



ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΣ
ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ & ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ 12
ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗΣ **ΑΝΤ. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ**

ΕΟΝ

REVUE BI-MENSUELLE METAPHYSIQUE ET PHILOSOPHIQUE

12, RUE NAVARIN, ATHÈNES

Editeur-Directeur : A. HADJIAPOSTOULOU

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

LEON DENIS: ΠΟΙΑ ΘΑ ΕΙΝΕ Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΤΟΥ
ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ ;
Γ. Χ. Π.: ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΨΥΧΗ ;
Δ. Π. ΣΕΜΕΛΑ: Η ΜΕΤΕΝΣΑΡΚΩΣΙΣ.
ΑΛΕΞ. Κ. ΠΕΡΔΙΚΙΔΗΣ: ΚΑΤΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ....
Α ΜΠΕΡΩΤΑ: ΟΜΗΡΟΣ ΚΑΙ ΘΕΟΓΟΝΙΑ
Π. ΓΡΑΒΙΓΓΕΡ: Η ΝΟΟΜΑΝΤΕΙΑ.
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ.
ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.



ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΣ
ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ & ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ 12
ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗΣ **ΑΝΤ. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ**

<p>Τὰ χειρόγραφα δημοσιευόμενα δὲν ἐπιστρέφονται</p>	<p>ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ Ἑσωτερικοῦ Δρ. 12.-- Αἰγύπτου Γ', Δ. 50.-- Ἀμερικῆς Δολ. 2.50</p>	<p>Αἱ ἐπιστολαὶ ἐν γένει πρὸς τὴν διεύθυνσιν</p>
--	---	--

LEON DENIS

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΠΟΙΑ ΘΑ ΕΙΝΕ Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ ;

Ὅπως ἀνηγγέλιμεν εἰς τὸ προηγούμενον τεύχος, δημοσιεύομεν σήμερον ἐκ τῆς «Συγχρόνου Ἐπιθεωρήσεως», ὁλόκληρον τὴν ἀπάντησιν τοῦ διακεκριμένου γάλλου σοφοῦ, εἰς τὸ ἐρώτημα τὸ ὁποῖον ἔθεσεν ἡ Ἐπιθεώρησις αὕτη: «Ποία θὰ εἶνε ἡ θρησκεία τοῦ μέλλοντος ;» (Γεῦχ. Ὁκτωβρίου, 1921, No I,VI).

Ἡ θρησκεία διὰ νὰ εἶνε πραγματικῶς ζωῶσα, διὰ νὰ ἐξασκήσῃ εἰς τὴν κοινωνικὴν τάξιν τὸν βεβρύνοντα αὐτὴν μεγάλον ρόλον τοῦ ἀναμορφωτοῦ καὶ ἡθοπλαστοῦ, πρέπει νὰ εἶνε μία ὑψηλὴ καὶ διαυγὴς σύνθεσις παντὸς ὅ,τι ἀπέκτησεν ἡ ἀνθρωπότης εἰς γνῶσιν ἐπὶ τοῦ σύμπαντος καὶ τῆς ζωῆς, ἐπὶ τοῦ ὑψηλοῦ σκοποῦ τῆς ὑπάρξεως καὶ τῶν πεπωμένων τῆς ψυχῆς.

Ἡ γνῶσις αὕτη πραγματοποιεῖται διὰ δύο μέσων: Διὰ τῆς ἐπιστήμης, πλήρους παρατηρήσεως καὶ πείρας καὶ εἰνε τοῦτο τὸ

άνθρώπινον ἔργον. Καὶ διὰ τῆς ἀποκαλύψεως καὶ εἶνε τοῦτο τὸ ἔργον τοῦ ἀοράτου κόσμου

Εἶνε ἀπαραίτητον ὅπως αἱ δύο αὗται πηγαὶ μαθήσεως συμφυνοῦσιν εἰς τὰ συμπεράσματά των καὶ υἱοθετοῦντες ταῦτα δυνάμεθα νὰ ἔχωμεν τὴν θρησκείαν ἀληθῶς ἀποτελεσματικὴν καὶ ἀνταποκρινομένην εἰς τὰς ἀνάγκας καὶ τὰς τάσεις μιᾶς ἐποχῆς.

Ἐπειδὴ, λοιπόν, ἡ γνῶσις τὴν ὁποῖαν ἀποκτᾷ ὁ ἄνθρωπος ἐκ τοῦ σύμπαντος καὶ τῆς ζωῆς αὐξάνει ἐξακολουθητικῶς καὶ ἐπειδὴ αἱ ἀντιλήψεις του εὐρύνονται μετὰ τοῦ ἔργου τῶν αἰώνων καὶ τῶν ἀνακαλύψεων τῆς ἐπιστήμης, ἡ θρησκεία πρέπει νὰ ἀκολουθῇ τὸν νόμον τῆς ἐξελλίξεως, ἵνα παραμένῃ ἐν ἁρμονίᾳ μετὰ τῆς προόδου τοῦ ἀνθρώπινου πνεύματος.

Συμβαίνει ὁμως ὥστε, αἱ κοσμογονικαὶ θεωρίαι καὶ αἱ ἀποκαλύψεις αἱ ἀνταποκριθεῖσαι εἰς τὰς ἀνάγκας καιροῦ τινος αἰτινες ἠλλέθησαν εἰς τὸν μύλον τῶν θρησκειῶν καὶ ἐπετροποιήθησαν εἰς τὰ δόγματα, νὰ ἐπιζῶσι τῶν αἰώνων δι' οὗ καὶ μόνον ἐρέοντο καὶ νὰ θέλωσι νὰ ἐπιβληθῶσιν εἰς κοινωνίαν ἥτις ἄλλην ἰδέαν ἐσχημάτισε καὶ ἣτις ἔχει ὑψηλοτέραν καὶ εὐρυτέραν ἀντίληψιν περὶ τοῦ λόγου τῆς ὑπάρξεώς της καὶ τοῦ πεπρωμένου της.

Τότε αἱ θρησκείαι χάνουν τὴν κυριαρχίαν των ἐπὶ τῶν ψυχῶν καὶ οὕτω δὲν ἀντιπροσωπεύουν παρὰ ἱεραρχικὰ κηθεστώτα, σεβαστὰ μὲν παρὰ πολλῶν πιστῶν μὴ ἀνταποκρινόμενα ὁμως εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς σιγμῆς. Τοῦτο γίνεται καὶ εἰς τὴν ἐποχὴν μας καὶ ἐκ τούτου ἐγεννήθη ἡ βαθεῖα σύγχισις, ἡ παράλυσις τῶν ἡθῶν, καὶ τὸ πλεῖστον τῶν κακῶν ἅτινα πιέζουσι τὸν κόσμον μας.

II

Πρὸ πεντήκοντα ἐτῶν, μία ἐπανάστασις συντελεῖται εἰς τὴν ἐπιστήμην. Εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς τῶν χημικῶν, τῶν φυσικῶν, ἡ φύσις ἠλλαξεν ὅψιν. Ἡ ὕλη, πρώτη αὐτῇ, δὲν βασιλεύει πλέον, καθόσον ὑπαχθεῖσα εἰς τὴν ἀνάλυσιν, εἰς παλμούς, εἰς κύματα δὲν εἶνε πλέον παρὰ ἓνας τρόπος κινήσεως. Ὑπεράνω τῆς δυνάμεως, ἐπεμβαίνει ἡ σκέψις καὶ ἡ θέλησις· τὸ πνεῦμα ἀνέλαβε πάλιν τὸν κυριαρχοῦντα ρόλον ἐν τῇ Σύμπαντι. Ὁ ἀόρατος κόσμος ἐγένετο καὶ πάλιν ὁ κόσμος τῶν αἰτίων, τῶν δυνάμεων καὶ τῶν νόμων.

Ὑπάρχουσιν ἐπίσης σχήματα ζωῆς, ὑπὸ τὴν ποικίλην καὶ εὐαίσθητον αὐτῶν ὅψιν, ἅτινα ἐπιζῶσι καὶ ἀποκαλύπτονται πέραν τοῦ τάφου. Ἀπὸ τοῦ Κρούκς μέχρι τοῦ Μπάρεττ ὁ κατάλογος μηκύνεται ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον, μὲ ὀνόματα σοφῶν ἀγγλῶν, ἀμερικανῶν καὶ ἄλλων, οἵτινες κατόπιν λεπτολογημένων καὶ μακροχρονίων πειραμάτων, γίνονται μάρτυρες τῆς ἐκδηλώσεως τῶν νεκρῶν. Εἰς Πρύτανις Πανεπιστημίου, ὁ Σέρ Ὀλιβερ Λότζ, δημοσιεύει εἰς τὸ βιβλίον του «Ραϋμόνδος» τὰς καταφανεῖς ἀποδεί-

ξεις ποῦ ἀπέκτισε περὶ τῆς ἐπιζωῆς τοῦ εἰς τὸ γαλλικὸν μέτωπον φονευθέντος υἱοῦ του. Ὁ ποιμὴν τῆς ἐκκλησίας Βῆν, παρουσιάζει τὴν αὐτὴν βεβαιότητα εἰς τὸ βιβλίον του «Rubbert vit» ἀφορῶσαν τὸν υἱόν του ὅστις ἔπεσεν ἐπίσης μαχόμενος. Ὁ χρηματιστὴς Οὐίλκινσον καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἐπιβεβαιοῦν ὑπὸ τὸ ἔτιον πνεῦμα (').

Ἐν Γαλλίᾳ, ἔλαβον ἑκατοντάδα ἐπιστολῶν περιεχουσῶν τὰς αὐτὰς ἐπιδεικνύουσας ὅσον ἀφορᾷ νέους φονευθέντας ἐν πολέμῳ, καὶ τῶν ὁποίων αἱ ἀνακοινώσεις μετ' ἀποδείξεως τῆς ταυτότητός των, ἔδωκαν εἰς τοὺς γονεῖς των παρηγορίαν, ἀνακούφισιν καὶ θάρρος πρὸς τὴν ζωὴν. Μεταξὺ τῶν ἄλλων ἀναφέρω, ἐν παρόδῳ, τοὺς κ. Μερού, πρῶτον πρόξενον, συνταγματάρχας, καθηγητὰς λυκείων, μηχανικοὺς, κλπ. κλπ.

Εἰς τὴν ὁλονὲν ἐνισχυομένην δρᾶσιν τοῦ Ὑπερ-πέραν καὶ χάρις εἰς τὴν καλλιέργειαν ψυχικῶν τινων ἰδιοτήτων, αἱ ἐκδηλώσεις αὗται θὰ πολλαπλασιασθῶσιν καὶ δεσμοὶ ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον στενοὶ καὶ πολυάριθμοι, θὰ συνδέσωσι τὸν κόσμον τῶν ζώντων μὲ τὸν κόσμον τῶν ἀοράτων.

Ἐκ τοῦ συνόλου τῶν γεγονότων τούτων, ἀποκαλύπτεται ἡρῆ ἢ βεβαιότης τῆς ἀθανασίας. Ἡ θρησκεία τοῦ μέλλοντος πρέπει νὰ τὸ λάβῃ ὑπ' ὄψιν καὶ ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν ἐπιστήμην ν' ἀναζητήσῃ τοὺς ἐκτελεστέους ὅρους ἵνα ἔλθωμεν εἰς ἐπαφὴν μετὰ τῶν πνευμάτων τῶν νεκρῶν, νὰ προσελκύσῃ ἐφ' ἡμῶν τὰς καλὰς ἐπηρείας τὰς ἀγαπητάς ψυχὰς τῶν καρδιῶν μας, τὰ πνεύματα τοῦ φωτός καὶ τῆς σοφίας καὶ νὰ παραμερίσῃ τὰς κακὰς ἐπηρείας

(Ἡ συνέχεια εἰς τὸ προσεχές)

ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΨΥΧΗ ;

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Γ.

Ἡ Διανοητικὴ πρόοδος

Ἡ διανοητικὴ πρόοδος. — Τὰ ὕλικά αἰσθητήρια τοῦ ἀνθρώπου, διὰ τῶν ὁποίων γνωρίζεται ὁ ἐξωτερικὸς κόσμος τῆς ἐμπειρίας εἶνε καὶ ἦσαν πάντοτε τὰ αὐτὰ καὶ προσλαμβάνουν καὶ σήμερον τὰς ἀπὸ τῶν ἀντικειμένων εἰκόνας καθ' ὅσον τρόπον καὶ πρὸ χιλιᾶδων ἐτῶν. Τὸ σχῆμα τοῦ ἡλίου ἦτο στρογγύλλον καὶ διὰ τοὺς παλαιούς καὶ διὰ τοὺς συγχρόνους ἀνθρώπους. Τὸ ὕψος ἦτο καὶ εἶνε ὕψος δι' ὅλους, κτλ. Παρὰ ταῦτα, ἡ γνωστικὴ δύναμις τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἀντιστρόφως ἀνάλογος πρὸς τὴν στασιμότητα

(1) Ὅρα βιβλίον μου «Ὁ ἀόρατος κόσμος καὶ ὁ πόλεμος», σελ. 265 καὶ ἐπ.

και την ακινησίαν τῶν αἰσθήσεων του ὅπερ σημαίνει ὅτι δὲν εἶνε ὀργανικῆς φύσεως, ὅπως παρὰ τοῖς ζώοις. Ταῦτα διακρίνει ψυχικὴ σιτισιμότης. Προικισθέντα ἅπαξ ἐξ ἀρχῆς δι' ὠρισμένων ἐνστικτικῶν προλαμβάνουν πάντοτε τὰς αὐτὰς καὶ ἀναλλοιώτους ἐκ τῆς ἐπιπολῆς τῶν πραγμάτων εἰκόνας, τὰς συναρμολογοῦν πάντοτε κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον, καὶ κινεῦνται κατ' ἐνστικτικὸν ὁμοιομόρφως, καθ' ὅλα τὰ ἄλλα παραμένοντα ἡλίθια καὶ μωρά.

Εἰς τὴν αὐτὴν κατάστασιν θὰ διετέλει καὶ ὁ ἄνθρωπος, καὶ ἡ κατ' ἐπιπολὴν πρόληψις τῶν πραγμάτων θὰ τῷ ἦτο ἐπίσης ὅλως στεῖρα, ἐὰν ἡ γνωστικὴ του δύναμις ἦτο καθαρῶς ὀργανικῆς φύσεως. Τοῦτο ὅμως δὲν συμβαίνει. Ἀπ' ἐναντίας παρατηροῦμεν ὅτι καίτοι τὰ αἰσθητήριά του εἶνε πάντοτε τὰ αὐτὰ καὶ τὰς αὐτὰς σχηματίζει ἀπὸ τῶν ἀντικειμένων εἰκόνας, ἀλλ' ὅμως διαρκῶς προσδεύει διανοητικῶς, ὁ διανοητικὸς του ὀρίζων ὅλον ἐν διευρύνεται, ἐν τῷ συφύρματι δὲ τῶν προσπιπτόντων εἰς τὰς αἰσθήσεις του φαινομένων καὶ ἐν τῷ κυκεῶνι τῶν ἐξ αὐτῶν σχηματιζομένων εἰκόνων, τὰς διακρίνει, τὰς ἀποχωρίζει, τὰς κατατάσσει, ἀνακαλύπτει τοὺς κυβερνῶντας τὸν κόσμον νόμους κατὰ τὸς σταθερὰς τῶν ὄντων πρὸς ἀλλήλα σχέσεις, σχηματίζει ὑποθέσεις, δι' ὧν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν γνωσθέντων νόμων, ἀνακαλύπτει ἄλλους τέως ἀγνώστους, ἀνάγει τὰ πράγματα εἰς ἀρχὰς γενικὰς, ὑψοῦται εἰς ἀφαιρέσεις ὅλως ξένας πρὸς τὸν κύκλον τῶν ἀπὸ τοῦ αἰσθητικοῦ κόσμου προσλαμβανομένων εἰκόνων κλπ. Βεβαίως ὅλοι οἱ ἄνθρωποι ἔδλεπον ὅτι τὸ μῆλον πίπτει ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς, κατὰ τὸν αὐτὸν δὲ τρόπον ἔελεπε τὸ φαινόμενον καὶ ὁ Νεύτων, ἀλλ' ὁ μέγας ἀστρονόμος, ἐπισθεῖ τῆς αἰσθητικῆς προσλήψεως τοῦ φαινομένου, εἶχε μίαν ἄλλην δύναμιν, δι' ἣς διέγνω καὶ ἀνεκάλυψε τὸν νόμον τῆς βρύτητος. Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον τὰ βρῖθοντα ἀφαιρέσεων διανοητικῶν προϊόντα τῶν ἐπιστημῶν εἶνε ἀκατάληπτα εἰς τὸν πολὺν ὄχλον, καὶ προσιτὰ μόνον εἰς μίαν ἐκλεκτὴν ὀλιγάριθμον διανοουμένων μερίδα, ὡς ἐκδύνοντα τοῦ κύκλου τῶν ὕλικῶν καὶ αἰσθητικῶν πνευματικῶν στοιχείων, τὰ ὅποια αἱ ἀφηρημέναι γνώσεις, αἱ μαθηματικαὶ ἀναλογίαι κλπ., ὧν ἡ γνώσις προϋποθέτει μίαν δύναμιν ἀφαιρέσεως, ἥτοι μίαν εὐκολίαν συλλήψεως στοιχείων τὰ ὅποια ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ ὕλικῶς αἰσθητὰ οὔτε χρῶμα ἔχουν οὔτε ὄσμος, οὔτε μορφὴν.

Τὶ ἄλλο, πραγματικῶς, εἶνε ἡ ἐπιστημονικὴ ὑπερφηάνεια, εἰμὴ ἀκριδῶς ἡ συναίσθησις τῆς διανοητικῆς ὑπεροχῆς, τὴν ὁποίαν ἀποκτᾷ ὁ ἄνθρωπος ἐκ τῆς ὅλον ἐν προοῦσης καὶ αὐξανομένης διανοητικῆς προόδου; Οἱ ἐπιστήμονες καὶ οἱ σοφοί, οἱ κατέχοντες εἰς βῆθρον ἀνώτερον τὴν δύναμιν τοῦ δημιουργεῖν ἐπιστημονικὰς ὑποθέσεις διὰ τῆς μαντικῆς τοῦ πνεύματός των διαισθήσεως, καὶ τὴν δύναμιν τῆς ἀφαιρέσεως, δὲν θὰ ἦσαν ἄξιοι θαυμασμοῦ, ἐὰν ἡ μεγαλοφυΐα των ἦτο ἀπλῶς προὐν ἐκκρίσεως τῆς ἀδρανούς καὶ ἀψύχου ὕλης. Ἐὰν ἐπέκειτο εἰς μόνην φερ' εἰπεῖν, τὴν χη-

μείαν, νὰ μᾶς ὀρίσῃ τί εἶνε εἰς Πλάτων ἢ εἰς Παστέρ, θὰ ἔλεγεν ἀπλοῦστατα ὅτι εἶνε ὠρισμένη τις σύθεσις ἀνθρακος, ὕδρογόνου ὀξυγόνου, καὶ ἀζώτου, ἢ ὅποια βεβίως δὲν εἶχεν ἰδιαιτέρους τίτλους ἐπὶ τοῦ θαυμασμοῦ μας, ὅπως δὲν ἔχει καὶ οἰαδήποτε ἄλλη παρ μοῖα σύνθεσις.

Ἐκ τούτων συνάγεται, ὅτι ἡ διαγονητικὴ πρόοδος τοῦ ἀνθρώπου θὰ ἦτο ἀνεξήγητος, ἐὰν δὲν παρεδεχόμεθα ἐν αὐτῷ ὑπάρχουσαν πνευματικὴν καὶ αὐλὸν ψυχὴν.

Γ. Χ. Π.

(Εἰς τὸ ἐπόμενον : ἡ ψυχὴ ἀποδεικνυομένη ἀπὸ τὴν Τέχνην, τὴν Γλῶσσαν καὶ τὴν Θρησκείαν).

Δ. Π. ΣΕΜΕΛΑ

Η ΜΕΤΕΝΣΑΡΚΩΣΙΣ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Τοιαύτη εἶνε καὶ ἡ συμβολικὴ σημασία τοῦ Δικαστηρίου τοῦ Ὁσείριδος παρὰ τῆς Αἰγυπτίους καὶ τῇ χριστιανικῇ ᾄδῃ.

Ἡ πρώτη σας φροντίς κατὰ τὴν γῆϊνον σας ὑπαρξιν, ἔστω, ἡ ἐξασφάλις τῆς ἀθανασίας τοῦ ἐγὼ σας καὶ τῆς προσωπικότητος σας, ἐξυγιάζοντες τὰς καταστάσεις σας διὰ ζωῆς καθαρῶν ἡθῶν καὶ δημιουργούντες ἐντός σας, τὰς μὴ καταστρεφόμενας ἀρετὰς τῆς Ἀγάπης. Φθάνοντες, οὕτω, τὸ τέρμα τῆς ὀλικῆς σας ζωῆς, θὰ δυνηθῆτε ν' ἀντιμετωπίσετε τὸν θάνατον μετὰ ἡρεμίας καὶ χαρᾶς, διότι τότε, θάνατος θὰ σημαίνῃ διὰ σᾶς Ἀνάστασιν καὶ διὰ τὰ πεπρωμένα σας Ἀθανασία.

Ἀφοῦ καθωρίσαμεν οὕτω τὰ ἀποτελέσματα τῶν νόμων τῆς Ζωῆς καὶ τοῦ Θανάτου καὶ τὰς προκυπτούσας μετενσαρκώσεις ἐκ τῆς ἀτελείας τῆς φύσεώς μας, ἃς ἴδωμεν καὶ νέαν ἀποψιν τῶν μετενσαρκώσεων, θέτοντες τὸ ἐξῆς ἐρώτημα : Πᾶς ἄνθρωπος, φθάσας εἰς τὴν ἀθανασίαν τοῦ ἐγὼ του καὶ τῆς προσωπικότητός του, ἐνσαρκοῦται καὶ πάλιν ; καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν τίνας θὰ ἦσαν οἱ ὅροι καὶ οἱ λόγοι τῆς μετενσαρκώσεώς του ;

Ἀπαντῶ εἰς τὴν ἐρώτησιν αὐτὴν καταφατικῶς.

Ὁ ἄνθρωπος φθάσας εἰς τὸν βαθμὸν τῆς ἀθανασίας τοῦ ἐγὼ του καὶ τῆς προσωπικότητός του, ἐνταρκοῦται ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τῶν συνειδητῶν νόμων διὰ νὰ τελειοποιήσῃ τὴν νοητικὴν αὐτοῦ κατάστασιν, διότι τὸ Ἐγὼ μας, ὃν ἀπόρροια ἐνός Ἐγὼ ἀπείρως ἀνωτέρου τοῦ ἰδικοῦ μας, τείνει ἐκ τῆς καταγωγῆς αὐτοῦ, νὰ ὁμοιάσῃ πρὸς τὴν νοητικὴν εἰκόνα τοῦ γεννήτορός του καὶ νὰ πλησιάσῃ ταύτην, χωρὶς νὰ πάθῃ σύγχυσιν. Ὁ ἄνθρωπος ὅστις ἐφθάσεν εἰς τὸ δυσκολόφθαρτον τῆς αἰσθητικῆς αὐτοῦ καταστά-

σεως, διὰ τῆς Ἀγάπης, θὰ μετενσαρκωθῇ διὰ ν' ἀποκτήσῃ τὴν τελειότητα τῆς νοητικῆς αὐτοῦ καταστάσεως διὰ τῆς Σοφίας.

Αἱ διὰ τῶν συνειδητῶν νόμων ἐνεργοῦμεναι μετενσαρκώσεις αὗται, δὲν ὑπόκεινται εἰς τὰς ἀνησυχίας καὶ τὰς ἀταξίας τῆς ὕλικης ζωῆς καὶ τὰ ὄντα τὰ ἀκολουθοῦντα τὸ στάδιον τοῦτο τῇ ἐξελίξεως των, παρὰ τὰς ἐναντιότητας εἰς τὰς ὁποίας ὁ ἀγωγὸς τοῦ κακοῦ ἀρέσκειται νὰ τὰ ὑποβάλλῃ, προχωροῦσι πρὸς τὸν ἀνωφερὴ δρόμον μετὰ γαλήνης, βεβαιότητος καὶ ἀδιαφορίας.

Ἡ προηγουμένη φύσις τῶν μετενσαρκώσεων εἶνε προσωπικὴ καὶ ὄχι συνολικὴ, ἐνῶ ἡ φύσις τῶν μετενσαρκώσεων αἰτινες ἀποσκοποῦν εἰς τὴν τελειοποίησιν τῆς νοητικῆς καταστάσεως, ἔχει χαρακτῆρα συνολικῆς φυλῆς, παραμένουσα προσωπικὴ. Πράγματι τὰ ὄντα αἵτινα ἐφθασαν εἰς ὥρισμένον βαθμὸν διανοητικότητος ἢ τελειότητος τῆς νοητικῆς αὐτῶν καταστάσεως, μετ' αὐτὸν ὀλιγὸν αὐτῶν θάνατον ἢ τὴν ἀποσάρκωσιν των, ὀδηγοῦνται εἰς πεδῖον εὐδρισκόμενον ὑπεράνω τῆς φυσιώσεως φύσεως ὅπερ ὀνομάζεται «Οὐράνιον Στρώμα» αἰώνιος κατοικία τῶν Γεννητόρων, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸ «Κοσμικὸν Στρώμα» κατώτερον ἢ ἀνώτερον, ὀνόματα χαρακτηρίζοντα τὴν φυσιώσαν καὶ φυσικοποιημένην φύσιν τὰς ὁποίας προανέφερα. (Ἡ συνέχεια εἰς τὸ προσεχές)

ΚΑΤΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ....

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)*

Α'.

Κατὰ τὸ 1865, ἐὰν δὲν ἀπατώμαι, εἰς μίαν λέσχην τοῦ Λονδίνου, ὁ λόρδος Murhed ἐστοιχημάτιζεν ὅτι ἡδύνατο νὰ ταξιδεύσῃ περὶ ὅλην τὴν Εὐρώπην καὶ μέγα μέρος τῆς Ἀσίας, χωρὶς νὰ φέρῃ μεθ' ἑαυτοῦ χρήματα καὶ χωρὶς, μάλιστα, νὰ αἰσθανθῇ τὴν ἀνάγκην αὐτῶν. Τὸ στοίχημα ἐδέχθη ἕτερος λόρδος τοῦ ὁποίου ἀγνοῶ τὸ ὄνομα, ὡς ἐπαθλὸν δὲ συνεφωνήθη, παρουσία πολλῶν, ἐν πολυτελεῶς γεῖμα τὸ ὅποιον θὰ ἐδίδοτο ἐν τῇ αὐτῇ λέσχῃ, κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ πρωτοφανοῦς τούτου περιηγητοῦ καὶ εἰς τὸ ὅποιον θὰ παρεκάθηντο πάντες οἱ κατὰ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην παρευρισκόμενοι εἰς τὴν λέσχην.

Μετὰ τινὰς ἡμέρας, ἀφοῦ ἐτακτοποιήσῃ τὰς ὑποθέσεις του, ὁ λόρδος Murhed, ἔχων ὡς μόνον ἐφόδιον μίαν ράβδον καὶ τινὰ ἀ-

* Ἐν τῷ προηγουμένῳ φύλλῳ, ἐν σελ. 10 καὶ εἰς τὸ τέλος ἀκριβῶς τῆς δευτέρας παραγράφου παρεισέφρυσεν ἐν ἀρκετὰ σοβαρὸν λάθος τὸ ὅποιον διορθωτέον οὕτω: ἀντὶ τῆς φράσεως «τὸ πνεῦμα δὲν εἶναι ὅλη οὔτε ψυχὴ, ὡς τινες φαντάζονται» ἀνάγνωθι «τὸ πνεῦμα δὲν εἶναι τι αἶλλον οὔτε ψυχὴ, ὡς τινες φροντίζουνται».

παραίτητα φάρμακα, ἐγκυτέλειπε τὸ Λονδίνον, προπεμφθεὶς παρὰ τῶν φίλων του καὶ ἐπιδοχθεὶς ἐνὸς ἐκ τῶν μικρῶν ἐκείνων σκαφῶν τῶν ἐξυπηρετούντων τὴν συγκοινωνίαν μεταξὺ Δουβροῦ καὶ Καλαί, διεπεραιώθη εἰς Γαλλίαν, ἀπὸ δὲ τῆς στιγμῆς ἐκείνης ἤρχισεν ἡ ἀλλόκοτος καὶ ἐκκεντρικὴ ἐκείνη τοῦ εὐγενοῦς ἀγγλοῦ περιπλάνησις.

Ἐννοεῖται ὅτι αἱ ἀγγλικαὶ πρεσβεῖαι καὶ τὰ προξενεῖα ἐφ' ὅ-
πον ἐπρόκειτο νὰ διέλθῃ ἐκεῖθεν ὁ Murhed ἐνετάλησαν παρὰ τῆς
Ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως ὅπως παρέχωσιν αὐτῷ πᾶσαν προστασίαν
καὶ συνδρομὴν χρηματικὴν ἂν οὗτος ἤθελε ζητήσῃ ταύτην.

Ταξειδεύων ὁ λόρδος, διήρχετο μὲν διὰ τῶν προξενείων, οὐ-
δέποτε ὅμως ἐζητεῖ τὴν χρηματικὴν αὐτῶν ἀρωγὴν. Ἐρωτηθεὶς
δὲ πῶς κατῴρθωνε νὰ ζῇ ἄνευ πόρων εἰς μέρη μάλιστα ξένα, ἀ-
πήντησεν ἀπλούστατα ὅτι μετήρχετο τὸν ἱατρὸν ἢ ἐπώλει εἰκόνας
τὰς ὁποίας αὐτὸς ἐζωγράφιζε, καὶ οὕτω προσεπορίζετο ὅ,τι τῷ ἐ-
χρειάζετο.

Εἶχε διασχίσει τοιοῦτοτρόπως, ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην, ἐν
Κωνσταντινουπόλει δὲ ἐπιβὰς ἀκατίου διεπεραιώθη εἰς τὴν ἑναντι
Ἀσιατικὴν παραλίαν καὶ ἐκεῖ, πεζῇ ὡς πάντοτε, διέσχισε τὴν
Μικρασίαν, τὸ Ἀφγανιστάν, τὴν Περσίαν, εἰσῆλθεν εἰς τὰς Ἰνδίας
καὶ ἔφθασεν μέχρι τῶν ἀκροτάτων συνόρων αὐτῆς μέχρι Κίνας,
ἐκεῖθεν δὲ ἐπιστρέφων, ἔφθασεν εἰς Μεσσοποταμίαν καὶ εἰς Συρίαν
θεραπεύων πάντοτε ἀσθενεῖς καὶ πωλῶν εἰκόνας καὶ ζῶν ἂν οὐχί
πλουσίως, πάντοτε ὅμως τρεφόμενος καὶ ἐνδουόμενος καλῶς.

Τέλος ἔφθασεν εἰς Χαλέπιον, μεθ' ὃ θὰ μετέβαινεν εἰς Ἀλε-
ξανδρέτταν ὅπου θὰ ἐδίδοτο πέρας εἰς τὴν περιέργον ἐκείνην πε-
ριπλάνησιν;

Ἐν Χαλεπίῳ, γεν. πρόξενος τῆς Ἀγγλίας ἦτον ὁ μακαρίτης
Ἑρρίκος Σιχὴν, γαμβρὸς ἐπ' ἀδελφῇ τοῦ ἀειμνήστου Α. Ρ. Ραγ-
καβῆ, ὑπόπρόξενος δὲ ἦτον ὁ πατήρ μου, ἀνὴρ εὐρυτάτης παι-
δείας.

Ὁ Σιχὴν παρεκάλεσε τὸν πατέρα μου νὰ ξεναγωγῇ, λόγῳ
τῶν γνώσεών του, τὸν ἐπίσημον ἀγγλον, πρᾶγμα τὸ ὅποιον εὐχα-
ρίστως ἐγένετο ἀποδεχτόν.

Δυστυχῶς ὅμως, εἴτε λόγῳ ὑπερκοπώσεως εἴτε διότι τὸ κλίμα
τοῦ Χαλεπίου δὲν ἦτο φιλόξενον, διὰ τὸν ἀτυχὲς λόρδον, ὁ Murhed
ἠσθένησε μετὰ τινος ἀπὸ τῆς ἀφιξεώς του ἡμέρας, προσβληθεὶς
ὕπὸ τύφου ἀπεβίωσεν ἐν τῇ οἰκίᾳ μας.

*

Ἡμέραν τινα, ὁ μετ' αὐτοῦ στοιχηματίας λόρδος, διήρχετο
ἐν Λονδίῳ πρὸ τοῦ μεγάρου τοῦ Murhed, ὁπότε ἤκουσε εὐκρινῶς
τὴν φωνὴν τοῦ φίλου του καλοῦσαν αὐτόν. Χωρὶς νὰ χάσῃ καιρὸν
καὶ ἄνευ τοῦ ἐλαχίστου ἐνδοιασμοῦ, πλήρης δὲ χαρᾶς ἐπὶ τῇ ἐπι-
στροφῇ, ὡς ἐνόμισε, τοῦ φίλου του, εἰσῆλθεν οὗτος ἐν τῷ μεγάρῳ
καὶ χωρὶς κἄν νὰ ἐρωτήσῃ κανέναν, ἀνήρχετο τὰς βηθμίδας, ὁπό-

ταν εἰς ἐκ τῶν ὑπηρετῶν ἐρωτᾷ αὐτὸν ποῖον ζητεῖ.

— Τὸν λόρδον Murhed, ἀφοῦ μ' ἐκάλεσεν, ἀπαντᾷ οὗτος.

— Ἐπιτρέψατε, εὐγενέστατε μιλῶρδε, ἀπαντᾷ ὁ ὑπηρέτης, ὁ λόρδος Murhed δὲν ἐπέστρεψεν ἀκόμη ἐκ τοῦ ταξειδίου του, χθὲς ἔξ εἶχαμεν ἐπιστολὴν του ἀγγέλουσαν ὅτι ἔφθασεν εἰς Χαλέπιον.

Ἡ ἀπάντησις αὕτη τοῦ ὑπηρετοῦ ἐτάραξεν, ὥς ἦτο φυσικόν, τὸν λόρδον ὅστις, ὑποπτευθεὶς ὅτι συνέβαινε κάτι τι τὸ ὑπερφυσικόν, μετέβη πάραυτα εἰς τὴν λέσχην καὶ ἀνήγγειλε τὸ γεγονός τοῖς παρισταμένοις. Δὲν ἤρξασθαι δὲ εἰς τοῦτο μόνον, ἀλλὰ μετέβη εἰς δύο ἐφημερίδας ὅπου ἐδημοσίευσεν τὸ περιστατικὸν σημειώσας ἐν τῇ δημοσιεύματι του τὴν ἡμέραν καὶ ὥραν καθ' ἣν ἤκουσε τῆς φωνῆς τοῦ φίλου του καλοῦσης αὐτόν.

Μετὰ ἓνα περίπου μῆνα ἔφθασεν εἰς Λονδῖνον ἐπίτημος ἐκθεσις τοῦ Ἀγγλικοῦ προξενείου Χαλεπίου ἀναγγέλουσα τὰ τῆς ἀσθενείας καὶ τοῦ θανάτου τοῦ λόρδου Murhed, προσετίθετο δὲ καὶ ἡ λεπτομέρεια ὅτι, καθ' ἣν στιγμὴν παρέδιδε τὸ πνεῦμα, ἐκάλεσεν διὰ ζωνῆρας φωνῆς τὸν φίλον του λόρδον.

Ἐν τῇ ἐκθέσει δὲ ἐκείνῃ προσετίθετο ἡ λεπτομέρεια, φυσικὰ, τῆς ἡμέρας καὶ τῆς ὥρας τοῦ θανάτου τοῦ Murhed αἵτινες συνέπιπτον ἀκριβῶς μὲ τὴν ἡμέραν καὶ ὥραν καθ' ἣν ὁ ἐν Λονδίῳ φίλος του ἤκουσεν εὐκρινῶς ἀπαγγελλόμενον τὸ ὄνομα του παρὰ τοῦ ἐν Χαλεπίῳ, κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνῃν, ἀπεθνήσκοντος λόρδου.

Β'.

Πρώσος εὐγενῆς, ὁ πολὺκλαυστος φίλος μου Ἀλέξ. d' Eberhard ἀδελφὸς τοῦ ναυάρχου Ἀνδρέου d' Eberhard ὅστις διηύθυνε τὰς ναυτικὰς ἐν τῇ Εὐξείνῃ Πόντῳ ἐπιχειρήσεις κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ παγκοσμίου πολέμου, μοι ἀφηγήθη μίαν φορὰν, ἐν Κωνσταντινουπόλει τὸ ἔξης λίαν περλεργὸν γεγονός τοῦ ὁποίου αὐτὸς οὗτος ἐγένετο μάρτυς καὶ τὸ ὅποion πάντοτε συνεχίνει αὐτόν, ὥς μοῦ ἔλεγεν, ὁσάκις τὸ ἐνεθυμείτο.

Ἦτον ἀξιωματικὸς τῆς αὐτοκρατορικῆς φρουρᾶς καὶ εἶχε σταλῇ μετὰ τινος ἄλλου νεαροῦ συναδέλφου του, διὰ τιμωρίαν, εἰς Καύκασον, διότι ἠρνήθησαν νὰ ὑποκύβουν εἰς τὰς ὁρέξεις κάποιας μεγαλῆρας μεγάλῃς δουκίσης. Ἐν Καυκάσῳ, δὲν ἐνθυμοῦμαι εἰς ποίαν πόλιν, ὑπηρετοῦν ἐπὶ τινὰ χρόνον ἐν τῇ ἐκεῖ φρουρᾷ οἱ δύο νεαροὶ Ἰωσήφ.

Εἶχεν ἐνσκήψει βαρύτατος χειμὼν κατὰ τὸ ἔτος ἐκεῖνο καὶ οἱ δύο φίλοι, κατοικοῦντες ἐν τῇ αὐτῇ οἰκίᾳ, ἀφηγοῦντο ὁ εἰς εἰς τὸν ἄλλον διάφορα περιστατικὰ τῆς αὐτῆς τῆς Πετροπόλεως, καθήμενοι παρὰ τὴν πυρὰν καὶ ροφῶντες τὸ τσάι των, ἀλλὰ καὶ στενοχωρούμενοι διότι εὗρισκοντο μακρὰν τῶν διασκεδάσεων καὶ τῆς κοσμικῆς κινήσεως τῆς ἀχανοῦς ρωσικῆς πρωτεύουσας. Εὐτυχῶς μίαν ἑσπέραν καθ' ἣν ἦσαν ἀμφότεροι λίαν δύσθυμοι, παρουσιάζεται εἰς αὐτοὺς εἰς διαγγελεὺς ἀναγγέλων εἰς αὐτοὺς ὅτι ὁ Τσάρος

τούς συνεχώρησε τὸ παράπτωμά των καὶ τοὺς καλεῖ νὰ ἐπανεέλθουν εἰς Πετρούπολιν. Πλήρεις χαρᾶς οἱ δύο νέοι ἐφίλησαν τὸν δι-αγγελέα, φιλοδώρησαντες αὐτὸν μὲ μερικά ρούθλια τὰ ὅποια τότε ἵξιζαν περισσότερον παρ' ὅσον σήμερον καὶ ἐπελήφθησαν τῶν προετοιμασιῶν των ὥπως τὸ ταχύτερον ἐγκαταλείψουν τὸν τόπον τῆς ἐξορίας των καὶ φθάσουν εἰς τὴν διασκεδάζουσαν πρωτεύου-σαν. Ἐπιδάντες θεθρίπτου ἐλκύθρου καὶ ἔχοντες συνοδοὺς δεκά-δα κοζάκων ἀνεχώρησαν τὴν ἐπαύριον διευθυνόμενοι εἰς τὸν πλη-σιέστερον σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ὅπως ἐπιβῶσι τῆς ἀμαξοστοι-χίας καὶ φθάσῃσι εἰς τὴν πόλιν τῶν ὀνείρων των. Ἐπὶ τρεῖς ἡμέ-ρας ἐταξίδευσον ἀνοπαυόμενοι τὴν νύκτα εἰς συναντώμενα χωρία καὶ τέλος τὴν παραμονὴν τῆς ἡμέρας ὅπου θὰ ἔφθανον εἰς τὸν ζη-τούμενον σταθμὸν ἐστάθμευσαν καὶ πάλιν εἰς ἓν ἀρκετὰ μεγάλον χωρίον ὅπου ἐφιλοξενήθησαν εἰς μίαν μεγάλην καλύβην μὲ ὥραιαν φωτιὰν καὶ ἀχνίζον τέιον. Ἐκεῖ οἱ δύο φίλοι ἐρρίφθησαν ἐπὶ ἐνὸς διδανίου ἀπλώσαντες τοὺς πόδας των πρὸ τῆς πυρᾶς καὶ ροφῶντες τὸ τσάι των χωρὶς ν' ἀνταλλάξουν οὔτε μίαν φράσιν.

Αἰφνης, ὁ φίλος τοῦ d' Eberhard ἀνατριχιάζει, ταραάζεται, ὕψοι καὶ προσηλώνει τοὺς ὀφθαλμοὺς πρὸς τὴν θερμάστραν καὶ ὁρμᾷ πρὸς αὐτὴν μὲ ἀνοιχτὰς τὰς ἀγκάλας, κράξων «Ναί, ναί, καλή μου μητέρα, ἔρχομαι!»

Ὅρμᾷ πρὸς αὐτὸν συγχρόνως καὶ ὁ d' Eberhard φοβηθεὶς ὅτι ὁ φίλος του ἔπαθε ἀπὸ αἰφνιδαίαν διατάρραξιν τῶν φρενῶν.

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἀνοίγει αἰφνιδικῶς καὶ παταγωδῶς ἡ θύ-ρα καὶ ὁρμᾷ ἐν αὐτῇ εἰς μεγαλόσωμος παράφρων κρατῶν τερα-στὴν μάχαιραν κίρκασιανὴν ἣν ἐπανειλημμένως βυθίζει ἐπὶ τοῦ στρώματος ἐπὶ τοῦ ὁποίου πρὸ ὀλίγου ἀνεπαύοντο οἱ δύο νεκροὶ φίλοι.

Ὅπισθεν τοῦ παράφρονος ὁλόκληρος κουστῶδις χωροφυλά-κων καὶ στρατιωτῶν ὁρμᾷ συγχρόνως ἐν τῇ καλύβῃ καὶ τέλος μετὰ κοπιώδεις ἀγῶνας κατορθοῦται ν' ἀφοπλισθῇ ὁ μαινόμενος παράφρων καὶ ν' ἀπαχθῇ ἐκτὸς τῆς καλύβης.

Ἡ ὁπτασία τῆς μητρὸς ἔσωσε τὸν υἱὸν καὶ τὸν φίλον του.

Ὡς ἀφηγήθη οὗτος, εἰς τὴν μητέρα του πρὸς τῆς πυρᾶς τῆς ἐστίας ἱσταμένην ἐν νευρικῇ ἀνησυχίᾳ καὶ καλοῦσαν αὐτὸν ἐπιτα-κτικῶς νὰ ἐγερθῇ καὶ σπεύσῃ πρὸς αὐτήν. Τόσον ἦτο ζωνηρὰ ἡ ὁπτασία, ἔλεγεν, ὥστε ἐλησμόνησε τελείως ποῦ εὕρισκετο καὶ ὅτι δέν ἦτο δυνατόν ἡ μητέρα του νὰ εὕρισκετο ἐκεῖ. Καὶ ἠγέρθη..... καὶ ἐσώθη/

— Ἡ κυμένη ἡ μητέρα, προσέθεσε δακρύων ἐκ συγκινήσεως ὁ ἀξιωματικὸς. Ποῦτος γνωρίζει τι νὰ κάμνῃ αὐτὴν τὴν στιγμὴν!

Τὴν ἐπομένην, περὶ τὴν χαραυγὴν οἱ δύο φίλοι ἐπέβησαν τοῦ ἐλκύθρου καὶ τέλος περὶ τὸ ἐσπέρας ἔφθασαν εἰς κάποιον σιδηρο-δρομικὸν σταθμὸν. Μετὰ ἔξ ἢ ἑπτὰ ἡμέρας εὕρισκοντο εἰς Πετρού-πολιν ὅπου ἔσπευσαν πρῶτον εἰς τὰς οἰκίας των.

Ἐκεῖ ὁ τὸ ζωντανὸν δράμα ἰδὼν ἀξίωματικὸς ἐμάνθανεν ὅτι ἡ μητέρα του, ἀποθνήσκουσα πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν, ἀκριβῶς κατὰ τὴν ἐσπέραν τῆς ἐμφανίσεώς της εἰς τὸν υἱὸν της, εἶχεν ἀνοιξοί τὰς ἀγκάλας της καὶ ἀνησυχῶς καὶ μετὰ τρόμου ἐκάλει αὐτὸν ἐσπευσμένως νὰ πέσῃ εἰς τὴν ἀγκάλῃν της.

Γ'.

Κατέκειτο εἰς τὴν ἐπιθανάτιον κλίνην του ὁ ἀλησμόνητος ἀδελφός μου παλαίων ἐπὶ μῆνας πρὸς τὸν σκότιον κατὰ πάσης ὑπάρξεως ἐχθρόν, ὁπότεν μία πρωΐαν, δὲν θὰ λησμονήσω ποτὲ τὴ στιγμὴν ἐκείνην, — ὑπεγείρεται ὁ πτωχός μου Ἰρηγόριος καὶ μὲ ὄψιν ἀνεκφράστου ὁδύνης καὶ μὲ σπαραγμὸν ψυχῆς, — μᾶς λέγει:

— Ὁ θεὸς ὁ Νέστωρ... ὁ θεὸς αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἀπέθανεν... ἐνῶ ἐνίπτετο!

Καὶ ἤρχισε κλαίων ἀπαρηγόρητα ἐνῶ μάτην οἱ ἀτυχεῖς γονεῖς μου καὶ ἐγὼ προσεπαθήσαμεν νὰ τὸν πείσωμεν ὅτι ἦτον ὄνειρον αὐτὸ ποῦ εἶδε καὶ ὅχι πραγματικότης.....

— Δὲν ἐκοιμώμουν, ἀπήντησεν ἐκεῖνος. Τὸν εἶδα τόσον ζωηρά! Πᾶει ὁ θεός, ὁ καλὸς μου θεός!...

Περὶ τὴν μεσημβρίαν ἐλάβομεν τηλεγράφημα ἐκ Σμύρνης, ἀγγέλον ὅτι ὁ ἀγαπητὸς θεὸς ἀπεβίωσε τὴν 7ην πρωΐνῃν ὥραν καθ' ἣν στιγμὴν ἐνίπτετο!...

Εἰς τὸ προσεχὲς φύλλον:

*Ὀνειρον ἐν φυλακῇ.

*Ὁ βάμβας καὶ οἱ πολῦτιμοι λίθοι.

*Ὁ τάφος τοῦ Πολυλά.

ΑΛΗΞ. Κ. ΠΕΡΙΚΙΔΗΣ

ΟΜΗΡΟΣ ΚΑΙ ΘΕΟΓΟΝΙΑ

(Ἐκ τοῦ βιβλίου τοῦ κ. Α. Μπερώτα «Ἐκτακτοὶ Πνευματιστικαὶ Ἀνακοινώσεις» Βιβλ. ΙΙΙ, Ἀνακοινώσεις Πάυσανίου).

Παρακληθεὶς ὡς μόνος κατάλληλος νὰ σᾶς δώσω πληροφορίας σχετικὰς περὶ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης καὶ ἰδίως τὰς ἐντυπώσεις μου, περιηγηθεὶς τότε ὅλην σχεδὸν τὴν Ἑλλάδα, θέλω τὸ ἐπ' ἐμοὶ συντελέσει εἰς τὴν διασάφησιν ζητήματος, ὅπερ ὄντως ἀπασχόλησε καὶ ἀπασχολεῖ ἔτι τοὺς Ἱστορικοὺς. Κατὰ τὴν ἐποχὴν μου ἐκείνην εὐρίσκοντο τὰ πάντα ἐν παρακμαζούσῃ μᾶλλον καταστάσει, ἀλλ' οὐχ' ἦττον ὁ Ἑλληνισμὸς καὶ τὰ Ὀμηρικὰ ἐπη εἶχον τὴν δέουσαν αὐτῶν περιωπὴν καὶ φήμην, οἱ Ἑλληνικοὶ ἀπανταχοῦ λαοὶ εὐρίσκοντο ὑπὸ τὸ κράτος λατρείας φύσεως θεογενοῦς, τοῦτέστι λατρείας διαφόρων Θεῶν καὶ οἷτινες ἐμεσολάβουν οὐσιαστικῶς εἰς τὰ ἀνθρώπινα. Ἡ πίστις αὐτῶν αὕτη ἐστηρίζετο, ἐπὶ τῶν Ὀμηρικῶν ἐπῶν, δηλαδὴ τῶν ἀναφερομένων εἰς τὴν Ἰλιάδα καὶ

τὴν Ὀδύσειαν, ἣν εἶχον ὡς Εὐαγγέλιον τῆς τότε θρησκείας αὐτῶν. Εἶχον μὲν εἰς ἵχνην τινὰ τῆς εἰδωλολατρικῆς τῶν τάσεως μείνει οὐχ ἦττον κατὰ τὴν Θεογονίαν τοῦ Ὀμήρου ἐπίστευον εἰς τὴν ὑπαρξιν Θεοτήτων πασῶν τῶν κατηγοριῶν, ἦτοι εἰς Θεοὺς τοῦ Ἀγαθοῦ καὶ τοῦ Κακοῦ, τῶν ἀνέμων, τῆς θαλάσσης, τοῦ πολέμου, τῆς τρικυμίας κ.τ.λ., ὡς καὶ εἰς τὰς σχετικὰς αὐτῶν θεάς.

Ἡ Ἰλιάς τοῦ Ὀμήρου, ἦτοι αἱ πολεμικαὶ ὅλαι ἐπιχειρήσεις, σχέδια καὶ παραστάσεις περιγράφονται τῇ ὑποθάψει, συναινέσει καὶ συνάρσει τῶν διαφόρων αὐτῶν θεοτήτων. Οὕτως ὁ Ὅμηρος ἐφέρετο κατὰ τὴν ἐποχὴν μου ἐκείνην ὡς εἰς Πρόδρομος τῆς μελλούσης χριστιανικῆς θρησκείας, ἥτις ἐπίσης βασιλεῖται εἰς Θεούς, Πνεύματα καὶ Ἀγίους: Ὁ Ὅμηρος κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην δὲν ἐθεωρεῖτο μόνον μέγας σοφὸς ποιητὴς καὶ φιλόσοφος ἀλλὰ ἐμπνευσμένος πνευματιστὴς, καθόσον τὰ πάντα ἐξήγει διὰ τῆς θεϊκῆς καὶ πνευματιστικῆς ὁδοῦ. Φυσικὰ τὸ ἔργον τοῦ τυφλοῦ ἐμπνευσμένου δὲν ἦτο ἔργον οὔτε τυχαῖον, οὔτε ἀπλῶς σπουδαῖον ἢ σημαντικόν. Ἐνεῖχεν ἀξίαν μεγίστην καὶ διὰ τὴν καθοδήγησιν τῶν Ἑλληνικῶν λαῶν τῆς τότε ἐποχῆς καὶ συνάμα τὴν ἐγκατάστασιν νέων Θεοκρατικῶν ἀρχῶν διὰ τὴν μέλλουσαν μίαν ἀληθῆ θρησκείαν τοῦ Κόσμου. Ἵνα διασπείρῃ καὶ διαδώσῃ τὴν ὑπαρξιν τῶν Θεῶν ἀνὰ τὰ ἐδάφη ταῦτα, ἦτοι ἀπορροῆας τῶν ἀνθρωπίνων ἀγαθῶν καὶ κακῶν, ἐπενόησε καὶ μετεχειρίσθη δυνάμεις ἄσράτους ὡς καὶ ὁδηγίας ἐκ μέρους αὐτῶν καὶ συμβουλὰς πρὸς ἀνθρώπινα ἔργα, ὡς καὶ τὰς δυνάμεις τῆς φύσεως. Οὕτως οἱ ἀνθρώποι εὗρον μίαν δεικναιολογημένην ἐξήγησιν τῶν τεκταινομένων ἐν αὐτοῖς καὶ πέριξ αὐτῶν, καὶ ἐπομένως καὶ μετ' εὐκολίας ἀπεδέξαντο τὴν βάσιν τῆς νέας αὐτῆς Θεογονίας. Ἀλλ' ὁ Ὅμηρος, οὗτος, ἀνὴρ ὅλος ἄγνωστος τοῖς Λαοῖς τῆς Ἑλλάδος, τυφλὸς καὶ δὴ γεγηρακὸς ὅτε παρεσκεύασε τὸ ἔργον τοῦτο, ραψωδία κληθεῖσας, καθόσον ἀπήγγειλε ταύτας ἐκ στήθους, προσεῖλκυτε τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὴν περιέργειαν τῶν Λαῶν καὶ ἰδίως τῶν προυχόντων, οἵτινες ἠπόρουν περὶ τῆς ἀξίας, συγγενείας καὶ καταγωγῆς του. Τυφλὸς παιδιόθεν, ἄμοιρος συγγενῶν καὶ φίλων, πένης καὶ λιτότατος εἰς τὸ ἐπακρον, ξένος ἐν γένει τοῖς πᾶσιν, οὐδεὶς ἐγνώριζέ τι περὶ αὐτοῦ, ἀλλ' οὔτε καὶ ἔλεγεν οὔτε καὶ διεφημίζετο, οὔτε καὶ παρῆχεν ἐξηγήσεις εἰς τίνα περὶ τῶν τοιούτων εἰς αὐτὸν ἀφορώντων πραγμάτων.

Ἐν τούτοις κατήγετο ἐκ τῆς Ἰσαξίας Ἰωνίας τῆς Σμύρνης, ἄσημος μὲν ἀλλὰ νουνεχὴς καὶ πεπειραμένος τῶν τότε ἐγκοσμίων ἐταξείδευεν ὅλως ἰδιωτικῶς καὶ ἀγνώστως, ἐνεφανίζετο αἰφνιδίως πότε εἰς μίαν πόλιν καὶ πότε εἰς ἄλλην, ὁμίλει ὀλίγα καὶ ἤκουε πολλά, δὲν ἐβόλεπε μὲν, ἀλλ' ἠγνόνει τὰ πάντα, οὕτως ὥστε συνέλεγε πᾶν ὅ,τι ἐνδιέφερε καὶ συνήργει εἰς τὸ ἔργον αὐτοῦ, ὅπερ ἀπετελεῖτο ὡς ἐξῆς, εἰς Ραψωδίας τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου καὶ εἰς τὴν ἐπιστροφὴν τῶν Ἡρώων καὶ Ἡγεμονίδων εἰς τὰς ἐστίας αὐτῶν, ὧν τὰς ὑποθέσεις εἶχεν λάβει ὡς ἀντικείμενον καὶ προὔξενησαν εἰς

τὴν φαντασίαν τοῦ μεγάλῃ ἐντύπωσιν. Πολλὰ ἐλέγοντο ἐν Ἑλλάδι περὶ τοῦ μεγάλου καὶ πρωτοφανοῦς τούτου πολέμου. Ἐπειδὴ δὲ ἠγνόησε ὡς καλὸς πνευματιστής, ὅτι τὰ πάντα συνέρχεται τῶν Θεῶν ἐνταῦθα γίνονται, ἐπλεξε καὶ συνέθεσε τὰς ραψωδίας αὐτοῦ, περισυλλέξας καὶ πανθ' ὅσα σχετικὰ ἤκουεν, ἥποτελέσας ἐν ἔργον μοναδικόν, οὐ μόνον διὰ τὴν τότε ἐποχὴν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν μετέπειτα, ἐξεγείρας τὴν περιέργειαν καὶ τὸν θαυμασμόν πάντων τῶν σφῶν καὶ τῶν ἐγγραμμάτων, ἰδίᾳ δὲ τῶν μετέπειτα εὐρωπαϊῶν οἱ νεοσχολιάσαντες τὰ Ὀμηρικὰ ἔπη εἰς ὅλας αὐτῶν τὰς διαλέκτους, ἐθαύμασαν τὴν μεγάλῃ γλωσσικὴν καὶ οἰανοητικὴν αὐτοῦ δεινότητα. Ἀλλὰ καὶ διεφώνησαν ὡς πρὸς τὴν καταγωγὴν καὶ τὴν πραγματικὴν ὑπαρξίν αὐτοῦ, νομίσαντες, ὅτι τοιοῦτον ἐπουράνιον σχεδὸν ἔργον δὲν ἦτο δυνατόν νὰ ᾖναι ἀπαύγασμα καὶ ἀπόρροια ἐνὸς μόνου ἀνθρώπου καὶ δὴ ἀγνώστου καὶ τυφλοῦ. Ἀλλ' οἱ ταῦτα πρεσβεύοντες ἀπεκρούσθησαν ὑπὸ ἄλλων δημοφύλων τῶν καὶ μὴ καὶ οὕτως ὑπάρχουσι διχασμένοι αἱ περὶ τοῦ Ὀμήρου καὶ καταγωγῆς καὶ γεννήσεως πληροφορίαι. Τὸ βέβαιον ὅμως εἶναι, ὅτι κατήγετο ἐξ Ἰωνίας, ἄσημος καὶ πέννης περιήρχετο τὰς διαφόρους πόλεις τῆς Ἑλλάδος, ἐνθεν συνέλεγε τὰ ἀπαιτούμενα στοιχεῖα, ἅτινα ἐφαλλε καὶ ἀπήγγελλεν, οἱ δὲ κατόπιν συνθέσαντες καταλλήλως τὰ δύο αὐτὰ φημιζόμενα ἔργα του, δηλ. τὴν Ἰλιάδα καὶ τὴν Ὀδύσειαν, τὰ ἀπέφραξαν εἰς ἐν.

Ἐχω ἐν τούτοις νὰ παρατηρήσω τοῖς μερικοῖς ἀντιφρονοῦσιν, ὅτι καὶ ὁ Τρωϊκὸς πόλεμος καὶ ἡ Ἑλένη τοῦ Μενελάου καὶ ὁ Πάρις, μήπως δὲν ἐξελήφθησαν ὡς φανταστικὰ γεγονότα καὶ πρόσωπα; Ὁ δὲ Δούρειος Ἴππος δὲν ἐθεωρήθη καὶ αὐτὸς ὡς μία ἄσκοπος καὶ ἀνέφικτος προσπάθεια καὶ ἐπιχείρησις; Ἐν τούτοις μόνον ὁ Ναπολέων ὁ Πρῶτος ἐδεβαίωσε τὸ ἀκατόρθωτον τῆς μεσολαβήσεως ψευδοῦς πρὸς ἐκπόρθησιν τῆς Τροίας, πιστεύων εἰς τὴν ὑποχώρησιν τῶν ἑλληνικῶν πλοίων ὀπισθεν τῆς Τενέδου, ἐξ οὗ ἡπατήθησαν οἱ Τρωαδίται· ὡς καὶ ὁ ἀκάματος Σχλημαν, ὅστις ἔφερεν εἰς φῶς τὰ τεκμήρια τῆς Τροίας καὶ τῶν Μυκηνῶν, ἐπισφραγίσας οὕτω τὴν πραγματικότητα τοῦ Τρωικοῦ πολέμου. Ἀλλὰ μήπως καὶ ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς δὲν ἐθεωρεῖτο καὶ θεωρεῖται παρὰ πολλοῖς ὡς ψεῦδος καὶ ἡ Ἀνάστασις αὐτοῦ ὡς τέχνασμα τῶν μαθητῶν αὐτοῦ, οἵτινες ἀπέκρυψαν τὸ σῶμά του; Ἐν τούτοις ἡ ἀλήθεια ἐστὶ πάντοτε ἀλήθεια.

Η ΝΟΟΜΑΝΤΕΙΑ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου καὶ τέλος)

Ἐκτὸς τῶν δοθέντων τούτων ὑπὸ τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Cumberland, θὰ προσπαθῶ εἰς τὰ ἐπόμενα δι' ὀλίγων νὰ κάμω

γνωστών τὸ πῶς γίνεται ἢ ἀνάγνωσις τῆς σκέψεως. Εἷς τι κοινὸν πείραμα, ὁ νοομάντης προτρέπει τὰ παρόντα πρόσωπα νὰ σχηματοθετήσουν ἓνα ἔγκλημα (φόνονπ.χ.) κατόπιν δὲ ἀποσύρεται συνοδευόμενος ὑπὸ προσώπων καλὴν πίστην χαιρομένων ἐν τῇ κοινωνίᾳ, ἅτινα θὰ ἐμποδίσωσι τὴν διάπραξιν παντὸς δόλου.

Τὲ πρὸς ὑπόκρισιν ἔγκλημα ἐκτελεῖται τὰ πρόσωπα λαμβάνουν ἐκ ἑαυτῶν ἀρχικὰς τῶν θέσεις, τὸ ἐγχειρίδιον, δι' οὗ δέθεν διεπράχθη ὁ φόνος κρύπτεται καλῶς εἰς τι οἰονδήποτε μέρος. Τὸ ἔργον τοῦ νοομάντεως εἶναι νὰ ἀνεύρῃ τὸ μέρος τοῦτο, εἰς ὃ δηλ. ἐκρύβη τὸ δολοφονικὸν ὄργανον, νὰ ἀποκαλύψῃ τὸν δολοφόνον, νὰ δείξῃ τὸ θύμα καὶ τὸ μέρος ἐνθα διεπράχθη τὸ ἔγκλημα, ὡς ἐπίσης τὸν ἀποκρύπταντα τὸ δολοφονικὸν ὄργανον καὶ τυχόν λαβόντας μέρος συνενόχους.

Ἐν πρόσωπον γνωρίζον πάσας τὰς λεπτομερείας τοῦ ἐγκλήματος, ὅπερ καλεῖται ὁδηγὸς παρακαλεῖται νὰ κρατῇ διηγενεῶς τὴν χεῖρα ἢ τοὺς κροτάφους τοῦ νοομάντου.

Αἱ ἀναζητήσεις ἀρχίζουσιν. Ἐάν ὁ ὁδηγὸς συγκρατῇ καλῶς τὴν σκέψιν του ἐπὶ τοῦ διαπραχθέντος ἐγκλήματος, πάντα τὰ προηγούμενα πρὸς ἀποκάλυψιν ἀντικείμενα ἢ πρόσωπα ὑποδεικνύονται ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος κατηγορηματικῶς ὑπὸ τοῦ νοομάντου.

Δι' ὁδηγοῦ μὴ σκεπτομένου ἢ κακῶς προσηλθόντος τὴν σκέψιν του τὰ λαμβανόμενα ἀποτελέσματα εἶναι ἀρνητικά.

Παρόμοια πειράματα ἔλαβον τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἴδουν αἱ Ἀθῆναι πρῶτον τὸ 1894 ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ νοομάντου Pickmann καὶ τὸ 1921 ὑπὸ τοῦ κ. Eric Van Hanussen. —

Πλὴν τῶν προμνημονευθέντων νοομάντων ἀνεφάνησαν καὶ πλείστοι ἄλλοι ἐν οἷς οἱ κ. κ. Irving Bishop, C. Bourgoïn γνωστὸς ὑπὸ τὸ ψευδώνυμον Zamora, Capper, Albertini καὶ πλείστοι ἄλλοι.

Δυστυχῶς ὅμως ὡς ἐκ τῶν ἀξιοπεριέργων πράγματι ἀποτελεσμάτων τῆς νοομαντείας, διεδόθη αὕτη καὶ πέραν τῶν ἐργαστηρίων μέχρι τῶν δημοσίων ἀκόμη θεαμάτων, ἐνθα, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὰ λαμβανόμενα ἀποτελέσματα ταῦτα, ὀφείλονται εἰς ταχυδακτυλουργικὰς μεθόδους, πρᾶγμα ὅπερ προκαλεῖ μετέπειτα τὴν δυσπιστίαν τοῦ κοινοῦ καὶ εἰς τὰ πραγματικά.

Ἐντούτοις αἱ ψυχικαὶ ἐπιστῆμαι θὰ ἀκολουθήσωσι τὴν χαρὰ χθεῖσαν ὁδὸν τῶν μέχρι τῆς καθυστερήσεώς τῆς λύσεως τοῦ μυστηρίου.

Πολλὰς προτάσεις ἐγένοντο πρὸς ἐξήγησιν τῆς δι' ἐπαφῆς νοομαντείας, ἀλλ' ἄλλαι μὲν ἐστέφθησαν ὑπὸ οἰκτρᾶς ἀποτυχίας... ἄλλαι δὲ εἶναι ἀνεπαρκεῖς.

Μία ἐκ τούτων ἡ μάλλον κρατοῦσα σήμερον, εἶναι ἡ τοῦ γάλλου δόκτωρος Fournier ὑποστηρικθεῖσα ὑπὸ τῶν C. Richet καὶ C. Lombroso, καθ' ἣν ὁ νοομάντης ἐννοεῖ τὰς σκέψεις τοῦ ὁδηγοῦ

ἐξ ἀσυναισθήτων καὶ συμβολικῶν κινήσεων τῆς χειρὸς αὐτοῦ ἐπὶ τῆς ὁποίας προσηλὼν ὁ πρῶτος τὴν προσοχὴν του διευθύνεται μηχανικῶς ὑπ' αὐτοῦ τοῦ ὑποκειμένου.

Ὁ F. de Champville θεμελιώνει τὴν ἐν γένει νοομαντείαν ἐπὶ τῶν παλμικῶν κινήσεων εἰς ἃς τίθεται ὁ ἐγκέφαλος καὶ τὸ νευρικὸν σύστημα ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῆς συλλήψεως μιᾶς ἰδέας καὶ ἥτις, παλμικὴ κίνησις, ἐκπορεύεται ἐν εἰδῇ κυμάνσεων ἐκ τοῦ ἐγκεφάλου πρὸς τὸ περιβάλλον, ὡς αἱ ἡλεκτρικαὶ κυμάνσεις τοῦ ἀσυρμάτου τηλεγράφου.

Παρομοίως πρὸς τοῦ τελευταίου τούτου θεωρίας ἐξέφερον οἱ κ. κ. Durville, Luys, de Rochas κτλ.

Ἐξετάσωμεν ἤδη τὴν ἀνευ ἐπαφῆς νοομαντείαν· κατὰ ταύτην ὁ νοομάντης κλείει ἐρμητικῶς τοὺς ὀφθαλμοὺς του, ἐνθ' ὁ ὀδηγὸς τιθέμενος ἔστω καὶ εἰς ἱκανὴν ἀπόστασιν ἀπὸ τοῦ πρώτου, διατάσσει διανοητικῶς τὸν νοομάντην νὰ εἴπῃ ἢ νὰ γράψῃ ἀριθμὸν, πρόσωπον, εἰκόνα κτλ. ἅτινα ἐκεῖνος σκέπτεται: Εἶναι ἡ πειραματικὴ ἀρχὴ τῆς ἐκπομπῆς τῆς σκέψεως (transmission de la pensée).

Τὸ ζήτημα τῆς ἐξ ἀποστάσεως νοομαντείας ἐξητάσθη ἐκτενῶς ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Γαλλίᾳ.

Καὶ ἐν μὲν τῇ Ἀγγλίᾳ, εἰς τὴν Ἑταιρείαν τῶν ψυχικῶν ἐρευνῶν, ὑπὸ πολυμελοῦς ἐπιτροπῆς ἐξ ἧς ἐξηλέχθη ὡς νοομάντης, μὲν ὁ κ. Smith, ὡς ὀδηγὸς δὲ ὁ κ. Blackburn.

Ὁ τελευταῖος οὗτος προσηλῶσας τὴν σκέψιν του ἐπὶ διαφόρων ἀντικειμένων, καὶ δὴ ἐφ' ἑνὸς συμπλέγματος Α καὶ Β ὡς καὶ ἐπὶ κλίσεως κορμοῦ ἵππου κατῴρθωσε νὰ ἀποστείλῃ τὴν σκέψιν του εἰς τὸ Smith ὅστις λαβὼν μολυβδοκόνδυλον ἐχάραξεν ἀναλόγους σχηματογραφικὰς γρῆμμάς.

Ἐν Γαλλίᾳ ὁ κ. Marillier ἐσημείωσεν ἀνάλογα πειράματα, ὁ δὲ δόκτωρ P. Joire τὰ ἐξῆς:

Τιθέμενος ὀπισθεν τοῦ νοομάντου ἔχοντος τοὺς ὀφθαλμοὺς ἀσφαλῶς κλειστοὺς, προτρέπει αὐτὸν διανοητικῶς εἰς τὴν ἐκτέλεσιν πλείστων κινήσεων τῶν ἄκρων, ὡς ἀνύψωσιν τῆς δεξιᾶς χειρὸς ἀνύψωσιν τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς, καταβίβασιν καὶ κατόπιν ἀνύψωσιν τῆς τελευταίας ταύτης, κάμψιν τῶς γονάτων καὶ πλείστων ὅσων γυμναστικῶν κινήσεων ἃς τὸ ὑποβαλλόμενον πρόσωπον ἐκτελεῖ, ὡς ἐπὶ τὸ πλείστον, πιστῶς.

Τοιαύτη εἶναι ἐν ὀλλοῖς ἡ νοομαντεία, ζήτημα τοῦ ὁποίου ἡ ἀνάπτυξις θὰ ἀπῆτα μεγαλείτερον χῶρον. Ἄς περιορισθῶμεν ἐν τούτοις εἰς ταῦτα μόνον.

Π. ΓΡΑΒΙΓΓΕΡ

Ἐν τῇ περὶ νοομαντείας βλῇ τοῦ προσηγουμένου τεύχους ἑλαβὼν χώραν τυπογραφικὰ τινα λάθη ὧν κυριώτερα εἶναι τὰ ἐξῆς: φήμην ἀντὶ ἐξηγήσιν, φημισμένον ἀντὶ ἐξηγημένον, Cambeland ἀντὶ Cumberland.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ & ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ὁ γνωστὸς γάλλος σοφὸς Κάρολος Ρισέ, εἰς ἐκτενὲς ἄρθρον τοῦ εἰς τὴν Πνευματικὴν Ἐπιθεώρησιν, ἐκθέτει ἐν γενικαῖς γραμμαῖς, τί πρέπει νὰ σκεφθῇ τις περὶ τῆς μεταψυχικῆς. Τὰ ἄρθρον φαίνεται ἐμπνευσμένον ἐκ τοῦ ἐγεργθέντος θαυροῦ ἐσχάτως παρὰ τοῦ κ. Π. Ἐξέ, τῆς Ὀπινιὸν καὶ ὀφείλομεν νὰ ὁμολογήσωμεν ὅτι τὸ ζήτημα τῆς μεταψυχικῆς τίθεται ἐν πάσει ἀκριβεῖα καὶ ἀμεροληψίᾳ εἰς τὴν θέσιν του. Σημειώνομεν ὅτι καὶ ὁ κ. Ρισέ ὅπως ὁ Φλαμμαριὸν καὶ ἄλλοι, ἀπεριφράστως δηλοῖ ὅτι γεγονότα, μὴ ἐπιδεχόμενα οὐδεμίαν ἀντίρρησην ἀνήκοντα εἰς ἀγνώστους αἰτίας εἰς τὴν ἐπιστήμην, ἐπιστοποιήθησαν καὶ τὸ καθήκον τῶν ἐπιστημόνων εἶναι νὰ μὴ ἀδιαφορήσωσι πλέον, ἀλλ' οὔτε νὰ περιορίζωνται εἰς εἰρωνείας, ὅσον ἀφορᾷ τὴν μεταψυχικὴν ἐπιστήμην, τὴν ὁποίαν πρέπει ἀπὸ κοινοῦ πάντες νὰ ἐξετάσωσι.

— 0 —

Παρομοίας ἐκκλήσεις καὶ γνώμας ἐδημοσίευσαν καὶ πλείστοι ἄλλοι ἐκ τοῦ διεθνoῦς ἐπιστημονικοῦ κόσμου καὶ ἂν κρίνῃ τις ἐκ τῆς ὁλονὲν δημιουργουμένης μεγαλειτέρας κινήσεως καὶ τοῦ παρατηρουμένου ἐνδιαφέροντος, ὅχι ὀλίγοι εἶνε οἱ καθ' ἑκάστην προσχωροῦντες ἐπιστήμονες. Τὸ ἐνδιαφέρον ἀναπτύσσεται καὶ εἰς ὅλα τὰ Βαλκανικὰ Κράτη, πλὴν ἐννοεῖται... τῆς Ἑλλάδος, διότι ἡ γενικότης τῶν ἐπιστημόνων μας χαρακτηρίζει τὰ προβλήματα ταῦτα ὡς ἀστεία πράγματα. Εἶναι ἡ αἰωνία ἐλληνικὴ διανοητικὴ τοιαύτη. Καὶ τοῦτο τὸ λέγομεν διότι ἱατρὸς μὴ δίδων οὐδεμίαν σημασίαν εἰς τὴν μεταψυχικὴν καὶ τὸν θεϊσμόν, ὁμῶς ἱερατότατα περὶ τῆς βασκανείας—τὴν ὁποίαν οὐδέποτε εἶχε μελετήσει—καὶ ἐπικολεῖτο καὶ τὴν σχετικὴν εὐχὴν τῆς Ἐκκλησίας ἥτις λατρεύει καὶ δοξάζει ἕνα Θεὸν τὸν ὅποῖον ὁ εὐσυνείδητος αὐτὸς ἐπιστήμων, δυστυχῶς δὲν ἐπίστευεν.

— 0 —

Τὸ φύλλον τῆς 15 Νοεμβρίου τῆς Ἐφημερίδος Le Bieniste, δημοσιεύει χαριέστατα γραμμένην ἀνάμνησιν τῆς συγγραφέως καὶ πνευματιστοῦ κυρίας Κλάρας Γκαλσόν. Πρὶν ἀκόμη πεισθῇ περὶ τῆς μεταψυχικῆς—ὅτε δηλ. ἦτο νέα ἀκόμη—συνέβη νὰ χύσῃ τὴν ὀμβρέλλαν της καὶ δεικνύσῃ εἰς τὰς προτροπὰς τῆς ἀδελφῆς της, παρεκάλει τὸν Ἅγιον Ἀντωνίον—ὅστις ὡς γνωστὸν εἰς τοὺς Καθολικοὺς βεῖνε ὅτι εἶνε δι' ἡμᾶς ὁ ἅγιος Φανούριος—νὰ τῆς τὴν φανέρωσιν. Πράγματι, αἰφνυδίας ἀνευρέσκει τὴν ὀμβρέλλαν της κατὰ παραδοξότατον τρόπον. Μετ' ἀρκετὰς ἡμέρας, ἐν τούτοις, ἐπιστοποίησεν ὅτι ἡ ὀμβρέλλα ἦτο μὲν ὁμοία κατὰ πάντα τῆς ἰδικῆς της, ὅχι ὁμῶς καὶ ἡ ἰδική της. Ἀπλοῦστα νομίσασα ὅτι ἀνευρέθη ἡ ὀμβρέλλα της, ἐπῆρε ἡ μᾶλλον ἐκλεψε τὴν ὀμβρέλλαν ἄλλης. Ὅταν καὶ σήμερον ἀκόμη ἐνθυμείται τὸ περιστατικὸν αὐτό, διὰ νὰ ἡσυχάσῃ τὴν συνειδήσιν της, λέγει, ὅτι ἡ κλοπὴ ἐκείνη εἶνε ἀμάρτημα τοῦ ἁγίου Ἀντωνίου. Τὸ ἀνέκδοτον αὐτὸ τὸ χαρίζομεν ὡς ἐπιχείρημα εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους.

— 0 —

Δεῖγμα λίαν διαγυῶς τηλεπαθείας μᾶς ἀνακοινοῖ ἀναγνώστης μας ὑπηρετῶν εἰς τὸ μέτωπον. Εὐρισκόμενος κατὰ τὴν ὥραν μάχης μετ' ἄλλων συναδελφών του ἤκουσε τὴν φωνὴν τοῦ μεγαλειτέρου τοῦ ἀδελφοῦ, ὑπηρετοῦντος ἐπίσης εἰς ἄλλην Μεραρχίαν. Ὁ ἀδελφὸς του ὁμοῦς οὔτε πλησίον του ἦτο, οὔτε καὶ οἱ συστρατιῶται του ἤκουσαν παρομοίαν φωνήν. Κάποιος, τέλος, τοῦ εἶπε ὅτι ὤφειλε νὰ μάθῃ τί γίνεται ὁ ἀδελφός του, ταυτοχρόνως δὲ τῷ ἤλθε ἡ ἰδέα ὅτι ὁ ἀδελφός του θὰ εὐρίσκετο εἰς τι νοσοκομεῖον. Κατόπιν πολλῶν κόπων, ὁ στρατιώτης οὗτος, ἡδυνή-

θη γὰ μάλῃ ὅτι ὁ ἀδελφός του εὐρίσκετο εἰς ἓνα τῶν νοσοκομείων Σμύρνης ὅπου εἶχε διαμεκκομισθῇ τραυματισθεὶς τὴν ἡμέραν τοῦ τηλεπαθητικοῦ συναισθήματος. Ὁ γράφων δὲν δύναται νὰ βεβαιώσῃ τὴν ὥραν.

—Ο—

Θεωροῦμεν ὑποχρεώσιν μας νὰ εὐχαριστήσωμεν ἀπὸ τῆς στήλης αὐτῆς ὅσους μᾶς διαβίβασαν τὰ συγχερήτηρά των διὰ τὸ περιοδικόν. Ἀπὸ τῆς ἐκδόσεως τοῦ περιοδικοῦ καὶ μέχρι σήμερον τὰ δείγματα αὐτὰ τῆς χαρᾶς δὲν λείπουν καὶ ἀποτελοῦσι δι' ἡμᾶς ἐνθαρρυντικώτατον καὶ πολὺτιμον λεύκωμα. Χαίρομεν διότι ἡ προστάθειά μας εὐρίσκει τόσον εὐοίωνον ἀπήχησιν καὶ δὲν παύομεν νὰ πιστεύωμεν ὅτι τὰ ζητήματα ποῦ μᾶς ἀπασχολοῦσι θὰ καταστῶσι ταχέως ἀντικείμενα γενικῆς ἐρεῦνης καὶ ἐνδιαφέροντος. Ἡ πρόδοός μας εἶνε βραδεία μὲν ἀλλὰ σταθερά καὶ ἀβήρως. Ἐν τοῖσι, λόγῳ τοῦ ὅτι παύσῃ φορὰν ὑπὸ τοιοῦτον πρῶτον πυρουνιάζεται ἡ ἐξέτασις, γεννῶνται ἀσάφειαι καὶ παρανοήσεις τινες. Πρὸς διάλυσιν τούτων, θὰ δημοσιευθῇ εἰς τὸ προσεχὲς ἄρθρον ἀνάλογον τοῦ Διευθυντοῦ μας.

—Ο—

Ἑλάβομεν τὰ κάτωθι ἔντυπα:

Le Bieniste, 15 Νηρίου, Παρίσιοι, *Σκέψη*, Ἰούλιος, Ἀλεξάνδρεια μὲ ἐκλεκτὴν συνεργασίαν *Ι. Πιερίδη*, *Ν. Σαντορινίου*, *Τ. Μαλάνου κλπ. Μούσα*, Νοέμβριος, Ἀθῆναι, σημειώνομεν συνεργασίαν τῶν *Μαλακᾶση*, *Κουκούλα*, *Α. Παλαμᾶ*, κλπ. *Revue de Balkans* Νοέμβριος, Παρίσιοι, τὸ καλῶς πληροφορημένον τοῦτο περιοδικόν, *Ἀλήθεια*, ἀριθ. 25 καὶ 26 Σύρος, ποικίλην καθ' αὐτὸ ἐφημερίδα, *Ἑθνικὴ Ζωή*, 1 Νηρίου, Ἀθῆναι καὶ τὸν δεύτερον καὶ τελευταῖον τόμον τοῦ κ. *L. Roussel* ἐπὶ τοῦ Καργακίῳ, περὶ οὗ θὰ γράψωμεν προσεχῶς.

ΑΔΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Ι. Μαν. Ναύπλιον. Σᾶς ἀπαντήσαμεν δι' ἐπιστολῆς καὶ ἀναμένομεν, *Ι. Κωνσταντ.* Νησίον. Σᾶς ἀποπέλλομεν τὸ 11ον. Εὐχαριστοῦμεν πολὺ διὰ καλοὺς λόγους σας. Εἰς τὸν φίλον σας κ. Ἰωάν. ἀπαντῶμεν κατωτέρω *Δ. Μπαλ.* Τ. Τ. 930 Λαμβάνομεν σημειώσιν διευθύνσεως σας καὶ στέλλομεν πάντα τὰ κυκλοφορήσαιναι τεύχη. Θεμᾶς εὐχαριστίας. *Ν. Καρ.* Βῶλον. Σᾶς ἐγράψαμεν ἤδη *Ν. Μοδ.* Τουρᾶν. Ἑλάβομεν σημειώσιν καὶ στέλλομεν σήμερον τεύχη. Εὐχαριστοῦμεν, *Ι. Ἰωάν.* Ἀσλάναγα Γράψατέ μας ποῖα ἀκριβῶς προηγούμενα τεύχη ἐπιθυμεῖτε συνοποστέλλοντες καὶ τὴν ἀξίαν των πρὸς λεπτά 50 ἑκάστον. *Φ. Πρωτογ.* Χελούαν. Συνδρομὴ σας ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν. *Α. Ἀγγελ.* Τ. Τ. 930. Ἡ ἐνεστώσα γενεὰ, εἶνε γενεὰ ἡρώων. Δι' ὅσα γράφετε. σᾶς εὐχαριστοῦμεν εὐλογῶν. *Ν. Παρ.* Ἐνταῦθα. Δὲν εἰσθε ὁ μόνος. Ἐξακολουθοῦν μέχρι σήμερον πολλοὶ γνωστοὶ καὶ ἄγνωστοι, νὰ μᾶς γράφουν θερμώτατα τὴν χαρὰν των διὰ τὸ περιοδικόν, μοναδικὸν πράγματι ἐν Ἑλλάδι. Αἱ ἠθικαὶ αὐταὶ ἐνισχύσεις βεβρωθεῖτε, μᾶς κάμουν νὰ ὑπερπηδῶμεν τὰς ὕλικας δυσκολίας. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. *Μεγ. Μεγ.* Ἐνταῦθα, Εὐρίσκετε τὸ περιοδικόν μας ὕλιστικόν; Σᾶς βεβαιοῦμεν ἀπολύτως περὶ τοῦ ἐναντίου Δὲν ἤννοήσατε δυστυχῶς τίποτε ἐκ τῆς μελένης του.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

Ίδρυθείσα τῷ 1898

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ (ἐξ ὁλοκλήρου καταβεβλημένον) ΔΡ. 48 000 000

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ : "ΑΘΗΝΟΚΛΗ,,

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ :

ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ : Ἀθῆναι, Ἀργείον, Ἀδριανούπολις, Ἀργαστόλιον, Βόλος, Ἡράκλειον, Θεσσαλονίκη, Ἰωάννινα, Καβάλλα, Καλάμαι, Λάρισα, Λήμνος, Κάστρον, Μιτυλήνη, Πάτραι, Πειραιεύς, Ρέθυμνος, ΣΑΜΟΣ : Βαθὺ καὶ Καρλόβασι, ΣΜΥΡΝΗ, Σύρος, Τρίπολις, Χαλκίς, Χανιά, Χίος

ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ : Γαλατᾶ, Σταμπούλ

ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ : Ἀλεξανδρεία, Κάϊρον, Πόρτ - Σάϊδ

ΕΝ ΚΥΠΡΩ : Λεμεσός, Λευκωσί : — **ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ :** Λονδίνον, Μάνχεστερ

Ἀνταποκρίται καθ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα καὶ εἰς τὰς
κυριωτέρας πόλεις τοῦ κόσμου.

ΕΚΤΕΛΕΙΤΑΙ ΠΑΣΑ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗ ΕΝ ΓΕΝΕΙ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΟΡΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ

Ἀπὸ 8/21 Ἰουλίου 1921

Εἰς δραχμας :

Ἐν ὄψει πρὸς 3⁰/₀
Μὲ 15ήμερον προαἰδο-
ποίησιν » 3¹/₂⁰/₀
Ἐπὶ προθεσμ. 6 μηνῶν » 4⁰/₀
» » 1 ἔτους » 4¹/₂⁰/₀
» » 2 ἔτων » 5⁰/₀
» » 5 » » 5¹/₂⁰/₀

ΤΗΛΕΥΤΗΡΙΟΝ

μέχρι Δρχ. 3.000 πρὸς 4⁰/₀

Εἰς συναλλαγμα ἐπὶ :

Λονδίνον ἐν ὄψει πρὸς 4¹/₂⁰/₀
» ἐπὶ προθεσμ. 6 μηνῶν πρὸς 5⁰/₀
Παρισιῶν ἐν ὄψει » 3¹/₄⁰/₀
ἐπὶ προθεσμ. 6 μηνῶν » 4¹/₄⁰/₀
» » 1 ἔτους » 4¹/₂⁰/₀
» » 2 ἔτων » 5⁰/₀
Νέας Ὑόρκης ἐν ὄψει » 3¹/₂⁰/₀
Ἰταλίας ἐν ὄψει . . » 2¹/₂⁰/₀