mediumnímico-mediumnicoídeo, llevada a cabo en el Lab. Metapsíquico Espirita "Dr. Gustavo Geley", el día Lúnes 10 de Marzo de 1930. — En esta sesión, —una de las que semanalmente se realizan los días lunes en nuestro Laboratorio anexo— fué registrada por las máquinas "ad-hoc" la interesante fotografía instantánea, al magnesio, que reproducimos, presentando, en primer plano, dos enormes trazos o columnas fluídicas luminosas, una de las cuales se hace bífida hacia arriba desde su (aparente en la foto) tercio inferior, llegando todas, como muy bien puede apreciarse en el grabado, hasta el techo del gabinete especial. Poco antes de sacar la fotografía, la médium vidente señora R., y el médium-oyente en desarrollo señor A. B., decían ver "fluídos luminosos" que partían de atrás de los médiums en desarrollo señor B. y señora R. M. (esta última decía estar en posesión de una alta entidad histérica), colocados a la entrada del gabinete, e incurvándose, luego de parecer aureolar a la señora R. M., se prolongaban hacia el interior yendo a desvanecerse en torno a la médium vidente y parlante o de encarnación, señora de C., también posesionada en esos momentos por una "entidad" muy amena y "vivaz", que se denomina a sí mismo "La Gitanilla"; fué entonces cuando el director (señor L. A.) de la sesión proveé muy oportunamente el encendido del magnesio, con el bello resultado que aquí vemos tan nítido y gráficamente documentado. Se publicarán los detalles interesantes y sugestivos de esta sesión en el Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres paligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metasíquico-Espirita "Dr. Gustavo Geley").

rara, precursora de la huída, y por lo general a plazos determinados, así como también grandes entusiasmos a su vuelta. También en estos individuos existen trastornos de origen patológico.

Munidos de estos elementos, es como hemos podido distinguir una infinita serie de casos clínicos que en gradual diferenciación van desde el simple enfermo de histeria o epilepsia esencial o mitigada, hasta el de la mediumnidad positiva y verdadera, cuyos caracteres —entre paréntesis— definitivos son poco menos que imposibles de concretar en un cuadro simple y claro. (Las cualidades mediúmnicas suelen presentarse "indiferentemente" en personas perfectamente sanas en las que no existe el menor síntoma morfugas y vueltas periódicas, una abulia

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fot. N° 8 — Sesión experimental-experiencial de desarrollo mediúmnico realizada en el Lab. Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley", el día 20 de Junio de 1929. — En el transcurso de esta sesión en que actúa como médium la entonces incipiente, señorita A. F. L., se trataba, propuesto de antemano, obtener la levitación (telekinética) de algunos objetos apropiados (campanilla, castañuela con mango, etc.), cuando de luego de una larga espera, durante la cual se produjeron algunos "rapé" sueltos y otros sucesos varios de menor importancia, la señorita A. F. L., a tiempo que experimentaba fuertes contracciones, dijo con voz entrecortada y apagada (sonrisa), "...que un brazo largo con una mano crispada trataba de agarrar la castañuela...", quejándose de sentir intensos escalofríos; fué en este instante que el señor A. S., que tenía a su cargo la experimentación experiencial, disparó el magnesio para la fotografía instantánea, la que ha registrado con toda nitidez el magnífico fenómeno que aquí se vé señalado por una flecha. El relato "in extenso" de esta sesión aparecerá próximamente en el "Boletín de Trabajos Prácticos" de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los talleres poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

beso, y en las personas que, por la sintomatología total puedan perfectamente enmadrarse dentro de cualquier cuadro clínico clásico de histeria o epilepsia y aun de otras afecciones conocidas y con lesiones orgánicas o funcionales constatables. Más aún: en ciertas personas perfectamente normales la producción de un hecho material o moral, físico o afectivo que haya tenido una gran influencia en su vida posterior — creando por ejemplo una zona histerógena o simplemente más sensible que lo que antes era —es, a juzgar por sus relatos, y estos casos son en gran cantidad— el comienzo de la aparición de las cualidades supranormales no sospechadas en ningún momento por el sujeto).

Una vez que el sujeto ha pasado por el examen clínico, y estando, en posesión de estos no muy seguros datos, pero sobre los cuales al menos se puede intentar la formulación de un plan de trabajo, se le hace tomar parte en una de las sesiones de desarrollo, cuya cualidad a desarrollar sea semejante a la que él parece poseer y se le observa durante un cierto tiempo, haciéndolo actuar como punto principal de la cadena, como simple componente de la misma, o bien solos, o en compañía de dos o más sujetos ya casi llegados al término de su desarrollo. Poco a poco se va cambiando de sesiones, de personas, de circunstancias, etc.; hasta que se llega a dar con aquellas que parezcan ser más propicias y con las que se nota un franco avance, hasta que queda definitivamente establecido su círculo de experimentación. Volvemos a repetir que nos vemos obligados a hablar siempre en términos absolutamente generales, pues **la experimentación es la única que puede dar normas e indicar orientaciones,** ya que las variedades son infinitas en este terreno.

No se nos oculta que quizás estas líneas puedan ser tachadas de obscuras e incompletas; pero respondemos que sólo lo exhuberante de la realidad, observada y experimentada por nosotros mismos, es la única que puede aclarar su sentido y la que justifica nuestras líneas. Hemos intencionalmente dejado de lado las teorías normativas para hacer hablar a la experiencia; ésta nos ha respondido con una frondosidad tal, que todas las teorías resultan pobrísimas, pálidas, y hasta contradictorias "in acto" en sus mejores creaciones. Describir esa múltiple realidad sería en verdad un trabajo enorme que no podría estar contenido nunca dentro de este breve artículo, sino que debiera ser objeto de un concienzudo y muy extenso trabajo que nos abarcaría probablemente más de un volumen y no pequeño por cierto.

De manera general podemos afirmar que nuestro trabajo reposa sobre los siguientes principios generales que a nuestro parecer pueden aceptarse provisoriamente como axiomas: 1o.) Conocimiento absoluto dentro de lo posible del sujeto (física y moralmente). 2o.) relaciones firmes y más bien afectuosas entre el experimentador y el sujeto. 3o.) Observación continua y tenaz de las alternativas que ofrezca su desarrollo. 4o) Eliminación de todo lo que le impida (personas cosas y circunstancias) y asimilación de todo lo que la favorezca. 5o.) Cambios graduales de los ambientes, de las personas y las circunstancias, perfec-

tamente pensadas y medidas en sus posibles consecuencias ulteriores, y 6o.) Crítica analítica comparada del mayor número de casos aislados o de conjuntos sin apriorismos.

Creemos que gracias a estos métodos extraídos de la experiencia misma, hemos llegado a obtener los positivos resultados que iremos publicando en nuestro Boletín a medida que el tiempo, el espacio y las circunstancias nos lo permitan, bajo el título de "Desarrollo de Mediumnidades".

COLABORACION

Del Equilibrio de la Personalidad

Por Lorenzo Picó

Habían transcurrido dos meses y Juan Beltrán, nuestro sensitivo, ardía en deseos de visitar a su amigo el artista. Ansiaba saber el resultado de la obra emprendida por éste con tanto entusiasmo, y con tal fin se trasladó a la ciudad.

Era en el atardecer de un día gris.

Llegó al taller del amigo, y, sin hacerse anunciar, empujó la puerta y entró.

Un profundo silencio reinaba en el recinto; Beltrán observó alguna modificación en el estudio. Notó la falta de algunos cuadros, así como el cambio de lugar de otros. Un gran cuadro había sido descolgado de su sitio y estaba en el suelo, recostado en la pared.

Beltrán lo apartó un poco para ver de qué obra se trataba, y al cerciorarse una leve sonrisa asomó a sus labios.

Era un cuadro que representaba una linda joven, semidesnuda, sentada delante del tocador observando con mirada pícaresca el tono justo del "rouge" que acaba de aplicar a sus labios.

Beltrán percibió un leve ruido, y al dirigir la mirada hacia el cuarto guardaropa, vió aparecer por entre el cortinaje la cabeza del artista, el que al reconocer al amigo, se adelantó diciendo:

—¡Tú por aquí...!

—¿No me esperabas?

—Francamente, no; y menos en una tarde tan tristona como ésta.

—¿Acaso estorbo?

—¡Vaya una pregunta! ¿Cómo puedes tú estorbar en esta casa?

—¡Hombre como a veces!...

—No; estoy solo. ¿Sabes? Ayer terminé el cuadro; es decir, lo dí por terminado. Ven, sientate aquí, donde con comodidad lo podrás ver mejor, aunque la luz no se presta mucho.

Mientras decía esto corría las cortinillas tratando de graduar la luz.

Luego se acercó al caballete y levantó con cuidado el paño que cubría la tela. Bajó la corredera del caballete hasta dejar el cuadro a foco y se apartó, diciendo:

—Ahí tienes tu idea. No es lo que ví ni lo que soñé; es solamente lo que supe y pude hacer.

Beltrán contempla con atención el cuadro, mientras el artista observa al amigo con cierta inquietud.

El silencio prolongado de Beltrán, llena de confusión al artista; éste, obedeciendo a un secreto impulso, se levanta y cierra rápidamente las cortinillas de la claraboya y las del frente dando vuelta a la llave de la lámpara central y en ese momento Beltrán exclama:

—¡Ahora sí! Esa es la luz; con ella la obra está completa. ¡Espléndida! ¡Espléndida! Desde hoy el mundo del arte contará con una obra genial. Con una obra que, además de ser un exponente de belleza, representa un nuevo camino en el campo de la manifestación estética, elevando la concepción artística hasta las formas puras que expresan la vida en lo que tiene de sublime y de real.

Esas almas sensibles a las emociones estéticas de un orden superior, tendrán en esta obra el sendero que conduce a las regiones de Artemisa, donde han de ascender todos los que anhelen ser dueños de esa facultad creadora; de esa facultad apolínea ingénita en el ser, que sólo requiere el equilibrio necesario para manifestarse en la criatura humana....

Beltrán calla y vuelve a contemplar el cuadro con verdadera emoción, mientras el Artista, sentado a su derecha, le observa. Un silencio prolongado se establece, sólo alterado por la respiración profunda y acompasada de Beltran, al que, poco a poco, se le van cerrando los

...gos sinsentidos sobre a la...
...tivados bien conocemos. El artículo
...cuya atención había quedado prendido
...de los conceptos interesantes de Beltrán
...al notar el particular estado de éste, le
...interroga, diciendo:

—¿Qué te pasa?... Sigue, amigo, sigue; eso no me interesa mucho... ¿No dices nada?... ¿En qué piensas? ¿Se puede saber?...

Beltrán abre los ojos y después de acariciarse los cabellos con ambas manos, contesta:

—En los sutiles meandros de la complicada personalidad suelen registrarse acontecimientos que, por su índole, tan íntimamente personal, y por su extraña naturaleza no debieran revelarse nunca, porque, al hacerlo, se corre el riesgo de caer en el ridículo dado el criterio establecido entre la docta opinión. Porque carecemos de medios para traerlos al campo de lo existente, el que exige la demostración y la tácita definición con arreglo a las normas lógicas que rigen el conocimiento.

Por otra parte, están las enormes dificultades provenientes de la pobreza del lenguaje para expresar aquello que, por pertenecer a un orden que está más allá de lo normal, y por lo mismo, las impresiones de tal orden no son percibidas por los sentidos más que por reflejo; en el mejor de los casos, su demostración por medio de los signos de entendimiento, han de escapar aun a la más refinada dialéctica y a la erudición filológica más esclarecida. De modo que en semejantes casos, a falta de los signos de expresión equivalentes, recurrimos a la frase confusa que confunde, al pensamiento difuso que fatiga, o bien a la fórmula del cuento clásico que empieza con aquello de: "Era en los buenos tiempos en que...

—Bien; pero yo no formo parte de esa docta opinión, ni pertenezco a ninguna escuela; me considero un espíritu libre, y, en fin, no concibo entre nosotros temores ni recelos, tratándose de ideas.

—En este caso particular, tienes razón, y ya que te empeñas, voy a intentar, si me es posible, dar forma a lo que pensaba.

Esta tu bella obra, que pretende representar una de las múltiples modalidades de la potencia creadora de "Espíritus", representada aquí por el signo Dionisiaco, ha tenido la virtud de despertar en mí el más grato recuerdo de mi vida, hasta que, a pesar del tiempo transcurrido, vive en mí con toda su vitalidad emocional y... he aquí el cuento:

"Era en los buenos tiempos en que la dorada ilusión llenaba de encanto mi vida.

Era en esa edad en que los instintos, faltos del vigor necesario, no estaban aún en condiciones de accionar y reaccionar con el ímpeta característico de la edad viril. Una noche, una de esas tibias noches en que contentos y confiados nos incorporamos en la cama bajo la tibia caricia de la mullida cobija, me dormí, para despertar luego en un prado obscuro y solitario, cuyo musgo crujía bajo mis pies.

Iba en compañía de un hombre. No. De un hombre, no; de un ser de estatura más que regular. Su compañía me infundía ánimo y confianza sin límites. Observé que el campo se iluminaba en un espacio de unos cuantos metros a nuestro rededor; así mismo noté que aquella luz blanquecina eran reflejos que partían de la capa o manto blanco que cubría su cuerpo. Mientras observaba con cierta extrañeza todo esto, atendía su conversación. Hablaba claro, con voz sonora, pero con seguridad y aplomo. A cierta altura, se paró ante mí; entonces pude verle de frente, con su busto iluminado y con su porte sencillamente magnífico. A su lado, yo era un ente pequeño y obscuro; pero animoso y capaz como nunca. Mientras yo le contemplaba, él reía con dulzura. Entonces lo reconocí. No sabía, ni sé hoy, quién era; pero tenía la certeza de conocerle, si bien, hacía tiempo, mucho tiempo que no le veía; no obstante, reconocía en él al ser más íntimo de todos los entes conocidos.

Se acercó a mí, preguntándome: "¿Tienes miedo? No, contigo no tengo miedo, le respondí. —Pues entonces ven". En el momento sentí su robusto brazo que me ceñía por la cintura, y al propio tiempo, mis pies perdían el contacto con el suelo.

Nos habíamos lanzado al espacio con tal ímpeta, que por un momento me vi obligado a suspender la respiración. El lo notó y trataba de calmar mi sobresalto acariciando mi rostro.

A cierta altura, me llamó la atención diciéndome: "Mira allá abajo". Miré y vi una enorme masa obscura que se confundía con las nubes. Aquí y allí grupos de luces cuyo núcleo central se esparcía, perdiendo intensidad a medida que

avanzaba, rematando en unas lejanías sonoras, cuya reverberación, morfeica, las hacía aparecer como ineiérmagos escondidas en obscuro matorral. Entonces me apercibí de que la viva masa disminuía por momentos, y de que una claridad intensa avanzaba con rapidez desde Oriente. Haces de luz gigantescos lanzados por el sol recorrían los espacios ahuyentando las sombras que se desvanecían al conjuro clamoroso del incendio que se propagaba con pasmosa rapidez.

Fué entonces cuando mi guía dijo: "Hemos salido de la línea de proyección de tu mundo". En efecto, desde allá abajo la luz intensa del astro rey nos alcanzaba y envolvía. La velocidad aumentaba; crecía, como si ella en sí tuviera el poder de acelerarse. Era ya el vértigo, el espasmo de una carrera sin obstáculos; de un delirio sin fin, de la audacia sin límites. Daba la impresión de que el espacio, con todos sus elementos, presos de un arrebato inaudito se lanzara sobre nosotros y nosotros sobre él infundiéndonos a la máxima velocidad.

Noté aquí que la luz disminuía por momentos; el sol era ya un punto casi imperceptible, y una extraña oscuridad invadía el espacio. A cada instante se cruzaban en nuestro camino proyecciones luminosas lanzadas quizás por los astros de las constelaciones más próximas, rasgando por un instante el tupido velo de la extraña lobreguez, cada vez más densa; cada vez más profunda. Aquí el albo manto de mi guía se destacaba maravillosamente; capoteaba con furia como azotado por un vendaval fortísimo.

Un ronco rumor que percibía principió a preocuparme. Un ruido, como el eco lejano de un trueno fantástico que repercute siempre en crescendo en la inmensa oquedad del firmamento, hizo que yo, preso de intensa emoción, tratara de asirme más a mi guía, el que, comprendiendo mi estado de ánimo, intentaba calmarme diciéndome: "Ya llegamos. Mira allá enfrente. ¿Ves aquel punto luminoso que se agranda por momentos?" — "Sí",—le respondí con el pensamiento por no poderlo hacer de otro modo. — "Pues allí vamos". Yo, con el vértigo de la velocidad y el ruido atronador cada vez más intenso; con los ojos fijos en el punto indicado, el que por momentos tomaba proporciones colosales, me sentía vencido por la intensidad de las emociones. Sentía la extraña sensación de ser vencido por los elementos, sin tiempo para resistir y sin conciencia para reaccionar. Una laxitud cercana al desfallecimiento había hecho ceder la tensión de mis nervios. Mis ojos miraban sin ver. No era más un ser sensible; un éxtasis inexplicable se había apoderado de mí. No obstante, sentía latir mi corazón, allá en las profundidades de mi ser, como latiría el de tranquila cantárida perdida en la inmensidad del firmamento.

En este estado, debió de traer para mí tanta importancia un segundo como una eternidad. Me hallaba fuera del tiempo. Fué por eso que, cuando mi guía al ser su mano por mi frente, decíendome: "¡Animo, que ya llegamos!..." y al volverme a sentir dueño de mis facultades, me pareció que en aquel momento nacía a otra vida.

Si las fuertes impresiones del extraño viaje me habían hecho sentir el anonadamiento de toda mi vida, la enorme sorpresa producida por el grandioso espectáculo que se deparaba ante mi vista, tuvo la virtud de infundirme fuerza y vigor, vitalizando todo mi ser al entrar en contacto con aquella naturaleza bendecida de gérmenes en plena floración.

Una superficie convexa cuyos bordes ultrapasaban lo que podía abarcar con mi vista, ahora clara y penetrante iluminada por una luz potentísima cuyo brillo y energía sobrepasaban la capacidad de los órganos de percepción de los humanos, avanzaba hacia nosotros como proyectil fantástico de incalculables dimensiones; no obstante la magnitud del espectáculo, pude distinguir en el momento los mares y los grandes macizos de los continentes. En uno de ellos había un punto que brillaba con enorme intensidad y mi vista se fijó en él, al punto de no ver nada más, porque el lugar indicado tomó tales proporciones en una expresión tan diminuta de tiempo, que las palabras instante, rapidez y todas las que indican brevedad o cosa parecida resultan impropias, porque en mucho menos tiempo del que empleamos para pensarlo, los viajeros astrales, había llegado a su destino.

Y... ahora, ¿cómo explicar amigo mío lo que vi y sentí en aquel momento sublime ante el grandioso espectáculo de un mundo, creado quizás para ser templado, para saturarme en un mar inefable de alegría y de oración?... ¿?

no expresar, cómo definir lo incomparable? Imposible; imposible continuar.

¡Oh los signos convencionales de expresión del pensamiento!...

¡Oh... la grandiosidad y la multiplicidad de esa vida poderosa que nos envuelve y nos penetra, mientras nosotros reducidos al lento sarcasmo de los sentidos, entregados al poder de esos titanes destemidos que convirtieron las alas del deseo en cadenas de la idea, tratando de convencernos de que el infinito cabe en su pedinación interesada, sea ella la realidad misma!

¡Engaño! ¡Mentira! Pues ni ellos son realidad; son pesadilla de una noche de sueño atormentado; son la falaz ilusión del momento que pasa. ¡Pues... que se se callen! Ya que son incapaces de percibir la luz del "otro día" y de dar expresiones que definan de algún modo la vida engendradora de esta vida... ¡Perdona, amigo, perdona a este rebelde!

Nosotros por ahora, y quién sabe hasta cuándo, no podemos expresar lo que nos es dado sentir.

Porto Alegre, 1-4-1920.

La Cuestión del Contralor de los Mediums

Por A. Rutot

En el número últimamente llegado a nuestro poder del "Boletín del Consejo de Investigaciones Metapsíquicas", de Bélgica, hallamos el artículo que a continuación traducimos, debido a la pluma del ilustre miembro de la Academia Real de aquel país, M. A. Rutot, y en el que trata un asunto de tan gran interés, como es el del contralor de los médiums, en la producción de sus fenómenos, así como también hace interesantes observaciones sobre la conducta, a veces hostil y deprimente, que los experimentadores observan para con los médiums con quienes estudian.

Rogamos que dicho artículo sea leído con toda la atención que él merece, no sólo por la autoridad de la persona que lo ha escrito, sino también por la justeza de sus observaciones y la gran cantidad de enseñanzas que de él fluyen, observaciones y enseñanzas que pueden muy bien ser aplicadas y tenidas en cuenta en nuestro país, donde muchos médiums se malogran y muchos fenómenos no pueden ser comprobados y estudiados como es debido, por las mismas causas que expone el sabio experimentador belga.

Véase, dicho artículo:

"El vivo interés que demuestran en la actualidad importantes grupos de investigadores por lo que concierne a las materializaciones, a continuación de resultados notables obtenidos de un cierto tiempo a esta parte por el uso de métodos que, puestos en práctica, han dado buenas pruebas, me incita a publicar este nuevo artículo destinado a propagar y dirigir la experimentación seria que se lleva a cabo en círculos cada vez más numerosos y bien dispuestos para la obra.

"En tal orden de ideas, yo opino que para esclarecer y hacer conocer la amplitud de los hechos comprobados, no es conveniente dejar exclusivamente la experimentación metapsíquica en mano de personas reputadas sabias; pero que, precisamente, a causa de su sabiduría superespecializada, muy a menudo no conocen ni la primera palabra de las condiciones requeridas para abordar el estudio del problema, o se hallan bajo el dominio de un materialismo intransigente, y para las cuales la experimentación se limita nada más que a la búsqueda maliciosa de posibles fraudes.

"Algunos de estos sabios, de espíritu esclarecido, como el lamentado barón Von Schrenk-Nötzing y otros, han llegado a obtener interesantes y positivos resultados, a pesar del contralor severo y deprimente por ellos establecido; pero tales resultados no conducen más que a la certidumbre de la existencia y realidad de las manifestaciones, y no a su gran variedad, y, sobre todo a su amplitud impresionante.

"En todas las ciencias, indistintamente, ha habido que referirse y elogiar la acción desinteresada de los "curiosos sinceros", de los "amateurs inspirados", que son siempre la primeras avanzadas de la experimentación. Ellos son quienes, a menudo, develan la existencia de los fenómenos, y quienes, continuando con sus ensayos perseverantes, abren a los sabios el camino de la investigación científica propiamente dicha, en la cual

el fin principal es la explicación natural de los hechos comprobados.

"En metapsiquismo, como en cualquier otra ciencia, los "amateurs", —en este caso los espiritistas,— mantienen siempre su útil actividad, de 'exploradores de lo desconocido, de descubridores de hechos nuevos, y por lo tanto, no puede hacerse cuestión ni de despreciarlos ni de desalentarlos con suposiciones malevolentes, puesto que hemos de esperar todavía de ellos muchos conocimientos de interés, cuyo estudio profundo, hecho en laboratorios menos cerrados y opresores, extenderá 'considerablemente el campo de la psicología, tanto de la normal como la supranormal.

"Estas reflexiones me fueron sugeridas por la lectura de un artículo de M. Harry Price, director del Laboratorio Nacional de Investigaciones Psíquicas, de Londres, aparecido en el fascículo 4, de 1929, de la "Revista Metapsíquica", de París, titulado: "Algunos experimentos con Rudi Schneider y el empleo de un nuevo sistema de contralor eléctrico".

"Desde luego, M. Harry Price, a pesar de utilizar sistemas de contralor poco menos que esterilizadores, no pudo por menos que confesar la realidad de los hechos, a la faz de los pretendidos controladores, que no operan sino con la idea fija de que todo hecho anormal es el resultado inevitable de una trampa, que es necesario descubrir a cualquier precio.

"Las argucias de cuatro sabios personajes de tal importancia como M. W. J. Winton, Dr. W. F. Prince, J. Malcolm Bird y Dr. D. Lambert, fueron puestas en evidencia con tal resultado, después de haber ellos logrado con sus manipulaciones arrojar el descrédito más absoluto sobre las facultades de médiums excelentes, y entre los cuales estaba Rudi Schneider, quien anteriormente, en Munich, había dado en experiencias con el barón Von Schrenk-Nötzing resultados notables, y cuya realidad ha sido confirmada ahora por los recientes experimentos de Mr. H. Price, en Londres.

"Veamos en qué consistieron tales experiencias del hombre de ciencia inglés.

"M. H. Price, deseoso —para salir del callejón sin salida en que los metapsiquistas materialistas se habían encerrado,— de confirmar definitivamente la realidad de los resultados de las investigaciones hechas por repetidas veces en Munich, bajo un contralor severo, resolvió continuarlas en Londres, durante la primavera de 1929, en el laboratorio de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas, utilizando los medios y aparatos de contralor más perfeccionados posibles, en forma de evitar para lo sucesivo toda crítica o toda negación sistemática.

"Con tal fin, se entrevistó con el médium Rudi Schneider, a quien decide ir a Londres y afrontar las duras pruebas de la experimentación metapsíquica.

"Duras pruebas, en verdad, puesto que el dispositivo eléctrico de contralor utilizado, pone en acción por completo todo aquello que la "dictadura" científica puede imaginar para suprimir íntegramente cualquier libertad de movimiento, no sólo de parte del médium sino de todos los asistentes y aún, también, del mismo experimentador.

"Placas metálicas para sujetar los pies, medias y guantes cruzados por hilos metálicos, cofia eléctrica combinada que accionaba sobre lamparitas rojas designadas una para cada asistente, reóstato, termógrafos, etc., todo esto fué puesto en acción para asegurar la formación de un ambiente triste, deprimente, desconfiado; pero no hostil, en el caso presente.

"Las sesiones, en número de cinco, tuvieron lugar durante las noches del 12, 15, 17, 19 y 22 de abril, en el laboratorio preparado como acaba de enunciarse.

"En razón de la meritoria abnegación y sacrificio del médium y de los asistentes, y gracias también a ponerse en práctica los principales elementos del método preconizado por los "amateurs", después de prolongados ensayos, tales como la semiobscuridad, la música de gramófono, los cantos en conjunto, se produjo, en cada sesión, una serie poco variada de resultados positivos evidentes, análogos a los ya observados en Munich, y que representan el máximo que se puede esperar en idénticas circunstancias con un médium de facultades excepcionales; pero que sólo resultan y son el mínimo de lo que se obtendrá con el mismo sujeto en un ambiente simpático y libre.

"Las manifestaciones comprobadas en Londres son las que siguen:

"1a. — Presencia, desde la apertura de la sesión, de la entidad familiar de

Rudi, que dice llamarse "Olga", actuando como guía director y ordenador de las manifestaciones, comunicándose con los asistentes "a voz directa", muy atenta a lo que sucede; pero por lo general permaneciendo invisible.

"2a. — Movimientos más o menos sedulantes de las cortinas que cierran el gabinete "negro" y ráfagas de aire frío.

"3a. — Movimiento de objetos: una campanilla repica; un abanico se abre y cierra; varios objetos son arrojados al suelo; una pequeña mesa es dada vuelta con fuerte estrépito; golpes, son dados, a pedido, y en el número y lugar establecidos.

"4a. — Levitación de una canastilla con flores de papel; hecho visible este fenómeno por lazos fosforescentes.

"5a. — Un pañuelo depositado sobre una mesa colocada delante de la abertura de las cortinas del gabinete "negro" fué tomado y agitado en el aire, por una especie de pseudopodo que a veces parece estar unido a una masa vaporosa informe, de color blanquizco, semejando vagamente un "muñeco de nieve". Este aspecto representa el máximo posible de materialización de la entidad "Olga", dentro de las especiales condiciones de contralor en que se ejecuta la experiencia.

"6a. — Algunos asistentes creen haber distinguido en dicha masa vaporosa una cara de mujer de edad, sobreponiéndose a un cuerpo de niño, dando la impresión de querer salir del gabinete.

"7a. — Por último, un lápiz traza algunos garabatos en una hoja de papel.

"En suma, es la personalidad de "Olga" quien constituye, en verdad, el elemento más importante de estas sesiones; ella es intensamente viva y consciente, prodigando los consejos, reglamentando la iluminación y la música, dirigiendo la animación vibratoria, indicando los lugares que deben ocupar los asistentes, exigiendo el retiro de algunos de ellos, juzgados indeseables por ella; realiza así "Olga" un tipo de entidad "a voz directa" sumamente notable.

"Anteriormente, en Munich, Rudi había producido fenómenos parecidos, a los cuales se añadieron movimientos telekinésicos, consistentes en el alzamiento, puesta en marcha y parada a voluntad de una caja de música, encerrada en un estuche de gasa.

"Seguramente que aquellos resultados son satisfactorios, y aún concluyentes, para toda persona que no sea hostil por sistema o por manía, y tales resultados han entusiasmado a M. Price y a sus colaboradores; pero ellos no representan más de lo que puede esperarse en una sesión efectuada dentro de un ambiente tan desconfiado y deprimente.

"Desde luego, cabe preguntar: ¿qué no podría obtenerse en sesiones efectuadas con el mismo médium en un ambiente libre de prejuicios, donde la confianza resultante de un contacto íntimo y prolongado crearía una atmósfera armónica y simpática que facilitara la emisión máxima del flujo energético materializador?

• • •

"Si comparamos, mientras tanto, el conjunto de manifestaciones producidas por Rudi Schneider, en Londres, bajo un contralor extremado, con las obtenidas en los ambientes libres de los "amateurs", comprobamos un paralelismo casi perfecto; consistiendo la única diferencia en una cuestión de cantidad e intensidad, sobre todo en lo que concierne a la materialización de las entidades.

"De ambas partes vemos aparecer, desde luego, una entidad-guía tomando el cargo de la dirección de las sesiones: "Olga", en Londres; "Xao", en Reims; "Campana", en Mantes; "Marcus", en Carshalton; "Walter", en Boston; etc.

"Siguen después las cortinas agitadas, las ráfagas de aire frío, los objetos desplazados, las levitaciones variadas, los instrumentos de música alzados, puestos en marcha o parados a voluntad, las hojas de papel son garabateadas, cubiertas de firmas, signos o escrituras legibles, y, por último, las apariciones de entidades más o menos materializadas, imprecisas y rudimentarias, de una parte; netas, móviles y variadas, de la otra.

"Entre el acta de una sesión oficial, reputada concluyente en Londres, y la de una sesión particular, sospechosa, la naturaleza de las manifestaciones es la misma, exactamente; sólo su volumen e intensidad difieren, precisamente en proporción directa al grado de tranquilidad y confianza acordada al médium para la emisión de su flujo materializador.

"Entonces: ¿si se tiene por definitivamente convincentes los resultados obtenidos en Londres bajo el contralor se-

vero aunque inteligente de M. H. Price, porqué, "a priori" se miran con desconfianza y se rechazan sistemáticamente aquéllas parecidas, pero más vigorosas, obtenidas por los "amateurs", honestos y perseverantes?

"Las prevenciones serían posibles entonces si los "amateurs" se limitasen a imitar, trampeando, los fenómenos obtenidos por los hombres de ciencia calificados; pero las cosas suceden de tal manera que es precisamente lo contrario lo que acontece: hace ya mucho tiempo que los "amateurs" obtienen, gracias a la formación paciente de sus médiums particulares, las manifestaciones más destacadas, y la fuerza de las cosas ha querido que sean los hombres de ciencia los que obtengan recientemente la serie de hechos ya conocidos por los "amateurs" y esto en una escala proporcional a la eficacia de los métodos que empleen.

* * *

"Es evidente que nos hallamos en este punto en presencia de una situación sin salida si no intervienen en su solución concesiones recíprocas de ambas partes.

"En efecto, de un lado, los "científicos" no quieren admitir ningún resultado que no haya pasado previamente por "su contralor absoluto"; del otro lado, los "prácticos", satisfechos con su propio contralor, se resisten a la idea de confiar sus médiums a personas que, a consecuencia de incidencias ruidosas, ellos juzgan no preparadas e inaptas, por lo tanto, para cumplir la misión de que ellos se creen investidos.

"De la escisión brutal y del vivo resentimiento entre los "científicos" y los "prácticos" y los médiums despreciados, estos últimos, considerándose, de hace mucho, los más numerosos y activos, han llegado a querer suplantar y aislar a los metapsiquistas de la masa de los espiritualistas, desde que éstos se interesan más por la naturaleza de los fenómenos obtenidos que por la discusión de las divergencias que comporta su explicación científica.

"Si se desea evitar un desgarramiento funesto, es tiempo ya de buscar un remedio a esta situación, estableciendo reuniones que permitan a representantes autorizados de ambos bandos el discutir y desenvolver sus puntos de mira con el fin de llegar a un acuerdo sobre un procedimiento cualquiera de contralor práctico y de aplicación satisfactoria para todos.

"Tal procedimiento, por lo demás no puede ser ni único ni uniforme, porque nos hallamos ante distintas condiciones, que son:

"1a. — Médiums profesionales, conocidos, que se ponen a la disposición, gratuita o pagada, de experimentadores desconfiados, en forma discontinua y por corto tiempo.

"En este caso se comprende que para sujetos y experimentadores serios, desconocidos unos y otros, de países diferentes, de idiomas y costumbres distintas, la más simple seguridad exige un contralor severo, contralor al cual, por lo demás, los médiums se someten resignados. Sin embargo, el experimentador debe, en este caso, hacer uso de un contralor que deprima lo menos posible al sujeto, exponiéndose a no obtener más que resultados mediocres o nulos.

"En las condiciones ordinarias actuales, el amor propio o el interés del médium es el de producir fenómenos, cueste lo que cueste, aunque sea engañando si es necesario.

"Para los médiums de esta categoría el interés del progreso de la ciencia es el menor de sus cuidados, y cuanto más penosas sean las trabas que se pongan a su libertad, cuanto más desconfianza se muestre a su respecto, más se los incita al engaño, a pesar del fondo de honestidad que puedan poseer. Existe una lucha de mentalidades opuestas, lucha de astucia, de parte a parte, condición ésta que no puede por menos de conducir a pésimos resultados. Tal es, de ordinario, el caso en lo que concierne a los experimentadores científicos, a quienes faltan casi siempre las nociones prácticas requeridas para ayudar a la producción de los fenómenos o que las infringen desconsideradamente, por ignorancia o por prejuicios arraigados.

"2a. — Muy distinto es el estado de espíritu entre los "amateurs", a quienes yo prefiero dar el nombre de "prácticos".

(Continuará)

Honra a los viejos que, precediéndote en el camino de la vida, te enseñaron las dificultades de la misma, y estima como un tesoro su experiencia y sus consejos. — **Toesca.**

NUESTRAS CONFERENCIAS

Recuerdos del Tiempo Viejo y la Realidad Presente

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

(Continuación)

Siempre tuve muy en cuenta el interés de la Causa a que he vivido consagrado, que he puesto por encima de todo otro interés. Y ese mismo interés, la pureza del ideal, del cual me convertí en paladín, me llevaron a manifestarme en muchas ocasiones con ruda vehemencia, la cual fué mal interpretada por muchos tradiciendo esa expresión viva y sin disfraz de mis convicciones arraigadas, en arranques de cólera, de mal humor, de irrascibilidad o de encono, no habiendo nada de todo eso, sino muy al contrario, celo por el ideal y amor a la humanidad, individual y colectivamente considerada.

A esa tendencia mía se debió mi actitud y comportamiento en todos los casos que llevo relatados en el curso de esta incorrecta disertación.

Y aún hoy, no obstante la experiencia que atesoro y mis tendencias, pacíficas a toda prueba, conservo la misma vehemencia en la expresión de mis sentimientos, y mayormente cuando me veo obligado a oponer reparos y combatir algo que considero injusto, abusivo o lesivo para la Causa o las personas.

Y dispuesto así a rebelarme siempre contra todo lo que consideré malo, arbitrario, injusto, deshonesto o abusivo; pero no de obra, por la violencia, sino por la palabra clara, razonada, desnuda de hipérboles, contundente, más siempre culta, y dicha a quienquiera que sea, en ocasiones, por esa lealtad en la expresión, casi he caído envuelto en las mallas de la justicia de los hombres, como me sucedió en Alcoy, dirigiendo el semanario "Fraternidad", que me valió algunas denuncias, y tomando parte en mítines de carácter político y societario; como muchos años antes pude temer lo mismo cuando en Barcelona dirigía la revista "La Unión Espiritista", cosa que, aparte de otros escritos "demasiado claros y verídicos", para muchos, que se pueden ver en la colección de la misma, lo demuestra el siguiente artículo, que publiqué en la mencionada revista el año 1897 (hace la friolera de 32 años) y que para que se vea cuáles eran entonces —como siempre— mis arrestos y sentimientos, con gusto lo intercalo en esta conferencia, y también porque me parece que aun hoy, en ese trabajo, también en estos países de libertad y progresistas es posible que haya quien pueda interesarle alguna cosa.

He aquí el artículo:

LA GUERRA Y LA PAZ
A los espiritistas

Hermanos míos, oíd.

Dos guerras cruentas, la de Filipinas, terminada, según dicen, y la de Cuba, pujante todavía, han agotado los recursos de la nación y la han desangrado, acabando con lo más florido de la juventud, de esa juventud, que era la esperanza de la generación presente.

El dar la sangre por defender intereses ajenos y de legitimidad dudosa, en nuestro país, está reservado única y exclusivamente para los que no tienen nada que perder, para los que no disponiendo de 6.000 reales, en que se justiprecia una existencia humana, no pueden comprar su vida. Esta anomalía, esta injusticia manifiesta ha levantado un clamoreo general de protesta, entre las clases productoras, castigadas de manera tan cruel; clamor del que, haciéndose eco el partido socialista obrero, ha agitado de manera extraordinaria la opinión, por medio de la prensa y de reuniones públicas, pidiendo con gran insistencia y urgencia el servicio obligatorio, como el medio más eficaz para acabar con las guerras; porque viniendo también obligados los de posición desahogada a ingresar en filas, así como hoy es indiferente para muchos, y eso cuando no se complacen en fomentarlas, en pro de sus intereses materiales, el que las guerras terminen o se prolonguen, porque con una mezquindad, en comparación con lo que poseen, pueden eludir su intervención personal; entonces, cuando los hijos de los ricos estarían expuestos a perecer en el campo de batalla, o a ser víctimas de las fiebres y experimentar las mil vicisitudes que implica la vida del campamento, no sólo dejarían, los de conciencia más ruin,

de trabajar por la prolongación de las guerras, sino que todos pondrían en juego sus influencias para conseguir una paz inmediata y para evitar el principio de cualquier guerra al existir el peligro de estallar.

Han conseguido los socialistas hacerse oír y ser secundados por una gran parte de la prensa democrática y librepensadora; así como han logrado también el asentimiento de importantes núcleos y de personalidades distinguidas y prestigiosas.

La actitud enérgica de los que piden a gritos con insistencia, que si los hijos de los pobres van a la guerra, deben también ir los hijos de los ricos, va acentuándose de día en día, siendo buena muestra de nuestro aserto la alocución dirigida a los trabajadores por uno de los órganos autorizados del partido socialista, obrero, de la que entresacamos el siguiente párrafo:

"Compañeros: ¡A prepararnos para reclamar **que no vaya a Cuba ni un soldado más**, si el Gobierno, de aquí a que se abran las nuevas Cortes, no declara explícitamente que hará que vayan también a la guerra los hijos de los ricos!"

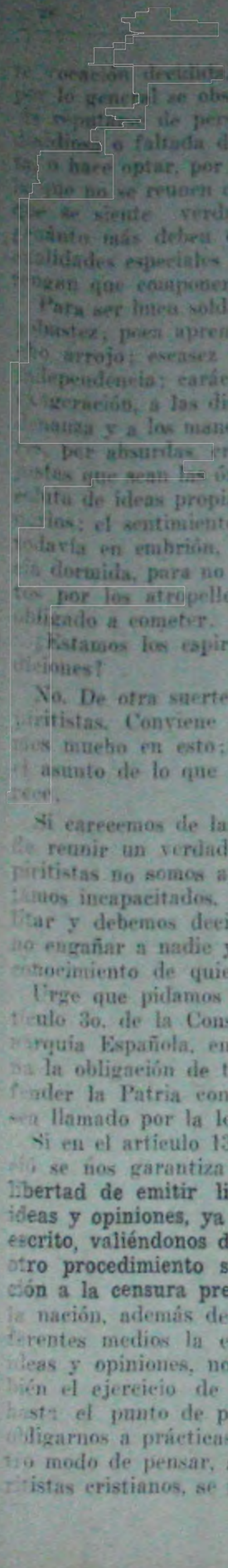
Dado el modo de apreciar las cosas de los que ese llamamiento dirigen, su conducta es digna, ejemplar. Son consecuentes con los principios que profesan, y toda persona que honradamente profese unos principios determinados, debe seguir su ejemplo.

Nosotros, los espiritistas, los que comulgamos en las ideas evangélicas, no debemos ser menos consecuentes, con nuestras creencias que los socialistas, y, por consiguiente, nos toca ir mucho más allá. Y ya que no podemos impedir que haya guerras, porque el espíritu belicoso es congénito a la naturaleza de la mayoría de los habitantes de la Tierra y no está en nuestra mano realizar el milagro de transformarlos rápidamente en seres pacíficos que se dejan arrebatar la túnica antes que disputarla a puñetazo limpio; ya que no podemos evitar las guerras, digo, amantes como somos de la paz, dispuestos siempre al perdón y al olvido de las ofensas; más aún: a no considerarnos jamás ofendidos y a besar la mano que nos abofetée, saturándola con el perfume de nuestro amor, esa mano que nos abofetea es la de un desgraciado hermano nuestro, por cuya suerte debemos interesarnos y cuyo bien desear con toda nuestra alma y contribuir a él dándole el ejemplo de humildad, de mansedumbre y de caridad que ha de enternecerle, hacerle meditar y desarmarle de su ira; tanto más infeliz aquel hermano cuanto mayor haya sido su intención de dañarnos; estando, por lo tanto, más necesitado de nuestra conmiseración y buena voluntad; ya que no podemos, pues, evitar las guerras, vuelvo a repetir, pedamos, no ya el servicio militar obligatorio, sino el **servicio voluntario; que de voluntarios únicamente se componga el ejército**; porque el servicio obligatorio, que para muchos es una aspiración, y que no dejamos de reconocer sin embargo que comparado con el sistema de redención por dinero constituye un progreso apreciable, es incompatible con nuestras convicciones, que nos lo hacen considerar como una anomalía grandísima, como una injusticia evidente y un atentado a la conciencia.

¿No pedimos la separación de la Iglesia del Estado, porque no todos los que han nacido en una nación, o en ella se han naturalizado con arreglo a las leyes, participan de las creencias sostenidas por la religión oficial, o queriendo contribuir al sostenimiento de unas instituciones, con las que no sólo no estamos conformes, sino que rechaza nuestra conciencia, por considerarlas contrarias al progreso humano?

Pues qué, ¿no es caso también de conciencia, infinitamente más delicado, el de prestarse o no a ser instrumento ciego de otros hombres, que disponen de nosotros como de animales irracionales, peor aún, como de objetos inertes, insensibles, privados de voluntad; como de simples maniquíes, haciéndonos jugar a la **matanza mútua**, a lanzarnos unos contra otros como fieras, y exigirnos que nos destrocemos, aunque sean los que aparecen como contrarios, carne de nuestra carne y huesos de nuestros huesos; padres contra hijos y hermanos contra hermanos; aunque una estrecha amistad una nuestros espíritus y participemos de la misma comunidad de ideas y de sentimientos; aunque nos amemos de tal manera, que seamos capaces de partirnos nuestro pan y sacrificarnos hasta la muerte el uno por el otro?

Si cuando se ha de elegir una profesión, la lógica, la razón y el interés aconsejan el decidirse por aquella para la que se tiene aptitud suficiente y se sien-



la creación devienta, siendo esto lo que por lo general se observa, hasta el punto de [illegible] de persona poco previsora, [illegible]dicap o falluda de tino, a la que oprime o hace optar, por una profesión para la que no se reunen cualidades o hacia la que se siente verdadera repugnancia, cuánto más deben exigirse aptitudes y calidades especiales a los individuos que tengan que componer un ejército?

Para ser buen soldado se necesita gran [illegible]ustez, poca aprensión á la vida, mucho arrojo, escasez de sentimientos de independencia; carácter sumiso, hasta la exageración, a las disposiciones de la ordenanza y a los mandatos de los superiores, por absurdas, crueles, salvajes o injustas que sean las órdenes; carencia absoluta de ideas propias; instintos sanguinarios; el sentimiento del amor fraterno ahogado en embrión, y tener la conciencia dormida, para no sentir remordimientos por los atropellos que ha de verse obligado a cometer.

¿Estamos los espiritistas en esas condiciones?

No. De otra suerte ya no seríamos espiritistas. Conviene que nos preocupemos mucho en esto; es más importante el asunto de lo que a primera vista parece.

Si carecemos de las cualidades que ha de reunir un verdadero soldado, los espiritistas no somos aptos para serlo, estamos incapacitados, para el servicio militar y debemos decirlo bien alto, para no engañar a nadie y para que llegue a conocimiento de quien debe saberlo.

Urge que pidamos la reforma del artículo 3o. de la Constitución de la Monarquía Española, en el cual se consigna la obligación de todo español "a defender la Patria con las armas cuando sea llamado por la ley".

Si en el artículo 13 de dicha Constitución se nos garantiza a los españoles la **libertad de emitir libremente nuestras ideas y opiniones, ya de palabra, ya por escrito, valiéndonos de la imprenta, o de otro procedimiento semejante, sin sujeción a la censura previa**; si las leyes de la nación, además de garantizar por diferentes medios la emisión de nuestras ideas y opiniones, nos garantizan también el ejercicio de nuestras creencias, hasta el punto de penar al que quiera obligarnos a prácticas contrarias a nuestro modo de pensar, a nosotros, los espiritistas cristianos, se nos debe eximir del servicio militar, excepción que, sin embargo, no debemos pedir para nosotros solos, sino para todos los que les repugne o no sirvan para la profesión de las armas, o no quieran formar parte del ejército. Pero, sobre todo, a todos los que por escrúpulos de conciencia, por mandato imperativo de nuestras convicciones y creencias nos vemos privados de hacer uso de ninguna arma contra semejantes nuestros, urge que se nos excluya del servicio militar, si no se quiere dar lugar a resistencias y a espectáculos desagradables e impropios de nuestros tiempos. Y esto no se nos puede rehusar, en sana lógica, porque no pediríamos otra cosa más, sino que nos dejaran obrar cristianamente, y eso en un país que blasona de cristianismo.

Porque si las prácticas genuinamente cristianas no se nos consienten y se nos obliga a desobedecer los Mandamientos de la Ley de Dios y a no seguir los preceptos evangélicos, que predicara el Mártir del Calvario, al que se pretendió hasta elevarlo a la categoría de Dios, ¿qué sacamos con que la Constitución fundamental de la Monarquía reconozca nuestro derecho a emitir libremente nuestro modo de pensar, si se nos ha de impedir la práctica de aquello mismo que se nos consiente propagar? ¿Por ventura hemos de profesar una creencia determinada tan sólo por puro lujo, para hablar de ella y con los actos desmentirla? Eso podrá ser lo que se quiera, pero no es cristiano; porque, para el creyente en la doctrina del Cristo, la fe sin las obras no es nada. (Continuará)

No realices un acto indigno porque te creas traicionado. Lavamos nuestros cuerpos para sentirnos limpios. La bondad es el agua lustral que nos asea espiritualmente. Sólo ella puede darnos la tranquilidad moral. — **Alberto Ghiraldo.**

* * *

La humanidad alcanzará el paroxismo de la felicidad cuando cada individuo comprenda que su propia felicidad reside en la felicidad de los demás. — **Emilio Zola.**

* * *

Moralidad y felicidad son sinónimos: he aquí la gran verdad que hay que proclamar siempre y en todas partes, a pesar del sofisma del vicio. — **R. de Felice.**

La Obra de Allan Kardec

Por Alfredo Garcia

(Conclusión)

Las cinco alternativas de la humanidad

"Muy pocos hombres hay —escribe el filósofo,— que vivan sin ocuparse del mañana. Si, pues, nos desvelamos por lo que seremos después de un día de veinticuatro horas, con mayor razón es natural que nos desvelemos por lo que será de nosotros después del gran día de la vida, puesto que no se trata de algunos instantes, sino de la eternidad. ¡Viviremos o no viviremos! No hay término medio; es esta una cuestión de vida o muerte: ¡la suprema alternativa!...

Si se interroga el sentimiento íntimo de la casi universalidad de los hombres, todos responden: "¡viviremos!", y esta esperanza es para ellos un consuelo. Una insignificante minoría se esfuerza, sin embargo, y de algún tiempo a esta parte, en probarles que no vivirán. Preciso es confesar que esta escuela ha hecho prosélitos, principalmente entre los que temiendo la responsabilidad del porvenir, encuentran más cómodo usar del presente sin limitación alguna, sin sentirse perturbados por la perspectiva de las consecuencias. Pero no pasa ésta de ser la opinión del menor número.

Si vivimos, ¿cómo viviremos?, ¿qué condiciones nos rodearán? En este punto es donde varían los sistemas con las creencias religiosas o filosóficas. No obstante, todas las opiniones sobre el porvenir del ser humano pueden reducirse a cinco alternativas principales, que pasamos a resumir sumariamente, a fin de que la comparación entre ellas sea más fácil, y de que cada cual pueda elegir con conocimiento de causa, la que le parezca más racional y mejor responda a sus aspiraciones personales y a las necesidades de la sociedad. Estas cinco alternativas son las que resultan de las escuelas materialistas, panteísta, deísta, dogmática y espiritista.

I. - Escuela materialista

Resumen — "La inteligencia del hombre es una propiedad de la materia; nace y muere con el organismo. El hombre es "nada antes y nada después" de la vida corporal".

Consecuencias. — No siendo más que materia el hombre, sólo son reales y envidiables los goces materiales; los efectos morales carecen de porvenir; a la muerte quedan rotos para siempre los lazos morales; las miserias de la vida no tienen compensación; el suicidio viene a ser el fin racional y lógico de la existencia cuando no hay esperanza de alivio en los sufrimientos; inútil es contrariarse para vencer las malas inclinaciones; mientras estamos en la tierra debe vivirse para sí lo mejor posible; es una estupidez molestarse y sacrificar su reposo, su bienestar por otros, es decir, por seres que a su vez serán anonadados y que jamás volverán a verse; los deberes sociales quedan sin base; el bien y el mal son cosas convencionales y el freno social se reduce a la fuerza material de la ley civil.

Observación. — El materialismo, jactándose como en ninguna época, erigiéndose en regulador supremo de los destinos morales de la humanidad, ha producido el efecto de atemorizar a las masas con las consecuencias inevitables de sus doctrinas en el orden social, y por esta misma razón ha provocado en favor de las ideas espiritualistas una enérgica reacción que debe probarle que está muy lejos de disfrutar de tan generales simpatías como supone, y que se engaña notablemente si espera imponer algún día sus leyes en el mundo.

Ciertamente, las ideas espiritualistas del pasado son insuficientes a nuestro siglo; no están al nivel intelectual de nuestra generación; en muchos puntos se contradicen con las conquistas ciertas de la ciencia; dejan en el ánimo ideas incompatibles con el anhelo positivista que domina en la sociedad moderna; incurren, por otra parte, en el grave renuncio de imponerse por la fe ciega y de proscribir el libre examen, y de aquí, sin duda alguna, el desarrollo de la incredulidad en el mayor número. Es evidente que si a los seres humanos se les educase desde la infancia con las ideas que más tarde fuesen confirmadas por la razón no habría incrédulos. ¡Qué de personas que han

vuelto a la creencia por el Espiritismo nos han dicho: "si siempre se nos hubiese presentado a Dios, al alma y a la vida futura de un modo racional, nunca hubiésemos dudado!"

Porque un principio sea mal o falsamente aplicado, ¿se sigue de ello que debemos rechazarlo? Sucede con las cosas espirituales como con la legislación y todas las instituciones sociales que, so pena que perezcan, es necesario adecuarlas a los tiempos. Pero, en vez de presentar algo mejor que el caduco espiritualismo, el materialismo ha preferido suprimirlo todo, lo que le dispensaba de la investigación y parecía más cómodo a aquellos a quienes importuna la idea de Dios y del porvenir. ¿Qué se diría de un médico que notando que el régimen seguido por el convaleciente no es bastante sustancial para su temperamento, le ordenase que no comiese nada?

Lo que más admira en la mayor parte de los materialistas de la escuela moderna es su espíritu de intolerancia llevado a los últimos límites; ¡tan luego ellos que reivindican sin cesar el derecho de libertad de conciencia!

Hay, en este momento, y por parte de cierta escuela, una conjuración contra las ideas espiritualistas en general, entre las que se halla naturalmente comprendida el Espiritismo. Lo que busca el materialismo no es un Dios más justo y mejor, sino el Dios-materia, menos molesto, porque no han de rendírsele cuentas. Nadie niega a semejante escuela el derecho de tener su opinión y de disentir las contrarias; pero lo que no puede concedérsele es la pretensión singular, por lo menos en hombres que se erigen en apóstoles de la libertad, de impedir a los otros que crean a su manera y discutan las doctrinas que no aceptan. Intolerancia por intolerancia, no es mejor la una que la otra...

II. - Escuela Panteísta

Resumen. — "El principio inteligente o alma, independiente de la materia, es tomado al nacer en el todo universal: se individualiza en cada ser durante la vida, y, a la muerte, vuelve a la masa común, como las gotas de agua al Océano".

Consecuencias. — Sin individualidad y sin conciencia de sí mismo, el ser es como si no existiese; las consecuencias morales de esta doctrina son exactamente las mismas que las de la materialista.

Observación. — Cierto número de panteístas admiten que el alma, tomada al nacer en el todo universal conserva su individualidad durante un tiempo indefinido y que no vuelve a la masa sino después de haber llegado a los últimos grados de la perfección. Las consecuencias de esta variedad de creencia son absolutamente las mismas que las de la doctrina panteísta propiamente dicha; porque si es perfectamente inútil tomarse el trabajo de adquirir algunos conocimientos, cuya conciencia ha de perderse, anonadándose después de un tiempo relativamente corto, si el alma se resiste a admitir semejante concepción, cuánto mayor no sería su pena pensando que en el momento en que llegase al conocimiento y a la perfección supremos, sería el en que fuese condenada a perder el fruto de todos sus trabajos, perdiendo su individualidad.

III. - Escuela Deísta

El deísmo comprende dos categorías distintas de creyentes: los "deístas independientes" y los "deístas providenciales". Los "deístas independientes" creen en Dios y admiten todos sus atributos como Creador. Dios, dicen, ha establecido las leyes generales que rigen el Universo; pero creadas estas leyes, funcionan por sí solas, y su autor no se ocupa más de ellas. Las criaturas hacen lo que quieren o lo que pueden, sin que Dios se preocupe de ello. No hay Providencia, y no ocupándose Dios de nosotros, ni debemos darle gracias ni pedirle nada.

Los que niegan toda intervención de la Providencia en la vida del hombre son como los niños que se creen bastante juiciosos para emanciparse de la tutela de sus consejeros y de la protección de sus padres, o que se figuran que sus padres no han de ocuparse de ellos una vez que los han puesto en el mundo.

Bajo pretexto de glorificar a Dios, demasiado grande —dicen,— para rebajarse hasta sus criaturas, hacen de El un gran egoísta y lo rebajan al nivel de los animales que abandonan a sus pequeñuelos a los elementos.

Esta creencia es resultado del orgullo, y la idea de verse sometidos a un poder superior, del cual procuran emanciparse, es lo que lastima su amor propio. Mientras unos rechazan semejante poder,

otros consienten en reconocerlo; pero... condenándolo a la nulidad.

Existe una diferencia esencial entre el "deísta independiente" de que acabamos de hablar y el "deísta providencial". En efecto, éste último cree no sólo en la existencia y virtud creadora de Dios desde el origen de las cosas sino también en su intervención incesante en la Creación y le dirige súplicas; pero no admite el culto externo ni el actual dogmatismo.

IV. - Escuela Dogmática

Resumen. — "El alma, independiente de la materia, es creada al nacimiento de cada ser; sobrevive y conserva su individualidad después de la muerte; desde este momento su suerte queda irrevocablemente fijada; sus progresos ulteriores son nulos, y, por consecuencia, intelectual y moralmente es para toda la eternidad lo que era durante la vida. Siendo los malos condenados a castigos perpetuos e irremisibles en el infierno, resulta que el arrepentimiento les es completamente inútil, pareciendo que Dios se niega a concederles la posibilidad de reparar el mal que han hecho. Los buenos son recompensados por la visión y contemplación perpetua de Dios en el cielo. Los casos en que pueden merecerse eternamente el cielo o el infierno dependen de la decisión y juicio de hombres falibles, a quienes es dado absolver y condenar. Objetemos, al pasar, a esta proposición que Dios juzga en última apelación, por lo que cabe preguntar: ¿qué valor tiene la decisión pronunciada por los hombres, ya que puede ser anulada? Separación definitiva de los condenados y de los elegidos. Inutilidad, respecto de los condenados, de los socorros y consuelos morales. Creación de ángeles, o almas privilegiadas exentas de todo trabajo para llegar a la perfección", etc., etc.

Consecuencias. — Esta escuela deja sin solución los problemas siguientes:

1o. — ¿De dónde proceden las disposiciones innatas, intelectuales y morales que hacen que los seres humanos nazcan buenos o malos, inteligentes o idiotas?

2o. — ¿Cuál es la suerte de los niños que mueren en edad temprana? ¿Por qué entran en la bienaventuranza sin aquel trabajo a que están sujetos otros durante largos años? ¿Por qué son recompensados sin haber podido hacer el bien, o privados de perfecta dicha sin haber hecho el mal?

3o. — ¿Cuál es la suerte de los cretinos y los idiotas que no tienen conciencia de sus actos?

4o. — ¿Cómo se justifican las miserias y enfermedades nativas, no siendo resultado de la vida presente?

5o. — ¿Cuál es la suerte de los salvajes y de todos los que forzosamente mueren en el estado de inferioridad moral en que se hallan colocados por la misma naturaleza, si no les es dado progresar ulteriormente?

6o. — ¿Por qué era Dios almas más favorecidas que otras?

7o. — ¿Por qué llama a sí prematuramente a los que hubieran podido mejorarse si hubieran vivido más, supuesto que no les es permitido progresar después de la muerte?

8o. — ¿Por qué ha creado Dios ángeles, llegados sin trabajo alguno a la perfección, mientras que otras criaturas están sometidas a las más rudas pruebas, y en las cuales tienen más probabilidades de sucumbir que de salir victoriosas?

Y algunos otros más que no enuncio para no hacer más extenso este estudio.

V. - Escuela Espiritista

Resumen. — El principio inteligente es independiente de la materia; el alma individual preexiste y sobrevive al cuerpo. Uno mismo es el punto de partida de las almas sin excepción; todas son creadas sencillas e ignorantes, y están sometidas al progreso indefinido. No hay criaturas privilegiadas ni más favorecidas unas que otras; los ángeles son seres llegados a la perfección, después de haber pasado, como las otras criaturas, por todos los grados inferiores. Las almas o Espíritus progresan más rápidamente en virtud de su libre albedrío, mediante el trabajo y la buena voluntad. La vida espiritual es la normal; la vida corporal es una fase temporal de la vida del Espíritu, durante la cual reviste momentáneamente una envoltura material de la que se despoja al morir.

El espíritu progresa en estado corporal y en estado espiritual. El corporal es necesario al Espíritu hasta que ha alcanzado cierto grado de perfección; en él se desarrolla por el trabajo, al que le obligan sus propias necesidades, y adquiere conocimientos prácticos especiales. Siéndole insuficiente una sola existencia corporal para adquirir todas las perfecciones vuelve a tomar cuerpo tan a

mundo como le es necesario, y vuelve cada vez con el progreso alcanzado en las existencias anteriores y en la vida espiritual. Cuando ha adquirido en un mundo todo lo que en él puede adquirirse, lo deja para ir a otros más adelantados moral e intelectualmente, menos y menos materiales, y así sucesivamente hasta la perfección de que es susceptible la criatura.

El estado feliz o desgraciado de los Espíritus es inherente a su estado moral; el castigo es consecuencia de su contumacia en el mal, de suerte que perseverando en él se castigan por sí mismos; pero nunca les es cerrada la puerta del arrepentimiento, y pueden, queriéndolo, entrar nuevamente en el camino del bien y llegar con el tiempo a todos los progresos.

Los niños que mueren en edad temprana pueden estar más o menos adelantados, porque han vivido ya anteriores existencias en las que han podido hacer el bien o cometer males acciones. La muerte no les libra de las pruebas que han de sufrir, y en tiempo oportuno dan comienzo a una nueva existencia en la Tierra o en mundos superiores, según su grado de elevación.

El alma de los cretinos e idiotas es de la misma naturaleza que la de los otros encarnados; a menudo es superior su inteligencia, y la insuficiencia de medios en que se hallan para entrar en relación con sus compañeros de existencia les hace sufrir, como a los mudos, el no poder hablar. Los cretinos abusaron de su inteligencia en anteriores existencias, y para expiar el mal que cometieron, han aceptado voluntariamente el verse reducidos a la impotencia, etc."

* * *

Este estudio, que fué publicado en la "Revue Spirite", de agosto de 1868, es la respuesta mesurada y sabia a los furibundos y despiadados ataques que desde "Le Courrier de Paris", "Monde Illustrée" y otros periódicos de la época se lanzaban en contra del Espiritismo, de Kardec y de sus obras, quienes, llegados en el preciso instante en que el materialismo parecía dominar al mundo con sus enseñanzas deletéreas, y disolventes, venían a restablecer nuevamente el imperativo espiritual y moral que era necesario para el progreso real y verdadero de la humanidad, imperativo que ya no podían ofrecerle las religiones confesionales, con sus dogmas y sus misterios y las cuales corrompidas en su moral, atentas sólo a la dominación de la humanidad por la ignorancia y a la consecución de mayores bienes materiales que acrecentaran los cuantiosos que ya poseían, con el fin de satisfacer los apetitos y pasiones de sus primates, amorales y concupiscentes, habían fomentado el ateísmo, el descreimiento absoluto y con ello hecho posibles los desbordes del más crudo materialismo, desbordes que culminaron en nuevos y crueles sufrimientos para la humanidad.

Esta labor titánica, de lucha idealista en favor del Espiritismo, de la Nueva Revelación, como empezó a llamarsele desde la aparición de "El Libro de los Espíritus", no fué descuidada ni un solo día, ni un solo instante, durante el tiempo que alcanzó a dirigir la "Revue Spirite", y cientos de estudios como el que he transcripto, brotados de su mente de hombre poseedor de una verdad, verdad a la cual dió todo su ser, su fortuna, su saber, han quedado allí, en esa su creación, como afirmaciones categóricas e incontrovertibles, sin que en ningún momento, su pluma incurriera en el más mínimo exceso de lenguaje, y sin que tampoco tuviera una palabra de reproche para sus adversarios, a quienes toleró y perdonó los insultos, los agravios, las difamaciones..., oponiendo a sus diatribas, en todos los momentos, sus argumentaciones, serenas, llenas de razón y lógica, y cada una de las cuales era una lección de sabiduría y de moral.

Nunca, usó su pluma para defender su personalidad; pero eso sí, fué un defensor celoso de la filosofía espiritista y no dejó pasar un solo ataque al Espiritismo por más leve que fuera, sin que tuviera la contestación adecuada, firme, serena y lógica, siendo su mejor y más valiosa arma en esta lucha el poder de convicción de sus lógicos razonamientos, expuestos con la cultura, claridad y sencillez que fueron siempre la norma de toda su vida de estudioso y de observador.

En ella, en la "Revue", más que en sus obras, puede estudiarse y avalorarse la grandeza de alma de este hombre llamado a cumplir una misión reeducativa y regeneradora del ser humano, en una época en que la intolerancia era lo normal y la corrupción lo corriente y aceptado.

No es de extrañar, pues, que su obra

haya sido combatida con saña y furor incontenidos e incontenibles, ni que tampoco fueran sus más implacables enemigos los voceros de la religión oficializada, quienes veían en la obra de Kardec el resurgimiento victorioso y pujante de las enseñanzas de Cristo en toda su prístina pureza, grandes en su humildad, sublimes en su amor fraternal, justas, en su igualdad espiritual, abnegadas, en el sacrificio de los bienes materiales, y cuyas enseñanzas ellos habían tergiversado, prostituído y convertido en comercio de los más repudiables.

Fué así, uniendo en un solo cerebro directriz la divulgación del Espiritismo en sus primeros tiempos, y aliando la propagación de esta escuela filosófica en sus dos aspectos: el doctrinal y científico, en las obras larga y serenamente meditadas, que todos conocemos, y el popular —llamémosle así,— contenido en los pequeños y sintéticos estudios, claros y sencillos, al alcance de todas las inteligencias, publicados en la "Revue" cómo tomó raigambre el Espiritismo en la humanidad de aquella época, y cómo también se ha ido expandiendo por todo el mundo cada día más, hasta llegar a nuestros días, en que los espiritistas nos contamos por millones en la Tierra, y nuestra filosofía cuenta con extensas y bien documentadas obras de estudio y de cultura, científicas y filosóficas, que abonan con su firma hombres que son altas autoridades en las respectivas especialidades del saber humano a que han dedicado sus desvelos.

Admitida, como es la Ley del Destino, que coloca a cada ser en su verdadero lugar de evolución progresiva, de conformidad a las necesidades del progreso colectivo e individual, Kardec aparece, a través de su obra, como empujado por esa ley, la que lo ha llevado a ocupar tan alto puesto, y en tal sentido, toda su obra de ilustrar al mundo sobre un asunto tan importante como es el de saber que nuestra existencia espiritual se prolonga después de la separación de la materia y cuáles pueden ser las condiciones de esa vida en que ha de desarrollar sus nuevas actividades el espíritu en las regiones del Más Allá, pudiera parecer el resultado de la cooperación de varias inteligencias que han obrado bajo un mismo impulso, y, hasta cierto punto fué así; pero esto no resta mérito a sus desvelos, a su constancia, a su fuerza de voluntad y a la clarividencia de su espíritu, que ha sabido observar, discernir, comparar y fundamentar las bases que han servido, sirven y servirán de norma para todos aquellos que deseen conocer y estudiar el Espiritismo en su verdadera esencia, filosofía ésta que hace de sus adeptos seres que piensan y obran con criterio propio, convencidos por los hechos demostrados científicamente y por el razonamiento lógico que de ellos se deriva.

Al recordar al gran filósofo en el aniversario de su liberación de la vida material, admiremos siempre su obra, su perseverancia, su fuerza de voluntad; tomémoslo como ejemplo de tolerancia y de humildad, virtudes excelsas que son la piedra fundamental de ella, como también lo fueron en su tiempo del Cristianismo, de cuya excelsa moral, es el Espiritismo, en la edad moderna —aunque no se quiera reconocer,— su complemento.

No nos amilanemos, pues, por los obstáculos que puedan oponerse a nuestra obra como discípulos de Kardec; sigamos el camino por él indicado; hagámonos dignos de tan preclaro maestro, difundiendo sus enseñanzas; trabajemos sin desmayos en la obra de nuestro progreso colectivo e individual, teniendo siempre por guía el lema por él trazado: "Hacia Dios por el Amor y la Ciencia", que ésa será la mejor forma de honrarlo.

He dicho.

Comunicaciones de la Entidad Espírita Luis

Obtenidas en el Centro Diodoro Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano

CONCEPTO

Queridos hermanos: Habéis observado que en el curso de nuestros trabajos hemos dado diferentes veces el concepto de la **materia, de la fuerza y del espíritu**; pero en nuestras primeras investigaciones establecíamos conceptos menos

generales y abstractos: y a medida que hemos ido profundizando los conocimientos y sintetizando las ideas, procuramos establecer teorías racionales basadas en principios fundamentales de vuestra ciencia actual, y generalizamos los conceptos que en un principio establecimos. Por eso al discurrir sobre las manifestaciones individuales y combinadas de los **seres** en la **materia y por la materia**, hemos dicho que admitida la razón y causa del movimiento de los **seres**, son el movimiento mismo, produciendo en virtud de este movimiento la actividad, manifestada en actividades íntimas y transcendentales que se reflejan o se traducen en actos más o menos reales o aparentes. Los actos en sí y por sí, acusan **estados** y condicionalidades especiales en los seres; pero estos supuestos estados son determinaciones totales del Ser, expresadas parcialmente de diversos modos y en seres distintos, según los casos en que la espontaneidad o la influenciación impulsen la actividad necesaria más o menos libremente manifestada. No es, por consiguiente, exacto que tratemos de anular la existencia real de la materia y de la fuerza, ni que una y otra se confundan, sino que nos servimos indistintamente de estas dos expresiones para expresar estados variables de las manifestaciones apreciables que pudiéramos indicar **como relaciones de causa a efecto**; y como toda manifestación, todo hecho y todo fenómeno es efecto de causas anteriores, resulta, que la determinación de las manifestaciones y de los hechos apreciables, son causas de otras determinaciones que producirán otros efectos.

La manera como los hechos se producen ordenadamente, obedeciendo a sus causas y respondiendo como efectos, es la Ley. Como toda causa es efecto o resultado de influencias particulares y universales, las relaciones que se establecen con la Infinita Causa y lo infinito universal, son infinitas también. De aquí, que con fundamentos admitamos, por consiguiente, que todo hecho es en sí inmanente y transcendental, se produce necesariamente con una acción limitada y particular dentro de lo universal y de lo infinito transcendente. Resulta de todo ésto, que los hechos, obrando contingentemente establecen la totalidad universal; y considerados como resultados de relaciones íntimas y universales; los hechos son como manifestaciones presentes por su acción eterna, por cuanto influyen de algún modo al movimiento y al concierto armónico del universo y han de repercutir indefinidamente. Como todo hecho, de toda manifestación implica actividad y movimiento en los seres, para cambiar y modificar indefinidamente, resulta, que la actividad esencial se desarrolla, se manifiesta su desdoblamiento y estados sucesivos que constituyen el progreso individual y recíproco; y solidariamente el progreso y desarrollo del Universo.

Si comprendéis bien esto, tendréis la clave de multitud de fenómenos que se os van a revelar y que sería difícil su comprensión en vuestro estado actual de sensación y de conocimientos. Por ejemplo: vosotros no comprendéis la transmisión del pensamiento, sino mediante signos convencionales fonéticos o gráficos, y os admira que los espíritus posean medios de manifestarse en todos los idiomas terrestres y por multitud de impresiones que responden a ideas transmitidas **por sensación**; y sin embargo, es cosa tan fácil y sencilla, que se produce generalmente por sí misma y tan automáticamente como el ritmo de vuestra respiración y movimiento circulatorio. Los espíritus que no son filólogos, o suficientemente científicos para conocer las sensaciones íntimas que produce el sonido y la percepción íntima para convertir la sensación en ideas, hablan como saben, mejor dicho, se hacen la ilusión de que hablan y se sienten asimismo los sonidos y la impresión que producen: concierto perfectamente análogo con la percepción del oyente, que no oye, pero sin embargo, siente la sensación de la idea transmitida y la desarrolla según sus facultades; y si hay error de comprensión, no es imputable al medio conductor, sino a la expresión intencional y a la percepción más o menos perfecta.

Como todos los hechos apreciables para los espíritus se dan en cualquiera de sus estados, podéis apreciar vosotros en condiciones carnales poco abonadas: la influencia de la transmisión, sin que para nada influya la emisión de las ondas sonoras, y allá en lo que llamáis, **sentido interno y es sentido único**, porque sentís muchas veces lo que por autonomasia llamáis voz de la conciencia, ecos lejanos de tiempos o movimientos anteriores que repercuten en vosotros cuando agitada

mente revolvéis el pensamiento y evocáis recuerdos, y por casualidad se polariza una sensación, o un estado de sensaciones con sensaciones, o estados sensoriales anteriores; porque como hemos dicho que los estados anteriores en el espíritu son presentes, porque han sumado conocimientos y restado imperfecciones, es muy fácil sentirse como antes se sintió; y sin que el hecho actual sea efecto de aquellas causas, se establecen las relaciones de subsistencias y diferenciación de estados. Otras veces se sienten en todo ser, por consiguiente en la **realidad sustancial,** que es lo que llamáis **conciencia,** impresiones vagas de censura, de reproche, de conmiseraciones, de consuelo, de dudas y de esperanzas, que provienen de espíritus que se interesan de la situación triste o desesperada en que fluctuamos.

Todo esto y otras muchas sensaciones de que no os dais cuenta, porque no están bien explicadas, prueban que existe algo universal, intermedio, que mantiene en relación constante a todos los seres. Así es que teóricamente es preciso admitir también que no puede existir correlación y continuidad de actos, sino existiese esa **algo** que vosotros sospecháis que sea materia flúidica radiante, o éter que sentís genéricamente, pero que no podéis determinar. Pues bien; nosotros os decimos que ese algo no es nada concreto, estable; ni anterior ni superior a las combinaciones materiales y a las manifestaciones inteligentes; es el resultado de la vida, de la actividad del universo, de todos los seres.

El pensamiento, las ideas, los sentimientos y todas las volíciones del espíritu se reflejan, trascienden más o menos según su bondad, todas las acciones se totalizan, se compensan entre sí, se contrarrestan, se anulan y se sintetizan los resultados útiles para la vitalidad. Del mismo modo, porque la densidad de la materia sólo implica la facilidad del movimiento; del mismo modo, repito, que en vuestro organismo todos los elementos, todas las células, todos los tejidos, todos los protoplasmas, todo producto de asimilación y de desasimilación produce el torrente, el movimiento de la vida orgánica, y todo ello influenciado, dirigido, subordinado a la actividad inteligente del espíritu, manifestándose en la fuerza de manifestación que constituye su entidad y su personalidad, en la posible forma y condicionalidad en que subsiste; del mismo modo que en vuestro ser y de vuestro ser irradian las actividades parciales, se unen y se totalizan produciendo la unidad sintética que armoniza y concierta los movimientos de la vida y la actividad esencial del ser, para producir manifestaciones totales parcialmente en series sucesivas; así también la vida colectiva ordenada de los espíritus se manifiesta universalmente.

ASTRALES

Queridos hermanos: ¿Cuánto tiempo ha transcurrido desde nuestra última sesión? Fácilmente podéis contestar a esta pregunta, si computáis el tiempo en la forma condicional en que habéis convenido para medir los instantes de la vida por las revoluciones astrales; pero esa manera de apreciar el tiempo refiriéndole a distancias interestelares, interesa poco a la vida interna del espíritu sumergido en la eternidad, en donde los instantes se abisman y los años y los siglos se desvanecen como los rayos luminosos en el espacio, sumergiéndose indefinidamente en el horizonte sin fin.

Si para medir y apreciar este espacio de tiempo transcurrido os colocáis mentalmente sobre la superficie de la Tierra, y abarcáis con mirada intelectual los acontecimientos prósperos o adversos que lo han agitado, si os fuera posible distinguir en cada momento las impresiones dolorosas y agradables que han conmovido a todos los seres que pueblan el planeta, si pudiérais apreciar las causas remotas que han motivado las conmociones internas del globo, y las palpitaciones apreciables en la superficie y en los inmensos senos de los mares, si pudiérais ver las emanaciones fluídicas, gaseosas y materiales, que invadiendo la atmósfera, agitan y conmueven todas las capas produciendo movimiento y vida por todas partes, poblando los aires de gérmenes que a cada instante y en hirviente torbellino producen infinitas vidas de seres, infinitamente pequeños, y con la misma vertiginosa rapidez destruyéndose y aniquilándose para descender desorganizados a prestar nuevos elementos a otras nuevas vidas, en multiplicidad infinita de formas; si conociérais todas estas influencias que perturban, atacan y destruyen los organismos superiores; si pudiérais relacionar estos hechos apa-

resumente materiales y mecánicos con la fuerza inteligente que los impulsa y dirige; si dedujérais por vuestras propias impresiones las angustias, los sobresaltos, los temores que han asaltado a todos vuestros hermanos en la carne, contemplando los estragos de los terremotos, de las tempestades, de las epidemias, de las guerras que en tan corto espacio de tiempo han asolado la Tierra y producido tantas víctimas; si os fuera posible calcular en toda su extensión las causas y los efectos de tantas desgracias, podríais calcular también los inmensos beneficios alcanzados para el bien y para el progreso de la humanidad terrestre. Tantos dolores y tantas amarguras han agitado todas las pasiones; pero los espíritus encarcelados en la materia, torpes e impotentes para prevenir y contrarrestar tantos infortunios, se han visto obligados a levantar la frente y contemplar el cielo, unos para renegar y maldecir, y otros para implorar y pedir clemencia; todos, sin embargo, han sufrido, han expiado y han merecido; porque el que ignorante y soberbio increpa a la Providencia, cerca está de conocer y arrepentirse, y el que espera merece providencialmente, vislumbra ya el término de su redención. En nuestros últimos estudios sobre estos acontecimientos y sus naturales y provechosas consecuencias, fijase ya el "principio del bien" manifestándose en todas partes, obedeciendo a influencias poderosas que velan por los espíritus desterrados en la Tierra, y protegen sus destinos. Para unir y relacionar las ideas expuestas entonces, con los estudios que actualmente han de ocuparnos, hemos pasado revista a los acontecimientos que en este intermedio han debido impresionar vuestro ánimo y excitar vuestra atención. Lo hemos hecho, es verdad, a vista de pájaro, descorriendo rápidamente los velos que ocultan a vuestros ojos y a vuestra penetración intelectual el tiempo y las sombras lejanas del espacio; sin embargo, hemos hecho llegar a vuestras conciencias algunas de las sensaciones que a nosotros nos impresionan, nos fascinan y nos conmueven ante el sublime espectáculo que cada instante y en todos los momentos nos presta la Naturaleza sabiamente dirigida en el eterno y fantástico movimiento.

Desde estos lugares, siendo como somos débiles espíritus errantes, gravitando sobre este obscuro e insignificante planeta, asistimos sorprendidos y maravillados al magnífico y grandioso panorama en que se nos presenta la actividad presente, surgiendo de la eternidad, sintetizando todas las épocas históricas, uniendo en un solo instante los tiempos genésicos con las épocas de transición geológica; las revoluciones y cataclismos con las evoluciones, los diluvios y las hecatombes terrenales. Contemplando estos tiempos estas épocas y estos grandiosos espectáculos, se comprenden los pequeños e insignificantes hechos que caracterizan nuestra particularísima e insignificante historia. Entonces medimos los siglos por instantes y los millones de siglos que marcan los períodos geológicos parécennos momentos tan cortos como los que isócrona y cadenciosamente marcan nuestros péndulos. Una oscilación ligerísima en el tiempo que nos sirve para computar acontecimientos y comparar sus relaciones, así como a vosotros os impresiona este instante relacionándolo con el instante anterior en que juntos también sentíamos y pensábamos; pero si estos dos instantes los unís pensando y sintiendo, ahora como anteriormente, los instantes se fundirán en uno solo borrando el espacio de tiempo supuestamente transcurrido. Abstraeros, si podéis, de toda sensación carnal; de todo pensamiento efímero mundano, de todo sentimiento egoísta y particular, y concentrando en vuestro ser toda la vida anterior, coged en vuestra mente todo lo aprendido en una idea superior, inflamad con el calor de la vida suprema de lo infinito, el sentimiento que anima vuestra conciencia de la belleza y de la verdad absoluta; desead con toda la fuerza de vuestra voluntad que la idea de ser, que el sentimiento de lo absoluto, que la aspiración a lo infinito se sobreponga a todo sentimiento y a toda idea limitada y finita, y entonces, dilatándose y desvaneciéndose vuestro ser en el espacio sin límites, abarcando los tiempos en la historia, sintiendo en vuestro ser palpitar la vida y la actividad universal, convergiendo en el mismo todos los movimientos de la materia, todos los latidos de los corazones anhelantes, todas las vibraciones del pensamiento, todos los resplandores de la conciencia; cuando conozcáis que todo lo que fué sigue siendo, que todo lo que es una forma, es una fase de la vida universal, que la vida es una, y todo ser eternamente idéntico asimismo, enton-

ces, reconoceréis que el tiempo y el espacio son formas, son fases de nuestra manera de ser diferenciales de una integral eterna e infinita que marca nuestro ser indefinidamente en el infinito, que nuestra existencia es la línea imaginaria que nos trazamos paralelamente a otros seres; pero que en realidad el ser es uno, siendo infinitamente en un instante eterno, que la vida universal es la manifestación absoluta, la actividad y el movimiento que producen las infinitas formas de la vida, en la expresión de la actividad infinita y absoluta manifestándose eternamente en la creación infinita.

LUIS

(Continuará)

Notas del Exterior

Por X. X.

Además del Congreso Internacional de Investigaciones Psíquicas celebrado bajo la presidencia del médico heleno Dr. A. Tanagra, durante los días 21 al 26 de abril último, en la ciudad de Atenas, se celebrará en Ginebra (Suiza) el Primer Congreso de Investigaciones Psíquicas durante las fechas comprendidas entre el 6 y el 11 de octubre próximo.

Esta reunión, que es organizada por el Centro Permanente Internacional de Investigaciones Psíquicas de Ginebra, será presidida por el profesor Dr. R. Santo-Fauido, estando la secretaría general a cargo del señor Raúl Montandon, a quien pueden dirigirse todas las comunicaciones al número 2 de la calle del Ateneo, en Ginebra.

Para participar personalmente en las sesiones de este Congreso es necesario solicitar invitación, y los asuntos que en él se estudiarán son: Telepatía, bajo sus aspectos psicofísicos, psicofisiológico y psicológico, comprendiendo también los dispositivos instrumentales que atañen a dichos estudios.

* * *

En Weltenreden (Indias Holandesas) ha comenzado a publicarse un nuevo periódico espiritista, el cual lleva por título "Indisch Spiritisch Tidschrift" ("Revista Espiritista de las Indias") y cuyo fin será la propaganda de la Filosofía Espiritista y el estudio de los fenómenos denominados parapsicológicos.

* * *

El diario alemán "Der Vortraempfer d'Hochtet" relata un curioso caso de curación espontánea predicha por el propio enfermo.

Es el caso en cuestión, tal como lo relata dicho diario, como sigue:

En la ciudad de Roetinghausen-Herford vive un pequeño rentista, el señor Desterreich, quien tiene un hijo de 12 años de edad, que está paralítico desde los 4.

Los médicos que lo asistían consideraban incurable al pequeño enfermo, cuando una noche el enfermo soñó ver a Jesús que le anunciaba que recuperaría la salud a las 9 de la mañana del siguiente día.

Cuando relató a su familia el sueño, ésta creyó que se había vuelto loco. Sin embargo, el inválido pidió que le trajeran sus ropas para vestirse y levantarse, cosa que se hizo, más que nada para no contrariarlo, dado que nadie creía que pudiera levantarse y mucho menos vestirse.

Pero cuando llegaron las 9, vieron con general asombro que el joven se levantaba del lecho, caminó con toda soltura por la habitación hacia donde habían sido puestas sus ropas, las que vistió con sama agilidad.

Según el diario citado este hecho ha sido registrado en un acta que fué firmada por los médicos que asistían al paralítico y las autoridades locales.

* * *

Otro nuevo periódico se ha fundado en Río de Janeiro, el cual será órgano oficial del Centro Espírita "Lázaro, Amor y Caridad", y cuya redacción quedó instalada en la sede de dicho centro en la Travessa Hermengarda 17.

Dicho periódico, cuyo nombre es "Lázaro", ha sido puesto bajo la dirección del conocido propagandista espírita brasileño señor Adolfo Barreto Sampaio.

* * *

El general alemán señor José Peter publica un artículo en la "Zeitschrift für Seelenleben" en el que prueba que en la

más remota antigüedad ya era conocida la ripsiología citando a Apolonio de Tiana y al filósofo Filostrato quienes en sus escritos se refieren a las "mesas parlantes" usadas en sus épocas por las sectas indígenas. Cita también al senador romano Tertulio, quien en el Senado declaró que las "mesas parlantes" habían hecho verdaderas profecías. Cita también a los druídas, quienes nos legaron monumentos de un carácter netamente espiritualista, principalmente las "piedras oratorias" que ellos usaban para obtener comunicaciones. Termina el artículo diciendo que los "raps" de Hydesville, punto de partida del espiritualismo moderno, fueron simplemente la continuación de fenómenos conocidos en la antigüedad por distintos pueblos y razas.

* * *

Mr. Arthur Conan Dayle ha presentado, en términos sumamente enérgicos, su renuncia como socio de la "Society for Psychical Research", renuncia que es motivada por los ataques hechos al profesor Bozzano en el órgano oficial de la entidad social con motivo de las sesiones de Millesimo por un miembre de la sociedad londinense a quien Conan Dayle niega autoridad para juzgar del valor de aquellas experiencias que no presenció, así como también competencia para apreciar la labor científica del eminente profesor italiano.

Como decimos la renuncia de Mr. Conan Doyle está redactada en términos muy severos y deja en muy mal lugar la tan decantada seriedad científica de quienes dirigen la Society for Psychical Research y su órgano oficial.

Tratado de Metapsíquica

(Traduccion del francés, especialmente para "El Espiritismo"

Por el Dr. P. Thomas Bret

Para dar una definición exacta desde el punto de vista metapsíquico y para aplicar a esta definición un llamamiento correcto es necesario partir de este principio científico: la sugestión —o el nuevo vocablo metapsíquico que la reemplazará— debe comprender el hecho capital, el hecho más alto que se designa por sugestión: abarcará, por consiguiente, todos los hechos de la misma categoría, de la misma esencia, pero más comunes, más fáciles de realizar.

Este hecho norma es la experiencia de la sugestión a distancia kilométrica.

Dicha experiencia, fué hecha por sabios aislados: en 1875, por primera vez, por el doctor Dusart, a 7 y a 10 kilómetros (observaciones publicadas por el doctor Gley en "La Tribuna Médica", mayo de 1875); después, en 1878, por el doctor J. Héricourt.

En 1885 (octubre) y en 1886 (febrero y abril), el doctor Gilbert, del Havre, y Pedro Janet, hicieron 25 experimentos de sugestión a una distancia, más o menos, de un kilómetro (18 con éxito completo y 2 semiéxitos), bajo el contralor de los sabios oficiales más competentes de aquella época: Profesor Pablo Janet, doctor Julio Janet, Ochorowicz, Marillier, doctor T. Myers y F. Myers. Sujeto: Mme. B. (Leonía).

Otra serie de experimentos con Mme. B. hechos por Richet, en 1886, obtuvo una menor cantidad de éxitos.

Para conocer en detalle estos experimentos, véase "Human Personality", tomo I, págs. 524-530.

De esta forma, la sugestión mental a gran distancia es un hecho tan netamente probado, tan irrefutable, que no comporta dicha experiencia científica en fisiología, por ejemplo.

Veamos, mientras tanto, la definición de la sugestión, en general, en la cual ella ocupara lugar.

Primero: para el vulgo y para la escuela de Nancy, sugestión es sinónimo de próposición nueva, indicación, llamado a la razón o a los sentimientos, y aceptación más o menos refleja de una idea. Hagamos notar, entre paréntesis, que el uso, como sucede muy a menudo, ha cambiado el sentido primitivo y etimológico de sugestión en su antítesis; su sinónimo aquí, en efecto, proposición, significa idea colocada, "pro", antes, bien en evidencia.

"Según el profesor Bernheim, que es el teorizador de esta escuela (la de Nancy), la sugestión hipnótica no difiere

mucho, en realidad, de la sugestión ordinaria, o, por mejor decir, no existe más que una especie de sugestión que se define: "el acto por el cual una idea es introducida en el cerebro y **aceptada por él**". Entonces existe sugestión todas las veces que una idea, siendo introducida en el espíritu del individuo, éste la acepta y cree, obedece, siente y obra en consecuencia. Desde entonces, la sugestión está por todos lados en la vida humana; el ejemplo, la educación, la elocuencia, la autoridad moral, y tantas otras formas de sugestión que no difieren esencialmente de la sugestión hipnótica.

Esta última, al igual que la otra, depende directa y exclusivamente de una propiedad general y normal del cerebro humano, la sugestibilidad; es decir esta credulidad y docilidad natural, común a todos los seres humanos, que los lleva a creer y a hacer lo que se les dice bajo la impresión inmediata de toda idea que les es presentada con energía e insistencia suficiente". (Boirac, "El Porvenir de las Cienciias Psíquicas", página 110).

Esta misma teoría de Bernheim, puramente psicológica, fué expuesta por A. Binet en "La sugestibilidad desde el punto de mira de la psicología individual" ("Año Psicológico", 1899).

Tal teoría es por demás simplista. Ella explica todos los efectos orgánicos de la sugestión por la acción de una idea sobre el sistema nervioso. Nada dice de la sugestión mental a distancia. Entonces, dicha teoría, no tiene valor alguno.

Segundo: Algunos autores, que agruparemos bajo el nombre de Braidistas, y de los cuales Bramwell es el más notable, admiten que la sugestión es un hecho anormal o supranormal; pero que es realizado por el solo poder natural exacerbado o supranormal del sujeto y solamente sobre la personalidad y el organismo de éste. Niegan la realidad del transporte, de la comunicación, de la transmisión de las ideas, de las sensaciones, de los sentimientos, de los estados orgánicos del sugestionador al hipnotizado presente, y con mucha mayor razón la sugestión a distancia.

La definición de Myers: "la sugestión es un llamamiento con éxito al subliminal (supranormal) del sujeto" no se aplica más que a la autosugestión y no a la sugestión hipnótica y menos a la sugestión a distancia. Porque al llamaminto al propio metapsiquismo del sugestionador por éste debe preceder el llamamiento al metapsiquismo del sujeto alejado para ir a accionar sobre este último.

Los braidistas sostienen que la heterosugestión "verbal" eleva el metapsiquismo del sujeto sin la intervención del metapsiquismo del sugestionador. Estos no quieren ir más allá.

3o. — Pero ya se ha dado un gran paso; estos autores reconocen que la autosugestión suscitada por una circunstancia, o querida por el mismo sujeto, determina efectos que sobrepasan el límite de los medios naturales del individuo, que entonces depende de un elemento supranormal.

Ahora bien: es necesario, en toda ciencia, no detenerse a mitad de camino e ir hasta el final de la experimentación; es decir, admitir la totalidad de los hechos probados, sin tener en cuenta tal teoría o tal maestro, que han llegado hasta allí. La ciencia metapsíquica admite entonces la exteriorización del elemento supranormal del agente que va a obrar sobre el del sujeto lejano; la metagestión a distancia no es más que una especie de exteriorización metapsíquica, la metacoenia, o comunicación entre dos metapsiquismos con efecto mental o psicofisiológico.

Para demostrar que entre la primera definición superficial y errónea de la sugestión y la definición integral de la metapsíquica existe una diferencia esencial, los metapsiquistas deben abandonar al lenguaje vulgar un vocablo desnaturalizado, desviado de su significación exacta y elegir un nuevo vocablo cien-

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o/o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre

Consultas: Lunes - Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 819

tivo: "metagestión" (de "gerer", ex hacer, y "meta", más allá de... la persona misma), teniendo como comprensión su definición propia, que es la que sigue:

La metagestión es la transformación automática de una idea en hecho; sea por el solo metapsiquismo del sujeto (autometagestión), sea por los dos metapsiquismos unidos del metagestor y del metagestionado (heterometagestión), sin la intervención en el sujeto del yo consciente, que puede estar presente o eclipsado.

El acto metagestivo puede ser un "efecto" fisiológico": excitación o inhibición de una función motriz, sensitiva o secretoria, o un "efecto mental": a) en el "mnemorium": alucinación, o, por el contrario anestesia sistematizada; (b en la "amnesia": llamamiento de una imagen criptamnésica, o, al contrario, amnesia de un recuerdo del "memorium" ordinario; en fin, sea creación, sea aniquilación de un sentimiento.

La metagestión de la persona sobre sí misma, o sobre otra, se compone de dos partes: una, psicológica, la idea (o la orden) del acto, y la otra, metapsíquica, la realización de este acto.

Si la realización no ha tenido lugar, existe solamente ensayo o tentativa de metagestión.

La histeria, por sus síntomas psíquicos (conscientes y subconscientes) es una psicosis, y por la autometagestión de las enfermedades, una metapsicosis. Es la disnoia, variedad psicosis, unida a la disnoia metapsíquica de efectos fisiológicos. Estas dos variedades de disnoia, a menudo se presentan con la variedad metapsicorrágica en el mismo individuo (caso Zugun). En este adolescente existe metapsicosis interior y metapsicosis exterior.

La metagestibilidad es la aptitud para realizar las metagestiones. Comprende dos variedades, teniendo cada una, dos géneros:

1a. La autometagestibilidad, que se divide en consciente e inconsciente (con desconocimiento del yo consciente).

2a. La heterometagestión, que se divide en heterometagestibilidad en estado de vigilia, o despierto, y en hipnótica, o hipnose (Véase hipnosis y heterometagestibilidad).

Historia — Antes de sugestión se utilizaba encantamiento o sortilegio para designar la metagestión verbal, y formación para la metagestión mental, así como para los efectos de las dos modalidades de la metagestión: hipnosis y sugestibilidad en estado de vela. Se comprendía también dentro de estos tres vocablos, encantamiento, sortilegio y fascinación, los fenómenos de telepatía y de frecuentación.

(Continuará)

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

MOVIMIENTO DE CAJA DE ABRIL Y MAYO DE 1930

Saldo de Marzo	$ 1.44	
Cuotas Sociales:		
Cobradas en Abril y Mayo	$ 220.—	
Laborat. Dr. G. Geley:		
Cuotas cobradas	$ 19.—	
Gastos de Abril y Mayo		$ 125.70
Taller de Costura:		
Donaciones varias.. 4.—		
Sra. de Latorraca. 25.—		
Socios 62.50	$ 91.50	
Rev. 'El Espiritismo':		
Por socios..... 21.—		
Por subscripciones. 150.—	$ 171.—	
Por impresión de Febrero y Marzo		$ 203.—
Donaciones:		
Sra. de Latorraca, para filantropia.. 50.—		
Por rifas, que acreditamos a esta cta. 292.50	$ 342.50	
Filantropia:		
Según recibo.....		$ 50.—
Muebles y útiles:		
Sra. de Latorraca, donación fundas, valor	$ 32.—	
Compra de un sofá s/roc.		$ 15.10
Gastos generales:		
Su importe por Abril y Mayo		$ 444.40
Emilio Burgwardt:		
Pago de 2 cuotas del terreno en Longchamps...		$ 35.—
Saldo a Junio		$ 3.94
Total.....	$ 877.14	$ 877.14

Luis Aymami, presidente
José Villaverde, tesorero

Buenos Aires, Mayo 31 de 1930.

Laboratorio Metapsíquico Espírita
"Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personaria jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1942

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR**, a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas

MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas

SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta Biblioteca.

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telelefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES				DIMENSIONES				
2 ½ × 8	Por un mes	$ %	1.50	En ¼ página:	Por un mes	$ %	7.—
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—	" "	" tres meses	"	20.—
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—	" "	" seis meses	"	32.—
2 ½ × 8	" un año	"	12.—	" "	" un año	"	60.—
3 × 8	" un mes	"	2.—				
3 × 8	" tres meses	"	6.—	Media página:	Por un mes	"	8.—
3 × 8	" seis meses	"	10.—		" tres meses	"	20.—
3 × 8	" un año	"	18.—	" "	" seis meses	"	35.—
6 × 8	" tres meses	"	8.—	" "	" un año	"	65.—
6 × 8	" un mes	"	3.—				
6 × 8	" seis meses	"	18.—	Página entera:	Por un mes	"	12.—
6 × 8	" un año	"	32.—	" "	" tres meses	"	32.—
15 × 4	" un mes	"	5.—	" "	" seis meses	"	60.—
15 × 4	" tres meses	"	14.—	" "	" un año	"	110.—
15 × 4	" seis meses	"	25.—				
15 × 4	" un año	"	50.—				

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7230

GLICPEPSKO

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 98
Julio de 1950

HACIA DIOS POR EL AMOR Y LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS Y PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Días Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del L., o socios de otras Instittuciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaria, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.
Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"
Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"
Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

◆◆◆

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 33, Avenida, 1690
BUENOS AIRES

Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e interior..... $ 5.00
Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 98

◆

JULIO
1930

◆

AÑO VIII

A la Luz de la Nueva Revelación (obra escrita especialmente para "El Espiritismo"), por Angel Aguarod (continuación). - **Arturo Conan Doyle**, por A. G. - **Del equilibrio en la personalidad: En el mundo ultrasensible**, por Lorenzo Pieó. - **Nuestras Conferencias: Recuerdos del tiempo viejo y la realidad presente**, por Angel Aguarod (continuación). - **Comunicaciones de la entidad espirita "Luis"**, obtenidas en el Centro Diodoro-Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano (continuación). - **Notas del Exterior**, por X. X. - **Tratado de Metapsíquica**, por el doctor P. Tomás Bret (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias.**

A la Luz de la Nueva Revelación

(Obra escrita especialmente para EL ESPIRITISMO)

Por Angel Aguarod

Con el curso de declamación que os aconsejé y que estoy dispuesto a dirigir podréis conseguir elementos aprovechables para la propaganda y para representar algunas obras teatrales, educativas y de tesis netamente espiritualista, que, en mi concepto, son las únicas que debemos admitir en nuestros festivales; con los niños de la escuela evangélica y con un coro de adultos que podéis crear, tendréis también elementos preciosos para amenizar tales festividades, intercalando himnos, canciones y piezas selectas de ópera, que no estén en discordancia con nuestro credo; y como son muchas las personas que cultivan el divino arte de la música, encontraréis entre los asociados de ambos sexos, o entre las relaciones íntimas de los mismos, los elementos de valía, indispensables, para contribuir a la ejecución de programas atrayentes, en las solemnidades que nos ocupan.

El Espiritismo no está en oposición con el arte; al contrario, aconseja cultivarlo y lo ennoblece, elevándolo y espiritualizándolo; y si bien no se hace necesario apelar a él en las sesiones de estudio y de comercio con lo invisible, en las cuales tales manifestaciones artísticas, más bien perturbarían el buen orden de los trabajos, comprometiendo su éxito, no impide eso que se ponga todo el arte posible en la confección de los programas de las fiestas con que periódicamente se puede obsequiar a los correligionarios y al público en general, convidándolo, y siendo atraído a la fiesta por lo que en ella pueda haber de profano, se le podrán hacer oír verdades, al propagar el ideal, que lo puedan hacer reflexionar y conducirlo al estudio, y, como consecuencia, a nuestras filas. Conozco muchos espiritistas que de este modo fueron iniciados en nuestro ideal.

No desperdiciemos, pues, el vénero de riqueza que el arte nos ofrece para expansionar nuestras almas, para colocarlas en comunión con otros, consiguiendo así hacer ensayos de fraternidad, y para atraer hacia nosotros al mundo profano, al mismo tiempo que le recreamos los sentidos, le ofrecemos, con los números doctrinales que figuren en el programa

el elemento que necesitan las almas para acender a las Alturas celestes que el Padre les reserva.

XXIII

ARTE ESPIRITUAL

Además del arte, coadunado con la doctrina, de que podamos echar mano para nuestras solemnidades, existe otro arte sobre el cual llamo vuestra atención y que podemos calificarlo de arte espiritual, las cualidades superiores del alma y que consigue afirmarlas en ella como adquisiciones definitivas.

En primer lugar, consideremos la Bondad como cualidad superior del alma, como virtud substantiva, y casi podríamos decir, como única virtud, siendo todas las demás virtudes simples adjetivos y derivados de aquella: sus hijos.

Procúrese, pues, desarrollar la Bondad, y poniendo toda la atención en ese desarrollo, téngase la certeza de que se habrá conseguido el desarrollo de todas las otras, porque todas las comprende, siendo su esencia.

¿Qué es la Caridad? No es otra cosa que la expresión de la Bondad su hija. ¿Qué es la Benevolencia? Una modalidad de la Caridad, y, por consiguiente, una modalidad expresiva de la Bondad. ¿Qué son las otras virtudes? ¿La Tolerancia, la Afabilidad, la Dulzura, incluso la Humildad, la Mansedumbre, etc., etc.? Expresiones de la Bondad, y por la misión que tienen que cumplir en nuestro convivir con los semejantes, modalidades diversas de la Caridad. Tenemos la Paz, que no se puede considerar como virtud, ni substantiva ni adjetiva, cuando se alcanzó; sino como un fruto de la Bondad, del ejercicio de esa virtud esencial en la modalidad de la Benevolencia, de la Justicia, de la Ecuanimidad, etc.

Toda virtud y todo fruto de bendición como la Paz, tiene su origen en la posesión de la Bondad. Tiénese, pues, que cultivar la Bondad, como virtud esencial, como virtud única, y ese cultivo exige arte, arte espiritual, que debe aprender la criatura humana. Porque ¿qué es la Evolución? No es otra cosa que una obra de arte, y cuando esa evolución se refiere al Espíritu, una obra de arte espiritual. Cuando no se pone arte en la tarea de desarrollar las cualidades del alma, la obra tórnase defectuosa.

El arte espiritual no admite violencia alguna, se debe cultivar en la paz del espíritu.

El hombre debe convencerse de la necesidad que tiene de perfeccionarse; porque sólo la perfección podrá satisfacer, un día, el ansia suprema de felicidad, sin eclipses, que anima al Espíritu. Es necesario, pues, procurar poner todo el arte posible en el desarrollo y afirmación de sus cualidades superiores.

Para eso, el individuo debe fijar en sí, en su mente, de manera indeleble las cualidades que le es necesario desarrollar con preferencia y cuyo desenvolvimiento es más imprescindible para alcanzar de ser cada momento más bondadoso, de desarrollar cada momento un grado más de Bondad. Llegado a ese punto, vivir siempre vigilante, para que ninguno de los actos, ni el más leve pensamiento acariciado, dejen de estar inspirados por la Bondad. Conseguido esto, se reduce la operación a procurar también, cada momento, dar una mayor perfección a la expresión de la Bondad, en todos nuestros actos. La Bondad tiene que ser expresada con la característica de la más refinada dulzura, afabilidad, humildad y modestia. Ir depurando estas expresiones, es hacer obra de arte espiritual.

Al principio, al querer practicar una virtud, aunque la presida la Bondad, no se puede hacer con la maestría que se quisiera: falta arte para eso; pero con el ejercicio, repetido una y mil veces, se cultiva y consigue ese arte, llegando el aprendiz a adquirir la maestría. Con el ejercicio, pues, se llega a adquirir la expresión perfecta de la Bondad, en las diferentes modalidades de que su expresión es susceptible.

La dulzura, sobre todo, modalidad excelente de la Caridad, es la obra de arte espiritual que con mayor empeño se debe cultivar, y eso conseguido, animándola la Bondad e inspirada en la Caridad, se conseguirá, en un tiempo relativamente breve, llegar a la cumbre de la Perfección Moral. Primero, la Bondad, y después dar a la expresión de la Bondad, con auxilio del arte espiritual las características de la dulzura y de la afabilidad más depuradas.

DIALOGO DECIMO

XXIV

COMPLETANDO

Don Claudio. — Amigos míos: La Ben-

dad, en estrechísimo consorcio con el Amor, realiza los hechos más asombrosos que se puedan imaginar, de abnegación, de desinterés, de sacrificio, de altruísmo... La Bondad y el Amor son inseparables, y a tal extremo lo son, que no se concibe, no se puede concebir una sin el otro, formando un Todo celestial, indisoluble, confundiéndose en una sola Entidad divina.

Vimos ya cuáles son las modalidades principales de expresión de la Bondad, y convenimos en que el perfeccionamiento creciente de esa forma de expresión era facultativo del arte espiritual.

El aprendizaje de este arte comienza como el aprendizaje de cualquier otra manifestación del espíritu humano. Al comienzo, esa expresión será ruda, defectuosa en sumo grado; pero poco a poco, con el ejercicio, realizado conscientemente, se va suavizando dicha rudeza y perfeccionando la manifestación amorosa.

Aprendices en tal arte son aquellos que la bondad que atesora su alma y que se esfuerza por manifestarse al exterior, se ofrece con caracteres de exclusivismo e intransigencia y establece diferencias entre los sujetos a quienes ha de afectar la acción.

Ya dijimos que son adecuada espresión de la Bondad, la Tolerancia, la Benevolencia, la Afabilidad y la Dulzura. Esas cualidades adjetivas de la Bondad — Amor se perfeccionan —vuelvo a repetir — con el ejercicio. Conviene, pues, que todo aquel que quiera progresar procure ejercitarse continuamente en la expresión de la Bondad, mediante aquellas características procurando hacerlas triunfar de cualquier agente exterior que les pueda ofrecer resistencia. Sólo se consigue llegar al completo desarrollo de la Bondad-Amor en los individuos, cuando su expresión, por medio de las modalidades que conocemos no produce perturbación alguna ni eclipse alguno. Cuando se consigue una imperturbabilidad completa, ante cualquier circunstancia que se pueda ofrecer, desfavorable a tal expresión; cuando todos los agentes externos que solicitan al individuo a obrar de manera diferente a lo que exigen la afabilidad, la dulzura y la benevolencia fueren vencidos, entonces se alcanzó la cúspide del perfeccionamiento, en la expresión de la Bondad-Amor, y, por lo tanto, la perfección moral, que todos debemos apetecer y procurar conseguir con todas nuestras fuerzas.

Tomemos ejemplo de los agentes físicos que nos ofrece la Naturaleza: todos ellos tienen cualidades características que nada consigue destruir. Observad cómo el azúcar siempre es dulce y la sal salada. Se les podrá oponer una mezcla cualquiera de un agente opuesto; entonces se producirá un compuesto, que participará de las cualidades que a las substancias mezcladas las caracterizaba; pero conseguid, por las operaciones químicas consiguientes, separar nuevamente a dichos agentes y veréis como cada uno conservó intacta su virtud especial; íntegróse en su particular característica, sin haber perdido la mínima parte de la misma.

Así debe procurar la criatura humana que sean sus virtudes: características indelebles, que ningún agente extraño pueda destruir, ni tan siquiera modificar en lo más mínimo. Si tenéis la conciencia de la Bondad, mantened vívida esa conciencia, procurando que ella se imponga en todo, y después procurad que la expresión de la Bondad no se separe jamás de las virtudes adjetivas que repetidamente consideramos, manteniendo sus características esenciales, de manera absoluta. Es éste el único modo de triunfar, es el único modo de escalar las Alturas y llegar a la cumbre de la Perfección.

Mas para de esta manera fortalecer en el ejercicio de las virtudes que nos ocupan, es preciso que a la firme resolución de perfeccionarse se una el auxilio divino, que sólo se consigue con la elevación del Espíritu a las Alturas divinas. De ahí la oración permanente, la meditación, la contemplación, que aconsejan y practican los místicos.

El cultivar eso es arte espiritual, y este arte se perfecciona en la unión estrecha con la Divinidad. No piense nadie realizar progresos en ese arte sin la unión con lo Divino, sin el auxilio y la inspiración que procede de lo Alto, y todo eso no se alcanza sin poner en juego la voluntad potente con la mirada fija solamente en la Bondad-Amor, para hacerla carne en sí, hasta convertirse también en Bondad-Amor, como lo es Dios.

Cultivad, mis amigos el arte espiritual de que os hablé y aconsejad a todos vuestros hermanos que hagan lo mismo, como el único recurso que existe para afirmar todos nuestros progresos espirituales.

(Continuará)

Arturo Conan Doyle

Por A. G.

Perduraba aún en los círculos espiritistas de todo el mundo la grata impresión que en ellos produjera la descollante actuación del eminente facultativo y hombre de letras cuyo nombre nos sirve de epígrafe en el último Congreso Internacional Espiritista celebrado en Londres, donde se destacara como fervoroso creyente y sincero observador de los hechos espíritas, cuando dichos círculos fueron sorprendidos con la dolorosa noticia de su desencarnación, ocurrida en su residencia de Windlesham el día 7 del corriente mes de julio, a los 71 años de su edad terrenal.

Fué Conan Doyle uno de esos espíritus todo energía que ponen al servicio de la causa o del ideal que sustentan todo lo que son, todo lo que valen o poseen, sin arredrarles los obstáculos que hallan en su camino, obstáculos que venceu debido más que nada a su fuerza de voluntad y persistencia en el trabajo al cual dedican sus afanes, sus desvelos, sus ansias.

Así es como le hemos visto triunfar en la carrera literaria y no en la de médico —profesión esta última seguida para satisfacer, como hijo bueno, el deseo de sus padres,— porque la primera era su natural vocación y para la cual estaba predestinado, como lo demuestra el hecho de que ya a los seis años escribía narraciones y cuentos que indicaban la facundia de un espíritu destinado a ser, con el andar de los años, uno de los escritores más leídos del mundo entero.

Sus novelas, en efecto, le dieron gran fama y mucho dinero, fama y dinero que no titubeó en ponerlas al servicio de un ideal, el Espiritismo, cuando le llegó el momento evolutivo para su espíritu de que conociera esta filosofía, y con su conocimiento obtener las pruebas de la realidad de los hechos que ella afirmaba, en la obtención de cuyas pruebas puso toda su rectitud de alma, todas sus dotes de observador meticuloso, toda su voluntad de hombre estudioso y de clarividencia de espíritu.

No es nuestro ánimo en esta ocasión el hacer un estudio de su obra literaria ejecutada antes de que el brillante escritor abrazara el Espiritismo; sólo queremos hacer notar que ya en ella se destacan con nítida lucidez sus facultades de observación y de metodización de lo observado, para llegar, por medio de ellas, a constituir una serie de obras lógicas y razonadas, que si en "Las aventuras de Sherlock Holmes" fuera una creación de la fantasía del autor —fantasía que muy bien pudiera ser una realidad,— no lo era en otras, como "Sir Nigel", la mejor quizá de sus obras literarias, copia fiel de la realidad observada por su autor en Sud Africa, donde desempeñara un puesto de médico en un pobre hospital, o en "El capitán Gerard", que no es otra cosa más que una brillante exposición de lo visto y observado por él en sus viajes por el sur del continente africano, y en la que expone la vida semisalvaje de aquellos pueblos, sencillos en sus creencias y en su modo de vida material, sometidos casi en su mayor parte al dominio brutal y prepotente de otros hombres de distinta raza que bajo la máscara de una mentida civilización y cultura, sólo los explotan y exterminan.

Estas facultades, tan desarrolladas en él, fueron las que, como decimos, lo llevaron a conocer el Espiritismo, cuando ya nada en el mundo podía satisfacer sus deseos de saber, sus ansias de observador, de investigador de los problemas materiales humanos.

Una vez que se inició en su estudio y que con su persistente y personal observación pudo comprobar por sí mismo la excelencia de la filosofía y la verdad de sus hechos, no titubeó en dejar a un lado todas las comodidades y convenciones mundanas para convertirse en uno de los más eficeintes y destacados propagandistas de la Nueva Revelación, al servicio de la cual puso todas sus energías.

No tardó en verse abandonado de sus amigos y admiradores una vez que se hubo dedicado de lleno a las investigaciones psíquicas, y aunque él notara este abandono y alguna vez lo entristeciera y se lamentara de que sus amigos no compartieran su punto de mira en estos asuntos, no por ello les hizo ningún reproche, así como tampoco tal abandono lo hizo vacilar en las creencias que firme y conscientemente había adoptado.

Muy al contrario, dicha actitud avivó en él el deseo de profundizar todavía más en el arcano del Más Allá, obteniendo con su labor perseverante numerosas y documentadas pruebas de la supervivencia del alma, entre las cuales se cuentan numerosas fotografías, impresiones tactiles de seres del Más Allá registradas en



Sir Arthur Conan Doyle, eminente médico y hombre de letras a quien cupo destacada actuación en el último Congréso Espiritista Internacional, de Londres, y cuya desencarnación representa una sensible pérdida para el Espiritismo mundial y muy especialmente para el de Inglaterra, en donde actuaba. — (Dibujo de Bensadón).

moldes de parafina, arcilla, yeso, cera, etc., que celosamente cuidaba y conservaba en el Museo Espiritista por él fundado y dirigido en Victoria Street, lugar cercano a la famosa Abadía Real de Westminster, muchas de cuyas piezas fueren presentadas para su estudio, en las últimas sesiones del Congreso Espírita Internacional de Londres, llamando justamente la atención no sólo de los delegados sino también de los profanos que las observaron.

Fundó también, en Victoria Street, una biblioteca psíquica costeada de su peculio, en la cual reunió alrededor de 30,000 volúmenes, y que se convirtió andando el tiempo en el centro cultural espiritista más importante de Inglaterra, y quizá el más completo del mundo, y a la cual, no satisfecho aún, añadió una librería e imprenta espirita, por medio de la cual editó muchas de aquellas obras ya agotadas que repartió luego por el mundo entero gratuita y generosamente, empresas éstas en las que no sólo no obtuvo beneficio alguno sino que, por el contrario, le ocasionaron ingentes pérdidas de dinero, sin que por ello se afectara su espíritu en lo más mínimo, contestando siempre sonriente a quienes le hacían notar tal circunstancia: "Estoy en situación de poder hacer lo que hago. Podría gastar mi dinero en adquirir yates o en tener caballos de carrera; pero prefiero gastarlo en esta forma".

Tal contestación, grande, en su senci-

lles, y que encierra una sabia lección para quienes invierten la riqueza material en goces fútiles o pervertidores del ser humano, nos muestra la personalidad moral de este gran espíritu exento de egoísmos, para quien era más grato contribuir a esclarecer las tinieblas espirituales de sus hermanos de destierro, que no disfrutar muelle y cómodamente de los bienes materiales que poseía, fruto de su labor intelectual.

Y toda esta obra espiritualista la logró a una edad ya avanzada, a una edad en que la mayoría de los seres buscan el reposo y tranquilidad del hogar.

Efectivamente, poco tiempo antes de la gran tragedia que llenó de sangre y luto a la vieja Europa, Conan Doyle, había iniciado su estudio del Espiritismo. Producido el conflicto guerrero, su hogar, al igual que muchos de los de los países envueltos en la vorágine sangrienta y destructora, pagó su tributo de sangre al dios Moloch con la vida de uno de sus hijos, muerto en los campos de batalla de Francia.

Este hecho, que en otro espíritu menos avezado hubiera producido un entibiamiento en sus ideales, provocó, por el contrario, una mayor afirmación en sus creencias, impulsándolo a una labor más intensa de propaganda, labor a la cual se deben sus últimas obras netamente espiritistas: "Peligro", editada en 1918; "His Last Love", en 1919; a las que siguieron luego "Un mensaje", en 1920; "La Peregrinación de un Espiritualista", "Nuestra Aventura Americana", en la que nos relata su viaje y observaciones recogidas sobre el movimiento espiritista norteamericano; "Memorias y Aventuras", una reseña de sus investigaciones con médiums de distintas nacionalidades y facultades las más diversas; siendo la última la novela espiritista "En el País de las Brumas", que vió la luz el año último, y cuya edición traducida al castellano por "Ediciones de Oriente", es una verdadera joya de literatura espiritualista, que ha merecido unánimes elogios de quienes la leyeron, como lo prueba el juicio que ella ha merecido a un escritor tan severo como pareo en sus juicios como M. Hurtado de Mendoza, y que no podemos por menos de reproducir en su parte más sustancial, que dice:

"Falta hacía un libro como éste, donde la acción se desarrolla, no ya en el plano espiritual, como lo hacen la mayoría de las novelas espiritistas, sino en el mundo terreno, y en el cual, con amenidad y mesuradamente, campean al lado de las situaciones jocosas o cómicas la dramaticidad y el misterio que atraen y conmueven, a la vez que presenta en su conjunto y de modo sintéticamente maestro, el paisaje total de la fenomenología metapsíquica y espírita, aguijoneando la curiosidad del lector profano y constituyendo para el iniciado profícua fuente de sugestiones y aliento nuevo para la reflexión.

"Conan Doyle, espiritista práctico que sólo nutre sus concepciones y las basa en hechos, no trepida un instante en recoger y afirmar, porque lo ha comprobado en su larga actuación, lo que los espiritistas teóricos califican de burdas leyendas nacidas de la ignorancia y la superstición. Y por eso defiende y hace suyas las leyendas y las tradiciones del pueblo, cuando fracasa lamentablemente la ciencia en la explicación de ciertos hechos, o pretende resolverlos con simples nombres sonoros, y a los cuales la concienecia popular asigna de antiguo una causa determinada, ingenua y simple si se quiere, pero verdadera. Tales son, por ejemplo, y entre otros los hechos narrados en los capítulos octavo y décimo, y sobre todo la nota del apéndice al último capítulo mencionado que constituye, además de un motivo de reflexión para los espiritistas anticuranderiles, un punto de partida de experimentación para los médicos y alienistas, ya que en ella se dan los lineamientos generales del procedimiento a seguirse".

Como vemos, Conan Doyle, dió generosamente al Espiritismo todo aquello que a él la Providencia le había concedido: inteligencia, energía, fama, dinero, y como si aún no fuera suficiente, nos deja el ejemplo altamente moral de su paso a la vida del Más Allá, tranquilo y placentero, a pesar de los grandes sufrimientos físicos del mal que lo agobiaba, en medio de los cuales, sin embargo, tuvo palabras de admiración para su abnegada compañera, al dirigirle las últimas que pronunció en su vida terrestre.

Una prueba de su firme convicción en las verdades del Espiritismo nos la suministran las palabras con que su hijo Adrián relata los últimos momentos de la vida material de su progenitor y que

nos dió a conocer el telégrafo, palabras que son a la vez un homenaje al padre amante y sincero que supo inculcar en el seno de su familia terrenal los mismos ideales que él había conocido y propagado, y que son las siguientes:

"Era un gran hombre y un espléndido padre, y fué amado, lo que era causa principal de su felicidad, por todos nosotros. Mi madre y mi padre, después de cuarenta años de matrimonio, se querían como el primer día. La dedicación del uno al otro en todo momento era algo sublime. Sus últimas palabras fueron para mi madre. Le sonrió y dijo: "Eres maravillosa". Sufría mucho al hablar. Su respiración era fatigosa y cuando hablaba lo hacía en sus momentos de lucidez. Nunca he visto a nadie tomar las cosas con tanta valentía. Aun cuando su dolor era más intenso en sus momentos lúcidos, encontraba fuerzas para sonreírnos".

Con la desaparición del mundo visible de sir Arthur Conan Doyle, perdemos los espiritistas uno de los más incansables y eficaces trabajadores con que cuenta nuestra filosofía, dejando un vacío que, indudablemente será ocupado por otro espíritu tan bien dispuesto como él para la lucha, y que seguramente recibirá del Más Allá las inspiraciones del espíritu recién nacimiento para continuar la obra por él comenzada y que, según informes, tenía en preparación para nuevas obras de propaganda.

"El Espiritismo", dentro de su humildad, ofrece al espíritu recién desencarnado su más respetuoso homenaje, haciendo votos para que el período de inconsciencia espiritual necesario en el tránsito de la vida material a la espiritual sea breve y podamos pronto obtener de él las enseñanzas que, a no dudarlo, nos enviará desde el mundo de la verdadera vida del espíritu, para nuestro mejoramiento y progreso moral.

COLABORACION

Del Equilibrio de la Personalidad

Por Lorenzo Picó

EN EL MUNDO ULTRA SENSIBLE

— Si lo que me acabas de referir me lo hubieras dicho unos meses antes —te lo digo con toda sinceridad— no lo hubiera creído. Hubiéralo atribuido a la sugestión, o bien a un producto de cerebración exuberante. Mas hoy, después de lo que me aconteció hace unos días, creo posible ese viaje. Creo posible que el alma pueda desprenderse del cuerpo físico e ir a radiar a grandes distancias. Todo consiste, al parecer, en alcanzar el equilibrio necesario. Algo así como un particular estado de conciencia que, al reflejarse en lo físico, alterara la actividad de la célula.

— Y bien; ¿qué es lo que te ha ocurrido?

— Algo muy serio, por lo menos para mí. Verás: cuando nos despedimos, hace dos meses, quedé meditando sobre los consejos que me diste, encaminados a conseguir el mayor éxito en la obra que pretendía ejecutar, hasta que, por fin, me decidí resueltamente a ponerlos en práctica. Anoté en un pequeño cuaderno, en forma de dietario, todo lo que debía realizar durante el día, así como todo lo que por ningún concepto, debería de practicar.

Me levantaba temprano. Hacía gimnasia y ejercicios de respiración. Después del desayuno, si el tiempo lo permitía, tomaba el cuaderno de apuntes y me iba al campo. Por el camino meditaba siempre. ¡Qué de cosas se le ocurren a uno en esas meditaciones!... No sé; pero me parece que el movimiento favorece la meditación. En el ritmo acompasado que el cuerpo ejecutaba al caminar y bracear, la abstracción, y el estado de concentración que le sucede, resulta favorable en alto grado a las ideas.

— Es cierto.

— Subía hasta la cima de los montes cercanos y allí, solo, en plena naturaleza y con la alegría que da la libertad que se siente en las alturas, cantaba y dibujaba todo cuanto veía digno de nota, hasta que el sol declinaba.

Muchas veces; cuando se ofrecía un

resplandor interesante, me quedaba hasta el fin. Erguido en la cima del más alto picacho, contemplaba aquella inquieta marcha de intruso carmín que lentamente se hundía tras el lejano confín del horizonte, mientras las mensajeras sombras de la noche avanzaban invadiendo la llanura solitaria.

El pálido azafrán que iluminaba los bordes de las grises nubes, degradaba rápidamente, pasando por los matices de los violetas cálidos, hasta fundirse desmayados en el seno de ese borrón que sustituye a toda apoteosis.

El viento fresco me acariciaba, calmando el fuego de mis pupilas deslumbradas y modulando en mis oídos los primeros compases del imponente nocturno.

Allá abajo, en el vecino caserío, aparecían las primeras luces y subían hasta mí los mil ecos y murmullos de todo un mundo que se recoge. El trote de los caballos, el balar de las ovejas y el furioso piar de los pájaros en su secular disputa por el abrigo. El monótono canto del grillo, el chirriar de las carretas y el cantar de los chiquillos.

Frente a mí, entre la ancha abertura de dos cerros vecinos, se extendía el llano, un tanto velado por el polvo que el viento juguetón levantaba y por las exhalaciones de la tierra al aspirar el aire húmedo que olía a heno, y allá en sus confines, del negruzco tejado de una casucha hundida en el suelo, ascendía un hilo de plata con el que el viento trazaba signos y jeroglíficos sobre el oscuro horizonte.

Muchas veces en estas contemplaciones me sorprendía la noche y tenía que descender a tientas, espantando sombras.

Hace unos días regresé, ya tarde, de una de estas excursiones. Comí unas frutas y me quedé leyendo hasta que el sueño empezó a tentarme. Me acosté y recordando los fracasos que tuve en otras ocasiones al intentar alguna experiencia de las que me habías indicado, me sentí con voluntad de repetirla.

Tendíme en la cama muellemente, suprimiendo toda tensión muscular. Cerré los ojos, concentrando el pensamiento en un punto imaginario situado en mi frente y principié a respirar profundamente. Pasados unos diez minutos, principié a notar en las extremidades del cuerpo algo comparable con la anestesia; en efecto: desde la planta de los pies hasta más arriba de las rodillas, sentía como una corriente eléctrica de baja tensión, pero muy activa, que me producía una extraña reacción en la piel. Recordé entonces lo que dijiste sobre estos casos, de no permitir que las vibraciones invadieran el cerebro y cesé con los ejercicios de respiración y separé los pies y las manos, a fin de dejar escapar el flúido. En aquel momento percibí un rumor singular. No sé si por los oídos; era un ruido interior como el que debe de producir nuestro mecanismo en pleno funcionamiento. Era unísono, mas aquella unidad de sonido, estaba compuesta de muchos tonos. También observé con cierta extrañeza que mi cuerpo se había vuelto más leve y por veces me daba la impresión de perder el contacto con el lecho; no obstante, mi estado era bueno, pues nada me dolía, ya que lo que había calificado de anestesia no lo era, desde el momento que podía mover los dedos a voluntad y todas las articulaciones funcionaban normalmente. Visto, pues, que me hallaba en tan buenas condiciones, me entregué confiado a la experiencia dirigiendo la voluntad a evitar toda distracción y todo asalto de pensamientos extraños, manteniendo la atención en el punto mental indicado.

No podría precisar si fué en el momento mismo de entrar en el sueño o si fué después. Es el caso, que en el sueño me siento ser, con toda conciencia, el mismo que soy en la vida normal. Ando perplejo en medio de una luz tan intensa como extraña. No alcanzo a distinguir el foco o el punto de dónde parte, por más que me esfuerce en conseguirlo, y esta curiosidad, este deseo despierta en mí la voluntad de alcanzarlo, de descubrirlo, y sin darme cuenta de lo que hago, mientras este deseo y esta voluntad se convierten en un anhelo irresistible, voy ascendiendo por entre el cono de luz proyectado como débil mariposa fascinada por la luz.

Sí, amigo mío; era una verdadera fascinación; un impulso irresistible, que no estaba ya en mí el refrenar. Sin pensarlo; sin darme cuenta, me había colocado en medio de la corriente de atracción y era inútil esforzarme en ofrecer resistencia, y así pensando, me dejaba llevar, me dejaba atraer por aquel imán poderoso, que al propio tiempo ansiaba conocer. Más... en un momento dado, la insinuación de un pensamiento me hizo estremecer hasta la raíz de los cabellos.

Aquel pensamiento partía de las profundidades de mi ser y me llamaba. Era el grito de alarma, cuyo eco resonó por todos los ámbitos de mi personalidad y en aquel momento sentí todo el poder de ese escalofrío que llamamos terror; todo el poder de ese miedo que hiela la vida. Si había ascendido con pasmosa rapidez, el descenso fué seguramente más rápido, ya que pensar en mí y sentirme sobre mi cuerpo, fué sólo un instante.

Yo he pasado en mi vida momentos muy difíciles y experimentado muchas angustias, inclusive sentirme ahogar en el mar a varios metros de profundidad; pero, amigo, aquello no se puede comparar con esto. Preso por el terror como estaba, intento gritar, y con el espanto que puedes suponer, después de inútiles tentativas, me convenzo de que no puedo hacerlo. Repito el esfuerzo y nada: la voz no vibra, la fuerza y la modulación se pierden en el vacío, sin encontrar resonancia. Un poco más en mí y, con toda la intención, trato de incorporarme, impulsando el movimiento, pero mi cuerpo no obedece, es una masa insensible. Quiero, con toda la fuerza y con toda la voluntad, levantar un brazo, mover una pierna, levantar la cabeza y no puedo, no puedo; no soy más dueño de mi cuerpo; no tengo ningún poder sobre él; ya no me pertenece, hasta que en el colmo del paroxismo, viéndome muerto y sintiéndome vivo, orando y gimiendo, trato de reunir, en un esfuerzo supremo, todas las energías y todas mis facultades y después de no sé cuánto tiempo, intento el último esfuerzo —creo fué el más grande de mi vida— y, por fin, me oigo mi propio grito, sintiéndome ser en mí.

Al reconocerme, hallábame de pie encima del lecho.

— Conozco ese estado. Es sencillamente espantoso.

— ¿Lo conoces? ¿Te ha ocurrido alguna vez?

— Más de una vez, pero una sola que pueda compararse con lo que me acabas de referir.

— Y... es el caso, amigo mío, que, no obstante lo indeseable de tales momentos, después que pasó el trágico momento, estaba arrepentido de no haber continuado la experiencia. Me sentí menguado por mi cobardía. ¿Por qué tuve miedo? ¿Por qué aquel arrebato que me impidió el continuar la ascensión? ¡Era tan bella aquella luz!...

Porto Alegre, Junio 1930.

NUESTRAS CONFERENCIAS

Recuerdos del Tiempo Viejo y la Realidad Presente

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

(Continuación)

Las ideas de progreso, de redención y de perfeccionamiento, no debe el hombre tenerlas como un simple adorno; sino que convencido de su bondad y de la necesidad de que la sociedad las adopte para su dicha, ha de procurar traducirlas en hechos e influir para que echen hondas raíces y sean por ellas regidas las instituciones de toda clase.

Es así que el Espiritismo Cristiano condena toda violencia y exige la renuncia de todo interés mundano, diciéndonos y probándonos que nuestro reino **no debe ser de este mundo**, y que nuestro continuo afán ha de ser ascender siempre, perfeccionarnos, y nos obliga, no sólo a la benevolencia y al perdón, sino a poner también la otra mejilla al que ya nos haya abofeteado en una y a pagar con favores las ingratitudes, el mal con el bien, y nunca volver ofensa por ofensa, mal por mal; luego, cuantos estamos conformes con estos principios de ninguna manera podemos, ni debemos, tomar un arma cualquiera, bajo ningún pretexto, ni obedeciendo a imposiciones de ninguna clase. Nadie está **legítimamente autorizado** para imponer a otro tal absurdo; muy al contrario, la Ley Divina, promulgada en el Sinaí y sancionada y ampliada por los grandes reveladores y reformadores, verdaderos mesías y mensajeros de Dios, para proporcionar la salud del alma al género humano, como Jesús,

Buddha y otros, condenan tales imposiciones y la sumisión del hombre ante esos mandatos, que tienen por objeto hacerle ejecutar el mal y obrar contra los dictados de la conciencia.

No tengamos miedo a cuanto pueda acontecernos por querer ser dueños de nuestras acciones y conformarlas con la conciencia. Más bien temamos el faltar a esa conciencia, que siempre nos inclina hacia el bien y que es el juez que habrá de pedirnos estrecha cuenta de cuanto hagamos. El faltar a la conciencia es conculcar la Ley de Dios, ya que nos fué dada para regular nuestros actos; es obrar hipócritamente, es vender por un plato de lentejas nuestro derecho a una Patria mejor; es retenernos aquí abajo indefinidamente, siendo así que, consecuentes, muy pronto podríamos escalar los mundos felices. El que teme lo que puede sobrevenir de desagradable en la Tierra por seguir la Ley del Amor y obedecer la voz de la conciencia, que al fin y al cabo cuanto le acontezca no le afectará más que a la materia de que está revestido, y jamás al espíritu, no es apto para el reino de Dios y tendrá que continuar desterrado en este mundo de miserias, cumpliéndose en él aquella máxima evangélica de permanecer junto a su tesoro, porque en él está todo su corazón.

Para el medroso, que teme perder los bienes de la tierra y los goces de los sentidos corporales, no es la Patria de los elegidos; tiene la Tierra para él atracción irresistible y la Ley ha de retenerle aquí, aferrado a su tesoro, hasta que haya adquirido la suficiente espiritualidad, desprendiéndose de las vanas afecciones terrestres para poder ascender a mundos mejores.

Nosotros, para ser consecuentes con nuestros principios, entiendo que debemos estar siempre dispuestos al sacrificio por ser éste el medio más eficaz de progreso. Para el bien debemos ser muy prontos, y sin necesidad de que se nos ordene; pero para el mal y para defender intereses mundanos que pugnan con los del espíritu, tan tardos, que jamás debemos asentir a ello, **lo ordene quien lo ordene,** aunque se nos desuelle vivos y se nos apliquen los mayores tormentos imaginables. Nosotros nos debemos en obediencia a Dios y no a los hombres. A los hombres nos debemos únicamente para practicar con ellos la caridad, el amor, para proporcionarles todo el bien que podamos, todo el que ansiamos para nosotros mismos. Si se trata de afligirnos con tormentos o con lo que se quiera, no hay cuidado que nadie pueda traspasar los límites de lo justo y conveniente, por inquina que nos tenga; lo que merezcamos por nuestras faltas pasadas, de ésta o anteriores existencias, y convenga a nuestro progreso, eso es lo que únicamente podrán hacernos sufrir, proporcionándonos con ello un bien inmenso: el de la depuración de nuestro espíritu, acortando el plazo de nuestra esclavitud. Y si queremos evadirnos del sufrimiento, cuando haya llegado la hora de que se cumpla en nosotros la justicia, no hay voluntad humana capaz de evitar su cumplimiento. Tengamos siempre presente que nadie sufre sin merecerlo, ni más de lo que le convenga, así como nadie podrá escapar a la sanción de la Ley de Justicia. Por consiguiente, sea la Ley Divina el único guía de nuestros actos y cumplámosla con decisión, sin pensar en las consecuencias, ante la seguridad que tenemos de que a la postre, aunque de momento nos hagan experimentar repugnante amargor, han de sernos dulces y beneficiosos.

¿Será esto fanatismo? No me cabe duda que así será reputado por la mayoría; pero yo digo que es consecuencia. Inconsecuencia y mayor fanatismo, y sobre todo inconsciencia y fanatismo perjudiciales, es obrar lo contrario. Si esto se considera fanatismo, el Divino Maestro, aquel Ser admirable y puro que nos enseñó a ser mártires, sería el primer fanático, porque en aras de sus ideas y de su consecuencia, jamás desmentida, perdió su vida; como fanáticos serían también todos los grandes mártires, que por amor a sus ideales, antes que prostituirlos y dar pruebas de inconsecuencia, obrando inversamente a lo que predicaban, no se amilanaron ante el tormento y llenos de gozo subieron las gradas del patíbulo, o se prestaron a ser lanzados a la hoguera, o destrozados por las fieras en los circos. Y, no obstante, admiramos su entereza, su fe, su abnegación, su valor, los elogiamos y los presentamos a la veneración de las gentes, señalándolos como ejemplos que deben imitarse. No seamos desmemoriados cuando se trate de obrar nosotros.

¿Admiramos a esos seres superiores y los ofrecemos como ejemplo? Empece-



Una parte de la numerosa concurrencia que llenaba nuestro local en la noche del festival improvisado, el 21 de junio, para conmemorar el 2o. aniversario de la fundación del Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley", anexo científico de nuestra Asociación

mos, pues, nosotros por imitarles. ¡Qué valen cien existencias terrenas que podamos perder, ante un sólo acto de consecuencia, desafiando todo peligro! Nada.

Y no estamos solos, hermanos míos, para adoptar una actitud eminentemente cristiana. Allá, en la despótica Rusia, donde ha de ser mucho más difícil y expuesto el pretender llevar a la práctica en toda su pureza los principios de amor, paz, caridad y sacrificio del Cristo; allá, bien lo sabéis, un puñado de fieles desafían todas las iras de los tiranos y afrontan persecuciones y atropellos, sin oponer otra resistencia que la pasiva, conforme a los preceptos del Maestro.

Entre los doukobors, que son a los que me refiero, se ha podido experimentar la brutalidad del despotismo, descargada sobre ellos, y ser probados en su fe porque se les ha ametrallado, desterrado y atropellado de mil maneras, ocasionándoles innumerables víctimas; pero ellos han continuado impertérritos, siguiendo alegres las huellas del Maestro, no dándose a torcer ante amenazas y atropellos y sufriéndolo todo con la serenidad y resignación del justo. El conde León Tolstoi, el insigne escritor, merece toda suerte de plácemes por el apoyo decidido que presta a estos buenos cristianos, con cuyas ideas y conducta coincide, defendiéndolos en todas ocasiones y de mil modos.

Hace algún tiempo, un joven, llamado Drojjine, educado en los principios cristianos y animado de los mismos propósitos que los **doukobors y tolstoístas**, se negó a incorporarse al ejército ruso, porque sus creencias condenan la guerra, igual que el homicidio y también su preparación; el Mandamiento de la Ley de Dios que dice: **No matarás**, es interpretado por estos bondadosos seres en sentido absoluto.

Las leyes severísimas y crueles de aquel despótico país le redujeron a tan cruel prisión, que bien pronto murió, víctima del frío y de la crueldad de sus carceleros.

Uno de los discípulos de Tolstoi escribió la glorificación de Drojjine, y el mismo conde con valor sin igual, dado el despotismo que reina en el país de los zares, en el prólogo que escribió, estampó las siguientes hermosas frases:

"Así como en otro tiempo hubo hombres que rehusaban sacrificar a los falsos dioses y ofrecían su vida para per-

manecer fieles a Jesucristo, hay ahora hombres que, por no renegar de Dios, contribuyendo a la preparación del homicidio, se niegan a incorporarse a los ejércitos, y perecen a causa de su fidelidad, entre atroces sufrimientos, como ha ocurrido en Drojjine.

"Y así como en los tiempos antiguos, aquellos hombres tenidos por simples e ignorantes, llegaron a destruir el mundo pagano y abrieron camino a su religión, así también, en el presente, los hombres tales como Drojjine, a quienes se juzga locos y fanáticos, quebrantan con su sacrificio la felicidad al Cristo, los fundamentos de nuestra miserable sociedad moderna, y enseñan a los hombres el camino de la Fraternidad Universal, de aquel reino que anunciaron los profetas y cuyos principios sentó hace diez y nueve siglos, el Cristo, nuestro Maestro.

"¿Cómo vos, emperador, firmante de tales decretos; vos ministro; vos fiscal; vos director de la cárcel, y vosotros carceleros, cómo habéis podido sentaros tranquilamente a la mesa sabiendo que aquel desgraciado dormía sobre el suelo húmedo y frío y que padecía por vuestra maldad? ¿Cómo habéis podido, sabiéndolo, acariciar a vuestros hijos, pensar en Dios y en la muerte que os llevará pronto ante El? Y, sin embargo, sabéis que no sois ejecutores predestinados de ley alguna sobrenatural, que no sois más que hombres. En vano diréis que os obligan vuestras funciones. Sabéis que no es cierto, porque no hay tales obligaciones en el mundo. Hubiérais podido hallar otro oficio que no os obligara a martirizar a los hombres".

Y ahora pregunto: Estudiado bien el Evangelio, compenetrándose profundamente de sus enseñanzas, colocándose, para su interpretación, fuera de este mundo transitorio y efímero, buscando el espíritu, que vivifica, y dejando aparte la letra, que mata, ¿no son lógicos y dignos de admirar esos abnegados hijos del Evangelio, que allá, en Rusia, por seguir las huellas del Maestro y ser fieles a sus enseñanzas, se prestan a sufrir los atropellos que conocemos? Nadie dejará de reconocer que sí.

¿Tenemos, pues nosotros, hermanos espiritistas, menos motivos que ellos para obrar del mismo modo?

¡Ah, no! Seguramente tenemos más motivos, por lo mismo que somos espiritistas y cristianos a la vez; porque las revelaciones de los Espíritus y las leyes que nos ha dado a conocer el Espiritismo, nos proporcionan la certeza de la vida futura y nos ponen en conocimiento de cuál ha de ser nuestro estado, en esa vida, como consecuencia de nuestro actual proceder, y, por lo tanto, tenemos mayor evidencia de cuáles son los deberes que debemos cumplir y de la mayor responsabilidad que contraemos si a ellos faltamos.

Si queremos progresar y dar un bello ejemplo a la humanidad, imitemos, espiritistas, a nuestros hermanos de Rusia y jamás nos prestemos a ser homicidas. Estemos dispuestos a dejarnos sacrificar, pero jamás a sacrificar a nadie; a dejarnos arrebatar la vida material, pero nunca a esgrimir el arma homicida contra semejantes nuestros. Impóngasenos, si así se quiere, las mayores privaciones; destinesenos a donde se quiera; privesenos del agua y el fuego; pero que no se nos obligue, que no se nos exija el atentar contra la vida de ninguno de nuestros hermanos, y nuestros hermanos, para el caso, lo son todos los seres racionales del Universo.

El Cristianismo, un día, revolucionó el mundo con su doctrina de paz, sellada con la sangre de sus mártires. No ha de ser menor ni menos pacífica la revolución que en estos tiempos el Espiritismo Cristiano Humanitario ha de realizar, ni han de ser menos generosos sus apóstoles en prodigar su sangre, si se hace necesario, para que la semilla con ella regada, germine más pronto y la planta del Bien y de la Fraternidad Universal crezca más lozana y pueda dar pronto abundantes y exquisitos frutos.

Si somos apóstoles o adeptos de una idea sublime de redención y de amor; si debemos condenar la guerra con toda la energía de que somos capaces, y de trabajar y sacrificarnos por la paz, decididos a no empuñar un arma homicida, deseosos, sin embargo, de vivir al amparo del derecho moderno y de la más estricta legalidad, reconocida por todos, y a fin de evitar responsabilidades para quienes pudieran contraerlas, resolviéndose a violentarnos, sin abandonar nuestra resistencia pasiva para no actuar de homicidas, pidamos que se estatuya en las leyes lo que he propuesto al principio: **El servicio militar voluntario, exclusivamente.**

¡Abajo la guerra! ¡Viva la paz!

(Continuará)

Comunicaciones de la Entidad Espírita Luis

Obtenidas en el Centro Diodoro Luis, de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano

(Continuación)

CAIDA

Dije en las primeras sesiones, que este planeta en sus primeras evoluciones presentaba únicamente **condiciones de habitabilidad** para espíritus que merecían la expiación en las duras condiciones en que entonces se presentaba; y conviene establecer con perfecta claridad el estado de esos espíritus: que habiendo prevaricado, se rebajan moralmente hasta el punto de sumirse en un aislamiento casi completo, en una obscuridad intelectual y moral que les reduce a un estado muy inferior a los espíritus primitivos.

Estos empiezan su desenvolvimiento bajo la dirección y acción de espíritus bondadosos y buenos; todo eso es lento, porque su actividad es limitada al estado de su adelanto; pero progresan tranquilamente trabajando y estudiando para vencer su falta de actividad y esclarecer su inteligencia.

Si una vez llegado a cierto grado de pureza e ilustración, abusando de sus facultades y en el libérrimo uso de su albedrío amplían su actividad para inferir voluntariamente algún mal a sus semejantes, a sí mismos o a los inferiores, si tratan de perturbar las leyes de la naturaleza queriendo luchar frente a frente con los seres superiores, y aún con el Creador: entonces, esos espíritus a medida que faltan, pierden las simpatías que hubieran alcanzado, se deslizan de la identificación con el relacionado de los demás, y al mismo tiempo, al perder estas relaciones de identificación faltando a la más sublime Ley de la Creación. Ley de Amor que ha venido a identificarnos personalmente con todos los **seres**, con todos los mundos; no pueden menos esos espíritus que **aislarse**, perder el conocimiento relativamente claro que habían adquirido de las cosas, y perdiendo el conocimiento y desligados de los lazos de amor que les hacían participar de todos los bienes relativos a su estado, agitándose y revolviéndose en su conciencia, encontrándose rodeados de tinieblas: todas las virtudes adquiridas se debilitan o se pierden. Entonces esos espíritus procuran rehabilitar su estado, y los esfuerzos de su voluntad no son otra cosa que manifestaciones de orgullo y de soberbia que aumentan sus sufrimientos, su estado de miserable inacción y de impotencia; la sustancia periespiritual, que se había depurado dilatándose e identificándose con flúidos más tenues, ha tenido que, por decirlo así, condensarse o replegarse, y la personalidad espíritu se aleja de esas regiones para sumergirse en otras apropiadas a su estado; y allí, por el sufrimiento, por el trabajo, por la expiación que él mismo se ha impuesto, puede rehabilitarse.

No todos los espíritus prevaricadores lo son en el mismo estado y grado, y su descenso es más o menos profundo; y sus sufrimientos pueden ser menos intensos si la falta es menos grave.

Veis bien claro, que la caída de los ángeles es una revelación que los tiempos han interpretado según el adelanto científico; pero que hoy nosotros podemos explicar satisfactoriamente.

Yo no sé si eternamente ha podido haber espíritus prevaricadores, pero sí eternamente los ha habido, porque la Creación es eterna; siempre ha debido haber y han debido crearse mundos a propósito para que los espíritus cumpliesen sus expiaciones para alcanzar su rehabilitación.

Por lo que la geología enseña y la razón comprende, bien tristes y duras fueron las condiciones que ofrecía la superficie de la Tierra en sus primeros tiempos, para la vida carnal de los seres y de los espíritus.

Ya he dicho otras veces que, **así como la Creación es la razón de ser del Creador, los mundos son la razón de ser de los espíritus.**

El Creador se manifiesta en su sabia y grandiosa obra; los espíritus deben manifestarse en las infinitas modalidades de la materia. El Creador es la causa de la Creación; el espíritu es la causa inmediata de la actividad; la materia es el agente pasivo en que la actividad inteligente se manifiesta: **todas las formas de la materia obedecen a un principio inteligente**; todas sus modalidades obedecen a la actividad inteligente que en la

materia actúa, todo desarrollándose mediante leyes eternamente establecidas; y sin llevar más adelante esta serie de conclusiones, estableceremos, **que los mundos son formados por los espíritus**, que son los seres inteligentes de la Creación, asociados a la obra de Dois, gerentes, por decirlo así, de su voluntad, encargados de realizar el progreso y del desarrollo en todas sus infinitas manifestaciones.

LUIS

Notas del Exterior

Por X. X.

Nuestro colega "Wahres Leben", de Leipsig, en uno de sus últimos números da noticias de las primeras experimentaciones de grabación de discos registrando las "voces directas" de seres del Más Allá que se obtienen y producen en las sesiones que celebra un grupo de experimentadores dirigido por lord Charles Hope y H. Dennis Bradley.

Estos, teniendo en cuenta indicaciones de la condesa Ahlefeldt-Laurwig, ensayaron esta nueva técnica de experimentación y control, para cuyo objeto interesaron a la "Columbia Gramophon Company", de Londres, quien envió a las sesiones, que se celebran en el domicilio de lord Hope, dos expertos empleados en la tarea de registrar las voces para la grabación de discos, quienes tuvieron a su cargo registrar "voces directas" obtenidas en una sesión en que servía de médium el norteamericano Valiantine, valiéndose de un amplificador que las recogía y reproducía.

En dicha sesión fueron registradas gran cantidad de "voces directas"; pero de las cuales sólo ocho pudieron ser identificadas como de uso en nuestro planeta. Tres hablaban en inglés; una en hindú; otra en indostano; otra, en italiano, y dos en chino.

Los empleados de la "Columbia" grabaron sobre discos estas "voces directas" registradas por ellos, y como un detalle de importancia haremos notar que sólo después de grabadas y hechos sonar los discos pudieron identificarse y traducirse las lenguas extranjeras usadas por las entidades del espacio que dejaron registradas en el gramófono sus "voces directas".

* * *

El "The Harbinger of Light", de Nueva York, nos informa que el miembro de la "Skegness Spiritualist Church", señor B. K. Kivby, ha construído un instrumento con el cual afirma se ha comunicado con el Más Allá sin necesidad de médium intermediario.

Dicho instrumento, al cual ha dado el nombre de "Reflectógrafo", fué ensayado ante los miembros de la "Society for Psychic Researeh", de Estados Unidos, y los señores H. Leaf y A. Conan Doyle, con buen resultado, según se desprende de lo manifestado por éste último, quien luego de verlo funcionar opinó sobre dicho aparato de esta manera: "Creo que hoy hemos asistido al nacimiento de uno de los más sensacionales inventos que se han hecho en el mundo".

* * *

El ciego señor Antonio Cano Cervantes, bajo el auspicio de la Federación Espiritista Española, continúa editando, por el sistema Braille, obras de espiritualismo para que puedan ser leídas por los hermanos que como el editor, tienen la desdicha de faltarles la visión material.

Entre las obras hasta ahora compuestas por dicho sistema se hallan "Síntesis del Espiritismo", de Allan Kardec; "Estrellas y Atomos", de Flammarion; "El Porqué de la Vida", de Denis; "Orientaciones anímicas", del Dr. Victor Melcior y Farré; "Conócete a ti mismo", de Quintín Lopez, y algunas más.

Dichas obras están en venta en la sección administrativa de la entidad española, la que las enviará convenientemente certificadas a quien las solicite, libre de porte, previo envío del costo de la obra que se desee adquirir.

También en dicha administración se aceptan encargos para que el señor Cano Cervantes traslade al sistema Braille cualquier trabajo u obra, previo pago por adelantado del precio del encargo.

* * *

Según informaciones que nos llegan de Cuba, el día 12 de enero último, tuvo lugar en la ciudad de Santa Clara la inau-

guración de la Biblioteca Pública "Allan Kardec" ante una numerosa y selecta concurrencia, quien escuchó la palabra autorizada de su iniciador y fundador, señor M. García Consuegra, el que, en una mesurada disertación, historió los trabajos preliminares para la creación de la nueva institución espírita que se inauguraba y la cual entregaba al pueblo, en la firme convicción de que ella llenaría un importante papel en la vida social de Cuba, de conformidad a los grandiosos y benéficos postulados que sustenta el Espiritismo.

A la palabra autorizada del hermano Consuegra, siguieron las de los señores Francisco García Martínez, Joaquín González, Miguel Jiménez, Augusto Vidaurreta, Dr. Carlos Jiménez y Joaquín Valdés Lisama, munícipe de la ciudad este último y que tuvo a su cargo el fin de la velada, con una hermosa pieza oratoria sobre lo que es el Espiritismo, historiándolo desde el hombre cavernario hasta el hombre de hoy, detallando algunos de los fenómenos más conocidos y que llamaron la atención de la ciencia moderna hacia el estudio de los problemas de la psiquis humana.

Según nuestras informaciones, el acto inaugural de que noticiamos fué un acontecimiento de resonancia no sólo entre los espíritas cubanos, sino también entre los profanos.

* * *

Nuestro correligionario Rodolfo Felice, se propone fundar en Venezuela una nueva revista, la que llevará por título "Revista Espiritista de Venezuela", y verá la luz pública en la ciudad de San Fernando de Apuré.

No dudamos de que el mejor de los éxitos acompañe al publicista fundador de "Guayana Espírita" y "Ecos del Más Allá", que por distintas causas tienen en suspenso su publicación; pero que se aprestan a reiniciar su publicación dentro de plazo breve. Como se sabe, la primera es órgano oficial de la Sociedad Espiritista de Ciudad Bolívar, y la segunda de la Sociedad Espiritista de Venezuela.

* * *

Leemos en "Revue Spirite" que en Alemania los médicos están descubriendo algunas cosas cuya existencia afirma el Espiritismo, tales como la existencia del "periespíritu", del cual los profesores del Colegio Técnico de Munich, doctores Sauerbeck y Schuman, afirman que en realidad existe, y al cual ellos nombran "aura humana" y proponen se denomine, científicamente, "campo eléctrico del cuerpo físico". Dicen, en abono de sus afirmaciones de la existencia del "aura humana", que ellos han podido registrarla mediante el uso de aparatos científicos especiales de su invención.

Por su parte, el doctor Brauchle, de Leipzig, con su firma, publica un artículo en el "Reclams Universal-Bibliothek" declarando que por el Espiritismo fué curado de una molesta afección que le mortificaba desde hacía más de 15 años y que ni sus colegas ni él habían podido curar.

Anotemos estas opiniones médicas que vienen a afirmar lo que nosotros venimos sosteniendo desde que se conoce el Espiritismo, sin que nos preocupe el nombre que los científicos humanos le den, o quieran darle, a lo que recién descubren. Para nosotros, espiritistas, el "aura humana" o el "campo eléctrico del cuerpo físico" será siempre el "periespíritu", nombre genérico con que lo han designado y designan los seres que desde el Más Allá están encargados de difundir en la Tierra la Nueva Revelación.

* * *

También de "Revue Spirite", del mes de abril último, tomamos la noticia de que respondiendo a una invitación hecha por los señores Carlos Hope y Harry Price, el médium alemán Rudi Schneider se trasladó a Inglaterra y reanudó en el Laboratorio de Investigaciones de Londres las sesiones de experimentación que estaban suspendidas desde el año anterior, habiendo obtenido muy buen éxito en sus trabajos, hechos bajo la más rigurosa fiscalización.

La prensa inglesa, que se caracteriza por su amor a la verdad, siguió de cerca los experimentos, publicando con toda lealtad y fidelidad los resultados de las sesiones, cosa que motivó un comunicado del prestidigitador Maskeline, quien aseguró que hay fraude en los experimentos, siendo el autor de éste, según él, el secretario del señor Price, quien ayuda al médium Schneider a producir los fenómenos.

Al enterarse el señor Harry Price de tal especie calumniosa, él como prestidigitador de profesión y que por lo tanto sabe de las habilidades y trucos del oficio, ofreció a Maskeline una prima de

250 libras esterlinas siempre que consiguiese producir, en iguales condiciones de control, los mismos fenómenos obtenidos con Schneider.

Hasta la fecha de la revista de que tomamos esta nota el "sabio" Maskeline no había contestado a la tentadora oferta hecha por el señor Price y que le aseguraría a su "ciencia" la posesión de 250 retratos auténticos, contantes y sonantes, de Su Gracíosa Majestad, que, no lo dudamos, harían que Mr. Maskeline entonara a pulmón pleno el "Good the Save King!"

* * *

El "Light" del 18 de marzo próximo pasado, relata que el señor Eduardo Vernon, corresponsal del "Manchester Evening", de Blackpool, intentó en su casa experiencias medianímicas poniéndose para ello frente a un trípode. Grande fué su asombro, mezclado de terror cuando a los pocos segundos vió que la mesa golpeaba el suelo, caminaba, se alzaba en el aire, se arrastraba, etc., sin que él pudiera hacerla cesar en sus movimientos, que parecían obedecer a una fuerza poderosa y para él desconocida.

Pero no paró en esto su primer ensayo experimental. Viendo que no podía hacer cesar los movimientos de la mesilla, se hizo a un lado arrimándose a un piano grande y pesado que había en la habitación, y sobre el cual intuitivamente puso sus manos.

No lo hubiera hecho. Tocar el piano y desplazarse de su sitio fué una misma cosa. Presa del mayor espanto, el señor Vernon vió que el piano, luego de salir solo de su sitio, comenzó a recorrer rítmica y pausadamente toda la casa, seguido de la mesilla, sin que ni uno ni otra ocasionaran el menor daño ni en los muebles ni en las paredes de las habitaciones, hasta que por fin volvieron una en pos del otro al lugar donde estaban colocados primeramente.

Añade el "Light" que el señor Vernon —que posiblemente tendrá facultades medianímicas— no quiere saber más nada de experimentos y cuando recuerda lo que le sucedió en su primer ensayo experimental, palidece y demuestra un terror pánico en sus facciones.

Esto es lo que les sucede a todos aquellos que, por un motivo u otro, quieren "obtener" y "saber" sin antes tomarse el trabajo de estudiar. Reciben la lección que necesitan.

El "Light" del 15 de febrero pasado publica una breve síntesis de una interesante sesión que realizó con la médium Margery el Dr. Tillyard, sesión que se celebró en el laboratorio de otro médico, adversario implacable del Espiritismo.

Este último examinó minuciosamente las ropas de la médium Margery, la que luego de este examen fué atada de pies y manos, cerradas con llave las puertas, colocados en las puertas del gabinete personas que las vigilaran y cuidaran y se tomaron otras medidas de precaución que hicieran imposible cualquier tentativa de engaño.

A pesar de tan rigurosa fiscalización el guía de la médium, Walter, produjo varios fenómenos, entre los cuales silbar, hablar con clara y fuerte voz, imprimir su pulgar en cera dentaria caliente y algunos más.

Salida del trance la "médium" y bajo una profusa iluminación, le fué colocado en su boca el aparato de Richardson, que impide por completo la emisión de la voz, y se solicitó del Guía que hablase. Este no se hizo mucho de rogar y entonó con voz clara y potente el himno real de Inglaterra.

* * *

Con la adhesión del Grupo Amor y Caridad, de Catalao, Goyaz, llegan a 318 las sociedades que constituyen la Federación Espírita Brasileña.

* * *

El 23 de febrero del corriente año cumplió su 25o. aniversario la Sociedad Unión Espírita Cristiana, de Manila, Filipinas. Con este motivo, reuniéronse en asamblea sus componentes, en la cual, entre otras resoluciones, tomóse la de enviar un saludo fraternal a todas las Federaciones y Centros Espiritistas del mundo. Dicha resolución, llegada últimamente a nuestro poder, está concebida en los siguientes términos:

"Por tanto: Existen y deberán existir siempre lazos de hermandad entre nosotros y nuestros queridos hermanos espíritas de allende los mares, tanto por el ideal común que unos y otros propagamos, como por las inquietudes espirituales que nos conmueven.

"Por lo tanto, los miembros y delegados de la Unión Espírita Cristiana de Filipinas Incorporada, reunidos en asamblea general ordinaria en su local provisional, calle Gabriela 15, de Manila, Is-

las Filipinas, hoy, 22 de febrero de 1930, resolvieron enviar un saludo fraternal a todos los Centros y Federaciones Espíritas del mundo, deseándoles toda suerte de éxitos en la obra cultural y espiritualizadora simbolizada en el lema común para todos nosotros: "Hacia Dios por el Amor y por la Ciencia".

Al hacer conocer este mensaje de fraternidad que desde tan lejos nos llega para todos los espiritistas de nuestro país, agradecemos a nuestros hermanos filipinos su atención, retribuyéndolo fraternalmente y deseando que la Justicia Divina presida con su bondad todos los actos de la Unión Espiritista Cristiana, que como el que nos ocupa tienden a hacer efectivos los lazos de fraternidad y solidaridad que en un día no lejano unirá a todos los seres humanos.

Tratado de Metapsíquica

(Traduccion del francés, especialmente para "El Espiritismo"

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Continuación)

"Encantar —dice Littré,— es producir una operación sobrenatural sobre cualquier persona o cosa, por medio de palabras mágicas. Merlín encanta al caballero. Sortilegio, efecto pretendido de un arte mágico que cambia el orden natural. (En lugar de "pretendido", léase real)".

El sortilegio es una fórmula en verso o en prosa rimada, a la cual se atribuye la virtud de perturbar el orden de lo natural. El encantamiento ("incantatio") es la acción de pronunciar dicha fórmula.

Como en todo momento, en la conversación, se toma la causa por el efecto, o la antecedencia por la consecuencia, la diferencia entre los dos vocablos desaparece y son casi siempre sinónimos.

Por una lógica extensión, se llama encantador a los individuos que por medio de melopeas o melodías instrumentales atraen y someten, sin resistencia a su voluntad, a las serpientes.

Por fascinación se designa el poder mágico ejercido por la mirada sobre la vista. Littré dice:

"Facultad de fascinar a su presa que se atribuye a ciertos animales. Potencia que los adeptos del magnetismo pretenden ejercer sobre las personas sometidas a sus operaciones".

"Ellos fascinan los ojos y los deslumbran, de manera que a menudo les hacen ver lo que no existe". (Paré, XIX, 27).

"¿Qué fantasma de Europa ha fascinado tu vista? "(Voltaire, "Abz", IV, 4).

Subliminal (de "sub", bajo y "limen", umbral... de la conciencia) — Neologismo ambiguo de Myers, rechazado por W. James, que designa al mismo tiempo el subconsciente y el metapsiquismo.

Subjetivo. — Véase "objetivo".

Sujeto. — Además de la significación general que la filosofía da a este vocablo, hay otra especial en hipnotismo, en la cual el sujeto está por completo subordinado a la voluntad del hipnotizador. El sustantivo "sujeto" es invariable. Ejemplo: Berta, la excelente sujeto del doctor Gibotteau, era tan notable como metagestora que como metagestible.

Supraperceпción. — La percepción supranormal no debe ser calificada solamente de extrasensorial, fuera, más allá de los sentidos en el presente, desde que ella se extiende a lo pasado y a lo futuro. La supraperceпción es la percepción directa, inmediata, que no pasa por la etapa sensación, y que permite conocer: primero, los objetos inaccesibles a los sentidos en el ambiente material, y, segundo, las cosas y los seres presentes en el metéter y los de lo futuro y de lo pasado.

La supraperceпción se efectúa bajo la aparición sensorial porque la constitución del hombre así lo exige, y ella comprende la supravisión, real o simbólica; la supraaudición, el supratacto, el supraolfato y el supragusto.

Es necesario distiñguir la supraperceпción de la metestesia. La metestesia es una sensación —estesia— proveniente de vibraciones, de un cambio material ocasionado por un metapsiquismo, como, por ejemplo, proviniendo de un piano accionado por el metapsiquismo de un telepatizante.

Noticias

Una visita amistosa

En los primeros días del mes último, la presidenta de nuestro Taller de Costuras, señora F. de Latorraca, acompañada por algunos asociados, realizaron una visita amistosa a la sociedad hermana "Luz y Vida", en su local de la calle Independencia 2649

Dicha visita, realizada sin anuncio previo, fué una agradable sorpresa para los componentes de dicha sociedad, que en el momento de la llegada se aprestaban a iniciar su sesión de trabajos prácticos semanal, quienes, con exquisita gentileza, invitaron a nuestros asociados a presenciarla e intervenir en ella si era de su agrado, invitación que fué aceptada de inmediato, estrechando en esa forma lazos espirituales, tomando parte activa en dicha sesión algunos de nuestros asociados, y muy especialmente la señora de Latorraca, quien contribuyó al mayor brillo de la magna sesión ejercitando sus facultades medianímicas de clarividencia e incorporación.

Terminada la sesión, que fué excelente por el desarrollo y trabajos efectuados en ella, nuestros asociados fueron sumamente agasajados por los miembros de la C. D. de la sociedad hermana, y muy especialmente por su secretario y director de la revista "Luz y Vida", señor Juan Q. Castro, quien se desvivió por hacerles grata la permanencia en el local visitado, los que secundados eficazmente por los demás asociados hicieron que nuestra visita nos pareciera muy breve, pues el tiempo se nos pasó volando en tan gentil y amable compañía.

A fuer de agradecidos, testimoniamos nuestra gratitud a los hermanos de "Luz y Vida", que tan fraternal acogida han tenido para nuestros asociados, esperando de ellos quieran honrarnos con su visita a nuestra casa, en donde los esperamos con los brazos abiertos, y la que desde ya ponemos a su entera disposición cual cumple a verdaderos hermanos, y en donde esperamos retribuir con toda sinceridad las atenciones de que nos hemos visto colmados en su local, sin que nosotros lo mereciéramos.

* * *

Segundo aniversario de la fundación del Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley"

Conmemorando el segundo aniversario de la fundación del anexo científico de nuestra Asociación, la C. D. de la misma en unión de la C. de Trabajos Prácticos, resolvieron festejar dicha efeméride con un festival literario-musical, el cual, a pesar de ser improvisado, resultó todo un éxito tanto artístico como de concurrencia, que nos demostró en forma harto evidente las muchas y grandes simpatías de que disfruta nuestra sociedad.

En efecto, resuelto apenas dos o tres días antes celebrar el 2o. aniversario del Laboratorio, sólo pudo invitarse de palabra a los asociados y algunas familias, así como también a nuestro buen amigo y asociado el tenor Arturo Martini, con el fin de que matizara con algunos números de su repertorio la velada.

Esto no fué óbice para que el sábado 21 de junio, día fijado para la celebración, viéramos nuestro local repleto de concurrencia, a la que pudimos ofrecer un bello programa literario y musical, gracias a la actividad y entusiasmo de nuestro asociado Martini, quien nos trajo un grupo selecto de excelentes y renombrados artistas, compañeros suyos, que graciosa y gentilmente nos ofrecieron lo mejor y más destacado de su repertorio.

Pocos minutos después de la hora fijada, abrió el acto nuestro presidente, señor Luis Aymamí, quien con breves palabras historió los preliminares de la fundación del Laboratorio, los innumerables obstáculos que hubo que salvar para que la incipiente institución científica se consolidara, la obra intensa realizada por sus directores, una vez consolidada, para que el trabajo fuera provechoso y beneficioso, labor que había dado ya grandes satisfacciones a los experimentadores y que auguraba para lo futuro mayores progresos en la experimentación científica del Espiritismo en nuestro país.

Acallados los aplausos que merecieron las palabras de apertura, la joven profesora de piano señorita Pilar Armentano, ejecutó con su habitual maestría la "Rapsodia Húngara" de Schubert, la que fué acogida por el público con recogimiento respetuoso y premió luego con cálidos y nutridos aplausos que la gentil ejecutante emocionadísima, retribuyó ofreciendo una nueva ejecución: la sinfonía de la obra "Poeta y Aldeano", de Suppé, que también le valió los plácemes de sus oyentes.

A continuación de estos dos hermosos números musicales, el señor José F. Ro-

drígnez Denis, profesor de declamación, recitó impecablemente la composición "Marciano", que hizo vibrar los sentimientos más puros de la concurrencia con la evocación que en dicha composición se hace del martirologio de los primitivos cristianos en el Circo de Roma.

También este buen amigo nuestro vió premiada su labor con férvidos y calurosos plácemes, que volvieron a repetirse luego, al concluir de declamar "La marcha triunfal", número con que el artista de la dicción se creyó en el deber de agradecer las manifestaciones efusivas de que se le había hecho objeto.

Aún no se habían acallado los aplausos con que fuera acogida la labor del profesor Rodríguez Denis, cuando la atención del público fué reclamada por la presencia en el escenario del autor y compositor señor Vicente San Lorenzo, el cual acompañado en el piano por el maestro Cattelani, cantó magistralmente las piezas de que es autor, tituladas "Almagro", "Knock-out de Amor" y "La primera novia", al final de cada una de las cuales fué ovacionado calurosamente.

Tocó luego el turno a la señora Esperanza González, la cual, acompañada en el piano también por el maestro Cattelani, nos hizo gustar las bellezas de la música y canto nativos, cantando la zamba "La Mendocina", que hubo de repetir, así como también una "Ranchera" y otros aires populares.

Puso fin a la velada literario-musical el charlestonista señor Antonio Leoni, bailando algunas de estas piezas exóticas originarias de Norte América, y cuya ejecución perfecta y típica le valió al bailarín una ovación.

Terminada esta parte de la fiesta, ambas comisiones invitaron a la concurrencia a pasar al salón de nuestra biblioteca, en donde le fué ofrecido un modesto lunch, después del cual la gente joven pudo disfrutar de un excelente programa de baile ejecutado en una Electrola con que la Casa América, con la generosidad que acostumbra, quiso contribuir para dar un atractivo más a nuestro improvisado festival, que no por eso dejó de causar una excelente impresión a quienes nos honraron con su asistencia.

* * *

Para todos los que nos preguntan...

...sobre la investigación científica que se lleva a cabo en el Laboratorio, y su método de trabajo, les recomendamos se tomen la molestia de leer en el número de Mayo-Junio de esta revista el artículo que en la sección "Experimentación Supranormal en la Argentina" lleva por subtítulo "Cómo se trabaja en nuestro Laboratorio", en el cual encontrarán todos los datos que nos piden.

Si dicha lectura no los ilustra suficientemente, les rogamos quieran dirigirse directamente al director de trabajos prácticos, señor Elías Alvarez Montenegro, quien gustosa y deferentemente evacuará todas las consultas o peticiones de informes que se le hagan, ya sean éstas por escrito o verbalmente.

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o|o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre

Consultas: Lunes - Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 819

Festival a total beneficio del Taller de Costuras

El sábado 30 del próximo mes de agosto se realizará en nuestro salón un festival literario-musical, con el fin de allegar fondos para preparar la segunda distribución gratuita del año de ropas y calzado a los niños menesterosos.

El primero se realizará el 17 del mes de Agosto, y en él serán repartidas más de dos mil prendas de vestir para niñas y niños y 250 pares de zapatos y botines, siendo previamente agasajados los niños asistentes con caramelos y otras golosinas que nuestras hermanas se encargarán de repartir, entre la algazara y el bullicio de los pequeños, en el intervalo de la representación cinematográfica con que la C. D. quiso asociarse al simpático acto de las componentes del Taller de Costuras.

Apareció

La obra inédita de MIGUEL VIVES

"Revelaciones Intimas de un Espíritu"

Si desea conocer esta interesantísima obra, remita la suma de Un peso m/n. c/l., al señor Antonio P. Palmer Feuá — Bernardo de Irigoyen 1536 — Correo — Poste Restante — Buenos Aires y la recibirá de inmediato con su franqueo libre de gastos

Para la fiesta que anunciamos, ambas comisiones están organizando un selecto programa en el que sabemos figurarán números de música, canto, recitaciones, etc., así como también una selección de bailables, que será el número que cerrará la fiesta y que no dudamos será debidamente aprovechada por el elemento joven.

Las entradas ya están de venta, pudiendo ser solicitadas en nuestra secretaría o a la señora Francisca de Latorraca, presidenta del Taller de Costuras.

Colegas que nos visitan

En el mes de junio visitaron nuestra mesa de redacción, honrándonos con su canje:

"Constancia", "La Fraternidad", "La Idea", "La Palabra de Lumen", "Luz y Vida", "Acción Femenina", "Crítica", "El Telégrafo", "Ultima Hora", "Boletín Municipal" y "El Argentino", de la Capital Federal; "La Ley de la Naturaleza", de Lanús (B. A.); "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Eros", de Córdoba; "Mundo Cuyano", de Mendoza; "Reformador, "Brasil Espírita" y "O Theosophista", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Paulo; "A Voz do Alto", "Alma e Coraçao" y "A Revelaçao", de Belem do Pará (Brasil); "Al Divino Maestro", de Antigua (Guatemala); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosendo", de Matanzas (Cuba); "La Luz del Porvenir", de Barcelona (España); "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga (Portugal); "Luce e Ombra", de Roma (Italia); "Revue Spirite", de París (Francia); "Le Sincériste", de Waltwilder para Bilsen, y "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques", de Bruselas (Bélgica), y "Zeitschrift für Parapsychologie Vormals Psychische Studien", de Leipzig.

Quedamos muy agradecidos por la visita de tan apreciables colegas.

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

MOVIMIENTO DE CAJA DE JUNIO DE 1930

	Entradas	Salidas
Saldo de Mayo.....	$ 3.94	
Rev. "El Espiritismo":		
Subscripciones de socios y no socios	$ 339.—	
Taller de Costura:		
Cuotas de socios y donaciones varias	$ 122.—	
Cuotas sociales:		
Percibidas durante el mes	$ 148.50	
Festivales y beneficios:		
Percibidos por varios s/l Caja	$ 57.10	
Gastos efectuados en el Festival del 21 de Junio de 1930.....		$ 95.50
Biblioteca:		
Por venta de libros....	$ 2.—	
Por compra de 100 libros de oraciones		$ 14.20
Gastos Generales:		
Los efectuados durante el mes		$ 183.93
Lab. "Dr. Geley":		
Gastos efectuados durante el mes		$ 75.25
Banco Nación, C/cte.		
Nuestros depósitos efectuados en esta cuenta		$ 195.—
Emilio Burgwardt:		
Pago de tres cuotas del terreno en Longchamps Mayo, Junio y Julio.		$ 52.50
Saldo a Julio		$ 6.16
Total.....	$ 672.54	$ 672.54

Buenos Aires, Junio 30 de 1930.

José Villaverde, tesorero

Luis Aymami, presidente

Laboratorio Metapsíquico Espirita "Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1933

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR,** a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas

MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas

SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta biblioteca.

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES					DIMENSIONES				
2 ⅛ × 8	Por un mes	$ m/n	1.50		En ¼ página:	Por un mes	$ m/n	7.—	
2 ⅛ × 8	" tres meses	"	4.—		" "	" tres meses	"	20.—	
2 ⅛ × 8	" seis meses	"	7.—		" "	" seis meses	"	32.—	
2 ⅛ × 8	" un año	"	12.—		" "	" un año	"	60.—	
3 × 8	" un mes	"	2.—						
3 × 8	" tres meses	"	6.—		Media página:	Por un mes	"	8.—	
3 × 8	" seis meses	"	10.—			" tres meses	"	20.—	
3 × 8	" un año	"	18.—		" "	" seis meses	"	35.—	
6 × 8	" tres meses	"	8.—		" "	" un año	"	65.—	
6 × 8	" un mes	"	3.—						
6 × 8	" seis meses	"	18.—		Página entera:	Por un mes	"	12.—	
6 × 8	" un año	"	32.—		" "	" tres meses	"	32.—	
15 × 4	" un mes	"	5.—		" "	" seis meses	"	60.—	
15 × 4	" tres meses	"	14.—		" "	" un año	"	110.—	
15 × 4	" seis meses	"	25.—						
15 × 4	" un año	"	50.—						

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7230

GLICPEPSKO

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

U. T. 61, Corrales 0331

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 96
Agosto de 1930

HACIA DIOS POR EL AMOR Y LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Días Martes, a la hora 21 (entrada libre)

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del L., o socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.
Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"
Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1923

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

◆◆◆

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 33, Avenida, 1690
BUENOS AIRES

Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e Interior..... $ 3.00
Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 99

◆

AGOSTO
1930

◆

AÑO VIII

A la Luz de la Nueva Revelación (obra escrita especialmente para "El Espiritismo"), por Angel Aguarod (continuación). - **Experimentación Supranormal en la Argentina** (con notas gráficas). - **Del equilibrio en la personalidad: Sensaciones y emociones**, por Lorenzo Pieó. - **Un invento para facilitar la mediumnidad clarividente** (con nota gráfica). - **Lo cuestión del contralor de los médiums**, por A. Rutot (continuación). - **Nuestras conferencias: Recuerdos del tiempo viejo y la realidad presente**, por Angel Aguarod (continuación), (con notas gráficas). - **Tratado de Metapsiquica**, por el doctor P. Thomas Bret, (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias.**

A la Luz de la Nueva Revelación

(Obra escrita especialmente para EL ESPIRITISMO)

Por Angel Aguarod

XXV

ACCION POLITICA

Santiago — Don Claudio, le oímos con la mayor atención, y, por lo que a mí respecta, puedo decirle que me abrió anchos horizontes en el cielo de la espiritualidad, que me convidan a un estudio detenido del asunto tratado, que procuraré hacer. Quiero poseer todo el arte espiritual posible en la labor perfeccionista de mi alma, porque quiero progresar con los menores tropiezos y lo más aceleradamente posible.

Martín — Me ocurre lo mismo que a Santiago, y procuraré igualmente, como él, aprovechar su lección. Gracias, maestro; gracias por el celo que demuestra en sus instrucciones para nuestro beneficio.

Santiago. — Ahora, don Claudio, habiendo terminado el asunto del arte espiritual, quisiera que nos dijèse algo sobre la acción política que nos podría corresponder, en concordancia con nuestros principios doctrinales. Comprendemos que no debemos permanecer indiferentes en los asuntos de ese orden, que se desenvuelven en el país, y aún en el extranjero; pero necesitamos una buena orientación para intervenir en las cuestiones políticas y esa orientación usted nos la puede dar.

Don Claudio. — Entiendo que podéis y debéis tomar parte en la política; pero con carácter particular, no en representación del Espiritismo ni de ninguna colectividad espiritista.

El Espiritismo, como tal, no puede ser confundido con partido alguno; está por encima de todos los partidos, como de todas las religiones y de todas las filosofías; no puede descender a la arena de los partidarismos, de ninguna diferenciación. Si el Espiritismo puede ser calificado de cristiano, es porque el genuino Cristianismo abraza a todas las razas, a todos los hombres y no condena creencia alguna sinceramente profesada: su moral como su doctrina religiosa, adquiere tal grado de universalidad que a nadie excluye. Es en ese concepto que el Espiritismo puede ser llamado cristiano:

mas no en el concepto de diferenciación o de exclusivismo de cualquier otra religión o concepción moral.

Estando, pues, el Espiritismo por encima de cualquier fórmula exclusiva política, social o religiosa, no puede particularizarse con ninguna, y en ninguna, pues, cabe que sus adeptos ofrezcan su patrocinio, para prestigiarla, con exclusión de las otras.

En el concepto, pues, de simples particulares, y hasta de adeptos del Espiritismo, podéis pertenecer al partido político o escuela sociológica que más os cuadre; pero no representándolo. Sólo podéis estar afiliados a cualquier partido o escuela, como simples particulares, sin otra representación que la vuestra propia personal.

Santiago. — Eso es precisamente lo que queremos y nada más.

Martín. — Pero le pedimos a usted que nos indique el partido que juzga más adecuado y más conforme con nuestros ideales.

Don Claudio. — ¿Conocéis el Partido Democrático Pacifista, que bajo la jefatura del hermano Anselmo se fundó recientemente?

Santiago. — Sí, don Claudio, y por cierto que nos seduce su programa.

Don Claudio. — En mi opinión, ese es el partido en el cual os corresponde ejercer vuestra acción política. Es ese el partido al cual entiendo que correspondería pertenecer a todos los espiritistas y a todos los cristianos, que aún no siendo espiritistas, comprendan en espíritu y verdad los Evangelios y quieran ser verdaderos discípulos de Jesús.

El individuo que no supo conquistar la paz del alma, no podrá considerarse redimido ni candidato a la felicidad permanente. La sociedad, del mismo modo, mientras no consiga perpetuar la paz en su seno no se la podrá considerar redimida y en ella no podrán abrigarse espíritus que merezcan gozar de una felicidad sin intermitencias, que es a lo que aspira toda alma.

Y para alcanzar tal estado de paz, se tiene que haber realizado, antes, en lo íntimo del propio ser. Y esto, tanto en la sociedad, como en el individuo.

Impónese, pues, que exista un partido potente, como indudablemente llegará a serlo el Partido Democrático Pacifista, que patrocine la paz a todo trance, que jamás se aparte, ni en los principios doctrinales ni en la práctica, de sus normas de una paz perfecta.

Ese partido debe procurar estar en paz, siempre, con todos, en todos los trances y circunstancias, aún en los más difíciles y comprometidos. Por causa alguna del mundo debe renunciar a su ideal de paz a todo trance, ni tan siquiera en los casos de provocación y de persecución, que puede determinarse contra él, deberá renunciar a su ideal de paz, teórica y práctica.

Para apoyar esta conducta, piénsese en que todo lo que no obedezca a un pensamiento puramente pacifista, no producirá la paz; porque el efecto debe corresponder siempre a la naturaleza de su causa, y las causas bélicas han de traer, como consecuencia, también, situaciones violentas.

Debemos comenzar, para acabar con las violencias, a renunciar, en absoluto, a ellas, y eso compete al Partido Democrático Pacifista.

Ese partido servirá de norma, para la actuación futura, a los partidos del porvenir; ese partido demostrará prácticamente cómo se debe laborar para conseguir la felicidad de los pueblos, que no puede cimentarse sino en la paz

Porque es preciso tener en cuenta que ese partido, si bien pacifista, y pacifista hasta el extremo, a todo trance, no será un partido platónico, no; al contrario de eso, ha de ser un partido activo, de acción perseverante y enérgica, estando la energía bien comprendida en perfecta concordancia con el ideal de paz. A Jesús no se le puede negar su legítimo título de Rey de la Paz, y, no obstante, en sus ideas campea una energía avasalladora y la misma vida del Maestro fué de una enérgica actuación incuestionable.

Pues bien; el Partido Democrático Pacifista es un partido de acción, y de acción enérgica, pero dentro de la paz. No habrá de ocurrir cosa alguna en que sus representantes no den su opinión franca y leal, dentro de las normas del más profundo respeto a instituciones y personas. (Concluirá)

Hay hombres a quienes, para no tener defecto alguno, no les hace falta más que no creerse perfectos. — **Gerusez.**

* * *

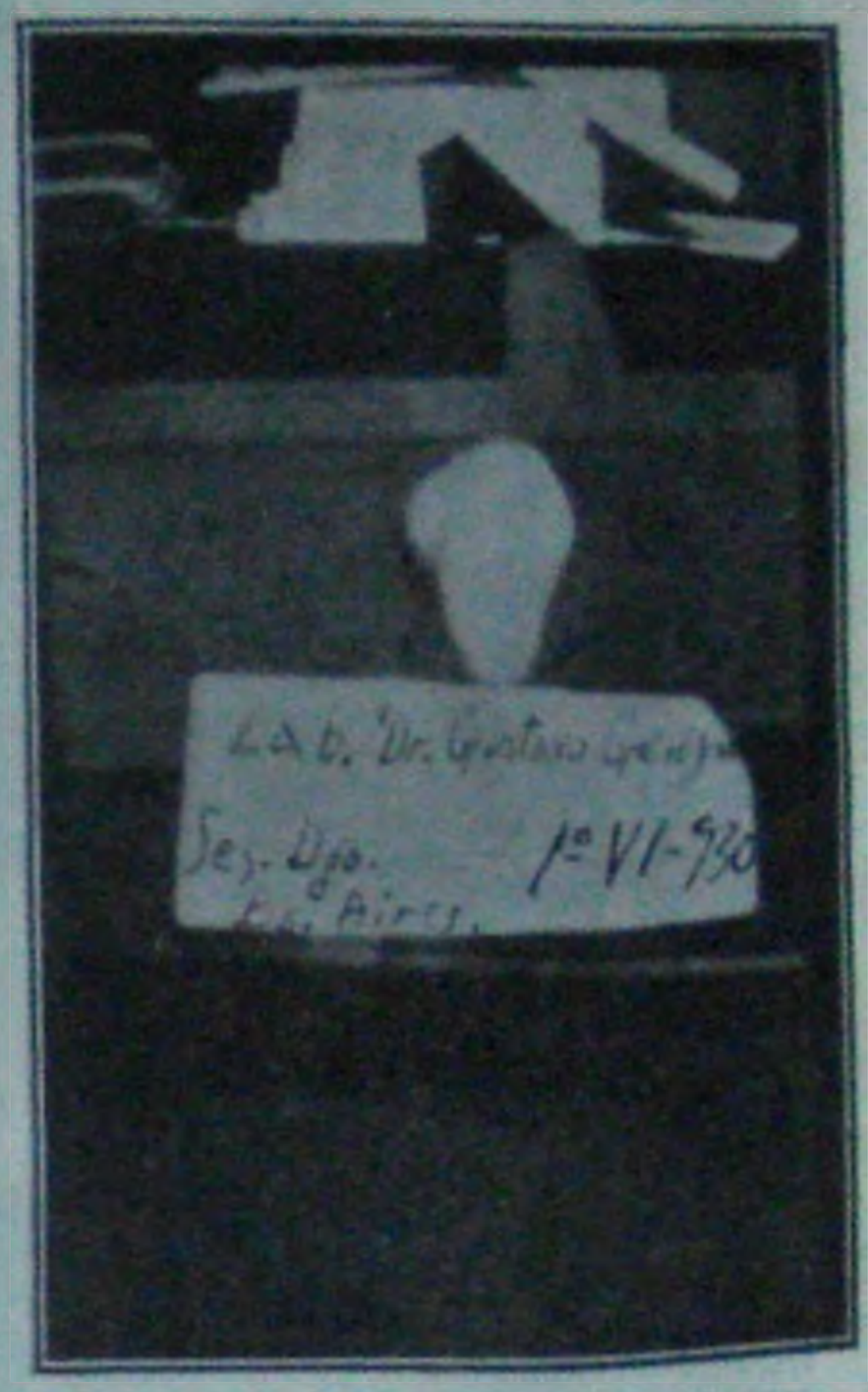
No basta parecer bueno al mundo, para serlo ante Dios. — **Vigil.**

Experimentación Supranormal en la Argentina

Sesión demostrativa del día miércoles julio 2 de 1930

Desde mediados del mes de mayo ppdo. presta su concurso absolutamente desinteresado a nuestro Laboratorio, el señor C. P. dotado de una mediumnidad que tiene características propias por la calidad de los fenómeros a que da origen, y que constituyen una novedad dentro del campo general de la fenomenología metapsíquico-espirita en nuestro país. El único antecedente que se le podría encontrar, y al cual se le podría también comparar, son los fenómenos que quince años atrás realizaba el médium Fidanza en las famosas y discutidas sesiones del centro de la ciudad de La Plata, "Luz del Porvenir". Entrando en materia, diremos que el médium señor C. P., trabaja encerrado en un mameluco cuyas únicas aberturas se encuentran a la altura del cuello, que es el orificio por el cual se viste, y un tajo hecho hasta poco antes de la mitad de la espalda, tajo que está perfectamente acordonado por un fuerte cordón que sube hasta el orificio del cuello donde ajustándose, se cierran tajo y orificio, éste último rozando perfectamente la carne del cuello, y allí se hace un nudo que se sella y lacra, colocándose para mejor control, entrelazado con el mismo cordón, y especialmente en la parte del nudo, dos delgadas tiras de papel de seda que son también lacradas y selladas en sus partes terminales. En estas condiciones el médium señor C. P. es atado por tres cuerdas de cinco metros cada una a la silla o sillón donde se encuentra sentado lacrándose y sellándose las cuerdas en los nudos de las ataduras o en cualquier otra parte de las mismas (a gusto o pedido del o de los entroladores). Por lo general, a los pocos minutos (varían estos de dos a seis) el médium en trance pide luz, y entrega a los experimentadores con sus propias manos la silla o sillón donde se encontraba sentado, y pide que se examinen las cuerdas, las que no presentan ninguna rotura de sellos ni lacres, ni tampoco ningún nudo deshecho. Comprobado esto, pide el médium una o dos de las escuerdas y a los pocos minutos pide luz y se le encuentra tan perfectamente atado que cuesta trabajo desatarlo. Esta es en general, la técnica operatoria, para así decirlo, de las entidades que trabajan

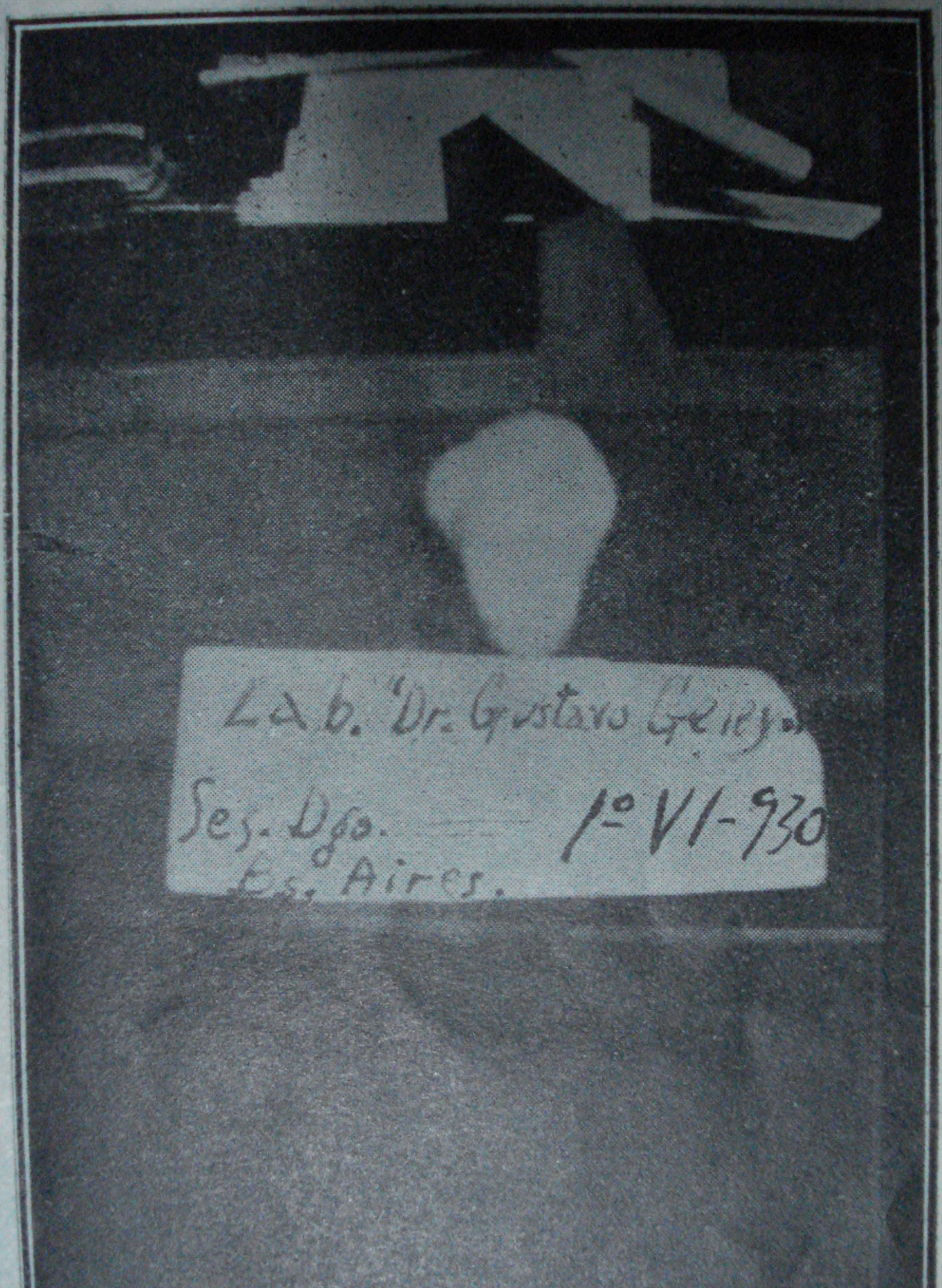
LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fotografía No. 1 — En la sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley", realizada el día 1o. de junio de 1930, a la cual concurría el médium señor C. P., se produjo en la primera parte, después que los experimentadores acusaron toques en diversas partes del cuerpo, y después de haberse producido toda una interesante serie de movimientos de los objetos colocados sobre la mesa, el aporte de la piedra fotografiada, que cayó, al parecer, verticalmente En esa oportunidad la entidad-guía del señor C. P., dando un golpe fuerte, sonoro y seco sobre la mesa, manifestó que esa piedra sería reconocida por el médium cuando la viera, cosa que sucedió, manifestando el señor C. P. que tenía la piedra en su casa desde hacía mucho tiempo. La piedra tiene un peso de 360 gramos y afecta la forma de un cono truncado cuya altura mide 27 centímetros, y su base mayor una longitud de 15. Para más detalles en el Boletín de Trabajos Prácticos del Laboratorio. (Grabado ejecutado en los Talleres Poligráficos de la "Editorial Atlántida", y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

por intermedio del señor C. P. aunque a menudo se jrnten a ésta, varios fenómenos físicos (telekinesia) y a veces transportes y aportes.

A la sesión realizada el día 2 de julio de 1930 concurrían a más de los miembros de la Comisión Técnica del Laboratorio, los señores Mallo López y H. Leo-



Fotografía No. 1 — En la sesión experimental de efectos psicofísicos


A
Dpo 1º DI-930
A1



...ión realizada el día jue

ni, ambos de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional de Buenos Aires, y el señor J. S., distinguido cultor de las ciencias metapsíquicas. Antes de

zados todos estos preparativos, se inicia la sesión procediendo los ya nombrados señores a maniatar al médium y colocar los lacres o sellos correspondientes, tanto

"LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fotografía No. 2 (A y A 1) — En la segunda parte de la sesión experimental de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley" el día 1o. de junio de 1930, mientras la pandereta es agitada en el aire y la mesa oscila fuertemente como intentando levitarse, el señor E. A. M. dice ver sobre el hombro derecho de la médium señora I. (que se hallaba en trance) una masa espesa y luminosa prolongada hacia abajo. En ese mismo instante se oyen los golpes-señal de encender el magnesio, registrándose en las máquinas las fotografías que el presente grabado muestra. La fotografía (A) es la registrada por la máquina grande colocada y enfocada en el medio y al centro del gabinete; la fotografía (A 1) es la registrada por la máquina que se coloca arriba, pendiente del techo del gabinete y enfocando desde el centro del mismo, y oblicuamente, a la médium. Ambas, como se vé, han registrado una cinta ectoplasmática que se desprende de la fosa nasal izquierda de la médium, cayendo sobre su hombro derecho y brazo para ascender sinuosamente, y ensanchándose, sobre el antebrazo y pecho (lado izquierdo) de la médium señora F. de L. (también en trance) hasta llegar al cuello, más o menos a la altura de la oreja, donde desaparece. Debemos recordar a nuestros lectores que en la sesión realizada el día 30 de marzo ppdo. (su resumen y fotografías de la cual hemos publicado en nuestro número de mayo-junio del corriente año), la fotografía muestra también como orificio de salida de la masa ectoplasmática, las fosas nasales (en este caso la derecha) de la señora de A. M. Este ectoplasma, ha sido registrado por las otras cuatro cámaras fotográficas, dos de ellas estereoscópicas, con que se operó en esa oportunidad. Para más detalles ver el Boletín de Trabajos Prácticos del Laboratorio, "Dr. Gustavo Geley". (Grabado ejecutado en los Talleres Poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus Directores al Laboratorio Metapsíquico-Espírita "Dr. Gustavo Geley").

comenzar la sesión, el señor C. P. se quita la ropa para vestir el mameluco, y es en esta ocasión detenidamente examinado por los Sres. Mallo López y H. Leoni, quienes comprueban y declaran que el médium no lleva sobre su cuerpo más que la camiseta y el calzoncillo y proceden luego a examinar el mameluco expresando luego su conformidad. Realisobre el mameluco en el cuello y espalda, como sobre las ataduras y nudos. El señor Mallo López saca un croquis del médium en su casilla y se cierran las cortinas; a los 3|5 de minuto, las manos del médium dan dos fuertes palmadas fuera del gabinete (los experimentadores se sitúan fuera de la casilla en semicírculo, donde puede haber la luz normal blan-

ca que se suele usar, pues solamente la casilla del médium queda en la obscuridad) y casi al mismo tiempo se oye un golpe sordo y luego el ruido de la caída de un objeto al suelo. A los 6 minutos el médium en trance entrega a los espectadores la silla en que se encontraba sentado, para que examinen los nudos, sellos y lacres y comprueben que se encuentran intactos; las cuerdas son examinadas por los señores Mallo López y H. Leoni, los que confrontan la situación de los nudos y lacres con el croquis sacado, y declaran que se encuentran en perfecto estado, tanto respecto de su situación como respecto de su no violación Hecho esto la entidad pide por boca del médium, dos cuerdas y anuncia que va a atar al médium; emplea en esta operación tan solo 2 minutos y veinte segundos y pide luego al señor Mallo López que desate al médium, empleando éste en dicha operación, once minutos. Una vez libre el médium de sus ataduras, la entidad pide se coloque una silla a una cierta distancia de otra, y entonces produce el fenómeno de la "catalepsia" quedando tendido entre las dos sillas, apoyando la nuca en el borde de una de ellas y los talones en el borde de la otra. Permanece así unos minutos y luego se desliza suavemente hacia el suelo, desde donde anuncia que por ese día había terminado su trabajo; sale el médium del trance y se levanta. Inmediatamente el señor Mallo López conduce al médium señor C. P. a la luz blanca fuerte y examina los sellos colocados sobre los cordones a la altura del orificio del cuello y sobre las dos tiras de papel de seda, y los encuentra en perfecto estado lo que declara ante todos; se invita al señor H. Leoni a que haga él también el examen del médium; así lo hace y se declara satisfecho.

Habíamos dicho que al comienzo de la sesión se había sentido el ruido de un objeto al caer; era esto un libro de Botánica que se encontraba en uno de los anaqueles de una pequeña biblioteca situada a un costado y atrás del gabinete de cemento armado en cuyo interior se se realizó la experiencia (una salita construída últimamente de acuerdo a instrucciones especiales recibidas por determinadas entidades) y que según manifestación del Sr. H. Leoni, que consta en actas, fué violentamente arrojado del gabinete mediúnico golpeándole a él en la

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fotografía No. 3 — En la sesión realizada el día jueves 10 de julio del corriente, en nuestro Laboratorio anexo, la fotografía ha sorprendido la mesa en uno de los pronunciados movimientos oscilatorios (bamboleos) que se produjeron. (El borde exterior de la mesa golpeó repetidas veces las rodillas del señor E. A., situado en el cuarto puesto, a partir del médium, y a su mano izquierda, es decir a una distancia radial de 1.40 metros). Segundos antes de esta foto, efectuáronse varias levitaciones, que llegaron a alcanzar hasta 0,80 y 1.00 metros de altura. Es de notarse que en esta segunda parte de la sesión la mesa fué levitada y volcada completamente, con las patas hacia arriba, descansando la superficie de la misma sobre las rodillas del médium en trance. Consignaremos como hechos demostrativos que el señor de Baldrich (concurrente a esta sesión por primera vez) hizo dos pedidos mentales, consistentes, el primero en que la campanilla fuese sonada junto a su oído, lo que según su manifestación, que consta en acta, se realizó al instante; en cuanto a su segundo pedido de que le fuera depositada sobre su mano la pandereta que en ese momento se hallaba en el suelo (había sido arrojada allí después de ser agitada durante unos cinco minutos en el aire y alrededor de todos los asistentes en los comienzos de esta segunda parte), se oyó sonar ésta repetidas veces, como si fuera levantada y cayera después, (en la foto puede verse que la pandereta se halla a una respetable distancia del médium) y ante la imposibilidad de realizarse ese pedido, según manifestación de la entidad guía, se le colocan las castañuelas, situadas un poco más cerca del médium. Debemos también mencionar, como hecho demostrativo, que en un momento dado, en la obscuridad, el señor de Baldrich da las gracias a la entidad directora, pues le han colocado "algo" sobre la mano y cree él que se trata de su aporte. A esto le responde la entidad "Isaías", burlonamente, por boca del médium, que le que le han dado "lo tendrá que dejar". Cuando se hace la luz, se comprueba que el objeto depositado en la mano del señor de Baldrich, es el mango de la campanilla, que en movimientos anteriores fué arrojada al suelo, comprobándose así lo vaticinado por la entidad "Isaías" momentos antes. El relato detallado de esta sesión, así como las consideraciones que sugiere, se hará en el Boletín de Trabajos Prácticos del Laboratorio anexo, al cual remitimos al lector interesado. (Grabado ejecutado en los Talleres Poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

cara, para luego caer al suelo. Cuando todos los presentes constataron que se trataba de la Botánica situada antes en la biblioteca de la salita, se dirigieron

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fotografía No. 4 — En la segunda parte de la sesión realizada el día jueves 17 de julio del corriente, en el local del Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley", después de los diversos movimientos de los objetos colocados sobre la mesa, (la pandereta es agitada en el aire; la campanilla recorre el círculo de los asistentes tocando sobre la cabeza de cada uno, etc.), la fotografía ha sorprendido el doble e interesante fenómeno que muestra claramente: la mesa volcada contra el suelo y la desaparición del médium. El primer fenómeno se ha producido después de fuertes oscilaciones de la mesa durante las cuales esta es levitada, y así, sin ningún apoyo, es volcada y depositada en esa forma en el suelo. Apenas terminada esta operación, se siente un ruido como si la silla del médium fuese arrastrada o movida en alguna forma; en ese instante suenan los golpes convenidos para encender el magnesio. Hecha esta operación por consejo de la entidad guía se da luz, y se encuentra al médium, en trance, sentado en el suelo contra la pared, detrás del cortinado y de la silla. Debemos hacer notar que los vecinos del médium no han perdido, según declaración de los mismos, que consta en actas, el contacto establecido con las manos del médium, declaración que es corroborada por la presente fotografía en la que puede verse que el controlador de la izquierda conserva en sus manos las del médium, el que probablemente, y a estar a lo que manifiestan los concurrentes, parece haber sido levantado y pasado atrás de la silla y el cortinado. Remitimos al lector interesado por más detalles al Boletín de Trabajos Prácticos de nuestro Laboratorio anexo. (Grabado ejecutado en los Talleres Poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus Directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

allí y pudieron ver que en el anaquel donde se encontraba el libro mencionado, se hallaban tan sólo dos libros, estando los demás desparramados desordenadamente por el suelo. El examen previo a la sesión, ejecutado por los señores Mallo López y H. Leoni al médium señor C. P., demostró, según hemos dicho antes, que el médium, no ocultaba nada entre sus ropas interiores y nada en el mameluco usado, lo que por otra parte, de haberlo hecho, dadas las dimensiones del libro, hubiera sido notado al instante, desde que es imposible suponer que lo hubiera ocultado en alguna cavidad del cuerpo por ser demasiado grande y no caber en ninguna; se calificó esto como un fenómeno supranormal de **transporte, total y plenamente demostrado.**

Los detalles completos de esta interesante sesión así como la publicación de los testimonios y actas de la misma, se hará en el Boletín de Trabajos Prácticos del Laboratorio, al cual remitimos al lector interesado.

Metagnomia. — Transcribimos a continuación el testimonio que ha tenido a bien enviarnos el señor J. S. sobre una sesión de metagnomia realizada ocasionalmente en nuestro Laboratorio y en la que el mencionado señor actuó como metagnomizado:

"Hallándome de visita en el Laboratorio "Dr. Gustavo Geley" fuí invitado por su Director, señor Elías Alvarez Montenegro, a presenciar una sesión preparatoria, en la que intervenía la señorita A. F. L., médium que yo no conocía hasta ese entonces. Diez personas eran los componentes en esa sesión, y se realizó en uno de los compartimentos del Laboratorio, colocándose la médium en un triángulo del local que hacía las veces de gabinete. Los asistentes hicimos círculo, formando así una cadena. A los diez minutos, cuando nos hallábamos a media luz la médium cayó en trance, manifestándose su guía —que dice ser una anciana— y dió indicaciones para la preparación de un aparato por el cual trataría de producir el fenómeno de la voz directa. Sin mayores alternativas terminó la sesión, que había durado más o menos tres cuartos de hora. Acto continuo retiráronse los asistentes, permaneciendo aún la médium, una hermana de ésta, la mamá de ambas, el señor M. Hurtado de Mendoza y yo. A mi vez disponíame a retirarme, cuando de pronto la señorita F. L. me dijo: "Disculpe, Vd., señor; pero poco antes de yo tomar posesión, creo haber visto por sobre su cabeza, a una joven de semblante triste, tez amarillenta, cabellos lacios y de un color moreno obscuro; bastante obscuro, tirando a negro.

Por acaso, ¿conoce Vd. a esa joven?'' ''En el acto no puedo precisarlo, señorita. ''¿Podría recordar la edad aproximada de esa joven?'' ''Me pareció de veintidós a veinticuatro años''. En este instante intervino el señor M. Hurtado de Mendoza, invitando a la médium, a que si se sentía dispuesta, tuviese a bien reanudar la observación, con el objeto de poder obtener datos más concretos. La señorita F. L. contestó afirmativamente, de manera que nos colocamos otra vez bajo una luz tenue. A los pocos minutos la médium se expresó así: ''Aparece de nuevo la joven y la veo en la misma forma que he indicado momentos antes. Me sugiere que es de carácter reservado. De concentración muy íntima, ya sea en sus

''LOS HECHOS DE ''DIOS Y PROGRESO''



Fotografía No. 5 (B y B 1) — En la sesión de efectos psicofísicos realizada en el Laboratorio Metapsíquico Espírita ''Dr. Gustavo Geley'', el día 20 de julio del corriente año, las cámaras fotográficas registraron la producción ectoplasmática que muestra el presente grabado y que pertenecen a dos de las seis máquinas con que se operó en esa sesión. La fotografía (B) que pertenece a la máquina que se coloca al frente y enfocando el centro del gabinete y la (B 1) registrada por la máquina que se coloca arriba, pendiente del techo del gabinete y enfocando desde el centro del mismo, y oblicuamente, a la médium. En ellas se ve a la señora F. de L. (médium profesional de larga actuación), cubierta de una delgada cinta ectoplasmática que parece partir del cuello y extenderse hasta el antebrazo de la misma, en el punto de contacto con el antebrazo de la médium señora I., donde desaparece. Debemos hacer notar que la aparición de esta cinta ectoplasmática se efectuó durante el movimiento general de los objetos colocados sobre la mesa (campanilla, matraca, pandereta, saxofón —el cual sonó repetidas veces,— etc.) y al mismo tiempo en que al señor M. T., colocado inmediatamente a la derecha de la médium señora F. de L., le colocaban la pandereta sobre la cabeza y, según propia declaración comprobada al terminarse la sesión, se intentaba deshacerle el nudo de la corbata. En la primera parte de esta interesantísima sesión, mientras los concurrentes denunciaban toques en diversas partes del cuerpo, la médium señora F. de L. dijo ver un joven con el rostro ensangrentado que agitaba un papel en la mano, y ante el pedido del Director de que diera mayores datos para la identificación, dijo la señora F. de L. que el joven en cuestión señalaba persistentemente una firma que en el papel había, y que la médium no pudo leer por ser analfabeta, pero que afirmó que correspondía al señor N. de C., al lado del cual localizaba la visión; esta clarividencia fué identificada por el señor N. de C. manifestando que se trataba de un hermano suyo muerto en las trágicas circunstancias que indicaba la médium, y explicando la significación del papel firmado, que su hermano agitaba en la mano. El relato taquigráfico de esta hermosa clarividencia, así como los detalles de la sesión completa, serán dados en el Boletín de Trabajos Prácticos del Laboratorio, al cual remitimos a nuestros lectores. (Grabado ejecutado en los Talleres Poligráficos de la ''Editorial Atlántida'' y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita ''Dr. Gustavo Geley'').



Fotografía No. 4 — En la segunda parte de la sión realizada el día jueves 17 de julio del corri



Fotograf[illegible]

actos como en sus pensamientos. Es buena, pero poco expansiva, haciéndola rara y única entre sus parientes y sus famiLOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fotografía No. 6 — En la sesión realizada el día 29 de junio de 1929, en el local del Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley", en la que actuaba como centro de cadena la médium en desarrollo señorita A. F. L., los asistentes a la misma, en su totalidad vieron con sorpresa que aparecían en la obscuridad extrañas luminosidades que después de desplazarse entre ellas parecían fijarse en los sitios que marcan las flechas en el presente grabado. Fué en este momento cuando se decidió quemar el magnesio, encontrándose en la foto registrada plena y absoluta comprobación a lo visto por los concurrentes. Debemos decir que en las dos sesiones inmediatamente anteriores a la presente, habían sido observados esos mismos fenómenos razón por la cual se decidió colocar una máquina fotográfica para que cuando llegara el momento se comprobara la realidad de los mismos, descartándose así las posibilidades de una sugestión colectiva. (Grabado ejecutado en los Talleres Poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

liares. Se conoce que ha sufrido un dolor intenso, que ha provocado un profundo malestar en su organismo, llevándola al deceso en forma lenta, y de manera imprevista e inesperada para sus parientes. Excesiva amante de las flores, especialmente del jazmín. Siento como si tuviese un hoyuelo o algo en su mejilla derecha, que no veo bien y que no sé explicarlo. Por sobre la cabeza de la joven aparece un ramo de flores y un número ocho bien visible". Todos los datos suministrados por la médium concuerdan en su mayoría con los de una cuñada mía, por quien siempre he tenido una especial predilección y fallecida en el año 1923. El hoyuelo de referencia o algo similar que la médium no lo aclaró en forma precisa, debe ser sin duda un lunar, poco común, que mi cuñada tenía cerca del maxilar inferior derecho. En lo que respecta al número **ocho** no me ha sido posible adivinar o establecer su significado. Termino aquí mi exposición, manifestando, que para poder creer sobre la verdadera entidad de mi cuñada, necesito pruebas más convincentes. Buenos Aires julio 31 de 1930. — Fdo. J. S.".

El señor J. S. ha omitido en esta declaración, probablemente por olvido, algunos detalles dados por la señorita F. L., como los siguientes: al hablar de "un dolor intenso" (de "un gran disgusto" dijo la médium) habló también con natural reserva y temerosamente, de algo así como un desengaño..., que fué a partir de este momento que comenzó a decaer, "consumiéndose lentamente" (palabras de la médium y a las cuales el señor J. S. dió completo asentimiento durante y posteriormente a la sesión). Por otra parte el señor J. S. ha olvidado también decir en la declaración que antecede que el dato del jazmín, como flor predilecta de su cuñada desaparecida, resultó exactísimo, según propia declaración verbal hecha por él mismo al señor M. H. de Mendoza (cuando la señorita F. L. dió esos datos del jazmín y del hoyuelo, así como el del número OCHO.

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fotografía No. 7 — En la sesión de desarrollo realizada en el Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley", el día 29 de junio de 1929, en la que actuaba como centro de cadena la señorita A. F. L. en la que fué colocada una mesita de tres patas, a pedido de la entidad "Irene" que parece ejercer el control de la dicha médium, se produjeron una serie de oscilaciones y movimientos de la misma sin contacto alguno, y una pequeña levitación que alcanzó a 20 o 30 centímetros de altura, permaneciendo 2'18" en el aire. (El peso de la mesa es aproximadamente de 4 a 5 kilógramos). La fotografía del presente grabado ha sido tomada anteriormente a la levitación y ha sorprendido a la mesa de referencia en uno de sus movimientos oscilatorios sin contacto. (Grabado ejecutado en los Talleres Poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus Directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley").

el señor J. S. manifestó no poder afirmar nada sobre la realidad y falsedad de los mismos, quedando en que haría en

tre los miembros de su familia sus averiguaciones; pocos días después volvió a nuestro Laboratorio manifestándonos lo que más arriba afirmamos, así como la exactitud de la edad manifestada al comienzo de la experiencia por la médium).

Por nuestra parte debemos destacar un hecho que ha pasado desapercibido para el señor J. S. quizás por la naturalidad con que fué realizado (que lo pudo hacer aparecer como algo propio de la médium) y que para nosotros reviste excepcional importancia por la misma circunstancia de haber sido automático, impensado, y que reveló sin decirlo con palabras lo que más adelante diría la médium: cuando la señorita F. L. hablaba del disgusto que había sufrido la cuñada del señor J. S. todos los presentes vimos que levantaba el brazo derecho y se acariciaba con el índice una región determinada del maxilar inferior derecho, y que persistía en esa posición hasta el instante en que habló del hoyuelo o "algó parecido" situado "**aquí**". (La médium iba a determinar con la mano la posición del hoyuelo y se encontró con que ya tenía el dedo desde hacía rato colocado en el lugar que quería determinar, exclamando naturalmente sorprendida: "¡Oh! me estoy tocando... ¿vé?" Este detalle enormemente sugestivo tiene un gran valor para nosotros, y hemos tenido oportunidad de observarlo en repetidas ocasiones y en varios sujetos, hechos que nos han conducido a asignar a la mímica de los sujetos tanta importancia (y en ciertas ocasiones, más) como a las palabras que van diciendo.

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fotografía No. 8 — Durante el transcurso de la sesión realizada en el local del Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley" el día 10 de julio de 1929, en la que actuaba como médium la señorita A. F. L., y a la que concurría por primera vez el crítico de arte, señor L. E. S., manifestó éste en repetidas ocasiones sentir su brazo izquierdo como rodeado de "una capa de frío", y por momentos tener la sensación clara y neta de la "**presencia**" de una persona muy querida y de inolvidable recuerdo para él fallecida. La fotografía, tomada cuando la entidad "Irene", control de la médium, dió las señales convenidas, presenta claramente una zona fluídica que se extiende a todo lo largo del brazo izquierdo del señor L. E. S., y que en el presente grabado se encuentra señalada por una flecha. Los detalles de está sesión, así como el testimonio del señor L. E. S. serán publicados en el "B. de Trabajos Practicos". (Grabado ejecutado en los Talleres Poligráficos de la "Editorial Atlántida" y cedido gentilmente por sus directores al Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. "Gustavo Geley").

COLABORACION

Del Equilibrio de la Personalidad

Por Lorenzo Picó

SENSACIONES Y EMOCIONES

—Tenías razón cuando afirmabas en una de nuestras conversaciones que, mientras en la vida normal nos olvidamos con facilidad de lo que hemos pensado o practicado horas antes, las impresiones y sensaciones que experimentamos en algunos sueños perduran en nuestra memoria con toda su fuerza emocional.

El hecho que te he referido ha quedado impreso en mí de tal modo que, no creo fácil que las contingencias del porvenir borren de la memoria su recuerdo.

Parece que los acontecimientos de la vida psíquica, alcanzan mayor resonancia emocional en la personalidad, que las impresiones de la vida normal.

Siempre me preocupó el hecho que representan estas modalidades de la actividad humana, por el importante papel que desempeñan en la vida del hombre;

LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"



Fotografía No. 6 — En la sesión realizada el día 20 de junio de 1929, en el local del Laboratorio Metapsí-

men-
rados
cidió
lle-
los
una
alle-
dido
psí-

lor
do
al
m-
es.
al-
ie-
re-
ar-
ba-



la mé-

tacar un
do para
naturali-
lo pudo
o de la
iste ex-
ma cir-
ico, im-
con pa-
la mé-
habla-
la cu-
esentes
echo y
región
erecho,
asta el



Fotografía No. 8 — Durante el transcurso de la se-

mas esta preocupación subió de grado el día en que la labor artística pasó a ser en mí una necesidad. Entonces, más que el hecho, atrajo mi atención su significado.

En el transcurso de mi vida artística, tengo hechas varias observaciones encaminadas a descubrir la causa formal de estas secretas manifestaciones de la vida.

Y así, por ejemplo: observé repetidas veces que, para producir algo digno de nota, es indispensable que sienta con vehemencia la necesidad de pintar tal o cual asunto.

El primer momento resulta siempre pasivo, de contemplación; luego sigue el considerar sus particularidades, y después el juicio que me merece. Si el asunto en sí, contiene valores suficientes para despertar mi entusiasmo, prescindo del juicio porque él mismo se impone a toda reflexión; pero si por la índole del asunto o bien por el estado particular del ánimo llego, en las consideraciones a formar un juicio demasiado minucioso, por regla general pierdo el entusiasmo y sin ese estado emocional no es posible entregarse por entero a la obra como el arte exige.

Esto me demostró que la labor artística, más que a la reflexión, obedece al impulso, al entusiasmo. El artista, llevado o impulsado por él, está en su momento y a su conjuro hasta las ideas y asuntos más humildes, adquieren un encanto singular.

Otras veces es una ocurrencia una idea que se presenta sin saber a punto fijo de dónde viene. Se presenta, y en el momento se adueña imperativamente de mi atención. Hace enmudecer a los sentidos y emocionado por su brillo y por su importancia, me detengo conmovido en su contemplación. Por lo que resulta que la contemplación también tiene su proceso y sus grados, que consiste en mirar y registrar con atención — sensación — hasta llegar a considerar con profundidad, — emoción.

Pero ¿qué significa esto y todo cuanto podamos discurrir y constatar referente a estas modalidades? Me parece que nada; porque, no obstante ser el fenómeno emotivo el resorte de la vida de relación y manifestación en el plano de la realidad objetiva, su causa formal escapa a nuestro alcance y penetración.

Sí. Las dificultades de todo orden que se presentan al intentar explicarnos y definirnos todo cuando se refiere a la personalidad, son enormes. Aquí, como en tantas otras cosas, vemos la disparidad manifiesta que existe entre lo que concebimos y lo que analizamos. Pero todo se andará. Por lo pronto parece descartado que el estudio del fenómeno emotivo no es de los que se prestan para ser estudiados aisladamente ya que. toda sensación expresa un sentimiento y todo sentimiento indica un sentido, el que es su razón de ser.

Tenemos así, por orden de grado, las palabras: **Sensación, Sentimiento y Sentido.**

La primera indica la percusión y resonancia sensorial que, a su vez, se refleja en el organismo, alternando su ritmo funcional, modificando el ánimo en el modo y medida, correspondiendo al impulso y a la importancia en el proceso emocional que culmina en el **sentimiento,** el que tiene su expresión en el **Sentido.**

La segunda, indica el estado emocional reflexivo que da origen a la determinación consciente, que es lo que expresa el sentido; y la tercera, indica la voluntad expresa en el sentido que **Es** en el **Ser.**

Esto, en nuestra lógica, sería: la expresión de un sentir que pretende explicar, no el mecanismo de la sensación, sino el fundamento de la idea de las sensaciones y emociones.

Hubo una época en la cual se llegó a creer en la suficiencia de la fisiología para descubrir el origen causal del fenómeno emotivo, mas a medida que se fué ahondando en su investigación, se vió que la esfera de la vida emotiva sobrepasaba los límites de los sentidos, por lo que se vió la necesidad de fundar, con el aporte de observaciones y estudios especiales, una nueva rama de la ciencia, que atendiera suficientemente este importantísimo aspecto de la vida del ser, que en algunas plantas, en los animales superiores, y especialmente en el hombre, representa el resorte de sus determinaciones, y se creó la psicología.

(Concluirá)

El hombre de ciencia que negare la verdad de los fenómenos medianímicos no sabe lo que dice — **Camilo Flammarión.**

Un Invento para Facilitar la Mediumnidad Clarividente

Damos a conocer hoy un nuevo aparato ideado por nuestro consocio Alejandro M. Barroero, quien, en los momentos que le dejan libres sus ocupaciones, lo ha construído, donándolo a nuestro Laboratorio, y con el cual se procura el desarrollar con mayor rapidez y con absoluta seguridad, de la mediumnidad de clarividencia.

Este aparato, cuya eficiencia se está poniendo a prueba en nuestro Laboratorio, hasta ahora ha dado resultados bastante buenos, sobre todo en los casos en que el sensitivo cree sufrir alucinaciones y no admite en forma alguna que sus clarividencias sean la manifestación de seres espirituales que se presentan tangiblemente ante él.

Su creador ha dado al aparato de que nos ocupamos el nombre de "Humo-Visión Espírita" y puede ser fácilmente construído por cualquier persona que desee hacerlo, para lo cual el hermano Barroero, que no es egoísta ni desea explotar comercialmente su idea, ofrece a quien quiera construirlo el detalle de su construcción, que es como sigue:

"Este aparato está construído por un cajón superior y otro inferior.

"El primero, el superior, de 80 ctms. de alto, 50 de ancho, por 25 de fondo.

"El segundo, inferior, 20 ctms. de alto, 50 de ancho y 25 de fondo, y que según puede apreciarse en el grabado da una idea de cómo está formado.

"La parte superior lleva, además, un vidrio a su frente para que el humo no se disipe al contacto del aire. Este vidrio es de 50 x 70 ctms.

"La parte trasera la cierra una tapa de madera.

"A 5 ctms. del fondo y en la parte interior lleva un bastidor, o sea un marco con un tejido de alambre fino en la parte trasera y un género negro adelante, para que resalte el humo (que debe ser blanco) y lo suficientemente permeable, para que pase el humo hacia el frente, o sea entre el bastidor y el vidrio donde debe formarse la visión.

"Sobre el aparato, detrás del bastidor, lleva tres agujeros repartidos y otros tres en la parte delantera para escape del humo; ya sea por exceso de éste, o ya sea para cerciorarse y dar entrada al humo que parte del cajón inferior, que podríamos llamarle caja de fuego u hornalla.

"En la parte inferior, debajo del bastidor, hay una tabla inclinada que cubre el frente para que no pase el humo a la parte superior delantera; y ésta tiene 5 ctms. menos de ancho que el fondo del cajón superior, que lleva también varios agujeros para permitir el paso del humo de la hornalla hacia atrás del bastidor, en forma de cortina.

"La hornalla es de importancia relativa pues se debe provocar la cantidad suficiente de humo para abastecer al aparato, y quemar cosas que no sean molestas, como ser: pan, incienso, o mate-



El hermano Alejandro M. Barroero, con el aparato de su invención, para el desarrollo de la mediumnidad clarividente, y al cual ha puesto el nombre de "Humo-Visión Espírita".

absoluta
clarivi-

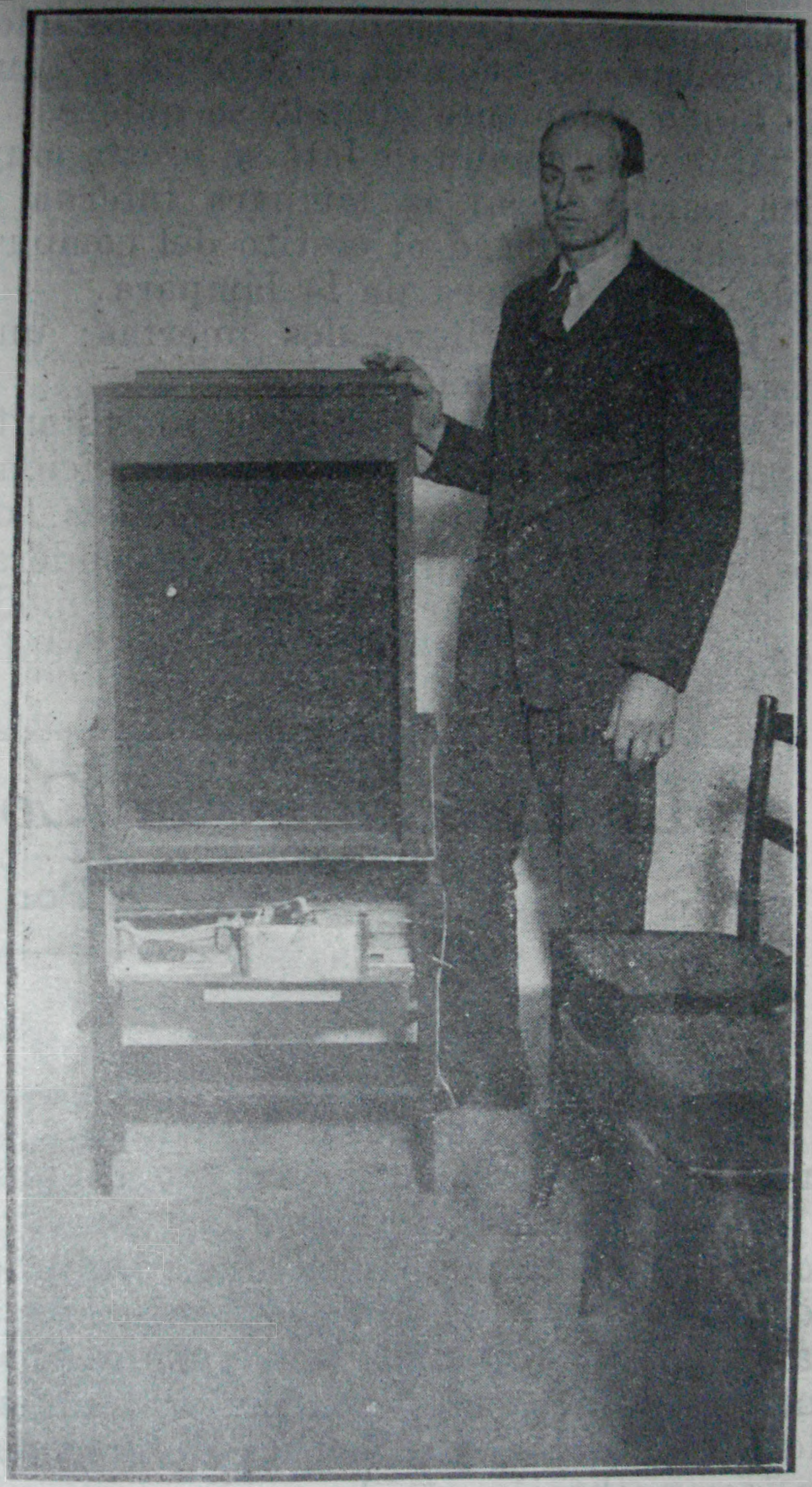
se está
borato-
os bas-
asos en
aciones
ue sus
ión de
tangi-

de que
mo-Vi-
lmente
ue de-
no Ba-
explo-
quien
cons-

por un

ctms.
do.
e alto,
según
la una

ás, un
o no se
vidrio



rias perfumadas para no interrumpir el recogimiento con olores poco gratos.

"Este aparato lleva una lámpara de alcohol, (fácil de construir con una pequeña botella, un caño de bronce y una mecha) cuya llama será como la de un fósforo que alumbrara constantemente.

"Sobre un cestito, hecho de tejido de alambre, se coloca lo que se va a quemar; y con unos cables puede retirarse la lámpara o el cestito del combustible, separadamente, con el objeto de producir humo solamente cuando se quiere.

"Una caja común de lata se presta muy bien para colocar la lámpara interna y deslizar a voluntad el cestito del combustible, sobre o fuera de la lámpara.

"La hornalla lleva dos puertas; una trasera, y otra delantera.

"El aparato lleva también un estante debajo, para colocar pilas con capacidad para encender una lámpara blanca, de dos a seis bujías, que deberá esconderse en la parte superior del aparato de modo que sólo ilumine el bastidor del frente, cuando el operador quiera hacerlo.

"El objeto de dicho aparato, no es suprimir la visión del médium clarividente, el que puede ver también lo que va a suceder. Este aparato ha sido construído con el fin de dar un paso más hacia la verdad sobre las videncias y la presencia de espíritus siempre que se encuentren en un ambiente apto para despertar el interés del espíritu que desee hacer notar su presencia o producir una clarividencia de cualquier otro orden".

Esta es en su más simple detalle, la estructura de este aparato, y para los que se interesen por él, les diremos que es de poco costo, y muy fácil de construir.

Si a pesar de esta explicación que de su aparato hace su inventor, quienes deseen construirlo hallaran dificultades para hacerlo, o no las hallaren suficientemente claras, su inventor enviará a quien se lo solicite todos los detalles que se le pidan si se toman la molestia de escribirle a su nombre, a la secretaría de nuestra asociación, Carlos Calvo 216.

La Cuestión del Contralor de los Mediums

Por A. Rutot

(Continuación)

"Entre éstos no existe la cuestión de médiums ocasionales; el fin no es pura y exclusivamente científico; se procura, sobre todo, la obtención de resultados sentimentales, humanitarios, misteriosos, raros, y siempre más concluyentes, más impresionantes, más continuos, tendiendo a demostrar, por hechos observables, la comprobación de la supervivencia y de la reencarnación, o la posibilidad de comunicaciones con las entidades desencarnadas.

"El médium es, por lo general, una persona de condición humilde, modesta y desinteresada, escogida de entre otras muchas, como consecuencia de ensayos preliminares que permiten comprobar su sensibilidad medianímica.

"Si el resultado de tales ensayos es favorable, el "práctico", de acuerdo con su futuro colaborador, convienen días y horas fijos para iniciar las sesiones de desarrollo medianímico, de conformidad a un método conocido para favorecer la producción de los fenómenos.

"Si los primeros resultados se presentan favorables, los fenómenos van mejorando y acreciendo poco a poco. De los "raps" se pasa a los movimientos de objetos, a las ráfagas de aire frío, a las luminosidades movibles, y después de un estacionamiento que puede durar hasta un par de años, las primeras manifestaciones de materialización se producen y se desarrollan.

"Concíbese que utilizando este sistema el sujeto y el "práctico" están en íntimo contacto, regularmente y en forma constante, lo que crea entre ambos una atmósfera de confianza, y de simpatía; es decir, de armonía, que constituye uno de los principales factores del éxito.

"Desde luego, el "práctico", que se ha inspirado en el método preconizado y ha tenido la suerte de encontrar con un buen médium no tiene necesidad de ser, en ninguna forma, un hombre de ciencia; compenetrado del deseo de ser puesto en relación con lo que se ha convenido en llamar el "Mundo del Más Allá", alcanza con esto a satisfacer su más ardiente aspiración, y, por consecuencia, a quedar

él mismo satisfecho. Siendo casi siempre un espírita, se considera un privilegiado del "Astral" y se cree encargado de una misión humanitaria y desde que él admite amigos o extraños a sus sesiones no puede hacerse cuestión por un contralor directo y deprimente tal como lo conciben los no iniciados o los "científicos". ¿El contralor? El cree proseguirlo desde hace años, diariamente, y juzga ese contralor no solamente inútil sino enojoso, como quebrantador del ambiente de confianza y armonía que ha creado larga y pacientemente.

* * *

"Lo que acabamos de expresar está destinado a poner en evidencia la situación tal como ella se presenta en la actualidad y que es tan mal comprendida por nuestros contemporáneos, cuya mentalidad vacilante e incrédula, cuando no es puramente hostil y materialista, se rehusa a admitir la idea espiritualista y sus consecuencias.

"Es debido a esto que la idea del "contralor sin tasa ni medida" no es más que la resultante del deseo de satisfacer a la mentalidad escéptica y burlona de la época, cuyo principal objeto es el de encontrar todos los medios posibles para poner en descrédito la obra de los médiums y hacerla caer en el ridículo, con el fin de destruirla.

"Naturalmente que con esto no nos referimos al pequeño número de personas sinceras e ilustradas, en el cual se cuentan algunos metapsiquistas; pero estas personas rehusan adoptar el lento pero seguro método de los "prácticos": quieren avanzar ligero en su trabajo y utilizar para ello médiums ocasionales, que no han formado ellos, y de los cuales quieren conocer y medir sus facultades en el más mínimo de tiempo posible.

"Se ve, después de lo que acabo de exponer, que aquí está la base del diferendo: una completa incomprensión recíproca que no podrá ser disipada sino poco a poco, por medio de cambios de ideas tranquilos y corteses donde se expongan sucesivamente los argumentos de orden moral y científico que puedan conducir a un acuerdo experimental.

"Desde este punto de mira, creo que se habría dado el primer paso si los contendores de uno y otro sistema se percataran y estudiaran el valor de la teoría de la concepción energética que en unión de M. M. Schaerer, hemos puesto en discusión.

"Es necesario considerar que hasta el presente los dos grupos adversos han partido únicamente de la comprobación de los hechos.

"Los espíritas los producen, los desarrollan, los amplifican, atribuyéndolos directamente a la acción benevolente de una potencia, más o menos determinada de la cual es necesario obtener el apoyo para comunicarse con los desencarnados.

"Los metapsiquistas, a su vez, observan los hechos y ensayan su interpretación dándoles una explicación hipotética, generalmente materialista: las manifestaciones no son debidas más que a la simple acción de una facultad mal conocida del ser vivo, sin intervención alguna de entidades espirituales.

"Parten, entonces, ambos bandos de los hechos, y proclaman que el único método racional de trabajo es la experimentación, sin cesar renovada, de la cual los metapsiquistas esperan la solución del problema.

"Ahora bien, a pesar de la opinión de los "científicos", nosotros creemos, sin descuidar la experimentación, que es posible hallar la solución buscada por el razonamiento lógico, basado sobre la síntesis de los conocimientos humanos.

"Estableciendo con M. M. Schaerer nuestra teoría energética, hemos demostrado sucesivamente que se puede partir —como lo previó el profesor Guye,— de una base científica para trepar, teniendo en cuenta las posibilidades de acción de los factores tanto psíquicos como físicos, la escala de los hechos hasta llegar a prever aquellos ya conocidos.

"En un trabajo anterior, titulado "Psiquismo y Metapsiquismo", creemos haber demostrado que la serie de hechos metapsíquicos conocidos ha podido ser prevista por el desenvolvimiento del lógico razonamiento y que las concordancias son algo más que simples apariencias.

"Opinamos nosotros, entonces, que la aplicación de nuestra hipótesis de trabajo nos ha conducido a una explicación menos nebulosa que aquellas basadas sobre la experimentación repetida, y que nuestra explicación podría ayudar, por lo menos provisionalmente, a un acercamiento deseable.

(Concluirá)

Nuestras Conferencias

Desde un tiempo a esta parte venimos observando con placer, que la concurrencia a nuestra Asociación, de adeptos y profanos, en las noches destinadas a veladas de propaganda está siendo cada vez más numerosa, cosa ésta que nos hace suponer, con fundada razón, que la labor de educación espiritual que despliegan nuestros conferencistas ha despertado el interés que nosotros anhelábamos en el ambiente social en que vivimos y nos rodea.



Aspecto que presentaba nuestro salón la noche del 30 de Julio, fecha en la cual el delegado del Instituto Nacional de Higiene de la Facultad de Medicina, doctor Repetti, pronunció su conferencia sobre "La Tuberculosis; cómo se contrae; cómo se previene; cómo se cura", y que fué escuchada con gran atención por el nutrido auditorio

Posiblemente, mucho de este éxito, que nos halaga y reconforta en nuestra tarea de propagandistas de una filosofía tan ecléctica y de tan sana moral como lo es el Espiritismo, se deben a que en nuestras conferencias, con un criterio liberal y amplio, se permite la discusión libre, sin más restricción que la del respeto mutuo a todas las ideas y personas, factor éste que da lugar a interesantes intercambios de ideas, de comparaciones de sistemas filosóficos o religiosos, con el Espiritismo, análisis de métodos de experimentación, confrontaciones de hechos, pequeños y sintéticos estudios de sociología, de psicología, de psiquismo y metapsiquismo; en fin de todos aquellos grandes y pequeños problemas que agitan y hacen pensar al espíritu encarnado.

De entre las últimas conferencias que se han pronunciado en nuestro salón y que más han despertado la atención de los concurrentes, debemos destacar dos —una científica y otra filosófica,— de las cuales fueron autores, respectivamente, el delegado del Instituto Nacional de Higiene de la Facultad de Medicina de Buenos Aires, doctor Repetti, y nuestro viejo amigo y entusiasta colaborador, hermano Angel Aguarod.

La conferencia del doctor Repetti, que habló sobre "La tuberculosis; cómo se contrae; cómo se puede prevenir; cómo puede ser curada", fué una bella disertación científica pronunciada en el lenguaje corriente que todos hablamos y entendemos, sin eufemismos ni terminología técnica propia para profesionales; con ese lenguaje con que Flammarion y Reclus hicieron comprender al pueblo las maravillas del Universo sideral y Kardec, la filosofía cristiana y pura que emerge del Espiritismo.

Nos presentó el disertante, acompañán-

se de gráficos, de estadísticas, de piezas anatómicas, reflejadas en la pantalla, todo el problema social y humano que representa para el mundo entero la "peste blanca", en toda su intensidad, para luego entrar al detalle de las causas generadoras del temible flagelo, entre las que enumeró, como las principales, las derivadas de la mala o deficiente nutrición del organismo; de la habitación malsana, falta de aire y sol; del alcoholismo; del trabajo excesivo y agobiador, o ejecutado en lugares inadecuados, sin aire renovador de la atmósfera en la cual se mezclan y conviven durante largas horas se-



Concurrencia que ocupaba nuestro salón la noche del 9 de Julio, segunda de las sesiones de controversia que provocó la conferencia "Justificaciones", del hermano Angel Aguarod, leída el 2 del mismo mes, y que fué seguida con sumo interés por los oyentes durante las cinco noches que duró ésta.

res que respiran un aire viciado no solamente por las emanaciones de cuerpos cuya higiene casi siempre es imperfecta, sino también por las de las materias primas que al ser manufacturadas se originan y penetran al organismo por los aparatos respiratorio y digestivo.

Estudió luego las medidas que la práctica científica aconseja para prevenir la enfermedad, la forma de neutralizarla y curarla una vez contraída, presentando en la pantalla la labor que ejecutan los preventorios existentes en Buenos Aires y a los cuales acuden gran número de enfermos en primer grado, muchos de los cuales curan siguiendo el régimen y tratamiento que allí se les indica, sin tener que abandonar sus ocupaciones ni hospitalizarse, cosa que sólo se hace en aquellos enfermos en los cuales el mal es tan avanzado que representan un peligro para quienes los rodean, y los que, siguiendo el tratamiento más adecuado a su estado, son enviados al Hospital Tornú o al Sanatorio de Montaña de Santa María, en Córdoba, en donde reciben los cuidados que necesitan y de donde vuelven curados en un porcentaje que oscila entre el 80 al 90 por ciento de enfermos internados. Acompañó esta parte de su peroración con vistas de ambos establecimientos, en las cuales se detalla el tratamiento y género de vida que en ellos se hace seguir a los enfermos, para luego afirmar que la tuberculosis, si bien es contagiosa, de persona a persona, no es hereditaria, como lo demuestra el hecho de que en la primera infancia no se encuentran sino por excepción casos de tuberculosis, siendo debidas estas excepciones a contagios adquiridos de personas adultas o a las causas enumeradas en el principio de su conferencia.

Dijo luego que aunque en nuestro país mucho se hacía y hace para combatir este mal, no habíamos llegado todavía al mínimo de lo que en otros países se rea-

lizaba, teniendo que luchar la cieneia médica de este país con inconvenientes de distinto orden que, si bien no eran insalvables, impedían que el Instituto de Higiene hiciera su obra benéfica con la intensidad y energía necesarias para combatir este mal, que, como todos los males de la humanidad, puede ser curado, no siendo el menor de los inconvenientes con que se tenía que luchar la iguorancia y los prejuicios de las masas del pueblo, quienes creen que es incurable la tuberculosis y prefieren, guiados por un falso cariño, antes que hospitalizar un enfermo, mantenerlo en sus hogares, deficientemente atendido y con evidente peligro de contagio para quienes lo rodean.

Presentó luego, como una prueba de lo que se hace en otros países una cinta cinematográfica tomada en los Estados Unidos en la que se presenta la forma cómo se combate la tuberculosis en aquél país, desde el retiro de su hogar de un enfermo, para ser curado, hasta su vuelta al mismo perfectamente sano y con nuevos hábitos de higiene y de vida, adquiridos en la clínica en que fué internado.

Terminó su conferencia el doctor Repetti afirmando que la curación de la tuberculosis es, antes que nada, una cuestión de higiene bien entendida, con mucho aire puro, mucho sol y alimentación adecuada, más que cuestión de medicamentos, cuyo papel, en ésta como en todas las enfermedades, no es más que la de ayudar al organismo a producir la reacción natural defensiva de éste contra el mal que quiere aniquilarlo.

Una nutrida ovación premió la labor del joven profesional que tan clara y brillantemente había presentado a sus oyentes el pavoroso problema de la tuberculosis, mereciendo las felicitaciones de algunos de los presentes y de nuestra C. D., a la cual prometió para fecha próxima otra lección científica como la que nos brindó en la noche del 30 de julio.

* * *

La otra conferencia que también despertó la atención de sus oyentes fué la titulada "Justificaciones", de la que es autor nuestro buen hermano Angel Aguarod, enviada por éste desde su residencia de Porto Alegre (Brasil), y que fué leída por nuestro director en la velada del día 2 de julio, y que próximamente publicaremos en estas páginas.

Plantea el hermano Aguarod, en su trabajo, algunos de los tantos temas filosóficos y problemas de vida humana que siempre han apasionado a los hombres de todas las esferas sociales y para los cuales únicamente el Espiritismo, hasta hoy, ha proporcionado una solución clara y decisiva; pero que no es compartida todavía por la mayoría de la humanidad, sujeta a prejuicios e intereses egoístas que se resiste a desechar o destruir.

Siguiendo la costumbre que se ha establecido en nuestra sociedad, se permitió la libre discusión de las ideas del autor una vez leída su interesante conferencia.

Y la discusión se hizo... Se hizo tan interesante, que continuó durante las noches del 9, 16 y 23 de julio y 5 de agosto, interviniendo en ella, por parte de los profanos los doctores Silva y Mallo López, de la Facultad de Medicina, y por parte de nuestros asociados, los doctores Arturo y Elías Alvarez Montenegro, y los hermanos Antonio Alvarez, Luis Aymamí, J. Lorenzo y A. García, quienes rebatieron, ventajosa y eficazmente, unos científicamente, y otros, apoyados en las enseñanzas de Allan Kardec, filosóficamente, las ideas expuestas por los primeros, contrarias a lo sostenido por el Espiritismo.

Hubo momentos, en las varias noches que duró esta discusión, que parecía nuestro salón una academia, por la brillantez con que se exponían los argumentos en favor o en contra de la tesis que en esos momentos se debatía, no escatimando la numerosa concurrencia sus manifestaciones de aprobación y aliento, tanto a unos como a otros, cuando, en el intercambio de ideas se exteriorizaban argumentos o hechos probatorios de las afirmaciones que se presentaban a la consideración de los oyentes, que siguieron, con atención continuada y perseverante, esta controversia durante las cinco noches y en la que se midieron hombres sostenedores de las dos escuelas: espiritualista y materialista, dentro de un ambiente de cultura exquisita, y sin que el apasionamiento por las ideas que se controvertían empañara en ningún momento la discusión metódica y serena a que dió motivo la conferencia "Justificaciones".

Hemos de agradecer, pues, en primer lugar a nuestro buen amigo Aguarod, su conferencia, y en segundo, a nuestros contradictores, que nos han permitido durante cinco noches consecutivas mantener

la atención de un público numeroso, que pudo escuchar nuestras palabras sobre distintos temas de ciencia y de filosofía, basadas en las enseñanzas del maestro Kardec, con lo que nuestra Asociación ha cumplido una bella jornada de propaganda espiritista, que será profícua.

Acompañamos estas líneas con dos vistas fotográficas de nuestro salón: una de la conferencia del doctor Repetti, y la otra tomada la segunda noche de la discusión promovida con motivo de la conferencia "Justificaciones", de Angel Aguarod.

Recuerdos del Tiempo Viejo y la Realidad Presente

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

(Continuación)

¿Suscribiría hoy su contenido? Indudablemente. Si tuviese que escribirlo ahora, saldría modificado en la forma; pero mantendría el mismo fondo, la misma doctrina; la realidad presente no ha conseguido modificar mis ideas ni mis sentimientos; más me he afirmado cada día en las ideas generosas de que me encariñé al principio de mi iniciación en el Espiritismo; ¿y cómo no, si todo eso ya lo traje conmigo al reencarnar nuevamente en este mundo, en mi actual etapa planetaria? Formaban parte integrante de mi ser, ya al nacer, y no pueden desvincularse de mí. Lo que ha ocurrido es que esas ideas, al impulso de la ley de la evolución espiritual, han adquirido en mí un mayor desenvolvimiento y los sentimientos ajenos a ellas una mayor depuración. Hoy como ayer, para sostener en su integridad lo que llevo expresado, no titubearía en ir al sacrificio. Sólo que hoy, repito, modificaría la forma de exposición y de expresión, para ajustarlas a lo que imponen los tiempos, en conformidad con la realidad presente de un mayor conocimiento, espiritualidad y experiencia.

Mantener la tesis que sostengo en el artículo que se acaba de leer, era sumamente peligroso, en España, en aquellos tiempos —y seguramente también hoy— y por eso lo publiqué con esta nota:

"El autor asume toda la responsabilidad, de cualquier clase, que por la publicación de este trabajo pudiera caber. No pretende hacer solidaria de él a esta revista ni a ninguna otra entidad".

La realidad presente del mundo espírita, me halla sosteniendo los mismos principios de antaño. Los llamados adelantos en este campo, traídos por los investigadores: psiquistas, ayer, que todo lo querían volver de arriba abajo, y metapsiquistas, hoy, no han conseguido hacer vacilar mi fe ni remover mis convicciones sobre las relaciones de los dos mundos: el espiritual con el humano y viceversa.

Cuando intervine en el Congreso Espiritista y Espiritualista Internacional de 1900, en París, época en que los psiquistas estaban representando un papel igual al que actualmente representan los metapsiquistas, y que, con la Teosofía y el Ocultismo llevaban a mal traer a una buena parte de los espiritistas, llamados estudiosos, les dije a éstos, en discurso que pronuncié en el citado Congreso, que era necesario volver de nuevo al punto de origen, a la pureza doctrinaria del principio, para salir del caos de aquellos tiempos, en que una confusión enorme se había producido en la mente y modos de pensar de muchos adeptos, como acontece hoy, con las novísimas corrientes que han invadido nuestro campo en algunas parcelas del mismo.

Afortunadamente, el verbo elocuente de León Denis, lleno de religiosidad y unción evangélica, consiguió modificar mucho aquel ambiente perturbado y lleno de dudas, y de tal modo, que los que más dudaban, pronto se reafirmaron en la fe que les había vacilado, y Kardec, que se empezaba a mirar con menosprecio, sirvió de bandera, nuevamente, a esos modernos "hijos pródigos", que volviendo a la "casa paterna", dieron un nuevo impulso a la divulgación y afianzamiento del Espiritismo kardeciano, concordándolo con los progresos conseguidos desde la desencarnación del Maestro, en el orden experimental, como lo demuestran las obras de Denis, de Delanne y de otros maestros.

Yo, el "retrogrado", el "arcaico", el "beato", el "indeseable", por mi condición "ancestral", respecto al idealismo espírita, he seguido todos los progresos

y he aumentado extraordinariamente mi caudal de conocimientos y experiencia, con ellos, siguiendo, precisamente, la táctica kardeciana, que está inspirada en el más largo progresismo, como saben muy bien todos los espiritistas estudiosos, imparciales, y, por consiguiente amantes de la justicia, **en la práctica.**

Pero, a pesar de figurar yo, en nuestro campo, en las avanzadas, desmintiendo con la palabra y con los hechos todas las aseveraciones en contrario, no me he creído llamado a cultivar la especialidad científica, ni a engrosar las filas de los experimentadores consagrados. No han faltado competentes que lo hayan hecho muy bien, como no faltan hoy, a la cabeza de los cuales veo figurar a Ernesto Bozzano, con quien me hallo de conformidad absoluta; estoy con él en cuerpo y alma, sin dejar de ser kardeciano, y aún diré, precisamente por eso, como estoy cierto de que él y el Maestro serían una misma cosa y pudiéramos ahora verle y oirle, y porque entre los ilustres científicos y experimentadores nada tenía yo que hacer, dejándome llevar por mis inclinaciones naturales, reveladoras de la misión que se me había impuesto, he permanecido en mi lugar, cultivando el Espiritismo en los órdenes filosófico, moral, religioso, social y de aplicación de su doctrina en multiplicidad de aspectos. Se impone también entre nosotros la división del trabajo, y en esa división el trabajo mencionado es el que me ha correspondido en misión.

Así, si por no meterme, indebidamente, en "camisa de once varas", por más que reconozca la legitimidad de esa "camisa", se me motea con la singracia que mis hermanos saben, allá los fabricantes de epítetos de mal gusto con su especialidad. Por eso no dejaré de ser lo que soy, en realidad, y no seré, ciertamente, lo que los demás me quieren hacer ser al querer caricaturizarme.

Una vez más declaro que me mantengo, dentro de la realidad presente, kardeciano de cuerpo entero; más no para aceptar ciegamente todo cuanto dijo y escribió el Maestro; pues eso tampoco lo pretendió él jamás de sus discípulos; sino, de conformidad con su criterio, con su consejo y con los postulados que formuló, soy kardeciano racionalista, progresista, por consiguiente y ecléctico, que va del brazo con la ciencia, la razón y el progreso, en todas sus legítimas modalidades. Esto mismo quise sostener cuando fundé y mantuve en la Argentina la Liga Espiritista Kardeciana de Propaganda.

Luego, si soy espiritista kardecista, soy al mismo tiempo cristiano, y lo sería aunque nadie más lo fuese. No creo que sin ser cristiano pueda el Espiritismo cumplir su objeto de redimir a la humanidad.

Así lo van comprendiendo nuestros correligionarios en todos los países, europeos y americanos, quedando sólo al margen una pequeña parte de adeptos, que quieren mantener una tendencia opuesta, cuyo derecho no les regateo; pero no lo tienen para apostrofar y ridiculizar a los que no les siguen, poniéndolos como digan dueñas.

Hoy no me afiliaría a otra Liga Anticlerical, como lo hice en mi juventud; pero no porque sea menos enemigo de la mentira religiosa que antaño, sino porque no quiero perder el tiempo, que lo necesito para cosas de más provecho, pues que, coligado con ciertos elementos, de tendencias opuestas en algunos respectos a las que sustentamos los espiritistas, no se puede con ellos trascender, en los asuntos, el plano vulgar mundano, en que no nos debemos quedar rezagados los adeptos de la Nueva Revelación, y también, porque habiéndose desarrollado más en mí el sentimiento de benevolencia y, por consiguiente, de respeto a las creencias y opiniones ajenas, he creído conveniente suprimir de mi vocabulario el término "anti". Hoy no soy "anti" de nada. Tratándose de ideas, creencias y opiniones, yo mantengo íntegras las mías con todo el tesón de que soy capaz y gustándome que me sean respetadas, y llevado del espíritu de justicia que me caracteriza, quiero cumplir el deber que yo mismo me he impuesto de respetar igualmente las ajenas, por opuestas que sean a las mías.

Además, soy de opinión que se le debe dar a cada tiempo y a cada edad lo que le corresponde. Por las breves noticias que llevo expuestas, respecto a mi pasado, se ha podido ver que en cada período de mi vida procedí como al mismo correspondía. Así, cuando joven, actué como joven, lleno de esperanzas para el porvenir, y viendo en plena primavera ideal, viéndolo todo de color de rosa. De ahí mis arrestos, temerarios muchas veces, y mis alardes de energía exhuberante.

(Continuará)

Tratado de Metapsíquica

(Traduccion del francés, especialmente para "El Espiritismo"

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Continuación)

Suprasensitibidad. — Aptitud que poseen ciertas personas, en estado normal o en hipnosis, y todos los animales domésticos de percibir metapsíquicamente los seres y las cosas en el meteter; pero únicamente las cosas y los seres existentes en el momento mismo de la visión y en su cercanía. El "sensitivo" de los ocultistas se convierte en "suprasensitivo".

La suprasensitibidad no tiene similitud alguna con la hiperestesia. Suprasensitibidad es un vocablo de transición que será reemplazado por suprapercepción permanente.

Sobrevida. — Persistencia, duración más o menos larga de un elemento, de un individuo, después de la vida. El radical vida, en sentido biológico, metabolismo, es impropio en sobrevida. La expresión "existencia "post-morten" es exacta; pero no ha sido aceptada en francés. Esta no prejuzga en nada de lo que persiste, ni de la modalidad que conserva el ser después de la vida.

Simbolización. — Forma de expresar las ideas y los sentimientos por símbolos y de transformar los sucesos reales en simbolismos.

Símbolo. — Imagen, objeto o persona teniendo un significado convencional.

Simbolismo. — "Representación que no es reproducción" (Bozzano).

Sináptico. — Véase asináptico.

Telepatía (de "pathos", sufrimientos, y "tele", a lo lejos). — Emisión espontánea e inconsciente del metapsiquismo de una persona agonizante o apenada hacia otra persona, unida a la primera por lazos metadésmicos.

Teleológica (de "telos, eos", objeto, fin (sobreentendido útil). — Acto o intuición del metapsiquismo que tiene un fin útil para el médium.

Telegnosia (de "gnosia" y "télé", a lo lejos). — Conocimiento supranormal, en general, de las personas y de las cosas pasadas o futuras.

Tiptología (de "logos", discurso, y "typto", golpeo). — Comunicación de ideas por golpes. Paraautomatismo, y algunas veces metaautomatismo con la mesa. Tiptología directa, a distancia del médium, o teletiptia. No confundirla con producción de golpes, sin significación analítica.

Test metapsíquico. — Prueba a la cual se somete a los individuos para revelar su mediumnidad latente.

Toribo (de "thorubos", ruido, alboroto). — Ruidos de origen metapsíquico no producidos por el entrechocamiento de objetos por metacinesia, sino producidos "directamente". "Toribo" reemplaza a "poltergeist", espíritu perturbador.

Trance. — Estado secundario en el cual el metapsiquismo se manifiesta solo o unido al subconsciente autónomo. El trance es un segundo estado especial que presenta las dos variedades en las relaciones del noismo con el yo consciente, diplonoico o deuteronoico.

Transfiguración. — Véase Endometaplasia.

Transmisión de pensamiento. — Véase Metacoenia.

Transporte (transporte metapsíquico; antiguamente, transporte magnético). — Por esta expresión adoptada —idea y palabra— en todos los idiomas, se comprende dos géneros de fenómenos conexos, producido por una especie de exteriorización del metapsiquismo de un individuo.

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o|o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre

Consultas: Lunes - Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 819

Primero: Exteriorización del metapsiquismo de un individuo sobre otro. a) Esta comunicación, después unión, se efectúa siguiendo la modalidad pasajera y querida de la hipnosis, o pasajera y espontánea de la telepatía a efecto mental. b) Según la modalidad permanente y espontánea, es la unión metapsíquica entre dos parientes o dos amigos;

Segundo. — Se entiende también por transporte el lazo metapsíquico entre un metapsiquismo impregnado sobre una cosa (objeto, localidad) o una persona y el individuo de quien emana.

El primer género de estos fenómenos es llamado metenosia, unión, unidad metapsíquica.

La segunda es el metadesmo ("desmos", lazo; metapsíquico) que es la resultante del ichnismo, impresión o influencia metapsíquica recibida al contacto o a la proximidad de una persona.

Cuando en psicología paranormal y en metapsíquica se habla de transporte, sin adjetivo, se sobreentiende hipnótico.

Karl du Prel ha dado la definición más exacta del transporte hipnótico, la cual nosotros modificamos apenas, al presentarla, en los términos modernos. Esta unión metapsíquica del hipnotizador y del sujeto, se establece de la siguiente manera: Al costado del hipnotizador, la esfera de la voluntad se ensancha y obtiene del hipnotizado, obrando los dos metapsiquismos fusionados, efectos psíquicos y orgánicos fuera del alcance de la voluntad normal. En el hipnotizado, la percepción se transforma y localiza; el noísmo segundo penetra por diapsiquia en el yo consciente del hipnotizador, en el "memorium", y la criptomnesia de éste; además, como los deuteronoísmos en general, dispone de la criptomnesia del sujeto mismo. "El sujeto comunica con el mundo exterior ,por una pequeña ventana orientada del lado del hipnotizador, quien, solo, queda en "transporte" con el hipnotizado". (Kretschmer).

(Continuará)

Noticias

Durante el pasado julio nos visitaron los colegas siguientes:

"Constancia", "La Idea", "La Fraternidad", "Luz y Vida", "Acción Femenina", "La Palabra de Lumen", "El Telégrafo", "Crítica", "Vivir", "La Estrella de Occidente" de la Capital Federal; "La Ley de la Naturaleza", de Lanús; "Resplandor de la Verdad", de Pehuajó; "Ramos de Violetas", de Claraz, (B. Aires); "Idealismo", de Rafaela (S. Fe); "Eros", de Córdoba; "Reformador" y "O Theosophista", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Paulo; "Alma e Coraçao", "A Revelaçao" y "A Voz do Alto", de Belem do Pará; "A Luz", de Maceió, Alagoas (Brasil); "La Luz del Porvenir", de Guarda Viejo, y "Al Divino Maestro", de Antigua (Guatemala); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Psíquis" y "Hoy", de La Habana; "Rosendo", de Matanzas (Cuba); "La Luz del Porvenir" y "Hacia la Igualdad y el Amor", de Barcelona (España); "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga, y "Voz do Alem", de Beja, (Portugal); "Luce e Ombra", de Roma, (Italia); "Revue Spirite", de París, (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques", de Bruselas y "Le Sincériste", de Watwilder par Bilsen (Bélgica).

Agradecemos la atención de nuestros colegas, la que retribuimos.



Apareció LA OBRA INEDITA DE **MIGUEL VIVES**

"REVELACIONES INTIMAS DE UN ESPIRITU"

Si desea conocer esta interesantísima obra, remita la suma de 1.— m|n c|l al señor Antonio P. Palmer Fená — Bernardo de Irigoyen 1536 — Correo — Poste Restante — Bs. Aires, y la recibirá de inmediato con su franqueo libre de gastos

Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personaría jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1923

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR**, a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas

MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas

SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta Biblioteca.

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telelefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES				
2 ½ × 8	Por un mes	$ %	1.50	
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—	
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—	
2 ½ × 8	" un año	"	12.—	
3 × 8	" un mes	"	2.—	
3 × 8	" tres meses	"	6.—	
3 × 8	" seis meses	"	10.—	
3 × 8	" un año	"	18.—	
6 × 8	" tres meses	"	8.—	
6 × 8	" un mes	"	3.—	
6 × 8	" seis meses	"	18.—	
6 × 8	" un año	"	32.—	
15 × 4	" un mes	"	5.—	
15 × 4	" tres meses	"	14.—	
15 × 4	" seis meses	"	25.—	
15 × 4	" un año	"	50.—	

DIMENSIONES				
En ¼ página:	Por un mes	$ %	7.—	
" "	" tres meses	"	20.—	
" "	" seis meses	"	32.—	
" "	" un año	"	60.—	
Media página:	Por un mes	"	8.—	
	" tres meses	"	20.—	
" "	" seis meses	"	35.—	
" "	" un año	"	65.—	
Página entera:	Por un mes	"	12.—	
" "	" tres meses	"	32.—	
" "	" seis meses	"	60.—	
" "	" un año	"	110.—	

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7230

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

U. T. 61, Corrales 0531

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 100
Septiembre de 1930

HACIA DIOS POR EL AMOR Y LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Días Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del L. o socios de otras Instittuciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.
Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"
Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

◆◆◆

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida, 1690
BUENOS AIRES

Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e Interior..... $ 5.00
Número suelto..... „ 0.50

SUMARIO DEL NUMERO 100

◆

SEPTIEMBRE — 1930 —

◆

AÑO VIII

A la Luz de la Nueva Revelación, (obra escrita esperialmente para "El Espiritismo"), por Angel Aguarod (conclusión). - **Del equilibrio en la personalidad: Senraciones y emociones**, por Lorenzo Picó, (conclusión). - **Taller de Costuras Gratuito de "Dios y Progreso": 24o. reparto de ropas y festival a beneficio de su Caja de Beneficencia**, (con notas gráficas). - **¿Es de origen astral la vida terrestre?** por Charles Nordmann. - **Nuestras Coferencias: Recuerdos del Tiempo Viejo y la Realidad Presete**, por Angel Aguarod (conclusión). **Comunicaciones de la entidad espírita "Luis"**, obtenidas en el Centro "Diodoro-Luis", de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano. - **Notas del Exterior**, por X. X. - **Noticias.** - **Tratado de Metapsíquica**, por el doctor P. Thomas Bret (traducción del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación).

A la Luz de la Nueva Revelación

(Obra escrita expectalmente para EL ESPIRITISMO)

Por Angel Aguarod

(Conclusión)

A todos dirá la verdad y a todos apoyará o negará su concurso a todo, cuando sus resoluciones o proceder estén en desacuerdo con la moral o con el ideal de paz a todo trance, lo negará, y a todos secundará, así a los que ocupen las alturas del poder como a los que estén en el polo opuesto de la oposición, en todo lo que considere justo y moral y no se oponga a su principio supremo de la paz, sin atenuantes.

Es ese partido, el partido ideal, que ha de traer bienes inmensos a la humanidad. Ese partido, discutiendo todas las cuestiones que se puedan ofrecer a la consideración pública, expondrá sus ideales, las razones que abonen su conducta, las consecuencias funestas que habrán de producir todo ideal o decisión contrarios al principio de paz a todo trance, y se impondrá así a la conciencia popular, e indudablemente será en breve el partido más numeroso de la nación, imponiéndose también en otros países.

Se levantarán contra él elementos sociales poderosos, pero nada podrán hacer para anularlo; cuando más se le combata y persiga, más él crecerá, porque procederá siempre con lealtad, con desinterés, y no actuará por la ocupación del poder; al contrario, secundará a los que en él se encuentren, en todo lo que sea honesto y justo, y aún les ofrecerá sus iniciativas, caso que puedan servirle, para mejor orientarse y lucirse, en beneficio del pueblo, en su labor gubernamental.

Claro que no se afiliarán a este partido los aventureros de la política; pero esos no le hacen falta, ni tampoco, aunque quisieran militar en él, se les admitiría; porque en este partido todo tiene que ser justo, desinteresado, honesto, de alta y ejemplar moralidad, y los tales no caben donde esas morales y moralizadoras normas se sigan.

El Partido Democrático Pacifista confía para su triunfo en la virtualidad del elevado ideal que lo inspira, no en la acción ambiciosa y egoista, que perturba y arruina a los pueblos, y, por consiguiente, el ideal, que es una fuerza po

rente y positiva, se impondrá, porque es el único invulnerable, que opositor alguno podrá destruir. La idea es intangible, indestructible, y como el Partido se mantendrá fiel a la idea, triunfará también, por ley de justicia. La justicia tiene que imperar algún día en el mundo de una manera absoluta; pero no puede afirmarse sino en la paz, y sólo por la paz se puede conquistar y garantir. El Partido, pues, llegará a imponerse; no de otra manera que así puede esperarse el establecimiento en la Tierra de la fraternidad universal, ni de otra manera se conseguirá que el ideal cristiano gobierne en el mundo.

Estudiad bien los principios en que se funda el Partido Democrático Pacifista y su programa y os convenceréis de la necesidad de que se abra paso y de que pasen a engrosar sus filas los adeptos del Espiritismo. Por lo tanto, mi consejo es, que os alistéis a ese partido, y que en él, en la medida de vuestras fuerzas y facultades, ejerzáis vuestra acción política.

Martín. — Eso mismo nos parecía antes de consultar a usted don Claudio, y ahora, habiendo venido a reforzar nuestra opinión la suya autorizadísima, nos prometemos seguir su consejo ingresando, sin más demora, en el nuevo partido.

Santiago. — Sí, seguiremos su consejo, don Claudio, y dividiremos nuestras actividades, empleándolas, alternativamente, en el proseguimiento de nuestra acción espírita en el campo de nuestro amado y redentor ideal y en el Partido Democrático Pacifista, del cual nos declaramos acérrimos y entusiastas partidarios.

Don Claudio. — Y bastante tenéis con todo eso para emplear todas vuestras juveniles energías de que disponéis en abundancia.

XXVI

LA NUEVA ERA

Se aproximan los tiempos en que desapareciendo el caos social que se observa en la Tierra, todos los elementos en él integrados adquieran las formas peculiares a los mismos, para ir modelando las nuevas construcciones sociales que conduzcan a la humanidad a una nueva era más armónica y feliz que la que ahora agoniza.

No fué en vano que el Mesías Divino predijese esa Era, que se implantará sobre las ruinas del mundo viejo.

Todos los planetas, como los individuos, deben progresar, y, con ellos, las sociedades que los pueblan, y a la Tierra, fatalmente, deberá llegarle el día de su redención.

Para eso se hace preciso que nuevos ideales imperen en el mundo, y, sobre todo, ideales de Amor, de Bondad, de Paz, y esos ideales están ya ejerciendo acción avasalladora en una gran parte de la masa humana.

La Tierra, de mundo de expiación, tiene que pasar a mundo de regeneración, para tornar efectiva la regeneración de los espíritus afectos a ella. Actualmente, aún influyen en el planeta los espíritus afectos a todas las miserias humanas y que están en ellos en todo su apogeo de desbordante desarrollo las bajas pasiones, que ocasionan la infelicidad de los humanos. Pero esos espíritus no se pueden perpetuar en las alturas sociales; de ellas tendrán que descender para ser substituídos por otros más fraternales, más puros, cuya aspiración sea sólo el bien de la humanidad.

Y esa substitución de tales espíritus muy pronto principiará. Actualmente aun hacen falta en tales alturas esos espíritus ambiciosos y de acción insana, para acabar de destruir el mundo viejo, para derribar todos los obstáculos que podrían oponerse al establecimiento de las nuevas normas de gobierno y de las novísimas instituciones sociales, de acuerdo con el espíritu del más franco altruísmo.

Cuando esos espíritus que están en las alturas y los que se hallan en la oposición hayan completado la obra demoledora que hace falta en la Tierra, serán substituídos por los que tienen que iniciar las nuevas formas sociales que sustentarán la sociedad del porvenir. Y esa substitución se realizará del modo más natural. En la Tierra, para esas substituciones se apeló en todos los tiempos a los movimientos armados, creando así situaciones de fuerza y de violencia máxima, que generan, para lo futuro, en otras situaciones anormales y angustiosas de igual naturaleza. La ley divina obra de otro modo que la caprichosa volubilidad humana. La ley divina obra imposibilitando a los ambiciosos, cuando llegó su ocaso fatal, de ocupar las alturas que

ocuparon, o a alcanzarlas, si no habién las ocupado aún, las pretendiesen.

La Ley elimina a tales espíritus, no permitiéndoles encarnar nuevamente en la Tierra, o si encarnan obligándolos a ocupar otros lugares subalternos, o bien a nacer y desarrollarse, en la nueva vida humana, en condiciones nada propicias para volver a conseguir las alturas codiciadas.

Con la ley de reencarnación se resuelven todas las cuestiones, y la de que nos venimos ocupando, admirablemente.

Es así cómo con la aplicación de la tal ley se regula la reencarnación de los espíritus que han de gobernar, como igualmente la de todos los que tienen que poblar el planeta.

En virtud de esa ley, se va renovando y perfeccionando la población terrestre, y cuando tenga que establecerse en la Tierra la Nueva Era Regeneradora, la humanidad estará toda mudada, o mejor dicho, formada por espíritus más adelantados, procedentes de otros mundos, o por espíritus de los que eran afectos a la Tierra, en buena disposición para su tarea regeneradora, que no habrán de ser obstáculo a la implantación de las nuevas formas sociales.

De modo que la transformación de la humanidad, para el establecimiento de la Nueva Era que se aproxima, no se operará por una eliminación visible de los espíritus recalcitrantes en el mal y su substitución en igual forma por espíritus más afectos a los nuevos ideales de redención; sino insensiblemente, desde el espacio, mediante la acción providente de los directores invisibles de la Evolución.

Precisa, pues, estar preparado para contribuir desde este plano a la acción que en lo invisible desenvuelven los Gobernadores y Protectores del Planeta. Nosotros debemos considerarnos como el brazo que obra, en el particular, siendo Ellos la mente que concibe, proyecta y dirige.

Aproxímanse los tiempos, y, vendrá la hora gloriosa, sin recibir previo aviso, sin que nos apercibamos; procuremos que en esa hora solemne el Señor de los Mundos no nos encuentre descuidados, sino bien alerta y vigilantes, y con la mano en el arado.

Nosotros, los espiritistas, todos los que profesan ideas elevadas y redentoras, aunque no se llamen tales, mientras vivan consagrados al bien, somos los precursores de la Nueva Era. Obremos, pues, como buenos precursores, con la fe y austeridad del Bautista, para merecer ser de los obreros que el Señor escogerá para establecer su reinado en la Tierra.

La Era Cristiana-Espírita, que se aproxima, en cuyos albores nos hallamos, exige que los discípulos de Jesús que actualmente nos encontramos en la Tierra, seamos fieles a nuestro Credo, profesándolo con fe, con entusiasmo, dedicándole todos nuestros esfuerzos, consagrándole nuestra alma toda y que estemos siempre dispuestos, en su honor, a todos los sacrificios, renunciando a nosotros mismos para ser sólo de Dios, viviendo absolutamente consagrados al cumplimiento de su Santa y Divina Voluntad.

FIN

COLABORACION

Del Equilibrio de la Personalidad

Por Lorenzo Picó

(Conclusión)

Esta importante ciencia, en cuanto se basa en el estudio de la vida afectiva sensorial, tiene su fundamento en la psicofisiología, más las experiencias en el estudio de los estados sonambúlicos hipnóticos y entre los médiums y sensitivos en general, demostraron suficientemente que, en la personalidad humana, existe todo un mundo de estados, modalidades y determinaciones que no pueden ser comprendidos ni explicados por las leyes biológicas de la especie, por la sencilla razón, de que dichas actividades, resultan ser extrañas al medio donde las facultades normales actúan y se desenvuelven.

La debatida discusión entre los psicólogos clásicos —materialistas— y los que sostienen la tesis espiritista en torno a

la subconsciencia, ha perjudicado, a mi entender, el estudio de ese importante aspecto de la personalidad, porque en todo debate hay pasión y ésta resulta ser siempre interesada y perturbadora.

Así, los primeros, pretendieron hallar en el contenido subconsciente una explicación para cada una de las manifestaciones de las facultades trascendentes viéndose obligados a atribuir a la subconsciencia poderes casi ilimitados, y los segundos, a causa quizás de esas exageraciones, desdeñaron en un principio su importancia, no viendo hasta más tarde, el valor que representa como prueba inmediata de la supervivencia humana.

Felizmente, se ha llegado, en la debatida cuestión, a donde se debía de haber empezado. Esto es: al reconocimiento de esa faz de la conciencia que no se manifiesta normalmente en la vida ordinaria del hombre; pero que, mediante factores especiales de orden físico, psíquico y moral, suelen manifestarse. Unas veces a causa de una enfermedad, una caída, o por la acción del cloroformo, etc., y otras por haber alcanzado en la trayectoria ascendente de la evolución un estado de conciencia superior al nivel común, que repercute en lo físico, promoviendo reacciones espontáneas, que facilitan la manifestación más o menos consciente de los poderes del espíritu en el plano de la vida normal. Ora, iluminando a la conciencia ordinaria, despertando y activando la memoria; ora, filtrándose por los meandros de las facultades intelectivas, facilitando la comprensión y enriqueciendo el entendimiento, o bien, substituyendo temporariamente a las facultades normales. Mas... en donde las actividades subconscientes adquieren una importancia sencillamente grandiosa es en el sueño. Claro que no podemos referirnos al sueño pesado y embrutecido por unas actividades puramente sensuales, ni tampoco al sueño atormentado por una vida complicada por los recelos, afanes y deseos de todo orden, porque, en rigor, no es posible que las impresiones subconscientes puedan imprimirse en un cerebro cuyas células continúan reflejando automáticamente el estado inquieto del sistema nervioso. Y aún admitiendo que ello pueda ser, resultará siempre un sueño ininteligible, caótico.

Es en ese sueño apacible y tranquilo, en ese sueño en el cual las actividades del alma no resultan un tormento para el cuerpo físico, en el que la actividad subconsciente se manifiesta temporariamente con mayor nitidez y esplendor. El que, como yo, conoce en parte el valor incalculable que representa para el conocimiento superior, la práctica y estudio de las actividades subconscientes del sueño, no podrá por menos de reconocer que en esa faz de la conciencia, subsisten todos los Dioses y, siendo los Dioses lo mejor que el hombre posee, el que llegue a compulsar de algún modo sus actividades superiores, habrá alcanzado el umbral de su propia realidad.

El elemento en el cual tienen lugar esas manifestaciones, esas actividades de nuestro yo superior, resulta ser de una naturaleza tan activa y consistente, tan sutil e imponderable que, se presta maravillosamente para todas las modalidades de un orden superior; de ahí que, las impresiones y las emociones promovidas en un medio semejante, puedan alcanzar por percusión, al sensorio y reflejarse en el cerebro con tal fuerza y eficacia, que el yo inferior reviva en él hasta en sus más nimios detalles y con toda la vitalidad emocional todo el contenido episódico subconsciente.

En algunos casos, estas impresiones y estas sensaciones llegan a repercutir en el propio organismo.

— De ser eso así, nuestra vida planetaria estaría mucho más subordinada a la vida psíquica de lo que algunos suponen.

— Y, así es. Lo que te voy a referir, —la verdad:— a mí no me interesa el que aceptes sus posibilidades o no; ello es cuenta tuya. Lo único que en este caso me interesa es que no dudes ni un solo momento de mi sinceridad.

— Huelga la advertencia.

— Pues bien. En el año novecientos veintiocho y parte del veintinueve, me hallaba yo en pleno período de actividades psíquicas. Después de haber conseguido en mis experiencias subconscientes algunos resultados notables, —de los que guardo buena nota— la noche del siete de enero del veintinueve, hallándome en buenas condiciones, dirigí reiteradamente a mi yo superior, esta pregunta concreta:

¿Adónde me hallaba en el año mil ochocientos setenta y seis? —Este fué el año antes de nacer yo— La cifra y la intención que la pregunta contiene las mantuve en mi mente y en mi ánimo durante algún tiempo y de un modo nítido

y persistente, esto es: sin intromisión de ideas extrañas y sin alteración por desánimo o malestar. La primera noche no obtuve ningún resultado, quizás por hallarme bajo las influencias de otras preocupaciones, olvidadas en el plano de la concienecia normal.

En la noche siguiente, ocho de enero, formulé la misma pregunta en las mismas condiciones. Al poco tiempo me dormí, esto es: dejé de compulsar las actividades de la vida física de modo consciente y entré, como de un salto, en un nuevo estado; en otro ambiente y en otras circunstancias, las que no tenían ninguna relación con la vida de minutos antes, la cual compulsaba debidamente, ni nada que pudiera de algún modo referirse al que soy en el presente.

En el nuevo estado, las primeras sensaciones que experimento son las de una debilidad y un agotamiento de todas mis fuerzas, a tal punto, que tornan imposible hasta el más leve movimiento del cuerpo, y la de hallarme en un medio aparentemente extraño; y digo aparente, porque no obstante el hecho de no reflejarse en la débil actividad de la conciencia del momento los antecedentes de tan extraña situación, en lo íntimo de la personalidad, están todos explicados, por cuanto nada a tal respecto me preocupa.

De todo el organismo lo único que aún obedece a mi voluntad es la vista.

Como mi cuerpo está en posición horizotal, sólo puedo ver, y esto con dificultad, las puntas de los pies y los últimos repliegues de la blanca sábana que cubre mi cuerpo.

No alcanzo a distinguir las paredes ni muebles, ni objeto de ninguna especie; sólo distingo, a través de unos ojos que debían de estar como cristales empañados, una densa niebla blanquecina que me da la sensación de un ambiente glacial, aunque en realidad, no siento frío ni calor, pues soy insensible a las acciones y reacciones térmicas .

Un silencio absoluto reina en torno de mí; no recuerdo otro silencio igual. Ni el más leve rumor llego a percibir. Es una quietud imponente, de sepulcro, en donde no existe el menor vestigio apreciable de vida, la que reina en el extraño recinto. Con mi turbia vista trato de indagar si realmente estoy solo, recorriendo con atención todo el espacio que se alcanza de extremo a extremo del ángulo visual, y, en la parte izquierda, a unos tres metros de distancia, distingo un bulto obscuro que se destaca débilmente de entre aquella niebla densa y blanquecina que todo lo envuelve y confunde. Trato de percatarme en lo posible de qué cosa pueda ser, y, a poco principio a distinguir la borrosa silueta de un hombre, pero sin advertir ningún detalle.

Me resulta inútil el intentar hablar, pués sé que no me es posible, por lo que me quedo observando una actitud espectante, limitándome tan sólo a seguir acompañando con la vista los movimientos del extraño huésped.

A poco, veo que avanza hacia donde yo estoy; se acerca junto a mí y después de hacer varios movimientos con los brazos, se inclina un poco sobre mi cuerpo; un momento después, me siento introducir en la región del ganglio inguinal izquierdo un instrumento, el que no obstante la aparente insensibilidad de mi cuerpo, me produce un dolor tan espantosamente agudo, que no me es posible resistir.

Sin poder gritar y sin poderme mover, asisto a mi agonía con el tormento silencioso de la más completa impotencia.

En dado momento me siento desfallecer; me siento hundir en un vacío sin fin, mientras la poca luz que mis débiles pupilas distinguían se va extinguiendo por momentos, hasta que la horrible brutalidad del dolor más espantoso que se pueda concebir hace oscurecer por completo el último hálito de vida.

Me desperté espantado, e instintivamente llevé ambas manos a la parte dolorida y, naturalmente, nada tenía.

Como de costumbre, me levanté y escribí la impresión que acabas de oír.

Luego me acosté de nuevo, durmiendo el resto de la noche tranquilamente. Y aquí viene lo más interesante del asunto.

Al día siguiente, al levantarme, percibí en la región indicada, un dolor tan molesto, que me obligaba a caminar con cierta dificultad. Por varias veces traté de cerciorarme de si en realidad aquel dolor obedecía a alguna causa, mas no se veía señal ninguna. Ni hinchazón ni inflamación de especie alguna; no obstante, el dolor continuó sin interrupción durante tres días consecutivos, desapareciendo al fin, sin dejar vestigio ni señal alguna.

Porto Alegre, julio de 1930.

Taller de Costuras Gratuito de "Dios y Progreso"

24o Reparto de Ropas y Festival a Beneficio de su Caja de Beneficiencia

Como había sido dispuesto por las comisiones Directiva de la Asociación y del Taller de Costuras, el domingo 17 del próximo pasado agosto se efectuó en nuestro local social el 24o. reparto general de ropas de invierno a la infancia desvalida que acudió previamente a inscribirse en nuestra secretaría.

A las 15 horas en punto, la comisión del taller de costuras en pleno, integrada por su presidenta, señora de Latorraca; y las señoritas hermanas de Egureu, Sayago y Pilato, ayudadas por varios asociados, dieron comienzo a su simpática tarea con un abundante reparto de golosinas lo que provocó una "algarabía" mayúscula de la gente menuda, la que fué renovada cuando a continuación se dió comienzo al reparto de ropas, y que de acuerdo a las necesidades y edad de cada uno de los inscriptos ya estaban acondicionadas en paquetes, a fin de hacer más rápida la distribución, pues había la intención, una vez finalizado el reparto, de ofrecerles una exhibición cinematográfica de cintas cómicas y educativas propias para niños.

Pero esta última parte hubo de ser demorada por largo rato, pues muchos niños sabedores del acto que iba a realizarse invadieron nuestra casa, pidiéndonos que les diéramos a ellos también algunas ropas, creándonos una situación un tanto premiosa, pues aunque quedara algún sobrante en nuestros roperos no podía con lo que había completarse trajes o vestidos completos, que fué lo que se suministró a todos los que previamente se habían inscripto.

Con un excelente acuerdo, tomado brevemente por ambas comisiones, fué resuelta la situación distribuyéndose todo lo que había, con lo que todos quedaron contentos y nosotros satisfechos.

Una vez que terminó este reparto fuera de programa, más engorroso que el primero y lleno de pintorescas y conmovedoras incidencias, fueron ofrecidas a los pequeños que llenaban nuestra casa cuatro cintas de cinematógrafo eminentemente cómicas, que fueron recibidas por ellos con agrado y festejadas con grandes explosiones de risa, de esa risa franca y sincera de los niños que nada saben ni nada les importa de las amarguras de la vida, y que tienen la virtud de llevar al espíritu de los mayores un bálsamo de paz y de amor.

Pero estaba visto que este reparto no nos había de dar solamente la satisfacción de cumplir nuestro deber de solidaridad humana; también nos dió la de apreciar que importantes órganos de la prensa nacional se ocuparan de nuestra obra, haciéndolo en forma elogiosa y que mucho nos honra, destacándose de entre ellos, no sólo por sus palabras de elogio y estímulo sino por insertar grandes fotografías del acto realizado "La Razón", "Ultima Hora" y "La Epoca", de la prensa diaria, y de la semanal la culta y educativa revista "Atlántida", que publicó en el centro de su página más destacada una hermosa reproducción fotográfica de uno de los aspectos más interesantes del reparto.

A todos ellos, así como a todas las personas que nos alientan y ayudan en la cristiana obra que está a cargo de nuestras hermanas, les ofrendamos desde lo más hondo de nuestro espíritu el más sincero agradecimiento.

* * *

Cumplido, como lo informamos, el acto del reparto de ropas, con el total agotamiento de las existencias de nuestro taller, se hizo de necesidad el procurar los medios para ir preparando el segundo reparto del año, que efectuamos casi siempre en las proximidades de Navidad y Año Nuevo, y a tal tarea se dedicaron de inmediato ambas comisiones, organizando como primera fuente de recursos un festival a beneficio de la Caja de Beneficencia del Taller, el que se realizó en la noche del 30 de agosto.

No obstante la noche desapacible y lluviosa, que nos hizo temer por el buen éxito de la velada, nuestro local se vió colmado de público en número tal que era poco menos que imposible el moverse, teniendo que presenciar muchos de los concurrentes de pie la primera parte del programa, compuesta por números de concierto y declamación, a cargo de distinguidos aficionados y artistas que pres-

taron galante y gentilmente su concurso a esta fiesta.

Abierto el acto pocos minutos después de las 21,30 con las palabras del director

niña Carmen Martí declamando la hermosa producción "La Pandereta", de Santos Chocano, con maestría inimitable, debiendo recitar otra poesía ante las



"LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"

Nuestro salón, que resultó pequeño, repleto de niños, acompañados de sus madres, en el momento más bullicioso: el reparto de golosinas, que demandó una gran suma de paciencia a las progenitoras para calmar la impaciencia de sus "pibes".

de la revista social, que publicamos al final de esta crónica, y que fueron acogidas con benévolas muestras de aprobación, inició el acto literario-musical la

muestras de aprobación con que fuera recibida la primera. A la niña Martí, siguió la "Pavana", de Tarrega, ejecutada magistralmente en la guitarra por el

ñita Rodolfo Terrero, quien a continuación, complaciendo a sus oyentes, que lo aclamaban, ejecutó el "Perico Nacional". A este número siguió el ejecutado por el señor Pedro Costa, en el violín, con acompañamiento de piano por el profesor Pedro Vázquez, quienes hicieron apreciar todas las bellezas de una de las más hermosas "arietas" de Schumann, la titulada "Reverie", que fué seguida por otra pieza con que ambos profesores retribuyeron la calurosa acogida obtenida por la ejecución de la primera.

Vino luego un número de declamación festiva, a cargo de uno de los más jóvenes y aventajados discípulos de la escuela de declamación que dirige el conocido artista dramático señor Enrique de Rosas, el que hizo reir a mandíbula batiente con dos o tres monólogos cómicos en cuya ejecución no se sabía que admirar más, si la flnidez y comicidad de los versos recitados o la maestría y vis cómica de quien los recitaba.

Aun no se habían acallado las risas y aplausos que merecidamente había conquistado el pequeño recitador, cuando el trío compuesto por los profesores Pedro Costa, en el violín; Ramón Solano, en el violoncelo, y Pedro Vázquez, en el piano, nos hicieron saborear gratos momentos de belleza espiritual con los dulces acordes del "Minuet" de Saravia Vázquez, de la obra "Rimpianto Tosselli", que fueron escuchados con religiosa atención por la concurrencia, la que estalló en una frenética ovación al terminar los artistas su primorosa e impecable ejecución.

Con el monólogo "La Muñeca", hizóse otra pequeña discípula del profesor de Rosas, la que hubo de recitar otro monólogo más ante los insistentes pedidos del auditorio, y en seguida la profesora señorita Pilar Armentano ejecutó en el piano la "Serenata Española" de Granados y la "Marcha triunfal de Aída", ambas muy aplaudidas, cerrando la primera parte del programa la niña Emma Pelay, cantando con singular acierto y gracia algunos de los tangos modernos en boga.

La segunda parte, dedicada por entero al elemento joven, fué íntegramente cumplida por la conocida orquesta típica Ferioli con su excelente repertorio de tangos, valses, pasos dobles y demás bailables, que fueron debidamente aprovechados por los incansables bailarines quienes a las primeras horas de la mañana del 31 no se daban por satisfechos y como los chicos, cuando les dan dulces, pedían más.

En síntesis una fiesta hermosa, de la que salieron satisfechos los que la disfrutaron y que ha dejado en la Caja de Beneficencia del Taller de Costuras una bonita suma de dinero, la cual se encargarán nuestras hermanas en convertirla en bonitos vestidos y flamantes trajes con que alegrar en Navidad a una buena cantidad de niños de ambos sexos.

* * *

Como final de esta crónica damos las palabras que para abrir el acto pronunció nuestro asociado y director de "El Espiritismo", señor Alfredo García, quien se expresó en la siguiente forma:

"Señoras y señores; hermanos todos en espíritu:

Pocas van a ser las palabras que voy a pronunciar a manera de prólogo de esta fiesta casi familiar que las comisiones de la Asociación "Dios y Progreso" y de su Taller de Costuras han organizado en homenaje vuestro, y con la cual abrigan ambas la convicción de satisfacer, en parte, la inmensa deuda de gratitud que tenemos contraída con vosotros desde hace largo tiempo por la benévola adhesión moral y material que con todo desinterés dispensáis a la obra humanitaria de vestir al desnudo que nuestra asociación ejecuta por intermedio de su Taller de Costuras.

Hace algunos años, cuando, a iniciativa de algunas socias, entre las cuales se destacaba en primer término la altruista dama señora Francisca L. de Latorraca, fué resuelta la fundación de esa institución benéfica, ni por asomo supusimos aún los más optimistas, el mucho arraigo y la gran importancia que con el correr de los tiempos ella iba a adquirir dentro de nuestra asociación, así como tampoco esperábamos contar para su desenvolvimiento y progreso con la adhesión generosa y constante, franca y espontánea, que ha recibido y recibe siempre de un buen número de personas que, sin tener obligación alguna para con nuestra asociación, no dejan de ayudarnos, con sus donaciones, unas; otras, con su trabajo personal, y las más acudiendo a nuestros festivales de beneficio, para que aquél minúsculo taller, — que comenzó a funcionar con unos pocos pesos, un par de máquinas de coser donadas

ubas y otros por hermanos altruistas, y en firme y buen deseo de aliviar, aunque más no fuera sino en una muy pequeña parte, alguna de las muchas necesidades

aquel minúsculo e incipiente taller familiar, cuya especialidad predilecta era de cuatro o cinco prendas de vestir por día, hubiera de llegar a realizarse la gran



"LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"

La fotografía corresponde a una visita del Taller de Costura recientemente instalado en una casa contigua a la capilla de la Asociación "Espiritista" el día siguiente de su inauguración.

de las personas que diariamente llegaban a nuestra sede social en busca de un socorro — se convirtiera en lo que es hoy: una verdadera fábrica en miniatura.

Nunca creímos, repito, que de allí, de

empresa que significa la labor que hasta la fecha lleva realizada.

Un sueño nos parece, señores y señoras, cuando, al revisar nuestros libros sociales, comprobamos por sus constan-

cias quees el lapso de los diez años transcurridos desde su fundación, nuestro taller haya vestido íntegramente a no menos de cuatro mil y pico de niños de todas edades y de ambos sexos.

Y al considerar la cantidad de beneficiados, por asociación de ideas, surge de inmediato a nuestra mente la gran suma de energías, de fuerza de voluntad y de actividades que para ello han desplegado las damas que lo dirigen, que lo administran, que tienen a su cargo todo aquello que tiene atingencia con el taller, quienes —aparte de las donaciones individuales que a diario hacen— anualmente efectúan dos copiosos repartos generales de ropa como el que algunos de vosotros habéis presenciado no hace muchos días en este mismo local, en ocasión del vigésimocuarto, que significó un esfuerzo ponderable de su parte, y del cual se han ocupado elogiosamente importantes diarios y revistas de nuestra capital, quienes nos honraron con la publicación en sus páginas de fotografías tomadas por ellos en dicho acto.

Mas si justo es destacar la labor de nuestras "costureras" — como nosotros las llamamos con cariño,— también es justo que reconozcamos la valiosa ayuda material que vosotros les prestáis, aportándoles dinero, géneros, calzados. Sin ella, sin esa ayuda, muy poco hubieran podido hacer nuestras "midinettes", dado que los asociados de "Dios y Progreso" somos sólo unos cuantos utopistas, unos cuantos "locos", que creemos en Dios, en los espíritus y en la bondad de la filosofía espírita, "locos" muy llenos de buena voluntad, de muy grandes deseos de hacer el bien a nuestros semejantes; pero que, quizá por eso mismo, porque nuestra alma abriga tales deseos, estamos siempre muy escasos de esos papelitos rectangulares, de colores varios, que ostentan en su margen derecho la solemne y severa efigie de la República, y en el izquierdo un número, y que son tan necesarios para emprender cualquier cosa que hayamos de ejecutar los seres humanos.

Pero vosotros que nos conocéis, que nos honráis con vuestra confianza, que seguís nuestra obra paso por paso, os encargais, uniendo generosamente vuestro dinero al poco que podemos aportar nosotros, de que en la caja de nuestro taller siempre haya con qué comprar trajes, vestidos, géneros, hilos, agujas, botones y demás adminículos de tienda, razón por la cual nuestra pequeña fábrica no cesa en su labor cotidiana y nos permite ir almacenando en sus roperos —al igual que la hormiga sus provisiones para el invierno— ropas confeccionadas para ser distribuídas en fechas apropiadas y en cantidad suficiente a la niñez que por unas u otras causas no conoce la alegría del traje o del vestido nuevo, flamante, sino muy de tarde en tarde.

Por esta adhesión y ayuda valiosa que vosotros nos brindais en todo momento, y que nosotros recibimos con sumo agradecimiento es que hemos querido reuniros hoy en nuestro salón, para ofrendaros esta pequeña fiesta, para estrechar aún más si cabe, los lazos de fraternidad humana que nos une, y en la cual un escogido grupo de artistas, que con gesto generoso y altruísta, han querido colaborar a su brillantez, deleitarán vuestros espíritus ejecutando las producciones más hermosas de sus respectivas especialidades, y para quienes desde ahora me atrevo a pediros vuestro más férvidos y calurosos aplausos, que serán para ellos el mejor premio y el mayor galardón a que aspiran, en pago a la desinteresada colaboración que en honor vuestro y como una contribución de su parte a la obra de nuestro taller, dichos eximios artistas nos han brindado.

Aceptad, pues, señores y señoras, esta humilde fiesta que, en nombre de ambas comisiones, la directiva de la Asociación y la del Taller, os ofrezco, la que esperamos os sea grata, deseando sinceramente que en vuestro espíritu perdure su recuerdo como una manifestación de alta cultura espiritual, al propio tiempo que como una elocuente prueba del agradecimiento que nuestra alma siente hacia vosotros.

Para terminar, permitidme, señores y señoras, que en vuestro nombre, en el nombre de los muchos niños que nuestro taller con vuestra ayuda ha vestido, y en el de mis consocios de "Dios y Progreso", ofrezca a nuestra primera "costurera", a la fundadora del taller y su actual presidenta, y por su intermedio a las demás damas que la secundan y acompañan en la solidaria labor de vestir a la infancia, este manojo de violetas, de esa perfumada flor que si bien es el símbolo del humano sufrir, también simboliza a la humildad y a la modestia,

esas dos grandes virtudes cristianas, que son las que presiden la obra que ejecutan esas nobles señoras de quienes nos sentimos orgullosos al contarlas a nuestro lado. Si este mi ofrecimiento fuera

él la satisfacción moral que su obra merece.

Señora Francisca L. de Latorraca, señoras del Taller de Costuras, aceptad esas pocas flores y ved en cada una de



La presidenta de honor, señora de Egúren, y señoritas del Taller de Costuras, acompañadas de sus colaboradoras de la comisión; señora de Latorraca, señorita Segago, Pilato y Egúren, preparadas para dar comienzo a la "liquidación", total y completa, de la exposición de confecciones para niños", que habían instalado en nuestro salón social.

"LOS HECHOS DE "DIOS Y PROGRESO"

acompañado con vuestro aplauso hacia esas abnegadas mujeres, quien os dirige la palabra os debería una de las mayores alegrías de su vida. Acompañad, pues, vuestro aplauso, a mi ofrecimiento; será

ellas un niño que hay que vestir, un pobre que socorrer, un alma que consolar. Y vosotras sabéis hacerlo a conciencia. Tomad, pues, el premio a vuestra obra de humanidad.

He dicho".

¿Es de Origen Astral la Vida Terrestre?

Por Charles Nordmann

Uno de los fenómenos más curiosos que presenta la humanidad actual es la existencia de grandes familias que, a veces, de padres a hijos... o a sobrinos, han dado a la ciencia filiaciones no interrumpidas de grandes hombres, o de sabios eminentes. Aristocracia de un nuevo género, no menos noble en su índole que la otra, y en la cual la sangre, como la educación y el ejemplo, ha hecho germinar durante varias generaciones sucesivas las flores más preciosas entre todas las del descubrimiento científico.

Tales fueron los Bernouilli, famosos para siempre en la historia de las ciencias y de los que una buena media docena han sobresalido por sus inmortales trabajos de matemáticas y de física. Tales fueron los Cassini, de los cuales el primero, que Luis XIV hizo venir de Niza, dirigió el Observatorio de París en el momento de su fundación y que durante dos siglos participaron en la gloria y en los trabajos de este gran establecimiento nacional. Tales fueron también, más cerca de nosotros, los Becquerel, desde el bisabuelo, que hizo sus descubrimientos en tiempos de la Restauración, hasta el más famoso de todos, Henri Becquerel, para siempre célebre por su descurimiento de la radioactividad y que — fué mi maestro y hablo con conocimiento de causa — era un cerebro extraordinario.

Henri Becquerel ha dejado un hijo, Jean, que le ha sustituído en la cátedra de física del Museo de Historia Natural y que se ha distinguido, y seguirá distinguiéndose aún más, por sus trabajos de óptica física de primer orden. También ha dejado un sobrino, Paul Becquerel, naturalista de talento, profesor hoy en la Universidad de Poitiers, y del cual acabo de leer un libro muy interesante y sugestivo acerca de "Las plantas".

Sobre algunos de los hechos señalados en este libro y las reflexiones que estos sugieren, querría llamar hoy la atención de los lectores.

Cuando se establece la distinción entre los seres vivos en carnívoros y herbívoros (cuando se trata de los hombres se dice vegetariano), se hace en realidad una distinción arbitraria, superficial y engañosa. En efecto, los animales carnívoros se nutren de la carne de otros animales, de los cuales la mayor parte son herbívoros; pero éstos no viven más que de plantas, de manera que los carnívoros son también indirectamente herbívoros... en segundo grado, si se permite la expresión. El organismo animal está obligado a buscar su carbono y su energía química en las sustancias orgánicas que la célula vegetal ha creado. Porque sólo la célula vegetal es capaz de fabricar por sí misma su materia viva a expensas del carbono (o más exactamente del ácido carbónico), del aire y de las sustancias minerales del suelo y del agua. De donde resulta que si el reino vegetal subsiste por sí solo, y de una manera autónoma e independiente sobre la Tierra, no sucede lo mismo con el reino animal, que se ve obligado a comer vegetales. Los animales y nosotros mismos estaríamos irremediablemente condenados a morir de hambre, a desaparecer de la Tierra, si a raíz de un accidente, de un cataclismo, desapareciera la vegetación. Es preciso considerar, pues, las plantas con admiración y agradecimiento, puesto que diariamente, por medio de los alimentos indispensables que nos proporcionan, aseguran y mantienen nuestra vida.

Es, pues, necesariamente en la célula vegetal en donde la materia bruta, la materia mineral, se metamorfosea en sustancia viva, donde se impone buscar el origen de la vida terrestre.

Y aquí se plantéan dos problemas distintos y complejos:

1o. ¿Cómo ha nacido la primera célula?

2o. A partir de esta primera célula ¿cómo se produce la multiplicación y la diferenciación de los seres vivos?

La segunda de estas preguntas es la menos difícil. Empecemos, pues, por ella. Es un hecho que la asimilación protoplásmica de una célula dada, predomina, en general, sobre su desasimilación cuando se encuentra en buenas condiciones; dicho de otro modo predomina sobre la destrucción parcial que causa en ella el funcionamiento mismo de su vida, sobre el regreso de los productos al medio ex-

terior, de los desperdicios de esta destrucción vital. De aquí se colige que la célula crece, aumenta de volumen hasta llegar a un máximo. En este momento, bajo la influencia de ciertas causas que han permanecido misteriosas — probablemente fisicoquímicas y análogas a las que impiden que las estrellas aumenten indefinidamente de volumen, y las divide en dos en un momento dado, con la formación de una estrella determinada: — en este momento, digo, se produce un fenómeno de una importancia considerable: la producción de dos nuevas células a raíz de la división espontánea, de la bipartición de ciertas partes de la célula madre.

Sin entrar en los detalles del mecanismo muy conocido de esta bipartición, que en este momento no nos importa mucho, retengamos solamente que cada una de las dos células así creadas va a subdividirse a su vez, y rápidamente si está bien alimentada, en dos nuevas células, y así sucesivamente. Así podemos observar cuantitativamente, ya que no cualitativamente, de qué manera una célula microscópica de algunas milésimas de milímetro, al cabo de un cierto número de biparticiones, llega a construir un cuerpo visible y relativamente voluminoso: una flor, una hierba, un fruto, un árbol. En cuanto a las circunstancias cualitativas que dan a estos seres particular morfolcgía y que en ella diferencian las células en varias categorías adaptadas a funciones diferentes, las necesidades de la adaptación del conjunto al medio nos dan cuenta, o por lo menos lo deja entrever, y no insistiremos hoy en ello.

Retengamos, por el momento, solamente el hecho esencial de la bipartición. Si se admite, por ejemplo, que la bipartición celular no se produce más que una vez por día, al cabo del día, una célula madre habrá formado otras dos células; al día siguiente, cuatro, al otro día, ocho, y así sucesivamente. De modo que a los diez días tendremos mil veinticuatro células; a los veinte días, dos millones noventa y siete mil, y a los cincuenta días, un cuatrillón ciento diecisiete trillones: a los ciento cincuenta días si el fenómeno de la multiplicación no fuera detenido o aminorado — y lo es, felizmente, por falta de alimento, intoxicaciones, destrucciones, — tendríamos un organismo cuyo número formidable de células sería igual a una cifra compuesta de cincuenta y cuatro ceros y su volumen sería igual al de la Tierra.

Queda la otra pregunta, el gran problema, el más difícil de resolver... y que quizá es insoluble: ¿Cuál es el orígen de la primera célula, de la célula madre? ¿Cómo se ha formado? ¿De dónde viene?

Por las comprobaciones de la fisiología vegetal y de la paleobotánica resulta, primeramente, que desde la aparición de las plantas en la superficie de la Tierra —que se remonta a más de quinientos millones de años, como ya lo he expuesto no hace mucho— nunca se ha asistido a la generación espontánea de una planta. El cuerpo de cada planta proviene siempre, por lo que se ve, de un cuerpo anterior, del cual no es más que una partícula desligada y después aumentada, lo más frecuente una célula microscópica, un germen, a simple vista invisible, de algunas milésimas de milímetro.

Pero, ¿la célula primordial? Muchos sabios aún pretenden que gérmenes vegetales vivos sobre otro planeta han sido traídos acá quizá por meteoros o por polvo cósmico empujado a través del espacio por la presión que ejerce la luz sobre las partículas de la materia suficientemente pequeñas, como lo ha demostrado el físico sueco Arrhenius, no hace mucho desaparecido; y estos gérmenes, de origen astral, habrían venido a sembrar nuestros océanos al principio de las edades geológicas. "La vegetación de la Tierra —ha escrito el célebre botánico Van Tieghen, que fué en otro tiempo secretario perpetuo de nuestra Academia de Ciencias de Francia— ha tenido un principio y tendrá un fin; pero la vegetación del Universo es eterna como el Universo mismo". Esta era, también, la opinión de Arrhenius, que ha fundado sobre ella su ingeniosa teoría de la "panspermia", de la que acabamos de recordar lo esencial. Desgraciadamente, para la validez de estas hipótesis, el señor Paul Becquerel ha realizado diferentes experiencias muy interesantes de las cuales parece resultar que si es cierto que las bajas temperaturas de los espacios interestelares no son desfavorables a la conservación de la vida de las células "panspérmicas", los gérmenes más resistentes que nosotros conocemos son rápidamente muertos en

el vacío por las radiaciones ultravioletas que emanan con abundancia el sol y las estrellas.

Por lo demás, la hipótesis "panspérmica" según la cual la vida terrestre sería de origen astral no hace, si fuese cierta, más que volver atrás la dificultad. En lugar de preguntarse de dónde viene la primera célula terrestre, habría que preguntarse de dónde viene la primera célula astral; cómo se ha formado. Que sea terrestre o astral, opina el señor Becquerel con otros sabios, que esta primera célula ha nacido por síntesis en ciertas aguas marinas cargadas de sustancias minerales y de ácido carbónico, en ciertas condiciones físicoquímicas que han desaparecido... y que, para acabar de demostrarlo, sería interesante que pudieran volver a crearse.

Dejemos al señor Paul Becquerel y a sus émulos la responsabilidad de esta hipótesis, aun reconociendo que es ingeniosa, seductora, simplificadora; pero, ¡ay!, hasta ahora metafísica. ¿Pero acaso todas las hipótesis no son un poco metafísicas mientras no se dispone de los medios para poder comprobarlas?

NUESTRAS CONFERENCIAS

Recuerdos del Tiempo Viejo y la Realidad Presente

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

(Conclusión)

Llegué a la Argentina cuando ya había entrado en la edad madura y munido de un caudal no pequeño de experiencia; más, aún así, mantenía el brío y tendencia acometiva de mi florida juventud, y por eso aún pude oficiar de batallador tenaz en mi nueva patria, dispuesto siempre, manteniéndome en nuestro campo, a defender el ideal desde mi reducto. Lo demostré en la Confederación Espiritista Argentina; en la tribuna de Constancia; en la revista de este nombre; en la Liga Espiritista Kardeciana de Propaganda, que fundé y mantuve hasta mi regreso a España; en las columnas de "El Espiritismo", que también fundé, dirigí y redacté; en mis campañas de propaganda, en la capital y por la campaña; en mi acción tenaz contra las adivinas y explotadores del nombre "Espiritismo", de toda ralea; en mis polémicas, especialmente, la que tuve durante mucho tiempo con el profesor, D. Francisco Gicea, ateo él, que dirigía un periódico, titulado "El Progreso", en Chivilcoy, cuyas columnas ensuciaba con calumnias y mentiras contra el Espiritismo y los espiritistas, a cuya defensa salí yo, desde las columnas del periódico librepensador "El Paladín", que veía la luz en Buenos Aires; y por fin, mi actuación en el Congreso Internacional de Librepensamiento, como delegado de la Confederación Espiritista Argentina, en el cual tuve que afrontar, **solo,** la hostilidad, no a mi persona, sino a lo que yo representaba, de la casi totalidad de los congresistas; pues resultó no un Congreso Librepensador, como los que hasta entonces yo conocía y había asistido en Europa; sino sectariamente ateo, desempeñando un papel predominante en él el antes mencionado señor Gicca. Mis compañeros espiritistas, presas de un temor cerval, huyeron ante el espectáculo de hostilidad al Espiritismo que ofrecía aquella reunión, y quedé **solo** para cumplir la misión que allí me llevó, y levanté mi voz, y hablé cuanto fué necesario, sin que me asustasen las interrupciones, los apóstrofes y la intolerancia tumultuaria de nuestros adversarios.

Pues el mismo valor que demostré en aquélla y en otras ocasiones, tengo ahora. Como entonces, si fuese preciso iría al sacrificio en aras de nuestro ideal; porque mi espíritu continúa tan joven como antaño y mantiene en el mismo grado su valor; pero hoy la experiencia me aconseja que no gaste pólvora en salvas. Por eso no estoy dispuesto ya a polémicas ni a controversias, y sobre todo con los enemigos de nuestro ideal; me basta, hoy, propagarlo y esforzarme por servirlo, en la esfera que me es propia, y ejemplificarlo; y con esto, quien quiera aceptarlo, que lo acepte, y quien no, que lo deje; no es el Espiritismo que necesita de la gente, sino ésta de él. Creo que con no esconder la luz debajo del celemín, sino por el contrario poniéndola bien alta, pa-

ra que se vea, como hice siempre y hago ahora, ya cumplo con mi deber, y si alguien cree aún que esto es poco, procure él hacer más de lo que yo hice y de lo que hago, pues que el movimiento se demuestra andando.

Y si no fuese la experiencia y un concepto más exacto de lo que conviene, que ahora poseo, la edad que alcancé, que es para mí la realidad presente más atendible, es lo suficiente para imponerme la conducta que acabo de exponer.

No reprocho que cada cual sirva al ideal que profesa y lo defienda como tenga por conveniente; pero déjeseme a mí que también haga lo mismo. He de conducirme ahora como mi edad y mi condición exigen y no de otro modo. No puedo hoy, ni debo ya, meterme en "libros de caballería", ni tratar de "enderezar entuertos", que renuncié a ese oficio. Háganlo los que se hallen en condiciones y se sientan inclinados a ello. Cuando fué mi tiempo, no me dormí en las pajas; ahora no es lo que hice en mi juventud lo que me corresponde hacer; además, debo tener en cuenta que si mi espíritu se mantiene joven y con todas las energías propias de su juventud, no así mi organismo, que ya se inclina hacia tierra, buscando el lecho para descansar en su último sueño. Ténganlo en cuenta mis hermanos y respeten mi realidad presente, que me exige servir a mi ideal, y por ende al prójimo y a la humanidad, de la manera sosegada y tranquila que requiere el descenso de mi actual vida planetaria. Quiero ser esclavo de mi deber, en el servicio de mi ideal, hasta que me quede un hálito de vida orgánica; pero a mi manera, —y no de la manera que otros quieran—, de conformidad sólo con los dictados de mi conciencia, hermanados con mis posibilidades del momento. Decidido a ello, no quiero separarme de la ruta trazada, sean cuales fueren los dieeres de mis amigos o de mis adversarios, a mi respecto. Es esta la última vez que recojo ataques y alusiones. En lo sucesivo, sólo labor doctrinaria pienso relizar; dígase de mí lo que se quiera, será como si no se dijese nada, haré oídos de mercader a todas las diatribas y alusiones impropias.

En el ocaso de mi actual existencia planetaria, que es la realidad presente más imponente para mí, sólo quiero hacer el mayor bien posible a todos, en la forma que me sea dable, depurar cada día más mis sentimientos y servir a la humanidad en el servicio de mi ideal de amor y de redención.

Quiera Dios que pueda realizar cumplidamente estos mis propósitos y que el próximo día de mi desencarnación, que con fruición superada estoy esperando, me halle en la brecha, defendiendo la verdad espiritista, hermanada con la verdad evangélica, que son para mi inseparables.

He dicho.

Comunicáciones de la Entidad Espírita "Luis"

COMUNICACION

(Continuación)

Hermanos: Lo mismo en la carne que en la vida libre, la **comunicación** más necesaria, la que más nos ilustra y nos moraliza identificándonos cada vez más es la **transmisión** recíproca del pensamiento, y más que esto la **recopilación** y consignación a perpetuidad de las ideas y conocimientos que una generación transmite a otra; por consiguiente, entre los espíritus desencarnados existe el lenguaje reconocido y no explicado por los **espiritistas,** es objeto de dudas para muchos, y de objeciones difíciles de satisfacer.

Los que han pensado sobre esto y han consultado a los espíritus, han **supuesto un lenguaje universal,** de todos comprendido por pura **sensación**; esto en el fondo es verdad; aplicado a la generalidad y a todos los casos, es un gran error.

Los espíritus que desencarnan y **sienten orgánicamente por algún tiempo,** no pueden emplear otro medio de comunicación ni apreciar el valor de los sonidos articulados en otra forma que en la del lenguaje y de los sonidos que conocen. Es verdad que los espíritus libres, después

de mucho tiempo de trabajo, de estudio; de práctica y de ejercicio constante, **se imponen en otras formas de sentir y hacer sensibles las ideas**; pero no hay razón para que sin esfuerzo y sin trabajo puedan disponer todos de estos medios tan satisfactorios para nosotros, cuando lo hemos merecido.

Esta es una razón más por la que se explica la dificultad de comunicarse los espíritus por sí mismos, desconociendo la manera de reproducir y transmitir sensaciones que reflejen su pensamiento al sentido íntimo de otro **ser pensante**.

Muchos preguntarán si los espíritus pueden hablar con vosotros sin aparatos eufónicos y de vocalización; y yo les diré que no es posible producir del mismo modo las palabras; **pero si pueden sentirlas, y hacerlas percibir a los capaces de sentir y darse cuenta de la sensación**.

Algunos espíritus en sus comunicaciones os dicen que gritan y golpean desaforadamente sin que vosotros logréis oirlos, si bien ellos sienten sus propios gritos y sus golpes, y habrá quienes reciban en sensación, la vibración de sus ecos aparentes, y digo aparentes, porque la **representación sensible es real**, pero la forma a que se refiere no existe.

Esto confirma lo expuesto en la noche anterior sobre las comunicaciones y explica también la razón de la **sensación interna** y de las ideas subjetivas, así como la introinspección, retrospección, y la extrainspección de la conciencia, por la conciencia misma.

Ningún psicólogo entre vosotros, ni siquiera los materialistas, disponiendo a su antojo de las fuerzas y dinamismos cerebrales, han podido explicarse esta función interna del hombre para completar explicando mecánicamente estas sensaciones subjetivas, y estas ideas subjetivamente objetivadas; debemos pues trazar el movimiento íntimo que toda impresión externa o interna produce en el organismo especial, que en los individuos es el alma.

La sustancia expuesta, que constituye el espíritu o alma en la carne, hemos dicho que es luminosa, quizá de una condición superior, como **acto o fuerza** de los flúidos conocidos, lo que equivale a decir que se encuentra en constante movimento y agitación de sus átomos constitutivos: estando en relación la perfección moral e intelectual con la actividad atómica, y ésta con su enrarecimiento, que determina su radiación luminosa. Siendo el espíritu esencialmente activo, y manifestándose su vida por la actividad inteligente, por necesidad ha de exteriorizarse esta actividad. Para que pueda apreciarse la manifestación activa ha de determinarse esta propiedad en actos: ya sean internos o externos. Estos actos son el resultado de movimientos y de actividades más o menos enérgicas, que **determinan estados parciales** en la manera de estar del espíritu.

El espíritu que en la carne adelanta en inteligencia y en perversidad moral, desencarna en condiciones imperfectas; la inteligencia misma que posee, le fatiga, le tortura en su estado de aislamiento, de impotencia, de abatimiento y de desesperación: y en el desorden en que se agita, no tiene posibilidad de manifestarse normalmente, ni de sentir el mundo exterior, sinó al través de su desordenado organismo especial. Estos seres desgraciados, necesitan la tutela y dirección de los buenos espíritus, y en su penosa misión merecen y se mejoran; claro está, que no pudiendo obrar ni manifestarse rectamente consigo mismo, podrán influir beneficamente comunicándose con los encarnados: porque yo declaro, que toda comunicación que llega a conseguirse de los espíritus, es encaminada de algún modo al bien, y a vuestro progreso.

A toda nueva fase de existencia, corresponde medios y condiciones apropiadas para sentir y manifestarse; de igual manera en el fondo, pero en distinta forma y condicionalidad, bien podéis apreciar prácticamente, que no siente del mismo modo el ignorante que el sabio, el virtuoso que el criminal. Tened presente que al hablar de sensaciones, no nos referimos a los sentidos externos, sino a la sensación íntima del sentido interno, único y total que recibe la impresión en su verdadero valor; aun cuando la sensación externa sea incompleta, no ve lo mismo el hombre sano que el miope; pero la sensación en todo caso es completa con la modificación consiguiente a la imperfección de los sentidos.

Lo expuesto justifica nuestras aseveraciones respecto a la dificultad que los espíritus en perturbación y erráticos puedan comunicarse por sí mismos sin el auxilio de sus protectres; añadiamos tambien en la sesión anterior que los espíritus libres que se conocen y se sienten desligados de toda pasión y de todo

afecto egoísta, se comunican raramente, y sienten con la aquiescencia de los espíritus afines con quien se asocian, y en este caso, obran como emisarios y por cuenta de los deseos de todos los que recíprocamente se interesan en su progreso.

De este modo se comprende perfectamente que la comunicación sea entre todos los espíritus constante e indefinida. Si como algunos pretenden que la comunicación es la manifestación apreciable de una relación determinada que se establece casual o voluntariamente, esto puede ser exacto, si se tiene en cuenta las limitaciones expuestas para las comunicaciones apreciables a vuestros sentidos, y es en todo exacto tratándose de la relación de las fuerzas conductoras o transmisoras de la voluntad inteligente en el espíritu; que mantiene en constante relación todos los seres, todos los hechos y acontecimientos parciales y totales que en el Universo se suceden y que todo ser es susceptible de sentir y apreciar, si alcanza condiciones apropiadas.

Sucede con nosotros que con limitados medios y facultades, sentimos y conocemos limitadamente, que el mayor número de manifestaciones que en el Universo palpitan, no podemos apreciarlas; pero toda manifestación por sencilla o compleja que sea, habrá seres que la perciban más o menos extensamente.

El sentir y conocer más y mejor, es la misión eterna de nuestro progreso.

Si cuando la comunicación ocurra, conocéis vuestro estado actual, podéis apreciar el estado de los seres comunicantes; no violentéis sus condiciones y sus formas, ni exigiréis lo que no os conviene, ni por su parte os pueden dar sin riesgo de su integridad moral.

LUIS

Notas del Exterior

Por X. X.

La Federación Espírita Portuguesa, que dentro de breve tiempo inaugurará su edificio propio, prepara en estos momentos la organización de un Congreso Espiritista, a celebrarse en Portugal en el año 1932.

* * *

La Liga contra el Suicidio, de Cuba, continúa en su labor benéfica de apartar al ser humano del error que significa la aniquilación de la materia como resolución definitiva de situaciones que ocasionan sufrimientos morales o materiales.

El último acto público celebrado por dicha entidad se realizó el 4 de abril último, y consistió en una conferencia pronunciada por nuestro correligionario y destacado periodista señor Julio González, quien disertó sobre el tema "El amor que mata", afirmando que el amor verdadero, el amor del espíritu, no mata, sino que vivifica, y que lo que llaman los humanos "amor", que conduce al suicidio, no es tal, sino "pasión morbosa", que ciega y anula la razón, obscureciendo la inteligencia a tal punto que lleva a quien se deja dominar por ella a cometer la falta más grave en que puede incurrir el espíritu encarnado.

La conferencia fué escuchada por buen número de personas y transmitida a todo el país por radiotelefonía.

* * *

Sin comentarla, pues no lo necesita, transcribimos la opinión vertida por el miembro de la Corte Suprema del Brasil, doctor Viveiros de Castro, en un juicio seguido contra un médium terapéutico, en el cual le tocó informar, y que fué expresada así:

"A mi juicio, los espiritistas tienen los mismos derechos de buscar la obtención de una cura por medio de los espíritus, como nosotros los católicos tenemos el de buscar la intervención, con el mismo fin, de la Virgen de Lourdes".

* * *

Leemos en "El Pensador" que en una aldea de Irlanda "aparece" continuadamente un fantasma, en el cual los habitantes han creído reconocer a un viejo vecino, fallecido no hace mucho y quien según parece — y así opinan los eclesiásticos, — ha ido al "infierno", del cual escapa para venir a la tierra a "hacer diabluras" en perjuicio de quienes fueron sus convecinos, y muy especialmente de los que fueron a habitar la casa en que falleció.

No nos dice el citado periódico de qué clase son tales "diabluras"; pero han de haber sido de "órdago", cuando el clero decidió intervenir para hacer cesar las "humoradas" del fantasma, preparándose a exorcizar la casa en que vivió.

Pero, posiblemente, el día fijado para hacerlo el "diablo fantasma" debía haber sufrido alguna reprimenda de papá Lucifer, o maese Pedro Botero se habría excedido en la dosis de castigo que debía aplicarle, debiendo estar furioso por ello, porque cuando llegaron los párrocos y acólitos encargados de la ceremonia religiosa, acompañados por sus feligreses, provistos de sendos cirios encendidos, fué tal la batahola que allí se armó cuando vieron que el altar improvisado fué derribado al suelo por manos invisibles, mientras el crucifijo que en él estaba se dedicó a bailar en el aire un frenético zapateado sobre las cabezas de los curas, dejándoles sendas marcas, y que se apagaban las velas sin que nadie las soplara y quienes las sostenían recibían, sin saber de dónde ni por quién, sonoras bofetadas, fuertes golpes en el cuerpo o dolorosos pisotones que aún se lamentan de lo que les sucedió, y hoy es el día en que, por nada ni por nadie, ni curas ni paisanos, se animan a acercarse a la casa en donde el fantasma sigue "haciendo de las suyas".

¿Será verdad lo que cuenta "El Pensador"? A nosotros nos cuesta creerlo; no porque no pueda suceder, sino porque son tan poderosos los medios de la religión para "dominar" a los "diablos" escapados del "infierno", que se nos hace cuesta arriba el aceptar que no hayan tenido la fuerza necesaria para encarrilar a la "oveja descarriada" en la buena senda.

* * *

Al médico alemán doctor Floried von Reuter, que ya había experimentado anteriormente con el médium Rudi Scheiner, no faltó quien le sugiriera que dicho médium lo había engañado, valiéndose para ello de un cómplice que se ocultaba en la habitación y que era quien en realidad, producía los hechos que en sus sesiones se observaban.

Deben haber tenido mucho viso de verosimilitud las sugestiones que se le hicieron cuando el Dr. Von Reuter procuró honradamente adquirir por sí mismo la certidumbre de las cosas, y decidió experimentar nuevamente con el médium inculpado de fraude, trasladándose hasta Braunau, donde aquél reside, pero haciéndose acompañar esta vez con dos de sus colegas: el psiquíatra Fernando Probst y el médico Arturo Ford, con el fin de comprobar de una vez por todas si los fenómenos obtenidos por intermedio de Rudi eran o no reales.

Enterado de sus deseos, el médium no se opuso a ellos, y se sometió a todas cuantas medidas de contralor se le impusieron; permitió que registraran su casa por todas partes, dejándose encerrar por último en una de las habitaciones, después de que los investigadores adquirieron la certeza de que no era posible que en ella pudiera esconderse ser alguno que pudiera prestar ni la más mínima ayuda al médium. Ataron, luego de embolsarlo, al médium, rodeándole con lámparas incandescentes por todas partes, las que fulguraban en medio de la luz roja con que iluminaron la habitación.

Comenzada la sesión, los fenómenos que habitualmente se obtienen con Rudi se produjeron: una mesa movióse, alzóse en el aire, paseó por la sala, igual cosa se produjo con un banco; viéronse fuertes oscilaciones de las cortinas, oyéronse golpes, ráfagas de aire frío, oscilaciones de las lámparas rojas colgadas del techo sin que las blancas que rodeaban al médium se movieran..

Por si no fuera suficiente esto, el guía del médium, Olga, pidió al doctor Ford que mantuviera apretado bien fuerte en su mano un pañuelo, pañuelo que le fué sacado sin que el médico hubiera abierto su mano en la cual creía tener siempre bien sujeto dicho pañuelo.

Antes tales resultados, los tres experimentadores declararon que era imposible el fraude en los fenómenos producidos, dadas las severas condiciones de contralor que ellos habían empleado expresamente con el fin de descubrir el engaño si lo hubiera.

* * *

Otro experimentador alemán, el doctor Schroeder, de Hamburgo, quien se dedica desde hace tiempo al estudio de las materializaciones, además de una gran cantidad de medios de contralor, utiliza el cinematógrafo para fijar en la película todo lo que pueda ocurrir en las sesiones.

Pues bien, este experimentador opina: "**que hay una fuerza superior, fuera de los vivos, que es la que organiza, centraliza y dirige los hechos de materialización**".

Noticias

La Fratᵉrnidad

Nos comunican de la secretaría de la decana de las sociedades espiritistas de nuestro país, "La Fraternidad", que habiéndose restablecido la señora Josefa Romeu de Aramburu, se han reiniciado las sesiones dominicales que estaban suspendidas a causa de la enfermedad que aquejó algún tiempo a dicha médium.

Dichas sesiones medianímicas son públicas y se celebran en los mismos días y a la misma hora en que se celebraban anteriormente, y a las cuales recomendamos la asistencia.

Unión de las Escuelas Espiritualistas

Patrocinado por el caballero Le Clément de Saint-Marcq, director de "Le Sincériste", de Bélgica, y el señor Eduardo Saby, director de "El Mensajero de Evolución", se ha fundado en Europa un comité iniciador para la fundación de una entidad que llevará por nombre el que sirve de epígrafe a esta breve noticia.

Según sus iniciadores, no se trata ni de formular una nueva doctrina ni de buscar la conciliaciónn de todas las tesis que existen y se conocen. Su deseo y su intención primordial sería, según sus propias manifestaciones: "Fundar una unión que sea la expresión viviente de la espiritualidad universal", para lo cual a dicha unión pueden adherirse todas y cada una de las escuelas conocidas a excepción, como es natural y lógico, de aquellas que por su intolerancia sean incompatibles con la dignidad y tranquilidad de las que formen parte de la futura Unión.

Aspiran los patrocinantes a que la institución a fundarse sea una síntesis de las aspiraciones espirituales de la época y considerará como formando parte integrante de ella a todos aquellos que aman el Bien, la Verdad y la Justicia desinteresadamente, a todos aquellos, en fin, que en el mundo bregan por el progreso moral de los individuos y de la colectividad, así como también será un centro de estudios sobre la supervivencia y todos los problemas morales y teológicos que le conciernen.

El esfuerzo de sus directores tenderá a unificar las investigaciones y a un acercamiento de todas las tendencias, por el libre intercambio espontáneo del estudio y la reflexión, para lo cual, cada entidad adherida podrá conservar sus ideas particulares; pero estará obligado a darlas a conocer y justificarlas, siendo invitada a su vez a que examine y estudie con atención las ideas de las otras entidades adheridas.

El comité de iniciativa de la institución a crearse concluye su llamamiento a los hombres de fé y buena voluntad que actúan en el campo espiritualista, así como a todas las sociedades y grupos formados por las distintas escuelas, con las siguientes palabras que firma el director de "Le Sincériste":

"Creemos que la humanidad no está abandonada a sus solas fuerzas, sino que ella está en constante relación con el Más Allá, y que su destino integral no puede cumplirse sino haciendo que estas relaciones sean de más en más conscientes y libres".

"El Espiritismo"; en principio, adhiere a la idea que mueve a los iniciadores de la Unión de las Escuelas Espiritualistas, e invita a los hombres de conciencia sana a adherirse a ella, para lo cual pueden dirigirse por carta a Mr. Le Clément de St. Marcq, en Waltwilder, par Bilsen (Bélgica) o a Mr. Eduardo Saby, Rue Buffon núm. 14, Antony (Sena), en Francia, quienes, indistintamente, recibirán las adhesiones e informarán a los interesados hasta tanto se constituya definitivamente la entidad que se proyecta.

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o/o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre

Consultas: Lunes - Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 819

Cursos de Esperanto gratuitos por correspondencia

La Asociación Esperantista Argentina, nos pide hagamos saber a los interesados en aprender ese sencillo y útil idioma que pueden satisfacer sus deseos de elevación cultural inscribiéndose en los cursos gratuitos que dicta la misma, dirigiéndose a la Argentina Esperanto-Asocio (Sección Enseñanza), Carlos Pellegrini, 238, Buenos Aires.

Revistas de Canje

Durante el pasado agosto nos visitaron los colegas siguientes:

"Constancia", "La Idea", "La Fraternidad", "Luz y Vida", "Acción Femenina", "La Palabra de Lumen", "El Telégrafo", "Crítica", "Ultima Hora", "Vivir", "La Estrella de Occidente" de la Capital Federal; "La Ley de la Naturaleza", de Lanús; "Resplandor de la Verdad", de Pehuajó; "Ramos de Violetas" de Claraz, (B. Aires); "Idealismo", de Rafaela (Santa Fe); "Eros", de Córdoba; "Reformador" y "O Theosophista", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Paulo; "Alma e Coraçao", "A Revelaçao" y "A Voz do Alto", de Belem do Pará; "A Luz", de Maceió, Alagoas (Brasil); "La Luz del Porvenir", de Guarda Viejo, y "Al Divino Maestro", de Antigua (Guatemala); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Psíquis" y "Hoy", de La Habana; "Rosendo", de Matanzas (Cuba); "La Luz del Porvenir", de Barcelona, (España); "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga, y "Voz do Alem", de Beja, (Portugal); "Luce e Ombra", de Roma, (Italia); "Revue Spirite", de París, (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques", de Bruselas, "Le Sincériste", de Watwilder par Bilsen y "La Revue Spirite Belge", de Lieja (Bélgica); "Zpravodaj", de Praga (Checoeslovaquia).

Tratado de Metapsíquica

(Traduccion del francés, especialmente para "El Espiritismo"

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Continuación)

Vehículo. — Término del cual se sirvió Schopenhauer para dejar bien demostrado que los medios empíricos, fórmulas o sortilegios, ritos y prácticas adivinatorias, instrumentos poseyendo una pretendida virtud sobrenatural, como la varilla del avellano, no poseen por sí mismas la potencia supranormal, sino que ésta reside en el operador mismo si es médium.

En farmacia se llama vehículo a la materia inerte en la cual se incorpora el medicamento activo, un alcaloide, por ejemplo, que obra en dosis mínimas.

En uno y otro caso, el iletrado atribuye la eficacia a lo que es externo, aparente, y no a lo que está oculto, encerrado.

Voz directa. —, Metafonía comprendiendo dos especies. Espontánea, en la telepatía, metapsicorragia, frecuentación; y provocada, en la metarquia, con Mrs. Wriedt o con Blanca Cooper, por ejemplo.



Apareció

LA OBRA INEDITA DE **MIGUEL VIVES**

"REVELACIONES INTIMAS DE UN ESPIRITU"

Si desea conocer esta interesantísima obra, remita la suma de 1.— m|n c|l al señor Antonio P. Palmer Fená — Bernardo de Irigoyen 1536 — Correo — Poste Restante — Bs. Aires, y la recibirá de inmediato con su franqueo libre de gastos

Laboratorio Metapsíquico Espírita
"Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personaría jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1925

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR,** a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas

MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas

SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta Biblioteca.

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES					DIMENSIONES				
2 ½ × 8	Por	un mes	$ m/n	1.50	En ¼ página:	Por	un mes	$ m/n	7.—
2 ½ × 8	"	tres meses	"	4.—	" "	"	tres meses	"	20.—
2 ½ × 8	"	seis meses	"	7.—	" "	"	seis meses	"	32.—
2 ½ × 8	"	un año	"	12.—	" "	"	un año	"	60.—
3 × 8	"	un mes	"	2.—					
3 × 8	"	tres meses	"	6.—	Media página:	Por	un mes	"	8.—
3 × 8	"	seis meses	"	10.—		"	tres meses	"	20.—
3 × 8	"	un año	"	18.—	" "	"	seis meses	"	35.—
6 × 8	"	tres meses	"	8.—	" "	"	un año	"	65.—
6 × 8	"	un mes	"	3.—					
6 × 8	"	seis meses	"	18.—	Página entera:	Por	un mes	"	12.—
6 × 8	"	un año	"	32.—	" "	"	tres meses	"	32.—
15 × 4	"	un mes	"	5.—	" "	"	seis meses	"	60.—
15 × 4	"	tres meses	"	14.—	" "	"	un año	"	110.—
15 × 4	"	seis meses	"	25.—					
15 × 4	"	un año	"	50.—					

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7230

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:
G. BLANCO (h)
Gral. URQUIZA 1896
U. T. 61, Corrales 0531

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 101
Octubre de 1936

HACIA DIOS POR EL AMOR Y LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS
Y
PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Días Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del L. o socios de otras Instituciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.
Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas.
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"
Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsíquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Supremo Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1923

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROCIO

◆◆◆

Dirección y Administración
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida 1850
BUENOS AIRES
Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRICION, POR AÑO:
Capital e Interior ..... $ 3.00
Número suelto ..... » 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 101
◆
OCTUBRE 1930
◆
AÑO VIII

boración), por Lorenzo Pieó. - **El sexto sentido**, por Luis F. Carrera. - **La cuestión del** ción), por Lorenzo Pieó. - **El sexto sentido**, por Luis F. Carrera. - **La cuestión del contralor de los médiums**, por A. Rutot, (conclusión). - **Nuestras conferencias**: "**Viejo Espiritismo**", por Angel Aguarod. - **Notas del Exterior**, por X. X. - **Afinidades entre el Espiritismo y el Vedantismo**, por el Dr. Miguel Karl, (traducido de "O Pensamento", de San Pablo, (Brasil). - **Comunicaciones de la entidad espirita "Luis"**, obtenidas en el Centro "Diodoro Luis", de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano. - **Tratado de Metapsiquica**, por el doctor P. Thomas Bret, (traducido del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias**.

COLABORACION

Del Equilibrio de la Personalidad

ACTIVIDADES SUBCONSCIENTES EN EL SUEÑO

Por Lorenzo Pieó

—Francamente, no comprendo la relación que pueda haber entre la pregunta que dirigiste a tu yo superior y la interesante escena que acabas de narrar. Desde luego, el asunto resulta complicado, pues nos hallamos frente a un doble problema. Por una parte, el hecho de la percusión o reflejo de sensaciones subconscientes en un cuerpo que no ha sido sometido a operaciones ni experiencias de tal índole, y, por otra, la pregunta indica una fecha, lo que por el mismo implica un lugar, tiempo y condición, por lo que era de esperar que la respuesta se refiriera al estado y condición del ser en la vida prenatal, ya que no parece probable que, en el corto plazo de menos de un año, se diera el caso que has referido y el de encarnar a los pocos meses en el que ahora representas. Y entonces: ¿Porqué contesta como si todo se pasara como en este mundo?... ¿Cómo explicarse esto?...

—Verdaderamente, amigo mío, toda nuestra vida, a bien decir, está envuelta en el misterio, y cuando acosados por ese noble afán de comprenderla; cuando con fuerza irresistible se apodera de nosotros esa inquietud que nos impele a indagar y, mordidos por la duda, llegamos a las puertas de lo desconocido, esa frase se nos viene a la mente y nuestros trémulos labios repiten maquinalmente: ¿Porqué? ¿Porqué?...

Mas... si por considerarnos eternamente incapaces, o por miedo a equivocarnos o bien por que aguardamos que los grandes misterios los develen los demás, en la esperanza de que nos baste oir para conocer, y de que, es suficiente saber para sentir, ciertamente, nuestra vida, la vida toda, continuará eternamente envuelta en el misterio.

Toda vida es un **hacer** y este constante **hacer** no puede resultar siempre una repetición; ha de ser, y lo es, una renovación, una continua mutación y un constante cambio de valores, porque ello corresponde a la naturaleza de nuestro ser.

Efectivamente: la respuesta subcons-

ciente no parece a simple vista referirse a la pregunta con la precisión que yo esperaba. Mas... ¿el hecho de contestarme con una página viva de una existencia terrestre implicará la imposibilidad de poderse referir a la vida de mi ser más allá del plano físico?... Y esta imposibilidad, ¿acaso consistiría en que el cuerpo físico, como instrumento de la única realidad permanente en el plano físico, no ha alcanzado aún la sutileza y perfección necesarias para poder reflejar el contenido de la vida superior? Y si así fuera, ¿cómo le ha sido posible transmitir las sensaciones intrínsecas del alma a la conciencia ordinaria y las impresiones del cuerpo psíquico al cuerpo físico?... ¿Será que las llamadas facultades del alma, en calidad de mediadoras, no tienen en el plano superior la transcendencia que les habíamos atribuído?...

¡Quién sabe! Este es un aspecto del problema, del cual no podemos ir más allá de lo puramente conjetural.

Por ahora, tenemos que conformarnos con estudiar el hecho en aquello que esté a nuestro alcance y comprensión.

Por lo pronto, hemos de admitir, por estar ampliamente demostrado, que el pensamiento es una fuerza, y, como tal, operante. Y como en el caso que nos ocupa, esta fuerza no resulta ser un simple elemento, por cuanto es dirigida por una voluntad que expresa una intención, hemos de convenir en que a esta manifestación, a este hecho, concurren los mismos elementos y los mismos factores que en los hechos conscientes normales, con la sola diferencia de que la conciencia normal ocupa en este caso un lugar secundario, ya que ella no compulsa las partes que constituyen el hecho, sino todo el contenido que la mente y la voluntad superior han reflejado e impreso en los centros sensoriales en estado pasivo.

La hipótesis alucinatoria para explicarnos este caso, resulta desde luego, pueril, ya que la sensación del dolor reflejado, duró más de setenta horas y éste parécenme un tiempo más que suficiente para desencantarse.

Tampoco el hecho es de molde para explicárselo por la autosugestión, por esa influencia de la propia imaginación, cuya idea, tomando cuerpo en el yo superior, convirtiera en realidad la propia ficción, ya que la respuesta subconsciente resulta estar fuera de toda previsión, tanto que, me sorprende y contraría el resultado y definición.

Por consiguiente, queda fuera de toda duda que el hecho obedeció al impulso de una voluntad que se determina libremente, eligiendo, de entre el inmenso contenido subconsciente, aquello que pudiera ser lo más aproximado y lo más indicado para corresponder a la pregunta.

Ahora bien; si tenemos en cuenta que toda nueva actividad y toda nueva modalidad se inician, como es natural, de manera simple y de torpe modo, el ser humano, cuya constitución física y psíquica haya alcanzado el equilibrio indispensable entre las paralelas de su doble evolución, al iniciarse estas nuevas actividades en la personalidad, que implican, en nuestro caso, una cooperación más eficaz de parte de los poderes espirituales en el plano donde se desenvuelven las facultades conscientes normales, lo harán, en el principio, de modo vacilante y rudimental, hasta que, gradativamente, con la práctica y el uso, lleguen a contener la experiencia necesaria que las convierta en un modo habitual.

Esto no quiere decir que lleguen, con el tiempo, a substituir, en todo o en parte, a las facultades conscientes normales; pues las consideramos de naturaleza distinta. Mas... distintas, pero no antagónicas; ambas tienen su punto de partida en los centros psíquicosensoriales.

En este amanecer de las facultades subconscientes en la personalidad, lo más fácil de efectivarse en el plano normal será aquello que tenga una relación más inmediata con el presente, y de preferencia, aquello que contenga sensaciones y emociones más fuertes y profundas. Porque así, como en los discos fonográficos las estrías o surcos más profundos corresponden a las vibraciones sonoras más fuertes, las sensaciones subconscientes más vivas y más inmediatas, por contener virtualmente, vale decir, mayor vitalidad, resultan más apropiadas para poder imprimir en los centros fisicosensoriales.

Si se tiene en cuenta esto no repugnará la explicación siguiente: En el caso que venimos estudiando, el Yo superior, deliberadamente, ha querido responder a la pregunta y lo ha hecho del modo y manera que le ha sido posible.

Primero: Teniendo en cuenta el estado de relativo equilibrio de las fuerzas ope-

rantes en las formas representativas de la personalidad.

Segundo: Considerando la constitución del cuerpo físico en lo referente al grado de capacidad sensitiva y perceptiva; y

Tercero: Eligiendo de preferencia, de entre el contenido subconsciente, el hecho sensacional más en relación con la pregunta.

En mis particulares experiencias, he podido comprobar repetidas veces que la mayor parte de los sueños completos y trascendentes, ya sean espontáneos o provocados, como el caso que nos ocupa, los cuadros simbólicos, las escenas palpitantes, los episodios históricos, terminan, por regla general, con una fuerte impresión. Un gran dolor, una caída, un incendio, un grito, la presencia de un monstruo que me amenaza, una gran alegría por el encuentro de algún ser querido ya desaparecido, o por la revelación de algo que me interesa; a consecuencia de tales sensaciones, me despierto.

— Es particular. ¿Y qué se propone con ello el Yo superior como tú dices?

— Pues impresionar a la mente y a la conciencia normal por medio de emociones y sensaciones capaces de despertar los resortes de los centros sensoriales.

Por lo general, los sueños que carecen de estas impresiones, por muy interesantes que resulten, se torna difícil el recordarlos por completo, pues al abrir los ojos y entrar en contacto con la vida de relación, observamos, a pesar de nuestra voluntad, cómo se desvanecen en nuestra memoria, y si haciendo un esfuerzo de concentración, intentamos reconstruírlos, después de varias tentativas, acabamos por desistir, pues de tales sueños no queda más que un borrón.

Es cierto que en ese estado de equilibrio, a que nos venimos refiriendo, el desarrollo de la película subconsciente se va reflejando e impresionando, con frecuencia normalmente, en los centros sensoriales, aún careciendo de emociones fuertes. Pero estos sueños, por regla general, se refieren a la vida y actividades presentes. Cuando se remontan al pasado, cuando, sintiéndome ser el que soy, pero que no obstante esto, el que soy y represento en el sueño nunca conoció al que represento en el presente, esos sueños, tanto si son provocados como si son naturales o espontáneos, finalizan invariablemente con una fuerte emoción.

Los hay que por su intrincada naturaleza requieren el esfuerzo de la inteligencia y la meditación para comprenderlos y los hay que llevan en sí la definición y hasta la frase exacta que los define, ésta aparece en la mente antes de que nuestros sentidos se pongan en relación con la vida que les es propia.

Existen casos en los cuales el Yo superior impresiona varios sentidos a la vez y también por partes; esto es: cada uno a su tiempo. En fin; dada la inmensa variedad, el sin fin de recursos de que dispone el espíritu en su actuación subconsciente, bien podemos calificar a estas facultades de nuestra segunda naturaleza.

— ¡Es notable!... ¿Y dónde y cómo han podido realizarse esos poderes y esas facultades tan trascendentes que, sólo al insinuarse en la persona parecen trastornar hasta las propias leyes que llamamos naturales?

— Dado su maravilloso poder, estamos obligados a pensar que se trata de facultades psíquicosensoriales espirituales, que existen preformadas en estado latente en nuestro ser, antes de su representación corporal.

Al encarar este gran misterio y su inmensa trascendencia me declaro impotente para formular ningún juicio en cuanto se refiere al cómo, cuándo y dónde han podido ejercitarse, hasta llegar a cristalizar en una realidad sencillamente grandiosa.

Entretanto llega para nosotros la alborada de la luz, sigamos el único camino que en el medio en que vivimos nos es dado seguir y éste no es otro que el de la rectitud y la meditación.

— Sí; mas muy pocos serán los que reunan las condiciones requeridas para tales estudios y experiencias.

— Sean los que sean. Entretanto, todo nos indica que el despertar de la conciencia superior no se dará sino con la acentuada intervención de las facultades superiores en el plano de la conciencia normal.

Y... si la Providencia, como tal, existe y está por lo tanto ejerciendo su poder en alguna parte, se comprende que en el ser que dispone de medios y facultades para dominar en parte a la naturaleza, es donde ese poder puede efectivarse con la mayor eficiencia. Por lo tanto, no esperemos que el pensamiento de los iniciados, las palabras de los maes-

tros y el ejemplo de los santos con toda su gran virtud, nos coloquen piadosamente en el camino de la luz, porque, aún admitiendo que esto pueda ser; aún admitiendo que ello fuera posible, sin ojos para ver, ¿de qué nos podría servir?...

Los valores del conocimiento son intransferibles y sólo el que los posee podrá acrecentarlos. El tesoro incomparable que el hombre contiene en lo íntimo de su ser no podrá tener valor apreciable, hasta tanto no alcance su equilibrio, por el cual podrá despertar su conciencia superior, condición ésta indispensable para una vida más completa y trascendente.

Nuestro Yo superior, como actor y espectador de sí mismo, en su constante actividad, vigila en todo momento, hasta en los más ínfimos detalles, todo cuanto se promueve, se insinúa y realiza en la personalidad, y cuando ésta llega a equilibrarse, su dominio se torna más real y efectivo.

Su pensamiento ilumina a la razón; su sentimiento, a la conciencia y su voluntad, dispone de los valores con más aptitud. Todo lo promueve, selecciona y dispone para el nuevo orden de cosas.

A esta altura, el Yo inferior asiste a su propio despertar y, por veces, se desconoce a sí mismo; por eso, observa, indaga y medita. Y en esas meditaciones, en ese íntimo coloquio se afinan las facultades intelectivas y la razón se afirma. La vista interior se ilumina y la voz del Gran **Señor** se deja sentir.

Porto Alegre, Septbre. 1930.

El Sexto Sentido

Por Luis E. Carrera

"El hombre posee, en forma rudimentaria, un sexto sentido, que es esa "sensibilidad misteriosa" que nos revela, en algunos momentos fugitivos, y de una manera imperfecta, un fragmento de la realidad".

Tales son las declaraciones formuladas, después de medio siglo de investigaciones y experiencias, por el célebre metapsiquista profesor Charles Richet. Ese sexto sentido es el que nos permite, en ciertas ocasiones, prever un suceso que se desarrollará distante, en el tiempo, y que nos induce a "adivinar" el pensamiento de un ser querido —también en limitadas ocasiones,— antes de que éste lo exponga.

No existe ser alguno que en más que una oportunidad no haya observado el curioso fenómeno, suerte de adivinación o de intuición, que le anticipa el conocimiento de un suceso o de un estado mental ajeno, que se desarrolla distante de sí en el espacio y en el tiempo.

Hay una palabra que explica todo esto: "Casualidad". Pero la casualidad es un término impreciso, inexpresivo y falso, que hemos inventado por comodidad o por pereza, para explicar lo que no tiene una explicación fácil e inmediata, y para ahorrarnos la tarea de una investigación.

Pero los investigadores, que no se conforman con estas definiciones vagas, han tratado de penetrar, desde hace siglos, en el enigma de este fenómeno. Cicerón, unos cincuenta años antes de nuestra Era, escribió un tratado sobre la adivinación, que puede considerarse como el punto de partida de las investigaciones acerca de esta materia, y después de él no hay apenas filósofo o científico que no haya tratado de hallar su clave.

A principios del siglo XIX, cuando Mesmer y Puységur hicieron sus primeros estudios sobre el sonambulismo y el magnetismo animal, creyeron hallar en ellos el origen del fenómeno que nos ocupa, e igual cosa sucedió algunos años más tarde, cerca de 1850, cuando Allan Kardec abordó la teoría de los espíritus; todos los fenómenos de orden psicológico fueron subordinados a tal teoría, y por mucho tiempo se sostuvo que en su realización intervenían esas fuerzas ocultas de carácter místico-religioso que, según los espiritistas, desarrollan las almas de los muertos.

Tuvieron que pasar cerca de 40 años para que las investigaciones fueran conducidas por otros caminos. A François Myers se debe la nueva orientación, que sentó la hipótesis de que tales fenómenos de adivinación se deben a fuerzas es-

pirituales latentes en el individuo. Por aquellos años se había adelantado ya lo suficiente en el estudio de los movimientos moleculares y de las vibraciones de la materia, y se estaba a punto de coordinar la teoría de que la materia ponderable no es más que la agrupación de una determinada cantidad de energía, acumulada en forma perceptible para nuestros imperfectos sentidos.

Desde luego, Myers creó el vocablo "telepatía". Y con los trabajos de Eduardo Gurney, H. Sidgwyck y sir William Barrett, se llegó a la hipótesis de que el pensamiento humano, es decir, las vibraciones de un cerebro humano, se transmiten a otro cerebro humano, del mismo modo que las vibraciones de una cuerda dada hacen vibrar al unísono a otra cuerda armónica. Pero la explicación de las vibraciones cerebrales sincrónicas o armónicas no puede referirse a la totalidad del problema psicológico, y tampoco abarca o explica ciertos singulares fenómenos de adivinación, en que no interviene la telepatía, puesto que no se trata de la simple transmisión de pensamiento de una persona a otra, sino de la visión anticipada —previsión— o el presentimiento de sucesos que aun no se han desarrollado.

Charles Richet, el notable psicólogo e investigador francés, llevó adelante los estudios. De 1883 a 1920, con una dedicación extraordinaria, se ocupó de investigar en el misterioso problema. Y apoyado en la tesis de Claude Bernard, de que las ciencias biológicas no son accesibles sino por la observación y la experiencia, puesto que no es posible someterlas a las disciplinas de las matemáticas o del razonamiento, optó por los primeros medios, y en dos obras sucesivas, "Traité de Metapsychique" y "Notre Sixiéme Sens", ésta última publicada hace poco, revela el resultado de sus investigaciones y llega a la conclusión de que el ser humano, igual que muchos seres inferiores, posee un sexto sentido, el cual no es otra cosa, para decirlo con sus propias palabras, que "esa sensibilidad misteriosa que nos revela, en algunos momentos fugitivos, y de una manera imperfecta, un fragmento de la realidad".

Posiblemente, y con los honores debidos a su autoridad de psicólogo, Richet no ha estado acertado al llamar "sexto sentido" a este misterioso medio de revelarnos una noción del mundo exterior. Si es cierto que la fisiología clásica, la que aprendemos en la escuela, nos dice que el hombre posee cinco sentidos, hace muchos años que la psicología experimental ha demostrado que poseemos hasta diez con funciones perfectamente delimitadas.

En efecto, el tacto —para empezar— no es un sentido simple. Más bien dicho, por error o insuficiencia de investigación, se han acumulado bajo tal denominación tres facultades distintas, como son el sentido de la presión, el del dolor y el de la temperatura.

Además, hace algunos años se descubrió que el laberinto del oído interno es un órgano encargado de mantener el equilibrio, es decir, es un verdadero sentido del equilibrio. Y hay investigadores que han lanzado la hipótesis de la existencia de dos sentidos más: los encargados de transmitir al cerebro las sensaciones de hambre y de sed, y que adelantan todavía la posibilidad de la existencia de otra serie de sentidos, ubicados en el interior del organismo, encargados de velar por que se cumplan las funciones de la vida vegetativa, tales como los que proporcionan la sensación de la falta de respiración, el decaimiento, etc. Pero estas sensaciones caen más bien bajo la denominación de percepciones orgánicas, puesto que no se ajustan a la definición psicofisiológica del sentido, que es el medio que nos proporciona una noción del mundo exterior.

Pero la denominación no altera la calidad de la investigación de Richet, ni mucho menos sus resultados. Llámese sexto o undécimo, lo positivo, lo indiscutible, es que ha logrado establecer que poseemos una sensibilidad misteriosa que nos pone en contacto con fenómenos que sólo imperfectamente se asoman todavía a nuestra perecpción y que necesariamente debemos poseer un órgano conductor para ello.

Todos sabemos que las pereepciones, las noticias digamos, que nos llegan del mundo exterior, son percibidas por nuestro cerebro por medio de vibraciones de carácter distinto, que según sean, obran sobre tales o cuales nervios conductores. Nuestro cerebro es, en cierto modo, como un complejo receptor radiotelefónico. Ciertas vibraciones, como las luminosas, poseen determinado largo de onda —para seguir con el símil— y son captadas por los nervios que actúan en la retina. Otras, de diferente largo de onda, actúan sobre la membrana de Corti y nos pro-

ducen la sensación de ruido; las células gustativas u olfativas son excitadas por las ondas odoríferas o sápidas, y, finalmente, los nervios del tacto lo son por la resistencia mecánica de los objetos, por la densidad de su estructura atómica.

Pero hay centenares, millares de vibraciones de la misma índole de las perceptibles, que nos rodean, pero que no logramos captar. Nuestro cerebro, no obstante su prodigiosa organización, es un receptor de alcance limitado: no capta ondas demasiado largas ni demasiado cortas.

Tenemos, por ejemplo, la fuerza magnética. Conocemos la propiedad del imán, de atraer los cuerpos. Hemos presenciado mil veces el maravilloso espectáculo de la brújula, cuya aguja se dirige, invariablemente, al Norte. Sabemos que existe latente, en torno de nosotros, rodeándonos, envolviéndonos, esa prodigiosa fuerza y, sin embargo, ninguno de nuestros sentidos la percibe. Huxley puso un día la cabeza entre los dos polos de un poderoso imán y dijo: "¡Vamos, aquí ocurre algo extraordinario; yo no siento nada!"

Luego podemos citar el ejemplo de la corriente de alta frecuencia. Apenas pasa de 100.000 veces por segundo, se hace insensible para nosotros. D'Arsonval ha demostrado que una corriente de esa índole, de 1000 voltios o más, es capaz de encender una lámpara después de pasar a través de nuestro cuerpo, sin que nosotros sintamos la influencia de su terrible poder. Y, sin embargo, una corriente continua de 200 voltios es capaz de fulminarnos.

¿Y qué decir de las ondas hertzianas? Un aparato sensible, ideado y construído por el hombre, es capaz de interceptar y traducir en sonidos las misteriosas ondas que cruzan el espacio en todas direcciones, lanzadas por otro aparato igualmente ideado por el hombre, y que nos traen el eco de vibraciones sonoras producidas a veces a miles de kilómetros y, sin embargo, nuestros sentidos no son capaces de percibirlas. En estos tiempos de difusión de la radiotelegrafía y de la radiotelefonía vivimos rodeados de ondas portadoras de las más heterogéneas vibraciones sonoras, y actuamos en medio de ellas sin percibir el más insignificante signo que las denuncie.

Sabemos que más arriba del violeta y más abajo del rojo —los límites del color y de la luz perceptibles para nuestra retina— están los rayos ultravioleta e infrarrojo. La placa fotográfica menos sensible nos revela la existencia de los primeros, y en determinadas circunstancias algunos elementos químicos nos pueden revelar la de los segundos y, sin embargo, nuestra retina no los advierte. Nuestra percepción luminosa es tan limitada, que abarca apenas siete colores del espectro solar, una simple octava de la maravillosa gama de las radiaciones luminosas.

Los rayos X, las emanaciones del radio y del torio, los rayos cósmicos, y mil radiaciones más, muchas descubiertas, muchas enigmáticas todavía e imperceptibles aún para los más delicados instrumentos físicos registradores, nos rodean por todas partes, penetran en nosotros, alteran el curso de nuestra existencia, nos proporcionan los medios vitales para subsistir, y forman en torno nuestro una maravillosa orquesta de sonidos ultrapotentes o infrasuavísimos, a la vez que una gigantesca combinación cromática, una verdadera orgía de color y de luz; y, sin embargo, marchamos sordos en medio de tanto ruido, ciegos en medio de tanta luz, impotentes en medio de tanta energía potencial. No podemos escuchar ondas sonoras de menos de 15 vibraciones por segundo, porque nos parecen demasiado graves, ni de más de 40.000 por segundo, porque son tan agudas que nuestro oído no las retiene, como nuestra vista no retiene la imagen de un automóvil que pasa ante nosotros a una velocidad desmedida.

Pero, independientemente de nuestra percepción, esas vibraciones existen. Mediante instrumentos sensibilísimos podemos registrarlas, capturarlas. Y todavía no sabemos si otros seres, de aquellos que consideramos inferiores, son capaces de percibirlas.

Por otra parte, algunos estudios realizados en 1925 por el profesor Cazzamali, célebre neurólogo y psiquíatra de la Universidad de Milán, nos permiten asegurar que nuestro cerebro, a la vez que receptor, es un admirable aparato emisor de ondas. Ayudado por el electrotécnico Mario Rosasco, Cazzamali logró establecer la presencia de ondas cerebrales y captarlas en aparatos análogos a los receptores radiotelefónicos.

Conocidos tales detalles y en presencia de estos fenómenos, cabe decir: ¿qué ex-

traño sería que exista en nuestro organismo, en potencia, en formación o atrofiado, un órgano sensorial, un sentido más bien, capaz de captar no sólo las ondas emitidas por otros cerebros, sino las misteriosas revelaciones de lo desconocido, de la realidad exterior, de lo absoluto, que nuestros sentidos normales no pueden percibir?

Es el sexto sentido de que nos habla Richet. Sexto sentido de que no debemos enorgullecernos precipitadamente, pues hay muchos indicios para creer que más que en el hombre, está desarrollado en las formas inferiores de la vida animal, en las termites, por ejemplo. Todos los entomólogos que estudian la prodigiosa vida de las hormigas, con tanto afán de psicólogos como interés de naturalistas, convienen en afirmar que estos insectos no sólo son inteligentes, sino que poseen órganos más afinados que los nuestros, y hay algunos que aventuran que el prodigioso instinto que los guía no es otra cosa que un sentido de que nosotros carecemos: el de la percepción de la realidad absoluta.

Sólo que en las hormigas, y posiblemente en muchos otros insectos, esta facultad, este sentido, está ampliamente desarrollado y sirve eficazmente a su vida vegetativa, mientras que en el hombre, el rey de la creación, se halla atrofiado o en formación, y es apenas un leve columbramiento, que empezó por llamarse casualidad, ha seguido llamándose simpatía y recién ahora un investigador audaz se atreve a llamar sentido.

A esta conquista, como decimos, ha dedicado Richet cerca de medio siglo de investigaciones. Una tras otra ha ido acumulando cien, mil pruebas irrefargüibles de que esta facultad de "adivinación" existe latente en muchas personas, que se desarrolla con más facilidad en unas que en otras, pero que, en todo caso, es susceptible de perfeccionamiento.

Y con el testimonio de esa copiosa observación y de la experiencia continuada llega a la conclusión de que poseemos ese sentido, pero que no lo desarrollamos debidamente, lo cual no obsta para que haya seres de sensibilidad tan afinada que lo utilizan consciente o inconscientemente, pero en forma muy limitada aun, lo que quiere decir que es posible, mediante un cultivo disciplinado, desarrollarlo hasta convertirlo, en una ventana más, sutil y espiritual, abierta en nuestro organismo hacia el maravilloso mundo de lo absoluto.

La Cuestión del Contralor de los Médiums

Por A. Rutot

(Conclusión)

"De cualquier forma que sea, nosotros creemos hacer obra útil enumerando a continuación y como conclusión del presente trabajo, una serie de puntos sobre los cuales hombres de ciencia experimentados, tales como M. Harry Price, el Dr. Osty, etc., etc., y los espiritistas ilustrados, de los que hay muchos, podrían, luego de próximas reuniones, ponerse con facilidad de acuerdo.

Ellos son:

"1o. — Los fenómenos comprobados hasta el presente, vale decir: tiptología, telequinesia, telepatía, levitación, voces directas, luminosidades, materializaciones abarcando desde la emisión ectoplásmica de masas vaporosas hasta las materializaciones completas, son definitivamente admitidos como verdaderos; es decir, pudiendo ser comprobados por medios contraloreables.

"2o. — El contralor excesivo entorpece sensiblemente la producción de los grandes fenómenos o de fenómenos nuevos.

"3o. — El contraloreador no podrá usar, en los casos que se determine, más que de medios que no depriman ni moral ni físicamente al médium, que tampoco impidan el trance normal, y sin peligro para su salud. La benevolencia, la paciencia y la cortesía hacia el médium deben ser absolutas. Los casos de falta de éxito debidos a conducta o ambiente desfavorables al médium, son siempre posibles.

"4o. — Establecimiento para cada categoría de fenómenos de un sistema de

contralor, aceptado de común acuerdo, el que deberá ser establecido en forma que no humille ni menosprecie al médium.

"5o. — Desde que un médium haya sido contraloreado y dado pruebas de la realidad de sus facultades no será de necesidad renovar su contralor completo en cada sesión. Una libertad relativa concedida al médium y a los asistentes puede provocar la producción de fenómenos más intensos y extensos de otros nuevos, utilizando todo el flujo psíquico disponible, lo que permitiría el progreso de la ciencia.

"6o. — Los "prácticos" o grupos de experimentadores no "científicos" están necesariamente obligados a someter sus médiums al contralor de uno o más miembros de una comisión restringida de personas renombradas por sus conocimientos científicos extensos, su experiencia en la materia, su benevolencia y su deseo de hacer progresar la Ciencia, de propagarla y de hacer conocer sus felices resultados para bien de la humanidad. Los "diletantes", los escépticos y los ignorantes deben ser excluídos en absoluto para todo contralor.

"7o. — Los grupos cuyo fin no sea científico no podrán hacer autenticar oficialmente las manifestaciones que declaren obtener si sus médiums no han sido sometidos, por lo menos una vez, al examen de un contraloreador calificado, encargado de comprobar las facultades medianímicas.

Esta formalidad implica la constitución de un pequeño comité de expertos calificados, nombrado por una asamblea de experimentadores serios, tanto "científicos" como "prácticos".

Los expertos contraloreadores serán elegidos, de preferencia, entre los directores de laboratorios metapsíquicos oficiales, de institutos privados, de grandes sociedades de investigaciones psíquicas, presidentes de congresos, etc., etc.

8a. — La opiniones o creencias íntimas de los médiums deberán ser respetadas. Ninguna tentativa o presión podrá ejercerse sobre ellos, durante las sesiones, para hacerles aceptar una explicación de los fenómenos distinta de la que ellos hayan adoptado libremente. Muy buenos y avezados experimentadores han comprobado, en caso contrario, la disminución y hasta la desaparición de los fenómenos.

9a. — En el curso de toda sesión experimental, el escepticismo sistemático, y la desconfianza hostil deben ser desechados, como contrarios a las manifestaciones. El buen éxito exige la armonía y unidad de pensamiento de todas las personas presentes.

* * *

Recordamos, para concluir, que el arte de obtener un mínimo de efecto por medio de un máximo de esfuerzo, no merece la pena de ser alentado, mientras que el arte de ayudar a la producción de las manifestaciones (música, cantos, perfume, armonía, etc.) debe ser muy especialmente recomendado y adoptado.

NUESTRAS CONFERENCIAS

"Viejo Espiritismo"

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

Señoras; señores; hermanos míos en comunión espiritual:

Pídoos disculpa, si para llenar mi cometido de hablaros del "Viejo Espiritismo", me ocupo un algo de mi obscura personalidad, y, retrotrayéndome a tiempos pretéritos, ya muy lejanos, penetro en el sagrario de mis recuerdos y os hago partícipes de insignificancias mías; pero que no obstante de serlo, revisten para mí, en las actuales circunstancias, un valor no despreciable.

Sirva para eso el presente trabajo, que podréis llamarlo, si queréis, conferencia, o darle, si mejor os place, el calificativo de exhumación de cosas viejas, ya que eso es lo que realmente me propongo; y me lo propongo, porque acabo de convencerme de que voy para viejo, cosa en que hasta ahora no había querido creer no obstante la blancura de mis cabellos, por hallarme con energías suficientes para luchar, con un cuerpo sano y un espíritu tanto o más joven de lo que se mos-

traba en la primavera de mi actual existencia planetaria.

Me convencí, por fin, de que voy para viejo, porque las matemáticas me llamaron a cuentas y con ello me calificaron de "setentón", calificación que justificaron, ofreciéndome a la vista mi partida de nacimiento, fechada en 1860. Cumplo, pues, setenta años, y como viejos son considerados los que a tal edad llegaron, no puedo negarme a ingresar en el gremio de los tales.

Y si nací en 1860, en 1880 me inicié en el Espiritismo y me inscribí en sus filas: mas no para ser un adepto platónico, sino activo, tan activo como las circunstancias me han permitido.

Tomad, pues, mi participación de este año en la labor de cultura espírita, que desde esta tribuna realiza la benemérita Asociación "Dios y Progreso", como actos conmemorativos de mi entrada en el gremio de los viejos, con mis setenta años a cuestas, y de mis bodas de oro espíritas, en el cincuentenario de mi adeptado.

Pienso, pues, amigos míos, que los dos hechos señalados, que conmigo no os negareis a solemnizar, me autorizan lo suficiente para hablaros de lo viejo, y que no os enfadaréis por ello conmigo, porque, como a los niños, a los viejos se les toleran ciertas excentricidades. Tolerad, pues, en esta ocasión las mías y dejadme explayar con lo viejo.

* * *

Tan pronto como conocí el Espiritismo, el nuevo Ideal, que me pareció viejo, porque lo sentí en seguida, como si siempre hubiese estado encarnado en mí, aunque no le conocía el nombre de bautismo, no perdí tiempo, y en seguida le consagré mis sentidos y las potencias todas de mi alma.

Mi iniciación en el Espiritismo me halló militando en las filas societarias y librepensadoras, luchando por la redención de los desheredados. Con mi manía de escribir, ya de muy joven, colaboraba, entonces, en la prensa obrera y librepensadora. Y por haber tan hondamente encarnado en mí la nueva idea, aproveché la primera oportunidad para iniciarme en la propaganda, escrita, de la doctrina de la supervivencia del alma y la reencarnación, y esa oportunidad me la ofreció una horrible catástrofe que ocurrió en la fábrica de Can Caldas, situada en la calle de Amalia, de Barcelona, por efecto de la explosión de una caldera de vapor, de cuyo lamentable desastre resultaron un buen número de heridos y 16 muertos, de ambos sexos. Fué aquel un día de duelo para la ciudad condal. Asistí al entierro, constituyendo éste un sentido homenaje a las víctimas, al cual se asoció, podríamos decir, toda Barcelona. La lúgubre e imponente procesión de los diez y seis coches fúnebres, con sus correspondientes féretros, las familias y amigos de las víctimas, siguiéndolos enlutados y llorosos, los faroles del alumbrado público, del tránsito, encendidos en pleno día y cubiertos con crespones, y la naturaleza, asociándose al luto general, con un cielo gris y desprendiendo a intervalos una suavísima lluvia, dando la impresión de que hasta los elementos, participando del dolor general, lo manifestaban de ese modo, queriendo confundir sus lágrimas con el llanto de los supervivientes; todo eso y las ceremonias fúnebres, propias del rito católico, que luego se siguieron, me impresionó de tal manera, que al regresar a mi casa, triste y con el corazón vertiendo lágrimas, entrando en profunda meditación, no pude resistir al impulso que me vino de tomar la pluma y rendir con ella un sentido homenaje a los diez y seis mártires del trabajo, cuyos despojos mortales habíamos ido a depositar a la imponente necrópolis barcelonesa (el "Cementerio Viejo", único que en aquel entonces tenía la capital de Cataluña).

Puestas manos a la obra, me resultó, el que escribí, un trabajo, de un sentimentalismo extraordinario y netamente espiritista: tal vez, sin saberlo, como después me sucedió muchas veces, actuaba yo de médium en aquella ocasión. Llevé el escrito, entregándoselo, al esforzado campeón de la causa proletaria, don José Pamias, director del semanario "El Obrero", en el cual yo colaboraba, y en seguida lo reprodujo en su periódico anticlerical, "La Tronada", su director, el ex padre escolapio, don Bartolomé Gabarró y Borrás, quién, habiéndole gustado mi artículo, me había pedido con insistencia autorización para reproducirlo.

Ese fué el primer trabajo periodístico espiritista que escribí y publiqué, al po-

eo tiempo de mi iniciación en el nuevo credo.

Desde entonces no dejé de escribir, y unas veces a cara plena descubierta, y otras indirectamente, me distinguí siempre por imprimir a mis escritos un sureo marcadamente espiritista, hasta en los periódicos mas refractarios a esta idea, como el coloso del librepensamiento "Las Dominicales", que dirigieron Chíes y Demófilo; el semanario socialista "La Guerra Social", la "Revista del Ateneo Obrero de Barcelona", etc., etc.

Igual proceder observé cuando tuve que hacer uso de la palabra en mitines u otros actos de caracter librepensador, anticlerical, masónico, político, cultural o societario; siempre dí la cara, proclamando abiertamente mi fe o saturé mis palabras, sin nombrarla, del espíritu de la misma.

¡Ojalá conservase ahora el alma tan virgen y pura como en los primeros tiempos de mi iniciación en el Espiritismo!

Entré entonces en un mundo nuevo, que me llenaba de felicidad, y, obediente a la Doctrina, me esforzaba en cultivar la virtud, para bien merecer tanta dicha, que el cielo me prodigaba; dicha, felicidad, que servía de vehículo para serme prodigada, esa Doctrina que había abrazado, aquel Espiritismo "Viejo", que lo encuentro hoy tan nuevo como entonces, y que en tantos años, con todos mis estudios e investigaciones, no he hallado sistema, credo ni filosofía que lo aventajase, y, sobre todo, en su parte doctrinal, que es lo más importante. Ninguna rectificación he tenido que hacer a la Doctrina que nutrió mi alma al iniciarme en el Espiritismo, ni tan siquiera analizándola a la luz de los progresos realizados desde aquel entonces, en el orden experimental.

Sin embargo, hagamos una nueva revisión de valores y veamos si, por ventura, en algo dejaré de estar en lo cierto. Revisemos parte de lo que escribí en mi primera etapa de adepto espírita, teniendo la certeza de que todo lo demás que escribí no discorda de lo que voy a dar a conocer a este distinguido auditorio.

Principiaré por lo más esencial del artículo que escribí en diciembre de 1883, para la presentación del primer número de "El Faro Espiritista", quincenario que ayudé a fundar y que también redacté.

He aquí lo que decía en ese artículo de presentación:

"El Faro Espiritista", al presentarse en el estadio de la prensa, no responde a exclusivismos de ninguna especie; ideas bien definidas y convicciones profundas le animan, basadas en el Espiritismo racionalista, y en la moral sublime del Evangelio de Cristo.

No exija el público en nuestros escritos, valor literario ni científico, porque no podremos servirle: hijos del pueblo somos, para el pueblo escribimos, y usando el lenguaje sencillo que nos caracteriza, de modo que redactores y lectores nos entendamos, estaremos en nuestro Centro. Debiendo ser este periódico eminentemente popular, locura a fe sería, separarse de él para tropezar en escollos infranqueables. Véase sólo en nosotros humildes obreros, que sin más armas que la convicción y fe en nuestras ideas, en el porvenir y en el progreso, con sinceridad y entusiasmo ensayan sus dotes naturales, haciendo partícipes de sus creencias a sus hermanos, con el deseo de abreviar la distancia que del reinado de la paz y de la justicia en la Tierra nos separa.

A pesar de las anteriores declaraciones, no dudamos, fundándonos en los defectos de que adolece la sociedad actual, que nuestra publicación ha de ser severamente juzgada por el público, que instruído ya por repetidos desengaños, mira con prevención todas cuantas enseñanzas puedan dársele o doctrinas exponérsele a su razón y criterio; pero siendo en nuestros estudios filosóficos, experimentales y morales, escudados por la razón, apoyados por la ciencia y basados en la conciencia, estamos seguros que ni la burlona sonrisa de aquellos que titulándose sabios miran con desdén todo lo que traspasa los límites de sus observaciones y cálculos, ni los rudos ataques que puedan dirigirnos, por la cuenta que les tiene, los partidarios del obscurantismo, dispuestos siempre a toda clase de sacrificios, con tal de que sirvan para apagar los rayos de luz que en todas partes se reflejan y que son señales inequívocas de su próxima e inminente derrota, lograrán que el público sensato deje de ser justo con su fallo y deje de ayudarnos a proseguir el camino emprendido, alentándonos con su favor.

Al publicar nuestro periódico, no nos proponemos conquistar el aprecio de je-

fes ni servir a ningún partido político, ni figurar en primera línea; bástanos el último lugar. Lo que nos proponemos es: que el Espiritismo, que por unos es tenido como un pasatiempo; por otros como un aborto del infierno, y por los más como una escuela entre las muchas que hoy existen, sin más importancia que las otras, ocupe el lugar que le pertenece, arraigue en la conciencia de las masas, encauzando las desbordadas pasiones; llame la atención de las personas amantes del saber; las que desposeídas de toda idea preconcebida, no podrán siquiera imaginar que al abrazar y propagar el Espiritismo personas ilustres, como por ejemplo, Allan Kardec, Flammarión, Victor Hugo, William Crookes y otros muchos que sería prolijo enumerar, hayan dejado engañarse y caer en el ridículo, engañando, a su vez, a cuantos se honran siendo sus discípulos. Sólo por el mero hecho de que tan eminentes hombres pertenezcan a la escuela espiritista se hace el Espiritismo respetable, y finalmente, como dentro del verdadero y racional Espiritismo no cabe el comercio de conciencias, nos proponemos desenmascarar a tantos embaucadores, que viven, crecen y hacen su agosto mediante la buena fe de los sencillos, y arrancar la venda de muchos moralmente ciegos, que por creer buenamente en esa falsa autoridad divina de sus explotadores, débiles como ellos mismos, sirven maquinalmente de instrumentos para llevar a cabo planes e intrigas, con frecuencia degradantes, y todo porque el fanatismo ha ofuscado su razón, adormecido su conciencia y excitado en extremo sus pasiones.

¿Lo conseguiremos? Tan natural es hacerse esta pregunta, como difícil contestarla.

Por de pronto, podemos decir que la razón y los hechos han de ser nuestro norte y guía en la empresa que abordamos y el bien general nuestro primordial fin, cabiéndonos en definitiva la satisfacción de haber cumplido con nuestro deber al defender y propagar las verdades del Espiritismo racionalista y combatir los errores en que incurren algunos de sus adeptos al propagarlo y practicarlo, y todos sus adversarios al tratar de atacarlo, únicamente porque deseamos que otros gocen de la paz del alma y de los dulces consuelos que nos proporciona el conocimiento de tan racional doctrina.

Enemigos irreconciliables del absolutismo, de la esclavitud, frente a frente de sus partidarios nos colocamos; decididos campeones del progreso y de la libertad, en todos sus matices, cuenten con nuestra cooperación cuantos a su triunfo dediquen sus facultades y esfuerzos, con la fe y perseverancia que infunde el pelear por tan noble causa".

* * *

No tiene gran importancia lo que se acaba de leer, es muy cierto, pero da una idea exacta del carácter, criterio y orientación del periódico que nos ocupa, en todo lo cual, a pesar de ser todo "viejo" Espiritismo, analizándolo bien, yo, hoy nada tengo aún que rectificar; y mis oyentes, que al oír la lectura habrán, indudablemente, ido analizando los conceptos que oyeron, con los conocimientos que actualmente tienen del Espiritismo, ¿les parece que vertí alguna "herejía" que precisa ser rectificada?

Pensaba aún ofrecer a la consideración de mis hermanos, dos artículos más de mis primeros tiempos de espiritista, y, por lo tanto de doctrina del "viejo" Espiritismo, pero he calculado bien, y he visto que este trabajo rebasaría los límites a que debe ajustarse y me es preciso someterme. Por eso, sólo voy a transcribir aquí uno de los dos artículos, dejando el otro para mi segunda conferencia: y antes de incluir en este trabajo el artículo que se va a leer, artículo que fué escrito después del de presentación de "El Faro Espiritista", que se leyó, lo que le da una ancianidad respetable, lo analicé con la debida detención para ver si me ofrecería él, ahora, materia de rectificación, y no la hallé; así, lo suscribo hoy, como pude suscribirlo 46 años atrás.

Si alguno de vosotros, aquí presentes, hallan inaceptable el "viejo" Espiritismo, que campea en el artículo que se va a leer, puede, desde luego, manifestarlo, y me tendré por dichoso recibiendo las objeciones que se me hagan, que estudiaré con cariño y daré después, a su tiempo, las conclusiones a que llegue con mi estudio.

(Continuará)

El dinero consagrado a la beneficencia carece de mérito si no representa un sacrificio o una privación. — **Cantú.**

* * *

El hombre justo no es aquel que no comete injusticia, sino el que pudiendo ser injusto, no quiere serlo. — **Menandro.**

Notas del Exterior

Por X. X.

He aquí como narra el doctor León Lemmel un notable caso de clarividencia medianímica cuya exactitud pudo comprobar por sí mismo.

"En un reciente viaje por España — escribe el doctor Lemmel — llegué al pueblo de Sumilla, en la provincia de Murcia, y a poco de llegado fuí invitado por el vicepresidente del Centro Espiritista "La Verdad por la Ciencia", de dicho pueblo, a experimentar la bondad de uno de sus mejores médiums. Era éste una mujer campesina, sin cultura alguna; pero poseedora, a pesar de ello, de facultades de clarividencia y terapéuticas verdaderamente notables.

"En el transcurso de la experimentación, entre otras varias cosas que me manifestó me llamó la atención lo que sigue: Su guía espiritual, por su intermedio, me dijo que yo guardaba excelentes libros en mis valijas y que quería verlos.

"Poco tiempo después la médium manifestó que había vuelto su guía espiritual y que éste manifestaba que yo tenía muy buenos libros; pero que entre ellos había "uno" que le agradaba más que los "otros".

"Le pregunté si estaba escrito en alemán. Contestó que no. "¿En francés?", le insistí. También dijo que no; pero que dicho libro estaba escrito en un idioma entre alemán y francés. Le pedí que describiese dicho libro. Respondió que las tapas eran de color verde y que no tenían inscripción alguna, solamente unos dibujos en la cubierta superior.

"No acordándome en ese momento de ningún libro con tales características, le manifesté que se había equivocado; pero el guía insistió. Fuimos entonces con mi invitante al hotel en que me alojaba, y en su presencia abrí mis valijas. Saqué todos los libros en alemán, en francés, en inglés y en español, sin que entre ellos hubiera alguno con las características indicadas por el guía del médium. Sin embargo, entre ellos había algunos que conservaban la cubierta de papel con que los protegen los editores, razón por la cual yo no sabía de que colores eran sus tapas. Pues bien, procedimos a despojarlos de la cubierta de papel, y cual no sería nuestra sorpresa al encontrar que efectivamente, había uno con tapas verdes y que solamente lucía en su tapa un dibujo sin inscripción alguna. Dicho libro estaba escrito en inglés que, como se sabe, está considerado como un idioma entre el alemán y el francés, y lleva por título "The Tibetan of the Dead", ("El Libro Tibetano de la Muerte"), siendo su autor W. J. Evans-Wentz".

* * *

En el mes de septiembre del próximo año de 1931, se celebrará en La Haya (Holanda), el anunciado Congreso Espiritista Internacional, en el cual, dando cumplimiento a la resolución votada en el de Londres, que dice: "El conocimiento de la ciencia psíquica, ligada a la medicina por la terapéutica, es cosa tan importante, que se encarga al Comité Ejecutivo de la Federación la organización en el próximo Congreso, de una sección especial para este tema, a fin de poderlo discutir detenidamente", será estudiado este interesante asunto, teniendo por base la información que a este respecto haya reunido la Federación Espírita Internacional, y que abarcará dos aspectos esenciales, que son: 1o., el que considera el ejercicio de la mediumnidad espírita en general; 2o., el que se refiere especialmente a la mediumnidad curativa.

A tal efecto, la entidad de referencia ruega a todos los interesados se sirvan resumir sus consideraciones en uno o varios informes, que deberán ser remitidos antes del 31 de diciembre de 1930 a la F. E. Internacional 8, rue Copernic, en París, debiendo tenerse en cuenta para ello el siguiente cuestionario, en el que se hallan resumidos los puntos más importantes de la cuestión a considerar:

"Mediumnidad en general. — Estado de la legislación y de la jurisprudencia en cada país.

"Mediumnidad curativa. — 1o. Relato de un cierto número de curaciones bien notables, cuya veracidad sea atestada por personas oficiales o bien calificadas para ello.

"2o. Naturaleza particular de las enfermedades curadas: a) psíquicas, b) nerviosas, c) orgánicas.

"3o. Procedimientos empleados: a) puramente magnéticos, apoyándose en la

teoría del flúido humano, con independencia absoluta de toda acción espiritual de los desencarnados, b) acción curativa ejercida por medio de plegaria o de toda acción admitiendo la intervención de todos los seres del plano espiritual y particularmente la de los desencarnados, c) acción de los médiums, participación de los flúidos espirituales dirigidos hacia el enfermo por la entidad.

"4o. Organización de asociaciones que controlan y patrocinan la mediumnidad curativa (sociedades espiritistas, espiritualistas, "New Thought", Christian Science, círculos magnéticos, iglesias, etc.)

"5o. Estado de la legislación y de la jurisprudencia existentes en cada país, especificando las disposiciones de esta legislación con relación al ejercicio de la mediumnidad curativa por parte de un médium que no posea el título de médico.

"6o. Proposición de modificación en un sentido liberal de las leyes existentes sobre este particular, pero capaces de impedir y castigar el charlatanismo y toda remuneración inútil.

"7o. Empleo de la mediumnidad curativa por el cuerpo médico.

"8o. Retribución eventual de los enidados prestados".

Conviene, pues, reunir y remitir antes de la fecha indicada todos los documentos que puedan aclarar esta importante cuestión, poniendo de manifiesto cuáles son en cada país el estado actual de la legislación respecto a los médiums y la actitud de los poderes públicos ante la posibilidad de obtener en todo el mundo una legislación más amplia que la existente.

* * *

El profesor Niederl, de Nueva York, publica en "Zeitschrift für Parapsycologie" un estudio muy interesante relativo a las radiaciones luminícas obtenidas con la médium María Silbert y a las influencias que estas radiaciones pueden ejercer sobre substancias químicas determinadas.

"Es sabido —escribe dicho profesor,— que de ciertos organismos vivos, e igualmente de cristales, emanan rayos que, dentro de ciertas condiciones, pueden ser fotografiados. Existe también una serie de sustancias químicas que, bajo la influencia de los rayos ultravioletas o infrarojos, o bajo la influencia de rayos emanantes de cuerpos radioactivos (alfa, beta, gama), se tornan fluorescentes o fosforescentes.

"Pues bien; yo quise ver cómo tales substancias reaccionarían sometidas a las radiaciones de María Silbert. Con este fin, elegí dos cuerpos: la fluorina y el uranio. La fluorina fué disuelta en una solución diluída de carbonato de sodio, y, a la luz del día, apareció la fluorescencia verdosa bien conocida. En la obscuridad, naturalmente, nada podía verse. Dí a la señora Silbert el recipiente que contenía la solución, y al tomarlo en sus manos de inmediato apareció la fluorescencia, en forma tan brillante que fué posible observar su luminosidad a una distancia de diez metros, lo que permitía ver los contornos y la forma del recipiente. Cada vez que otras personas a su vez tomaron dicho recipiente en sus manos ninguna luminosidad se produjo. Este experimento lo repetí muchas veces, con idéntico resultado.

"Idéntica prueba efectué con cristales de uranio, colocados en un recipiente de vidrio de 5 centímetros de alto por 5 milímetros de espesor. La sustancia en cuestión sufrió igualmente la influencia del médium, siendo completamente negativa bajo la de otras personas".

* * *

Por otra parte, el profesor alemán Walter de Graz, estudia también esta mediumnidad luminosa, que parece ser la más descollante de las varias que posee la señora Silbert, en un artículo que también publica la revista citada, tomando en consideración las diversas modalidades con que se producen los fenómenos, que él clasifica en relámpagos, pequeñas llamas, etc., y describe una manifestación espontánea, al aire libre, que él, en unión de otras personas, pudo observar consistente en una luz que, saliendo de los pies de la médium, iluminaba la calle por donde iban en la obscuridad de la noche. Dicha luz aparecía y desaparecía por momentos.

Tales fenómenos fuera de las sesiones, según el profesor Graz parece que no son muy raros, y recuerda en su artículo que habiendo asistido con la señora Silbert a un cinematógrafo fueron objeto de la atención y curiosidad del público asistente al espectáculo con motivo de producirse en la médium una manifestación parecida a la anterior.

* * *

El "Daily Mail", de Londres, publica lo siguiente:

"Stanley Sanderson, de 20 años, era inválido, considerado incurable de una

afección valvular al corazón. Le trataron seis médicos y otro ellos un especialista, sin resultado. Durante meses permaneció inmóvil, agravándose su estado diariamente, considerado como un condenado a corto plazo. Le decía a su madre que no era más que un agonizante. Durante la noche del 16 de abril último tuvo una visión. Percibió, estando despierto, una nube que entraba por la puerta de su habitación y que se dirigía al lado opuesto de su lecho. Avanzó la nube lentamente hacia él, tomando progresivamente forma humana. Una mujer se colocó a la cabecera del lecho, bajando la cabeza de tal manera que no pudo distinguir la fisonomía. Sintió que una mano se colocaba muy dulcemente sobre su espalda y oyó una voz de mujer que le decía: "No os alarméis; dejad el lecho; seréis curado". Sanderson vió como se desvanecía la visión; siguió la indicación, se vistió, subió por la escalera sin ninguna dificultad y, desde ese día, completamente curado, puede hacer cinco o seis millas por día y hasta correr. Sanderson declara que ignora cuanto a Espiritismo se refiera".

* * *

En "The Worlds", de Nueva York. (E. U.), se publicó el siguiente relato hecho por el Rev. Carlos L. Tweedale, de Weston: "El 23 de marzo de 1929, Mrs. Tweedale, hacia media noche, se retiró para acostarse, cayó en "trance" y llamó al reverendo, con voz que éste reconoció como de una tía fallecida hacía una veintena de años. Mr. Hope dió una conferencia en Mecanic's Hall, de Bradford, y pasó la noche del 25 de marzo en el presbiterio de Weston. Durante la comida, Hope "vió" un espíritu cuya descripción era la de la tía Elisabeth; la cual seis años antes de su muerte, fué afectada por parálisis y cesó de hablar. En el trance de Mrs. Tweedale, la antevíspera, la tía manifestó su gozo por circular y hablar libremente. También anunció esto: "Cuando se haga la fotografía, apareceré en la placa". Mr. Hope no había visto nunca, ni en fotografía, a la tía y Tweedale nada había dicho respecto al trance de su mujer. El 26 de marzo, intrigado Hope por la visión, decidió tentar una fotografía de la entidad. En una de las placas apareció la tía Elisabeth, en forma que no existe en ninguna de las fotografías que de ella se tienen; en otra una cara de Stradivarius, y en una tercera una cara que fué reconocida por muchos espíritas como la de William Crookes. El reverendo Tweedale afirma en "The Worlds" que la prueba experimental de la supervivencia personal está hecha y que, como en tiempo de los Apóstoles, la comunicación de los vivos con los muertos es posible".

Afinidades entre el Espiritismo y el Vedantismo

Por el Dr. Miguel Karld

("Traducido de "O Pensamento", de San Pablo, Brasil)

De la Revista "O Pensamento", de San Pablo (Brasil), traducimos una conferencia pronunciada por el doctor Miguel Karl bajo el título que encabeza el presente artículo, cuya transcripción nos parece de interés por las concordancias que su autor constata entre el Espiritismo y el Vedantismo, filosofía que lo cuenta entre los adeptos más destacados de su país.

Dice el doctor Miguel Karl en su trabajo:

"Mis queridos hermanos: tenéis hoy, nuevamente que armaros de buena dosis de paciencia para escuchar una disertación más, que pobre en la expresión, como otras que ya habéis escuchado, podría ser interesantísima por el tema escogido, si otros fuesen los poderes intelectuales que no los míos, para presentarla.

"Oyéndome, sin embargo, con indulgencia seguramente comprenderéis mis ideas, supliendo las deficiencias de mi disertación con vuestras propias luces.

"Casi todos vosotros que aquí estáis presentes sabéis que he controvertido en público en favor del Vedantismo, que es, para mí, la escuela de la alta realización espiritual. Mi propio estado de conciencia jamás me permitirá estar en contra de esta concepción estupenda del Espíritu Universal, o Dios.

"Sus teorías son simples y prácticas de modo que nunca podría confundir lo bueno el verdadero estudiante que desee de hecho penetrar en las regiones que la mente no alcanza.

"A manera de paréntesis, en presencia de este auditorio, quiero oponer constataciones a los que presumen que existen antagonismos entre la filosofía Vedanta y otras ramas del Espiritualismo. No; no hay tal. Figurémonos a Dios en lo alto de una montaña. Para llegar a El se abrieron varios caminos en los flancos: unos rectilíneos y amplios; otros tortuosos y estrechos, todos, sin embargo, terminando allá, en lo alto, junto a El. Esos caminos representan las diferentes ramas del Espiritualismo, inclusive todas las religiones y sectas. Todo dirige sus esfuerzos hacia allá, hacia lo Alto. A no ser la suavidad de un camino, comparado con la aspereza de otros, ¿qué otro antagonismo puede haber entre los que con igual fervor, tienen su mira en el mismo objetivo? Ninguno.

"Ha llegado a mis oídos la extrañeza manifestada por ciertas personas, poco versadas en asuntos espiritualistas, por mi actitud con relación al Espiritismo.

"Puedo afirmar que no existe antagonismo alguno entre las diferentes ramas espiritualistas, a no ser en los medios y en las formas; pero no en la esencia.

"Este punto de vista es el que principalmente toman en razón los que desde lo Alto, ven todo el conglomerado humano en sus aspiraciones de evolucionar, de separar los obstáculos que le impiden su ascensión, tan ambicionada, hacia el Padre.

"El vedantista iniciado debe haber dejado ya atrás el período de las controversias.

"Hay casos, sin embargo, en que callar es un verdadero error, pues que hacerlo así parece una tácita confirmación de los juicios insensatos de los ilusos.

"En la exposición del asunto que me va a ocupar, quedará el caso mejor esclarecido todavía.

"Según Gnana Yoga, no debería interesarme tanto por los acontecimientos del medio que vivo; pero si es un hecho que Gnana fué el propulsor más fuerte de mi advenimiento espiritual, no puedo olvidar que Bakti —la fuerza del amor,— me tiene constantemente envuelto en su abrazo delicioso.

Sin Bakti, ¡oh cómo sería de árida la vida!

"Bakti es el resorte místico que nos hace ascender en la escala de las vibraciones y nos lleva hacia Dios.

"Sólo la palabra Bakti, que es lo mismo que decir el eslabón entre Dios y la criatura, me hace detener en este punto, como para impedirme de ir más allá, pues esa palabra mágica arrastra, como con pesados eslabones, al hombre hacia el agitar incesante de sus semejantes, así como para todo lo que tiene vida, como si fuese su natural protector. ¿Qué fueron las enseñanzas de nuestro incomparable Nazareno, sino cascadas de amor derramadas sobre todo y sobre todos? Jesús fué el más perfecto Bakta que se conoció en el mundo.

"Ahora, atendiendo a este impulso bienaventurado que siento en mi corazón, que impulsa a la lucha por la Verdad, es que vengo hoy a discurrir sobre el tema: "Confrontaciones y afinidades entre el Espiritismo y el Vedantismo", pues de hacer lo contrario no quedaría yo con mi silencio más satisfecho que lo que quedo con el esfuerzo que ahora empleo con estos debates.

"Ramakrishna, como consta en su evangelio, enseñando a sus discípulos, declaró que encuentra la misma Verdad una y absoluta, su Verdad conocida, a través de todas las religiones dignas de ese nombre que estudió; no teniendo dificultad en encontrar, como dice, el Padre, en el Cristianismo; Brahma, en el Buddhismo; Allah, en el Mahometanismo, siempre que el adepto o el religioso estén en condiciones (con su mente limpia) para servir de reflejo a la Gran Verdad.

"Ahora bien, si quien os habla no se puede comparar con ese admirable hombre, llegó, entretanto, al mismo punto de vista en sus prácticas.

"El Vedantismo procura a Dios —el Yo Absoluto— por las meditaciones prescriptas y por la depuración mental; pero la mayor parte de los aspirantes fracasan en la mitad de su camino, por falta de seguridad en su espiritualidad, por su todavía débil convicción en la vida del Más Allá.

"Tengo observado muchos de estos casos en personas que, perdiendo la confianza en las prácticas que venían haciendo desde tiempo, por no haber podido alcanzar los estados de fijeza mental que ellas esperaban, y dieron en desvirtuar

las prácticas, olvidando las mismas, como si no fuese posible para ellos obtener cualquier resultado con su esfuerzo, llegando hasta considerar a toda la doctrina como una simple fantasía.

"**Es en estos casos que la fenomenología espiritista puede prestar un gran servicio, probando a los que perdieron la fe, que la vida del Más Allá es un hecho palpable e inconfundible.** Pero antes de estudiar esta parte del asunto, observemos un poco más de cerca el Vedantismo.

"Esa filosofía, que es como la síntesis de todos los conocimientos humanos, ha sido el asunto más importante, estudiado por los hombres evolucionados espiritualmente, pues sus enseñanzas son como un canto del alma, hacen vibrar fibras desconocidas a la mayor parte de la humanidad. Sí; ese canto es tanto más dulce y lleno de éxtasis cuanto más es comprendido por los que en ella encontraron el camino que en la otra vida será la larga vía conductora hacia un centro localizado en todas partes.

"La vida, en sus dos aspectos de causa y efecto, puede ser dividida en tres partes: cuerpo, alma individual y espíritu universal. Los dos primeros no son sino reflejos del último, que es el todo: el único poder cognitivo, la única fuerza real, el único poder verdadero, el único conocimiento. De hecho, nada puede existir sin ser por su voluntad, que todo lo impulsa. El es siempre la fuerza inicial; es el primer factor, es el conocedor. Es El que, usando de sus instrumentos: cuerpo y alma, ve a traves de nuestros ojos, oye por nuestros oídos, huelo por nuestras narices, y saborea por nuestra boca. El es todo, porque las sombras —todo lo que es sensitivo— no son sino un efecto de su voluntad.

"Así como la burbuja de aire, formada por el entrechoque de las ondas, piensa: yo soy una burbuja (sí, piensa, porque hasta el menor átomo tiene la conciencia de su existencia), así piensa esta otra proyección, esta otra forma transitoria que nada tiene de real: "yo soy un hombre"; "soy una mujer".

"Imbuídos en este misterioso engaño de juzgarse sólo un cuerpo, crean odios con sus semejantes, luchan entre sí, juzgando la victoria de los unos sobre los otros como una gran ventaja. ¡Ah, si conociesen la realidad, cómo serían de diferentes!

"Y Dios, o el Espíritu Universal, es el único manifestante que emitió toda la Naturaleza y la mueve incesantemente, no sólo en las formas que reabsorbe en su integridad cuando el día es llegado, sino también en la propia mudanza o cambio de las células, cuyo movimiento no cesa.

"Y el hombre —reflejo del espíritu— usando de la mente, de que está dotado, en sus variados aspectos, de conciencia relativa, intelecto, memoria, etc., discute sobre sus atributos, de modo persistente y caluroso, juzgando saber todo, sin ver que el individuo no es sino un efecto, un reflejo, debiendo tener una causa que lo sustenta y lo observa, como testigo adyacente, que es preciso encontrar. Hace así el papel de quien discute mucho cuestiones accesorias, para olvidar la principal.

"Los argumentos y argucias que he rebatido de los que niegan la existencia del espíritu, son interesantes por las múltiples fantasías que crean para negar esa esencia inmortal, asegurando que todo tiene su explicación en la propia materia, en su contínua transformación; que todo está en el cerebro, en ese dínamo en que se concentran todas las fuerzas y poderes que piensan y raciocinan. Yo los sigo en este su complicado enredo de explicaciones, con todo interés, pues algunos llegan a una gran perfección en este juego científico, en que enumeran todos los aspectos de esas fuerzas que todo lo accionan y realizan, y como corolario de ese conjunto armónico, sabiamente estudiado, se crea —dicen— la conciencia y el poder del pensamiento.

"Esos negativistas del espíritu son como aquel que construyese una ingeniosa fábrica, con las más perfectas maquinarias para la confección de los más variados artículos y sólo se acordase, recién en el momento de poner las máquinas en funciones, que se olvidó de la fuerza motriz para impulsar a todo ese equipo mecánico.

"Sí; porque Dios es el único poder consciente sin el cual nada podría existir, ni construir fuerzas, y mucho menos ejecutar cualquier acto inteligente. Todo se mueve en El y de El depende la acción.

"Observemos ahora otra faz de la cuestión.

"¿Cómo es que los hombres, en general, perduran en el error y en la ilusión, actuando como fantoches, presos al hilo es-

piritual que se esfuerzan por ignorar, cuando deberían trabajar para descubrir su naturaleza real? ¡La ilusión los alucina!

"Hay prácticas Vedantistas que llevan a ese conocimiento de modo includible; pero la falta de fe, la incertidumbre espiritual, debida a nuestro atraso, hace que no podamos obtener resultado de nuestras actividades.

"Es este un callejón sin salida para los neófitos del Vedantismo, cuya falta de conocimientos les obstruye el camino.

"Es en este punto donde conviene dar un paso hacia el Espiritismo, con el fin de apreciar las ventajas que nos puede ofrecer en la emergencia, desobstruyendo el obstáculo que la filosofía Vedanta creó a sus practicantes faltos de conocimientos. Ese obstáculo jamás existe para las grandes almas, destinadas para la luz; pero la gran mayoría de la humanidad no es capaz de dar por sí misma los pasos que a ella conducen, por lo que hallo que para llegar a ella deben servirse de la fenomenología científica espírita.

"No se trata de inducir a los practicantes a recurrir a ciertas tonterías a las que se da el nombre de espíritas, y que los mismos espiritistas conscientes repudian.

"No; no es eso lo que yo indico; pero es preciso confesar que la fenomenología espírita, científicamente comprobada, es un recurso sin par para la demostración de la existencia de la vida extrafísica.

"Como ya lo dejé constatado antes, hubo quien extrañase que yo, como vedantista, me prestase a divulgar hechos espíritas.

"¿Hay coherencia en esa censura? Pienso que no.

"La verdad no se oculta bajo una doctrina o un nombre; ella es universal y se encuentra en todas partes, bastando para sentirla y verla, un alma pura.

"Yo soy espiritualista y, como Ramakrishma, pienso que, a través de todos los credos o creencias, se puede realizar la Verdad, sin adherirse apasionadamente a una doctrina determinada e increpar a las otras de impracticables.

"Por lo tanto, para mí, todas las religiones que tienen por fin encontrar a Dios, son buenas, aunque unas se adapten más a ciertos temperamentos que otras. Todas son buenas y pueden llevar a sus adeptos a lo alto de la montaña, aunque por varios caminos; unos más amplios, otros más sinuosos y estrechos, pero todos podrán subir a lo alto, de acuerdo con sus merecimientos.

"Pero, el Espiritismo, incuestionablemente —me refiero al científico— tiene sobre todos los credos, sobre todos los cultos, la ventaja de la demostración práctica, que, a pesar de toda la malevolencia, de toda la guerra interesada, no ha sido desmentida, aunque sí muy combatida. ¿Qué vale la calumnia delante de hechos incontestables? Los enemigos del Espiritismo científico podrán encubrir la verdad temporalmente, con subterfugios de toda clase; pero acabarán en pérdida, porque la verdad es como el aceite: siempre sobrenada.

"Tuve, como casi todos sabéis, la suerte de encontrarme, en esta ciudad, con el señor Carlos Mirabelli, el más grande el máximo exponente de la mediumnidad fenoménica mundial.

"En Europa no se pone en duda su mediumnidad, como acontece aquí en el Brasil, en algunos círculos, no porque desconozcan los hechos, sino por simple malevolencia que no sé en qué se basa.

"Sin embargo, a pesar de esas opiniones contrarias a la unánime consagración de ese médium, hoy la oposición que ellos le hacen es del todo inocua.

"Se habla y se escribe tanto sobre los fakires, quienes, a más de entrenados mentalistas, no son otra cosa sino médiums, otorgándoles un valor de semidioses, cuando en la propia India, que es su "habitat", no consiguen, sin embargo, realizar la fenomenología que yo he observado con la mediumnidad de Mirabelli.

"No piensen aquellos que no están bien al tanto de los hechos que estoy bajo cualquier efecto de obsesión o influenciado de cualquier forma. Contra esta hipótesis, estoy de tal modo inmunizado, por mi conocimiento de las Ciencias Ocultas y muy especialmente por mi realización vedántica, que no hay que temer algún alegato menos verídico por influencias extrañas a mi voluntad.

"Para fortalecer este mi aserto, podría llamar en mi auxilio la opinión de un gran número de hombres ilustres que han ofrecido a Mirabelli incondicionales declaraciones de la realidad de los hechos trascendentales observados con su presencia.

(Concluirá)

Comunicaciones de la Entidad Espírita "Luis"

COMUNICACION

CAIDA

Dije en las primeras sesiones, que este planeta en sus primeras evoluciones presentaba únicamente **condiciones de habitabilidad** para espíritus que merecían la expiación en las duras condiciones en que entonces se presentaba; y conviene establecer con perfecta claridad el estado de esos espíritus, que habiendo prevaricado, se rebajan moralmente hasta el punto de sumirse en un aislamiento casi completo, en una obscuridad intelectual y moral que les reduce a un estado muy inferior a los espíritus primitivos.

Estos empiezan su desenvolvimiento bajo la dirección y acción de espíritus bondadosos y buenos, todo eso es lento porque su actividad es limitada al estado de su adelanto; pero progresan tranquilamente trabajando y estudiando para vencer su falta de actividad y esclarecer su inteligencia.

Si una vez llegados a cierto grado de pureza e ilustración, abusando de sus facultades y en el libérrimo uso de su albedrío emplean su actividad para inferir voluntariamente algún mal a sus semejantes, a sí mismos o a los inferiores; si tratan de perturbar las leyes de la naturaleza queriendo luchar frente a frente con los seres superiores, y aún con el Creador: entonces, esos espíritus a medida que faltan pierden las simpatías que hubieran alcanzado, se deslizan de la identificación con el relacionado de los demás, y al mismo tiempo al perder estas relaciones de identificación, ley de amor que ha venido a identificarnos personalmente con todos los seres, con todos los mundos, no pueden menos estos espíritus que aislarse, perder el conocimiento relativamente claro que habían adquirido de las cosas, y perdiendo el conocimiento y desligados de los lazos de amor que les hacían participar de todos los bienes relativos a su estado, agitándose rodeados de tinieblas, todas las virtudes adquiridas se debilitan o se pierden. Entonces esos espíritus procuran rehabilitar su estado, y los esfuerzos de su voluntad no son otra cosa que manifestaciones de orgullo y de soberbia que aumentan sus sufrimientos, su estado de miserable inacción y de impotencia; la sustancia periespiritual que se había depurado dilatándose e identificándose con flúidos más tenues, ha tenido que, por decirla así, condensarse o replegarse, y la personalidad espíritu se aleja de esas regiones para sumergirse en otras apropiadas a su estado; y allí, por el sufrimiento, por el trabajo, por la expiación que él mismo se ha impuesto, puede rehabilitarse.

No todos los espíritus prevaricadores lo son en el mismo estado y grado, y su descenso es más o menos profundo, y sus sufrimientos pueden ser menos intensos si la falta es menos grave.

Véis bien claro, que la caída de los ángeles es una revelación que los tiempos han interpretado según el adelanto científico; pero que hoy nosotros podemos explicar satisfactoriamente.

Yo no sé si eternamente ha podido haber espíritus prevaricadores; pero si, eternamente los ha habido, porque la Creación es eterna, siempre ha debido haber y han debido crearse mundos a propósito para que los espíritus cumpliesen sus expiaciones para alcanzar su rehabilitación.

Por lo que la geología enseña y la razón comprende, bien tristes y duras fueron las condiciones que ofreció la superficie de la Tierra en sus primeros tiempos, para la vida carnal de los seres y de los espíritus.

Ya he dicho otras veces que, **así como la Creación es la razón de ser del Creador, los mundos son la razón de ser de los espíritus.**

El Creador se manifiesta en su sabia y grandiosa obra, los espíritus deben manifestarse en las infinitas modalidades de la materia. El Creador es la causa de la Creación; el espíritu es la causa inmediata de la actividad; la materia es el agente pasivo en que la actividad inteligente se manifiesta; **todas las formas de la materia obedecen a un principio inteligente**; todas sus modalidades obedecen a la actividad inteligente que en la materia actúa, todo desarrollándose mediante leyes eternamente establecidas; y sin llevar más adelante esta serie de conclusiones estableceremos, que **los mundos son formados por los espíritus**, que son los

seres inteligentes de la Creación, asociados a la obra de Dios, gerentes, por decirlo así, de su voluntad, encargados de realizar el progreso y su desarrollo en todas sus infinitas manifestaciones.

LUIS

Tratado de Metapsíquica

(Traduccion del francés, especialmente para "El Espiritismo"

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Continuación)

Xenoglosia (de "glossa", idioma, y "zenos", extranjero). — Conocimiento supranormal de un idioma extranjero, que se manifiesta: o por la escritura metaautomática (caso de Richet), o por la glosolalia, voz metaautomática (Miss. Laura Edmonds), o por la metafonía (Mrs. Wriedt), o voz directa.

"Xenoglosia" se debe a Richet.

Zoometarquia. — Poder supranormal de accionar sobre el reino animal: para el mal (metabláptica, de "blapto", enfurecer), o para el bien (metiatria).

Liebault empleaba "zoomagnetismo", en el sentido de magnetismo, "zoon", animal. ("Estudios sobre el zoomagnetismo", 1883, Nancy).

CLASIFICACION METAPSIQUICA

PREAMBULO

En Metapsíquica existen cuatro ensayos de clasificación.

El primero es de Boirac (1893, "Annales des Sciencies Psychiques"); su autor declara que dicha clasificación es inadecuada y provisional.

Luego vino la de Maxwell (1903, "Los fenómenos psíquicos" · por metapsíquicos); este autor los divide en fenómenos "intelectuales" y en fenómenos físicos.

Richet (1922, "Tratado de Metapsíquica") los clasifica en fenómenos subjetivos y fenómenos objetivos; pero, como lo han demostrado Schopenhauer y Myers, la diferencia entre objetivo y subjetivo desaparece en metapsíquica.

De la clasificación de W. Mackenzie (1923, "Metapsíquica moderna", Roma) es necesario discernir entre los fenómenos espontáneos y los provocados y queridos, cosa que tiene suma importancia en cada categoría de hechos sobrenormales.

Hasta ahora, y substituyendo "fenómenos mentales" (o psicológicos, Sudre), por fenómenos intelectuales e intercalando "ad libitum" las subdivisiones telepatía, telecinesia, teleplasia, etc., la clasificación empírica de Maxwell es la única que queda en uso.

En la de Lebiedzinski (Segundo Congreso Internacional Metapsíquico de Varsovia, 1923, editada en París, 1924), es señalada por primera vez la división de los fenómenos de conformidad a la facultad causal: poder supranormal de conocer; poder supranormal de obrar; conocimiento supranormal; acción supranormal.

Esta clasificación fundamentada no sólo sobre los efectos, los fenómenos, sino sobre las modalidades de la causa, el metapsiquismo, es la única adecuada y lógica. (Para mayores pormenores sobre este historial de la clasificación recúrrase al artículo publicado por R. Sudre en la página 391 de la "Revue Metapsychique", año 1925, y a la "Introducción a la Metapsíquica Humana", página 44, del mismo autor).

EL METODO DE CLASIFICACION EN METAPSIQUICA

La clasificación que vamos a exponer se basa sbre el mismo concepto y parte de la misma división primordial: metagnosia, conocimiento metapsíquico y metergia, acción metapsíquica.

Nuestras subdivisiones son completamente diferentes a las de Lebiedzinski. Es difícil de establecerlas metódicamente y conviene repetir aquí lo que dice el maestro F. Brunot en su obra "El pensamiento y el idioma" (1922):

"Es necesario no pretender clasificaciones rigurosas. Por todos lados, las categorías próximas se interpenetran".

Por lo tanto, los puntos de aplicación sobre los cuales se dirige la metagnosia

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o/o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre

Consultas: Lunes . Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 319

o la metergia son muy distintos. En metagnosia, la hilognosia, por ejemplo, no puede ser confundida con la diapsiquia. Por otra parte, casi siempre los médiums que poseen una de estas gnosias, son incapaces de obtener resultados en otras.

Lo mismo se nota en la metergia. En ésta poseemos otro medio de diferenciación bien notable: las cuatro disposiciones del metapsiquismo metárgico, tal como ellas se presentan por sí mismas al observador.

Aunque las tres disposiciones espontáneas de la metergia aparecen bien definidas, existen casos intermediarios entre la metropsicorragia y la telepatía y entre ésta y la frecuentación.

Para proceder a una clasificación de los fenómenos metapsíquicos, es de necesidad emprender una extensa investigación, de la cual se conservan las observaciones que deben servir como "patrón" para una categoría de hechos.

No publicamos aquí esta extensa selección, la que estará mejor situada en el segundo volumen, en el cual están elegidos los hechos concernientes a la Parapsíquica, y en el tercero, consagrado a la Metagnosia y a la Metergia.

La clasificación metapsíquica comienza en los fenómenos de automatismo parapsíquico "de contenido metagnóstico", que son comprobables por todos, y se extiende hasta los fenómenos "directos", percibidos únicamente por los suprasensitivos o por los percibientes seleccionados.

El metapsiquismo de un individuo se sirve de uno de sus automatismos y revela por un sistema, sea éste neuromuscular o sensorial, hechos de origen supranormal. Puede también fácilmente distinguirse en los fenómenos de automatismo parapsíquico los que son debidos al subconsciente emancipado y los que provienen del metapsiquismo.

En el otro extremo de esta revista metapsíquica figuran los fenómenos directos. Los primeros de esta clase son aquellos que son a modo de prolongación de cada automatismo parapsíquico; por ejemplo: escritura directa; voz directa. (Para no entorpecer y cortar nuestra exposición, no repetiremos aquí los términos presentados ya en el "Vocabulario").

PRIMERA DIVISION

LA METAGNOSIA

La metagnosia se divide en **pragmagnosia**, conocimiento supranormal de las cosas externas, y en **psicognosia**, conocimiento metapsíquico de las personas desde el punto de mira psicofisiológico.

(Continuará)

Noticias

Revistas de Canje

Durante el pasado septiembre nos visitaron los colegas siguientes:

"Constancia", "La Idea", "La Fraternidad", "Luz y Vida", "Acción Femenia", "La Palabra de Lumen", "El Telégrafo", "Crítica", "Ultima Hora", y "La Estrella del Occidente" de la Capital Federal; "La Nota Espiritista" y "La Ley de la Naturaleza", de Lanús; "Resplandor de la Verdad, de Pehuajó"; "Ramos de Violetas", de Claraz, (B. Aires); "Idealismo", de Rafaela, (Santa Fe); "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Paulo; "Alma e Coraçao", "A Revelaçao" y "A Voz do Alto" de Belém do Pará; "A Luz", de Maceió, Alagoas (Brasil); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Psíquis" y "Hoy", de La Habana; "Rosendo", de Matanzas (Cuba); "La Luz del Porvenir", de Barcelona, (España); "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga y "Voz do Alem", de Beja, (Portugal); "Luce e Ombra", de Roma, (Italia); "Revue Spirite", de París, (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques", de Bruselas; "Le Sincériste", de Watwilder par Bilsen y "La Revue Spirite Belge", de Lieja, (Bélgica).

Laboratorio Metapsíquico Espírita "Dr. Gustavo Geley"

ANEXO A LA ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS "DIOS Y PROGRESO"

Con personaria jurídica acordada por el Superior Gobierno Nacional el 28 de agosto de 1928

La Comisión Experimental de este Laboratorio comunica a todas las personas que se crean dotadas de facultades mediúmnicas, que pueden pasar por esta institución científica, todos los días, de 17 a 19 horas, a objeto de estudiar y comprobar sus facultades.

LA MISMA INVITACION SE HACE A TODAS LA SOCIEDADES HERMANAS que deseen controlar la facultad de sus médiums, control que será llevado a cabo por el personal técnico de este Laboratorio.

216 -- CARLOS CALVO -- 216 (subsuelo)

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA

"Allan Kardec"

Esta BIBLIOTECA, dedicada a la mejor difusión de los CONOCIMIENTOS ESPIRITAS, invita al público en general, **SEAN SOCIOS O NO, Y A PROFANOS EN PARTICULAR**, a concurrir a su sala de LECTURA, en la cual pueden consultarse GRATUITAMENTE, las obras que estudian el Espiritismo en todas sus fases.

La Biblioteca está a disposición de los lectores los días:

DOMINGO, de 14 a 20 horas

MARTES Y VIERNES, de 17 a 23 horas

SABADO, de 16 a 23 horas.

Para los Socios: Todos los días

Nota: — Se aceptan donaciones de libros para engrandecer esta Biblioteca.

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES					DIMENSIONES				
2 ½ × 8	Por un mes	$ %	1.50		En ¼ página:	Por un mes	$ %	7.—
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—		" "	" tres meses	"	20.—
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—		" "	" seis meses	"	32.—
2 ½ × 8	" un año	"	12.—		" "	" un año	"	60.—
3 × 8	" un mes	"	2.—					
3 × 8	" tres meses	"	6.—		Media página:	Por un mes	"	8.—
3 × 8	" seis meses	"	10.—			" tres meses	"	20.—
3 × 8	" un año	"	18.—		" "	" seis meses	"	35.—
6 × 8	" tres meses	"	8.—		" "	" un año	"	65.—
6 × 8	" un mes	"	3.—					
6 × 8	" seis meses	"	18.—		Página entera:	Por un mes	"	12.—
6 × 8	" un año	"	32.—		" "	" tres meses	"	32.—
15 × 4	" un mes	"	5.—		" "	" seis meses	"	60.—
15 × 4	" tres meses	"	14.—		" "	" un año	"	110.—
15 × 4	" seis meses	"	25.—					
15 × 4	" un año	"	50.—					

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Amanda López Cascallares

Partera diplomada de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires

Horas de Consulta: 14 a 16

Tucumán 1128 (piso 3) U. T. 38, Mayo 7230

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:

G. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

U. T. 61, Corrales 0531

SOLICITE NUESTRO "BOLETIN DE TRABAJOS PRACTICOS" DEL LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY" QUE SE LO REMITIREMOS **GRATUITAMENTE**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196

Año VIII N. 102
Noviembre de 1930

HACIA DIOS Y LA CIENCIA POR EL AMOR

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACION
DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS Y PROGRESO

ADHERIDA A LA
CONF. ESPIRITISTA
ARGENTINA

Pág.

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Días Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del I., o socios de otras Instittuciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.

SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.

SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.

SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.

Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.

Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas

Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"

Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación

Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

◆◆◆

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida, 1690
BUENOS AIRES

Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e Interior..... $ 5.00
Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 102

◆

NOVIEMBRE — 1930 —

◆

AÑO VIII

Amalia Domingo Soler: Conferencia leída en ocasión del 95o. aniversario de su natalicio, por Alfredo García. - **Justificaciones,** por Angel Aguarod. - **Del equilibrio de la personalidad: Actividades subconscientes en el sueño,** (colaboración), por Lorenzo Picó. - **Amor de Dios para Todos,** por Amalia Domingo Soler - **El Espiritismo en Europa.** - **Nuestras conferencias: "Viejo Espiritismo",** (continuación), por Angel Aguarod. - **Afinidades entre el Espiritismo y el Vedantismo** (continuación), por el doctor Miguel Karld, (traducido de "O Pensamento", de San Pablo (Brasil). - **Notas del Exterior,** por X. X. - **Comunicaciones de la entidad espirita "Luis",** obtenidas en el Centro "Diodoro-Luis", de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano. - **Tratado de Metapsíquica,** por el doctor P. Thomas Bret, (traducido del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias.**

Amalia Domingo Soler

Trabajo leído en la velada de rememoración del 95o. aniversario de su natalicio, celebrado el 11 del corriente, por el señor Alfredo García

Señoras, señores, hermanos en Dios:

Cuando la presidencia de Dios y Progreso me consultó sobre la idea de rendir un modesto homenaje a esta luchadora y propagandista del Espiritismo, luego de haber escuchado una de sus habituales comunicaciones en sesión de propaganda, nunca supuse que fuera yo quien había de evocar su vida y su obra, desde que existen en nuestra sociedad hombres que la conocieron, que estrecharon lazos espirituales con ella, que con ella formaron cadena fluídica en sesiones del Círculo Espiritista de Gracia, en el Centro "La Buena Nueva", o en alguna otra de las muchas sociedades espiritistas a que ella solía concurrir existentes en la ciudad capital del antiguo reino de Cataluña, y, por lo tanto, más capacitados que yo, por su conocimiento personal, de las actividades desarrolladas por Amalia Domingo Soler, en la difusión de nuestro ideal.

Grande, pues, fué mi sorpresa cuando el hermano presidente me indicó que yo era el elegido para disertar sobre la obra y vida de tan noble y sublime espíritu. De nada valieron mis razones indicando a hermanos que pudieran hacerlo mejor que yo, ni tampoco las que aduci alegando mi incompleto conocimiento de lo que fuera en vida la que cariñosamente todos recordamos con su último nombre de "Amalia" y cuyas palabras aleccionadoras muchas veces escuchamos por boca de la médium principal de nuestra Asociación. Tanto y tanto porfió mi buen amigo Luis Aymamí que un buen día, ante el ser, en comunicación, a quien se quería honrar, me hizo prometer que sería yo quien tuviera a mi cargo tal acto. Y como promesa hecha ante seres que están en el Más Allá debe ser sagrada y cumplirse en el más breve plazo, vengo, pues, a cumplirla públicamente ante vosotros, lamentando solamente que mi pluma sea tan imperfecta para ocuparse de esa mujer, apóstol heroico y sublime del Espiritismo en España en una época en que el predominio del catolicismo romano era mucho más poderoso que hoy, y cuyas obras y escritos son tan conocidos y apreciados por los espiritistas de toda la América de habla castellana, que mucho me temo que lo que salió de ella no satisfaga con el trabajo que os delico.

Pido, entonces, disculpa de antemano a mis amables oyentes si él no es tan

completo y convincente como grandioso es lo hecho por esa mujer de constitución física endeble pero de abnegado y valeroso espíritu, que nos ha legado en esas sus obras, que todos hemos leído, que tantas veces han hecho vibrar los mejores sentimientos de nuestra alma o nos han consolado en nuestras tribulaciones de seres encarnados sometidos al cumplimiento de obligaciones para nosotros ignoradas mientras vivimos sujetos a la materia, —pero que debemos cumplir indudiblemente, más tarde o más temprano, si anhelamos de verdad salir de la imperfección en que nuestras propias faltas nos ha sumido— un rico venero de enseñanzas de la más pura moral cristiana.

Una demostración de esta gran verdad, afirmada por el Espiritismo es la vida toda entera de Amalia Domingo Soler. Toda ella, desde que vió la luz material hasta que volvió a la vida del espacio, fué un verdadero martirio. Cuando, leyendo sus obras, pensamos en las condiciones físicas y materiales en que las escribió, no sabemos qué admirar más en ella, si su gran fuerza de voluntad para escribirlas o su maravillosa resignación cristiana para sobrellevar los dolores físicos que el cumplimiento de tal labor le ocasionaba.

Y este martirio fué largo. Tan largo como su vida. No tuvo la duración de un año, de dos, de diez. No, hermanos; fué un martirio que duró casi setenta y cuatro años.

Amalia vió la luz de la Tierra en Sevilla, el 10 de noviembre de 1835, en hogar pobre y humilde, y a los pocos días de nacida perdió el sentido más necesario en la vida material: la vista.

Sus padres más bien dicho, la madre, hizo todo lo humanamente posible para que aquella pertinaz ceguera desapareciera, y cuando ya desilusionados por los fracasos de la ciencia para volver la visión a aquellos ojos que ellos creían para siempre cerrados, un modesto farmacéutico, uno de esos sabios ignorados y altruístas, logró que aquella niña pudiera volver a abrirlos y ver, aunque de una manera imperfecta.

La alegría de aquella madre fué indescriptible; concentró todo su cariño en su adorada hija, y aunque la visión de la niña era defectuosa, tanta fué la paciencia, tantos sus desvelos, que, al cabo de tres años, logró que Amalia pudiera leer casi correctamente.

Por su parte, la niña pagaba tanto desvelo, tanta abnegación con un respeto y un cariño sin límites hacia su progenitora, la que, por otra parte, ante la escasez de recursos materiales que creara al



Amalia Domingo Soler, en la época en que controvertió con el teólogo P. Vicente Manterola

hogar la desaparición del padre, no trepidó ni un momento en afrontar las necesidades de la vida material, allegando con su trabajo honesto no sólo los recursos necesarios para la subsistencia de ambas, sino también los precisos para educar a su hija y enseñarla a hacer pequeñas y fáciles labores de costura que no fatigaran en demasía aquella vista débil, propensa a desaparecer, a causa de su misma debilidad, ante un esfuerzo de culquier clase que hiciera con ella.

Así pasaron los primeros veinticinco años de su vida, los únicos felices que disfrutó Amalia en su vida terrenal.

Un día, el primero en que ésta comenzó a conocer el amargor de la hiel de la vida material, la buena y amorosa madre cayó en su lecho, para no levantarse más. En su afán de trabajar para sostener y educar a su hija había contraído una enfermedad incurable.

La desesperación de ambas fué indescriptible. La madre, porque presentía su muerte y comprendía, mejor dicho, veía con esa clarividencia que todos los espíritus encarnados tienen en los mo-

mentos anteriores a su abandono del mundo de la materia, la misión de pena, de amargura, de sufrimientos morales y materiales que aguardaba a su hija querida,



Fotografía de Amalia Domingo Soler, obtenida pocos meses antes de su desencarnación

a su Amalia, por la cual había velado con tanto amor, con tanto desvelo y por la cual había hecho tanto sacrificio. La hija, en aquellos momentos, aturdida ante el doloroso problema que sobre ella se cernía, problema que se agravaba por la falta de recursos con que atender a su idolatrada enferma, sólo atinaba a llorar, temblando ante la dolorosa perspectiva de no poderla atender en su casa hasta los últimos momentos y tenerla que llevar a un hospital, donde exhalaría su último suspiro, lejos de ella y sin el consuelo, triste consuelo, de recibir en el supremo momento el postrer óculo de despedida, el último destello de aquellos ojos, que Amalia, piadosamente, deseaba cerrar cariñosa y cristianamente.

Fué en uno de estos momentos de terrible desesperación filial, de desaliento, que Amalia, impotente ante los obstáculos materiales que la rodeaban, invocó, quizá por primera vez en su vida, con toda la energía de su alma, a la omnipotencia del Ser Supremo, pidiéndole, como una gracia especial, que le evitara a quien le diera el ser el dolor de dejar su existencia en el ambiente triste y frío de la casa del dolor, y a ella el desconsuelo de no verla morir estrechándola en sus débiles brazos.

Momento terrible, doloroso, que ella misma nos describe en sus "Memorias" en los términos que voy a transcribir y que espero serán escuchados con el respeto que merecen:

"Sumidas las dos —escribe Amalia,— en profunda tristeza, pasamos unos días, y a medida que se iba extinguiendo la vida de mi madre iban tocando a su fin nuestros resursos; cuando ella vió que íbamos a vernos reducidos a la mayor miseria, tembló de espanto por mí, y yo me horroricé por ella; entonces, al ver mi impotencia para trabajar, se operó en mí una extraña transformación, y dirigiéndome a Dios, como si hablara con un íntimo amigo, le invoqué así:

"Nunca te he pedido nada, Dios mío, así es que bien puedes concederme lo que te voy a pedir. Yo quisiera que mi madre no tuviera que morir en un hospital; dame a mí todas las amarguras que quieras, yo sola las resistiré; pero verla a ella, tan digna y tan orgullosa, en el extremo de la miseria, eso sí que no me encuentro con valor suficiente para resistirlo. ¡Oye bien, Dios mío, lo que te pido! ¡Sola, seré fuerte; con ella... no lo creo!"

Así, en esta forma sencilla, sin palabras preestablecidas para implorar su bondad, dirigió Amalia su ardiente súplica al Ser Supremo, poniendo en ella toda la fe, toda la energía que su espíritu albergaba en un cuerpo débil: esa energía con la cual, más tarde, en toda su vida, había de admirar a cuantos la conocieron. Dios, que es la bondad suma, oyó la ferviente invocación de una hija dolorida, y aquella madre pudo dejar la existencia en su hogar y exhalar su último aliento entre los brazos de la hija amante y cariñosa.

Grande fué el dolor de Amalia, ante la desaparición del ser querido, tan grande, que quienes la rodeaban temieron por su razón, al ver el estado de insensibilidad e inconsciencia casi absoluta en que estuvo, sumida durante los primeros meses.

(Continuará)

Los ojos sólo ven perfectamente a Dios a través de las lágrimas. — **V. Hugo.**

JUSTIFICACIONES

Por Angel Aguarod

Con el fin de no demorar por más tiempo su publicación, y respondiendo a las muchas solicitaciones que se nos hacen por personas que han asistido a las cinco reuniones en que se leyó y discutió este notable trabajo de nuestro consecuente y buen amigo hermano Angel Aguarod, comenzamos con este número la inserción de dicha conferencia que tanto gustó y apasionó a nuestros hermanos en creencias así como a los distinguidos visitantes que, haciendo uso de la palabra, nos han honrado con sus disertaciones, permitiéndonos cumplir cinco hermosas jornadas de alta propaganda espiritista.

A nuestro juicio, es, en realidad un hermoso trabajo, que viene a sumarse a los muchos que en su larga e infatigable labor de propagandista tiene acreditados en su haber tan preclaro cultor del Espiritismo kardeciano, quien, a pesar de su avanzada edad, nos demuestra una juventud y agilidad espiritual que es todo un ejemplo de constancia, fuerza de voluntad y amor al ideal, digno de ser puesto de relieve como una lección de alta moral que debemos aprender y grabar en nuestros espíritus, si en realidad no queremos ser incluídos en el primer término de la sabia y profética parábola de Jesús: "Muchos serán los llamados; pero pocos los elegidos".

Y una prueba de que Aguarod es de los que habla en segundo término, "de los elegidos", es el trabajo que con el título que encabeza estas líneas, ofrecemos hoy a nuestros lectores y que seguramente será apreciado como lo merece. Helo aquí:

"Amigos míos:

Otra vez cábeme la honra de distraer algún tiempo vuestra benévola atención.

Ojalá consiga con ello estrechar un poco más los lazos de fraternal afecto que ligan nuestras almas, y unidos todos por la común aspiración a una mayor conquista de la Verdad y del Bien, en creciente progresión, podamos llegar a la cumbre del Parnaso Espiritual, sin haber decaído en nuestro empeño de alcanzarlo, para allí, eternamente, bajo la égida del Omnipotente Sèr poder cumplir, en la realización del plan divino, las augustas misiones reservadas a los Espíritus Superiores.

Si todo, en la Creación lleva en sí grabado el porqué, que sirve de justificación a su existencia, si todo efecto queda justificado en la causa que lo generó; si los espíritus bien equilibrados obran siempre obedeciendo a una razón superior, justificándose en ella su acción, bien puedo yo, aunque pigmeo indigno, pero que no obra dejándose llevar por el azar, sino obedeciendo siempre a una predeterminación bien estudiada y meditada; bien puedo, digo, tratar de justificar el modo de conducirme en el campo idealista en que milito, y justificarme de esa forma ante mis correligionarios y no correligionarios, por entender que a quien, como yo, está abiertamente entregado, y de manera pública, al servicio de una causa como la espírita, unos y otros tienen el derecho de conocer, no sólo lo que hace, sino también los motivos que lo indujeron a obrar del modo que lo hizo y el pensamiento motor de sus procederes.

A eso voy en mi labor de esta noche. Ya en el ocaso de mi actual existencia planetaria, no puedo dejar sin pública justificación lo que hice, lo que hago y lo que aún pueda hacer; y todo ello, no sólo porque es una deuda de lealtad y sinceridad, que me cumple liquidar sin demora, sino también por si mis declaraciones pueden ser de alguna utilidad para algunos de mis correligionarios.

Por eso intitulé "Justificaciones" mi presente trabajo.

Los hermanos presentes que overon la lectura de mi conferencia anterior, pueden recordar que reservaba para la presente un trabajo que, destinado para aquélla, no lo incluí por no permitirlo sus dimensiones.

En aquella promesa justifico la inclusión aquí de lo que va a leerse, que es el último capítulo de una obrita que con el título de "Apuntes pedagógicos", escribí en mi primera etapa de espiritista militante y que se iba publicando a medida que la escribía en la "Revista del Ateneo Obrero de Barcelona", de la cual era yo asiduo colaborador. Pruebo y justifico también con ello, mi afirmación de

que mis trabajos insertos en las publicaciones profanas han revelado mi filiación filosófica, por haberles siempre impreso el sello de la más marcada espiritualidad, a base de los principios doctrinales del Espiritismo, aun cuando, por discreción, me reservase el nombrarlo. Y aún, confirmando más lo que digo, en la revista que nos ocupa, pueden verse otros trabajos míos, que aún teniendo carácter oficial, por obedecer a pedido especial de autoridades competentes, campea en ellos, abiertamente, la Doctrina de los Espíritus, que la difundí, en todos los medios, siempre que tuve ocasión. Oigan ahora mis hermanos lo que escribí y publiqué en la mencionada Revista, como último capítulo de mis **Apuntes pedagógicos**:

EDUCACION MORAL

Libre albedrío. - El bien y el mal. - El castigo corporal como agente educativo. - La conciencia moral. - El sentimiento religioso como base de la educación moral.

Por lo mismo que nuestra personalidad está compuesta de alma y cuerpo, para que aquélla, obrando como fuerza impulsiva sobre éste, en el espacio y en el tiempo desenvuelva sus facultades, perfeccionando incesantemente su ser; por lo mismo que ella y sólo ella es la generadora de su porvenir, feliz o desgraciado, por exigírsele cuenta estrecha de sus acciones, mediante la ley invariable y eterna de "compensación y responsabilidad", no sujeta a la voluntad del hombre, ha de estar precisamente dotado de una facultad que determine la justicia del fallo recaído en el perpétuo proceso instruído a cada ser, y esa facultad se llama "libre albedrío".

Generalmente, al "libre albedrío" se le define así: "Una facultad, por la que el alma es libre de hacer una cosa o de no hacerla". A nuestro humilde modo de ver, esta definición no es exacta. No hay momento en que el alma no se vea cohibida, imposibilitada de realizar sus deseos, de ejecutar su voluntad. Quiere, en alas de su fantasía, remontarse a regiones más felices, hastiada de la vida vegetativa que el sér lleva en este planeta, y la atracción de la materia aquí la retiene, dejándole como realidad su pensamiento sólo y su voluntad, con la convicción del atraso espantoso de esta pobre humanidad, en la que el hombre sólo por el pensamiento puede salvar las distancias, impidiéndole la materia que ofusca o anula la clarividencia del espíritu ante nuestra humanidad terrestre, darse cuenta de las maravillas o escenas de todo género que pueden desarrollarse ante su presencia en sus excursiones por el infinito. Y sin ir tan lejos, ¿quién, hasta en su vida ordinaria, por elevada que sea su alcurnia y omnímodo su poder, puede decir: "Yo soy libre de hacer tal o cual cosa?".

Para que la definición que analizamos fuese verdadera, cada espíritu tendría que ser un Dios, dotado de los atributos de omnipotencia, justicia y perfección absolutas.

Siendo, pues, el espíritu humano una chispa, una fuerza, una inteligencia, limitadísima siempre, que ignora, en la mayor parte de los casos, lo que sí y lo que no le conviene, por lo que tiene necesidad de mentores y de leyes que, supliendo sus deficiencias, refrenen su voluntad y le conduzcan como de la mano por el camino de la perfección, aún contrariando sus deseos y sin tener conciencia de los fenómenos que están operándose en lo interior de su ser, definiremos nosotros el "libre albedrío": "La facultad que tiene el espíritu de "querer o no querer" una cosa y de obrar conforme a su voluntad, siempre y cuando no halle obstáculos ajenos que opongan una valla infranqueable a su total o parcial realización".

• • •

No siendo la infabilidad don del espíritu, poseyendo éste la facultad de "querer" y, en cierto modo y hasta cierto límite, de obrar, puede muy fácilmente caer en el error, y, por lo tanto, realizar actos en oposición a las prescripciones de la ley moral, lo que determina el "bien" y el "mal" obrar. Se obra bien, cuando la más estricta moral informa nuestros actos; se obra mal, por lo tanto, cuando no los informa. Pero las ideas del bien y del mal son tan relativas, que, como todo lo relativo, profundizando el asunto, ha de venir como consecuencia indeclinable, la anulación de uno de los dos términos; no otra cosa puede suceder, si haciendo caso omiso de la idea de relatividad, en el terreno de lo absoluto planteamos el problema.

(Continuará)

COLABORACION

Del Equilibrio de la Personalidad

ACTIVIDADES SUBCONSCIENTES EN EL SUEÑO

Por Lorenzo Picó

I

— Antes de penetrar en los dominios subconscientes, en lo que se refiere a los estados del sueño, considero necesario, para tu mayor comprensión, el clasificar esos estados y las correspondientes modalidades, que comprenden el proceso de tales manifestaciones.

A mi entender, existen cuatro estados bien definidos — entendemos por estado, el conjunto condicionado de modalidades que lo determinan — que serían estos:

Sueños físicos — Son aquellos en los cuales, debido a perturbaciones de orden físico, tales como malas digestiones, excitaciones nerviosas, pulsación arterial al cerebro, etc., se reproduce un funcionamiento de las células, intermitente, que se refleja en la mente psíquica, la que, a su vez, reproduce de modo incoherente y enormemente alteradas las imágenes y las cosas incompletas, producto de las actividades cerebrales inconscientes.

Sueños psicofísicos — Son aquellos en que el alma, trasmite sus impresiones a los centros sensoriales; pero que, por faltar las condiciones necesarias de equilibrio entre las mentes física y psíquica, estos centros no registran, con la debida precisión, las impresiones psíquicas, truncando de este modo los argumentos e ideas, desfigurando las imágenes y perturbando con sus reacciones e intermitencias las actividades más o menos coordenadas del alma.

Sueños psíquicos propiamente dichos. — Son aquellos en que, por la buena organización del cuerpo psíquico, y, por consecuencia, del físico, se establece entre ambos el equilibrio necesario para que las impresiones psicosensoriales encuentren la percusión y resonancia suficientes en sus aferentes físicos.

En estas condiciones, los elementos de conocimientos que no se poseen en la memoria ordinaria, llegan al cerebro sin perder su brillo y nitidez.

Y... por último, "**los sueños lúcidos o espirituales**" que son aquellos en que el cuerpo astral, o periespíritu, no necesita separarse del cuerpo físico para que el espíritu pueda ejercer sus poderes.

En tales condiciones, se puede ver y oír por medio de los sentidos supranormales, aun estando los sentidos físicos en actividad y la conciencia funcionando en el cerebro.

Yo ya sé que hasta la metapsicología se resiste a admitir esto; mas esta ciencia es muy joven aún para sentar premisas definitivas, debiendo concretarse por ahora a las hipótesis de trabajo. Trabajo, que, a mi entender, no debería limitarse a la experimentación con las mediumnidades inconscientes o mecánicas, solamente, si es que pretende, como es lógico, abarcar en estos estudios todas las modalidades y todos los grados posibles del fenómeno supranormal y ahondar en sus causas inmediatas...

Pero volvamos al asunto que, por el momento, más nos interesa.

Cuando el equilibrio propende a establecerse con insistencia en la personalidad, la intervención de los poderes subconscientes en el plano de la conciencia normal, se manifiestan por medio de avisos, premoniciones y en ciertos casos con audiciones y visiones, así como en una marcada inclinación para desentendernos de todo aquello que contribuya a complicar nuestra vida.

Los problemas importantes que tales manifestaciones plantean ante el propio individuo, llaman cada vez más su atención y a medida que las facultades intelectivas se desenvuelven y la meditación profunda promueven la intuición, despertando lo que pueda haber en él de superior, los valores estimativos del mundo y de sí mismo cambian y ante su vista interior se descubre un nuevo panorama de la vida.

Las apetencias sensuales, tan acariciadas anteriormente, al punto de ser impuestas por el pensamiento, siempre dispuesto a responder a los perniciosos automatismos, pierden interés, porque el placer que proporcionan al yo nunca podrá superar a la satisfacción incomparable

que experimenta en las creaciones del espíritu y en las afirmaciones de los nuevos conocimientos.

En estos estados de concieneia, el yo superior acostumbra indicar, valiéndose de símbolos, de episodios de vidas pasadas, —"Vivencias"— o de alguna creación sabiamente improvisada para el caso, el estado particular de equilibrio en que, al correr de nuestra complicada evolución, nos hallamos.

La sagacidad y la perspicacia sutilizador, el sentido de sus dobles intenciones y el arte y maestría que suele emplear en tales demostraciones, resultan en extremo cautivantes, sobre todo cuando se trata de estados pasionales. Para estas tendencias extremas suele emplear las armas del ridículo y del sarcasmo. Estas creaciones del espíritu en los sueños, son algo que trasciende a todas nuestras concepciones normales, aún de aquellos que poseen gran imaginación.

Ellas se desenvuelven en un medio en el cual seres y cosas adquieren un realce y una importancia singulares, quizás, porque la vida y sus manifestaciones no están limitadas para la percepción del ser a las tres dimensiones del plano físico; sino que las manifestaciones de la vida psíquica son percibidas de diversos modos a la vez. En perspectiva plana, en escorzos diversos y de varios lados a la vez, según convenga para el mejor efecto de la impresión. Podría decirse que en estos estados actuamos en la cuarta y quinta dimensión, ya que no solamente esto ocurre con lo que se relaciona con los sentidos, en lo que se refiere a las formas exteriores, en general, sino que, en muchos casos, la visión es profunda, interna, y no es raro, por un gesto, el tono de la voz o por una mirada, descubrir una intención o entrar en conocimiento de un hecho que no hemos presenciado ni poseíamos referencia alguna a su respecto.

En una de nuestras anteriores conversaciones dijimos que el espíritu, vigila —empleo esta expresión en sentido figurado— todo cuanto se promueve en lo particular y en el conjunto de sus modos manifestativos y desenvuelve en tales actividades su conocimiento y su poder.

Como una simple demostración de lo que digo, me voy a permitir referirte un sueño que tuve años atrás, y que, no obstante el tiempo transcurrido, vive en mi memoria con toda la vitalidad emocional. Se refiere al estado de perturbación o desvío, promovido a causa de una pasión ideológica.

Me hallaba yo en esa edad en que nos apasionamos fácilmente por todas aquellas ideas que contengan algo que se relacione con nuestro fondo personal.

Por entonces estaba en auge la idea anárquica y a ella me adherí con el entusiasmo propio de la juventud, lo que me ocasionó no pocos disgustos. Un 1o. de Mayo se hizo una manifestación, y como no estaba debidamente autorizada por las autoridades competentes, la policía la disolvió como acostumbra en tales casos, persiguiendo luego a sus organizadores, entre los que me encontraba.

Pasados algunos días, y ya un tanto apaciguados los ánimos, una noche tuve este sueño espontáneo.

Soy, en el sueño, el mismo que represento en el presente e iba por un camino solitario con una espuerta al hombro y profundamente preocupado. Voy en busca de la "felicidad". Después de mucho caminar por una senda accidentada y pedregosa, llego por fin al término del viaje, pues el camino terminaba en un lugar, en el cual se interponía un gran lago de aguas oscuras y de aspecto tenebroso. Allá, en el lejano horizonte, se destacaba, de entre las aguas, una pequeña colina de color de oro, la que iluminada por el sol lanzaba al espacio refulgentes destellos de una luz fascinante. Era la "Isla de la Felicidad". Mientras la contemplo, una ansia indecible de amor y libertad conmueve todo mi ser y repentinamente, me asalta la idea de echarme al agua para alcanzar la isla a nado; mas... el lago es inmenso y en sus aguas puede haber muchas alimañas. Ya daba que pensar la circunstancia de no avistarse ninguna embarcación en todo el espacio que se divisaba. Por otra parte, resultaba muy problemático el resistir tantas horas nadando entre aquellas aguas oscuras y pesadas y... comparando las escasas probabilidades con las dificultades enormes de tal emprendimiento iba de un lado a otro explorando el terreno. El terreno circundante, a varios metros de donde me hallaba, estaba sembrado de lentes de diversos tipos y tamaños.

No queriendo despreciar la oportunidad que de tal modo se presentaba, eché la espuerta al suelo y principié a recoger los lentes.

Cuando la tuve llena, me la cargué a

ría espaida y el golpe dado por la espuerta al caer sobre mi dorso, me despertó. Antes de abrir los ojos, aparecía en mi mente esta frase: "¿Lentes?... Para los ciegos... como yo".

— ¡Qué ironía!...

— Pues bien: lo que no habían conseguido los sensatos consejos de amigos y familiares, ni las lecturas contrarias a la teoría anárquica, lo consiguió este sueño, ese suceso psíquico, que tuvo la virtud de iluminar mi razón, viendo claro, a la luz de la lógica, el valor utópico de los principios que contiene tan respetable idea.

Esto se explica por el gran alcance y penetración que los poderes subconscientes tienen en la personalidad.

— No cabe duda. Por lo demás, el panorama, la ocurrencia y la sabia disposición del conjunto, unido a la clara intención que se desprende del hecho mismo, resultan una idea ingeniosa, planeada con maestría, teniendo en mira una finalidad harto difícil de alcanzar, como es la de torcer una inclinación pasional y precisamente en el campo de las ideas, que es donde más arraigan las pasiones.

— Ciertamente, por algo son lo mejor que poseemos y de ahí el entusiasmo con que son defendidas.

• • •

—Esta otra impresión subconsciente es la primera de una serie de cuatro que se refieren al tema: "Del equilibrio en la personalidad". Todas ellas provocadas a conciencia.

Antes de pasar a explicar la impresión, quiero recordarte las condiciones con que me entregué a la experiencia.

Son estas: Una buena disposición física y psíquica; esto es, de salud y de ánimo. Carencia total de preocupaciones. Ninguna idea preconcebida, en cuanto a los resultados de la experiencia, y un estado pasivo, al extremo que requiere una mente en blanco.

La pregunta al subconsciente fué dirigida en estos términos: ¿En qué consiste el equilibrio de la personalidad? Y... he aquí la primera respuesta en forma de representación simbólica.

Dos de enero de 1928. Son las tres de la mañana. Me he despertado espantado. He soñado que iba paseando por los jardines donde había instalada una feria. Los árboles estaban sin hojas y a pesar de hacer una espléndida mañana de invierno la feria estaba desierta.

Trátase del mismo que represento, cuando tenía unos once o doce años.

Voy caminando al paso en dirección a una barraca, que me llama la atención por el sinfín de cosas que, desde lejos, advierto en su interior. Me he detenido delante del mostrador. Es un gran tablero donde hay expuestos muchos juguetes; entre ellos los hay muy ingeniosos. El feriante, dueño de la barraca, está conversando con otro unos pasos más abajo y desde allí vigila su puesto. Me ha visto y se ha sonreído, indicándome que ya viene a atenderme.

Entretanto, sigo recreándome, contemplando los juguetes que en gran confusión de formas y colores se ofrecían a mi vista como un dulce y atrayente deleite.

Un gallo de barro cocido con una cola de plumas de pajarito, muy bien pintado, y un pito de caña pintado con anilina carmín atraen mi atención. "Sí: es eso lo que voy a comprar" —pienso—; los pongo aparte y mientras hago esto, me fijo en una mariposa de latón dorado y pintada con colores muy vivos. Pienso comprarla también; pero al momento me ocurre la idea de que no me va a alcanzar el dinero que llevo para tanta cosa. Esta dificultad —como todas las dificultades— me incita a procurar una solución y mi subconsciente me la insinúa muy débilmente. Como el sujeto no rechaza la insinuación, él insiste; de esta vez con más energía, y... "¡Guárdate la mariposa!" El sujeto vacila, quedando su voluntad en suspenso entre el **sí** y el **no**, es decir, en estado pasivo. ¿Me la guardo?... ¿Sí?... ¿No?... ¿Sí!... Y síguese un instante de turbación, que es aprovechado por el subconsciente que ordena imperativamente: "¡Guárdala!" En tal momento el autómata fisiológico suplanta a la voluntad del sujeto, apoderándose de la mariposa y guardándola en el bolsillo con mucho disimulo y maestría.

El feriante se acerca y en aquel momento percibo un olor a incendio que me obliga a fijar la atención en mis ropas. Una densa humareda nubla mi vista e instintivamente llevo ambas manos al bolsillo donde momentos antes había guardado el juguete, estaba ardiendo.

El gran susto me ha despertado y antes de recibir ninguna impresión del exterior, aparece de modo espontáneo esta frase:

(Continuará)

PAGINAS OLVIDADAS

Amor de Dios para Todos

Por Amalia Domingo Soler

¡Cuánto pudiera adelantar el hombre si comprendiese cuál es su deber primordial! Pero, ¡ay!, por su molicie y su ingratitud, tarda en despertar a la divina protección del Creador, que desde sus alturas conduce a los seres por el camino de la perfección, dando así la más evidente prueba de su infinito amor. Aprended a amarlo y a amaros, que Dios es amor y el amor os acercará a él y os engrandecerá en espíritu.

Saber, es el bien supremo que transfigura al mundo y os envuelve a todos con sus mallas. Es una ley que origina y regula todo lo manifestado. Es la magia universal de la Naturaleza, y por la cual, si el hombre comprendiese su primordial deber, transmutaríase de chacal en cordero de Dios; de víbora en paloma, porque el saber es la suprema expresión de la ley, como el Amor es la característica de toda ley.

El hombre es hijo de la Ley: la Ley es del Creador, y, por lo tanto, todo en la Ley es verdad, todo es sabiduría, todo es infinito amor. Todo el orbe está sujeto a esta trilogía y no hay poder humano que trastorne su rumbo; mas el hombre, consciente, no acata esta Ley con dulzura y resignación y, ¡ay!, ¡llega hasta a dudar de la misericordia del Creador! Pero la Ley sigue su curso inflexiblemente, aunque toda la Humánidad niegue su poder. Sin ese ayer perforando el mañana, sin esa Ley divina, no habría progreso. ¡Cuánta misericordia emana del gran Dios! ¡Su bondad y sabiduría infinitas son sublimes! Su Ley, sin inmutarse, da al hombre por vida una eternidad, para que por sus diversas encarnaciones, vaya, aunque poco a poco, limando la cadena de sus imperfecciones: aquí llora, allá sufre, porque cuando el hombre está dentro de prueba, son rudos los golpes que recibe; ahí cae, allá levanta, más en su ignorancia huye de su regeneración, y por ello las espinas acerbas de lo que él llama su destino, penetran dentro de su alma para hacerle sentir el mismo dolor que ha hecho sentir a su prójimo. Pero cuando se rechaza la fatídica ignorancia y se busca la divina cascada de la regeneración, se opera en el espíritu una reconciliación consigo mismo, se ansía y se busca la bendita agua del manantial divino, para saciarse bebiendo esa plácida calma que necesitan los espíritus para comprender al Supremo Ser, purificarse y abrazar ese hermoso y lumínico faro llamado Espiritismo que es quien conduce al puerto de salvación, sirviendo de brújula para no caer en el fangoso mar de las pasiones.

En el hombre de hoy todo es vano, todo es quimérico; y no debe serlo así, amado lector. Debemos pensar en conocer un poco los dones del espíritu, que son innúmeros, inagotables, infinitos, como el poder de Dios, y si como pensamos realizáis vuestra redención, con esos dones os produciréis bienes y os coronarán con grandeza.

Vosotros, queridos lectores, debéis de tener una percepción bastante clara y de ella me valgo para haceros una sencilla demostración de lo que es el Poder Creador y los secretos que encierra, todo lo cual debéis procurar penetrar, ya que el Espiritismo lo hace tomar forma. Si miráis el aire, si miráis una gota de agua, ¿qué véis? Nada; ayudáos con un instrumento de óptica y ante vuestra vista que nada veía, veis ahora surgir diversidad de mundos que se diversifican en el espacio, y antes vosotros os cansáis de contemplarlos que esos mundos de revelaros sus secretos. ¿Qué es lo creado para su Hacedor, sino una gota de agua? ¿Cuáles son esos mundos que se contemplan por medio de un instrumento de óptica, sino los mundos que Jesús nos ofrece en casa de nuestro Padre? ¿Cuál es el secreto de esos mundos por revelársenos? La Ley de su Hacedor, Ley sublime que debe ser conocida por el hombre para alcanzar el progreso indefinido por su propio esfuerzo, el reinado de Dios sobre la Tierra, es decir, el amor, la paz y la justicia, cuya labor grandiosa y obra potente se va elaborando por medio de la doctrina espírita que lleva al hombre a la verdadera creencia y finalmente al término de su camino en su existencia terrenal, cuyo día postrero será luminoso y tranquilo, como el ocaso de las constelaciones celestes...

El Espiritismo en Europa

Cuarto Congreso Internacional de Investigaciones Psíquicas

De conformidad con lo que estaba dispuesto, y de lo cual dimos noticia en su oportunidad, realizóse en Atenas (Grecia), el Cuarto Congreso Internacional de Investigaciones Psíquicas, en el cual tomaron parte 40 delegados, representando a 24 países europeos y americanos, y cuyas sesiones tuvieron lugar en los días comprendidos entre el 21 al 26 de abril del corriente año.

Según informa el periódico inglés "Light", del cual extractamos los detalles que damos a continuación, hicieron acto de presencia en las sesiones eminentes hombres públicos de Grecia, incluyendo entre ellos al ministro de Educación, señor Papandrew, y el doctor Mercurio, prefecto de Atenas, quien dió la bienvenida a los delegados.

Presidió el Congreso el Dr. Tanagra, presidente de la Sociedad Griega de Investigaciones Psíquicas, siendo designado presidente honorario el profesor Hans Driesch, de la Universidad de Leipzig.

El día anterior al fijado para la inauguración oficial del Congreso realizóse en el Aeropolis Palace Hotel la recepción a los delegados, motivando este acto una reunión preliminar de los mismos.

En el acto de la recepción el Dr. Tanagra saludó cordialmente a los congresistas, haciendo resaltar que "la ciencia psíquica preparó la Nueva Revelación para la presente época", añadiendo que "algo más elevado e inesperado restablecerá en la humanidad la esperanza y la fe, gracias a los humildes trabajadores, "los caballeros del Espíritu Santo", como los llama Heine, los cuales, silenciosamente, preparan el camino para dicha Revelación".

Contestó el amable saludo, en nombre de los delegados extranjeros, el de Inglaterra, sir Oliver Lodge, quien expresó que "más que cualquier otra cosa, los congresos psíquicos promoverían la fraternidad universal". Anadió luego que "los fundadores de la Sociedad Inglesa de Investigaciones Psíquicas quedarían sorprendidos al comprobar un desenvolvimiento internacional tan extenso como el que demostraba aquel Congreso", y que el "interés que el de Grecia había despertado en todas partes estaba patentizado por la presencia en él de delegados de países sumamente distantes de la sede del Congreso".

La inauguración oficial de las sesiones se efectuó el 21 de abril, en los salones de la Universidad, siendo presidida por el doctor Tanagra, quien tuvo a su cargo el discurso de apertura. Siguióle en el uso de la palabra el profesor Hans Driesch, quien disertó sobre el tema "Personalidad y segunda personalidad", en el cual afirmó que "la biología y la metapsíquica estaban estrechamente vinculadas con el sentimiento interior del mundo", terminando su peroración refiriéndose a la deuda de gratitud de éste para con el genio helénico, y los pensadores griegos por el evidente progreso de las investigaciones psíquicas.

A continuación el gran psiquista inglés sir Oliver Lodge, puso de relieve la ignorancia del mundo científico en lo que respecta a las investigaciones psíquicas, haciendo notar que los hombres de ciencia, en general, las menosprecian porque les son desconocidas las leyes que rigen los fenómenos psíquicos; pero que a pesar de ello, tales leyes existen, tan incontestables como los fenómenos regidos por las leyes astronómicas.

Finalizó la sesión inaugural con la disertación que sobre psiquismo hizo el profesor Oesterreich, de la Universidad de Tubingen, quien, en forma brillante sostuvo que por medio del psiquismo es la única manera de resolver el problema psicofísico que representa el ser humano.

La segunda sesión del Congreso celebróse al día siguiente, 22 de abril, en el local del Parnaso Hall, y en primer término ocupó la tribuna el delegado austriaco barón de Wistertein, leyendo un importante y extenso trabajo sobre la mediumnidad de la señorita Frida Weiss, estudiada por él.

Le siguió en el uso de la palabra el delegado polonés señor Szmurlo, quien disertó sobre la mediumnidad pictórica y dibujante. Afirmó que las personas dotadas de tal mediumnidad pueden producir cuadros y dibujos, aún sin conocer tales artes, citando el caso de la princesa Kardaja, la cual, estando en trance pintó retratos de personas fallecidas a quienes ella desconocía, pero que fueron

reconocidas por los parientes de las personas retratadas. Según él, tales fenómenos sólo pueden ser explicados por la telepatía o por la teoría del "espíritu guía" y reafirman la verdad de la influencia del espíritu sobre la materia. En el curso de su peroración se refirió también al ectoplasma como fenómeno ideoplástico. En apoyo de sus palabras presentó una serie de proyecciones luminosas de fotografías por él obtenidas de algunos fenómenos de una y otra clase.

Esta disertación fué seguida con extraordinaria ateneión por los congresistas, quienes felicitaron al autor por su trabajo bien documentado.

Siguió a este trabajo el del señor Mirahorian delegado rumano, sobre la irradiación cerebral y la naturaleza bioeléctrica del sistema nervioso, sosteniendo que las células nerviosas emiten ondas electromagnéticas.

Cerró la serie de trabajos presentados en esta sesión el presentado por el sabio griego doctor Tanagra sobre la memoria latente, demostrando que puede ser trasmitida por la telepatía.

La tercera sesión tuvo también lugar en el mismo local y fué presidida por sir Oliver Lodge.

En ella el delegado noruego doctor Wereide habló sobre comunicaciones espíritas recibidas por la médium señora Ligeborg, por cuyo intermedio pudo obtener pruebas indubitables de identidad de dos hermanos suyos fallecidos.

A continuación uno de los delegados ingleses, el señor Salter presentó al Congreso algunas indicaciones para mejorar las condiciones de investigación de los fenómenos fiscalizables y la adopeión de "tests" apropiados para probar la realidad de los fenómenos psíquicos. Leyó también un trabajo del señor Fielding, de San Francisco, California, sobre estigmatizaciones, las que dicho señor cree que son producto de la sugestión.

Otro delegado inglés, el bibliotecario de la Sociedad Inglesa de Investigaciones Psíquicas, señor Besterman, habló luego sobre las notables comunicaciones recibidas por medio de la escritura automática y las investigaciones emprendidas por la sociedad de que forma parte, haciendo resaltar la importancia del movimiento espírita en Inglaterra.

Cerró esta sesión su presidente, sir Oliver Lodge, el que puso en conocimiento de los delegados los experimentos de sir William Crookes, expresando su convicción de "que estamos en vísperas de un asombroso desarrollo de la Ciencia Psíquica".

Reunióse el Congreso al día siguiente, por la mañana, y en dicha sesión fueron presentados y leídos varios trabajos, entre ellos uno del doctor Pagenstecher, de Méjico, sobre telepatía, en el cual su autor distingue dos categorías de telepatía: la substantiva (transmisión mental del pensamiento) y la intuitiva (clarividencia); otro del profesor de la Universidad de Viena, doctor Osterreich, sobre los profetas hebreos, a quienes el autor considera como médiums, y en cuya discusión expuso el doctor Tanagra su teoría psicológica fundamentada en la radioactividad para explicar ciertos casos de premonición, o facultad profética. El doctor Walter, alemán, presentó un trabajo sobre parapsicología, y el profesor Mikouska, delegado de Checoeslovaquia, otro sobre parabiología.

Cerró la sesión matinal el delegado danés doctor Hohlenberg hablando sobre neoespiritualismo, afirmando en su peroración que el moderno pensamiento estaba haciendo resurgir las teorías psíquicas de Platón y de Aristóteles.

En la tarde de este día las delegaciones concurrieron a la recepción que en su honor ofreció el Prefecto de Atenas, doctor Mereurio, quien al saludar a los delegados con palabras afectuosas y cordiales, manifestó que "la ciudad de la antigua sabiduría se sentía honrada y orgullosa de ser la sede de un congreso de investigadores experimentados y estudiosos del misterio de la existencia que nos rodea", palabras que fueron contestadas en nombre del Congreso por sir Oliver Lodge, quien aseguró que él ama profundamente a Atenas por el gran interés que ella demuestra por las experiencias e investigaciones supranormales.

En la sesión del día 25 fueron leídos varios trabajos, siendo los más notables "Un caso de conocimiento paranormal", presentado por la condesa Sereeki, delegado austriaco, y el del señor Carlos Wett, sobre "Casos de levitación entre los derviches".

Terminó sus sesiones el Congreso el 26 de abril y en su sesión de clausura se leyeron varios relatorios, entre los cuales uno que atrajo vivamente la atención de los congresistas y que expone las experiencias de telepatía hechas entre Atenas, París, Varsovia y Viena, con todo éxito, por el doctor Constantinides se-

cretario de la Sociedad Griega de Investigaciones Psíquicas.

En este Congreso poco se habló sobre fenómenos de materialización, formación de ectoplasma y desarrollo de la fotografía espírita.

Para sede del próximo Congreso, que se realizará en 1932, fué designada la ciudad de Londres, Inglaterra.

CONGRESO ESPIRITA NACIONAL DE BELGICA

Bajo los auspicios de la Unión Espirita Belga, celebróse en la histórica ciudad de Lieja el primer Congreso Espírita Nacional Belga, al cual asistieron un buen número de delegados de sociedades y centros espíritas de aquel país, así como también algunos delegados de sociedades francesas, que hicieron acto de presencia en las sesiones del Congreso al solo efecto de testimoniar su simpatía y estrechar aún más si cabe los lazos de fraternidad que unen a los espiritistas de ambos países.

Las sesiones de esta asamblea tuvieron efecto del 14 al 18 de agosto último, y en ellas se trataron y resolvieron diversas e importantes cuestiones de orden local tendientes a la unificación de la propaganda espiritista en Bélgica y a su mayor y mejor difusión, aprobándose también celebrar anualmente estas asambleas nacionales, debiendo cada año designarse una localidad distinta como sede del Congreso y cuya organización estará a cargo de la Unión Espírita Belga y la sociedad federada más importante de la localidad elegida para la reunión.

Propúsose en una de las sesiones un asunto que aunque planteado con carácter local, puede afirmarse que interesa a todos los espiritistas del mundo. Es este el propuesto por algunos delegados y que fué planteado en estos términos: "Táctica a emplear para responder a los adversarios del Espiritismo".

El tema, interesante, fué muy discutido sin llegar a concretarse una decisión fundamentada, razón por la cual quedó pendiente de estudio y como asunto a ser tratado en congresos venideros.

NUESTRAS CONFERENCIAS

"Viejo Espiritismo"

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

(Continuación)

He aquí, pues, el artículo de referencia, con el cual daré por terminada mi tarea de esta noche:

NO HAY ESPIRITUS PEQUEÑOS

Existe una preocupación por demás dañosa al género humano, y es la que sirve de pretexto a los espíritus holgazanes para justificar de algún modo su incuria y su pereza. Si ocupan humilde posición en la esfera social o de la inteligencia, incesantemente les oiréis declamar, que si poseyeran riquezas, nadie a su lado sufriría, y si talento, el pan del alma lo prodigarían a manos llenas, con desinterés, a los pobres que no pudieran retribuirlo; y como no les falta ambición, sueñan en ser ricos y sabios; pero ¿sabéis en qué fundan su esperanza? pues la fundan en herencias inverosímiles, que piensan han de sobrevenirles, en la lotería, en el juego, en otra variedad de formas, y no en la virtud del trabajo, que dignifica al hombre, y en que milagrosamente (a pesar de no creer en milagros), les venga la sabiduría llovida del cielo o, cual otros apóstoles, por la descensión del Espíritu Santo sobre su cabeza, en lenguas de fuego, sin poner de su parte el más mínimo esfuerzo.

Cuando sólo ha de moverse el músculo encerrado dentro de boca, que dice cuanto queremos, según los casos, quieren aparecer con más riquezas que Creso; más sabios que Cicerón y más caritativos que Vicente de Paul; pero cuando se trata de confirmar con hechos las palabras, si es cuestión de realizar algún sacrificio pecuniario o personal, de aquella grandeza, de aquellos sentimientos no queda nada; entonces confiesan ser pequeños

para tamañas empresas, y quedan tan frescos, dejando pasar la ocasión de ser útiles al prójimo, y más a sí propios, porque los bienes que prodigamos a nuestros semejantes, con creces redundan en provecho de nosotros mismos.

Cuántas veces, al contemplar un infortunio, hemos lamentado nuestra pobreza e impotencia para remediarlo, por más que ante él, sin intentar vencer el más mínimo obstáculo, nos hayamos cruzado de brazos, cuando debiéramos habernos lamentado de nuestro mal entendido egoísmo, puesto que, a imitación de Dios, que en su estricta justicia, lo que impropiamente llamamos mal, conviértelo en bien verdadero, nosotros no sabemos vencer y aplastar las cabezas de esos monstruos infernales, la pereza y la avaricia, y, vencidos, dejar que, triunfantes, se enseñoreen sobre sus cadáveres y que den todo el posible fruto, la diligencia y la caridad. Pero para el espíritu perezoso es más cómodo, aunque completamente improductivo y criminal, el salvar los inconvenientes con interjecciones y jeremiadas, y, sin hacer nada todavía, ante el vulgo, sentar plaza de hombre compasivo y de corazón sensible, sin otra dificultad que la de necesitar "millones" para tender una mano cariñosa y caritativa al infeliz desvalido. Y los faltos de inteligencia, al remontar nuestro vuelo al templo de la sabiduría y querer absorberla toda, como por encanto, en castigo a nuestras osadas y poco razonables pretensiones y a nuestra pereza, sentímonos de repente anonadados por la brillante aureola de sus dioses, y apareciéndosenos nuestra ignorancia en toda su desnudez, como no podemos borrar sus hondas huellas sino con el tiempo y el trabajo del espíritu, asustándonos una y otra cosa, el desaliento se apodera de nosotros, y juzgándonos pigmeos, no procuramos hacer productiva nuestra existencia, que sea cual fuere el grado de desarrollo de nuestro espíritu, si bien, ascendiendo, sólo hallaremos qué aprender, descendiendo siempre encontraremos seres a quienes podremos ayudar y enseñar; y sin pensar que ricos y pobres, sabios e ignorantes, todos, según nuestro estado, podemos practicar el bien, renunciamos a los goces que proporciona la práctica de aquellas sublimes obras de misericordia: "enseñar al que no sabe, corregir al que yerra, consolar al triste, visitar los enfermos, perdonar las injurias, sufrir con paciencia las flaquezas de nuestro prójimo y rogar por los vivos y los muertos".

Dios, en su infinita sabiduría y justicia, nos hizo partir a todos de un mismo origen; creónos perfectibles, a fin de que, con el uso del libre albedrío de que nos dotó, alcanzaremos la perfección y la felicidad asequible al espíritu humano. Dios a todos nos creó para que fuéramos grandes. La grandeza debemos conquistarla por nosotros mismos, y para ello, todas las posiciones, todas las esferas, todos los estados, todas las circunstancias son buenas. Sólo es pequeño, pues, el que quiere serlo.

En los reinos de la Naturaleza, cada ser desempeña su papel respectivo con precisión matemática y a perfección, obedeciendo a las sabias y eternas leyes de Dios. Desde el diminuto átomo, hasta los gigantescos mundos que en vertiginoso viaje giran en las regiones del éter, todos los individuos, en su intrínseco valor, son igualmente importantes, dentro de la respectiva relatividad, sin que ninguno pueda alegar génesis más noble que los otros, ni grandeza mayor en la ejecución de sus funciones.

¿Por ventura, todo cuerpo o es un conjunto de moléculas, para cuya formación se agrupan los imperceptibles átomos, mediante la ley de afinidad?

¿La modesta violeta y la gentil palmera por igual no atestiguan la sabiduría y omnipotencia de su Creador? ¿No es tan sorprendente el mundo de lo infinitamente pequeño como el de lo infinitamente grande? La obra de Dios, ¿no puede admirarse igualmente en la simple constitución del infusorio que en la del cuerpo humano? Sí; por doquier que el hombre vuelva su vista, contempla la obra eterna el increado Artífice; todo aparece grande, todo majestuoso. No hay ningún ser que carezca de importancia; todos a una, consciente o inconscientemente, con elocuencia, aunque muda, incomparable, cantan un himno eterno al Autor de la Creación, con el solo testimonio de su existencia, de las leyes universales divinas y de las funciones y manifestaciones todas de cuanto existe, que concurren a la unidad y a la armonía universal en su infinita variedad de matices. ¿Se negará, pues, so pena de caer en herejía máxima ante el buen sentido, que en el círculo donde el humano ser se agita, a pesar de los innumerables grados en que se halla dividido, no concurre también a la unidad, y que todos

esos grados no son más que peldaños de la eterna escala de Jacob, que descansando en el origen del alma humana, termina en los mundos de luz, y que, por lo tanto, todos son igualmente grandes y útiles, con relación al grado en que se hallan?

Es ley de Dios que así como en la Naturaleza todo progresa sin cesar, el hombre, también comprendido en ella, progrese de idéntico modo, desarrollando las facultades todas de que en germen lo dotó, para que germinen con el tiempo y mediante el ejercicio de su libre albedrío, a fin de que, con su fruto, pueda saciar por completo su sed de perfecta felicidad.

Esta extraordinaria variedad de aptitudes, de posiciones, de grados de inteligencia y de bondad que a nuestra observación ofrece la sociedad humana no son otra cosa, según nos enseña el Espiritismo, que consecuencia de la ley de progresión, por la que el espíritu viene obligado a pasar por todas las metamórfosis inherentes a su desarrollo, que se efectúa en el tiempo y en el espacio, merced a un sinnúmero de encarnaciones y períodos, más o menos prolongados de erraticidad en el espacio.

Todo cuanto existe en la infinidad del Universo reconoce por autor a Dios, y como no es admisible que el Supremo Omnipotente Hacedor creara ni consintiera nada inútil, se deduce de ahí que no hay estado improductivo alguno, si el espíritu quiere aprovechar para el porvenir; en todos los estados puede realizar algún progreso; y tanto es así, que, siendo como es, ley invariable y eterna, cuando por su libre voluntad ha malogrado una existencia carnal, ha de empezar de nuevo su obra, hasta que salga triunfante de aquel estado. (Concluirá)

Afinidades entre el Espiritismo y el Vedantismo

Por el Dr. Miguel Karld

("Traducido de "O Pensamento", de San Pablo, Brasil)

(Continuación)

"No quiero cansar a mis oyentes con citas demasiado extensas; pero no puedo dejar de recordar algunos nombres prominentes, principalmente de extranjeros, que son admiradores de las facultades mediúmnicas de Mirabelli, como lo declaran en sus escritos archivados.

"Ahí los tenéis: F. J. Schmidt, profesor de Matemáticas; doctor Ribas y Asunción, científico del Plata; doctor Mario Aníbal de Menezes, ilustre médico portugués; doctor Leopoldo de Freitas Bulhoes, figura bastante conocida entre la élite intelectual de nuestro país; doctor Enrique Braga, ídem; doctor Guillermo Kuhs, químico alemán; ingeniero Fred. Otto; doctor Estanislao Grumbitsch químico de renombre; profesor Julio César Crone, catedrático; doctor Correa Lima, diputado federal por Ceará; doctor Carlos Napoleone, farmacéutico; doctor Felipe Ramazzotti, hombre de ciencias italiano; doctor Johan Reinchenbach, químico alemán; sir Douglas Ainsle, agregado a la embajada inglesa de París; profesor Tito Guarnieri, químico farmacéutico de Milán; Hans Drieseh, profesor de la Universidad de Leipzig, cuyos artículos escritos en alemán, son generalmente traducidos en toda Europa; H. H. Thennisse, científico holandés. Este señor, de vuelta a su patria, dió varias conferencias sobre la mediumnidad de Mirabelli, obteniendo un suceso formidable, a tal punto de verse obligado a repetir tres veces, en una sola ciudad las conferencias que hizo a través de todo el país.

"Este señor insiste con Mirabelli para que vaya a Europa el año próximo con el fin de comparecer ante un congreso internacional de espiritualismo, del cual sería el elemento preponderante.

"El profesor Hans Drieseh, el culto psiquista alemán, cuando estuvo en Brasil, estudiando al médium, exigió que éste fuese a realizar sus experiencias a casa de un amigo suyo, en el barrio de Brooklyn Paulista, donde tuvo plena satisfacción en lo que observó.

"¿Uniéndome yo a esa pléyade de hombres cultos, que admiran la mediumnidad de Mirabelli, y que lamentan que el mundo —por lo menos el Brasil— ci-

rre los ojos para no verlo, cuando pudiera obtener por su intermedio las más confortantes conclusiones de la vida del Más Allá; repito, uniéndome yo a esos cultores del Espiritismo científico, estaré en mala compañía?

"Creo que no.

"Por más que mi tesis no exija la presentación de hechos para corroborarla, bastando, para dar cumplimiento al caso que me propuse elucidar una ligera revista a las teorías de las dos ramas espiritualistas, para de ellas colegir las semejanzas o discordancias, estoy seguro que mis oyentes no se disgustarán de saber alguna cosa más concreta acerca de los hechos mediúmnicos de Mirabelli. Todo el mundo se ocupa de él, por ser considerado el hombre de los milagros.

"Su mediumnidad es omnímoda. Es **parlante,** y lo ha hecho en 28 idiomas, inclusive algunos dialectos; es **escribiente,** habiendo recibido mensajes en casi todas las lenguas conocidas, inclusive en muchas exóticas casi imposibles de ser estudiadas en nuestro país; es de **efectos físicos,** produciéndose en su experimentación constantemente transportes de objetos desde grandes y pequeñas distancias, que caen cerca de las personas presentes sin que nadie se mueva; es **vidente,** pues ve y conversa con los espíritus, anunciando casi siempre, previamente, los fenómenos que van a tener lugar. El mismo se ha **desmaterializado** muchas veces y ha sido transportado a grandes distancias; ha sido **levitado** durante muchos minutos, quedando en suspenso en el espacio. ¡Yo podría ahora, para corroborar esas aserciones, comenzar a relatar hechos no sólo presenciados por mí, sino también gran número de ellos narrados en los Anales de la Academia de Estudios Psíquicos "César Lombroso", de la que él es miembro principal; pero no quiero cansar a mis oyentes, que podrán, si les interesan estos hechos, recurrir a los libros recientemente editados y que llevan por título: "Mensajes del Más Allá, obtenidos por el médium Mirabelli" y "¿El médium Mirabelli mixtifica?"

"Me sirvo exclusivamente de la fuente espírita de Mirabelli para el desenvolvimiento del tema que me propuse abarcar, por saber que este nombre es muy popular y sólo puede realzar mi disertación y no perjudicarla.

"Para terminar, conviene ahora llegar a la conclusión de las "Confrontaciones y afinidades entre el Espiritismo y el Vedantismo" —fin objetivo de mi disertación de hoy.

"El Vedantismo es una filosofía, y no una religión o secta; es científico, pues no hay misterios, a pesar de ciertos estados de éxtasis ser auxiliados por místicos arranques, tan queridos a los que rozan con su conciencia por las regiones ilimitadas del Más Allá.

"Dios, según la Vedanta, es infinito, sin límites o intermitencias; ese océano de luz, fuerza, conciencia que es visto y sentido por los realizadores como cualquiera uno de nosotros siente la compresión del agua cuando está en el baño. Dios es esa conciencia viva que, estando en toda parte, todo interpenetra y anima. Toda la naturaleza, todo el universo, comenzando por nuestro propio cuerpo, es la expresión de su voluntad y en El está reflejado como en un espejo! Las formas no son nada, en el sentido espiritual, pues así como desaparecen cuando la mente se inmerge en el Atma, o sea en Dios, durante el sueño profundo, así también desaparece, cuando se realiza Samadhi.

"Y dice el Yoghi: ahora que tienes una idea de lo que es Dios —el Espíritu Absoluto— ten por cierto que Dios, esa presencia incorpórea universal, "**eres tu mismo**". Tú no eres otra cosa sino esa conciencia universal que en el individuo queda adscripta a la persona, hasta que la evolución lo haga escalar estados más y más amplios, más y más profundos. En el punto en que la involución es completa, el espíritu está circunscripto al cuerpo; y la evolución corresponde a ese sentimiento que nos conduce al exterior, que dilata el ambiente de ese deseo intenso que lleva a la conciencia a sentirse como "en su casa", en cualquier parte del Universo, o del infinito!

"Sentir ese deseo ininterrumpidamente —como bonanza, como felicidad celestial— es el anhelo del iniciado.

"Arrancarlo, arrebatarlo de ese deseo hacia las vicisitudes de las pasiones que se entrechocan en la vida social, es hacerle el mismo mal que hacían a Diógenes cuando se colocaban delante de su tonel, impidiendo que lo alcanzase el calor y la luz del sol.

(Concluirá)

Notas del Exterior

Por X. X.

En "The International Psychic Gazette", hallamos noticia de una predicción que le fué hecha al general Miguel Primo de Rivera, en Barcelona, mucho tiempo antes del golpe de estado del 13 de septiembre, que lo llevó a la dictadura militar, en España.

Según dicha noticia la predicción le fué hecha por una gitana, a la cual, en broma, diera su mano para que le dijera la "buenaventura", y quien le pronosticó que "llegaría a ser como una especie de rey de España; pero que a principio del año 30 del presente siglo **perdería todas sus ocupaciones y preocupaciones, como lo quería el Señor**".

Pero he aquí que la profecía y la premonición que significa su última parte se cumplieron, pues como recordarán nuestros lectores Primo de Rivera llegó a ser casi rey de España hasta diciembre de 1929, fecha en que renunció su cargo de primer ministro y... también el **Señor que así lo quería**, lo libró de todas sus ocupaciones y preocupaciones terrenales al llamarlo al plano espiritual **a principios del año 30** de este siglo, en que falleció.

Ahora estará su espíritu ocupado y preocupado en el Más Allá en revisar y justificar los hechos de su "última vida", que, por cierto, no fueron muy de acuerdo con las Leyes del Señor...

* * *

Según leemos en "Revue Spirite" el movimiento espiritista en España es sumamente intenso, a pesar de las circunstancias desfavorables que para la libre propaganda de las ideas existen en la península ibérica.

A pesar de la prohibición de celebrar reuniones públicas de propaganda y de la severa y rigurosísima censura que se ejerce sobre las publicaciones diarias y periódicas, el desarrollo del Espiritismo en España, bajo la experta e inteligente dirección de la Federación Espírita Española, cobra cada día mayor extensión, fundándose de continuo nuevas sociedades y grupos de experimentación, constituídos en su mayor parte por gente joven, ansiosa de nuevos horizontes de vida más justos y más humanos.

* * *

Hace algún tiempo dimos noticia en esta misma sección que ante la Corte Criminal de Leitmeritz (Checoeslovaquia), se había entablado un proceso contra el médium Eric Hanussen, quien estaba acusado de estafa, acusación que se fundaba en el hecho de que había cobrado grandes sumas de dinero por celebrar sesiones medianímicas en las cuales el resultado obtenido lo había sido por medio del fraude, razón por la cual Hanussen fué encarcelado preventivamente en la prisión de Teplitz.

Las grandes influencias puestas en juego hicieron que la causa seguida al médium fuera largamente demorada en sus trámites, por lo que la recepción de la prueba testimonial recién pudo ser admitida en mayo del corriente año.

A las audiencias en que fué rendida ésta concurrieron numerosas personas quienes afirmaron la verdad de las facultades psíquicas del médium, causando sensación la narración de algunos testigos quienes para probar la bondad de las facultades psicométricas de Hanussen dijeron que en cierta ocasión habían presentado al médium una cajita cerrada y sellada enviada desde Cassel (Alemania), por un comerciante de antigüedades, sin que ellos supieran cual era su contenido, para que éste manifestara qué era lo que en ella se encerraba y a quien pertenecía o hubiera pertenecido.

En esa ocasión Hanussen dijo que en el interior de la pequeña caja se encerraban flores, que habían sido tomadas del féretro de la reina Luisa de Prusia, fallecida el año 1810.

Abierta la caja halláronse flores y una nota escrita por uno de los camareros reales que decía textualmente: "Estas flores fueron sacadas por mí del cajón de la reina Luisa".

Añadieron que no conformes hicieron hacer un examen pericial de las flores y los peritos informaron que ellas "habían sido cortadas hacía ciento veinte años".

Después de escuchados los testigos, el tribunal creyó oportuno someter al médium a una prueba directa, para lo cual propuso las cinco que siguen: 1a. Hallar un objeto escondido; 2a. Dar las características exactas de tres personas distintas por el examen de sus escrituras;

3a. Hacer la misma prueba con las de otras personas cuya escritura estaba en poder de los miembros del tribunal sin que la viera el médium; 4a. Dar dos demostraciones de clarividencia, y 5a. Describir la vida de una persona por el contacto de un objeto de uso personal de la misma.

Según "Light", de donde tomamos esta nota, Hanussen salvó brillantemente dichas pruebas ante el tribunal, quien fué impotente para impedir las manifestaciones de delirante entusiasmo de la concurrecia al acto probatorio de las facultades medianímicas de aquél, pruebas rendidas bajo la más rigurosa fiscalización y estando el médium todo el tiempo que ellas duraron bajo la severa vigilancia de la policía.

Ante tal resultado, el tribunal absolvió a Hanussen.

Y ahora se me ocurre una pregunta intranscendente. ¿Porqué el tribunal no condenó a los acusadores a ocupar en la cárcel de Teplitz la celda que dejó vacía Hanussen? ¿No les parece a mis lectores que tal cosa sería una lección para tantos que andan por el mundo acusando de fraude a los médiums sin poder probarlo? Creo que es lo menos que se podría pedir: poner a la sombra a los calumniadores por igual tiempo que el que sufrieron los calumniados. Sería ello una lección ejemplarizadora.

* * *

Un periodista norteamericao relata en el "Pshychic Researsch" un caso de aparición fastasmal en los términos que siguen:

"Mi sobrina, la señora W., en la noche del 20 de marzo de 1924, se levantó a una hora avanzada de la noche para comprobar si sus hijos, que dormían en ona habitación contigua, estaban tapados, pues le pareció que estaban inquietos. Llamó a uno de ellos por su nombre y le preguntó que les sucedía, contestándole el niño que tenía frío. Fué entonces a otro aposento para buscar una frazada. Para ello tuvo que cruzar un vestíbulo obscuro, aun cuando había en él alguna claridad proveniente de un foco del alumbrado de la calle, que entraba por la ventana del frente y a la cual la señora daba la espalda. Delante de ella, se extendía un largo corredor que conducía al cuarto de baño y al fondo de la casa.

Al entrar a dicho corredor vió, caminando en dirección a la habitación de los niños, a una mujer que salía a su encuentro. Venía mirando hacia el suelo, con la cabeza baja, lo que no permitía a la señora W. verle más que sus cabellos, su cuerpo y sus vestidos, llamándole la atención que ocultara su rostro con la mano derecha en tal forma que no dejaba ver sus facciones. Caminabá con ligereza y el ruido de sus pasos era nitidamente perceptible.

En un principio, la señora W. creyó que fuera alguna amiga de su sirvienta, cuya habitación quedaba en el fondo del corredor; pero en seguida comprendió que se engañaba. Siguiendo su camino, el fantasma se acercó a ella, hasta estar a dos o tres pasos a su frente.

Fué entonces cuando la señora W., que estaba naturalmente asustada, haciendo un esfuerzo de voluntad, consiguió encender la lámpara eléctrica. Iluminado que fué el corredor, la singular aparición se esfumó".

* * *

En el diario "Daily Express", de Londres, en su número del 15 de abril, hallamos la narración de un hecho que tiene aterrorizados a los habitantes del Valle de Clamorgan (Escocia), y al cual ellos designan con la frase "Perros del Infierno".

El hecho que relata se produce en una propiedad del teniente coronel Herbert C. Prichard, quien la heredó de sus antepasados que la poseían por herencias sucesivas desde la época de los normandos, y quien para explicarlo relata la siguiente historia de familia, que muy bien pudiera ser la causa originaria de este extraño caso de infestación o asombramiento.

"Un antepasado mío — dice el teniente coronel Prichard, — poseía una pareja de mastines y después de cada cacería, a las que era muy aficionado, los encerraba en la perrera y se iba a Newport Fair. Pero sucedió que una vez se embriagó en la ciudad y se olvidó por completo de los animales durante dos o tres días. Cuando volvió para darles alimento, los perros habían enloquecido de hambre, y no bien abrió la puerta de la perrera lo atacaron matándolo y despedazándolo. Es desde esa época que se produce el hecho que atemoriza a los habitantes de Clamorgan, y en ciertas noches, principalmente en las del mes de agosto, entre las 24 y la 1 horas, los ladridos de los perros y los gritos del des-

dichado cazador se oyen perfectamente".

El teniente coronel Prichard, refiriéndose a este hecho, añadió:

"No soy psiquista y personalmente nada he visto u oido; pero personas de mi familia, así como también muchas otras aparte, han escuchado claramente todo eso, así como el sonido de la trompeta de caza del cazador proviniendo de la dirección en que está la perrera y sus lastimeros gritos, como si estuviese siendo dilacerado".

El hecho, según se ve, parece que es cierto y... espantoso, y al ser referido por muchas personas de reconocida honorabilidad, creemos que podía ser investigado a fondo por los espiritistas ingleses, librando de una buena vez a los pacíficos y tranquilos habitantes de Clamorgan de esta terrible congoja.

* * *

Según leemos en los diarios de Asunción (Paraguay), en el pueblo cercano de San Bernardino existe una casa en la que se producen fenómenos de "infestación", la cual es diaria y frecuentemente bombardeada por verdaderas lluvias de piedras y frutas, sin que nadie pueda explicar el origen de tales bombardeos.

Lo más curioso de este fenómeno, es que, aún en medio de las más violentas lluvias de proyectiles, cualquiera puede acercarse y entrar en la casa, pues los proyectiles se desvían, también en forma inexplicable, cayendo a tierra sin que hasta ahora hayan hecho contra las personas otra cosa más que pasarles rozando.

Este fenómeno es comentado supersticiosamente por el pueblo, que lo atribuye a "encantamiento de la casa", a un "daño" en contra del propietario de la misma.

* * *

El químico inglés señor Warrich, está experimentando desde hace largo tiempo con el médium Ada Ema Keane por intermedio de cuyas facultades ha obtenido no menos de 2000 fotografías, en el término de seis años, de seres que han fallecido y cuya identificación ha podido comprobar.

Después de mucho trabajar e investigar, el ilustre químico se manifiesta convencido de la realidad de la fotografía supranormal, diciendo que "la única hipótesis de trabajo es la presencia de una inteligencia invisible que se puede manifestar por medios materiales y es capaz también de utilizar imágenes del pensamiento".

Comunicaciones de la Entidad Espírita "Luis"

FRENOLOGIA

Queridos hermanos: Os prometo ocuparme de frenología, frenopatía, y craneoscopia, tres palabras que la ciencia considera homólogas en este estudio, y que, sin embargo, como todas, se refieren a órganos y aparatos; tienen poca importancia para la manifestación del pensamiento, para la expresión de la voluntad y para manifestación de los efectos de las facultades intelectuales.

Espíritus sin cráneo, sin circunvoluciones, sin células, sin fósforo, sin nervios y sin piamater, ni duramater, sin cerebro ni cerebelo, sienten, conocen, quieren y aman; por consiguiente, para todos los que admiten la existencia del alma, estos aparatos y estos órganos no les dan razón satisfactoria de las manifestaciones de la inteligencia, y de los afectos esenciales en el espíritu; ni siquiera el cerebro puede ser asiento, órgano indispensable y receptáculo de toda emanación moral e intelectual. Para llegar a explicarnos satisfactoriamente la intervención del cerebro y sus órganos en la formación y expresión del sentimiento y de las ideas, es preciso que nos refiramos a lo que dejamos expuesto acerca de la naturaleza y atributos esenciales del espíritu en la vida extracarnal; es preciso también que desentrañemos esa misteriosa unión de espíritu y cuerpo para llegar al conocimiento de este ser complementario para los fines de la vida planetaria. Ya llegaremos, y en el entretanto, puesto que vuestro deseo se limita a conocer mi opinión acerca de la importancia científica de la frenología, tal como se ha planteado, os la indicaré.

El concepto frenológico establecido ni

ha profundizado suficientemente el estudio de los órganos en que se funda, ni se ha remontado a las consecuencias, constitución, íntima suposición en su volumen y su mutua influencia que produce, para constituir **la unidad intrínseca** de la fuerza inteligente y la diversificación y constantes variaciones de sus manifestaciones.

Si la **unidad** es preestablecida, los órganos están condicionados a una fuerza anterior y superior a su manifestación, siquiera ésta se aplique en unidad de acción. Si la variedad de actividades, si la diversidad de fuerzas sometidas a una ley dan por resultado **la variedad en la unidad,** la unidad producida mediante acciones y reacciones, siempre variables en cada caso diverso al infinito, dicha **unidad** será también constantemente mudable. La unidad de acción se concibe en un pensamiento superior, en una causa anterior; y cuya esencia es invariable y su manifestación eterna; entonces, ¿la frenología y el materialismo en qué se fundan? Tienen que admitir la relación recíproca de las masas cerebrales y constituir **un cerebro de la humanidad terrestre,** ya que no del Universo; porque concebir un cráneo obrando por propio impulso y por acción individual sin reflejar de sí influencia alguna, sin absorber ni asimilar, modificándose influencias exteriores, es tan atrevido como **el suponer efecto sin causa, creación sin Creador y leyes sin legislación.**

Es preciso, admitida la unión y compenetración del espíritu y el cuerpo, conocer también la influencia vital que desarrolla el organismo y todas las fuerzas orgánicas que contribuyen al movimiento, a la actividad y a la vida del ser. Si se admite el alma, es preciso también atender a la influencia recíproca del elemento espiritual y de la fuerza inteligente que mantiene la relación de los hombres entre sí, transmitiéndose mutuas ideas y pensamientos, que cada cual disuelve en su atmósfera intelectual, asimilándose aquellos elementos con quienes encuentra más afinidad.

Un día os dije: todo lo que existe en la Creación, considerado fluídicamente, es completamente esférico; porque un cuerpo, como un ser, al reflejar calórico, flúido orgánico o flúido vital, no lo hace en dirección determinada, emana de todo él, y en todas direcciones es impulsado y solicitado.

Siendo el **ser desencarnado** de naturaleza fluídica, necesariamente compenetra y envuelve al cuerpo esféricamente, del mismo modo que al cuerpo, por su influencia orgánica, compenetra y llena la esfera de actividad del espíritu.

Esta unión es íntima, es sustancial y es una. El espíritu encarnado no siente como espíritu, ni como organismo; siente y obra como hombre, como ser sometido a una condicionalidad orgánica, y esto no solamente por razones físicas, sino también por razones morales, como ya tendremos ocasión de estudiar.

LUIS

Tratado de Metapsíquica

(Traduccion del francés, especialmente para "El Espiritismo"

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Continuación)

La pragmagnosia se bifurca a su vez en **peripragmagosia y telepragmagnosia.** La primera abarca:

a) La peripragmagnosia general: 1o. en el ambiente natural, suprapercepción, poseyendo igual capacidad que el aparato sensorial del cual el sujeto está privado (incurables de la vista o del oído); 2o., en el metéter, suprasensitividad, suprapercepción de seres en el metéter circundante.

b) La peripragmagnosia especial: relativa a las cosas materiales inaccesibles a los sentidos y cercanas al médium, hilognosia y anagnosia, lectura de textos fuera de la visión de la persona.

La telepragmagnosia comprende:

a) La telepragmagnosia general: 1o. conocimiento supranormal presente de los seres habitantes en un punto distante y lejano, ya sea percibiéndolos tal como lo sería teniéndolos presentes por una persona normal, ya sea percibiéndolos simbólicamente; 2o. conocimiento supra-

normal de los acontecimientos futuros en general (gegognosia).

b) La telepragmagnosia especial: 1o. metatropismo, facultad supranormal de orientarse, de dirigirse hacia un fin; 2o. cronognosia, apreciación metapsíquica del tiempo; 3o. metereognosia, conocimiento supranormal de la meteorología.

La psicognosia, a su vez, se divide en autognosia y en alognosia.

La autognosia, conocimiento supranormal de hechos concernientes al propio autognóstico, comprende: la autognosia orgánica, suprapercepción presente del interior de su organismo, y la autognosia de lo futuro, conocimiento metapsíquico de episodios de su futura individualidad. En esta categoría se clasifican las indicaciones o "prosemas teleológicos" o útiles a sí mismo.

La alognosia, conocimiento supranormal de hechos relativos a otra persona, abarca: 1o. la diapsiquia, gnosia de las ideas presentes, recordadas y criptomnésicas, y del estado fisiológico de otra persona, cercana o alejada, y 2o. la alognosia metetérica, gnosia de hechos, relativos a una persona fallecida e ignorados de todos, o de hechos futuros; es decir de la parte prevital de la individualidad.

II DIVISION

LA METERGIA

La metergia, el acto supranormal, sobreviene en las disposiciones siguientes del metapsiquismo de un individuo (disposicion: manera de ser presente):

Metergia espontánea e inconsciente. — 1o. **Metapsicorragia,** emisión o salida (breaking loose, de Myers), frecuente del metapsiquismo, sin motivo, manifestándose siguiendo las modalidades: **metideogénica** (el doble fantasmal), **metacinética** (el torybo y la pericinesia) y **metabiótica.** En la variedad metapsicorragia metabiótica se pueden incluir los fenómenos cutáneos, tales como la dermografía y el estigmatismo; la metabiosis y la metacinesia se observan algunas veces en el mismo sujeto, como, por ejemplo, en el médium E. Zugun.

2o. **Telepatía,** emisión única en la vida, en la agonía o en una situación angustiosa, manifestándose de inmediato o poco tiempo después, siguiendo las modalidades: **meteideogénica** (doble fantasmal) **metacinética y metabiótica.**

3o. **Frecuentación,** emisión única en la vida, durante la agonía, quedando fija en el ambiente metetérico de una localidad; muy raramente sobre una persona, y manifestándose de tiempo en tiempo, siguiendo las modalidades: **metideogénica** y **metacinética**.

Metergia provocada. — **Metarquia,** facultad de un individuo de ejecutar por su voluntad actos supranormales; a) sobre sí mismo, por autometagestión; b) sobre otras personas, ya sea por heterometagestión metahipnótica o vigilante, o ya sea directamente sobre los seres vivos o inanimados, siguiendo las modalidades **metabiótica, metacinética o metideogénita.**

(Continuará)

Noticias

Revistas de Canje

Durante el pasado octubre nos visitaron los colegas siguientes:

"Constancia", "La Idea", "La Fraternidad", "Luz y Vida", "Acción Femenia", "La Palabra de Lumen", "Revista Esotérica", "Vivir", "El Telégrafo", "Crítica", "Ultima Hora", y "La Estrella de Occidente" de la Capital Federal; "La Nota Espiritistas" y "La Ley de la Naturaleza", de Lanús: "Resplandor de la Verdad, de Pehuajó"; "Ramos de Violetas", de Claraz, (B. Aires); "Idealismo", de Rafaela, (Santa Fe); "Eros", de Córdoba; "Mundo Cuyano", de Mendoza; "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Paulo; "Alma e Coraçao", "A Revelaçao" y "A Voz do Alto", de Belém do Pará; "A Luz", de Maceió, Alagoas (Brasil); "Al Divino Maestro", de Antigua, (Guatemala); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Psíquis" y "Hoy", de la Habana; "Rosendo", de Matanzas, (Cuba); "La Luz del Porvenir", de Barcelona, (España); "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga y "Voz do Alem", de Beja, (Portugal); "Luce e Ombra", de Roma, (Italia); "Revue Spirite", de París, (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques", de Bruselas; "Le Sincériste", de Watwilder par Bilsen y "La Revue Spirite Belge", de Lieja, (Belgica); "Zeitschrift für Parapsychologie Vormals Psychische Studien" y "Zeitschrift für Seelenleben", de Leipzig, (Alemania).

Dr. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz y de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Horas de Consultas: de 14 a 18

216 — CARLOS CALVO — 224 BUENOS AIRES

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o/o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre

Consultas: Lunes - Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 819

PARA COMBATIR
TOS RESFRIOS Y GRIPE
TOME LAS PASTILLAS
AITON
PRECIO DE LA CAJA $ 1 00

IRENE D. DE BIANCHI

PARTERA

Recibe pensionistas
Consultas de 10 a 19 horas
CHARCAS 3322 U. T. Palermo 2651

GRAN
ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR
— DE —
MANUEL GROVA GONZALEZ
3802 — TANDIL — 3802
Teléfonos
U. T. (67) 8692
Cooperativa 231 Flores

D I S P O N I B L E

D I S P O N I B L E

D I S P O N I B L E

D I S P O N I B L E

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES				DIMENSIONES			
2 ½ × 8	Por un mes	$ %	1.50	En ¼ página:	Por un mes	$ %	7.—
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—	" "	" tres meses	"	20.—
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—	" "	" seis meses	"	32.—
2 ½ × 8	" un año	"	12.—	" "	" un año	"	60.—
3 × 8	" un mes	"	2.—				
3 × 8	" tres meses	"	6.—	Media página:	Por un mes	"	8.—
3 × 8	" seis meses	"	10.—		" tres meses	"	20.—
3 × 8	" un año	"	18.—	" "	" seis meses	"	36.—
6 × 8	" tres meses	"	8.—	" "	" un año	"	65.—
6 × 8	" un mes	"	3.—				
6 × 8	" seis meses	"	16.—	Página entera:	Por un mes	"	12.—
6 × 8	" un año	"	32.—	" "	" tres meses	"	32.—
16 × 4	" un mes	"	5.—	" "	" seis meses	"	60.—
16 × 4	" tres meses	"	14.—	" "	" un año	"	110.—
16 × 4	" seis meses	"	25.—				
16 × 4	" un año	"	50.—				

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Gonzalez & Cía.

PANADERIA

SARMIENTO 895 U. T. (35) 3702

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario

O. BLANCO (h)

Gral. URQUIZA 1896

U. T. 61, Corrales 0831

EL TALLER DE COSTURA DE ESTA ASOCIACION NECESITA DE SU COOPERACION. LOS SUYOS SE LO AGRADECERAN INTIMAMENTE

¡LECTOR! A TI NOS DIRIGIMOS. NECESITAMOS QUE COOPERES A NUESTRA OBRA. **HAZ UN SUSCRIPTOR**

Imp. "LA PLUMA", — Iraola 1196

Año VIII N. 103
Diciembre de 1930

HACIA DIOS Y POR EL AMOR LA CIENCIA

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

ORGANO DE LA ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

DIOS Y PROGRESO

ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA

ASOCIACION DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

"Dios y Progreso"

Fundada el 1.o de Enero de 1900

(Con Personería Jurídica acordada por el S. G. N. el 28 de Agosto de 1923)

DIAS DE SESIONES:

CONFERENCIA DE PROPAGANDA: Dias Martes, a la hora 21 (entrada libre).

SESIONES GENERALES MEDIUMNICAS DE ESTUDIO: Días VIERNES, a la hora 21. Unicamente para los Asociados, y a las cuales NO será admitida ninguna persona que no pertenezca a la Asociación, salvo autorización especial de la C. D. o de la C. T. del L. o socios de otras Instittuciones que vengan provistos de Credenciales firmadas por las autoridades de su Institución, que los acrediten como miembros activos de las mismas. Estas credenciales deben ser presentadas en Secretaría, reservándose la C. D. el derecho de admitir o nó a quienes las presenten.

ANEXOS DE LA ASOCIACION:

LABORATORIO METAPSIQUICO-ESPIRITA "DR. GUSTAVO GELEY"

SESIONES DE EXPERIMENTACION ESPECIAL: Domingos a la hora 22.
SESIONES MEDIUMNICAS DE DESARROLLO: Lunes y Miércoles a la hora 18.
SESIONES RIGUROSAMENTE CIENTIFICAS EXCLUSIVAS PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: Jueves a la hora 18.
SESIONES PUBLICAS DE CLARIVIDENCIA: DIARIAMENTE de 18 a 20 horas.
Exámen y control experimental de facultades mediúmnicas extranormales.
Todos los días de 18 a 20 horas

Nota — Para asistir a las sesiones de éste Laboratorio, ya sea como médium o como observador, debe solicitarse por escrito o personalmente a la Dirección del mismo.

BIBLIOTECA PUBLICA ESPIRITA "ALLAN KARDEC"

Esta Biblioteca está abierta al público los Días: Domingo de 14 a 16 horas; Martes y Viernes de 17 a 23 horas; y Sábado de 16 a 23 horas
Para los socios: Todos los días

PUBLICACIONES DE LA ASOCIACION:

REVISTA "**EL ESPIRITISMO**"
Organo oficial de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso"

Boletín de trabajos prácticos del Laboratorio Metapsiquico Espírita "DR. GUSTAVO GELEY"

Se remite **Gratuitamente** a todo el que lo solicite a la Dirección del mismo.

TALLER DE COSTURA GRATUITO

En beneficio de los niños huérfanos que sostiene la Asociación
Se aceptan toda clase de donaciones a favor de éste Taller.

EL ESPIRITISMO

REVISTA MENSUAL

◆◆◆

Organo de la Asociación de Estudios Psicológicos

DIOS Y PROGRESO

(ADHERIDA A LA CONF. ESPIRITISTA ARGENTINA)

◆◆◆

Con personería jurídica acordada por el Superior Gobierno de la Nación Argentina por decreto de fecha 28 de Agosto de 1925

Director: ALFREDO GARCIA
Administrador: A. BARROERO

◆◆◆

Dirección y Administración:
216 - CARLOS CALVO - 216
U. T. 35, Avenida, 1890
BUENOS AIRES

Representante en Porto Alegre (Brasil)
Angel Aguarod

SUBSCRIPCION, POR AÑO:
Capital e Interior..... $ 3.00
Número suelto..... „ 0.30

SUMARIO DEL NUMERO 103
◆
DICIEMBRE — 1930 —
◆
AÑO VIII

Amalia Domingo Soler: Conferencia leída en ocasión del 95o. aniversario de su natalicio, por Alfredo García. - **Justificaciones,** por Angel Aguarod, (continuación). - **Del equilibrio de la personalidad: Actividades subconscientes en el sueño,** (colaboración), por Lorenzo Picó, (conclusión). - **El alma de las bestias,** por T. H. Moreaux. - **Afinidades entre el Espiritismo y el Vedantismo,** por el doctor Miguel Karld, (traducido de "O Pensamento", de San Pablo, (Brasil), (conclusión). - **Notas del Exterior,** por X. X. - **Nuestras Conferencias: "Viejo Espiritismo",** por Angel Aguarod, (conclusión). - **Comunicaciones de la entidad espírita "Luis",** obtenidas en el Centro "Diafano-Luis", de Madrid, por el médium sonambúlico Tomás Sánchez Escribano, (continuación). - **Tratado de Metapsíquica,** por el doctor P. Thomas Bret, (traducido del francés, especialmente para "El Espiritismo"), (continuación). - **Noticias.**

Amalia Domingo Soler

Trabajo leído en la velada de rememoración del 95o. aniversario de su natalicio, celebrado el 11 de noviembre, por el señor Alfredo García

(Continuación)

Pasada esta crisis de dolor, Amalia debió afrontar heroicamente su situación material en el mundo. Sola, semiciega, sin apoyo de sus más allegados familiares y amigos, quienes la abandonaron ante su negativa de enclaustrarse en un convento o de contraer matrimonio, ventajoso para ella, pero sin amor hacia quien había de ser su compañero, halló la momentánea protección de un pariente lejano, que le asignó una corta pensión a cambio de que se encargara de los pequeños trabajos de costura familiar.

Contenta, aceptó Amalia esta protección que le aseguraba, aunque precariamente, su subsistencia y al mismo tiempo la para ella inestimable dicha de seguir viviendo en la misma casa donde falleciera su adorada madre, cuya tumba visitaba continuamente, llevándole siempre flores, con las que cariñosamente exornaba la cruz y la losa que cubrían los restos de su inolvidable progenitora.

Poco tiempo duró esta ayuda. Cuando Amalia creía que su tranquilidad material estaba ya asegurada, su pariente dejó de pagarle su pensión alegando no poder seguir soportando dicho gasto. Este acontecimiento, que ella sintió porque la privaba de sus escasos medios de vida, no la sobrecogió, y, creyendo sinceramente en la amistad, aceptó los ofrecimientos de una de sus amigas de la infancia que residía muy lejos de Sevilla, quien la ofreciera mantenerla a su lado, trasladándose a su residencia apenada por tener que separarse de sus recuerdos queridos y alejarse de la ciudad en que quedaban los restos de quien le diera el ser, que ella cuidaba con tanto amor. Pero poco duró este alejamiento.

En efecto. Muchos y muy grandes debieron ser los desengaños que debió haber sufrido al lado de esta su amiga, cuando al volver a Sevilla al cabo de un año corrió a llevar flores a la tumba querida, ante la cual, postrada de hinojos, surcadas de lágrimas sus mejillas, elevando sus ojos al cielo, dirigió hacia lo Alto la siguiente invocación: "¡Madre mía!... ¡He bebido en poco tiempo, la hiel de amargos desengaños!... ¡Todo ha muerto para mí!... ¡Mentiras son el amor y la amistad!..."

¡Cuánta amargura, cuánta desesperación, descubren esas sus palabras!

Sin embargo, su espíritu no decayó. Amargada por las decepciones, abandonó la ciudad de su nacimiento. Se dirigió a Madrid. En la capital española, como era mejor remunerada la mano de obra, durante los primeros tiempos pudo vivir con mayor holgura, dividiendo su tiempo entre el trabajo, que le daba lo suficiente para vivir, y el cultivo de la poesía, que satisfacía las aspiraciones de su espíritu desde muy niña y para la cual tenía facultades poco comunes, enviando sus producciones a los periódicos, quienes las publicaban, sin reportarle a su autora otro beneficio que la satisfacción de verlas impresas.

Todo fué bien para Amalia mientras pudo trabajar. Pero su vista escasa, delicada, se negó a soportar la tarea de estar fija continuamente sobre el trabajo. Quedó nuevamente casi ciega. La ciencia, a la que acudió con sus pocos ahorros, no le dió esperanzas; al contrario, le dijo que si seguía trabajando perdería la poca visión que le restaba.

Para sostenerse, vendió sus muebles pobres y escasos; sus ropas, hasta quedar con las que llevaba a diario, y cuando ya no le quedaba más que vender, mendigó de puerta en puerta, en las casas para las cuales había trabajado, el alimento que allí sobrara para mantener su cuerpo.

Como distinguía imperfectamente los bultos, en su dignidad de mujer de trabajo, que ansiaba vivir del sudor de su frente, se dedicó a mandadera, llevando cartas y pequeños paquetes de un lado para otro de la ciudad, y con lo poco que así ganaba cubría el precio del alquiler del cuartucho al que só'o iba a descansar, y en donde sentía penetrar en su alma el frío de la desesperanza y en su cuerpo el de la falta de alimentos. Pero hasta sin hogar, sin ese mísero cuartucho en el cual muchas veces pensó en el suicidio, según propia confesión, había de quedar, pues llegado el momento de no poder pagarlo fué desalojada, debiendo aceptar, de limosna, la piecita que unos pintores compasivos le ofrecieron en el taller en que trabajaban.

Ante tanta miseria, sin vista, sin hogar, sin pan; con el dolor en el cuerpo y en el alma, que también entonces sufrió otro rudo golpe al saber que los restos de la que fuera su querida madre iban a ser arrojados al osario común, ya que no había podido pagar la tierra en que descansaban, el espíritu de Amalia pensó por segunda vez, en el curso de su existencia, en el suicidio como supremo remedio que pusiera fin a tanta pena, a tanta amargura, a tanta desdicha.

Cuando estaba a punto de caer, de consumar la suprema falta, un esfuerzo de su voluntad la hizo que reaccionara; se acordó de la religión y hacia ella se dirigió, en busca del consuelo, de la tranquilidad y de la paz que su alma tanto necesitaba.

Recurrió primero a los templos católicos. No halló en ellos lo que su espíritu anhelaba. Se apartó de una religión en la que sólo había egoísmos y falsedades.

Acudió luego a los templos evangélicos. En éstos halló algo que no encontró en los primeros: humanidad y hermandad. En uno de ellos adquirió una amiga altruísta que le brindó amparo y la puso en relación con un excelente médico que al cabo de un año de tratamiento homeopático y facilitándole caritativamente él mismo los remedios, que le hacían falta logró devolverle la poca vista que antes disfrutaba.

Pero su concurrencia a los templos evangelistas le valió la enemistad de las personas católicas que la favorecían con sus limosnas, muchas de las cuales no sólo le negaron lo poco o mucho que le daban, sino que la hicieron sufrir toda suerte de humillaciones, de las cuales ella iba a consolarse escuchando las pláticas de los pastores evangelistas que oficiaban en un templo establecido por aquel entonces en la calle de Calatrava, donde era acogida su asistencia con vivas simpatías y en el cual siempre hallaba alguien que le servía de lazarillo para llevarla hasta su casa. Tan grande fué el cariño que su alma sintió por aquellos caritativos evangelistas que al recordarlos en sus "Memorias" manifiesta: "De los pocos gratos recuerdos que mi espíritu llevará de la Tierra figurará en primera línea mi entrada y permanencia en la Capilla Evangélica de la calle de Calatrava".

Mientras duraba la larga curación de su vista, su mantenimiento se hacía difícil desde que no podía trabajar y la mayor parte de las personas que la socorrieron dejaron de hacerlo; unas por cansancio y otras por su persistencia en concurrir al templo protestante. Cuando más irresoluble era ya esa situación, una

antigua amiga de la familia vino momentáneamente a resolverla regalándole un centenar de bonos para comida, de una sociedad filantrópica que todos los días repartía a los pobres una ración compuesta de pan, sopa y puchero. Junto con los bonos, aquella buena señora le dió una canastita y una gran taza para que pudiera recoger su correspondiente ración.

Alma sensible y agradecida, acogió con reconocimiento tan precioso auxilio, que representaba para ella el poder alimentarse durante cien días; pero también esta donación planteó a su espíritu una situación de angustia y pena de la que salió triunfante, más fuerte y más preparado para la misión que había de cumplir más tarde. Escuchemosla de nuevo en el relato de su vida:

"Aún cuando le agradecí mucho a mi antigua y buena amiga sus atenciones por mí —escribe Amalia,— no pude, sin embargo, dormir y me levanté mucho peor de la vista. Entonces vi claro lo terrible de mi situación y perdí una gran parte de aquella repugnancia invencible que yo sentía para cumplir con aquel sacrificio impuesto por mi fatal dolencia.

"Salí al fin de mi casa, llegué al palacio donde se hacía la obra benéfica, entré en un gran patio y vi centenares de pobres de todos aspectos, pues por algo que entonces no pude explicarme, en aquellos momentos —que eran para mí momentos supremos,— recobré una parte de la vista perdida y pude ver perfectamente el cuadro que tenía ante mis ojos.

"Había pobres de todas condiciones; muchas mujeres humildemente vestidas, que, como yo, llevaban la muerte en el alma; muchos ancianos con sus raídos sobretodos, que parecían espectros escapados de sus tumbas; eran muchos más los pobres vergonzantes que los de oficio, y estos últimos apostrofaban a los que tenían la inmensa desdicha de no haber nacido en la miseria.

"Creo que en aquel instante pagué una gran parte de las deudas contraídas en un centenar de siglos, porque sufrí una angustia que no tiene nombre en el lenguaje humano; quise huir, pero al mismo tiempo me dije: "No; es preciso llegar hasta el fin para saber las fuerzas que tiene mi alma". Y me acerqué a recoger mi ración en compañía de un anciano, que me dijo tristemente: "¡Ay, señora!... ¡Qué horrible es la crucifixión de la miseria!

"Salí del palacio con gran ligereza, tanta que parecía inereíble que pudiera ir tan de prisa; ahora me explico perfectamente lo que no me pude explicar entonces; y era que en medio de mi atroz sufrimiento sentía mi espíritu una alegría inexplicable. Como aquel que debe una gran cantidad y dice, al pagarla: "¡Gracias a Dios que ya no debo nada a nadie!", así me sucedía a mí. Estaba contenta de mí misma y, al mismo tiempo, pensaba no volverme a confundir con aquellos desdichados".

Esta fué sin duda la última prueba que su espíritu debía salvar antes de que conociera la filosofía espírita, pues al día siguiente de pasar por ella la portera de la casa en que vivía, comprendiendo lo penoso que le era a Amalia el ir a buscar la ración diaria, se encargó de presentar los caritativos bonos y recoger la comida, que Amalia compartió con la bondadosa mujer.

Mientras tanto, los días pasaban y la impaciencia de Amalia por recobrar la poca visión de sus ojos materiales que antes poseyera, hacía que éstos le parecieran más largos, a pesar del consuelo que hallaba en sus visitas a la capilla evangelista, consuelos a medias, pues su espíritu no cesaba de torturarse reflexionando sobre las injusticias del mundo, y en particular sobre las que ella sufría, pues no alcanzaba a comprender el porqué había de sufrir tanto cuando nunca había hecho mal a nadie.

Sobre tales temas u otros similares solía conversar algunas veces con un médico que conoció en el consultorio del que la curaba, y en el cual había despertado simpatía su resignación ante el dolor y su fuerza de voluntad ante la adversidad. Dicho médico era un materialista convencido e irreductible, y un buen día, quizá con el deseo de bromear, a mejor con el de consolarla, la encaminó hacia el Espiritismo, en el cual no creía, ofreciéndole ejemplares de un periódico que editaba la Sociedad Espiritista Española, y que a él le enviaban unos amigos que habían fundado aquella sociedad y a quienes conceptuaba como unos locos inofensivos, cuya manía era la de creer y sostener que el alma vivía por toda la eternidad, encarnando todas las veces que le fuera necesario, en este o en otros mundos.

(Continuará)

JUSTIFICACIONES

Por Angel Aguarod

(Continuación)

Dios, creador de cuanto existe. Sér único absoluto, Omnipotente, Omnisciente, Justo e Infinito en perfecciones, sería el autor del mal, si el mal existiera. No pudiendo ser Dios la causa del mal, porque de serlo perdería los atributos sin los cuales no se le concibe, el mal no puede ser obra suya, y la concepción de dos divinidades rivales, en pugna la una con la otra, la del "bien" y la del "mal", es una concepción puramente mitológica. De existir el mal, como una realidad esencial, habría tenido que ser forzosamente producto de la voluntad del Ser Unico, Omnipotente y Justo; y siendo tal idea contradictoria de los atributos de justicia y de bondad, que en grado infinito existen en el Ser Supremo, único que podía haberlo creado, el **mal, como realidad sustantiva, no existe, no puede existir, no ha existido nunca**. Mal, es sólo una palabra convencional, usada por el hombre para expresar la idea de lo que duele, desagrada o contraría, considerada por el solo testimonio de los sentidos; y así como éste ha tenido que rectificar infinidad de errores, merced a los adelantos de las ciencias físicas, que le han demostrado que por las apariencias, por el sólo testimonio de los sentidos, no puede juzgarse ni dar, por consiguiente, como cierto un hecho que lo parezca, también tendrá que rectificar otros errores, como, por ejemplo, el que nos ocupa de la existencia del mal como realidad sustantiva, cuando tenga exacto conocimiento de las leyes morales y del verdadero objeto de la vida.

El ser, chispa emanada del foco creador, se metamorfosea y progresa en todos sentidos, con mayor o menor energía, siguiendo una marcha ordenada a través del tiempo y en el laboratorio de la Creación.

Por el contacto de unos con otros, los seres dotados de razón se auxilían en las necesidades, se instruyen, se educan y se perfeccionan, ensanchándose cada vez más la esfera de sus conocimientos; de donde se deduce la necesidad de que en un mismo mundo, en una misma sociedad y en una misma familia, alternen seres de diferentes grados en inteligencia, en instrucción, en moralidad y en carácter; y de que, no bastándose a sí mismos y no ser todos aptos para realizar las funciones todas exigibles para la realización de los fines humanos, se formen las sociedades, las naciones, las jerarquías, las clases sociales, etc., etc.

Antes de tener conocimiento exacto de las leyes que presiden el desenvolvimiento de la vida en sus múltiples manifestaciones, el ser racional, ignorando que vivió ayer y que vivirá mañana, siendo el presente consecuencia del pasado, como el mañana lo será del hoy, en todas aquellas manifestaciones del espíritu ajeno, en oposición con su elevación de miras, por haber progresado más que aquellos que las producen, ve algo que ha de ocasionar graves perjuicios y turbar la paz individual, doméstica o social; y a este algo le ha llamado mal; siendo así que aquellos espíritus objeto de sus censuras, a su vez, en su esfera de observación o relación, tienen motivos para lo propio con respecto a otros individuos colocados en un plano inferior al suyo, y así puede especularse, en este sentido, al infinito, como haciéndolo en sentido ascendente, en éste o en otros mundos superiores, hallaremos seres que de llamar a las cosas por el propio nombre que aquí las llamamos, tacharán de nocivos, perjudiciales, y, por lo tanto, **malos** los actos que hoy se nos presentan, por su grandeza y elevación moral, como la última palabra en materia de perfeccionamiento humano.

Todo debe considerarse en su sentido relativo. Lo que para unos es considerado malo, es tenido como bueno por otros. El mal no tiene realidad sustantiva, repetimos, y por lo tanto, en realidad de verdad no existe; hay sólo manifestaciones, individuales o colectivas, de mayor o menor progreso.

Ahí está todo.

* * *

El desconocimiento de la naturaleza humana, por parte de los encargados de la educación, induce a adoptar procedimientos opuestos a los aconsejados por las leyes naturales, dando, por consecuencia, resultados contraproducentes.

Efecto del relativo atraso de la humanidad, en la que predominan todavía instintos feroces que recuerdan una de las fases de su pretérita existencia en el seno de la animalidad inferior, es esa tendencia a enseñar e imponer por la razón de la fuerza, caprichos, modos de ver y autoridad de los que se consideran superiores a sus subordinados.

Incalculables son los males producidos por la aplicación de los castigos corporales. ¡Cuántos niños, por efecto de esos castigos, que además de inhumanos llevan un sello de injusticia, por ser muy difícil que el que los propina se mantenga en los justos límites y sepa elegir el momento y medio oportunos, han tomado aborrecimiento a la escuela y al maestro y perdido a sus padres y superiores todo el respeto, amor y cariño, para transformarlo en reconcentrado odio, a veces disimulado con la máscara de la hipocresía!

Y es que, por lo general, los educadores quisieran que sus educandos tuvieran todos igual comprensión que el que más, y tanta bondad como el mejor, bastando para todos unas mismas explicaciones y enseñanzas, y no es así.

Del mismo modo que el mal es una negación y, por lo tanto, no existe como a tal, el individuo no es sabio o ignorante, bueno o malo, sino relativamente; y locura es pretender que el que llegó, por ejemplo, en su escala progresiva al grado 40, de una vez suba al 61, que sin esfuerzo alcanzará el que tenía el 60.

Si al niño que aprende aritmética, perteneciente a la primera sección, en la que se enseña la numeración y demás preliminares, lo trasladais a la sección de dividir, por más que os esforcéis y le castiguéis no lograreis nada.

El niño de natural bondadoso fácilmente atenderá las exhortaciones que se le dirijan; pero imposible es que os escuche el de natural vicioso, perezoso y torpe; y caso que os oiga, imposible que persevere en las buenas resoluciones que haya tomado. El progreso no se hace a saltos, y con los castigos corporales sólo se consigue desviar del camino recto a los que se hallan en condiciones desfavorables para comprender a sus preceptores.

Háblese a cada uno un lenguaje apropiado a su inteligencia; no se exija de nadie más que lo que buenamente pueda dar de sí y procúrese convencer y enseñar por la persuasión, sin encolerizarse ni perder la paciencia, convencidos de que no puede ser de otro modo, por mucho que uno lo quisiera, y se habrá adelantado mucho. Ejemplos a granel tenemos todos de lo ineficaces y perjudiciales que casi siempre son los castigos corporales. ¿Quién no recuerda los que ha recibido y ha dado? ¿Quién no recuerda las reincidencias, seguidas inmediatamente después del castigo? Este hace a los niños hombres violentos y vengativos, huraños y viciosos. La dulzura, las reprensiones suaves, aún cuando de momento parezcan no producir efectos y que dejan impunes las faltas, con el tiempo dan su fruto y los niños adquieren esas mismas cualidades.

Mariano Rango D'Aragona

A partir del próximo número, correspondiente al mes de enero del próximo año, las páginas de "El Espiritismo" se verán honradas con la asidua colaboración de este eximio y prestigioso escritor italiano, cuya pluma ágil y persuasiva viene a sumarse a la ya conocida de nuestros colaboradores Angel Aguarod y Lorenzo Picó, quienes, cada cual, tratando los temas de su preferencia dentro del ecléctico y universal Espiritismo, ofrecerán a nuestros lectores sus puntos de vista sobre filosofía y experimentación espírita.

Aguarod y Picó no necesitan ser recomendados a nuestros lectores, que ya conocen de largo tiempo su obra, y en cuanto a Rango D'Aragona no necesita ser presentado. Su labor intensa de propagandista está acreditada por sus escritos, publicados en "Luce e Ombra", de Roma; en "Reformador", de Río de Janeiro; "Constancia" y "La Idea", de esta capital, y muchas otras publicaciones de Europa y América.

En cuanto a su autoridad para tratar asuntos de Espiritismo, sólo diremos que Rango D'Aragona, con el profesor Ernesto Bozzano y Emilio Servadio, constituyen la brillante trilogía de escritores italianos paladines del Espiritismo racionalista cristiano en nuestra época, y cuya obra, tesonera y valiente, es apreciada por adeptos y profanos y seguida con interés por todos.

Sin embargo, algunos castigos, aplicados a tiempo y a determinados y estudiados caracteres, con la mira exclusiva de producir un bien en el castigado, pero sin prodigarlos mucho, son eficaces. Para ello, no deben influir nunca los transportes de mal humor, porque los niños lo conocen y saben que son víctima de una injusticia.

Hágase porque ellos mismos sean jueces de sus propias faltas. Sea el castigo proporcional a la magnitud de la malicia que encierra la misma acción, y no a las malas consecuencias que puedan resultar, sin que se sea culpable. La mayor parte de las veces se castigan las malas consecuencias de acciones ejecutadas con los más laudables propósitos, y se dejan impunes malas acciones, porque no han dado los malos resultados que sus autores se propusieron. En el primer caso, una decepción dolorosa puede herir en lo más íntimo del corazón a un alma candorosa y buena; y en el segundo, puede envalentonar a un malvado. Y como ejemplo de que no debe castigarse por las consecuencias malas de una acción, sino por la maldad intrínseca de la misma, aquí va una anécdota referida por Salzman:

"Se paseaba una niña en un jardín de su padre, lleno de violetas. ¡Oh, exclamó, saltando de alegría, qué hermosas florecillas! Voy a llenar mi delantal y haré un ramillete para mi mamá.

(Continuará)

COLABORACION

Del Equilibrio de la Personalidad

ACTIVIDADES SUBCONSCIENTES EN EL SUEÑO

Por Lorenzo Picó

(Conclusión)

"¡Pagué en el acto!..."

— ¡Es notable!... En todo esto concibo la intención del **yo** superior, que parece querer indicar la acción punitiva que acompaña a toda acción mala; pero nada más.

— Si quisiéramos salir del paso y dar al mismo tiempo la impresión de haber analizado este sueño psíquico, con aplicarle las teorías que mantiene la psicología clásica quedaba terminado el asunto.

Pero esto lo puede hacer cualquiera, cualquiera menos yo, por la sencilla razón de que tengo sobradas razones para considerar a este sueño como una realidad trascendente y, por lo tanto, no sería serio el procurar una explicación que no estuviera a la altura del hecho.

Desde luego, si pretendemos explicarnos algún día los hechos, tal cual se suceden en lo íntimo de la complicada personalidad, tendremos que prescindir del criterio ajeno, porque sólo se sabe de un sentimiento viviéndolo, y si queremos estudiarlo para comprenderlo, habrá que revivirlo. Y... ¿quién lo podrá revivir mejor que la propia alma?...

— Nadie.

— No se me ocultan los grandes inconvenientes que tienen en sí esta clase de estudios. Al intentar explicar nuestra vida interior, el individuo no hace otra cosa que su autocrítica y... la verdad, no conozco un camino más escabroso para el intelecto, porque no le es dado a nadie el poderse desembarazar de su sobrecarga personal, de ese contenido tan nuestro, y, por lo mismo, tan difícil de podernos substraer, a fin de poder caminar libremente por los caminos de la imparcialidad. Pero al propio tiempo que reconocemos esto, confesamos no conocer otro camino para estudiar nuestras propias **vivencias**.

— Se me ocurre una pregunta: ¿Por qué el **yo** superior contesta en este caso con un hecho relacionado con la vida de un niño y no con algo que se refiera a la vida de un hombre responsable de sus actos?

— Teniendo en cuenta que, entendemos por el **yo** superior las cualidades intrínsecas que constituyen la parte psíquica de la personalidad o supuesto inteligente y por lo mismo a ese algo fundamental que precede al nacimiento, la edad y sus circunstancias no pueden tener para él la importancia que les asignamos en la vida planetaria.

Una impresión, un sentimiento, un hecho, sea vivido por un niño o por un adulto, debe de ser para el alma una **vivencia.**

Distinguimos las leyes que rigen la vida, por su carácter universal. El fuego, por ejemplo, tiene la propiedad de quemar y esto, lo mismo para el niño que para el adulto, para el inexperiente que para el experimentado, y el valor de la dolorosa experiencia radica en el hecho de entrar en posesión de tal verdad. A partir de ese momento, no solamente tomaremos nuestras precauciones con respecto a tal propiedad, sino que lo tendremos en cuenta en todo lo que se refiera o relacione con ella.

Nada ocurre por nada, pues la historia de cada alma la constituyen esa correlación de experiencias acumuladas por medio de impresiones que se resuelven en sentimientos, y éstos en las modalidades características que la distinguen y que constituyen su modo de **estar** en cada momento.

El modo cómo el nuevo ser se adapte a la vida, sus inclinaciones y preferencias, reflejarán el coeficiente de su contenido **vivencial**, su modo de estar al entrar en relación con el mundo.

— Conforme. ¿Y cuál es tu opinión con respecto al significado del sueño?...

— El sueño resulta ser completo, coordenado y bien definido. Es, para mí, un acontecimiento en la vida complicada de la personalidad.

Bajo el punto de vista subjetivo asistimos al desenvolvimiento de una acción, en todas sus fases íntimas, a esa gradación sucesiva y progresista que, partiendo de un punto que ofrece resistencia a un deseo determinado, da origen al conflicto.

Primera fase del hecho: Al mantenerse el deseo, ante la dificultad, se establece la lucha entre la cosa, protegida por los conceptos de valor y propiedad y el deseo de posesión, sustentado, y aumentado por el contenido correspondiente al tal deseo.

Segunda fase del hecho: El contenido vivencial correlativo, entra a actuar como fuerza específica, cuyos efectos son el transformar lo potencial, en real, y lo posible, en acto, trasponiendo de este modo los límites del estado anterior y produciendo de hecho la perturbación.

Tercera fase del hecho, del punto de vista psíquico: Considerando al alma como punto de convergencia de las impresiones internas y externas, en donde nada puede ocurrir que no sea ponderado, al tomar en consideración un deseo, se promueve al propio tiempo el contenido vivencial correspondiente.

Primer caso: Estando este contenido representado por lo apresado por los sentidos y acumulado en la psiquis por impresiones de lo relativamente malo, como lo erróneo, lo injusto, lo ingrato y pasional, cuyos valores se deducen del contraste que forman con los valores ingénitos de lo bello, lo justo, lo bueno, lo verdadero, etc., elementos todos que constituyen la llamada **conciencia normal**, al ser alterados por las fuerzas acumuladas en el deseo actuante, producen, ipso facto, en un alma equilibrada un tal estado de depresión, que no podrá soportar sin reaccionar hacia el equilibrio perdido, porque, sin él, no son posibles las posibilidades de sus nobles deseos.

Segundo caso: El hecho mismo de considerar el desvío **con todas sus consecuencias**, indica el predominio de los valores esenciales sobre los accidentales, así como un cierto dominio sobre las fuerzas organizadas con tendencias a reducir el plano de lo inconsciente a lo puramente cósmico.

Tercer caso: Suponemos que en un ser cuyas características predominantes sean la inconsciencia, la grosería y la impetuosidad, corresponde a los primeros grados de la evolución en que las fuerzas cósmicas, no condicionadas aún por la voluntad, predominan, y un incidente, un hecho como el que nos ocupa, no puede tener las mismas consecuencias que para una personalidad que sabe por su propia experiencia que todo cuanto en ella ocurra es por algo y ese algo es su correlativo. Sabe asimismo que el que quiere la cosa, quiere también sus consecuencias, porque todo se retrotrae. Para una conciencia que compulsa esto, todo desvío, toda falta, es seguida del reactivo contrario — punición — y todo esto, para volver con la dolorosa experiencia al equilibrio.

Porto Alegre, octubre de 1930.

Al hombre que vive con todo su corazón, con toda su inteligencia, en plena luz, no le hacen temblar ni el dolor ni la muerte. — **Alfonso Seché**.

El Alma de las Bestias

Por el Abate T. H. Moreaux

Para quienes aseguran que la Iglesia Católica no conoce o no acepta las verdades que sustenta el Espiritismo, ofrecemos hoy la transcripción de este hermoso artículo debido a la pluma de este sabio profesor de astronomía y jefe del Observatorio Astronómico de París, que es toda una afirmación de la realidad de la supervivencia del alma, en sus diversas fases y evoluciones.

Rogamos que sea leído con detención, pues en él hallarán nuestros lectores argumentos decisivos que oponer a las muchas sinrazones con que algunos "padres" menores de la Iglesia pretenden negar las manifestaciones del alma de los "muertos" y, por lo tanto, su supervivencia al cuerpo que animaron.

Escribe el abate Moreaux:

"Un artículo anterior mío acerca de la inteligencia de los animales, que se publicó hace algún tiempo, me ha proporcionado un buen número de cartas que estaba muy lejos de esperar.

"Es evidente — me han escrito algunos lectores — que usted no quiere a los animales, porque si usted sintiese hacia ellos el más pequeño afecto, no escribiría usted lo que ha escrito y concedería a los animales la inteligencia que algunos de ellos merecen".

Confieso que, en el primer momento, semejante réplica me ha desconcertado un poco; yo no esperaba de ningún modo que se mezclase el sentimiento en este asunto que sólo depende de la sana lógica, porque de lo contrario habría que suponer en aquellos que uno quiere hasta aquellas cualidades que no poseen.

Así, pues — y de ello me he dado cuenta desde el primer momento, — algunos de mis lectores no han comprendido mi pensamiento.

El asunto era muy difícil de tratar en un solo artículo y bastante delicado de exponer, como todo cuanto se relaciona con las cuestiones que ocupan a los filósofos. En efecto, la solución de un problema de esta índole supone que el lector está al corriente de los más recientes trabajos en todos los dominios de la ciencia y sobre todo de la psicología experimental. Por esta razón me ha parecido oportuno volver a tratar el asunto y poner los puntos sobre las íes.

Primeramente debemos persuadirnos de que nosotros habitamos dos universos: el uno que se refiere a nuestros sentidos; es el universo material, aquél que particularmente explora el que llamamos hombre de ciencia, el físico y el químico.

Este universo conocido por los efectos, no siempre está visible a nuestros ojos y la prueba es que no podemos esperar nunca ver un átomo, con mucha más razón de que todos estos objetos son más pequeños que las más débiles ondas luminosas que hieren nuestra retina: aquellas que nos dan la impresión del color y las dimensiones lineales de los cuerpos.

Para que nosotros pudiéramos verlos aún utilizando nuestros más poderosos instrumentos de óptica, como nuestros ultramicroscopios, habría que llegar a cambiar la naturaleza material y fisiológica de nuestros órganos de la vista, que se detienen en el umbral del ultra-violeta. Y los más fanáticos entre los transformistas del "nacín" en el seno de los rabiosos evolucionistas, nunca han llegado hasta ahí ni esperan semejante milagro de la evolución en lo porvenir.

Así, pues, se impone una primera conclusión: aún en el mismo mundo material existe una enorme cantidad de objetos que siempre escapan a nuestra vista, aún siendo materiales.

Pero, al lado de estas substancias, visibles o no, existe otra cosa: fenómenos que no dependen de la materia, de los que conocemos la existencia en nosotros mismos, que somos impotentes para verlos en los otros, que hasta no están situados, hablando con propiedad, en nuestro espacio, puesto que no tienen dimensiones. Yo he nombrado las sensaciones: el placer, el dolor, la envidia, el odio, los celos y, al lado de todo esto, el pensamiento, la idea pura, la voluntad, cosas todas ellas cuyos efectos vemos en nosotros y a nuestro alrededor, pero que son y continuarán siendo siempre invisibles a los ojos del cuerpo material.

Positivistas y materialistas de todos los tiempos lo han comprendido tan bien que han ensayado innumerables veces vincular estos fenómenos inmateriales a mecanismos dependientes de la materia.

Se han imaginado esquemas mecánicos, se han hecho intervenir en combinaciones químicas: ¡tiempo perdido! Ha sido necesario confesarlo de una vez para siempre: no existe relación alguna entre "mi" dolor y la punta de la aguja que lo ha originado; ninguna medida común entre el color rojo y los 400 trillones de vibraciones que en mí lo han determinado.

Sin duda, que el uno es el efecto y el otro la causa; el efecto es subjetivo y la causa y efecto son de naturaleza diferente. Lo que existe fuera de mí y me procura una sensación es de orden material y mecánico, mientras que lo que en mí siente forma parte de ese universo inmaterial de que yo hablaba, esto es, de un universo formado de substancias que existen al lado de nuestro universo anclado en la materia.

Y cuando yo digo "al lado" de nuestro universo material, que se me comprenda bien; no se trata de dos universos distintos en el sentido que si el uno es espacial, el otro no lo es, pero ambos coexisten en el mismo tiempo y se comunican, por decirlo así, por relaciones de causas a efectos, puesto que el uno puede influir sobre el otro.

Pero hay algo mejor: si alguna duda surgiese en vuestro espíritu sobre este asunto debiera ser en provecho del universo inmaterial porque sería acercarse a la más incurable locura llegar a dudar de la existencia de una sensación buena o mala que nosotros sentimos.

Hay, pues, en mí, "alguna cosa" que siente, que sufre, por lo menos lo que yo llamo "mi sensación", y es esta alguna cosa lo que nosotros llamamos alma: los griegos designaban al alma con otro nombre, "psuké" y los latinos la llamaban "anima", pero poco importa el nombre, que es indiferente con tal de que designe una realidad.

Y no vayan ustedes a decir una vez más, como continuamente se oye repetir a ignorantes, que no pueden ustedes creer en la existencia del alma puesto que no la ven: el pretexto sería baladí y yo les citaría el ejemplo del átomo o del electrón que no verán ustedes nunca y en cuya existencia nadie duda actualmente.

Así la sensación supone un sujeto que siente, en una palabra, un alma distinta del cuerpo y por lo tanto no podemos negar que el animal posee, también, esta entidad psíquica, un alma propiamente suya.

He aquí lo que han creído todos los filósofos espiritualistas desde Platón y Aristóteles, y con mucha más razón los filósofos cristianos, y nuestra ciencia actual, por muy avanzada que esté, no puede pronunciarse en contra de esta doctrina. Y hasta añadiré que a este respecto nuestros estudios psicológicos no dejan de robustecer esta opinión asentada sobre hechos innegables.

—Entonces — dirán ustedes —, si los animales tienen un alma como nosotros, ¿en dónde está la diferencia?

El punto es de capital importancia y voy a tratar de precisarlo.

Lo mismo que nosotros estudiamos las fuerzas materiales, aún aquellas que no son visibles, estudiando sus efectos, podemos igualmente estudiar las fuerzas inmateriales por procedimientos análogos. Si analizo los actos de un animal, no puedo negarle el dolor, la alegría, el apego hacia aquel que le proporciona una sensación de placer, fenómenos todos ellos que dependen de los sentidos y de la sensación. Por esta causa yo diría que el animal posee por lo menos un alma sensitiva.

Pero cuando trato de analizar mis actos a fondo, como los de los otros hombres, descubro en ellos otra cosa: poseo ideas, por ejemplo, la idea de ser, de infinito, de substancia, de fenómeno; juzgo, generalizo, puedo razonar sobre abstracciones, reunir ideas generales para colegir sus leyes, cosas todas ellas que son mucho más que la sensación en el orden inmaterial, y que los actos del animal nunca suponen, por muy evolucionado o por muy educado que lo imaginemos, y por esto digo yo que mi alma, que es sensitiva como el alma del animal, posee alguna cosa más; es **"espiritual"**, esto es, **espíritu** que puede pensar.

Existe, pues, una jerarquía en el orden inmaterial, o si se quiere, planos diferentes si es que queremos expresarnos más a la moderna, la palabra plano tomada se comprende en un sentido figurado, y no es rebajar al animal el situarlo en su verdadero lugar y el negarle el pensamiento que es lo que hace nuestra grandeza en el seno de los universos que habitamos por el espíritu y por el cuerpo.

Es, pues, desconocer la naturaleza del animal y la nuestra, llamar a las bestias "nuestros hermanos inferiores". Para el filósofo que observa y busca la verdad, esta expresión es de un grotesco mayús-

cela y prueba simplemente la ignorancia del que la emplea.

Pero — se dirá —, si el alma no posee un alma inmaterial, la muerte que es la disolución de nuestro cuerpo material orgánico no podría destruirla. Entonces, ¿qué destino tiene el alma animal después de la muerte?

La pregunta es delicada y remito a mis lectores al tomo II de mis "Congresos de la Ciencia y de la Vida", en donde expongo las ideas de Balmes respecto a este asunto. A este filósofo no le repugna la idea de que Dios aniquile el alma del animal en el momento de la muerte, pero también examina la hipótesis contraria. **"No repugna ni a la razón, ni a la experiencia, que el alma de los animales, este principio de vida, sea como fuere, que reside en el organismo, sobreviva a la destrucción del cuerpo. Absorbido de nuevo en los tesoros de la naturaleza, en ella se conserva, no como un ser inútil, sino ejerciendo su actividad según las múltiples condiciones del tiempo y del ser".**

Así las mismas leyes regirían nuestros dos universos. **Ninguna fuerza puede ser destruída, todas persisten; solamente se transforman las apariencias".**

¿Qué opinan después de leer este artículo, los sostenedores de que la supervivencia del alma y su reencarnación sucesiva son un mito, una creación de la mente fantasmagórica de los espiritistas?

Afinidades entre el Espiritismo y el Vedantismo

Por el Dr. Miguel Karld

("Traducido de "O Pensamento", de San Pablo, Brasil)

(Conclusión)

"La idea que generalmente se hace de Dios es de ser El un Ente aparte del hombre; pero el Vedantismo, debido a la realización de sus adeptos —los iluminados Rishis— llegó a la conclusión de la unidad en relación a todo lo que existe, ligando tanto el manifestante —Dios— como lo manifestado —la Naturaleza.

"Eso corresponde a Advaida monista.

"En el estado de éxtasis, el yoghi tiene presente la unidad inconfundible de la existencia una, en forma de un infinito océano de luz vibrante que todo interpenetra de tal modo que las propias formas se tornan invisibles, y, como las sombras, cuando la luz penetra, ¡desaparecen!

"Dios no existe aparte del hombre y de toda la creación; pero sí manifestándose como el Universo, inclusive el hombre.

"El hombre, haciendo tanta conjetura acerca de Dios, demuestra, como dice la Vedanta, que su ilusión — Maya— encubrió totalmente el conocimiento de sí mismo.

"Dios, para manifestarse, mantiene su voluntad de creador del Universo usando de los más variados instrumentos y fuerzas —todo dependiente de esa voluntad única — y así aparecen las almas individuales, cuyos reflejos, cuya vibración tiene, en las más evolucionadas, el límite en el principio de la propia divinidad, no yendo las más atrasadas más allá de las vibraciones de la Naturaleza.

"Es por eso que no todos pueden ir más allá del mundo fenomenal. Eso depende de su madurez.

"Esas almas individuales, con sus propios esfuerzos, son compelidas a realizar el trabajo de su purificación, bajo el aguijón que su destino les impele en forma de sucesos que contrarían a sus deseos.

"Encuadradas dentro de las propias leyes que rigen la vida, ellas suben, paso a paso, los grados de su evolución, hasta alcanzar las esferas superiores, y como final esas almas individuales perciben que fueron perdiendo todos sus atributos —sin transiciones perceptibles — encontrándose desposeídas de todo lo que constituía su personalidad para existir solamente como luz, como conciencia infinita .

"No hubo transición. La vibración fué subiendo en la escala de la naturaleza hacia Dios, hasta que en este último punto se encontraron, como el afluente de un río se confunde con el que lo recibe.

"El Todo se rige a sí prepio. Cuando el alma individual se confunde con el Absoluto, no tiene más la conciencia del papel que representó en la vida como fantoche.

"Todo es mente —el material de que Dios se sirve en su obra universal, y del que todos nosotros nos servimos,— pues sin mente no se puede concebir ninguna cosa relativa. Sin mente sólo puede existir el Absoluto.

"De ahí que los hombres son cuerpos y almas individuales, en cuanto no penetran los secretos que están más allá de los sentidos.

"**La ventaja del Espiritismo, como ya lo afirmé,** está en la demostración práctica de la sobrevivencia del alma, la cual se puede manifestar después de la muerte del cuerpo, a través de algún médium. Eso es importante, extraordinario, porque gran parte de la humanidad no quiere creer en su propia alma —tan fácil de concebir— cuanto más escalar las alturas del espíritu indiferenciado: ¡Bhuma!

"Mucho me complace referirme al Vedantismo, pues esa filosofía ha sido un ancla para asegurar ese barco personal, que de otro modo habría, en tiempos pasados, naufragado contra las rocas esparcidas en el mar de la vida.

"**El Espiritismo** verdadero, superior, tiene a su disposición los mismos recursos que la Vedanta, con tal que se encuentre quien tenga el conocimiento y la elevación necesarios para escalar los altos páramos del cielo, del Yo Infinito, de Dios.

1930-1931

La Comisión Directiva de la Asociación de Estudios Psicológicos "Dios y Progreso", las subcomisiones del "Laboratorio Metapsíquico Espírita Dr. Gustavo Geley", del "Taller de Costuras", de la Biblioteca Espírita "Allan Kardec" y la Dirección y Redacción de "El Espiritismo", se complacen en ofrecer sus saludos fraternales a todos sus amigos, asociados, colaboradores y favorecedores, augurando para ellos, y para la humanidad entera, paz y tranquilidad en los espíritus que hagan posible el establecimiento en el mundo, en el más breve tiempo, la Ley de Amor, por medio de la cual todos evolucionaremos hacia nuestro verdadero destino: la Perfección Absoluta.

Notas del Exterior

Por X. X.

Para el mes de septiembre de 1932 ha sido fijada la fecha en que se celebrará en Londres el próximo Congreso Internacional de Investigaciones Psíquicas, estando su organización a cargo de la Society Psychical Research, quien también en dicho año cumplirá y festejará el 50o. aniversario de su fundación.

El Comité Internacional Ejecutivo de este Congreso está compuesto por el profesor Carlos Richet, sir Oliver Lodge, profesor Hans Driesch y señor Carlos Vett.

Toda correspondencia o comunicación que desee dirigirse a este Comité, debe hacerse enviándola al Secretario Internacional, a cargo de la Society Psychical Research, en 31, Tavistock Square, Londres, W. C. 1.

* * *

También, para fecha próxima, los espiritistas portorriqueños organizan su primer Congreso Nacional bajo los auspicios de la Federación Espiritista Portorriqueña.

A este certamen ha sido especialmente invitada la Federación Espiritista Mejicana, quien se dispone a concurrir enviando una delegación, compuesta por entusiastas y destacados afiliados.

La revista londinense "Daily Sketch", publica la siguiente noticia que le fue transmitida por su representante en la India inglesa, en la que se da cuenta de un caso de reencarnación comprobado debidamente.

"En la ciudad de Shadimagar, distrito de Varakhabad, en las Provincias Unidas —escribe el corresponsal de la revista citada,— vive una niña brahmana de 7 años, que suministró pruebas evidentes e irrefutables del recuerdo de una vida anterior, en la que fuera casada y madre de tres criaturas.

Primeramente narró a sus padres esta su vida anterior, los cuales no le hicieron caso. Pero la niña insistió, hasta que obligó al padre a que la llevara a la villa de Magdabad, donde afirmaba que se había desarrollado su pretérita encarnación.

Al acercarse a la villa, señaló una casa, y al penetrar en ella se dirigió rectamente hacia su morador, reconociéndolo como uno de sus anteriores hijos, así como también después reconoció a sus otros dos hijos y sus respectivas esposas.

Los habitantes del lugar, asombrados, la acosaron a preguntas sobre hechos del pasado correspondientes a la época en que ella decía haber vivido, y a todos dió respuestas exactas y prontas, que no dejaban lugar a dudas".

Hasta aquí la información del corresponsal del "Daily Sketch", quien la publica como una curiosidad, y sin comentarla, ya que dicha revista no es espiritista; pero que, al igual de los demás periódicos ingleses, no desdeña en publicar tales noticias, siempre que estén abonadas por personas de honestidad y corrección notorias, conducta ésta que debieran hacer todos los periódicos, y muy especialmente los de nuestro país, para quienes un hecho espiritista es producto de la superstición o del fraude, y que cuando alguna vez hablan de Espiritismo es para menospreciarlo o publican informaciones tan erróneas como las que hace poco nos brindó un difundido y popular rotativo de esta capital que queriendo dar una nota científica sobre Espiritismo, la dió... de Teosofía.

¡Y eso que sus directores son teósofos militantes y debieran conocer, las "pequeñas" diferencias que hay entre la filosofía de Kardec y la de Annie Besant!

* * *

El señor Harry Price, director del National Laboratory of Psychical Research, de Londres, acaba de editar un volumen en el que se relatan los resultados obtenidos en sus trabajos de experimentación con el médium de efectos físicos Rudi Schneider.

En ella se establece la realidad y verdad de los fenómenos, y estos son de un orden tal que pudieran ser considerados como una continuación de los trabajos experimentales de sir William Crookes, según la opinión de los experimentadores europeos.

Atestiguan la realidad de los fenómenos muchos hombres de ciencia, entre los cuales se cuentan los doctores Osty y Schiller, lord Raleigh, los profesores Pollard, Low, A. O. Rankine y Nils von Hofsten.

La obra en cuestión tiene cerca de 300 páginas y lleva 12 fotografías de algunos de los fenómenos más notables.

* * *

En el "Light", de Londres, hallamos un "caso" que voy a dedicar a quienes se dedican al ejercicio de la mediumnidad sin control y que se quedan tan conformes con las comunicaciones que obtienen, siempre que ellas lleven una firma de seres ilustres o venerados por la humanidad, y que se ofenden cuando cualquier bien intencionado les llama la atención sobre el carácter sospechoso de tales comunicaciones por sus conceptos desacordes con los conocidos como habituales en la persona cuya firma ostentan.

Según la revista londinense, el caso es el siguiente:

"Una buena señora estadounidense, la señora H. S., a quien se le manifestaron facultades de médium escribiente automática, comenzó en su casa a escribir comunicaciones muy largas y afectuosas de una entidad del espacio quien firmaba sus elucubraciones con el nombre del fundador de la República de los Estados Unidos de Norte América, Jorge Wáshington, con las cuales la médium se hallaba muy satisfecha y, orgullosa por tener tan preclara asistencia espiritual, las leía y enseñaba a todas sus relaciones.

Entre las muchas personas a quienes enseñó sus escritos hubo una a quien llamó sobremanera la atención el lenguaje empleado por el ser comunicante, más de acuerdo con el popular empleado por los hombres de color que tanto abundan en los estados del sur de aquella nación que no con el circunspecto, medido y grave del héroe norteamericano. Entrada

en desconfianza dicha persona, se puso al habla con otras entendidas en Espiritismo y todos juntos, acompañados por un médium clarividente, decidieron poner en claro lo que se presentaba en desacuerdo con lo normal y lógico.

En una sesión conjunta, la clarividente observó que la entidad espiritual que se comunicaba por la escritura era un ser de raza negra, anciano, con los cabellos blancos. Evocado formalmente, este espíritu manifestó que en vida había sido esclavo al servicio de la familia de la señora por cuyo intermedio se comunicaba, y que queriendo mucho a sus patrones rehusó el apartarse de ellos cuando el congreso proclamara la libertad de los esclavos, quedando por lo tanto a su servicio y al cuidado de la niña, hija de los que fueran sus amos. Dijo también que había fallecido cuando aun era muy joven esta niña a su cuidado; pero que deseando continuar protegiéndola después de muerto, sabiéndola dotada de mediumnidad, daba sus comunicaciones por intermedio de la que fuera su "patroncita". Añadió también que su nombre era, en verdad, el de Jorge Wáshingtón; pero que ni siquiera había pensado que al estampar su nombre al pie de sus manifestaciones pudiera ser causa de equivocaciones o engaños.

Como se ve, en este hecho hay una prueba y una lección para quienes experimentan sin control de ninguna especie y aceptan sin estudio y sin examen todo lo que reciben, con tal que lleve un nombre respetable. Si en vez de ser un espíritu, como en este caso, animado de un buen sentimiento —el del cariño a su antigua "amita",— y que no ocultó ni su nombre ni su identidad racial, manifestada en sus comunicaciones, hubiera sido un perverso, un mistificador, o un burlón ¿cuánto daño, cuánta mentira o cuánto ridículo no hubiera acumulado sobre quienes aceptaban sus comunicaciones como artículo de fe, sólo por el hecho de una firma respetable.

Nada importaría si ello cayera sólo sobre quienes se engañan a sí mismos por su excesiva credulidad —cuando no por otras causas:— pero es el caso que éstos "autoengañados" siempre culpan de sus fracasos cuando el ridículo los cubre, o la desdicha los hiere, al Espiritismo, acusación infundada desde el momento que no han tenido en cuenta una de las enseñanzas fundamentales de esta ciencia, aquella que dice: "es preferible que rechacéis cien verdades, antes que aceptar una sola dudosa".

Si se tuviera presente esta máxima, ¡cuántos malos ratos y falsas comunicaciones se evitarían!

* * *

En el número correspondiente al mes de octubre de la "Psychic Science", de Londres, el señor Henry A. V. Green publica una noticia verdaderamente inesperada.

Ella es la que se refiere a que el 98o. Congreso de la "British Medical Association" celebrado en Winnipeg (Canadá), del 26 al 28 de agosto último, y al cual concurrieron los más reputados médicos de Inglaterra, Canadá, Dominios Británicos y Estados Unidos, se ha interesado vivamente por los experimentos realizados y catalogados por el Dr. T. G. Hamilton, sobre fenómenos ectoplásmicos (materializaciones) y telecinéticos.

La reputación de que goza entre sus colegas el Dr. Hamilton, quien es miembro del consejo ejecutivo de la "Canadian Medical Association", dió lugar a que sus fotografías fueran expuestas en la "Sección Científica" del Congreso, y el interés que ellas despertaron lo comprueba el hecho de que al ocuparse de ellas, la "Psychic Research Exhibit" expresa que tal "exposición de trabajos, fruto de doce años de experimentación, **es sumamente interesante para la ciencia médica**".

La "exposición psíquica" del doctor Hamilton consistía en una serie de fotografías, cartas y diagramas, divididos en diez grupos, y refiriéndose a sesiones con las médiums Elisabeth y Mary M.

El interés de los visitantes fué extraordinario y un éxito todavía más resonante obtuvo una conferencia ilustrada con proyecciones luminosas pronunciada el día 27 de agosto por el mismo doctor Hamilton.

La sala de actos, cuya capacidad es para 400 personas, se vió colmada al exceso, agolpándose a sus entradas una buena cantidad de personas que deseaban escuchar al orador; pero que sólo pudieron hacerlo en forma incompleta e incómoda, debido a que no era posible ubicarse en el interior del local.

En su disertación el doctor Hamilton, insistió particularmente sobre la importancia científica y médica de los fenómenos metapsíquicos, y su peroración, escuchada con atención extraordinaria, dió motivo a animados cambios de ideas entre los participantes del Congreso.

NUESTRAS CONFERENCIAS

"Viejo Espiritismo"

Conferencia remitida por su autor, señor Angel Aguarod, y leída en el salón de actos de la Asociación "Dios y Progreso"

(Conclusión)

Tanto nuestra existencia como las leyes que la rigen, las debemos a Dios, nuestro Padre común, y como Juez Supremo que es, lleva una cuenta tan exacta de las circunstancias agravantes y atenuantes contenidas en el proceso de cada espíritu, que no hay temor de que ninguno caiga bajo el peso de la más mínima injusticia; a cada cual según sus obras. A nadie pide más de lo que puede dar; pero todos relativamente, podemos hacer productiva nuestra existencia; proposición ésta confirmada en la parábola de los talentos, en la cual Dios exige a cada servidor un interés que esté en relación con los talentos que le dió para negociar.

También en confirmación de lo mismo, viene de molde una historieta del otro mundo, explicada por un espíritu protector en una comunicación contenida en "El Evangelio según el Espiritismo", de Kardec, y que voy a transcribir:

"Dos hombres acababan de morir. Dios había dicho: mientras que esos hombres vivan, se pondrán en un saco cada una de sus buenas acciones, y a su muerte, se pesarán los sacos. Cuando estos hombres llegaron a su última hora, Dios se hizo llevar los sacos; el uno era grande, ancho, bien lleno, rebosaba el metal que lo llenaba; el otro era pequeño y tan delgado, que se veían los escasos cuartos que contenía. "Este es el mío — dijo el primero — lo reconozco, he sido rico y he dado mucho". "Este es el mío — dijo el otro — yo siempre he sido pobre ¡ay de mí! casi no tenía nada que distribuir". Pero ¡oh sorpresa! puestos los dos sacos en la balanza, el más grande se volvió ligero, y el más pequeño pesó tanto, que hizo caer mucho la balanza de su parte. Entonces dijo al rico: "Tú has dado mucho, verdad es, pero has dado por ostentación y para ver figurar tu nombre en todos los templos del orgullo, y, dando, no te has privado de nada; ves a la izquierda y puedes estar contento si tu limosna se toma en cuenta por alguna cosa".

Después dijo al pobre: "Tú has dado muy poco, amigo mío, pero cada uno de los cuartos que están en la balanza representa una privación para ti; si no has hecho limosna, has hecho caridad; y lo mejor es que la has hecho naturalmente, sin esperar que se te tomara en cuenta, tú has ido indulgente; no has juzgado a tu semejante; aún le has disimulado todas sus acciones; pasa a la derecha y ve a recibir la recompensa".

La sana lógica de este ejemplo, que equivale al de el "dinero de la viuda", es evidente. Tiene más mérito una mediana obra, llevada a cabo en las más adversas circunstancias y con malos instrumentos, que otra perfecta, para cuya ejecución al artista le hayan sido favorables las circunstancias y sobrado los medios. La suprema ley moral, en torno de la cual gravitan todas las demás, es la caridad; y como ésta no consiste sólo en el óbolo material con que el hombre pretende aliviar las necesidades ajenas, sino en el ejercicio de las virtudes y el cumplimiento de todo deber, su práctica está al alcance de todas las individualidades, sin que nadie pueda hallar excusa para sustraerse al cumplimiento de esta gran virtud.

El rico cumplirá con su deber cuando considere las riquezas, no como patrimonio propio al cual tiene indiscutible derecho, por juzgarse dueño único y absoluto de ellas, sino como un legado que ha de negociar y administrar sabiamente, dándoles el empleo que puedan producir al común el mayor número de bienes posibles, puesto que la humanidad toda es acreedora al usufruto de las riquezas terrestres; y la cumplirá también, cuando además resista a la tentación del orgullo, de la vanidad, de la soberbia y de la usura y mirando en los demás hombres nada más que hermanos suyos, practique con ellos la caridad en su mayor pureza.

El pobre y el que sufre, siendo benévolos y humildes, resignados, justos y bondadosos, sin que en sus palabras y acciones les impulse otro móvil que el bien de todos, socorriendo al que es más

necesitado en el grado que humanamente puedan, también cumplirán con su deber.

Y todos cumpliremos como buenos, si además nos ocupamos en investigar la verdad, y obedeciendo a aquel precepto evangélico de no esconder la lámpara debajo del celemín, la colocamos en el lugar más alto para que su luz alcance a todo el mundo e irradie en todas las inteligencias, por rudimentarias y obtusas que sean.

Para cumplir el hombre con todos estos deberes, sin faltar a la modestia, de la que nunca debe despojarse, sólo procurando no convertir esta virtud en ridícula timidez o en odiosa hipocresía, ha de conocerse a sí mismo, y vistas las facultades y medios de que disponga, animado por la fe más ardiente, lanzarse con denuedo y entereza a la lucha, y, no permitir jamás que circunstancia alguna pase sin sacar de ella cuanto provecho pueda.

A nosotros, los espiritistas, que hemos tenido la inefable dicha de ser iniciados en el conocimiento y solución de tanta ley, de tanto enigma; que se nos ha revelado nuestro ayer, causa de nuestro presente, que a su vez lo será del porvenir que nos aguarda, que tenemos toda nuestra doctrina de la existencia del "yo" después de la destrucción del cuerpo y de su comunicación con los que nos llamamos vivos, confirmada con pruebas irrecusables, por lo mismo que más se nos ha dado, más se nos pedirá, y así tenemos mayor deber que nadie de cumplir con las eternas leyes de la moral.

No pretextemos que somos pequeños; todos podemos ser útiles. Si elevamos nuestra vista hacia las excelsas alturas de la sabiduría y de la bondad, no hay duda que los sabios y los Cristos nos cegarán con los vivísimos fulgores de su sapiencia y pureza, y ante sus gigantescas figuras seres imperceptibles e indignos nos consideraremos; pero si descendiendo del Templo de la Ciencia y del Supremo Bien, dejamos la vista vagar por la superficie del planeta, hallaremos siempre terrenos yermos que desbrozar; inteligencias que iluminar y darles a conocer los primeros rudimentos de la ciencia de la vida, lo más elemental de la verdadera fe y de la Buena Nueva; hombres que aconsejar; yerros que corregir; afligidos y tristes que consolar; hambrientos, enfermos y cautivos que socorrer, visitar y redimir; huérfanos que amparar; criminales y viciosos que enseñar al bien, más por el ejemplo que por la palabra; ignorantes en todos los grados a quienes enseñar; injurias que perdonar; enemigos a quienes prodigar nuestros favores y los tesoros de nuestro amor; flaquezas ajenas que sufrir con paciencia; vicios propios que arrancar de raíz; pasiones e instintos que refrenar y que nutrir nuestra inteligencia.

Bien puede verse por cuanto hemos dicho, si hay labor para el espíritu activo que quiera adelantar, sea cual fuere el estado y circunstancias especiales en que se encuentre.

Espiritistas ¡ánimo! No a pretexto de nuestra inferioridad dejemos de cumplir con nuestro deber. No hay espíritus pequeños, pues que Dios nos hizo a todos iguales. Es grande el que quiere serlo; procuremos serlo todos.

El mundo, en este período crítico de transición que atravesamos y en que naufraga, necesita de nosotros. Seamos los que por medio de la doctrina espírita y de nuestros buenos ejemplos, ofrezcamos una tabla salvadora a esta pobre humanidad, que habiendo perdido el viejo bajel en que navegaba por el insondable océano de este globo, no acierta a entrever el término de su desesprada situación.

Samos, hermanos mios, los imitadores de aquella pléyade de discípulos del Cristo, que, impávidos, desafiaban las iras de los tiranos, que armados de la fe evangélica sufrían el martirio entre bendiciones y cánticos, perdonando a sus verdugos.

Seamos, hermanos mios, los imitadores la nueva fe, del Espiritismo racionalista, y sin arredrarnos las burlas, los dictarios denigrantes, el desprecio de los que no nos comprenden y nos quieren mal, y perdonándolos de todo corazón, seamos los centinelas avanzados de la generación naciente, que recogerá el fruto de nuestros afanes, y después de haber contemplado en el espacio el triunfo de nuestra causa, si no somos dignos todavía de que mundos más adelantados nos acojan en su seno, hijos de nuestras propias obras, regresaremos a la Tierra en mejores condiciones, porque transformada, de mundo de expiación y pruebas en mundo cuando menos regenerador, nos ofrecerá hospitalidad más humana y más feliz que hoy, nuestro espíritu descansará de las fatigas pasadas, y adquiriendo nuevos conocimientos y bríos, al desencarnar de

nuevo, en su eterno viaje por los mundos siderales, avanzará rápidamente hacía esas moradas celestes donde el bien sin ninguna sombra que lo empañe, tiene su soberanía y el espíritu goza de esa felicidad perfecta, siempre prevista y hasta entonces no alcanzada.

He dicho".

Comunicaciones de la Entidad Espírita "Luis"

BIEN

(Continuación)

Queridos hermanos: En la noche anterior comprendíais perfectamente que el "mal" no podía fundarse como **principio absoluto**; pero reconocíais, al mismo tiempo, la dificultad de establecer el **principio del bien** como realidad única y absoluta en los seres, distinguiéndose desde su origen todos sus actos internos y externos en la participación y en la producción **del bien colectivo y del bien universal**.

Confundiendo la determinación con la ejecución o la producción de un acto, deducíais que existiendo actos reprobables que directamente producen perturbaciones, dolores y víctimas, necesariamente reconocían un principio, o una causa, en el ser que los determinaba, los producía y alentaba con persistencia en el **mal**.

Afortunadamente, con escasas palabras y sencillos conceptos se ha desvanecido esta confusión, y ahora, reconociendo la existencia **real y única del bien,** buscáis su actualidad y su finalidad.

Por vuestra atención en otras sesiones, hemos conseguido que espíritus superiores inspiren el dictado más racional y que os conviene, consiguiendo, a la vez intuíros, mediante su influencia, el verdadero valor de las palabras y el recto sentido de los conceptos.

Hacer el bien por el bien: exclamaban en otros tiempos los catecúmenos y los iluminados, es sufrir por el triunfo de la Verdad, es inmolarse por una doctrina y por la exaltación de la fe que la verdad revelada nos impone.

Hacer el bien por el bien, dicen los positivistas, más o menos materialistas y espiritualistas, es realizar el bien por la utilidad inmediata que nos reporta y los beneficios ulteriores para esta vida; y para la otra los que en ella esperan.

Los filósofos escépticos, aunque espiritualistas, porque prescinden de la finalidad del espíritu, que es la realidad progresiva y el bien ilimitado, infinito a que aspiramos, "creen" o enseñan **que el bien** es esencial al espíritu, y miran el **mal** como una imperfección parcial, limitada y finita; por consiguiente, para ellos **hacer el bien por el bien,** es realizar nuestra esencia, y por eso añaden; que **el bien para el espíritu, es todo lo que satisface a su naturaleza**; por lo tanto será un bien todo lo que contribuya a la perfección de sus facultades y al desarrollo de sus propiedades.

Aquí comprenderéis bien que se prescinde del verdadero carácter del progreso del desarrollo esencial, que no es el aumento sino la ampliación de las propiedades y facultades que posee el espíritu **mediante la identificación,** por que sin ella no hay aplicación; no hay siquiera manifestación de propiedades y facultades, y si hay, o de algún modo se manifiestan o se aplican, es para satisfacer el progreso universal, que es el **bien,** porque en el Universo es en donde se manifiesta el bien absoluto, y donde se objetiva la belleza, la perfección y el bien que perseguimos; y esta manifestación del bien existe; es **la inmanencia del bien absoluto en el Universo**; se refleja en nosotros, compenetra, calienta y anima las propiedades y facultades latentes en nuestro ser, porque nuestro ser participa de la esencia absoluta y del bien infinito como una propiedad que aparece mediante facultades, que, para serlo, necesitan manifestarse y obrar.

Por manera, que **debemos entender** que: procediendo del **Bien,** participamos del amor absoluto; por el **amor,** tendemos al **Bien infinito,** y todo el amor y todo el bien que en lo absoluto se manifiestan se realizan infinitamente en el Universo, y absolutamente en el infinito universal.

Por esto decimos, que la causa y razón del Universo, es el **Bien** absoluto de Dios; y la manifestación del **bien absoluto** parte de Dios, que siendo esencialmente activo, sólo por el **bien** y por el **amor** se manifiesta.

La criatura, participando del absoluto bien, sólo para el bien y para el amor ha de manifestarse; así vemos comprobada y confirmada la existencia del **Bien absoluto,** por el bien real e inmanente en nuestro ser y transcendente en el Universo, porque nuestro ser, efecto es de la naturaleza de **la Causa; y así como Dios es transcendente como causa,** e inmanente por la manifestación esencialmente activa de su **Ser Absoluto,** así también nuestro ser siente y comprende la inmanencia del bien y la transcendencia de su manifestación, tendiendo a la unión, a la identificación universal con todos los seres copartícipes del bien absoluto y manifestándose en el amor absoluto para amarse todos infinitamente.

Viniendo ahora al terreno de concepción y de aplicación práctica de nuestro estado actual, veremos comprobados estos principios, por leyes reguladoras, que fatalmente nos impulsan a **sentirnos, conocernos y amarnos** recíprocamente, manifestándose en nuestros elementos constitutivos por la **atracción,** y afinidad en los átomos, por la simpatía y la solidaridad en los órganos, y por la unidad intrínseca que constituye la entidad personal.

Estas leyes, que engendran otras particulares por la naturaleza carnal y extracarnal, someten al espíritu a pruebas laboriosas y difíciles en todos los estados de la materia, en todos los órdenes y estados del espíritu.

Podrá nuestro espíritu resistirse a constituir familia, para identificarse por la unión y transmisión de los átomos, por el dolor y por los esfuerzos, por el trato y educación del espíritu, por la asimilación recíproca de ideas, por la comunicación de sentimientos para constituir familia y sociedades; pero una y mil veces el espíritu comenzará desde el punto en que se separó, o llegó forzosamente, y se identificará y se unirá átomo por átomo, idea por idea, y sentimiento a sentimiento, primero a un espíritu, luego a dos, y luego, indefinidamente, con series y series de espíritus; y amándoles les conocerá, y conociéndoles comprenderá su naturaleza, y amándoles, sentirá y conocerá la atmósfera, la materia, los seres y los mundos, que unidos unísonamente marchan para sostenerse para alentarse y para que el amor infinito que el espíritu contiene, anime y vivifique seres y mundos inferiores, y la materia se mueve y se modalice, adquiriendo, por la magia de su voluntad espiritual y por el influjo grandioso de sus reflejos cada vez nuevas formas y nuevos desarrollos.

Comprenderéis ahora lo que es hacer el bien por el bien mismo, satisfacer nuestra naturaleza esencial, alimentar nuestra natural tendencia al bien, cumplir nuestras aspiraciones constantes de amar y de conocer, porque todo esto nos satisface, y mueve y nos alienta para progresar.

Sin embargo, existiendo el bien en nosotros como propiedad esencial, como germen que ha de desarrollarse indefinidamente en bienes infinitos, el bien realizable en cada momento es una parte del bien contenido y del bien por realizar; y, por consiguiente, el bien que practicamos, será todo el **bien posible**; pero no todo el bien a que aspiramos.

En este sentido, el espíritu no puede **realizar jamás el bien por el bien mismo,** porque ni posee la totalidad del bien absoluto, ni realizará jamás el bien absoluto a que aspira; pero dentro del bien posible, puede satisfacerse a nuestra naturaleza esencial y llenar cumplidamente nuestras aspiraciones dentro de la esfera de actividad en que actuamos, conocemos y sentimos; se satisface nuestra naturaleza amando, en primer término, primordialmente aquello que con nosotros más estrechamente se ha unido e identificado; pero jamás conseguimos nuestros propósitos, nuestras facultades y la explosión de todo nuestro amor a un ser determinado; esto es desconocer la naturaleza del bien y las propiedades de nuestra esencia; esto es **resistirse a la Ley de Amor,** que nos manda amar para acumular más amor, para aumentar nuestro bien adquirido, nuestras fuerzas y nuestra actividad, para amar y conocer cada vez más y mejor; al amar a un hijo nos identificamos con él, y es un aumento proporcional de satisfacciones y de goces, de dolores y sufrimientos, porque unos a otros nos depuramos y elevamos.

El amor paternal y el amor filial, el amor de esposa y el amor de amigo, el de preceptor y discípulo, **todos tienen sus matices definidos;** pero todos irradian del foco ardiente de **nuestro sentimiento depurado;** por el estudio, por el trabajo y por la identificación moral con los objetos estudiados, conocidos y amados.

El amor es nuestro **ser;** es como la luz

interplanetaria; todos los cuerpos y todos los mundos irradian, proyectan luz, porque tienen vida y movimiento, e influyen y son influídos por la acción inmediata y universal.

Todos los cuerpos y todos los mundos tienden a aumentar su luz y su reflejo, por el movimiento y por la actividad propia y por la luz recibida y acumulada; cuanto más amor reflejemos de nosotros, tendiendo a expandir, si es posible, el de otros seres, más actividad, más vida, más influencia y más acción produciremos en los demás seres afines; y de **este modo, de satélites, seremos planetas y mas adelante radiantes soles para compenetrar, envolver y animar mundos y sistemas**; pero a la manera que los planetas y los seres constituyen una unidad colectiva; es preciso que por la identificación moral, constituyamos falanges poderosas de espíritus, unidos y asociados por el amor, porque la acción de cada uno y la totalidad de actividades constituyen un centro de vida para series inferiores, y un centro de atracción para las **almas que sufren**; así comprendo yo hacer el bien por el bien; amando lo que nos rodea y lo que conocemos por identificación con ello, para asimilarnos recíprocamente ideas y sentimientos, para asociarnos colectivamente a otras parcialidades, uniendo y confundiendo nuestros esfuerzos y aspiraciones para el bien; y así, produciendo bien, y asimilándonos bienes nos despojaremos poco a poco de las impurezas y de los defectos naturales y adquiridos, y cada vez con menos trabajo, con más rapidez, ascenderemos por la escala de Jacob, pasando regiones de bienaventurados para **escalar la gloria de los fuertes y de los justos**, porque esa será la región serena en que nuestro espíritu se asocie a la obra de Dios para imprimirle sus designios.

Procurad ser siempre **fuertes y justos**, y habréis satisfecho a vuestra conciencia, porque haréis el bien posible en la justa medida de vuestras fuerzas.

LUIS

Tratado de Metapsíquica

(Traduccion del francés, especialmente para "El Espiritismo"

Por el Dr. P. Thomas Bret

(Continuación)

Las cuatro disposiciones del metapsiquismo metérgico se revelan por estos sindromas (sindroma: síntoma o conjunto de síntomas que se producen en las diversas enfermedades; en este caso, manifestaciones observadas en las distintas disposiciones metapsíquicas):

Sindroma metabiótico: La metabiosis es el conjunto de los fenómenos psíquicos y orgánicos producidos sobre los seres vivientes por el metapsiquismo.

Sindroma metacinético: La metacinesia es el conjunto de los fenómenos de desplazamiento de objetos y de cuerpos de personas por el metapsiquismo.

Sindroma meteideogénico: la meteideogenia es la producción de formas por el metapsiquismo; formas inorganizadas (metafotismos) u organizadas: materiales (metagramas y ectoplasmas), fantasmas mentales o fantasmas metetéricos.

Las tres disposiciones espontáneas del metapsiquismo son mórbidas; son metapsicosis. Entonces el término patológico "sindroma" se adapta perfectamente a cada conjunto de fenómenos observados en cada una de las tres disposiciones del metapsiquismo.

La cuarta, **la metarquia**, por el contrario, representa el máximo de poder de que el hombre puede disponer.

Metabiosis. — Efectos orgánicos: metafisiología. a) Vasomotores y secretores: Dermometagrafía (estigmatización); secreción lacrimal metaautomática de origen telepático; secreción de perfumes por metarquistas; b) **sensitivos**: anestesia; invulnerabilidad; atoxinia; incombustibilidad; c) **musculares**: catalepsia; d) **metalactobares**: variación de peso supranormal; e) **endometaplasia**: transfiguración; f) **diapausa**: suspensión prolongada de la vida; g) **zoometarquia**: auto y heterometiatria; h) **filometarquia**: acción metapsíquica sobre vegetales.

Efectos psicofisiológicos: metacoenia: a) de actos: impulsión; inhibición; b) de sensaciones: metestesias; c) de sentimien-

tos; d) de imágenes: alucinaciones voluntarias o provocadas.

Las tres variedades de la **metacinesia**: para (al contacto); peri (cerca); telecinesia (lejos de... la causa del movimiento).

Metacinesia. — El desplazamiento supranormal de objetos se denomina **levitación; metarsismo**, el de las personas.

Metacinesia especial. — **Metatonía** (sonido metapsíquico): a) torybo (ruidos "directos" inarmónicos como producidos por movimientos de los cuerpos); b) metaeromática (música instrumental "directa"); c) metafonía (voz directa). **Metafanismo**: desplazamiento de objetos que los aparatos sensitivo o fotográfico no no pueden seguir y del cual se comprueba solamente su principio y su final. **Metaporesis**: dislocación de los elementos atómicos de un cuerpo y su separaeión a cierta distancia.

Metideogenia. — 1o. En el metéter o **metideogenia metetérica**: las ideomorfias, formas metetéricas de personas o de objetos. 2o. En el ambiente éteromaterial, o **metideogenia material.** a) **Metagrafía** (reproducción de formas sobre objetos: 1) pragmametagrafía, escritos y retratos "directos" sobre cualquier clase de objetos; 2) químicometagrafía, escritos y figuras "directas" sobre placas fotográficas, fotometagrafía y escotometagrafía. b) **Metafotismo**: resplandor y fuego metapsíquico. c) **Ectometaplasia o ectoplasia**: Formación de partes (mano, cabeza) o de individualidades completas, de duración efímera, fuera del organismo del médium.

SEGUNDA PARTE

EL LUGAR Y LOS CARACTERES DEL METAPSIQUISMO

SECCION I

EL INDIVIDUO HUMANO

CAPITULO I.

Definición y composición del individuo humano

Se puede definir el individuo humano un ser distinto de los otros de la misma especie por una modificación particular en los caracteres físico, mentales y metapsíquicos. A este respecto, Locke, en el epígrafe de la obra de Queyrat "La imaginación y sus diferencias en el niño", afirma: "Existe en el alma de cada hombre, lo mismo que en sus facciones, alguna cosa peculiar que lo diferencia de los demás. Y es posible que no existan tampoco dos niños que puedan ser educados de igual manera, si esto se hace con la más rigurosa exactitud".

El ser humano está compuesto por dos elementos esenciales diferentes: el elemento normal, o natural, abarcando el organismo y la personalidad, que constituyen una sola y única cosa y no dos principios paralelos, y además el elemento supranormal, o metapsíquico, "entrelazado de una manera no conocida al organismo" (W. Crookes).

Veamos, entonces, los componentes del elemento normal del individuo:

1o. — El organismo, parte física del individuo, con un principio inteligente, o noísmo específico, director del conjunto de las funciones fisiológicas (idea directriz, de Claudio Bernard; entelequia, de Driesch).

2o. — Entre la parte física y la parte mental, o subjetiva del individuo; es decir, la personalidad, toma lugar el temperamento, o constitución orgánica que sirve de base a la personalidad. (Kretschmer, en su "Manual teórico-práctico de Psicología Médica, traducido por Jankélevitch, expone a la perfección la concepción moderna de los temperamentos).

El temperamento está formado: a) por la alianza de lo heredado y de la nueva variante propia de cada individuo, dos factores de los cuales resulta lo innato; b) y por la influencia correlativa del sexo sobre el físico y sobre el ental.

(Continuará)

Noticias

José Tejada

Nuestro correligionario señor José Tejada, que emprendió hace poco viaje a España, ha sido acreditado debidamente por la C. D. de nuestra Asociación como representante de "Dios y Progreso" y corresponsal de "El Espiritismo" en aquel país, desde el cual nos promete enviar sus impresiones personales sobre la marcha y desarrollo del Espiritismo en la península ibérica.

Asamblea General Ordinaria de Socios

Para el viernes 19 del presente fué fijajada la fecha en que se celebrará la Asamblea General Ordinaria, la cual deberá elegir las autoridades que gobiernen nuestra institución durante el próximo año de 1931, así como resolver algunos asuntos de importancia, que la C. D. ha incluído en el Orden del Día.

Del resultado de esta asamblea daremos cuenta en nuestro próximo número, correspondiente al mes de enero.

A los subscriptores de "El Espiritismo"

El administrador de nuestra revista nos pide recordemos a los subscriptores cuyos abonos finalizan en el corriente mes y que deseen continuar recibiéndola, tengan a bien renovar con tiempo sus subscripciones, con el fin de no interrumpirles su envío .

Como de costumbre, el pago debe hacerse únicamente en el local de nuestra Asocineión, calle Carlos Calvo 216, pudiendo también hacerlo por cheque o giro postal o bancario, a nombre de nuestra Asociación, aquellos que no residen en la capital o no les fuera posible trasladarse a nuestra secretaría. En este caso, los giros deben ser enviados por carta certificada.

Muy agradecidos

Agradecemos muy cordialmente a nuestro colega "Ramos de Violetas", de Claraz (F. C. S.) las palabras amables y de estímulo para nuestra sociedad, y muy especialmente para las damas de nuestro Taller de Costuras, que ha tenido la gentileza de dedicarnos en ocasión del 24o. reparto de ropas efectuado últimamente, y que inserta en su número de noviembre.

Asociación Luz y Vida

En el local de la Sociedad Nacional Italiana celebró esta sociedad hermana un hermoso festival el día 6 del corriente, en el que se desarrolló un brillante programa literario, teatral y musical, en el que cooperaron su presidente y secretario, señores Assante y Juan Q. Castro, quienes tuvieron a su cargo los discursos de apertura y clausura de la fiesta, el coro vocal del Liceo Musical VI de Septiembre, dirigido por la Sra. Paula P. de Cinari, que ejecutó con maestría varios números de su selecto repertorio; la Sra. J. S. de Smith, quien declamó el monólogo "Sola"; alumnos del Conservatorio Weber, bajo la dirección de la señora F. P. de Ohudarriet, quienes tuvieron a su cargo números de concierto muy aplaudidos por la concurrencia; poniendo en escena, en forma discreta, el cuadro artístico de la sociedad el drama en dos actos "La Puerta se abre", cuya ejecución fué impecable. Se cantó también el "Himno al Ideal" y varios aficionados ejecutaron en la guitarra algunas producciones nacionales de música nativa, terminando la fiesta con un animado baile familiar, que se prolongó hasta las primeras horas del día siguiente.

Esta fiesta fué muy concurrida, y sus organizadores fueron muy felicitados por su labor, retirándose muy complacidos los asistentes.

Revistas de Canje

Durante el pasado noviembre nos visitaron los colegas siguientes:

"Constancia", "La Idea", "La Fraternidad", "Luz y Vida", "Acción Femenina", "El Telégrafo", "Crítica", "Ultima Hora", "La Argentina", "La Estrella del Occidente", de la Capital Federal; "La Nota Espiritista" y "La Ley de la Naturaleza", de Lanús; "Resplandor de la Verdad, de Pehuajó"; "Ramos de Violetas", de Claraz, (B. Aires); "Idealismo", de Rafaela, (Santa Fe); "Eros", de Córdoba; "Mundo Cuyano", de Mendoza; "Reformador", de Río de Janeiro; "O Pensamento" y "O Astro", de San Paulo; "Alma e Coraçao", "A Revelaçao" y "A Voz do Alto", de Belem do Pará; "A Luz", de Maceió, Alagoas (Brasil); "Al Divino Maestro", de Antigua, (Guatemala); "El Siglo Espírita", de Méjico; "Rosendo", de Matanzas, (Cuba); "La Luz del Porvenir", de Barcelona, (España); "Luz e Caridade", de Bom Jesús, Braga. "Voz do Alem", de Beja y "Revista de Espiritismo", de Lisboa, (Portugal); "Luce e Ombra", de Roma, (Italia). "Revue Spirite" y "Les Forces Spirituelles", de París, (Francia); "Bulletin du Conseil de Recherches Metapsychiques", de Bruselas; "Le Sincériste", de Watwilder par Bilsen y "La Revue Spirite Belge", de Lieja, (Bélgica).

Dr. ANGEL BANDERA

Médico del Hospital Muñiz y de la Asociación de Estudios Psicológicos

"Dios y Progreso"

Horas de Consultas: de 14 a 18

216 — CARLOS CALVO — 224 BUENOS AIRES

Dr. A. Alvarez Montenegro

DENTISTA

Hará un descuento del 10 o/o a beneficio del Taller de Costura de esta institución a los que invoquen su nombre

Consultas: Lunes - Miércoles y Viernes de 3 a 5 horas.

SAENZ PEÑA No. 819

PARA COMBATIR

TOS RESFRIOS Y GRIPE

TOME LAS PASTILLAS

AITON

PRECIO DE LA CAJA **$ 1.00**

IRENE D. DE BIANCHI

PARTERA

Recibe pensionistas

Consultas de 10 a 19 horas

CHARCAS 3322 U. T. Palermo 2651

GRAN
ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR
— DE —
MANUEL GROVA GONZALEZ
3802 — TANDIL — 3802
Teléfonos
U. T. (67) 8692
Cooperativa 231 Flores

D I S P O N I B L E

D I S P O N I B L E

D I S P O N I B L E

Estómago-Intestino

TOMEN LA INOFENSIVA, AGRADABLE Y EFICAZ

ZUCARSINE

Para el estreñimiento, malas digestiones, vahidos, dolores de cabeza, erupciones de la piel, impurezas de la sangre, urticaria, sueño agitado, es el remedio infalible de la medicina moderna; es el de sabor más agradable y económico.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS, O A SU DEPOSITARIO:

1099 - CALLE SALTA - 1099 Unión Telefónica 0394, Buen Orden

TARIFA DE AVISOS

DIMENSIONES				DIMENSIONES			
2 ½ × 8	Por un mes	$ %	1.50	En ¼ página: Por un mes	$ %	7.—
2 ½ × 8	" tres meses	"	4.—	" " " tres meses	"	20.—
2 ½ × 8	" seis meses	"	7.—	" " " seis meses	"	32.—
2 ½ × 8	" un año	"	12.—	" " " un año	"	60.—
3 × 8	" un mes	"	2.—			
3 × 8	" tres meses	"	6.—	Media página: Por un mes	"	8.—
3 × 8	" seis meses	"	10.—	" tres meses	"	20.—
3 × 8	" un año	"	18.—	" " " seis meses	"	35.—
6 × 8	" tres meses	"	8.—	" " " un año	"	65.—
6 × 8	" un mes	"	3.—			
6 × 8	" seis meses	"	18.—	Página entera: Por un mes	"	12.—
6 × 8	" un año	"	32.—	" " " tres meses	"	32.—
15 × 4	" un mes	"	5.—	" " " seis meses	"	60.—
15 × 4	" tres meses	"	14.—	" " " un año	"	110.—
15 × 4	" seis meses	"	25.—			
15 × 4	" un año	"	50.—			

Para la inserción de avisos, dirigirse a Carlos Calvo 216.

Gonzalez & Cía.

SASTRERIA

SARMIENTO 895 U. T. (35) 3703

GLICPEPSKOL

TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

Depositario:
G. BLANCO (h)
Gral. URQUIZA 1896
U. T. 61, Corrales 0531

EL TALLER DE COSTURA DE ESTA ASOCIACION NECESITA DE SU COOPERACION. :—: LOS NIÑOS SE LO AGRADECERAN INTIMAMENTE :::

¡LECTOR! A TI NOS DIRIGIMOS: NECESITAMOS QUE COOPERES A NUESTRA OBRA: **HAZ UN SUSCRIPTOR**

Imp. "LA PLUMA". — Irala 1196