

I Z T E O Z O F S K O G A S V I J E T A

3 svezak godine I

Din 3 -

za april 1938

Odlazi u sva mjesta gdje ima članova Teozofskoga Društva da svoji braći i sestrama donese sve najbolje želje za

S R E Ć A N U S K R S

iz središnjice u Zagrebu, Mesnička ulica br. 7 / III, te zahvali svima za uplaćenje članarinu, pretplatu kao i sve vanredne doprinose.

S A D R Ž A J

SASTANCI I PREDAVANJA : MEETINGS AND LECTURES

Od 28 2 do 31 3 1938

RUKMININ RODJENDAN : RUKMINI'S BIRTHDAY

Stefica Rodman

ŽIVOT KAO IGRA : LIFE AS PLAYING

Ivan Fabijančić

MEDJUNARODNA AKADEMIJA UMJETNOSTI :  
THE INTERNATIONAL ACADEMY OF THE ARTS

Ada Lelas

LJEPOTA I KULTURA : BEAUTY AND CULTURE

Rukmini Devi

KONGRES FEDERACIJE TEZOZOFSKIH DRUŠTAVA U ZAGREBU 1938:  
CONGRESS OF THE FEDERATION OF T.S. IN EUROPE, ZAGREB 1938

Milica Gradišnik

ASTROLOGIJA : ASTROLOGY

Alojs Piltaver

DAN MLADIH TEZOZOPA : THE YOUNG THEOSOPHISTS' DAY

Frida Scheweder

HOJU VRIJEDNOST IMA ZA MLADU POSTOJANJE MAJSTORA:  
THE VALUE OF THE EXISTENCE OF THE MASTERS TO YOUTH

Alex. Elmore

C. JINARAJADASA - O ŠENI : C. JINARAJADASA - ON MOHAMMAD

Maša Kovačić

C. JINARAJADASA - MISTIČKA ZVIJEZDA :  
THE MYSTIC STAR

Marija Dimec

C. JINARAJADASA - CVIJEĆE I VRTOVI :

C. JINARAJADASA - FLOWERS AND GARDENS

Mihela Šram

.....  
Sestra Mihela Šram održavaće srijedom u 19.15s, Zagreb, Mesnička ulica 7/III, ciklus predavanja o Misaonom tijelu kao nastava - vak ranijih predavanja iz fiziološke psihologije, Teozofskoj omladini govoriće s. m. Šram u nizu predavanja o Elementarnim pojmovima Teozofije, što će se uređiti dogovorom.  
.....

TEČAJ IZ ASTROLOGIJE

Naredne jeseni

pod vodstvom spremnoga astrologa br. Alojsa Piltavera.

pokrenulo bi se

uz primjereni odziv i naplatu da se pomogne Društvu.

T

DAN BIJELOGA LOTOSA, 8 MAJ, KAD JE PRIMIJELA H.P. BLAVATSKY PADA LJETOS NA MAJGIN DAN, A ZA DAN DOBRE VOLJE, 18 MAJA ODASLANA JE NOVA PORUKA DJECE : DOK JE 23 aprila DAN SKLADA ČLANOVA DRUŠTVA

Ima još nešto zalih naših prijevoda: Dzyan 10.-  
C. V. Leadbeater Astralna razina 16.-  
C. V. Leadbeater Mentalna razina 16.-



SASTANCI I PREDAVANJA  
od 28/II do 31/III 1938

U ponedjeljak 28 februara održao je krug "Rukmini" sastanak u slavu rođendana pretsjednika federacije mladih teozofa gdje Rukmini Arundale pozdravom pretsjednika pomenutog kruga sestre Stefice Rodman što je popratila svojom krasnom izvedbom uvertire Parsifala gdje Gertrud Zerner, dok je ostale tačke programa što se nalaze na drugim mjestima ovoga sveska vezivala međusobom naša sestra gdje Lucija bar. Ožegović divnim pjevanjem naročito odabраних pjesama za ovu zgodu poimence iz Samsona i Dalile. Konačno je nakon predavanja brata I. Fabijančića i sestre Ade Lelas gdje Zerner umjetnički završila slavu dana prigodnom Bachovom kompozicijom.

U srijedu 2 marta održan je javni sastanak sa predavanjem ss. Rodman i Ivke Roković na uspomenu dana 1 marta 1934 kad je prominuo C. W. Leadbeater. Duhovni rođendan brata C. Jinarajadase proslavili smo 16 marta sa prikazima njegova života i njegove ličnosti ss. J. Vavra, Maše Kovačić, Marije Dimec i Mihele Sram.

Dan mladih, 21 marta intonovala je prigodnom priredbu toplo i umiljato naša sestra prof. Mara Pirnat de zvucima dirljivih melodija proljetne vedrine što ih je prelila s. gdje L. b. Ožegović ufinjenim ukusom protke sag dana proljeća mladih teozofa, kako su ga iznosile svojim predavanjima ss. Rodman, Neda Čavrak i Frida Schewedar, te ugodni atmosferu dana proljeća svojim završnim tonovima produhovljenoga razumijevanja.

RUKMINI - RODJENDAN

Uvodno predavanje s. Stefice Rodman 28/II

Pravi datum rođenja Pretsjednice Teozofske Omladine Shrimati Rukmini Devi pada 29 veljače prestupne godine. Prigodom jedne takve proslave njena rođendana zahvaljujući na čestitkama kazala je među ostalim: "Doživim li stotinu godina, imaću samo 25 rođendana i mogu prema tome da saradjujem sa svojom dragom omladinom."

Pretsjednica Teozofske Omladine mudra je i profinjena u svome biću. Njen utjecaj na život i dušu onih koji sa mnogo poštovanja traže da se povežu s njome na višim razinama, tako je značajan za dotične da se ličnost njihova vidno promijeni, te se zamijećuje, kako postaju bolji i plemenitiji. Taj se njen utjecaj osjeća kako izviru iz čitavoga njenog bića više još nego li izbija iz njezina rada; djeluje na čovjeka da se u taj čas odijeli od njega sve ono nesredjeno, tako da bi je izljevom bratske, najnježnije i najčišće ljubavi čovjek zagrlio. Svi što dnevno rade s njom osjećaju odučevljenje stupajući zajedno s njome svome cilju - Svijetlu!

Vjerom u oba naša Pretsjednika i predanošću Majstorima, pravim Vodičima T. D. želimo, da svoju volju povišemo s Njihovom, da Oni Uzvišeni povedu svu Teozofsku Omladinu boljitku i napretku Teozofske ideje blagoslovom Onih Svetih širom čitavoga svijeta.

Na Dan Mladih Teozofa, 21. marta 1938

Kao uvod u naše noćne predavanja upravitelj je s. pretsj. kruga "Rukmini Rodman naročiti pozdrav predstavnicima kruga "Krishnaji" u Celju br. pretsj. Konradu Konecu i s. Ivanki Konec zahvalivši im za učestvovanje, na što je slijedilo recitovanje.... Krishnaji-jevih stihova "Ananda" osvajajući vjerno ŽIVOT KAO IGRA s. Nibe Vavra-Bach.

Predavanje brata I. Fabijančića 28 II 38

Čovjek teži svim svojim bićem da trajno živi uistinu lijepim životom u punoj unutarnjoj duhokoj slobodi, životom koji bi bio uljepšane korektura ovoga života koji sprovedimo. Predodžba o tom bila bi harmonija što bi ga ispunjale radošću. Uočimo li najrazličitije brige i skrb za život, bitni je sadržaj svima u njihovom životu izražaj "zašto" oni žive, zaigledajući kao igra. Kako se danas u mnogim zemljama i područjima čovjekovu djelatnosti javlja da tekovina izraz ljepotom u obliku igre, naše usavršavanje zaključcima prema iznasažima Leadbeaterovim približuje nas pojmu, da je život igra mišljenja, beskrajnje ljubavi



U vezi s umjetničkom večeri priredjenom u ponedjeljak 28 februar- u čast rođendana supruge Pretsje - dnika Teozofskog Društva gdje Ru - kmini Arundale gdje Ada L e l a s održala je predavanje prikazujući rad Medjunarodne Akademije Umjetno - sti, koju je Rukmini Devi osnovala u Adyaru 6 januara 1936 .

UMJETNIČKI GLAS ISTOKA

Ni jedan čovjek nije mogao postati veliki dok nije došao u uzak, sviještan dodir sa silama, koje vladaju u Svemiru. Netko je u tome uspio bolje, a netko slabije, već prema istančanosti svog ustroja, prema postignutom stepenu razvoja. Kod nekih, pak ostala je samo težnja, da se vinu u te nepoznate visine i sva su njihova djela protkana čežnjom za trganjem koprene skrivenih istina.

Tu naziremo mnoge sjajne duhove poput Michelangela, Goethe-a , Wagnera, Destojevskog itd. - kako vidite, predstavnike svih grana umje - tnosti, jer je umjetnost jedinstvena u svom vizionarstvu u svladavanju duhovnih visina. Istinski pak umjetnici bili su najbliži, najrodniji du - hu Istoka, jer je ovaj oduvijek pionirski ukazivao nove puteve prema beskrajinim daljinama Svemira.

U svojoj knjizi "Glas Ljepote" Shrimati Rukmini Devi, supruga Dr. Arundale-a, veli da je zamisao indijskog plesača u hramovima da svojom umjetnosti veliča samoga Boga.

U Indiji možete veličati Boga ne samo glazbom i pjevanjem već i svim ostalim granama umjetnosti, jer se tamo vjersko čuvstvo uskladju - je s idejom o ljepoti i istinskoj umjetnosti.

Kad je prema jednoj staroj priči neki indijski mudrac tražio od Boga, da mu na jednostavniji način objasni mudrost četiriju indijskih svetih knjiga " Veda ", sastavljena je po naročitom božanskom nadahnu - ću " Peta Veda " ili "Veda Plesa" kojom se sva mudrost života, sva ži - votna nauka može izraziti pokretom i glasom ili eubitmijom. Kad božan - ski plesač pleše kao da čitav svemir pleše zajedno s njim. Veli se da ple - šući pokreće Svemir. Tako veliku ulogu pridaje Hinduizam plesnoj umje - tnosti. Isti je princip primijenjen i na glazbu kao i na sve ostale u - mjetnosti.

I Zapad se umjetnički izražava, ali ne umije odgovoriti na pita - nje zašto i zbog kojega razloga on to čini, dok Indijac veli Rukmini - odgovara na pitanje zašto Vi to izvjesno djelo vršite. Tako naprimjer kod glazbe Hinduizam objašnjava što je ona, koje je njezino duhovno zna - čenje, te u tančine određuje njezin učinak na čovječanstvo. Indijac je radio na tom čarobnom i slavnom polju glazbene nauke i za njega glazba predstavlja divnu kitu cvijeća ili kakav drugi dragocjeni predmet, ko - jega umjetnik pruža kao svoju žrtvu Najvišem. Shrimati Rukmini Devi i sama je napredna umjetnica u plesu te je osobiti mar posvetila južno - indijskim klasičnim plesovima poznatim pod imenom " Bharata Natya " . Ona je promatrala vježbe za nas na zapadu nekada čuvene Ane Pavlovne, dok je ova boravila u Indiji, da odatle u punoj mjeri crpi onu pravu i - stičnjačku duhovnost, koja je prožimala njezine po cijelom svijetu pro - slavljene plesove.

Rukmini je kao istančana umjetnička duša osjetila težnje mnogih umjetnika za kulturnim preporodom svijeta putem jedne ustanove, koja bi svojom djelatnošću stala nasuprot grubosti što se ispoljava u sva - kodnevnom životu našega doba.

Rukovodeći se time, ona je god. 1936 osnovala u Teozofskom Središtu Adyaru kod Madrasa u jugoistočnoj Indiji Medjunarodnu umjetničku Aka - demiju s ovim dvjema željama :

- 1/ Da se promiče jedinstvo svih grana prave umjetnosti,
- 2/ da se radi oko uvođenja umjetnosti u osobni, narodni, vjerski i medjunarodni život.

Akademija je osnovana u sklopu BECKET MEMORIAL S. C. L. u river - zalne škole, koju je Pretsjednik Dr. Arundale već prije bio osnovao i time udovoljio jednoj od posljednjih želja pokojne Pretsjednice Dr. Annie Besant, da se obrazuje Indijska omladina, kako bi sama mogla vladati svo - jom domovinom.



Time je Akademija u mogućnosti da svojim pitomcima pruži opću naobrazbu i stručnu vježbu u grani koju su odabrali. Dok se učenje izvodi u zgradi Univerzalne škole, izgrađena je i mala sasvim jednostavna indijska zgrada. Rukmini najme smatra da nema zdravijega temelja za razvoj međunarodnog duha Akademije do očuvanja one jednostavnosti koja je bitna u životu Indije i koja za velik dio svijeta označuje prestari izvor kulture.

Akademija razvija svoju djelatnost u raznim umjetničkim granama.

#### GLAZBA

U svom posljednjem izvještaju Akademija se smatra sretnom što je postao direktorom muzičkog studija najveći južnoindijski muzičar svoga doba Brahmasri Papanasam Sivan. On sada podučava u vokalnoj glazbi uz sudjelovanje još jednog stručnjaka, dok će se instrumentalna glazba posvoj prilici uskoro također podučavati u školi i to najprije u narodnom glazbalu Veena /Vina/, sličnom našem braću.

#### PLES

Ovaj je odsjek pod ličnim nadzorom sama, gdje Rukmini, koja svakom učniku napose daje svoje savjete i nadzire njegovo napredovanje. Klasične Bharata Natya i razne jednostavnije pučke plesove podučava stručnjak Mudhukumara. U najbližoj budućnosti kane se otvoriti tečajevi za dječake da ih se poduči u krasnim Kathakali i ostalim muškim plesovima. Gospođa Rukmini namjerava čau ovaj odsjek uvede i dramske plesove prema narodnim eposima, kojima Indija toliko obiluje.

#### DRAMSKA UMJETNOST

Tečajevi za dramsku umjetnost otvoreni su za ozbiljnije učenike koji žele da se osposobe ne samo za glumu već i za čitavu kazališnu tehniku. Osjetilo se, da bi se Indijska drama mogla uzdići iz nadprosječnosti u koju je danas upala, jedino ako se oni, koji žele raditi na tom privlačivom i neophodnom umjetničkom polju, podvrgnu ozbiljnom proučavanju svega što u nj zasjeca, uključivši pojedinih pozornice, osvjetljenje i ostalu tehniku. U tu svrhu osnovana su dva tečaja: jedan za one koji se kane posvetiti dramskoj umjetnosti kao svom pozivu, a drugi za amatere. Praktičan je rad također osiguran stalnim priprebama Udruženja Adyarskih Plesača.

#### TKALAČKI ODSJEK

To je prvi odsjek Obrtnog Odjeljenja, koji će se tokom vremena proširiti. U njemu se više odražuje ono što se odnosi na svakodnevni život pojedinca. Profesionalni tkalči vrše umjetnički, vrijedne rukotvorine prema željama svojih mušterija u koliko se ove podudaraju s umjetničkim ukusom. Poseban odbor umjetnika stoji na raspolaganje mušterijama u davanju savjeta kod izbora tkanina, boja i nacrtu.

#### IZIČBE

se održavaju od vremena do vremena, a osobito one koje prikazuju dnevni život Indije te oživljuju originalnu ljepotu, dostojanstvo i jednostavnost indijskoga doma. Tu se uključuje i finija umjetnost kao i ona starodrevnih obrtnih rukotvorina, koje svaki narod posjeduje i štuje kao svoje nasljedstvo.

Predavačica je završila željom da jednom u daljoj budućnosti ova Akademija bude zbir svega onog najvišeg i najduhovnijeg što je svaki pojedini narod dao preko svojih umjetnika.

Ako itko, a to su prave umjetničke duše uvijek bile one, koje su u svojim vizionerskim nadahnućima više ili manje svijesne stvarale vezu s najduhovnijim narodom svijeta:

s indijskim narodom. A. I.

#### LJEPOTA I KULTURA

Ljepota je sredstvo kulture, a kultura je jedini temelj iz kojega će čovječanstvo da izvije svoj osnov te postane otmenije i veće.



Kongres Federacije Teozofskih Društava  
u Zagrebu 1938.

Kongresni Odbor F.T.D. sastaje se redovito svaki četvrtak, da u zajedničkom radu rješava tekuci kongresni rad. Tim odborskim sastancima imaju pristup svi članovi. Sa radošću pozdravljamo svakoga koji se zanima za kongresni rad. Članovi Kongresnog Odbora pripremni su da daju razjašnjenja u svako doba, naročito svaki četvrtak, jer bi svaki pojedini član trebao sudjelovati u izgradnji kongresnog rada, zato što se u zajednici, u skladnom zajedničkom radu gdje vlada razumijevanje može izvesti mnogo toga što je pojedincima nemoguće. Za ovaj veliki rad treba da smo svi na okupu, da izgradimo najprije misaoni oblik, da sami sebe pripravimo u zajedničkom radu da možemo primiti onu veliku snagu koja se prigodom takvih Teozofskih Kongresa izliva u onaj skup koji je pripreman da je primi i da je dalje širi. Ukoliko smo se za taj rad pripravili moći ćemo to jačom snagom i dalje širiti. Zato ne smatrajmo pripremu za Kongres nečim što nije tako važno, ne prepustimo samo nekolicini ovaj važni rad, već prionimo svi uz njega, u zajedničkoj saradnji dijelimo težinu i radosti toga rada.

5 o.m.j. boravili smo sestra Milena Šišić i ja u Beogradu po radi dogovora oko "Balkanskog Dana" sa g. Marjanovićem koji je preuzeo organizaciju toga dana i ujedno da se sastajemo sa sestrama i braćom lože "Jaroslav Mudri" i "Istok", "Balkanski Institut" izjavio se pripreman da nam ide u svakom pogledu u susret da možemo što potpunije i veličanstvenije izvesti ovaj dan, da naši gosti što bolje upoznaju razvoj ovog dijela kontinenta, koji je još tako malo poznat u svijetu. Točan program toga dana javit ćemo Vam pravovremeno.

Sestra Milena Šišić, gdje Zora Šišić i ja prisustvovali smo sastancima u loži "Jaroslav Mudri" i loži "Istok".

Prvi sastanak bio je u domu tajnice lože "Jaroslav Mudri" sestre Lidije Brezinsky, gdje smo održali sastanak lože "Sava".

Drugi je sastanak bio kod sestre Zinaide Gricka, profesora Muzičke škole "Stanković".

Kolika je to blagodat doći u takovu izgrađenu sredinu kao što je ruska loža "Jaroslav Mudri" sa svojim vrsnim tajnikom sestrom Lidijom Brezinsky! To je skup sestara i braće koji požrtvovnim, zajedničkim, harmoničkim radom vrše zaista teozofski rad koji je djelotvoran. U njihovoj je sredini užitak raditi i predavati.

Treći naš sastanak bio je u loži "Istok" u domu pretsjednika dr. Kujundžića. Ovdje u ovoj loži osjećali smo svu toplinu bratske saradnje i nastojanje oko pomoći za pripremu Kongresa. Ova loža sa svojim pretsjednikom dr. Kujundžićem i profesorom Kobliška krenut će iznova sa pojačanom snagom, te ćemo tako u međusobnom zajedničkom radu sa ložom "Jaroslav Mudri" i "Istok" uspostaviti vezu koja je potrebna za uspješni kongresni rad.

Nastojat ćemo da posjetimo i ostale naše lože izvan Zagreba, da s njima dođemo u tijesniju vezu za pripremu Kongresa.

Program Kongresa, koji se još može prema prilikama mijenjati, je sljedeći:

25 augusta prije podne dolaze članovi po svoja članska znakove i programe. U isto vrijeme održaje se sjednica i sastanci inih aktiviteta. Naveče kratki koncert i otvaranje Kongresa po dr. Arundale-a, koji će pretsjedati tom Kongresu.

26 augusta prije podne predavanje dr. Arundale-a i ing. Pollaka, general. sekretara iz Bruxelles-a. Toga dana je "Prastara Mudrost i Moderni Problemi". Poslije podne razgledanje grada. Naveče interni sastanak lože "Sava" a zatim u 8 sati javni sastanak.

27 augusta, "Balkanski Dan", naveče "Balkanski koncert". Program toga dana javit ćemo naknadno. Poslije podne održat će po svoj prilici dr. Arundale svoje drugo predavanje ili 28 augusta prije podne. Dr. Arundale govorit će "Od čovjeka do nadčovjeka, simbologije Yoge".



28 augusta predavanje gdje Payne London "Razvitak psihičke sposobnosti". Iza toga prisustvovati će gosti "Hrvatskoj Smotri" koja će se održati toga dana u "Zboru". Poslije podne sastanak "Mladih teozofa", naveče javna priredba "Mladih teozofa".

29 augusta izlet na "Plitvička Jezera".

30 augusta prije podne sastanak "Reda Služenja" Poslije podne izlet na Ozalj, naveče zatvaranje Kongresa.

Eventualne promjene i nadopune javiti će se pravovremeno.

Svakom pojedinom članu mora biti jasno, da za taj veliki rad treba i materijalnih sredstava. Ako svaki član doprinese tom Kongresu svotu od 120 Din. omogućio je time materijalni uspjeh toga Kongresa. Za taj iznos dobije svaki član ulaznicu koja vrijedi za sva predavanja, izleti se čakako plaćaju posebno. Ovu svotu može svaki član već sada u obrocima da uplati. Kao blagajnik Kongresnog Odbora molim, da se članovi, osobito vanjski, već sada prijave ako žele tom Kongresu prisustvovati. Do sada se je prijavilo oko 75 članova.

Sestra Ivka Roković, korespondent Kongresnog Odbora, razzvila je opširnu korespondenciju, te prima sve pismene upite, stoga molim da se na nju za eventualnim pitanjima obraćate.

Na naša pisma stižu nam odgovori koji su prožeti zanosnim oduševljenjem.

Naš pretsjednik i Shrimati Rukmini Devi pišu nam, da im je vrlo drago da će na svom povratku iz Amerike u Indiju moći da se svrate k nama da pretsjedaju Kongresu.

General. Sekretar engleske sekcije javlja nam, da će veći broj članova njihove sekcije prisustvovati Kongresu, pa se već sada raduju upoznati našu zemlju.

Dr. Castellani, general. sekretar talijanske Sekcije, odgovara na naš list sa iskrenim bratskim riječima; među inim kaže: "Vaš apel bit će skorih dana dostavljen svim članovima talijanske Sekcije T.D. da svi uzmognu osjetiti ono toplo bratstvo i onaj entuzijazam koji iz Vašeg pisma izvire. Stoga se nadam, da će članovi talijanske Sekcije u velikom broju prisustvovati Kongresu".

Gdja i g. Ransom iz Londona, prominentni članovi teozofskog pokreta, koji sada borave u Adyaru ne mogu nažalost prisustvovati ovom Kongresu jer su u Adyaru zaposleni sa radom koji treba da oni obavljaju po želji pretsjednika dr. Arundale-a.

Gdja Ransom piše: "Mi Vam želimo svima sretni i uspješni Kongres, početak velikog i novog poticaja za Društvo u onom djelu Evrope a za cijelo će blagoslov Starije Braće biti s Vama jer se sastajete u prijateljstvu i služenju."

U tom smjeru treba da radimo "jer nam se nadaje prilika da na takovom Kongresu primamo i dalje sirimo Majstorovu Volju", kako nam to piše g. Ransom.

Za Kongresni Odbor

Milica Gradišnik.



## I. PREDAVANJE

Braco i prijatelji,  
onima koji su se po prvi puta našli danas ovdje zacijelom  
ova riječ - braća - zazvučiti čudno, pogotovo na javnom predavanju; ali  
za nas Teozofe takav je naziv nešto sasvim svakidašnjeg; ne samo za to  
što mi Teozofi živimo među sobom bratski, štaviše mi smo sebi uzeli za  
zadaću da ćemo raditi na polju općega Bratstva sve dotle, dok se čitavi  
ljudski rod izlanča u jednu jedinu veliku familiju.

Današnje predavanje označeno je kao naročita tema, osobito uzmemo  
li u obzir niz predavanja koja su se dosada redala u ovim prostorijama.  
Danas se mnogo govori o astrologiji. Poradi toga postala je ta znano st  
danas, da tako rekнем, modernom. Iako je ta nauka astrologija danas most  
kojim se počelo da spaja okultnu i egzaktnu znanost, budući da je astro-  
logija prema svomu postojanju egzaktna znanost, uz taj kraj ima i drugi  
njezin kraj koji unire duboko u okultne istine i misterije, ili bolje  
reći, sačinjava srž sviju njih, nije se do danas ovdje mnogo još govori-  
lo o njoj, iako smo kao Teozofi u prvom redu pozvani za to, međjutim na-  
dajmo se da će se o tom predmetu u budućnosti češće voditi riječ.

Da astrologija nije egzaktna znanost, to se danas više ne može da  
pobije. A što je astrologija? Prije nekog vremena kazao sam prigodom  
našeg internog sastanka da je astrologija empirička znanost, što znači  
da se osniva na iskustvima; ona je takova empirička znanost koja počiva  
strogo na kozmičkim zakonima, te je prema tomu čovjek ona neka stanica  
kojom se izrazuje i očituje kozmički život u malom ili u miniaturi.

Svima je poznato i niko više ne sumnja u to da sunce vrši izvje-  
sni životni ili biološki utjecaj na zemlju, na čovjeka pa i na sva bića  
koja se na njoj nalaze, i da zemlja svojom revolucijom ili gibanjem oko  
sunca izaziva pojedine biološke promjene, koje dijelimo u godišnja doba.

Zapitao bih Vas sada - zašto dakle ne bi sunce vršilo i izvjesni  
psihološki utjecaj na zemlju i na sva bića na njoj, dotično zašto ze-  
mlja nebi svojom revolucijom oko sunca također izazivala psihološke  
promjene koje bismo nazvali karakterima?

Vidimo dakle da ima tu logike... samo znamo da kritikujemo ono što  
ne poznajemo, a odbijamo ili negiramo ono o čem nam se ne da da razmi-  
šljamo.

Svako od nas koji samo nije pretrpan predrasudama mora da nakon  
kraćega studija dodje do ovoga zaključka: Sav je život koji se očituje,  
bilo svijesno u čovjeku ili polusvijesno u životinji ili nesvijesno  
u bilini i rudi ili mineralu jedno je sa životom u svesvijetu ili kos-  
mosu; i da ujedno čini sastojinu toga ili njegovu supstancu.

Prema tome mora zemlja da posjeduje izvjesnu moć oblikovanja i  
preoblikovanja, izvjesnu snagu imaginacije i pokretanja, a i izvjesnu bo-  
lesti. Glasoviti Kepler kaže da sunce ne samo što izračava svijetlo i  
toplino, ono je i središte čistoga razuma i izvor harmonije, te prema to-  
mu sami smo uzrokovali sebi svu onu disharmoniju ili nesklad koju opa-  
mamo oko sebe i u sebi.

Moramo opaziti da gdje god se svijest u bil o kojem od mnogostru-  
kih oblika počela javljati pretrpila je dotično morala je da pretrpi  
omedjenje ili ograničenje, bilo u kojem pravcu. Ovo omedjenje možemo se-  
bi predočiti prikazivanjem valovitoga gibanja. Zbivanje što ga teozofi  
zovu siloženjem Logosa u materiju je usporavanje materije, a poslijedi-  
ca toga jest novo stanje stvari ili materije. Okultna i teozofska nauka  
dijeli čitavi taj tok ili proces usporavanja dotično involucije u sedam  
glavnih dijelova ili agregata, koje nazivamo razinama, a te se dalje  
dijele u podrazine.

Znamo da sve što se nalazi u prirodi vrši ritmičko ponavljanje.  
Uzmemo li kao primjer drvo; ono rabi u jesen svaki trag života, a u pro-  
ljeće opet oživi, život se obnovi - na onom istom drvetu. Sve se dakle  
ponavlja, a zašto se ne bi i ljudski život ponavljao po više puta?  
Zašto baš kod čovjeka kao najsvršenijega bića na zemlji život bi tra-  
jao samo nekih 70 godina? Mi živimo vječno. Stariji smo od Zemlje same.  
Sve religije, svi okultisti i mistici govore o Božanskom životu i pri-  
kazuju ga simbolima i alegorijama, koji su nikli iz astrologije.



## 2 PREDAVANJE

Prikazavši astrologiju kao temelj svima okultnim naukama i religijama i ujedno kao egzaktan znanost priklonili bismo pažnju sada zodiaku i njegovim 12 magičkih polja. Budući da su astrologija i simbologija međusobno nerazdružive, moraćemo kod proučavanja astrologije da se osvrćemo na simbole. Skup zvijezda što ga poznajemo oznakom zvijezda je psihička materija i prema tome područje iz kojega crpimo svoje konkretne misli i čuvstva. Kako smo kod ulazanja u materiju naišli na ograničenju zvijezdi, a kod izlaženja na proširenje, i upoznali time 7 agregata; zvijezda pripadaju čitirima nižim podagregatima glavnoga središnjeg od onih navedenih sedam agregata. Time je i teoriju o zrakama za širenje svijetla zamijenila teorija valova. Trenjem energije imenom Fohat sa materijom nastaju četiri koncentrične sfere koje se simbolizuju znakom krsta ili križa što ga obožava 700 milijuna ljudi. Oznake sfere su i četiri elementa u zvijezdi: Vatra - uzduh, voda - zemlja. Svaki od njih razvija tri aspekta, i time se javlja 12 znakova zvijezda, što se u kršćanstvu simbolizuju sa 12 apostola. Svaki znak u zvijezdi, svaki dotični element nosi svoju simboličku oznaku i ime. Simboličkim znakom prikazan je karakter tog dijela psihičke materije.

## 3 PREDAVANJE

H. P. Blavatski autor djela Tajna Nauka kazala je: Želiš li proučavati kosmos, onda ga nemoj ni za čas odijeliti od sebe. Sunce je središte svega što je unutar njegova sistema. Kao što čovjek ima izvjesne organe u svom fizičkom tijelu kao i određena centra u svojim psihičkim tjelesima, tako ima i planet kao i samo sunce, te je čitavi sunčev sustav jedinstveno biće sa planetima kao svojim mnogostrukim oblicima očitovanja.

Stari astrolozi govorili su samo o pet planeta dodavajući mjesec i sunce, jer je današnji čovjek prosječno razvio pet čutila, a svako je u vezi sa jednim od planeta. Kad čovjek razvija šestu i sedmo čulo, astrolog će dodati planet uran i neptun i specializovati ih, iako im se danas pridaje samo općeniti udio ili utjecaj. Kao što je danas za nižeg čovjeka važan mars, tako će za čovjeka budućnosti, koji će za 700 godina posjedovati razvijeno šestu čutilo biti važan uran.

Sav život, sve što je objavljeno ima svoj početak i svoj svršetak, svoju dobru i svoju lošu stranu. Prema tome i sav sistem ima dvije strane, a tako i planeti vrše dvije funkcije: jednu pozitivnu i drugu negativnu. Svaku snagu što je imamo u sebi zovemo astrološki planetom. Mars djeluje ekspanzivno i borbom, a saturn protivno. Venera i Jupiter djeluju opet harmonički. Planeti utječu i na pojedine dijelove našega tijela: Sunce oficira srce, Mjesec želudac i mozak, Merkur organe intelekta i nekoje čvorove živčevlja, Venera bubrege, sjeme u muškarcu i jaje u ženi, Mars mišićje, polne organe, lijevo uho, Jupiter krv i jetra, Saturn kosti, slezenu i desno uho, Uran općenito živce i Neptun četiričko vibriranje materije u čovjeka.

## 4 PREDAVANJE

Za postavljanje Horoskopa i njegovu analizu potrebno je poznavanje aspekata, što znači napetost utjecaja između dva planeta. Imamo aspekte određenih imena. Prema svojim značenjima Konjunktija je aspekt kojim svršava stari ciklus razvitka što ga prikazuju dotična dva planeta, i počinje isto takav novi. Semisekstil kazuje da se ono latentno iz konjunktije nije dospjelo do fizičkog izražaja, već se zadržalo na psihičkim razinama. Semikvadrat je loš aspekt, kojim su podbnosti iz semisekstila došle do fizičkog izražaja, ali su naišle naprvo zapreke i teškoće. Sekstil je dobar aspekt, koji znači prvi uspjeh. Kvadrat je aspekt ograničenja; sve što dotični započne izjaviti mu se. Tu počinje prvo njegovo čišćenje svega što mu je konjunktija pružila u sirovu stanju. Trigonom se pokazuje postignuta pobjeda u borbi sa kvadratom, a taj mu je osloncem za borbu u kvadratu, koja se vrši u astralnom, dok u narednom Kvinkungsu nastavlja se to na mentalnoj razini. U Opoziciji mora se pokazati, da li dotični može doći do postignutih rezultata sjedini s opozicijom svojom, jer u protivnom slučajju opozicija donosi razdor i neprijateljstvo sa teškim gubicima i nesrećama. A horoskop? To je negativ neke slike - kaže Glan, veliki njemački astrolog.



Jubilejske godine Teozofskoga Društva usvojen je prijedlog da se 20. odnosno 21. septembra označi i slavi kao dan mladih širom čitavoga svijeta. Slijedeći svoju slobodu mladi Teozofi ostavili su pojedinim skupovima u zemljama koje bi tako željele, da sebi obilježe još koji drugi datum kao dan mladih Teozofa. Kod nas su sebi odabrali i prvi dan proljeća.

## GOVOR SESTRE FRIEDE SCHEWEDER

21. 3. 38

Drage sestre i braćo,

mladi Teozofi slave u svijetu "Dan Mladih" na dan proljeća, pa tako i mi. Ta zajednička slava dana mladih ima sa danom proljeća naročito unutarne, okultno značenje. Obnavljanje prirode vrši se uporedo sa obnavljanjem čovjeka, napose sa obnavljanjem unutarnjega čovjeka. Pozdravljam stoga radošću taj značajni dan u pokretu mladih Teozofa.

Okultno značenje ovoga dana jest u tome što naša zajednica Teozofska nastoji da se uvijek obnavlja, da izgradi svojeg unutarnjeg čovjeka, da ga podiže i usavršava, koliko god je to u mogućnosti svakoga pojedinca. Ne zaboravimo li nikada svoj visoki ideal i cilj našeg ideala, napredujemo i postajemo zrelijima za okultne zadaće.

Dan proljeća upravo sada označuje doba da započnemo reorganizacijom svog unutarnjega čovjeka, da se izgradimo, i da postanemo podobni da služimo Majstorima u najvećoj mjeri. Svako od nas dolazi do izražaja na svoj posebni način, svako od nas ide svojim vlastitim putem, iako se svi nalazimo u zajednici, iako smo jedno, jedna cjelina.

Svako doba ima svoju mladež, a svaka mladež ima svoj način napretka. Današnja se mladež opet vraća svojoj okultnoj zadaći u T.D., jer je okultizam srž čitavoga Društva. Iz naše više prirode, našeg višeg Ja ili našeg idealnoga gledanja izvire naša jakošt, naš značaj, naša izdržljivost i naše ispravno razumjevanje za ostvarenje našega idealnoga cilja.

Mladi Teozofi treba da izgrade temelj Teozofskom Društvu u budućnosti. Stoga je potrebno da uključe svaki moment i svaku gladište, jer Teozofsko ne isključuje ništa. Prije ili kasnije proći ćemo okultno saznavanje, iako ne priznajemo da nam je zadaće da se okultno izgradimo. Stoga neka svako ima na umu svoj okultni zadatak, svoj interes za okultno saznavanje u našoj zajednici. Krishnamurti odbija ceremonije, ali čitajući njegove živote vidimo, kako je on upoznao sve okultne tajne u daleko višem stepenu. On je dakle primio takova naučanja, i okultno ih razlagao, te je razumljivo da danas prepovijeda puru slobodu. Naša sloboda može da bude od zamašnoga značaja i vrednote, ako smo prije toga postali tako savršeni i dobri i nepokolebljivo istrajni i svijesni svoga poziva, svog ideala i svoje zadaće, da nam dotično sloboda ne može naškoditi više, jer sloboda koju se upotrebljava na zlo vodi najsigurnijem nazatku ili kako se općeno to uzimlje - zlu.

Stoga vam, braćo moja, donosim ovaj aspekt upravo na dan proljeća, koji je ujedno i dan mladih Teozofa. O njem valja razmisliti i njegova treba svakako da uočé mladi Teozofi na kojima ostaje Teozofsko Društvo u budućnosti. Kad smo unutrašnjosti svojoj čvrsti i sigurni, naše nastojanje od trajne je vrednote. Unutrašnjim svjetlom svijetlimo i oko sebe.

Eto, moji prijatelji, to sam vam bila dužna da kažem prije nego što ću da vam predam članak ranijega tajnika Federacije Mladih Teozofa Aleksa Elmora, u kojem govori o Majstorima. Čim ih upoznamo, razabiremo da smo na pravoj stazi razvitka. Još nam nije dano da se nadjemo licem u lice sa svojim Guru, ili malo kojima samo, ali čim jetu da nas pomaže, za nas je stvarnosti realnost. Samo u nesebičnom radu možemo se nadati Njegove Nazočnosti i Njegovoj pomoći. Nastojmo stoga da se nadjemo s Njim i da mu najpredanije služimo, jer time služimo i svoj braći. Oduševljenjem mladih Teozofa osviježuje se Društvo i čitavi svijet. Takovo obnavljanje čini i priroda svake godine. Kako smo istovjetna prirodnom, proljeće je najpodesnije doba, da se obnovimo, primimo nove misli i polete kojima ćemo najbolje i najljepše da provedemo svakoga i sve u veliku Bratsku Cjelinu.

To je okultna zadaća mladih Teozofa,



KOJU VRIJEDNOST IMA ZA MLADEŽ POSTOJANJE MAJSTORA.  
Zabilješke iz govora Aleksa Elmora mladim Teozofima  
u Amsterdamu u oktobru 1935

Trebalo bi proživjeti mnoga iskustva, da se govori nekom sigurnošću o Onima koje zovemo Majstore. A da se govori o vrijednosti koju ima Njihovo postojanje za naš mlade Teozofe, trebalo bi se naći s Njima izravno.

Omladina današnjice traži mudro vodstvo, traži autoritet. Može se kazati u cijelosti da su obični ljudi povrijedili današnju mladež, doveli su je do podvojenosti i nepouzdanja.

Mladež današnjice žudi za slobodom, koja će ih dovesti onom cilju što će nadmašiti obične ciljeve koje poznajemo danas. To je takva sloboda koja privodi naziranju na život, da se sva djelatnost vrši u disciplini koja oslobodjuje. Samo onda kad je mladež naučila da sebe izrazi u disciplinovanom obliku - da sluša izvjesni autoritet koji je sam život, naučiće u čemu je i na čemu se osniva ono vlastito božansko u pojedincu.

Odgovor na pitanje koju vrijednost ima za mladež postojanje Majstora jednostavan je - možda i previše jednostavan i to u smislu "proživljavanja". Taj naročiti odgovor u svom potpunom značenju traži golemu promjenu u životu nas mnogih. Odgovor kaže:

"Postojanje Majstora pruža nam sigurnost, da u svijetu postoji potpuni skup nadljudi - vrhovnih glavara, generala, što služe nepovredljivoj zapovjedi Kralja našega Planeta. Ondje gdje mogu da promaše sve zapovjedi mi - kao mladež - možemo biti sigurni da će svaki i najmanji naš napor u svrhu služenja ovoj velikoj bijeloj vojsci doći do izražaja i zamjetiće se. Ako bismo mi i promašili, vrhovni glavari, naši generali neće nas napustiti nikada."

Dajte da uočimo što sadrži ova tvrdnja; iako ju se često čuje. Ona sadrži u sebi golemu i jedinu želju, da sav život upravimo služenju narodu i svijetu. Tom se tvrdnjom izražuje poslušnost Zakonima Božanskoga Plana u onom opsegu u kojem nam je taj Plan jasan. Zatim kao dalja želja pokazuje se to da postanemo pozitivnim činionicima u nastojanju oko ubrzavanja evolucije, te udjemo tako u vojsku pravde kao gorljivi vojnici pripravnici da izdržimo najteže napore do kraja. Uz ovo dvoje još je treće da drage volje i svijesni udjemo u saradnju predavši se Majstorima primijenjujemo zakone i ispunjamo naredjenje za koja znamo da pokreću evoluciju i pružaju kao rezultat slobodu - ne samo za nas same već i za čitavo čovječanstvo.

Ima još nešta u pogledu postojanja Majstora što daje mladeži današnjice priliku da se izrazi svom sigurnosti u svom načinu života i da izviče ono vlastito svoje božansko. Predamo li se razmišljanju i zaronimo li najdublje u kontemplaciju o toj činjenici da postoje nadljudi, i to takovi koji su odgovorni za Nutrašnju Vladu svijeta, zamijetićemo dvoje - prvo svoje vlastito božansko ili eventualno savršenstvo, a drugo kako nam još daleko treba poci. Takovo zamijećivanje dovodi nas do osjećaja koji se nazivlje "Božanskim saglasjem". Takav potstrek izražaj je saglasia onog našeg vlastito božanskoga sa Božanskim Planom. Kao teozofi znamo da nam dolaze kušnje, koje mogu da donesu i mnogo patnja. Uzmimo za takove događaje oznaku "mjere karmičkoga disciplinovanja"! - Poslušnost ili volja da ispunimo naredjenja onog svoga vlastitog božanskoga privešće nam dobar dio "ugodnog" i "neugodnog" karma.

Još je jedna činjenica, i ta nam govori o tom što je žrtvovanje. Žrtvovanje je istina koja ostaje zauvijek i nalazi svoje mjesto i u našem modernom doba. Pravo značenje riječi žrtva uključuje svako pružanje drage volje i najvećom radosti - sreće sve ono što je najdraže i najdragocijenije za dotičnoga u njegovu materijalnom kao i duhovnom svijetu. Život je neprekinuto napuštanje onoga manje božanskoga da se postizava ljepota i čistoća onoga Božanskoga. To je žrtva.

Prema tome vidimo da su nam Majstori najuzvišeniji uzor, i u tom je najveće vrednota Njihove postojanja. Oni su nam i najbližim prijateljima, i ta činjenica ima golemo značenje za nas. Mogli bismo sve svjedočanstva o postojanju Majstora sačeti u svoju vrst poslovice, da je predamo prvacima ili avangardi moderne mladeži, koja vjeruje u egzistenciju, te tako izrazimo vrijednost postojanja Majstora za nas: "Bogovi su u svom Nebu - i sve je u redu u Svijetu - Njihovu".



Predavanje sestre gospodje Maše  
Kovačić održano u slavu dana ro-  
đenja C. Jinarajasa.

Bivši Potpretsjednik Teozofskog Društva  
današnji datum smatra svojim rođendanom, jer je na taj dan pristupio u  
Društvo.

U siječanju na jednog od naprominentnijih i najpožrtvonijih sa-  
radnika našeg pokreta oživimo samo nekoje trenutke iz njegovog neiz-  
mjernog rada za čovječanstvo kao blijede iskrice onog plamena kojega on  
predaje svijetu.

Učenik je pokojnog Leadbeatera, koji ga je našao u jednoj budisti-  
čkoj školi na Ceylon-u i kao 13 godišnjeg dječaka poveo sobom u London.  
Polazio je nauke u Cambridge-u, gdje je postigao doktorat filozofije. Ci-  
jeli svoj život produbljivao je svoje znanje u svim smjerovima i na svim  
poljima naučne djelatnosti.

Njegov rad nam prikazuje: velikog filozofa, literatu, pjesnika,  
umjetnika, naučenjaka.

Brojna su njegova djela koja su prevedena na sve Evropske jezike.

Kao naučenjak velik je u kemiji otkrićem između ostalih lakih  
plinova iz nizagije ama. i okultum, elemenat kojega je nazvao Adyarium.

Kao okultist pokazao je u kemiji vanredno uvježbana i jasno gle-  
danje kojim došire i krajnost vasiona, što zovemo: Kozmos. Svojim zna-  
njem pomogao je biskupu Leadbeatera i Dr. A. Besant kad su istraživali  
prošle živote kao i živote svojih znanaca.

Na dan 16 marta pridružuju se radosnoj uspomeni ovog našeg veli-  
kana hiljade naših članova, kojima je on svojim naročitim stilom i ja-  
snoćom istraživanja bio prvi koji je zaista pružio pravi i potpuni uvod  
u teozofiju.

Njegov je život kao i svih velikih i istaknutih teozofa "život  
vječnog putnika". Proputovao je sve kontinente, živio je skoro u svim  
evropskim zemljama, boravio je dulje u Americi i u Australiji, gdje je  
pače održao i propovjedi u liber. katoličkoj crkvi, iako je on vrhovni  
svećenik budističke crkve.

U svim zemljama koje je posjetio održao je svoja glasovita i du-  
boka predavanja, koja su bila svakome i pristupačna, poradi jasnoće  
njegova stila i onog posebnoga žara što izvire iz svake njegove riječi  
i odaju njegovu silnu i veliku dušu kao i njegovu veliku ljubav i bes-  
krajnu suosjećajnost sa patnje čovječanstva.

Svojom elkvencijom ili riječitošću i jasnoćom donosi, iz neiz-  
mjerne želje da pomogne svijetu, na površinu sve probleme današnjice,  
ukazujući pod svijetlom teozofije na sve teškoće koje stoje na putu,  
razlažući divno svoje gledište, te upućuje čovjeka kojim smjerom mora  
da kreće da postigne riješenje svih pitanja što su nama tako zamršena.

Unatrag pet godina iznosio je na kongresu u Barcelni svoje nazi-  
ranje o jednom od brojnih današnjih problema, a to je ŽENSKO PITANJE.  
Dr. Jinarajasa je prvi teozof koji je pred izvjesnim svjetskim fo-  
rumom izjavio i objasnio da je feminizam grana teozofije.

Oni koji simpatizuju s Teozofskim društvom kao i članovi njegovi  
osvjedočeni su da postoji "Božanski plan", prema kojemu sve teži na-  
prećku, i sve se postepeno razvija. Rad našega društva dijeli se u tu  
svrhu u dv. pravca, koji vode jednom cilju. Prvo: rad za razumijevanje  
"Božanskoga plana", koji primemo kao otkriće na temelju teozofskih is-  
traživanja i širimo putem predavanja i štampe. Drugo: praktičan rad,  
koji je u sarađnji sa planom, i ima cilj da pospješni njegovo ostvare-  
nje. U vezi sa radom za pospješnje zadaće "Božanskog plana" dr. Jina-  
rajadasa iznosi u svom interesantnom predavanju potrebu radikalne pro-  
mjene u odnosu između muškarca i žene.

Kao filozof i okultista sa dubokim razumijevanjem života i s u-  
niverzalnim gledanjem na svijet, velikom ljubavi prilazi braći svojoj  
da olakša njihove jade i patnje, te kaže: krivo činite što zapostavlja-  
te ženski pol, što ne priznajete jednakopravnost muškarca i žene, jer  
su oboje u istoj mjeri inkarnacija "Božanskog života". Kako može posto-  
jati pravi rod u civilizaciji, dok je jedna pola potpuno potlačena?



Civilizacija čovječanstva će biti potpuna onda, kad žena zauzme svoje pravo mjesto uz muškarca, ne samo kao supruga i majka, nego kao jednakopravni drug u svakom aktivitetu.

Dr. Jinarajadasa da još jasnije objasni svijetu, polazi i dalje, i navodi riječi Majstora K.H. koje su upućene društvu godine 1883.

"Dok žena ne slomi okove seksualnog ropstva koji su joj nametnuti od vjekova, svijet neće imati viziju o pravoj prirodi žene, i o mjestu koje njoj pripada u ekonomiji Prirode. O oslobodjenju žene ovisi i preporod i spasenje svijeta. Misija je žene da postane majkom budućih okultista tj. ljudi koji će se roditi bez grijaha.

Kad se otkriju i potpuno razumiju najdublje istine seksualnog problema, tada će tek čovječanstvu sinuti nova zora."

- Može li biti sjajnije vizije od onog ljudskog roda koji sastoji od savršenstva Buddha i Krista? - Takovim se pitanjem obraća Jinarajadasa brojnoj publici u Barceloni, kasnije u Italiji, u Parizu, na Antilama i po svoj južnoj Americi. "Ova će se slavna budućnost ostvariti samo onda," nastavljao je Jinarajadasa, "tako priznajemo ženi nježno pravo mjesto, koje joj je dodijeljeno po prirodi." Kad naš nruče - njak brani potlačenog tj. jednako vrijednu jedinicu čovječanstva, ne misli samo - kako i sam kaže - da olakša položaj žene u svijetu, jer prava žene nisu samo potrebna za njezin razvitak, već želi da upozori muški dio čovječanstva, kako svojim predrasudama sputavaju napredak čitavoga čovječanstva.

Jinarajadasa je predavao u zemljama gdje ženi ne cvatu ruže, kao što je to slučaj i kod nas, ali je bez obzira na mišljenja nazočno gospode podvukao, da je dužnost svakoga Teozofa i svakoga naprednog čovjeka da pomogne ženi "slomiti okove njezinoga seksualnoga ropstva," a u sadašnje je doba jedan jedini način kojim se može ženi da pomogne, a taj je u tom da se ostvari za ženu potpuno pravo glasa. Da muškarci promijene svoje mišljenje o ženi, možda ne bi bilo potrebno ovo političko oružje, ali dok je svijet takav, dodaje naš Jinarajadasa, čim žena bude imala više politička snaga, tim će više muškarci dolaziti do ravnoteže i do zdravog prosudjivanja.

Tako govori čovjek za koga je bratstvo činjenica, jednako tako kao što je za nj činjenica i jedinstvo svijeta. Ne brani on samo onog, komu je u nesoni nepravda, već i onog koji nanosi nepravdu, jer čovjek sputan predrasudama koči napredak čitavoga svijeta, i stvara tako i za sebe gore uslove života, budući da karma ne oprašta, a duša koja inkarnacijama sakuplja iskustva za svoj razvitak, ima da nauči izvjesne lekcije naučivši se sad kao muškarac sad kao žena.

Prije nekoliko godine govorio je Dr. Jinarajadasa na radiu u Unizenu i upućivao je čitavi svijet u najstvernije zasade u pogledu uzgajanja djeteta.

Dr. Jinarajadasa vrši najviši obred najvećeg dostojanstvenika Buddhističke vjerske ispovjesti. Kao literat osvaja svakoga ljubitelja teozofske knjige, a kao predavač stekao je veliko priznanje posvuda.

Sav njegov rad na svima poljima ima cilj da rasprši tama u tom svijetu, da tako olakša patnje brata svoga.

M.K.

## M I S T I Č K A      Z V I J E Z D A

Predavanje sestre Mariste Dimec u slavu rođendana C.J.  
16. marta 1938

...a ja ću da predam kritiku vaših ljubica iz koje će da se izrije miris - da posluži časćenju Mističke Zvijezde, što Vam je želim da prikažem. Mistička je Zvijezda duhovno čedo Buddhističkoga svećenika C. Jinarajadase u formi rituala, da nam preda ovo djelo, kako bismo lakše upoznali svijetlo što se nalazi u svakome nas!

Vršenje rituala biva u smjeru petokrake Zvijezde, koju zamišljamo da počinje od vrška, gdje se nalazi Snaga, i kreće prema dolje - od tjemena do lijeve noge, uzevši porcedbu sa čovječjim tijelom - zatim se diže od mudrosti prema Veselju do desnoga ramena, nastavlja vodu - ravnim ili horizontalnim smjerom prema lijevom ramenu, gdje odaje Ljepotu, a zatim se spušta do desne noge, na kojem mjestu označena je LJUBAV, te se vraća prema gore Snazi.

Obred ili ritual Mističke Zvijezde počinje doživom Snage:



O Vječno Svijetlo, Ti što daješ Zoru, Dan, rasprši tamu noć u kojoj stvaranje jest!

Znamo da se u noći tj. nad bezdanom tame započinje i vrši stvaralački akt, da donese Svitanje - Život - Svijetlo!

Nakon doziva snage nastavlja se u svrhu otvaranja doziv svima četirima stranama svijeta. Prinosi obred kadjenja služitelj obreda obraća se roditeljima kao istoku, odakle dolazi život; Učiteljima na jugu, odakle dolazi bogatstvo; ženi i djeci kao zapadu gdje sja ljubav i prijateljima i srodnicima kao sjeveru, čija je Zvijezda nepomična.

Prigodom osvjetljenja, koji je dio rituala ističke zvijezde vrši se obred Gospodi Zemljinih elemenata, da pošalju svoje oblike i posluže čašćenju Mističke zvijezde: Uzdah zvukovo, voda oblike, vatra boje, zemlja miris. Iza toga slijedi posvećenje u slavu Mističke zvijezde i na pomoć svima ljudima. Kao izražaj predanosti za Posvećenje Snage pruža svoju jakost, Mudrost Svoje Znanje, Veselje Svoju Proizvodnju, Ljepota Svoju Umjetnost, Ljubav Svoje Milosrdje.

Dalji obred donosi čašćenje u uspomenu na Velike Učitelje Svijeta. Pretstavnici Zvijezdinih aspekata redom izražavaju svoje služenje na način "što se nalazi u nutrašnjosti našoj", saznavajući Ljepotom i Ljubavi da traže Mističku Zvijezdu posvuda, jer na svagdje sja. Ljubavlju i Snagom obred kazuje da Mističku Zvijezdu nalazimo na licima svojih bližnjih, kad upoznamo Put Zvijezde. To naučanje o Putu Zvijezde predali su anđelima i ljudima dvojica Zemljinih Velikana što pripadaju duhovnoj dinastiji, čiji članovi čine zlatni lanac čvrstih karika, koje ne popuštaju nikada, jer privode svijet Bogu, od kojega je i potekao.

Put Zvijezde je u Jedinstvu, u Svijetlu, u Vatri, u Zvuku, u Zakonu, kako ih prelijevaju: Snaga, Mudrost, Veselje, Ljepota i Ljubav. Obred svršava željom da uznastojimo što prije možemo da ugledamo sjaj ove Mističke Zvijezde - Zvijezde Božanske Mudrosti, što se otkriva onomu koji je ran posebne ljubavi sasvakoga, M.Đ.

## C V I J E T I V R T O V I.

Od G. Jinarajadasa

Predavanje s. Mihole Šram od 16 marta 1938

G. Jinarajadasa prikazao je u svomu djelu "Cvijete i vrtovi" sam o idealnom ustrojstvu i idealne države i njenih idealnih stanovnika porođajući sve to sa vrtovima vrtljacima i cvijećem, što izražuje duhovnu zbiljnost koja dolazi kao vizija slatke doba ubudućnosti, što bi se imale da ostvari. Porodica sa cvijećem je etika.

Najviši cilj i svrha ovom djelu izražena je time, kako bismo mogli našu djecu učiniti još sretnijima nego što su danas. Glavna misao je u tom da svako u toj državi djecu svoje dnevno zaposleuje prožme mišlju o blagodatima djece. Najveći pojam kreposti izražen je blagostanjem djece. Krepost građanina prema državi kao patriotizam vrijedi kao dužnost prema djeci. Stariji misle na djecu, a djeca na starije sa poštovanjem kao što je ovaj za narodne junake. Djeca gledaju na starije kao na dragulje mudrosti, i najveća im je čast da služe starijima. Djeca ljube svoje vršnjake kao i sve rođake. Tako va djeca kad odrastu postaju mužrijima od svojih starijih, ali ih ne ovlada oholost kojom bi se visoka gledali na starije kao manje mudre. Svoje dalje školovanje smatraju kao udvornost prema starijima. Oni drže da svaki čovjek ima u sebi cvijet koji se lagano otvara, pa kao što mi govorimo oduši, tako oni govore o "Cvijetu u čovjeku". Ako neko radi sa blagostanjem drugih, kažu: "Njegov se cvijet otvara". Vjeruju u jednu najvišu snagu duha, koja sve vodi i nazivlju je "CVIJET CVIJETNOVA".

Svaki cvijet za njih je ogledalo naše kreposti. Oni sebi zamisljaju tri mogućnosti po kojima se otvara cvijet u čovjeku: po snazi, po mudrosti i po ljubavi. Svaka od ovih triju mogućnosti uključuje u sebi etotivne drugih kreposti, a svaka se krepost zreali u jednom cvijetu. U jednom je odricanje, u drugom snjurnost, u trećem poartvornost i tako dalje, a ta imena potajčečaju na faze života: Dječji sniježak, slatko naputanje, poljubi me i budi mi prijatelj. Naša im je potočnica cvijet ljubavi koji nazivaju "Izvor Svijetlo".