Versement effectué ce jour
(à signaler s'il y a lieu)

6

N° Matricule de l'Étudiant
(à rappeler dans toute communication)
RL995

Examinateur

(*l'Étudiant est prié d'inscrire ici, s'il le désire, le numéro de son Examinateur*).

Chèques Postaux 601-49 *Paris*
350-434 *Bruxelles*
1.12134 *Genève*

INSTITUT PELMAN

176, BOULEVARD HAUSSMANN, PARIS (8E)

Ces indications sont indispensables pour la bonne correction du travail

Age : .....

Profession : .....

(*Imprimé et publié uniquement pour les Étudiants de l'Institut Pelman*) (Copyright)

Nom : .....
M. Mme, Melle (Rayer la mention inutile)

Si vous changez d'adresse, n'oubliez pas de nous le signaler sur une feuille séparée.

Écrire très lisiblement

FEUILLE D'EXERCICES

A remplir et à renvoyer pour la correction

1. Résumez en quelques phrases les idées essentielles de la Leçon 6.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Donnez un exemple montrant quelle valeur la classification (ou rangement ordonné) peut avoir dans vos occupations journalières.

.....

.....

.....

.....

.....

3. Tel marchand de poissons des Halles peut distinguer jusqu'à 36 variétés d'aiglefins. Dites comment le marchand est parvenu à faire ces distinctions.

.....

.....

.....

4. Donnez des exemples de mots ayant entre eux les rapports suivants : contiguïté, contraste, ressemblance, identité, inhérence constante, connexion causale, connexion de moyen à fin.

.....

.....

.....

.....

.....

5. Donnez les douze mots que vous proposez pour l'exercice XXXVI.

(1) ..... (2) ..... (3) ..... (4) .....

(5) ..... (6) ..... (7) ..... (8) .....

(9) ..... (10) ..... (11) ..... (12) .....

6. Rapport sur l'exercice XXX (f). Vous choisissez un sujet de réflexion et vous énoncez les idées qui sont en liaison avec ce sujet, chacune d'après un des Principes PELMAN de Coordination Mentale.

7. Depuis que vous avez étudié les Leçons sur la *Volonté et l'Effort* et sur *la Concentration de l'Esprit*, quelles sont les difficultés que vous avez surmontées ?

8. Rapport sur l'un des exercices XXXIV à votre choix.

9. Prenez votre montre et notez à quelle heure vous commencez et finissez l'exercice suivant. Vous devez lire le morceau *une fois*, puis en barrer tous les *a* et tous les *b*.

« Armand Barnabat s'avança avec précaution dans la gare dévastée. Il s'assura qu'aucun ennemi n'y était caché. Alors il cria quatre fois : « Nantua, Nantua », attendant le signal du caporal Albert. Mais Albert avait transporté son appareil de télégraphie sans fil dans un autre bâtiment. En entendant l'appel d'Armand, il essaya de faire parvenir au P. C. du Bataillon un message aérien sans signification apparente : AVXDA ; BAM ; JQAAABV ; DTWAVAVMN; OTTVXYZAAGAAM. Malheureusement, il échoua et assista, impuissant, au désarroi de sa compagnie. Pas à pas, les assaillants avançaient vers la palanque. Armand ne savait que faire, et son angoisse augmentait à mesure que l'ennemi approchait. Soudain le soldat distingua les éclats rageurs des batteries françaises. Une aide inattendue arrivait. L'espérance illumina son visage bronzé ».

(a) Pour barrer les *a* et les *b*, il m'a fallu .....minute.....secondes.

(b) Combien de temps aviez-vous mis pour faire l'exercice des figures géométriques de la Feuille d'Exercices N° 2 ?

10. Donnez trois exemples de l'exercice XXXV.

OBSERVATIONS DE L'EXAMINATEUR

Dans la prochaine Feuille d'Exercices, on vous demandera de fournir la « légende » pour une gravure **humoristique.** *Une forme de votre originalité sera mise ainsi en évidence.*