



ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΣ
ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ 12
ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΝΤ. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΕΚΔΟΤΗΣ

ΕΘΝ

REVUE BI-MENSUELLE METAPHYSIQUE ET PHILOSOPHIQUE

12, RUE NAVARIN, ATHÈNES

Editeur-Directeur: A. HADJIAPOSTOULOU

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- ΧΡΟΝΟΥ: ΤΑ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΑ ΔΟΓΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ
ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ
- С. FLAMMARION: Ο ΜΕΤΑΨΥΧΙΣΜΟΣ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ
ΑΙΩΝΩΝ
- Π. ΓΡΑΒΙΓΓΕΡ: Η ΜΑΓΕΙΑ ΚΑΙ Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΥΣΙΣ ΤΗΣ
ΔΙΣΘΗΤΙΚΟΤΗΤΟΣ
- ΓΙΩΡΓΟΥ ΦΡΑΝΤΖΑ: Ο ΠΕΡΙΦΡΟΝΗΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
- ΑΜΩΝ-ΡΑ: ΠΩΣ ΔΙΑΚΡΙΝΕΤΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ.—ΤΙ ΕΙΝΕ
ΣΟΛΩΜΟΝΙΚΗ.—ΠΟΙΟΝ ΤΟ ΚΑΛΟΝ
- Α. Χ.: ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΑΙΔΑΞΙΣ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ.
ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.

ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ ΛΕΠΤΑ 50

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ :

- 1ον) LE CENTRE DE L' EQUILIBRE MONDIAL, ὑπὸ
Ἀντωνίου Φ. Χαλᾶ. Τιμᾶται Δρχ. 20.
- 2ον) ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ ἢ ΠΕΡΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ
ὑπὸ Ἀντωνίου Φ. Χαλᾶ. Τιμᾶται Δρχ. 6.

Ἀμφότερα εὑρίσκονται καὶ πωλοῦνται εἰς τὰ γραφεῖα μας.
Ἀποστέλλονται εἰς τοὺς ἐν τῷ ἐσωτερικῷ ἐλεύθερα τα-
χυδρομικῶν τελῶν.

Προετοιμάζονται ὑπὸ τοῦ ιδίου :

- 3ον) ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΕΝ ΤΗ ΝΕΩ-
ΤΕΡΑ ΦΥΣΙΚῃ (Μετάφρασις ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ).
- 4ον) ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΓΝΩΣΤΑΙ ΤΩΝ ΜΥΣΤΗΡΙΩΝ ΤΟΥ
ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ.
-



ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΣ
ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ 12
ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΝΤ. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΕΚΔΟΤΗΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ		
Τὰ χειρόγραφα δημοσιευόμενα δὲν ἐπιστρέφονται	Ἑσπεριοῦ Δρ. 12.—	Αἱ ἐπιστολαὶ ἐν γένει πρὸς τὴν διεύθυνσιν
	Αἰγύπτου Γ, Δ. 50.—	
	Ἀμερικῆς Δολ. 2.50	

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ

ΤΑ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΑ ΔΟΓΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ

Τὰ ψυχολογικά δόγματα τῶν ἀρχαίων φιλοσόφων συνεχέοντο μὲ τὰ μεταφυσικά καὶ ἠθικά αὐτῶν δόγματα.

Ὅτι ὁ Σωκράτης διδάσκει ὅτι ἡ ψυχὴ διακρίνεται τοῦ σώματος καὶ προῶρισται νὰ ἐπιζῇ εἰς αὐτό, καὶ τῇ ἀποδίδει δύο μεγάλας ιδιότητας ἐντελῶς ἀντιθέτους πρὸς ἄλληλας, ἦτοι 1ον) Τὰς αἰσθήσεις δι' ὧν ἡ ψυχὴ γνωρίζει τὰ ἰδιαίτερα πράγματα, ἐνδιαφέρεται ὑπὲρ αὐτῶν, καὶ τὰ λάμβάνει ὡς ἀντικείμενα τῶν ἐνεργειῶν τῆς· καὶ 2ον) Τὸ πνεῦμα ἢ τὸν λόγον δι' οὗ γνωρίζουσα τὰς γενικὰς οὐσίας, προσαρτᾶται εἰς αὐτάς, καὶ ποιεῖ ἐξ αὐτῶν τὰς κινήτηρους αἰτίας καὶ τοὺς κανόνας τῆς διαγωγῆς τῆς. Ἀπασα ἡ ἀνθρωπίνη ζωὴ ἀποτελεῖται ἐκ τῆς διαπάλης τῶν δύο τούτων ἰδιοτήτων καὶ τῶν ἀντιθέτων αὐτῶν τάσεων μόνον ὁ λόγος τείνει ἀφ' ἑαυτοῦ νὰ ὑπερσχύῃ τῶν αἰσθήσεων. Πᾶν σφάλμα εἶναι μίᾳ πλάνῃ, καὶ πάντα πλάνη προέρχεται ἐκ τῆς ἀγνοίας· οὐδεὶς εἶναι κακὸς ἐκ θελήσεως. Ἡ φιλοσοφία αὕτη τοῦ Σωκράτους ἦν ὡς εἶδομεν συνίσταται εἰς τὴν ἀντίθεσιν τῶν ἐνεργειῶν τῶν αἰσθήσεων καὶ τοῦ πνεύματος προέσταιται ἕλξης τῆς ἀρχαίας ψυχολογίας.

Ἐν τούτοις ὁ Πλάτων μεταξὺ τῶν δύο τούτων ιδιοτήτων, ἃς καλεῖ λόγον καὶ ἐπιθυμίαν προσθέτει καὶ μίαν τρίτην ἣν καλεῖ καρδίαν ἢ θυμόν, καὶ ἣν περιγράφει σχεδὸν ὑπὸ τὰ χαρακτηριστικά της θελήσεως ἐξαιρέσει ὅτι δὲν τῷ ἀποδίδει οὐδὲν τὸ προσομοιάζον πρὸς τὴν ἐλευθέραν θέλησιν. Ἐξ ἄλλου ὑπονοεῖ τὴν ψυχὴν ὡς ὃν μεταφυσικόν, ὡς οὐσίαν ἀθάνατον, ἣτις προέβλεπεν εἰς τὸν κόσμον τῶν ἰδεῶν, πρὶν νὰ ὑπενδυσθῇ τὸ ὕλικόν σῶμα, ἣτις δὲν προσκτιᾷ, δὲν ἐπεξεργάζεται τὰς γνώσεις της, ἀλλ' ἣτις τὰς ἀνευρίσκει καὶ τὰς ἀνασυνιστᾷ ὅτι εἰδούς τινος ἀναμνήσεως, καὶ ἣτις ὅταν ὑπακούει εἰς τὸν φυσικὸν νόμον προσπαθεῖ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν ἀπόλυτον μονάδα ἐξ ἣς παρήχθη.

Ἡ ψυχολογία τοῦ Ἀριστοτέλους, ἂν καὶ ἀφίνει εὐρύτερον στάδιον εἰς τὴν παρατήρησιν τῶν φαινομένων, ἐν τούτοις συνδέεται στενῶτατα μὲ τὴν μεταφυσικὴν του. Αὕτη ἐφαρμόζει εἰς τὸν ἄνθρωπον τὴν γενικὴν θεωρίαν τοῦ ὄντος, ὅπερ συντίθεται ἀδιαιρέτως ἐξ ὅλης, σχήματος δυνάμεως καὶ ἐνεργείας. Ἡ ψυχὴ εἶναι τὸ οὐσιώδες σχῆμα τοῦ ὁργανωθέντος σώματος ὅπερ ἔχει τὴν ζωὴν ἐν δυνάμει διὰ τοῦ περιφήμου τούτου θεωρήματος ὁ Ἀριστοτέλης θέτει τὴν ψυχὴν ἐν τῇ Φύσει, ἐξ ἣς τὴν εἶχε ἀπομακρύνει κατὰ τι ἡ δοξασία τοῦ Πλάτωνος. Ἡ ψυχὴ κατὰ τὸν Ἀριστοτέλην λαμβάνει τὴν θέσιν της εἰς τὴν σειράν τῶν κινήτων καὶ ὁργανωτικῶν δυνάμεων, αἵτινες ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἄκρου τῆς Φύσεως εἰς τὸ ἕτερον κινουσι καὶ ζωογονοῦσι τὴν ὅλην ἀπὸ τοῦ ὄρυκτοῦ μέχρι τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ ψυχὴ πρὶν νὰ γίνῃ ἡ ἀρχὴ τῆς σκέψεως, εἶναι ἡ ἀρχὴ τῆς ζωῆς. Μεταξὺ τῆς ζωῆς καὶ τῆς καθαρᾶς σκέψεως παρεντίθεται ἡ αἴσθησις· ἡ ψυχὴ κέκτηται λοιπὸν ἐκτὸς τῶν ζωϊκῶν λειτουργειῶν της, αἰσθητικὰς καὶ διανοητικὰς ἐνεργείας. Εἰς τὰς αἰσθητικὰς ἐνεργείας προσαρτῶνται ὅχι μόνον αἱ αἰσθήσεις, ἀλλ' ἡ μνήμη, ἡ φαντασία, τὰ πάθη, καὶ πᾶν ὅτι ἐνυπάρχει ἐν ἡμῖν παράλογον καὶ αὐτόματον. Εἰς τὰς διανοητικὰς ἐνεργείας προσαρτῶνται αἱ πράξεις τῆς λογικῆς καὶ τῆς θελήσεως. Ἄν καὶ ὁ Ἀριστοτέλης δὲν διαβλέπει ἐν τῇ θελήσει ἢ τὴν πρακτικὴν χρῆσιν τοῦ πνεύματος, ἀναγνωρίζει ἐν τούτοις ἐν αὐτῇ τὴν δύναμιν τῆς ἐνέργειας.

συγκεχυμένη συναίνεσις, τὸ πάθος εἰς ἔκτροπος λόγος.

Ἡ ψυχολογία τῶν Ἐπικουρείων εἶναι ὀλιστική. Κατ' αὐτοὺς ἡ ψυχὴ εἶναι ἐν ἄθροισμα λεπτοτάτων ἀτόμων· πᾶσα γνῶσις προέρχεται ἐκ τῆς αἰσθήσεως· ἡ αἰσθησις προέρχεται ἐκ τῆς συγκρούσεως τῶν ἐξωτερικῶν ἀτόμων πρὸς τὰ ἄτομα τῆς ψυχῆς. Ἐν τούτοις τὰ ἄτομα δὲν εἶναι ὑπηρέται τοῦ ἀπολύτου πεπρωμένου, δύνανται νὰ μεταβάλλωσιν αὐθορμήτως τὴν διεύθυνσιν τῶν κινήσεων τῶν καὶ ἡ ἔκτροπή τῶν αὐτῶν γίνεται ἐν τῇ ἀνθρωπίνῃ ψυχῇ ἡ ἀρχὴ τῆς ἐλευθερίας.

Ἐν συνόλῳ, μᾶτην ἐξήτουν εἰς τὴν ἀρχαίαν φιλοσοφίαν μίαν ψυχολογίαν ἀνεξάρτητον, βασιζομένην ἀποκλειστικῶς ἐπὶ τῆς παρατηρήσεως τῶν γεγονότων· πᾶσα ἡ ψυχολογία τῶν ἀρχαίων εἶναι παράρτημα τῆς μεταφυσικῆς καὶ τῆς ἠθικῆς.

Ὁ μεσαίων ἐκαλλιέργησεν ὀλιγώτερον τὴν ψυχολογίαν ἀπὸ τὴν λογικὴν. Ὁ Ἅγιος Θωμᾶς ἀναπαράγει τὰ ψυχολογικὰ δόγματα τοῦ Ἀριστοτέλους. Ἄλλ' οἱ μυστικοὶ χριστιανοί, διέδοχοι τῶν Ἀλεξανδρινῶν, ἐργαζόμενοι εἰς τὸ νὰ ἀναπτύξωσι τὴν αἰσθησιν καὶ τὴν ἔξιν τῆς ἐσωτερικῆς ζωῆς καὶ τῆς ἐξετάσεως τῆς συνειδήσεως, προσηλωμένοι νὰ παράγωσι καὶ νὰ περιγράψωσι, τὰς καταστάσεις ταύτας τῆς ψυχῆς σχεδὸν ἄγνώστους ὑπὸ τῶν ἀρχαίων φιλοσόφων, τὴν ἔκστασιν, τὴν πίστιν, τὴν θυσίαν κτλ. αἵτινες ἀποκαλύπτουσιν εἰς τὸν ἀνθρωπινὸν ἑτέρας ιδιότητας βαθυτέρας τῆς αἰσθήσεως καὶ τοῦ πνεύματος, συνετέλεσαν εἰς τὸ νὰ παρασκευάσωσι τὴν νεωτέραν ψυχολογίαν. Αὕτη ἀρχεται ἀπὸ τοῦ Descartes ὅστις πρῶτος ἀποχωρίζει καὶ διαφωτίζει τὴν ἐννοιαν τοῦ ψυχολογικοῦ φαινομένου, ἀντιθέτων εἰς αὐτὸ τὴν κίνησιν ἢ τὸ διάστημα καὶ τὴν σκέψιν, ἀλλ' ἀκόμη ἀποκαθιστᾷ εἰς τὴν παλαιὰν Σωκρατικὴν καὶ Ἀριστοτελικὴν ἀντίθεσιν τῶν αἰσθήσεων καὶ τῆς νοήσεως τὴν ἀπείρω μᾶλλον ἑλκυστικὴν ἀντίθεσιν τῆς νοήσεως καὶ τῆς βουλήσεως. Ἐπὶ τῆς ἀντιθέσεως ταύτης τοῦ πνεύματος καὶ τῆς καρδίας, τοῦ λόγου καὶ τοῦ αἰσθήματος τῶν διανοητικῶν καὶ ἐνεργητικῶν ιδιοτήτων τοῦ θεωρητικοῦ καὶ τοῦ πρακτικοῦ λόγου, τῆς βεβαιότητος καὶ τῆς πίστεως, τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς ἠθικῆς κτλ. ὁλόκληρος ἡ νεωτέρα φιλοσοφία ἀπὸ τοῦ Παस्कάλ μέχρι τοῦ Καντίου ταλαντεύεται ἐκτοτε. Συγχρόνως ἡ Καρτεσιανὴ Σχολὴ ἰδρύει τὴν φυσιολογικὴν ψυχολογίαν, καὶ θεωροῦσα συστηματικῶς ὅλας τὰς καταστάσεις τῆς ψυχῆς ὡς ἀμεταβλήτως συνδεόμενας μὲ ὀργανικὰς κινήσεις, καὶ ὁ Malebranche δεικνύει, πολὺ πρὸ τῆς Ἀγγλικῆς ψυχολογικῆς Σχολῆς, τὴν μεγίστην ἐνέργειαν τοῦ συνδυασμοῦ τῶν ἰδεῶν ἐν τῇ διανοητικῇ ζωῇ. Ὁ Spinoza διατείνεται ὅτι πραγματεύεται τὰς πράξεις καὶ τὰ πάθη τῆς ψυχῆς, ὡς ἐάν ἐπρόκειτο περὶ γραμμῶν, περὶ ἐπιφανειῶν καὶ περὶ στερεῶν σωματίων· ἀλλ' ὅ,τι ὑπάρχει τὸ ἐνδιαφέρον εἰς τὸ ἔργον τοῦ εἶναι ἡ σύλληψις τῆς οὐσιαστικῆς μονάδος τῆς ψυχικῆς καταστάσεως καὶ τῆς συνοδευούσης ταύτην ὁρ-

γανικῆς καταστάσεως αἵτινες εἰσὶν ἐκφράσεις διάφοροι μᾶς καὶ τῆς αὐτῆς αὐσίας.

Ὁ Λεϊβνιτὸς (Leibniz) συντελεῖ ἐπίσης εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς νεωτέρας ψυχολογίας διὰ τῆς ἐννοίας τῶν ἀσυνειδήτων ψυχολογικῶν φαινομένων. Μὲ τὸν Berkeley, Locke, Hume καὶ Condillac ἡ θεωρία τῆς σπουδασθείσης γνώσεως εἴτε ἐν τῇ ὕψῃ τῆς καὶ τῇ ἀρχῇ τῆς εἴτε εἰς τὸ ὕψος τῆς καὶ τὴν ἀξίαν τῆς, τίθεται εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τῆς νεωτέρας ψυχολογίας. Ὁ Berkeley κάμνει λεπτομερῆ ἀνάλυσιν τῆς αἰσθητῆς ἀντιλήψεως καὶ ἀποδεικνύει ὅτι πᾶν ὅτι γνωρίζομεν περὶ τῶν ἐξωτερικῶν ἀντικειμένων ἀνάγεται εἰς τὰς αἰσθήσεις ὡς δεχόμεθα ἐκ τῆς παρουσίας των. Ὁ Locke ἀποσυνθέτει ἅπασαν τὴν γνῶσιν ἡμῶν εἰς ἰδέας μᾶλλον ἢ ἥτιον περιπλέκους καὶ τοποθετεῖ τὴν ἀρχὴν ὅλων τῶν ἀπλῶν ἰδεῶν εἰς τὴν αἰσθησιν καὶ τὴν σκέψιν. Ὁ Hume ἀνασυνιστῶν συστηματικῶς ὤλεσε τὰς οὐσιώδεις ἰδέας, ἰδέαν τῆς οὐσίας, ἰδέαν τῆς αἰτίας, ἰδέαν τοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου, ἰδέαν τοῦ ἑαυτοῦ, ἰδέαν τοῦ Θεοῦ, μὲ μόνον τὰ δεδομένα τῶν ἀρχικῶν ἐντυπώσεων καὶ τῶν ἰχνῶν ὡς αὗται ἐγκαταλείπουσι εἰς τὴν μνήμην του. Ὁ Condillac τέλος δὲν ἀποδέχεται εἰμὴ μίαν ἀρχικὴν πράξιν, τὴν αἰσθησιν εἰς ἣν ἀνάγει τὴν σκέψιν καὶ ἐξ ἣς ὑποθέτει ὅτι ἐκπέμπονται ὅλαι αἱ ιδιότητες τῆς ψυχῆς. ὡς καὶ αἱ ἠθικαὶ ιδιότητες, ἥτοι ἡ εὐχαρίστησις, ἡ θλίψις, ἡ ἀνάγκη, ἡ ἐπιθυμία, ἡ θέλησις καὶ αἱ διανοητικαὶ ιδιότητες.

Ἡ ψυχολογία αὕτη λίαν ἀπλοποιημένη προκαλεῖ τὴν τριπλὴν ἀντίδρασιν τοῦ Καντίου ἐν Γερμανίᾳ, τοῦ Reid ἐν Ἀγγλίᾳ τοῦ Maine de Biran καὶ τοῦ Royer-Collard ἐν Γαλλίᾳ. Τοῦ Καντίου ἡ ψυχολογία βασιζέται ἐπὶ τῆς διακρίσεως τῆς ἐπιδεκτικότητος τῶν αἰσθήσεων καὶ τοῦ αὐτομάτου τῆς διανοίας. Αἱ αἰσθήσεις παρέχουσι τὴν ὕλην τῆς γνώσεως ἡ δianoia ἐπιβάλλει τὸ σχῆμα εἰς αὐτὴν τὴν ὕλην. Εἰς τὴν δianoian μάλιστα ὁ Κάντιος ἀποδέχεται δύο βαθμοὺς, τὴν νόησιν ἣτις ἐνεργεῖ ἄμεσως ἐπὶ τῶν δεδομένων τῶν αἰσθήσεων, καὶ τὸν λόγον ὅστις ἀποχωρίζεται τούτων καὶ ἀπομακρύνεται ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον αὐτῶν, εἴτε ἐν τῇ θεωρητικῇ εἴτε ἐν τῇ πρακτικῇ χρήσει αὐτῶν, ὅπου συνταυτίζεται μετὰ τῆς θελήσεως. Ἡ Σκωτικὴ Σχολὴ τῆς ὁποίας ὁ Reid εἶναι ὁ ἀρχηγός, ὑπερασπίζεται τουναντίον ὅτι ἡ ψυχολογία δὲν πρέπει νὰ βασίζεται ἐπὶ μόνῃς τῆς παρατηρήσεως τῶν πράξεων τῆς ψυχῆς οἷαι ἀποκαλύπτονται εἰς τὴν συνειδήσιν, διερμηνευομένην ὑπὸ τῆς κοινῆς αἰσθήσεως. Ὁ Maine de Biran ἀνακαλύπτει ἐν τῇ ψυχῇ τὴν προσπάθειαν καὶ ἀποδέχεται τὴν ψυχολογίαν τῆς θελήσεως. Ἡ ἐκλεκτικὴ Σχολὴ τοῦ Victor Cousin, τοῦ Jouffroy, τοῦ Damiron, τοῦ Ad. Garnier κτλ. συνδέει εἰς ἓν σύστημα τὰ δόγματα τοῦ Καντίου, τῶν Σκώτων καὶ τοῦ Maine de Biran. Οἱ νεώτεροι ψυχολόγοι ὡς ὁ Taine, ὁ Ribot ὁ Pierre Janet, ὁ Binet καὶ ἄλλοι τείνουσι νὰ κατατάξωσι τὴν ψυχολογίαν εἰς τὰς πειραματικὰς ἐπιστήμας.

C. FLAMMARION

Ο ΜΕΤΑΨΥΧΙΣΜΟΣ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ*

(Κατὰ μετάφρασιν Π. Γράβιγγερ)

• Πλειστάκις παρετηρήθη διτι τινὲς χρονολογῶσι τὴν ἀρχὴν τῶν πνευματιστικῶν φαινομένων ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν Ἰδων Fox (ἀπὸ τοῦ 1847) καὶ τῆς ἐποχῆς τῆς ἐπιδημίας τῶν κινουμένων τραπεζῶν τοῦ 1853 ὁπότε καὶ ἀνεφάνη ὁ ἀπόστολος τοῦ νεωτέρου πνευματισμοῦ ὁ Allan Kardec. Πράγματι ὅμως, ὀφείλομεν νὰ εἰπώμεν διτι τὰ φαινόμενα ταῦτα ἀνευρίσκονται ἀπὸ τῶν πρώτων σελλίδων τῆς ἀρχαιοτάτης ἱστορίας τῆς ἀνθρωπότητος.

Χωρὶς νὰ ἀναδράμωμεν πρὸς τὴν ἀστρολογίαν τῶν Χαλδαίων ἢ εἰς τὰς ἀρχαιότητας τῶν Ἀσσυρίων, δυνάμεθα νὰ ἐνθυμηθῶμεν διτι ἡ Ἱερὰ Βίβλος, ἣν δυνάμεθα νὰ ἀναγνώσωμεν εἶναι μία τῶν μᾶλλον ἀρχαιοτέρων ἱστοριῶν. Πολλάκις, ἀναγιγνώσκοντες αὐτήν, θὰ συναντήσωμεν ψυχικὰ πειράματα, ἅτινα μέχρι τοῦδε ἐθεωροῦμεν ὡς νεώτερα, ἀν καὶ καταλέγονται εἰς ἀρχαιοτάτας ἡμερομηνίας. Εἶναι πλήρης σχέσεων πνευμάτων, ἀγγέλων, δαιμόνων καὶ πάσης φύσεως ἐμφανίσεων, Ἡ ἐπὶ κλησὶς τῶν τεθνεώτων εἶναι ρητῶς ἀπηγορευμένη, ὅπερ ἀποδεικνύει διτι ὑπῆρξε κάποτε ἐν μεγίστῃ ἐξαπλώσει. Παρὰ τὴν ἀπαγόρευσιν ὅμως ταύτην, βλέπομεν τὸν Σαούλ νὰ ἐπικαλεῖται τὴν σκιάν τοῦ Σαμουὴλ ἐν τῷ οἴκῳ τῆς Πυθίας τοῦ Ἐνδῶρος.

Ἄς ἀνοίξωμεν τὸ 1ον βιβλίον τοῦ Σαμουὴλ, ἐν τῷ κεφαλαίῳ 7· θὰ ἀναγνώσωμεν διτι ὁ Σαούλ, φορηθεὶς τὴν εἰσοδολὴν τοῦ στρατεύματος τῶν Φιλισταίων, ἐπικαλεῖται τὴν γνώμην τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τοῦ τί μέλλει νὰ πράξῃ, ἀλλὰ δὲν λαμβάνει οὐδεμίαν τοιαύτην ἀπάντησιν «οὔτε δι' ὄνειρου, οὔτε δι' ἱερέων, οὔτε ὑπὸ προφητῶν». Καὶ ἰδοὺ τί λαμβάνει χώραν κατὰ τὴν Ἀγίαν Γραφήν:

«Τότε, εἶπεν ὁ Σαούλ πρὸς τοὺς δούλους αὐτοῦ, ζητήσατέ μοι γυναῖκα ἔχουσαν πνεῦμα μαντείας, διὰ νὰ ὑπάγω καὶ ἐρωτήσω αὐτήν. Καὶ οἱ δοῦλοι εἶπον πρὸς αὐτόν: Ἰδοὺ εἶναι ἐν Ἐνδῶρ γυνὴ τις ἔχουσα πνεῦμα μαντείας.

• Καὶ μετεσχηματίσθη ὁ Σαούλ, καὶ ἐνεδύθη ἄλλα ἱμάτια, ὑπῆγεν δὲ αὐτὸς καὶ δύο ἄλλοι ἄνδρες μετ' αὐτοῦ καὶ ἦλθον πρὸς τὴν γυναῖκα διὰ νυκτὸς καὶ εἶπε: Μάντευσον, παρακαλῶ, εἰς ἐμὲ διὰ τοῦ πνεύματος τῆς μαντείας, καὶ ἀναβίδασόν μοι ὄντινα σοὶ εἴπω.

• Καὶ εἶπεν ἡ γυνὴ πρὸς αὐτόν· Ἰδοὺ σὺ εἰξεύρεις ὅσα ἔκαμεν ὁ Σαούλ, τίني τρόπῳ ἐξωλόθρευσεν τοὺς ἔχοντας πνεῦμα μαντείας καὶ τοὺς μάγους, ἐκ τοῦ τόπου· διατί λοιπὸν σὺ παγιδεύεις τὴν

* Τὸ ἄνω ἄρθρον ἐλήφθη ἐκ τῆς Παρισινῆς Revue Spirite.

ζωήν μου, διὰ νὰ μὲ θανατώσωσι;

» Καὶ ὤμοσε πρὸς αὐτὴν ὁ Σαούλ εἰς τὸν Κύριον, λέγων· Ζῇ Κύριος, δὲν θέλει σὲ συμβῆναι οὐδὲν κακὸν διὰ τοῦτο.

» Τότε ἠρώτησεν ἡ γυνὴ. Τίνα νὰ σοὶ ἀναβιάσω;

» Καὶ εἶπεν οὗτος· Τὸν Σαμουὴλ ἀναβιάσέ μοι.

» Καὶ ὅτε εἶδεν ἡ γυνὴ τὸν Σαμουὴλ, ἐδόθησε διὰ φωνῆς μεγάλης· καὶ εἶπεν ἡ γυνὴ πρὸς τὸν Σαούλ· Διατί με ἠπάτησες; καὶ σὺ εἶσαι ὁ Σαούλ.

» Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὴν ὁ βασιλεὺς· Μὴ φοβοῦ· τί εἶδες λοιπόν;

» Καὶ εἶπεν ἡ γυνὴ πρὸς τὸν Σαούλ· Θεοὺς εἶδον ἀναβαίνοντας ἐκ τῆς γῆς.

» Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὴν· Τίς εἶναι ἡ μορφή αὐτοῦ;

» Ἡ δὲ εἶπε· Γέρων τις ἀναβαίνει καὶ εἶναι περιτετυλιγμένος με ἐπένδυμα.

» Καὶ ἐγνώρισεν ὁ Σαούλ ὅτι ἦτο ὁ Σαμουὴλ, καὶ ἐκυψε κατὰ πρόσωπον εἰς τὴν γῆν καὶ προσεκύνησε.

» Εἶπε τότε ὁ Σαμουὴλ πρὸς τὸν Σαούλ· Διατί με παρηγόλησας ὥστε νὰ μὲ κάμῃς νὰ ἀναβῶ;

» Καὶ ἀπεκρίθη εἰς αὐτὸν ὁ Σαούλ· Εὐρίσκομαι ἐν μεγάλῃ ἀμηχανίᾳ· διότι οἱ Φιλιισταῖοι πολεμοῦσιν ἐναντίον μου, καὶ ὁ Θεὸς ἀπεμακρύνθη ἀπ' ἐμοῦ, καὶ δὲν μοὶ ἀποκρίνεται πλέον, οὔτε διὰ προφητῶν οὔτε δι' ἐνυπνίων· διὰ τοῦτο σὲ ἐκάλεσα, νὰ μοῦ φανερώσῃς τί νὰ πράξω.

» Τότε εἶπεν ὁ Σαμουὴλ· Διατί λοιπὸν ἐρωτᾷς ἐμέ, ἀφοῦ ὁ Κύριος ἀπεμακρύνθη ἀπὸ σοῦ, καὶ ἐγενεῖν ἐχθρὸς σου; Ὁ Κύριος βεβαίως ἔκαμιν εἰς ἐκυτὸν ὡς ἐλάλησε δι' ἐμοῦ· διότι ἐξέσχισε τὴν βασιλείαν ἀπὸ τῆς χειρὸς σου καὶ ἔδωκεν αὐτὴν εἰς τὸν πλησίον σου τὸν Δαβὶδ, καὶ θέλει παραδώσῃ ὁ Κύριος καὶ τὸν Ἰσραὴλ μετὰ σοῦ εἰς τὴν χώραν τῶν Φιλιισταίων.

» Τότε ἔπεσεν ὁ Σαούλ εὐθὺς ὁλος ἐξηπλωμένος κατὰ γῆς· διότι κατετρόμαξεν ἐκ τῶν λόγων τοῦ Σαμουὴλ· καὶ δύναμις δὲν ἦτο ἐν αὐτῷ, ἐπειδὴ δὲν εἶχε φάγει ἄρτον ὅλην τὴν ἡμέραν καὶ ὅλην τὴν νύκτα.

» Ἡ γυνὴ ἔφερεν ἐκλεκτὴν τροφήν εἰς αὐτὸν καὶ τοὺς δούλους του, οἵτινες ἀφοῦ ἔφαγον, ἐσηκώθησαν καὶ ἀνεχώρησαν τὴν νύκτα ἐκείνην».

Τοιαύτη εἶναι ἡ ἱστορικὴ ἀναπαράστασις ὑπὸ τῆς Βίβλου τῆς ἐπικλήσεως τοῦ Σαμουὴλ. Τί ἄρά γε τὸ ἀληθὲς ἐν τῇ ἱστορίᾳ ἢ μᾶλλον τῷ ἐπεισοδίῳ τούτῳ; Τὸ πᾶν δυνάμεθα νὰ ὑποθέσωμεν· ψευδὴ πολιτικὴν ἐφεύρεσιν τοῦ συγγραφέως τῆς διηγήσεως ταύτης· μεγαλοποιήσιν μυστικῆς τινος συνεντεύξεως· ἀπάτην μιᾶς μαγίσσης· σκηνὴν ἐγγαστριμυθίας· εὐπιστίαν τοῦ ἐκφοβισμένου βασιλέως, πιστεύοντος ἐν τῇ ταραχῇ του ὡς ἀναγνωρίζοντος τὸν Σαμουὴλ μετὰ τὴν περιγραφὴν τῆς Πυθίας. Βεβαίως τὸ πᾶν δυνάμεθα νὰ πιστεύσωμεν, ἀλλ' ὅμως δυνάμεθα ἐπίσης νὰ παραδε-

χθῶμεν ὅτι τὸ διήγημα τοῦτο δὲν εἶναι ἀπλοῦν μυθιστορηματικὸν διήγημα πεπλασμένον, καὶ ὅτι ἡ ἐπικλήσις ἐγένετο ἀκριβῶς ὅπως περιεγράφη ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῆς μεσαζούσης τοῦ Ἑνδωρος. Ἐν πάσῃ περιπτώσει ὅμως ἡ Βιβλικὴ αὕτη περικοπὴ μᾶς δίδει νὰ ἐννοήσωμεν ὅτι καὶ κατ' ἐκείνην ἀκόμη τὴν ἐποχὴν ἐπίστευον εἰς τὸ δυνατόν τοῦ πράγματος, οὐδεὶς δὲ δύναται νὰ ἀμφισβητήσῃ ὅτι ἡ Ἱερὰ Βίβλος εἶναι σοβαρὰ συγγραφή. Ἄρα αἱ ἐπικλήσεις τῶν τεθνεώτων ἐγένετο ἀκόμη πρὸ τριῶν χιλιετηρίδων ἀπὸ τῆς ἐποχῆς μας.

Δὲν δυνάμεθα ὡσαύτως νὰ ἀναφέρωμεν τοὺς Ἑβραίους χωρὶς νὰ ἐνθυμηθῶμεν τοὺς Αἰγυπτίους τῆς αὐτῆς ἐποχῆς ἢ καὶ ἀκόμη μεμακρυσμένους. Ἀκόμη περισσότερον τὰ χρονικὰ τῶν μεγάλων καὶ ἐνδόξων δυναστικῶν τῶν Αἰγυπτίων δεικνύουσιν ἡμῖν μόνιμον σύνδεσιν τῶν νεκρῶν μετὰ πασῶν τῶν ὑποθέσεων τῆς ζωῆς. Ἡ θρησκεία τῶν ἐβραίων εἶπε ὅτι ἡ μέλλουσα ζωὴ ἦτο συνέχισις τῆς παρούσης, μετὰ τῶν αὐτῶν στοιχείων καὶ τῶν αὐτῶν ἐθίμων. Δὲν εὗρον ἄλλως τε πρὸ ὀλίγου μόλις (τὸ 1920) εἰς τὰς ἀρχαίας νεκροπόλεις τῶν Θηβῶν — τῆς Αἰγύπτου — ἐν μικρογραφίᾳ, πρόσωπα, ζῶα, πράγματα, οἰκίας κ.τ.τ. ἐπιτεθειμένα πλησίον τῶν μομιῶν ἵνα μὴ τυχὸν ἐλλείψωσιν ἀπὸ τὸν κάτοχον αὐτῶν κατὰ τὴν δευτέραν ζωὴν; Οὐδεὶς ἄλλως τε ἄγνοεῖ τὰ ἱερὰ ἔντυπα (rites) τῆς αἰγυπτιακῆς θρησκείας πρὸ τεσσάρων περίπου χιλιετηρίδων.

Ἐπίστευον οὗτοι, λέγομεν, ὅτι ἡ μέλλουσα ζωὴ ἦτο ἡ συνέχισις τῆς παρούσης. Ἦτο ἄρα γε ἀπλῶς ἡ συνέχεια τῶν συνήθων μας εἰδῶν; Εἶχον ἴσως λάβει, εἰς ἀνάλογα πρὸς τὰ σημερινὰ τοῦ πνευματισμοῦ πειράματα, φανταστικὰς τινὰς ὑπεργέλους ἐπικοινωνίας; Εἶναι ἀξιοπαρατήρητον ὅτι πλείστοι σύγχρονοι πνευματισταὶ ὑποστηρίζουσιν, στηριζόμενοι ἐπὶ τῶν λεγομένων τῶν μεσαζόντων, ὅτι καὶ εἰς τὸν ἄλλον κόσμον ὑπάρχουσιν οἰκίαι· καὶ ἐπίγεια ἔθιμα, τὴν γνῶμην δὲ ταύτην ἀκολουθοῦσιν οἱ σοφώτεροι.¹⁾

Ὅθεν τὸ πρόβλημά μας ἀπασχολεῖ ἅπαντας τοὺς αἰῶνας. Ἡ σήμερον καλουμένη τηλεπάθεια ἦτο κοινὸν σχεδὸν σημεῖον τῆς ἀρχαίας σιγγραφῆς. Τὰ ἔργα τοῦ Ὁμήρου,²⁾ τοῦ Εὐριπίδου, τοῦ Βιργιλίου,³⁾ τοῦ Κικέρωνος⁴⁾ θέτουσι πλείστακις ἐπὶ σκηνῆς ἐκδηλώσεις θνησκόντων ἢ τεθνεώτων, ἐμφανίσεις, ἐπικλήσεις, πραγματοποιήσεις ὀνείρων. . . .

Ὁ Κικέρων παρουσιάζει ἐν τῷ βιβλίῳ του: *De divinatione*, τὴν ἐμφάνισιν τοῦ Τιβερίου Γράκχου εἰς τὸν ἀδελφόν του, τὸ

1) Οἷται π. χ. ὁ υἱὸς τοῦ Sir Oliver Lodge, Ραϋμόνδος, φονευθεὶς τῷ 1915 ἐν τῷ πολέμῳ καὶ περιγράφων, κατ' ἀπαίτησιν τοῦ πατρὸς του, τὸν νέον κόσμον, λέγει ὅτι ὑπάρχουσι καὶ ἐκεῖ χωρία, ὁδοί, οἰκίαι κτλ. ὡς ἐνν περιέγραφε τὸν κόσμον τοῦτον Σ. Μ.

2) Βλ. τὸ στοιχεῖον Ν τῆς Ὀδυσσεύς τὸ ἐπιγραφόμενον «Νέκυια».

Σ. Μ.

3) Αἰνείας Σ. Μ.

4) *Somni am Scipionis* Σ. Μ.

δνειρον τοῦ Σιμωνίδου ἐν τῇ ὁποίᾳ ἀντημεῖβετο διὰ τὴν σωτηρίαν ἐνὸς ναυαγῆσαντος εὐρεθέντος εἰς τὰς ἀκτὰς καὶ κυρίως τὸ συμβάν τοῦ ταξειδιώτου τῶν Μεγάρων ὅπερ ἀνέφερον ἐν τῇ «Οὐρανίᾳ»¹⁾.

Τὸ ἀνέκδοτον τοῦτο τῶν δύο ταξειδιωτῶν τῶν Μεγάρων ἀνεφέρθη ὡσαύτως ὑπὸ ἀριθμοῦ ἄλλων λατίνων συγγραφέων, καὶ ἰδίᾳ ὑπὸ τοῦ Βαλερίου Μαξίμου, ὅστις ἐξῆλθε κατὰ τὴν βασιλείαν τοῦ Τιβερίου, ἐν τῇ ἐποχῇ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἡ δὲ δημοτικότης αὐτοῦ δεῖκνυει τὸ ἐνδιαφέρον ὅπερ ἔτρεπον οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοι ἡμῶν πρὸς τὰς τοιαύτας σχέσεις.

(Ἐπεταὶ τὸ τέλος)

P. GRABIGER

Μ Μ Α Γ Ε Ι Α

ΚΑΙ Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΥΣΙΣ ΤΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΤΗΤΟΣ

Ἀφιέρωσον τὴν ζωὴν σου εἰς
τὴν ἐρευναν τῆς ἀληθείας
J. J. Rousseau

Α' Τί ἐστὶ Μαγεία;

α) Ἱστορικὴ ἀνασκόπησις. — Εἰς πάντας θὰ εἶναι γνωστὴ ἡ λέξις «Μαγεία», ἐν τούτοις ἐλάχιστοι εἶναι ἐκεῖνοι οἵτινες ἔχουσι γνῶσιν τοῦ ζητήματος τούτου καὶ τοῦ τρόπου καθ' ὃν αὕτη παρουσιάζεται.

Διὰ τοῦ παρόντος θὰ προσπαθῶ ὥπως δώσω, ὅσον τὸ δυνατὸν, γνώσεις τινάς ἐπὶ τῆς ἡκιστα γνωστῆς ἐπιστήμης ταύτης.

Πρὶν ἢ εἰσελθῶ εἰς τὸ κυρίως θέμα τοῦ ἀρθρου τούτου θὰ προτάξω ὅτι, ἡ ἐν γένει χρῆσις τῆς Μαγείας χάνεται εἰς τὰ βάθη τοῦ παρελθόντος. Μέχρι τοῦδε τοῦλάχιστον ὑπάρχουσιν ἀποδείξεις ὅτι ἡ ἐπιστήμη αὕτη ἐκκλιεργεῖτο ἀπὸ τῆς 1ης π. χ. χιλιετηρίδος.

Πρῶτοι θέσαντες εἰς φῶς καὶ ἀναγαγόντες τὴν Μαγείαν εἰς ἐπιστήμην, φαίνεται ὅτι ὑπῆρξαν πανάρχαιοι Ἀχαιοὶ τινες ἢ Τουρανικοὶ λαοί, ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἐδιδάχθησαν ταύτην οἱ Ἀσσύριοι καὶ οἱ Χαλδαῖοι, ὡς τοῦτο ἀποδεικνύεται ἐκ πλακῶν ἀνευρεθεισῶν κατὰ τὸν 7ον αἰῶνα π. χ. ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς Νενεγῆ ἐφ' ὧν ἀνευρίσκοντο ἀναγεγραμμένοι οἱ σχετικοὶ ἐξορκισμοὶ καὶ αἰδηγηταί. Μετὰ τοὺς Χαλδαίους, ἐξήσκησαν τὴν Μαγείαν οἱ Ἑβραῖοι καὶ οἱ Αἰγύπτιοι, διὰ τούτων δὲ διεδόθη εἰς ἅπαντα τὸν σήμερον γνωστὸν κόσμον.

1) Τὸ θαυμάσιον τοῦτο διήγημα τοῦ Flammarion δύναται τις νὰ ἀναγνώσῃ ἐν τῇ Ἑλληνικῇ, δημοσιευόμενον ἐν τῷ παρ' ἡμῖν περιοδικῷ «Ἐπιστημονικῇ Ἠχώ».

Ἀθήνας. Ἔτος 1922.

Πράγματι εύκολώτατα δυνάμεθα ν' αναφέρωμεν πληθώραν παραδειγμάτων μαγικῶν ἐπιδράσεων, ἐπισυμβάντων τόσον εἰς τὴν Ἀγγλίαν, Ἰσπανίαν, Ἀφρικὴν, ὅσον καὶ τὰς Ἀντίλλας νήσους, εἰς τὴν Ἀμερικὴν, Νέαν-Καληδονίαν, Βέρνεον, Καμβοδηγίαν (Cambodge), Δαχσμένην κ.τ.λ. κ.τ.λ.

Ἡ Μαγεία ἀνέκαθεν ἐξησχέθη εύρέως, οὐχὶ ὁμως ὅσον κατὰ τὸν Μεσαίωνα ἐν Γαλλίᾳ· ὑπῆρξαν περιστάσεις τῇ ἀλγίᾳ, καθ' ἃς ἅπαντες ἡσχολήθησαν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον, οἱ μὲν διὰ νὰ δοθηθῶσι καὶ λατρεύωσι τὸν πλησίον των ἀπὸ ἀνιάτων νόσων δοθηθεὶς ἐξορκισμῶν καὶ ἄλλων μαγικῶν μέσων, ἄλλοι δὲ τοῦναντίον διὰ νὰ δολάψωσιν αὐτὸν δι' εἰδικῶν ἐπίσης πρὸς τοῦτο μέσων.

Μεταξὺ τῶν διακριθέντων μάγων θά ἀναφέρωμεν τοὺς ἀρχαίους ἅψ' ἑνός: Πυθαγόραν, Ἀπολλώνιον τὸν Τυανέα καὶ Σίμωνα τὸν Μάγον, ἅψ' ἑτέρου δὲ τοὺς κατὰ τὸν μεσαίωνα καὶ μετέπειτα ἀκμάσαντας, δόκτορα Φαῦστον, Κορνήλιον Ἀγρίππαν, Παράκελσον, ὡς καὶ τὸν περίφημον κόμητα Cagliostro (Joseph Balsamo).

5') Διαίρεσις τῆς Μαγείας. — Καὶ ἤδη δεόν νὰ σημειώσωμεν ὅτι ἡ ἐν γένει Μαγεία διαιρεῖται εἰς δύο μερίδας: εἰς τὴν Λευκὴν Μαγείαν ἅψ' ἑνός, ἔργον τῆς ὁποίας εἶναι ἡ ὑπὸ τινος προσώπου ἐνέργεια πρὸς ἀνακούφισιν καὶ ἰασιν ἀπὸ τινος ἀνιάτου ἀσθενείας ἄλλου τινὸς προσώπου, καὶ εἰς τὴν Μαύρην Μαγείαν, ἡ βασκανείαν ἢ ἀκόμη καὶ μαγγανείαν (ennoûtement), καθ' ἣν τὸ πρῶτον πρὸς ὥστεν πρὸς ἀνὰ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον μέσων, νὰ βλάψῃ ἕτερον πρόσωπον.

Δὲν προτίθεται νὰ ἀσχοληθῶ ἐνταῦθα περὶ τῆς πρώτης κατηγορίας, δηλ. τῆς λευκῆς μαγείας, περὶ τῆς οὐδεμῶς ἐπιστημονικῆς χάσις ἔχει μέχρι σήμερον τεθῇ. Ἀρκοῦμαι μόνον νὰ εἰπῶ ὅτι, τῇ δοθηθεὶς ταύτης ἀποθεραπευόμενοι ἀσθενεῖς, ἐπασχον οὐχὶ μόνον ἀπὸ ἀπροσδιορίστους νότους, αἵτινες, ὡς ἐκ τούτου, ἐξελαμβάνοντο ὡς ἐφειλόμενα εἰς βασκανείαν, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ κοινοτάτας ἄλλας παθολογικὰς παθήσεις ὡς εἶναι: τὰ νοσήματα τῶν σπλάχνων, ἡ δυσεντερία, τὰ διάφορα οἰδήματα, ἡ λέπρα ὡς καὶ πᾶσαι αἱ λοιπαὶ λοιμώδεις νόσοι.

Δὲν πρέπει μ' ὅλα ταῦτα νὰ φαίνεται εἰς τὸν ἀναγνώστην παράξενος ἡ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον χρησιμεποιήσις τῆς λευκῆς μαγείας κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους, καθότι, ὑπάρχουσι καὶ σήμερον ἀκόμη πλεῖστα ὅσα παραδείγματα τοιαύτης φύσεως, ὅτινα, θεωροῦμεν ἐπιπολαίως ὡς φυσικώτατα, ἀν καὶ ὀφείλονται καθαρῶς εἰς μαγικὰς πράξεις, Οὕτω π. χ. αἱ παρ' ἡμῶν τελοῦμεναι διάφοροι λειτανεῖαι, πρὸς κατάπαυσιν οἰασδήποτε φύσεως λοιμοῦ, εἶναι πράξεις μαγγανείας. Ὡσαύτως τὰ διάφορα «ἐξόρκια», ὡς ταῦτα ἐκλήθησαν, εἶναι ἐνέργειαι μαγικῆς προελεύσεως, ὡς ἐπίσης καὶ τὸ ἐν Ἑλλάδι συνηθιζόμενον διὰ τὴν κατάπαυσιν τοῦ γάλακτος μιᾶς μητρὸς: ἡ ἀπαγγελία τοῦ Πάτερ ἡμῶν «ἀνάποδα».

γ') Ἡ Μαύρη Μαγεία ἢ ἡ Βασκανεία. — Ἰδοὺ πῶς, ὁ δόκτωρ

René Crushet, καθηγητής του Πανεπιστημίου της Μπορντώ, ορίζει την βασκανείαν: «Ἡ βασκανεία σκοπὸν ἔχει κυρίως τὴν ἐξ ἀποστάσεως πρόκλησιν ὀδύνης ἢ καὶ θανάτου ἐπὶ τινος προσώπου μέσῳ κηρίνου τινος εἰδῶλου τοῦ πρὸς βασκανείαν ὑποδεικνυομένου προσώπου. Τὸ εἶδωλον τοῦτο δυνατόν νὰ μεταφερθῇ εἰς ἑκατοντάδας καὶ χιλιάδας χιλιόμετρων, ὡς ἐπίσης ἀπὸ μιᾶς πόλεως εἰς ἄλλην ἢ ἀπὸ τινος κράτους εἰς τὸ ἄλλο, τέλος δέ, γενικοποιούντες, ἀπὸ μίαν πλευρὰν τῆς γῆνης σφαιρας εἰς τὴν ἀντίθετον ταύτης. Ἐὰν τότε προσβληθῇ αὐτὸ διὰ θελόνης ἢ ἐγχειριδίου, εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς, εἰς τὴν καρδίαν, εἰς τὸν στόμαχον ἢ εἰς οἷονδήποτε ἄλλο μέρος, εἶναι δυνατόν, ἐξ ἀποστάσεως πάντοτε, νὰ προκληθῶσι ἀντίστοχοι πόνοι ἢ καὶ αὐτὸς ὁ θάνατος τοῦ προσώπου καθ' ὁμοίωσιν τοῦ ὁποίου ἐγένετο τὸ κήρινον εἶδωλον».

Ὁ δὲ τοῦ κ. Crushet ἀναφερόμενος ἀνωτέρω τρόπος διεξαγωγῆς τῆς βασκανείας, δοθηεῖα δηλ. κηρίνου ὁμοιώματος ἐφ' οὗ ὁ μαγγανευτὴς καταβάλλει τὰς προσπάθειάς του πρὸς ἐξωλόθρευσιν αὐτοῦ, εἶναι ὁ συνειθέστερον συναντῶμενος. Ὡς παράδειγμα τοιούτου εἰδους βασκανείας θὰ ἀναφέρω τὸ ἀκόλουθον γεγονός: Μία γυνὴ ἐκτελοῦσα ἡσύχως τὰ οἰκιακά της χρέη, πίπτει αἰφνῆδιως νεκρά, ἀνευ οὐδενὸς φαινομενικῶς λόγου, προσβληθεῖσα ἐξ ἐντερικῆς διατρώσεως. Γενομένων ἐρευνῶν ἀποκαλύπτεται ὅτι κατ' αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν στιγμὴν, ἑτέρα γυνή, ἐχθρικῶς πρὸς τὴν πρώτην διακειμένη, ἔχουσα συμφέρον νὰ ἀπαλλαγῇ ταύτης καὶ εὐρισκομένη εἰς ἀπόστασιν πολλῶν χιλιόμετρων ἀπ' αὐτῆς, κατὰ τὴν στιγμὴν ταύτην λέγω, ἡ δευτέρα γυνὴ ἐνυσσεν ἰσχυρῶς διὰ καρφίδος περὶ τὴν κοιλιακὴν χώραν κήρινόν τι εἶδωλον ὅπερ εἶχε καλέσει διὰ τοῦ ὀνόματος τῆς δολοφονηθείσης γυναικός.

Ἄλλὰ δὲν εἶναι ὁ μόνος τρόπος δι' οὗ ἐκτελεῖται ἡ μαύρη μαγεία. Ὑπάρχει ἀπειρία τοιούτων.

(Ἐπεταὶ συνέχεια)

ΚΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΙΑΝ

Ο ΠΕΡΙΦΡΟΝΗΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Δὲν εἶνε ἐβδομάδες, οὔτε μῆνες. Εἶναι χρόνια δολόκληρα ποὺ τὸν βλέπουν ὅσοι εἶναι ἐδῶ, στὰς Ἀθήνας, νὰ ζῇ πάντοτε μὲ τὴν ἴδια ἀδιαφορίαν, μὲ τὴν ἴδια περιφρόνησιν πρὸς τὴν ζωὴν, τὴν ζωὴν τὴν κοσμικὴν μὲ τὰς ὕλικὰς φροντίδας της, μὲ τὰς ψευδεπιδείξεις της, μὲ τὴν κουφότητά της, μὲ τὴν ματαιότητά της.

Εἶνε ἓνας ἄνθρωπος σὰν κι' ἐμᾶς ἀπαράλλαχτα καὶ ποῦ εἶνε γνωστὸς ὑπὸ τὸ ὄνομα Βδελόπουλος.

Μὴ παραξενευθῆτε γιὰ τὸν ἄνθρωπον αὐτόν, ποῦ ἀποτελεῖ τὸ θέμα μου σήμερα. Μὴ παραξενευθῆτε ὅτι κ' ἐγώ, ὅπως καὶ τόσοι

ἄλλοι — ἀστυνομίες εἰσαγγελεῖς, κύριοι, ἡ μαρίδα τῶν Ἀθηναίων καὶ οἱ μórτες — δὲν ἀφίνουμε ἡσυχο τὸ ὁμοίωμα τοῦτο τοῦ ἑαυτοῦ μας. Ἄν πρόκειται νὰ παραξενευθῆτε, τότε πρέπει καὶ σεῖς, ὅσοι τὸν γνωρίζετε, νὰ τὸν μελετήσετε λιγάκι καὶ σὰς θεβαιῶ διτι δὲν θὰ μετανοήσετε.

Ἡ φροντίς περὶ τῆς ἐνδυμασίας του δὲν προχωρεῖ πέραν τοῦ «καταμάθετε τὰ κρίνα τοῦ ἀγροῦ πῶς αὐξάνουσιν, οὐ κοπιοῦσιν οὐδὲ νήθουσιν λέγω δὲ ὑμῖν διτι οὐδὲ Σολωμόν. ἐν πάσῃ τῇ δόξῃ αὐτοῦ περιεβάλλετο ὡς ἐν τούτων». Ἡ ἀνησυχία περὶ τῆς τροφῆς περιορίζεται εἰς τὸ «ἐμβλέψατε εἰς τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ διτι οὐ σπεύρουσιν οὐδὲ θερίζουσιν...» καὶ τὸν νοῦν του καμμία ἄλλη σκέψις δὲν ἐνοχλεῖ παρά μόνον τὸ «μακάριοι οἱ δεδιωγμένοι ἕνεκεν δικαιοσύνης διτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.»

Ἐρωτῶ. Νομίζετε διτι εἶνε εὐκολος ἡ προσήλωση τοῦ σημερινοῦ ἀνθρώπου εἰς τὰς ἐπαγγελίας ταύτας; Νομίζετε διτι ὑπάρχει ἄνθρωπος ἐκπληρῶν ταύτας κατὰ γράμμα καὶ νόημα;

Καὶ ὅμως, ἰδοὺ ὁ Βδελόπουλος, ἀπαίσιος ἀρνητὴς τῶν ἐκφυλιστικῶν μας τάσεων, ἀκαμπτος τηρητὴς τῶν νόμων τοῦ Θεανθρώπου, μοναδικὴ ἐξαίρεσις αὐτός ἐν μέσῳ τοῦ ἀφηνιασμένου καὶ ἀλληλοτρωγομένου κόσμου μας. ἀπαθὴς, ἡρεμος, ἀμέτοχος, γαλήνιος, ἀφροντις.

Εἰς τὴν ἀρχαιότητα ὑπῆρξεν ἓνα Διογένης καὶ ἐξεπλήσσετο ἡ τότε κοινωνία καὶ ἐκπλήσσεται καὶ ἡ σημερινή, ποῦ κατῴρθωνε νὰ ζῇ ὅπως ἔζη. Εἶχε τοῦλάχιστον ἐκεῖνος τὸ εὐτύχημα νὰ δίνη ἀφορμὴν σὲ συζήτησιν καὶ νὰ σκέπτονται οἱ ἄλλοι πολὺ ἂν ἔπρεπε νὰ ζοῦν ὅπως ζοῦσαν ἢ ὅπως ζοῦσε ὁ Διογένης. Ὁ σημερινὸς Διογένης, ὁ Βδελόπουλος, οὔτε αὐτὸ δὲν κατορθώνει μὲ τὴν διαγωγὴν του. Παραμένει στὰ μάτια μας ἀθέατος, στὰ αἰσθηματά μας ἀγνωστος, στὴ σκέψι μας ἀδιάφορος.

Ποῦ λοιπὸν ὑπάρχει ὁ ἄνθρωπος αὐτός;

Σπῆτια δὲν ἔχτισε, οὔτε ἀγόρασε, ἐταιρεῖες ἐμπορικὰς δὲν ἔδρυσε, καράδια δὲν κατέχει, καταθέσεις στὴν Τράπεζα δὲν ἔχει, ὀψοϋργὸς δὲν ἔγεινε, πῶς λοιπὸν, θέλετε, νὰ τὸν γνωρίζουμε;

Ὁ Βδελόπουλος! Μὰ ἐπὶ τέλους τί κάνει;

Ἀπλούσταστα, κρατᾷ μερικὰς φυλλάδες καὶ τὸ Εὐαγγέλιον στὸ χέρι. Στὸν σταθμὸ Ὁμονοίας, ἕως τοῦ ἔρθῃ τὸ τραῖνο, ἡ μέσα στὸ θαγόνι ὅσο νὰ φθάσῃ στὸν Πειραιᾶ, ἡ στὸ ἀγαλμα τοῦ Κολοκατρώνη ἀπὸ κάτω, ἡ στὸ ταχυδρομεῖον ἀπ' ἔξω προσπαθεῖ νὰ ἀνακόψῃ τὴν αἰώνιαν τρεχάλα τῶν ἀνθρώπων ποῦ κυνηγοῦν ἀλλόφρονες ὀλίγα χαρτονομίσματα, διὰ νὰ τοὺς ἀναπτύξῃ διτι ἡ πραγματικὴ εὐτυχία δὲν εἶνε ἐπὶ τῆς γῆς, ἀλλ' ἐν οὐρανῷ.

Τι εἰρωνεία! Τι βλακεία! Τι ὀπισθοδρομικότης!

Μέσα στὸ θαγόνι δταν μπαίνει, ἡ εἰσοδός του προκαλεῖ ἓνα σούσουρο, ἔταν ἀρχίλῃ νὰ μιλήῃ, ἀκούγονται ὑπόκωφα πειράγματα καὶ εἰρωνεῖες καὶ σὲ λίγο κάποιος ἔξυπνος, τοῦ μιλεῖ καὶ τὸν πει-

ράζει με τέτοιο τρόπο, που ὁ δυστυχισμένος Βδελόπουλος, συστρέφεται, καταπίνει, οἰκτεῖρει· καὶ φαίνεται ὡς νὰ ἐκσπᾷ ἀπὸ τὰ μάτια του ἡ ἀρά: «οὐαὶ ὑμῖν γραμματεῖς καὶ φαρισαῖοι, ἕως πότε ἔσομαι μεθ' ὑμῶν;»

Σὰν τὸν ἔξυπνο ποῦ ἀνέφερα, εἴμεθα σχεδὸν ὅλοι μας. Οὐδέποτε θελήσαμε νὰ διαθέσωμαι λιγάκι ἀπὸ τῆ σοβαρότητά ποῦ νομίζουμαι ὅτι ἔχομε, γιὰ νὰ ἀκούσωμε ἔστω καὶ γιὰ δύο λεπτά, τί λέει, ἐπὶ τέλους, αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος, νὰ δοῦμε μήπως εἶνε ἀνισόρροπος, μήπως εἶνε αἰρετικὸς.

Πῶς νὰ καθίσωμε νὰ κάμουμε τέτοιο πράγμα στὴ μέση τοῦ δρόμου! Γιὰ νὰ ἀποσπάσῃ τὴν προσοχή μας ὁ Βδελόπουλος, πρέπει νὰ φορέσῃ μαῦρα καινούρια ροῦχα, νὰ μπῇ σὲ μιὰ κατάφωτη καὶ κατάκρημη γνωστὴ σάλα, νὰ μᾶς δώσῃ ἀναπαυτικὰ καθίσματα καὶ ἀπὸ κεῖ νὰ μᾶς τὰ πῇ.

Ὁ Βδελόπουλος ὅμως ἔχει ἄλλη ἰδέα. Ξέρει πῶς ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ, κηρύσσεται ὅποτε νᾶναι καὶ ὅπου νᾶναι καὶ τὸ κάνει με θαυμασίαν ἐπιμονήν. Τί τὸν μέλλει καὶ ἂν δὲν τὸν ἀκοῦμε; Ἐκεῖνος κηρύσσει καὶ εἶνε ἀπολύτως βέβαιος πῶς κάνει ἀσυγκρίτως πολυτιμότεραν καὶ ὠφελιμότεραν δουλειά, ἀπὸ τὰ κύματα τοῦ κόσμου ποῦ περνοῦν ἀπ' ἐμπρὸς του.

Ἐμεῖς φαινόμεθα πῶς τὸν περιφρονοῦμεν. Κατ' οὐσίαν ὅμως αὐτὸς μᾶς περιφρονεῖ, διότι εἶνε ὁ ἄνευ ὑποδείγματος περιφρονητῆς τῆς ζωῆς ποῦ λέμε πῶς ζοῦμε ἔμεῖς οἱ ἄλλοι.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΡΑΝΤΖΑΣ

Δ Ι Ξ Τ Ι Κ Ξ Ι Π Ω Σ

Ὁ ἄνθρωπος πῶς διακρίνεται, διὰ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ πνεύματος, ἢ τοῦ λόγου;

Ἐκτὸς συζητήσεως. Ὁ ἄνθρωπος διακρίνεται διὰ τοῦ πνεύματος. Ἄλλως τε ἄνθρωπος σημαίνει πνεῦμα, ἐνῶ πνεῦμα δύναται νὰ μὴ σημαίνει ἄνθρωπον. Τὰ ἄλλα εἶναι κατώτερα χαρακτηριστικὰ ἢ τέλος πάντων συντελεστικὰ στοιχεῖα ἢ ἐκδηλωτικὰ μέσα τοῦ πνευματικοῦ ἀνθρώπου.

Τὸ πνεῦμα ἀποτελεῖ τὸ ἄτομον, ἡ δὲ προσωπικότης ἀνήκει εἰς τὸ πνεῦμα καὶ ὄχι εἰς τὸν ἄνθρωπον.

Ἐννοεῖτε αὐτοὺς τοὺς συλλογισμούς;

Ἵποθέτω ναι καὶ ἀντιστρέφω τὴν ἐρώτησίν σας.

Ὁ ἄνθρωπος πῶς δύναται καλλίτερον νὰ ἐκδηλώσῃ καὶ νὰ βεβαιώσῃ τὴν προσωπικότητά του;

Πρωτίστως, πρέπει νὰ ἀποκτήσῃ τὴν δύναμιν τῆς κυριότητος καὶ τῆς ἐξουσίας ἐπὶ τοῦ ἑαυτοῦ του ἀντιθέτως δηλ. τοῦ ὅτι συνήθως κάμνομεν, προσπαθοῦντες νὰ ἐξουσιάζωμεν τοὺς ἄλλους, χωρὶς νὰ ἔχωμεν τοῦτο πράξει προγενεστέρως ἐφ' ἡμῶν.

"Υστερον ὑφείλκει νὰ ἐπιβάλλῃ σιωπὴν εἰς ὅλας τὰς ἀσκήτους κινήσεις του.

Ὁ λόγος εἶνε μία δυναμικὴ ιδιότης, ἀποσκοποῦσα νὰ ἐπαδηλώσῃ εἰς τὴν Δημιουργίαν τὸ συνειδητὸν καὶ λογιζομένον ἔργον τοῦ Δημιουργοῦ. Ὁ λόγος, ὢν ἀντανάκλασις τῶν μυχιῶν μας σκέψεων, ἀποτελεῖ ταῦτοχρόνως τίτλον ἀνυψώσεως ἢ καταπτώσεως τῆς ἀνθρωπίνης διανοητικότητος.

Τοιαύτης ἀντιλήψεως ἐκλαμβάνομενος ὁ λόγος (εἰς ἄκρον ὑψηλῆς καὶ ἐκτεταμένης) πρέπει πᾶς σώφρων ἄνθρωπος, ἰσχυρὸς ἐπὶ τοῦ ἀτόμου του, πρέπει νὰ προτιμᾷ τὴν σιωπὴν τῶν ἀσκόπων λόγων.

Ὁ χαρακτήρ, εἶνε διαπλαστὸν ἢ διαπλαστέον προσὸν τοῦ ἀνθρώπου.

Τί εἶνε ἡ σολωμονική :

Σὲ παρακαλῶ, παιδί μου, μὴ θύγεις τοιαῦτα ζητήματα. Εἶνε καὶ αὐτὸ κάτι καὶ δύνασαι νὰ τὸ μάθῃς ὅταν πολὺ ὀριμάσῃ ἡ ἡλικία σου.

Ἐπὶ τοῦ παρόντος ἀπόφευγε καὶ μὴ ἀσχολεῖσαι ἐπὶ τοιαύτων διότι ζημίαν θὰ προξενήσῃς εἰς σεαυτὸν. Ἄφες τὰς γραῖας καὶ τοὺς ἀξέστους νὰ διασπείρωσι μυστήρια καὶ μὴ ἐνοχλοῦ.

Ἔχεις εὐαγγέλιον ; Μελέτα.

Καὶ ἐπιστολὴν ἂν σοὶ γράψω ὅεν θὰ διαφωτισθῇς περισότερον, ἐπὶ τῆς προηγουμένης ἐρωτήσεως διὰ τοὺς μεσάζοντας.

Παρακολούθει τὸν ἑαυτὸν σου, συλλάμβανε πᾶσαν σκέψιν καὶ πρᾶξιν του, ἔσθι παρατηρητικὸς, σχολιαστὴς καὶ δικαστὴς τοῦ ἑαυτοῦ σου καὶ ἀπὸ τὴν ἐργασίαν αὐτὴν πολλὰ θὰ ἀρυσθῇς, Παραληλῶς, ἡ μελέτη.

Τὸ ἐννοῶ ἔχεις πολλὰς ἀπορίας, ἀλλὰ μὴ σπεύδεις. Μὴ ζητεῖς κατώτερα σου, ἀλλὰ μὴ τρέπῃς καὶ εἰς πολλῶ ἀνώτερα. Χαλιναγώγητε τὰς εὐγενεῖς σου ὁρμάς καὶ θέλεις ἀσφαλῶς πολὺ προσδεύσει.

Ποῦ εἶ ὁ χαρακτήρ τοῦ καλοῦ :

Βλέπω ὅτι ὑποβάλλονται ἐρωτήσεις αἰτινες οὐχὶ μόνον βιβλίον ἐλθικληρον ἀπαιτοῦν ἵνα ἐκτεθοῦν ἀλλὰ καὶ ἀποτελοῦσι τὸ μῆλον τῆς ἐριδος ὅλων τῶν Αἰώνων καὶ ὅλων τῶν Σοφῶν.

Τί νὰ εἶπω ;

Ἴδου σὺς δίδω τὴν γνώμην μου.

Ὁ χαρακτήρ τοῦ καλοῦ, εἶνε ἡ χαρὰ ἐν τῇ βαθυτάτῃ εἰρήνῃ, ἡ καθολικὴ συνειδήσις καὶ ἡ εὐχαρίστησις τῆς υπάρξεως καὶ τῆς ζωῆς.

Σκεφθῆτε ἐπὶ τῶν λέξεων αὐτῶν. Ἐλπίζω νὰ ἐννοήσετε πολλά.

Ἀμὼν-Ρά

ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν Τρίτην, 1 Μαρτίου ὥραν 6 1)2 μ. μ. ὁ γνωστός εἰς τοὺς πνευματιστικοὺς κύκλους καὶ πολύτιμος φίλος τοῦ «Ἑωνος» κ. Σ. Συρμόπουλος, ἔκαμε διάλεξιν περὶ τῶν Ἀποκρύφων Ἐπιστημῶν, εἰς τὸ ἐνταῦθα Δύκειον τῶν Ἑλληνίδων.

Τὴν ἀγγελίαν τῆς διαλέξεως μετὰ ἰδιαίτερας χαρᾶς ἀνεγνώσαμεν καὶ τοῦτο διότι, αἱ διαλέξεις, εἶνε ἕν τῶν συντελεστικωτέρων μέσων πρὸς διάδοσιν τῆς μεταφυσικῆς ἐπιστήμης, τῆς ὁποίας ἐντελῶς ἀμυδρὰν ἰδέαν ἔχει τὸ ἑλληνικὸν κοινόν.

Ἄν δὲν ἀπατώμεθα, ἡ διάλεξις αὐτὴ τοῦ κ. Συρμπούλου, εἶνε ἡ τρίτη ποῦ ἐγένετο ἀπὸ πέρυσι καθόσον προηγήθησαν δύο ἄλλαι τοῦ ἴδιου, εἰς τὸν Σύλλογον τῶν Ὑπαλλήλων τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζίης καὶ εἰς τὸν Σύλλογον Παρνασσοῦ.

Δύναται νὰ λεχθῇ, ἀσφαλῶς, ὅτι ἡ διάλεξις ἦτο τελεία καὶ ἐπέτυχε πλήρως. Ὁ ὁμιλητὴς, ἠναγκασμένος, λόγῳ τοῦ γενικοῦ θέματος τὸ ὅποion ἐξέλεξε, νὰ θίξῃ ὅλους τοὺς κλάδους τῶν ἀποκρύφων ἐπιστημῶν. ἀνέπτυξε εἰς τὰς γενικὰς αὐτῶν ἐννοίας τὸν Πνευματισμὸν, Μαγνητισμὸν, Μαγείαν, Ἀλχημείαν κλπ. καὶ ἔδωκε καὶ ἀνάλυσιν — τὴν μόνην δάσιμον καὶ ἀληθῆ — τοῦ τρισηποστάτου τοῦ ἀνθρώπου. Δὲν περιωρίσθη ὅμως ἕως ἐξῆς. Εἰς τὴν κρίσιν τοῦ ἀκροατηρίου τοῦ ἔθεσε καὶ τὴν πάλιν καὶ τὰ προβλήματα καὶ τὰς συγκρουστέας γνώμης τῆς θετικῆς ἐπιστήμης πρὸς ἑαυτὴν καὶ πρὸς τὴν μεταφυσικὴν.

Ὁμιλῶν περὶ τῆς ὑπὸ τῶν θετικῶν ἐπιστημῶν ὑποστηριζόμενης δοξασίας ὅτι πλεῖστα γεγονότα ἐξηγοῦνται διὰ τῆς μηχανικῆς τοῦ Σύμπαντος, ἔκαμεν ὠραιότατην ἀποστροφὴν εἰπὼν ὅτι ἐν ταύτῃ περιπτώσει οἱ ὑποστηρικταὶ τῆς ἀνω γνώμης, δύναται νὰ διασκορπίσωσιν εἰς τὸν ἄερα ἀριθμὸν τινα ψηφίων τοῦ ἀλφαβήτου μὲ τὴν δεδιότητά ὅτι ἡ μηχανικὴ τοῦ σύμπαντος θὰ τὰ συναρμολογήσῃ καὶ θὰ ἀποτελέσῃ διὰ τούτων..... ποίημα!

Ὁ ὁμιλητὴς δὲν παρέλειψε νὰ διασισθῇ ἐπὶ ὀρισμένων ἐπιστημονικῶν κορυφῶν, ὅπως τοῦ δόκτωρος Du Potet, τοῦ συνταγμα-De Rochas, κλπ.

Εὐχαρίστως παρατηρήσαμεν ὅτι τὸ ἀκροατήριον ποῦ εἶχε γεμίσει τὴν αἴθουσαν τοῦ Δυκείου παρηκολούθησε μετὰ μεγίστης προσοχῆς καὶ ἐνδιαφέροντος τὴν διάλεξιν, ἀπόδειξις δὲ τούτου εἶνε ὅτι μετὰ τὸ πέρας αὐτῆς, ὅμιλοι τινες ἐξηκολούθουν νὰ παραμένουν συζητοῦντες ἐπὶ τοῦ ἀναπτυχθέντος θέματος.

Ὁ κ. Σ. Συρμόπουλος, εἶχε τὴν εὐγενὴ καλωσύνην νὰ διαθέσῃ διὰ τὸν «Ἑωνα» τὴν ὥραν αὐτὴν διάλεξιν, συνεπεία αἰτιεῶς μας καὶ τὴν δημοσίευσιν τῆς θ' ἀρχίσωμεν προσεχῶς.

Ἐχομεν νὰ εὐχηθῶμεν ὅπως αἱ διαλέξεις αὗται π. κνωθῶν εἰς τὸ μέλλον, ἀφοῦ ἄλλως ἀποδεικνύεται ὅτι τὸ κοινὸν πραγμ-τικῶς ἐνδιαφέρεται.

A. X.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ & ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Κατόπιν τῶν διατυπωθεῖσων γνώμῶν καὶ ἀποριῶν ἐκ μέρους τῶν ἀναγνωστῶν μας, καθιστῶμεν γνωστὰ τὰ κάτωθι.

α) Δεχόμεθα ὡς οἱ φοιτηταὶ καὶ μαθηταὶ τῶν γυμνασίων πληρῶνουν μικροτέραν συνδρομὴν. Ὅριζομεν λοιπὸν τὴν συνδρομὴν τούτων εἰς δραχ. 15 ἐτησίως καὶ δραχ. 8 δι' ἑξ. μῆνας.

β) Δὲν πρέπει παρ' οὐδενὸς νὰ νομισθῇ ὅτι ἡ συνδρομὴ εἶνε ὑπερβολικὴ. Κάθε ἄλλο· ὁ Ἔων δὲν εἶνε ἡ Σφαῖρα. Ἐξ ἄλλου, ὁ τυπογραφικὸς χάριτης καὶ τὰ ἡμερομίσθια διαρκῶς αὐξάνουν καὶ καθιστοῦν πᾶσαν ἐργασίαν προβληματικὴν. Ἡμεῖς πρῶτοι ἐστενοχωρήθημεν, διότι εὐρέθημεν εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ὀρίσωμεν τοιαύτην συνδρομὴν.

γ) Ἐπαναλαμβάνομεν ὅτι δὲν ἐπιθυμοῦμεν παντάπασιν νὰ κερδίσωμεν. Ἀπ' ἐναντίας. Γνωρίζομεν ὅτι θὰ χάσωμεν, ἀλλὰ θὰ ἠθέλαμεν νὰ χάσωμεν ὅχι περισσότερα τῶν ὧσων πληρῶνομεν διὰ τὸ τρέχον ἔτος τοῦ περιοδικοῦ. Δηλοῦμεν διὰ τελευταίαν φορὰν. Τὸ ἔργον μας εἶνε ἰδεολογία καὶ ὄχι ἐπιχείρησις.

δ) Εὐχαρίστως δεχόμεθα συνδρομητὰς ὑπὸ ψευδώνυμα. Τοῦτο οὐδὲν μᾶς ἐμποδίζει.

× × ×

*Ο κ. Willy Münzenberg, ἀπὸ τῶν στηλῶν τοῦ περιοδικοῦ Clarté δίδει φρικιαστικὰς πληροφορίες περὶ τοῦ λιμοῦ τοῦ μυστίζοντος τὴν Ρωσίαν. Ὁ ἀριθμὸς τῶν πρὸςβληθέντων ὑπὸ τὰς πείνεις ἀνέρχεται εἰς 20-33 ἑκατομμύρια ψυχῶν δηλ. περίπου ὅλος ὁ πληθυσμὸς τῆς Γαλλίας. Οἱ κάτοικοι περιέπεσαν εἰς βάρβαρον κατάστασιν καὶ ἤρχισαν ἀλληλοτρώγοντες διὰ νὰ ζήσωσιν. Τρώγουσι ὄχι μόνον πτώματα ἀλλὰ καὶ ζῶντας. Εἰς τὸ χωρίον Ξαμένικα (Κυβερνεῖον τοῦ Σαμαρά) πολλαὶ οἰκογένειαι ἐξέθαψαν πτώματα ἐκ τοῦ νεκροταφείου καὶ τὰ ἐψησαν καὶ τὰ ἔφαγαν. Εἰς τὰ χωρίον Σταβίνκα, μία χωρικὴ ἔδωκε εἰς τὰ τέκνα τῆς νὰ φάγωσι τὸ πτώμα τῆς ἰδίας θυγατρὸς τῆς ἀποθανούσης τὴν προτεραίαν.... Ποία λοιπὸν τρομερὰ κατὰρα ἐπέπεσεν ἐπὶ τῆς χώρας αὐτῆς; Ἀνεξιχνίαστοι αἱ βουλαὶ τοῦ Ὑψίστου.

× × ×

Μετὰ πολλῆς χαρᾶς ἐλάβομεν τὸ 1ον καὶ 2ον φυλλάδιον τοῦ ἐν Παρισίοις ἐκδιδομένου δεκαπεντήμερου φιλολογικοῦ περιοδικοῦ «Βωμός». Τὸ περιοδικὸν τοῦτο ἐξεδίδετο ἐν Ἀθήναις τὸ 1918. Ὁ Βωμός εἶνε καθαρὸς φιλολογικὸν περιοδικόν, μὲ περιοπὴν, μὲ συναίσθησιν τῆς ἀποστολῆς καὶ τοῦ ἔργου του, ἀνεξάρτητον ἐντελῶς καὶ τὸ συνιστῶμεν πρὸς πάντας θερμοῦς. Εἰς τὸ φυλλάδιον τοῦ ἐλάβομεν σημειώνομεν τὴν συνεργασίαν τῶν κ. κ. Παλαμᾶ πατρὸς Φ. Γιοφύλη, Τυμφορησιτοῦ, Ἀλεβροπούλου, Δ. Βάλσα, κλπ. κλπ. Τὰ Ἀθηναῖκά βιβλιοπωλεῖα τὸ πωλοῦν ἤδη. Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἀπευθυντέον: Revue Littéraire Vomos. 22. Rue

πίσης πληροφορούμεθα διὰ τὴν ἐκδοσιν τοῦ ἀνω βιβλίου. θὰ ἀκολουθήσῃ ἡ ἐκδοσις ἑτέρου τόμου περὶ τοῦ Βίου τοῦ Πλωτίνου, συγγραφέντος ἐκ τοῦ Πορφυρίου καὶ μεταφρασζομένου ἐκ τοῦ ἀρχαίου ἑλληνικοῦ χειμένου ὑπὸ τοῦ ἰδίου κ. Α. Χαλᾶ.

× × ×

Ἀπὸ τὸ Ἑπίσημον Δελτίον τοῦ Διεθνoῦς Γραφείου τοῦ Πνευματισμοῦ τὸ ἐκδιδόμενον ἐν Βελγίῳ, τοῦ μηνὸς Μαρτίου, πληροφοροῦμεθα μίαν πολὺ ἐνδιαφέρουσαν εἰδήσιν περὶ τῶν συμπερισμάτων εἰς τὰ ὅποια κατέληξεν τὸ πρῶτον Ἑθνικὸν Συνέδριον τοῦ Πνευματισμοῦ. Τὸ πρῶτον ἐκ τῶν 19 συμπερασμάτων τοῦ Συνεδρίου, ἀναφέρει ῥητῶς διὰ πάντα τὰ σχετικὰ ἰδρύματα, αἱ ἑταιρεῖαι, τὰ Κέντρα καθὼς καὶ ὅλοι οἱ πνευματισταὶ τοῦ κόσμου, δεόν νὰ ἐργασθῶσιν διὰ τὴν ἐπαναφορὰν τῆς εἰρήνης ἐπὶ τῆς γῆς, διὰ τὴν ἐξάλειψιν τῶν βαρβαροτήτων λαοῦ πρὸς λαὸν καὶ διὰ τὸν προσανατολισμὸν τῶν ἐθνικῶν πολιτικῶν πρὸς τὸν σεβασμὸν τοῦ δικαίου.

× × ×

Ἡ νεαρὰ Δημοκρατία τῆς Τσεχοσλοβακίας παραλλήλως πρὸς τὴν ἄλλην δρᾶσιν τῆς, τὴν πολιτικὴν, ἐμπορικὴν, ἐπιστημονικὴν, οἰκονομολογικὴν κλπ. ἐργάζεται καὶ διὰ τὰς μεταφυσικὰς ἐπιστήμας. Ἀξίζει νὰ εἰπωμεν ὅτι ἡ κίνησις καὶ ἡ δρᾶσις τῆς ὑπερβαίνει πᾶσαν προσδοκίαν. Εἰς τὴν πρωτεύουσάν Πράγαν, λειτουργοῦν πέντε πνευματιστικαὶ ἑταιρεῖαι πλην τῶν ἄλλων ἐνώσεων τῶν ἀποκρῦφων ἐπιστημῶν, εἰς ὅλην δὲ τὴν Δημοκρατίαν ἐκδίδονται ἤδη πλέον τῶν δέκα πνευματιστικῶν ἐπιθεωρήσεων, Ἡ πνευματιστικὴ κίνησις εἰσεχώρησεν ἤδη εἰς Σιλεσίαν, Μοραβίαν, Σλοβακίαν, Κράλεβε κλπ. κλπ.

ΑΛΗΘΕΛΟΓΡΑΦΙΑ

Κεντρ. Πρακτ. Τύπου, Κάϊρον. Σᾶς ἐγράψαμεν. **Β. Βογ.** Σμύρνην. Ἐλάβομεν συνδρομὴν καὶ εὐχαριστοῦμεν, Φυλλάδια ἀπεστάλησαν συμφώνως ἐπιθυμίᾳ σας. **Ν. Μούτσικ.** Τρίκκαλα. Πολὺ ἀποροῦμεν, ὅπως δῆπότε θὰ περιμένωμεν εἰδοποιήσιν σας. **Χρ. Μπ.** Κέρκυραν. Ἐλάβομεν ἀμφότερα καὶ σᾶς γράφομεν. **Π. Μαρτ.** Κέρκυραν. Ἐλάβομεν καὶ γράφομεν **Ι. Μεγαλοφ.** Κάϊρον. Ἀφοῦ δὲν εἶνε δυνατόν δὲν πειράζει. Ὅπως θέλετε. **Μ. Διαρομ.** Νοσοκομεῖον Σμύρνης. Ἐλάβομεν ἐπιστολὴν σας. Μὲ χαρὰν σᾶς ἀναμένομεν. **Γ. Γεωργ.** Καλλιπόλιν. Συνδρομὴ σας ἐλήφθη Εὐχαριστοῦμεν. Φύλλα ἐστάλησαν. **Θ. Καμενόπ.** Τ. Τ. 929. Ἐσημειώσαμεν γραφόμενά σας. **Δ. Καρποῦξ.** Λαμίαν. Σᾶς ἀπεστάλησαν ζητηθέντα. **Π. Γιαλ.** Πειραιᾶ. Σᾶς ἐγράψαμεν σχετικῶς πρὸς τὴν συνδρομὴν σας. **Αἰ Χαλ.** Ἐλάβομεν ἀπαντῶμεν. **Ἀλέξ. Δημ.** Βόλον. Εἶναι πολὺ δύσκολον νὰ σᾶς ἀπαντήσωμεν εἰς τὰς τόσας ἐρωτήσεις σας. Προηγουμένως σᾶς παρακαλοῦμεν νὰ μᾶς γράψετε ἂν θέλετε μόνον φιλολογίαν νὰ διαβάσῃτε ἢ καὶ ἄλλους κλάδους διανοήσεως. Ἐχετε πρὸ παντός ἢ ὅπῃ σας ἐκαστος κλάδος εἶνε καὶ λαβύρινθος βιβλίων. Ἐπιθυμοῦμεν νὰ σᾶς διευκολύνωμεν. **Γ. Βαβαρ.** Σμύρνην. Εὐχαριστοῦμεν διὰ τοὺς λόγους καὶ τὰς σκέψεις σας μὲ τὰς ὁποίας συμφωνοῦμεν. Ὅσον ἀφορᾷ τοὺς νῦν ἀναγνώστας, οὗτοι δύνανται ἀλλοῦστα νὰ μεταβληθῶσιν εἰς συνδρομητάς, ἐφ' ὅσον ἔχουσι τὸ ἐνδιαφέρον. Καὶ ἡμεῖς τὴν ἐνδειξὴν αὐτοῦ τοῦ ἐνδιαφέροντος ἀναμένομεν, διὰ νὰ βασίσωμεν κολὰ καὶ σταθερὰ τὴν περαιτέρω πορείαν μας. **Κ. Δαμπερ.** Τ. Τ. 929. Πράγ. ὁ πρῶτος τόμος φαίνεται διὰ νὰ γίνῃ ἀρτίος, μὲ 384 σελίδας. Ἐνεργήσατε καὶ σῆς ὁ δευτέρος τόμος νὰ γίνῃ ἀρτιώτερος. **Τ. Σκεδρ.** Salt Lake. Σᾶς ἀπεστάλησαν.

Ὁ «Ἔων» πωλεῖται ἐν Ἀθήναις ἀποκλειστικῶς ἀπὸ τὰ κάτωθι περίπτερα, εἰς τὸ ἐσωτερικόν, δὲ ἀπὸ τὰ Πράκτοκτορεῖα τῆς Ἑταιρείας τοῦ Ἑλλήν. Τύπου :

1) Σταθμός Κηφισσίας: Περίπτερον κ. Γ. Δαμπρινοῦ, δεξιᾷ τῷ εἰσερχομένῳ.

2) Σταθμός Σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν-Πειραιῶς κ. Θεοχάρη.

3) Περίπτερον κ. Α. Παπαγιάννη, ἀρχὴ τῆς ὁδοῦ Πατησίων, γωνία φαρμακείου Μαρινοπούλου.

4) Κατάστημα κ. Γιαννοπούλου, Χαυτεῖα, ἔμπροσθεν παντοπωλείου Ψαραύτη καὶ Κηρύκου.

5) Περίπτερον κ. Φρειδερίκου, γωνία Αἰόλου-Πανεπιστημίου

6) Περίπτερον κ. Θ. Δραγώνα, Χαυτεῖα, γωνία ὁδοῦ Αἰόλου καὶ Σταδίου.

7) Περίπτερον κ. Α. Παπλωματοπούλου καὶ Σια, γωνία Ἀρσακείου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πανεπιστημίου καὶ Πεσματζόγλου.

8) Ἐκδοτικὸς οἶκος κ. Βασιλείου, Σταδίου 42.

Διὰ τοὺς μαθητὰς καὶ φοιτητάς.— Ὁ ἐγγράφων τρεῖς συνδρομητὰς λαμβάνει δωρεὰν τὰ μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντα τεύχη τοῦ Ἔωρος, ὁ ἐγγράφων πέντε γίνεται συνδρομητὴς δωρεὰν ἐπὶ ἑξ μῆνας, ὁ ἐγγράφων ὀκτὼ γίνεται συνδρομητὴς δωρεὰν ἐπὶ ἑτος.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες προηγουμένα τεύχη τοῦ περιοδικοῦ, παρακαλοῦνται ν' ἀπευθύνωνται εἰς τὰ γραφεῖα μας, ἀποστέλλοντες συνάμα καὶ τὸ ἀντίτιμον, πρὸς λεπτὰ 50 ἑκαστον.

Le Lauréat du Concours
DU PLUS BEL ENFANT
DE FRANCE



Photo
G. Bouge

CLAUDE ALBERT (2 ans 1/2)

Fils de M. G. ALBERT, Professeur
au Collège de Calais. Son père écrit :

« *Je ne peux que me féliciter d'avoir eu*
« *recours au Lait Nestlé pendant toute la*
« *période si difficile de la première enfance.* »