

# EL IRIS DE PAZ.

REVISTA PSICOLÓGICA Y LITERARIA

ORGANO DE LA FEDERACION ESPIRITISTA PUERTORRIQUEÑA

DIRECTORA Y ADMINISTRADORA:

Agustina Guffain de Doittau.

Por la ignorancia y el fanatismo en que están sumidos algunos seres en nuestro planeta, es que la libertad de conciencia se coarta y oprime.—A. G. de D.

REGISTERED AT THE POST OFFICE AT MAYAGUEZ P.R. AS SECOND CLASS MATTER APRIL 5 TH 1900

## NO DIVAGUEMOS

A mi distinguido y buen amigo  
LEANDRO SITIRICHE, (1)

El Espiritismo es el Sol  
del reinado de Dios.

Luz es el bien. Tinieblas el mal. El primero viene de Dios, y es eterno; el segundo, del hombre, y es transitorio. O lo que es igual: luz, bien igual amor; tinieblas, mal igual ignorancia. Por eso el amor es el Génesis

(1) Con motivo del artículo titulado "Divagaciones", que me dedicó en el núm. 913 del ilustrado periódico "El Aguila de Puerto Rico", correspondiente al 21 del pasado.

de la Creación y a la vez la ley que la rige.

Veamos:

Las primeras condensaciones que se verifican del fluido universal constituyen el átomo, los átomos se asocian para formar las moléculas, estas se unen en nebulosas, y las nebulosas se concentran en mundos.

Los mundos y sistemas giran alrededor de los soles que les dan calor y vida, sostenidos en sus órbitas por las fuerzas centrífugas y centripetas que cada uno desarrolla y que unidas a la atracción solar establecen el equilibrio ó ley de gravitación. Pero, a la vez los soles con su cohorte de mundos son atraídos por otros cuya fuerza de atracción es más potente, éstos por otros; y así sucesivamente; todo se

unifica, y se solidariza, constituyendo así el universo sideral un solo sistema cuyo gran foco de atracción es Dios.

La Naturaleza es el gran libro donde la humanidad tiene que leer para iniciarse en la verdadera sabiduría.

En las entrañas de la tierra se atraen los átomos que forman los minerales que tan grandes beneficios prestan al hombre y a la economía de la vida planetaria. Los vegetales son los químicos que por sus hojas-pulmones absorben el carbono, purificando así la atmósfera del metánico gas para que nuestros pulmones se dilaten respirando el oxígeno puro, y a la vez muchos proporcionan el más rico y sano alimento del reino animal; y los animales rinden inestimables servicios al hombre.

Pero aún hay más: La tierra acoge cariñosamente a la semilla, los fluidos obrando hacen brotar de ésta el tierno tallo, al que por las raíces alimenta la madre tierra. El tallo crece y echa ramas, las ramas dan flores y las flores abren su cáliz para perfumar el ambiente, luego dan frutos con que satisfacemos nuestro apetito.

Así pues, si las diversas manifestaciones de la vida se unen para servir a una, se ve, claramente, que la ley de amor rige en la Creación.

Y por qué el hombre se desvía de esa ley?

¡Ah! por su ignorancia.

He aquí, pues, que la ignorancia es el pecado, ó lo que es igual, la causa del estado actual de Moralidad en que la humanidad se encuentra.

Todas las calamidades, dolores y sufrimientos son generados por la ignorancia. Ella, en forma de egoísmo y ambición, es la que hace descender de las montañas arroyos de sangre por apropiarse de un palmo más de tierra ó monopolizar un negocio; ella

la que fabrica las bombas que estallan en los Liceos y calles haciendo girones los cuerpos de los inocentes que están cerca de donde cae. Ó que con ella tropiezan; ella la que levanta la mano armada de puñal del hermano contra el hermano; ella la que destruye la honra del hogar; ella la que lleva al calvario a los misioneros de paz y amor; ella, en fin, la que sostiene esta lucha, cruel, atroz de tigres y leones.

¿Pero es que todo eso es una necesidad?

Nó, no y nó.

En la montaña del Oreb le fué dada a Moises la ley: NO MATARAS, y más tarde Jesús la confirmó: AMAOS LOS UNOS A LOS OTROS. Esta es, pues, toda la ley; la UNICA que convertirá este infierno en paraíso; la que hará evolucionar a la humanidad hasta el estado de ángel.

\*  
\*\*

65829

La luz es causa, la sombra efecto; es decir, sin un cuerpo opaco que no permita el paso a los rayos luminicos ó que los haga más sutiles, no hay sombra. Igual sucede con el Bien y el Mal.

El espíritu es creado completamente inocente, pero no malo. Latente tiene todos los atributos de la perfección relativa: Su labor consiste en adquirir ésta colaborando en la obra del Padre, ¿Qué tiene, pues, que hacer el espíritu para cumplir su misión? Desarrollar su inteligencia por el amor y la ciencia. Poco importa que por momentos viole la ley, por ignorancia, pero nunca, jamás por necesidad porque entonces le daría existencia real al mal, y así sería éste obra de Dios, lo que no puede ser, por ser Dios, la Perfección Absoluta.

\*  
\*\*

Nunca permanece la Naturaleza inactiva ni tampoco el espíritu;

Así pues, como el pensamiento vibra constantemente, es una fuerza de la Naturaleza. Por eso los que formulemos deben ser puros para que formen parte de la armonía universal, de lo contrario de rechazo y con mayor fuerza vendrán á herirnos á nosotros mismos. Es así, que CADA ESPIRITU SE LABRA SU PORVENIR.

También los principios políticos y religiosos obedecen á la misma ley, y deben ser sancionados por el progreso que es el gran reformador, pero no impuestos por la violencia. ¿Acaso la Naturaleza obra á saltos?

El Señor y Maestro Jesús, el GRAN MAESTRO de la humanidad y por tanto LA VOZ DE LOS SIGLOS, nos dice: NO HAGAS Á OTRO LO QUE NO QUIERAS QUE TE HAGAN A TI; y si nos llamamos cristianos de Cristo ¿por qué no nos hemos de sujetar á su ley que es tan suave y la única que nos abre las puertas del cielo? ¿No es el bien, y siempre el bien, la verdad y la vida? ¿A qué vino el excelso ENVIADO sino á sacarnos de la tortuosa vereda de las tinieblas y á poner nos en la amplia vía de la luz?

Comprendemos, que la humanidad durante realizaba el proceso del despertar de la razón y la conciencia para satisfacer sus necesidades empleara la fuerza, ley única que conocía; nos explicamos que cayera en los brazos del grosero materialismo en todas sus formas y sistemas mientras no le fué revelado, claramente, el Dios único, Padre comun de todos y esencia de la Perfección, y se le dió un código de moral que XIX siglos no han podido reformar ni tampoco lo podrán las edades futuras; pero hoy que

tiene tan sublime código, hoy que sabemos que todos somos hermanos, hoy que, además del cristianismo de Cristo iluminarnos el camino de la vida, las voces del Cielo repercuten en nuestros oídos y la inspiración baja á nuestras mentes..... no tienen disculpas las guerras, los odios de las razas y los pueblos, las bombas que llevan el dolor á los hogares, ni el cadalso que la ley humana levanta para privar de la vida material á un espíritu ignorante.

¡Ah! el cadalso.....

Fetichi de la justicia;

Espantajo de la ignorancia;

Grajo de la civilización y el progreso.

Y sin embargo, los que sancionan el código humano se llaman cristianos!

En buen hora, que mientras la humanidad vivía bajo la losa de plomo de la ignorancia crasa el verdugo fuera el garante de la sociedad; en buen hora que las campanas de las iglesias, tocando á muerto, invitaran al pueblo á ir á presenciar el *ejemplar castigo*, ya que las religiones ocupándose solamente de las cosas materiales, siempre han adulado á los poderes y éstos á aquellas; pero hoy, en el siglo de la materia radiante y de la telegrafía sin hilos, hoy el cadalso..... sólo sirve para dar á conocer la *magnanimidad* del corazón de los que defienden la pena de muerte.

\*  
\* \*

Para desbastar, modelar y pulir la materia en sus diversos modos de ser se necesitan instrumentos materiales; para hacer progresar el espíritu basta con emplear los instrumentos espirituales: educación, instrucción, moral, bien; que producen: ciencia, luz, verdad, amor, en síntesis: el reinado de Dios en la conciencia humana.

\*  
\* \*

Nó, no "marchan paralela y eternamente la luz y las tinieblas hacia el Génesis de los génesis", es decir, Dios; si así fuera, la ignorancia no podría desaparecer nunca y sería un poder de la creación; y no lo es.

La ignorancia sólo existe en los mundos inferiores y por tanto en los seres que los pueblan. De ahí que veamos que muchos hombres, no den importancia alguna á la excelsa moral del SALVADOR, se encenaguen en los placeres que enervan los sentidos, atrofian la inteligencia y prosti tuyen los sentimientos. De ahí el afán inmoderado de las riquezas, el coraje de los de abajo para destruir á los de arriba, la inconformidad del estado humilde y la ambición de figurar, de pesar algo en la balanza de la vanidad, de llegar á ser guarismo y no cifra. De ahí el empeño tenaz, furibundo de los engreidos, de los que gozan de privilegios por no evolucionar hacia la igualdad, de los sensualistas mantenedores del error de "poner la luz debajo del celemin" para que la verdad no sea conocida, porque la verdad es la luz que ilumina la conciencia y hace por tanto desaparecer la ignorancia.

Cada hombre es una historia, sí; y esa historia es corregida y aumentada en cada etapa de la vida. Una etapa de la vida del hombre es el tiempo que media entre el nacimiento y la muerte, ó la muerte y el nacimiento, porque nacer aquí es morir en el espacio, nacer en el espacio es morir aquí; es decir, vivir, vivir siempre en diversos planos. Tal es la ley por medio de la cual se realiza el progreso eterno, ó lo que es igual, "RECIBE CADA UNO LO QUE MERECE."

Pues si vamos y volvemos para cumplir la ley del progreso, es nuestro deber plantar flores y no abrojos.

Claro, que nadie puede dar más de lo que tiene, pero es el caso que pode-

mos dar mucho porque tenemos. ¿No nos llamamos cristianos? ¿No tenemos el EVANGELIO, esa ley traída por Jesús de lo alto? Pues, como el topo, no tenemos que salir del escondrijo para ver la luz, porque nos la ha hecho en la conciencia, el Evangelio.

\* \* \*

Si fatalmente el hombre "tiene que arrastrarse como el reptil, por el suelo, para luego, como el aguila, super-vagar por los espacios", ¿por qué la expiación y el castigo? ¿Dónde está la justicia divina? Progresa, ó no progresa el hombre? Las severas lecciones de la historia son letra muerta? Marcha, ó no marcha este mundo con todo lo que alimenta hacia la perfección?

BUDHA dejó el bienestar del palacio para confundirse con el pueblo y darle un cóligo por el cual rigiéndose podía librarse de los sufrimientos de la vida de este mundo

Sócrates bebe la cicuta para dejarse establecida la unidad divina.

San Juan entrega su cabeza por predicar y sostener el imperio de la moral.

Jesús va al Gólgota por amar á la humanidad.

Juan Huss, Giordano Bruno, Vanni y Juana de Arco, son quemados vivos por defender la verdad y obedecer á Dios.

Galileo y Campanella son perseguidos, castigados y obligados á retractarse de los secretos que habían arrancado á la naturaleza y de sus opiniones filosóficas.

Ahora bien; á qué estos misioneros si la humanidad no ha de hacer nunca caso de sus enseñanzas?

Será que ellos no tienen ningún poder moral?

Que la ignorancia ha de existir siempre en este mundo?

O que la humanidad tiene OJOS Y NO VE, OIDOS Y NO OYE?

Jesús, el espíritu que más ama á este mundo, y que á la vez es nuestro SENOR Y MAESTRO, nos enseñó á no resistir al mal con el mal, cuando en el huerto ordenó á Pedro que guar-

(Continúa en la página 9)

## La fuerza de las lágrimas.

### INGRATITUD

#### I

¡Llora, llora! yo quiero que llores; que eso ha de ser tu bautismo, precursor de tu renacimiento: ¡Llorar, llorar!.....

—Por qué?....

—No me lo preguntes..... Espera á que tu luz se haga ... Y así verás, y así sentirás cuanto habrá de ser el SUFRIR de los INGRATOS!

—¡No te comprendo!.....

#### II

—¡Elévate, elévate un poco! Emancípate de la atmósfera de fuego y de frío en que te tiene sumido tu condición de hombre de la tierra, y ven, ven conmigo; que he de llevarte á las serenas regiones de la luz, desde donde podrás ver, si así lo quieres, cuán ha sido de INGRATA TU EXISTENCIA!.....

—Pero.... por qué?....

—Cuando tu imaginación despierete y tu razón te acompañe á viajar por las páginas inmortales de la larga historia que guarda cada uno de los hombres de la tierra, ya sabrás el *por qué* de mis AMOROSAS ADVERTENCIAS.....

—¡AMOROSAS ADVERTENCIAS!—Qué significa esa frase en tus labios?.... Desde que escucho tu voz y me adviertes que llore, y me invitas á ir á otras regiones *extrañas* á las *mías*... ¡que se yo!.. mi naturaleza siente algo vago, indefinido para mí....; algo que no comprendo.... que deseo explicarme.... y....

no puedo.... Es la primera vez....

—Que sientes acaso los efluvios de futuros *sufrimientos*?

—No; eso nó!.... Jamás he creído en esa ni en otras *farsas* de los hombres!.... Sufrir, expiar, gozar; mentiras que nacen y crecen con la ignorancia de los hombres!.... Y ya vé: me dices que llore!.... Pero... ¿cómo he de llorar?.... si no tengo *por qué*.. sí no creo en el sufrimiento!.... si no creo en el goce;.... si para mí no existe la *alegría*, pero tampoco existe la *tristeza*; si jamás sentí los escosores del *deseo* ni jamás ví *obstáculo* á mi modo de *ser*!..... ¿Por qué, pues, he de llorar? Eso allá para aquellos que se soñaron DIOSSES y al despertar encontráronse *demonios*.... Mi modo de ser es NATURAL, porque yo soy la obra de la Naturaleza.. Asi pienso, y así vivo BIEN; es decir, NATURAL; que la palabra *bien* no define otra cosa que NATURALIDAD.... Si al escuchar la voz de un ser que no veo, se siente mi razón ligeramente conturbada, nada se MODIFICA por ello mi absoluto modo de ser, como no se MODIFICÓ por el período de ofuscación en que caí, cuando circunstancias naturales determinaron mi METAMÓRFOSIS.... LIGERA CONMOCION que en nada afectó la base de mi yo..... Sigo viviendo IGUAL..... Cuando reinan los frescos del Invierno, á los frescos del invierno vivo; y cuando reina el Verano con todos sus rigores mi frente se humedece de sudor y los rayos de Febo *triguenñizan* mi rostro. Pero..... nada más; que esa es la eterna vida de los seres y las cosas. Movimiento, y calor, y fuerza, y luz, y vida, ese es el Universo; y.. eso somos.... Lo demás.. es producto de la ignorancia de los hombres!... ¿Verdad?.....

## III

—No!..Lo demás.. aun no puedes apreciarlo tú.... que necesitas llorar y llorar, hasta que con tus propias lágrimas hayas acumulado suficiente cantidad de agua á lavar la ominosa mancha de la INGRATITUD que lleva tu sér.... Esa, esa es tu TAREA FATAL..... Porque tu no puedes detenerte. Porque tienes que seguir tras de tu esclava, tras las víctimas de tus CAPRICHOSAS INCLINACIONES. Escucha. Hay que alcanzar la gloria de la sabiduría; y para alcanzar la gloria de la sabiduría, es preciso amar; y para amar es preciso llorar, llorar, hasta ablandar con lágrimas las durezas de la ingratitud. Aun no me ves; pero me escuchas. Por qué es eso?.... No te percibes?.... Por qué no puedes verme.... y sin embargo me escuchas?.... ¡Ah!.... porque aún no has empezado á llorar..... Porque aun te agitas en el MUNDO de la ingratitud, y no quieres darte cuenta de la vida del amor!..... ¡MEDITA!....

## IV

—¡Palabras, palabras, que repercuten en mis oídos, como cánticos de mujer enamorada; como místicas plegarias de seres ofuscados por el fanatismo religioso.

## V

Todo es igual, fundamentalmente igual, para mí... Pasaré por otros periodos de metamorfosis, .. y por otros .... y por otros.... sucesivamente; que la Naturaleza jamás habrá de detener el curso de sus movimientos... Hoy *pienso*, y *siento*, y *quiero*, de la

misma manera que *pensaba*, y *sentía*, y *quería* ayer, y como *pensaré* y *sentiré* y *querré* mañana; así investido con la ruda materia de la tierra, que luciendo la investidura fluídica del mundo sideral... Todo es igual, fundamentalmente igual, para mí. Las armonías de la Naturaleza no han de desviarse por la pretensión de los hombres á la vida de la gloria. ¡La gloria?.... ¡Bah!..... Precisamente, en mi sentir, la gloria es esta: "saber que se vive en armonía con todo lo demás que constituye la vida Universal....."

## VI

¡Mi esclava!.... Las víctimas de mis caprichosas inclinaciones!.... ¡On falsa apreciación de los hombres en el orden natural de las cosas!..... ¡Mi esclava! Quién es mi esclava?.. Acaso ejercí alguna vez predominio sobre nadie? Mi madre.... cumplió una ley natural trayéndome á la vida de la tierra. Yo también dí pábulo al cumplimiento de esa ley..... Pero nada más. Quién, pues, es mi esclava, y por qué hay quien es mi esclava?

## VI

—Tu esclava soy yo, porque velo por tu salud, por tu felicidad y por tu dicha; yo que te amo, y que quiero que me ames, para que juntos amemos.... El amor es el sendero luminoso que conduce á la sabiduría. Y tú! y yo debemos emprenderlo. ¿Por qué nó? Yo estoy dispuesta!.. Pero ¡ay! sin tí.. no puedo seguir, nó; que yo te amo.... y cómo podría alcanzar la sabiduría dejando por detrás el amor?

.....  
Mira que bello es el despertar de un nuevo día!.... Tal advierten las

avecillas del bosque en sus endechas amorosas. Abandonan el nido y vuelan, con la luz del Sol, á buscar presurosas el alimento á sus hijuelos! Y los hijos del trabajo también caminan presurosos y alegres á laborar la tierra, á llevar á su seno la semilla. Mas tú, por qué te detienes? Por qué no aprovechas también la luz del nuevo día que Natura te ofrece para emprender tu tarea?..... Levántate y anda; y ven conmigo; prostérnate, humilde, á los tiernos cantos de mi amor, y deja, deja que tu *"corazón de bronce se funda en lágrimas al ardoroso fuego que le trasmite el mío."* (1)

Ven conmigo....ven!.....

MANUEL DEVIS.

(Continuará.)

## AÑO NUEVO

Hemos entrado en el año 1905, año en el cual germinan nuevos ideales y nuevos progresos, ¡oh, ven!

Ven, sí; ven á disipar las penas, ven á razgar las sombras de la ignorancia, ven á calmar los pesares y miserias, ven á secar las lágrimas y sangre que en estos momentos de universal revolución se palpan en la humanidad cual trágicos vestigios de destrucción y muerte.

Suena la hora de tu llegada en el eterno reloj de los tiempos; tú, cual astro hermoso, lanzarás sobre los pueblos, regeneradores rayos de Amor y Paz; y serás el encargado de hacer

(1) Parodia de un pensamiento del drama "Muerte Civil" que dice:

"Mi corazón de bronce se funde en lágrimas, al ardoroso fuego que el tuyo le trasmite."

que desaparezcan las fraticidas luchas y secarás el charco cenagoso de las pasiones y los odios, y harás que brote en los excépticos corazones la esperanza y la fé, y en los oscuros cerebros despertarás la Razón y la Conciencia.

Llega presto; llega, sí, que entre nubes de púrpura envuelto en bellísima y luminosa aureola, aguardan tu llegada, con suprema ansiedad, todos los ideales de redención, todos los principios progresistas, para seguir su desenvolvimiento sublime al amparo de tus luces, para continuar su obra de Ciencia, su tarea de Fraternidad, su lucha por la conquista de la Libertad y de la Democracia, iluminados por tus fulgores.

Y tú, año que espiras, año que te has hundido en la penumbra misteriosa del pasado, para confundirte en la eterna noche de los siglos, huye, huye, y deja tu invisible palacio al renaciente año; deja tu cielo de penas y placeres al nuevo Sol, al calor de cuyos rayos se desarrollarán los problemas más arduos y los acontecimientos más trascendentales. Un ambiente más puro saturará el espacio, nuevas savias prestará vida á los hermosos y verdes campos, nuevos perfumes lanzarán las flores, nuevos trinos entonarán las aves, nuevos gemidos murmurarán los bosques, nuevos murmullos se escucharán en la fuente, nuevos suspiros lanzará la brisa, nuevas penas embargarán nuestras almas y nuevas alegrías halagará á nuestro corazón.

Huye, si, que el AÑO NUEVO porta un pendón que dice:

"Amor, Fraternidad, Libertad y Democracia!"

ERNESTO AVELLANET MATTEL.

# RISA Y LLANTO

## Cuento de Año Nuevo

A mi querido Padre.

### I

¡Pobrecita niña!  
Infeliz madre sin ventura y sin consuelo!

Hogar triste, hogar lleno de miserias y angustias.

.....  
Eran las 8 de la noche del 31 de Diciembre. Faltaban cuatro horas para que el pueblo saludara el Año Nuevo con indecible entusiasmo.

Terrible contraste formaba aquella noche de bullicio y alegría, con el cuadro conmovedor que ofrecían aquellos dos seres infelices, reclusos allá en la soledad de una miserable choza.

Copioso llanto bañaba las pálidas mejillas de aquella desolada mujer, de aquella madre cariñosa, que sufría amargamente al ver su inocente hija, pedazo de sus entrañas, postrada en el lecho del dolor.

A aquel desabrigoado tugurio, nido de dos seres completamente desgraciados, no se acercaba ni una sola persona amiga que le llevara un pedazo de pan para mitigar el hambre, ni un alma caritativa que ayudara a salvar de las agudas garras de la Parca, a aquella enfermita criatura.

¡Cuan dignos de lástima son esos seres humanos, que nacen para llevar sobre sus débiles hombros, el peso abrumador de la desgracia! Seres que parecen destinados a vagar en este mundo de pruebas, por un lóbrego sendero, donde en vez de hallar perfumadas flores, encuentran espinas y abrojos.

### II

El reloj de la iglesia dió las 9, y esta hora repercutió en el corazón de aquella madre desventurada; dirigió una mirada en torno suyo, y al contemplar el estado de miseria en que se encontraba su albergue, un profundo y doloroso suspiro se escapó de su pecho.

Aquella situación fatal acaso le hacía recordar épocas de felicidad y contento.

Ante aquellas remembranzas del pasado, exclamó levantando sus ojos al cielo: "Dios mío! otros años en noches como esta, yo disfrutaba también en unión de mis inolvidables padres, de las alegrías que ofrece la entrada del Año Nuevo.

"Hoy me encuentro aquí desamparada, sin poder ganar el sustento diario, contemplando el demacrado cuerpo de mi hija enferma, de mi hija casi moribunda.

"Pero no, aun creo encuentre quien se duela de mí, y me dé un misero socorro esta noche, para que mi pobre hija no muera de hambre."

Cuando hubo terminado este triste monólogo, decidió abandonar su hogar, dirigiéndose a la calle para implorar una limosna por el amor de Dios.

Después que cuidadosamente abrigó a su adorada hija, para preservarla de los rigores del crudo invierno, abandonó el hogar.

### III

La noche aparecía espléndida y serena.

A pesar de que soplaba un aire bastante frío, el bullicio en las calles y plazas iba tomando cada vez mayores proporciones.

Los servidores adoradores de Baco

cantaban con voz entonada saludando prematuramente la aurora del nuevo año, libando espumosos licores.

Noche de orgía. Noche en que la Musa popular con sus coplas y canciones, alegra á aquellos mortales que se sienten más felices.

Entre aquella masa de seres humanos que cruzaban las calles, se encontraba aquella desolada mujer llena de harapos buscando una limosna por el "Amor de Dios," para llevar aunque fuera un misero mendrugo á su hijita enferma.

Por fin un alma caritativa condoлиéndose del aspecto miserable que presentaba aquel pobre ser, puso en sus manos, heladas por el frío, una moneda que ella recibió muy agradecida, colmándole de bendiciones en nombre del Todo poderoso.

A los pocos minutos de haber recibido el ansiado socorro, llegó a su sombría morada. Corrió presurosa al mugriento jergón donde dormía su inocente hija, para ver en que estado se encontraba. Al tomar la rubia cabecita de aquella criatura para besar sus pálidos labios, ¡cuan amarga fué la impresión que recibió su agitado pecho! Ya el alma de la niña enferma había volado á la mansión azul; su cuerpo endeble estaba completamente yerto.

Un grito agudo de dolor, ese grito indescriptible que se lo arrancan las profundas heridas del alma, se escapó del pecho de aquella madre infeliz cayendo de rodillas junto al misero lecho, al mismo tiempo que exclamaba: Dios mío! mi pobre hija ha muerto, y yo no puedo sobre vivir á este dolor!

Y mientras otros seres más dicho

ros, al sonar las 12 en el reloj público, gritaban llenos de placer y alegría: "¡Viva el Año Nuevo!" aquella desventurada madre contemplaba á la inocente niña que poco antes había espirado, derramando sobre su pálida y demacrada faz acerbas lágrimas de dolor.

MANUEL TORRADO MARTINEZ.

Mayaguez, Enero 1º 1905.

## NÓ DIVAGUEMOS

(Conclusión de la página 4)

dara la espada que había sacado contra Marco. Y esta sublime enseñanza triunfará. Ya hay muchos ejemplos.

Ley de causa y efecto: toda acción tiene su sanción. Luego, si hay que pagar hasta el último tilde, es de necesidad absoluta hacer bien, no mal.

El tiempo del sable y las hogueras pasó para no volver más. Las voces de los Gengis-Kaz, Jerjes, Atilas, Alejandro y Nerones, no suenan en el espacio ordenando el degüello, los incendios, la destrucción, el martirio. Sus ecos se han extinguido.

Hoy vibran constantemente en nuestros oídos las voces de los nuevos apóstoles, de los mensajeros del Señor encargados de establecer el imperio del Evangelio en ESPÍRITU Y VERDAD.

Jesús es el Señor del mundo.  
Las tinieblas, pues, desaparecen  
Judas se ha redimido.

EL ESPÍRITISMO ES EL SOL DEL REINADO DE DIOS. Y al influjo de sus benéficos rayos, el mundo marcha en dirección siempre ascendente.

FRANCISCO I. ARJONA

Ponce, Diciembre 27 de 1904.

## Al gacetillero del "Heraldo Español"

Este Sr. no teniendo con quien entretenerse, se ha propuesto tomar mi nombre con la mala fé de ridiculizarme, lo que desdice mucho de la educación que ha recibido. Ante las personas cultas, á los ojos de aquellas que saben respetar á la mujer, no puede menos el gacetillero del "Heraldo", que *sentar plaza* de poco *galante* con las damas.

Ya se ve claramente, que B. V. W. rehusa la discusión. Y si trae y lleva mi nombre es, porque está *asombrado* al ver á una puertorriqueña dirigiendo un periódico, para combatir á tantos zánganos de la colmena social.

En cuanto á la errata que señala en la *reseña*, nada contesto, porque se necesita estar falto de *sentido común* para no subsanarla.

Ahora bien; no puedo creer que B. V. W. esté autorizado por el Director del "Heraldo", para escribir del modo que lo hace, pues aunque no conozco personalmente á dicho Director, lo conceptúo como una persona decente y educada.

Sr. Gacetillero, combata Ud. el Espiritismo, si le hace *sombra*, y deje á un lado mi personalidad.

AGUSTINA GUFFAIN D. DOITTAU

## VISITA AGRADABLE

Hemos tenido la satisfacción de recibir la agradable visita de las distinguidas profesoras señoritas Rosario Balber y Rita Gonzalo, residentes en San Juan.

Tan estimables señoritas marcharon el miércoles para el punto de su residencia.

## CANJE

Han llegado á nuestra mesa de Redacción los tres primeros números de

"El Laurel", periódico literario que se publica en Ponce bajo la dirección del joven escritor Sr. Atilés García. Viene cuajado de amena é interesante lectura. Con gusto dejamos establecido el canje.

## Inauguración

La noche del último lunes debió celebrarse en Yauco, una velada lírico literaria con el fin de inaugurar el Centro Espiritista "Luz y Unión", á cuyo acto fuimos galantemente invitados.

## VELADA

En el vecino pueblo de Cabo Rojo se celebró también una velada lírico literaria, que á juzgar por el programa resultó brillante. El objeto de la referida fiesta iniciada por el Centro "Amor al Bien", era dar, con su producto, un almuerzo y limosna a los pobres de aquella jurisdicción.

EL IRIS DE PAZ se complace en aplaudir las bellas iniciativas de los espiritistas de Yauco y Cabo Rojo, quienes tan plausiblemente trabajan por nuestra hermosa causa.

## Ilustre espiritista francés

El Senador M. Combes, Presidente del Consejo de Ministros de Francia, en plena sesión de la Cámara y ante la representación nacional, afirmó su fé espiritista, y dijo que, "el método de observación aplicado al estudio del mundo moral y de la conciencia, asegura la "supervivencia de la personalidad" y abre los horizontes de la eterna verdad y la eterna justicia".

## SUSCRIPCION

á favor del hermano José Medina Nieves.

Suma anterior.....	\$ 9-55
Recaudado entre varios reclusos de la Penitenciaria de San Juan .....	1-15
Total ....	\$ 10-70