

---

# Bulletin Spirite

## DE LIÈGE

ORGANE MENSUEL DE LA

Fédération Spirite de la Région de Liège

---

### ABONNEMENT :

Belgique, par an, fr. 1.10.

Étranger, par an, fr. 2.00

*Tous les abonnements partent du 1<sup>er</sup> Janvier ; ceux souscrits dans le courant de l'année sont servis avec les numéros parus de l'exercice en cours*

*On s'abonne sans frais à tous les bureaux de postes.*

---

### SOMMAIRE :

1. Congrès de Jemappes ; 2. La revanche du cheveu ; 3. Nouvelles d'Espagne ; 4. Phénomène de matérialisation de Costa-Rica ; 5. Cinq séances du médium Caranicini ; 6. Bibliographie.

---

Rédaction et Administration: 17, quai Sur-Meuse, Liège

*L'Administration du Bulletin rend compte de tout ouvrage qui lui sera envoyé.*

---

- 1909 -

LIÈGE, IMPRIMERIE V. CARPENTIER,  
RUE VIVIHOUE, 19.

# FÉDÉRATION SPIRITE BELGE

## Comité national

Président : MM. le chevalier *Le Clément de Saint-Marcq*, à Anvers ;  
Vice-Président, *J. Fraikin*, à Liège ; Secrétaire-général : *J. Van Geebergen*, à  
Roux ; Secrétaire-adjoint : *Van Marck*, de Lummon (Namur) ; Trésorier, *O.  
Houart*, à Lize-Seraing ; Assesseurs : *G. Arsouze*, à Liège ; *Beyns*, à Uccle-  
Stalle ; *Pierrard*, à Bruxelles ; *E. Wéry*, à Jemappe ; *Binon*, à Arlon ; *Ducène*,  
à Charleroi.

Suppléants pour Liège : *Barhon. Cabolet*.

Pour Charleroi : *E. Dumont, Guain*.

Pour Mons : *H. Pothier*.

---

## FÉDÉRATION SPIRITE DE LA RÉGION DE LIÈGE

### Bureau permanent du Spiritisme pour la province de Liège

#### COMITÉ :

*Siège social et Secrétariat : 17, quai Sur-Meuse, Liège.*

Président : MM. *J. Fraikin* ; Vice-Président, *Barhon* ; Secrétaire, *G.  
Arsouze* ; Secrétaire-adjoint, *F. Laloux* ; Trésorier-Propagande, *D. Wathieu* ;  
Trésorier-Enterrements, *L. Faignaux* ; Trésorier-adjoint : *Gilles Cabolet* ;  
Commissaires : *J. Closset, L. Wathelet, O. Houart*.

#### Conseil fédéral

composé des délégués élus par chaque groupement adhérent à la F. S. L.

---

## GROUPES FÉDÉRÉS

*Société l'Union Spiritualiste de Liège*, fondée en 1878. Dirigée par un  
Comité ; local : quai Sur-Meuse, 17, Liège. — Séance d'études  
les dimanches à 4 heures. — *Bibliothèque de 400 volumes*, ouverte  
avant et après les séances d'études. Vente de livres spirites, prêts de  
livres à toute personne qui en fait la demande par écrit.

*Société l'Union Spirite de Liège*, fondée en 1883, dirigée par un Comité ;  
local Café de l'Horloge, rue St-Hubert, à Liège. — Séances d'études les  
dimanches à 4 heures et le mercredi à 8 heures du soir. *Bibliothèque*,  
vente de livres spirites.

*Cercle liégeois d'Etudes Spirites*, fondé en 1890, dirigé par un Comité ;  
local : rue Saint-Hubert, 4, à Liège. Séance d'études le dimanche à 6 h.  
*Bibliothèque*.

*Cercle central Spirite*, de Liège, fondé en 1907, dirigé par un Comité ;  
local : Café du Centre, place Cockerill, à Liège. *Bibliothèque*, séances  
d'études, le dimanche à 4 heures.

# Bulletin Spirite

## DE LIÈGE

ORGANE MENSUEL DE LA

**Fédération Spirite de la Région de Liège**

RÉDACTION & ADMINISTRATION : 17, QUAI SUR-MEUSE, LIÈGE

ABONNEMENT :

BELGIQUE  
par an, fr. 1,10.



ETRANGER  
par an, fr. 2,00.

### SOMMAIRE :

1. Congrès de Jemappes ; 2. La revanche du cheveu ; 3. Nouvelles d'Espagne ; 4. Phénomène de matérialisation de Costa-Rica ; 5. Cinq séances du médium Caranicini ; 6. Bibliographie.

## CONGRÈS DE JEMAPPES

La *Fédération Spirite Belge* vient de tenir son V<sup>e</sup> Congrès annuel les 30 et 31 Mai, à Jemappes.

Jemappes étant le centre spirite de la *Fédération Spirite de Mons*, avait été choisi pour y tenir le Congrès, afin d'apporter un levier nouveau à cette jeune Fédération qui marche à pas de géant et nous ne doutons pas de l'essor qu'elle va prendre à la suite de cette manifestation du Spiritisme.

Certes, ce fut une manifestation grandiose, lorsqu'à la descente du train, nous fûmes reçus au son d'une joyeuse fanfare qui nous conduisit en cortège, drapeaux en tête, jusqu'à l'Eden-Salon où devaient se tenir les séances du Congrès.

L'accueil bienveillant que rencontra, en traversant les rues, ce cortège de 300 spirites, nous montre que le Spiritisme a conquis droit de cité à Jemappes, et que, dans un avenir très prochain il atteindra tout son épanouissement. Nos frères borains ont le courage de leurs convictions ; car nous apercevons de ça

de là sur notre passage des guirlandes de fleurs traversant les rues et ornant les maisons; des drapeaux où les couleurs nationales se mêlent aux drapeaux verts du Spiritisme; des inscriptions « Honneur aux Spirités Belges, » « Hors la Charité point de salut » etc. etc... C'est réconfortant de voir que l'Union, l'Amour et la Fraternité avaient présidé à cette réception des délégués spirites venus de tous les coins du pays, ainsi que de nos frères spirites de la frontière française venus pour prendre part à nos travaux.

A 10 h. 1/2 le cortège fait son entrée dans la salle où déjà une foule se pressait et aussitôt Monsieur le Chevalier Le Clément de St-Marcq, président de la *F. S. B.*, entouré des membres du Comité national, ouvre le Congrès par un de ces magnifiques discours auxquels il nous a habitués. Nous le reproduisons *in extenso* dans le compte-rendu du Congrès.

M. Van Geebergen, secrétaire général de la *F. S. B.* et président de la *F. S.* de Charleroi, fait un rapport sur les travaux, la marche et le développement de la *F. S. B.* pendant l'année qui vient de s'écouler.

M. Fraikin, vice-président de la *F. S. B.* et président de la *F. S. de Liège*, donne lecture d'une proposition présentée par le Comité national, dans le but de créer un organe officiel de la *F. S. B.* Après un échange de vue, le Congrès par un vote unanime, décide la création d'un organe de la *F. S. B.* et charge le Comité d'organiser le nouveau journal.

Avant de se séparer pour le déjeuner, il est procédé à la nomination des Présidents et Secrétaires des sections et du jury du concours de photographie.

Section de Propagande : Président, M. J. Fraikin, de Liège. Secrétaire, M. G. Arsouze, de Liège.

Section de Perfectionnement : Président, M. Van Geebergem, de Charleroi. Secrétaire, M. H. Pirotte, de Mons.

Concours de Photographie : Président, M. F. Laloux, de Liège; M. Van Esschen, d'Anvers et M. Bouillon, de Bruxelles.

L'on fait la distribution de l'ordre du jour des sections et de la dernière Assemblée générale et composé comme suit :

## RÉUNIONS DES SECTIONS

Tenues simultanément le 30 mai de 2 à 5 heures de relevée  
et le 31 mai de 9 heures à midi.

### 1. Section de propagande

1. Rapport de *M. Pierrard* sur la marche de la section fédérale de Bruxelles.
2. Rapport de *M. Pirotte* sur la marche des groupes de la Fédération de Mons.
3. Rapport de *M. Arsouze*, de la Fédération de Liège, sur les questions scientifiques connexes au spiritisme.
4. Rapport de *M. De Baekere*, de la Fédération d'Anvers, sur tous les moyens de propagande à conseiller.
5. Rapport de *M. Massart*, de la Fédération de Charleroi, sur la propagande entre compagnons de travail.
6. Rapport de *M. F. Laloux*, sur les résultats obtenus à Liège par le groupe expérimentant la photographie.
7. Rapport de *M. Bouillon*, sur les résultats obtenus à Bruxelles, au point de vue photographique (projections lumineuses.)
8. Rapport de *M. Verwins*, sur les résultats obtenus à Anvers, en matière de photographie (projections lumineuses.)
9. Rapport de *M. J. Dumoulin* de Liège, sur l'enseignement mutuel du spiritisme dans les groupes et les moyens à mettre en œuvre pour améliorer ce service.
10. Rapport de *M. Delplace*, de la section fédérale de Namur, sur les associations spirites de retraite.

### 2. Section de perfectionnement

1. Rapport de *M. Tuytens*, de la Fédération d'Anvers, sur les méthodes de perfectionnement intellectuel.
2. Rapport de *M. O. Houart*, de la Fédération de Liège, sur les conséquences du spiritisme au point de vue social.  
Rapport de *M. Van Esschen* de la section fédérale d'Anvers sur les pratiques de la médiumnité.
4. Rapport de *M. J. Dumoulin*, de la Fédération de Liège, sur les moyens d'encourager la pratique de la médiumnité guérissante.
5. Rapport de *M. Verbrugen*, de la Fédération d'Anvers, sur les méthodes de perfectionnement moral.

6. Rapport de *M. Bridoux*, de la Fédération de Charleroi, sur les devoirs des parents spirites vis-à-vis des enfants.

7. Rapport de *M. D. Hauwer*, de la Fédération de Charleroi, sur ce que l'on peut faire pour les enfants dans les groupes.

8. Rapport de *M. Gilles Cabolet*, de la Fédération de Liège, sur la forme à donner aux associations spirites de mutualité.

9. Rapport de *M. Gobert*, sur les résultats obtenus à Namur, en matière de photographie.

Le 30 mai, à 3 heures après-midi, s'assemblera le jury du concours de photographie, organisé conformément au règlement appliqué en 1908 et qui reste en vigueur.

## DEUXIÈME ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

*du 31 mai 1909, à 2 heures de relevée.*

1. Examen d'une proposition de revision de statuts.
2. Election des membres du comité destinée à remplacer ceux dont les pouvoirs expirent.
3. Examen et discussion des vœux présentés par les sections.

La 1<sup>re</sup> Assemblée plénière étant terminée et l'heure du déjeuner étant arrivée la séance est levée, alors la gaieté succède au calme majestueux de cette première réunion.

A 2 heures les congressistes se partagent en deux parties, chacun selon ses préférences pour assister aux séances des sections, où plusieurs rapports sont lus et plusieurs vœux proposés. Les sections, malgré la chaleur intense qui règne, poursuivirent leurs travaux jusqu'à 4 heures.

A 6 heures, de nouveau nous nous trouvons réunis dans la grande salle des séances transformée en une salle de banquet qui réunit 170 convives autour des tables magnifiquement ornées de guirlandes de verdure et de fleurs déroulant leurs méandres gracieuses autour des couverts.

L'animation et l'entrain n'ont cessé de présider à ces agapes fraternelles et les réparties, les rires ne se sont terminés que lorsque les trois coups traditionnels annonçant le lever du rideau ; ont été frappés. Sans nous déranger de place nous assistons à la soirée organisée en l'honneur des congressistes. La Société dramatique *Art & Agrément* de Jemappes nous a régalés d'un programme bien composé et d'une exécution très soignée ont voici le programme :

## PROGRAMME DE LA SOIRÉE

1. *Sambre et Meuse*, pour piano.
2. Ouverture de la *Muette de Portici*.
3. *L'Épave*, monologue.
4. *LE CHAPEAU DE L'HORLOGER*,  
Vaudeville en un acte.
5. M. Jules Degrève, dans son répertoire.
6. *Si j'étais Roi*, ouverture pour piano.
7. Fantaisie pour flûte et piano.
8. *La Grève des Forgerons*, monologue.
9. *LES DEUX SOURDS*, vaudeville en un acte.
10. *Consolez-vous*, chanson spirite, V. G. et J. F.

Ce dernier duo, chanté par MM. J. Fraikin et J. Van Geebergen, et le chœur répété par tous les assistants, faisait de cette intéressante soirée une véritable fête de famille.

Il était minuit quand toutes les personnes de la localité qui étaient venues fraterniser avec les congressistes, en assistant à cette splendide soirée, ont dû se séparer pour aller prendre un repos bien mérité.

Malgré les fatigues de la veille, tous se trouvaient au poste le lundi à 9 heures. Je suis heureux de constater que jamais depuis que la *F. S.B.* a organisé ses assises annuelles, les travaux des sections n'ont été aussi bien suivis, les rapports si bien discutés et surtout l'assistance, à ces sortes de réunions, aussi nombreuse ; aussi le travail présenté et les décisions prises seront des plus fructueuses pour le développement du spiritisme.

A la Section de Propagande, il y avait la lecture des rapports des sections de Photographies transcendantaes avec projections lumineuses, ce qui a été une attraction réelle.

Nous constatons quel progrès a fait l'idée de la photographie dans les Fédérations depuis 1908 où seul Liège avait pris part au concours. Cette année nous voyons à l'exposition les résultats des expériences faites par les Cercles d'Anvers Bruxelles, Liège, Namur, qui ont poussé leurs opérations d'une façon suivie.

Le Laboratoire de photographie transcendante de Liège qui avait exposé une quinzaine de clichés et d'épreuves divisées en deux classes : ceux obtenus soit à sec, soit dans le

bain et ceux obtenus avec l'appareil en plein air ou dans le laboratoire, a obtenu le 1<sup>er</sup> prix.

Le Laboratoire de Namur qui s'est appliqué à faire la contre-épreuve des expériences obtenues, a eu le 2<sup>e</sup> prix.

Le Laboratoire de Bruxelles a reçu le 3<sup>e</sup> prix.

L'Institut de Photographie d'Anvers n'a pas pris part au concours, mais il a exposé une série d'épreuves obtenues au magnésium, au cours des séances de typtologie auxquelles se livre la section d'Anvers.

En somme, les rapports et le concours ont obtenu un vif succès. Le rédacteur d'un quotidien de Mons, qui suivait le Congrès, a demandé aux exposants de lui confier les épreuves afin d'en faire l'exposition dans la salle de dépêche de ce journal, ce qui a été accordé avec plaisir.

De son côté, la Section de Perfectionnement continue ses travaux présentés par de nombreux orateurs.

Avant le déjeuner, un photographe a pris le groupe du Comité national et celui des membres du Comité de la Fédération spirite de Mons. A la demande de plusieurs membres, M. Le Président Le Clément de St-Marcq autorise que l'on prenne le cliché d'un groupe de médiums de la F. S. de Charleroi.

M. Arsouze, de Liège, 1<sup>er</sup> prix du concours, est chargé de la direction de cette épreuve.

A 2 heures, nous nous trouvons tous réunis pour la dernière assemblée de clôture où sont présentés les vœux émis par les sections. La révision de l'article 17 des statuts est voté à l'unanimité.

Le Congrès charge le Comité d'organiser pour 1910 un Congrès international, à Bruxelles.

Sur un vœu présenté par les délégués de Charleroi, au nom de la Section de perfectionnement, il n'est pas procédé au renouvellement du Comité, en vue de la participation de la F. S. B. à l'Exposition de Bruxelles et l'organisation du Congrès international. Le Congrès prolonge les pouvoirs du Comité en fonction jusqu'en 1911.

Le Président remercie les Congressistes de la marque de confiance qu'il donne au Comité qui a déjà engagé des négociations, et clôture le Congrès en nous donnant rendez-vous à Bruxelles en 1910.



Les adieux se font en hâte, l'heure du départ étant sonnée, nous quittons avec regret nos frères de Mons qui ont tout mis en œuvre pour la réussite de ce Congrès ; ils peuvent en être fiers, ils ont atteint les résultats rêvés.

Nous adressons donc nos remerciements au Comité montois et spécialement à son vice-président, M. Wéry, qui a été l'organisateur de ce Congrès, et à M. H. Pirotte, le dévoué secrétaire de la Fédération montoise, qui a été la cheville ouvrière de cette belle manifestation du Spiritisme, dans ce coin de la Belgique où il n'y avait pas d'organisation il y a deux ans, et où aujourd'hui nous comptons une Fédération importante et prospère qui ne fera qu'accroître à la suite de ce Congrès. L'on comprendra l'utilité des Congrès, c'est la plus belle réponse à donner à ceux qui disent qu'ils ne produisent aucun résultat et que le travail y est nul.

Pour nous, plus que jamais, nous comprenons leur raison d'être et plus que jamais les Congrès s'imposent à l'activité et à la propagande du Spiritisme qui, suivant les paroles d'Allan Kardec, sera scientifique ou ne sera pas.

**G. ARSOUZE.**

---

## LA REVANCHE DU CHEVEU

En acceptant avec précipitation un témoignage trompeur, et en le publiant avec tant de légèreté sous la rubrique *fraude*, ces messieurs de l'Institut de la rue de Condé alimenteront, une fois de plus, la légende mensongère. Ce fait est évidemment contraire à leurs intentions, mais enfin c'est un fait.

Ces messieurs n'auraient pas dû oublier que, si, de leur côté, ils n'y mettent aucune passion, il y aura toujours des critiques malhonnêtes qui les prendront pour complices malgré eux, car c'est de documents semblables à celui qu'ils viennent d'imprimer que le scepticisme enrichit ses dossiers.

Peu nous importe qu'on attaque Eusapia dans ses états subconscients, cela est sans conséquence ; mais il faudrait rendre hommage à sa conscience normale qui a toujours eu le plus grand désir de convaincre, et qui supporte dans ce but tant d'épreuves amères.

Messieurs les examinateurs, qui se sont posés en juges d'Eusapia, paraissent avoir quelque peu manqué à ce devoir ; car, sans l'accusation du cheveu, la conscience normale d'Eusapia était inattaquable, tandis qu'on peut être sûr que cette accusation durera maintenant aussi longtemps que le malendu de Cambridge.

Heureusement nous trouvons, dans le n° de mars des *Annales des Sciences psychiques*, deux articles de fond dont il est intéressant de tirer les déductions nécessaires.

Le premier article, par Ochorowicz, contient la constatation, pour nous ancienne, mais nouvelle pour quelques-uns, d'une matérialisation de filaments fluidiques émanés des doigts du médium, et agissant sur l'objet lévité. Le second article est du rédacteur en chef, qui nous donne une analyse critique des méthodes employées par l'Institut général Psychologique avec Eusapia, et il en montre les points faibles avec une lumineuse simplicité.

Ochorowicz, par l'expérimentation, M. de Vesme, par le raisonnement, nous prouvent, chacun à sa manière, que l'on a mal agi avec Eusapia. Il devient clair comme le jour que les expérimentateurs manquaient d'expérience, et que la prudence scientifique n'était pas, dans ce cas spécial, accompagnée de la prudence logique. Il était pénible, en effet, de voir des hommes, affirmant qu'un fait ne sera admissible qu'après avoir été enregistré par des instruments indépendants de nos sens, admettre en même temps, sans discussion, les déclarations du premier venu qui croyait avoir vu un cheveu dans l'obscurité.

Faute d'avoir appliqué le contrôle des sens, à l'objet qui se présentait ainsi, on a pris pour un cheveu ce qui n'était qu'une émanation fluidique. Quelle leçon pour ceux qui prétendent que la vraie tactique consiste à ne croire que ce qui sera enregistré sur le tambour de Marey !

Dans l'espèce, on a négligé le tambour pour emboucher la trompette, et l'on a publié, à l'article *fraude* l'histoire de ce cheveu imaginaire, ces messieurs se sont empêtrés ; allons-nous les voir pris au piège comme de vulgaires alouettes ;

Voilà le danger ! Car Ochorowicz constate maintenant, avec son médium, qu'il s'agit bien en effet de la matérialisation d'un filament fluidique. Le rédacteur des *Annales* rappelle en même

temps un article de Bozzano qui établit la chose péremptoirement, grâce à ce contrôle des sens qui consiste à saisir l'objet litigieux entre le pouce et l'index.

C'était à Gênes : quelque chose comme un gros fil partant des doigts d'Eusapia devenait visible pour tous les assistants. Nul doute, pensait-on, le médium trichait — « Mais voilà que le médium lui-même se prend à s'écrier avec un ton de joyeuse surprise :

« — Tiens ! Regardez le fil !

« A cette exclamation spontanée, sincère du médium, le chevalier Pereti imagina de tenter une preuve aussi simple que décisive. Il allongea le bras et commença à presser légèrement et ensuite à tirer vers lui, lentement ce fil, qui s'arqua, résista un instant, puis se brisa et disparut tout à coup ; une brusque secousse nerveuse fit tressaillir tout le corps du médium. Inutile de décrire l'étonnement général ; un tel fait suffisait à résoudre d'un coup toute incertitude : il ne s'agissait point d'un fil ordinaire, mais d'un filament fluidique ! — »

**L. Chevreuil.**

---

## NOUVELLES D'ESPAGNE

Nos frères espagnols viennent de faire une perte cruelle en la personne de Madame AMALIA DOMINGO SOLER, l'écrivain spirite espagnol bien-aimé en Espagne ; notre sœur spirite est désincarnée le 29 avril, à l'âge de 73 ans, après une vie toute de dévouement et d'abnégation ; en la perdant, les pauvres de Barcelone perdent leur bienfaitrice.

Notre sœur, née pauvre, mourut pauvre, après avoir répandu autour d'elle, les trésors d'amour que contenait son grand cœur ! Que son esprit trouve dans l'au-delà, la félicité que ses vertus ont méritée.

Notre sœur est morte doucement, saintement, les yeux fixés sur cet au-delà, notre véritable patrie, d'où, exilée par la réincarnation, elle est rentrée triomphante, saluée par les cris de joie de ses amis, qui l'avaient précédée dans la tombe ; comme les prophètes et les anges de l'Ancien Testament criant : Ho-

sanna ! Hosanna ! notre sœur est heureuse ! réjouissons-nous ! et comme le dit notre maître à tous, le sublime ALLAN KARDEC : *La Tombe est la porte de la Vie !*

Que l'âme de notre sœur continue à protéger les dévoués Spirités espagnols. Quand à ces derniers, qu'ils marchent toujours dans la voie suivie toute sa vie, par *Madame Amalia Domingo Soler* : la Vérité, la Charité, l'Amour de ses semblables.

#### La Rédaction

---

### Phénomènes de matérialisation à Costa-Rica

Ces séances ont été tenues par un groupe spirite de San-Francisco, dans la banlieue de San-José, capitale de la petite république de Costa-Rica (Amérique centrale). Ce groupe est présidé par le Dr Brenes, professeur à l'école de droit, membre de la Cour suprême, philologue distingué, membre correspondant de l'Académie espagnole, enfin, l'un des personnages les plus considérables et les plus respectés de son pays. On ajoute que M. Brenes était, jusqu'à ces derniers temps, un admirateur enthousiaste de Hæckel et de Vogt, et que les expériences auxquelles il a assisté l'ont amené à croire à l'immortalité de l'âme. Un ancien ministre de la République et un professeur renommé, qui n'ont pas autorisé la publication de leur nom, assistaient également à ces expériences.

Des facultés médiumniques se manifestèrent, il y a un an et demi environ, chez une jeune fille de 18 ans, que les derniers récits désignent sous le nom, probablement d'emprunt, d'Ofélia. Bientôt on en arriva aux matérialisations complètes de fantômes. La première entité qui se présenta, qui devint le guide des séances et se matérialisa ensuite, fut celle d'un certain Miguel Ruiz, qui se disait né en Andalousie. Il est chaussé tantôt avec des espadrilles, tantôt avec des bottines. Quand il est bien matérialisé, on peut le toucher, examiner ses vête-

ments, ausculter son cœur. Il peut, à volonté, prendre une très haute taille ou se réduire jusqu'à disparaître graduellement. Si on allume brusquement une allumette, il s'évanouit aussitôt. Il dit qu'après sa mort il s'est cru vivant pendant longtemps et s'étonnait de voir sa femme et ses enfants en deuil.

Il est gai, aime le chant, la musique et la danse. Parfois, lorsqu'il danse avec enthousiasme, il répète par ce proverbe : « Toujours ! Du berceau jusqu'à la tombe et même au delà ! »

Un soir, tandis qu'il dansait en donnant la main à une dame, il lui dit : « N'êtes-vous pas surprise de ne pas entendre le bruit de mes pas ? C'est que je danse en l'air. » Et, en effet, on constata qu'il en était ainsi.

« Le jour de la Saint-Michel, on fit une petite fête, pour lui marquer notre reconnaissance. Au moment des toasts, sur notre invitation, *il absorba une coupe de vin*, ce que nous avons tous constaté, nous qui l'entourions complètement. »

Il fit ensuite un long discours sur la survivance de l'âme et les phénomènes spirites. Il disait que le contact avec le verre ou les métaux lui dématérialisait les mains.

Une autre entité matérialisée déclara être Mary Browen ; unetioisième était un jeune enfant de 8 ans, presque sourd, fils décédé d'un assistant.

Un dimanche, en plein jour et en pleine lumière, un esprit nommé Carmen chanta, accompagné sur l'accordéon par le frère du médium, ce dernier étant absent.

Un soir, on vit cinq fantômes se promener en causant chacun dans sa langue maternelle.

Pendant tout le temps des matérialisations, le médium restait à l'état normal.

Enfin M. Brenes dit qu'un soir, la pièce étant éclairée par la pleine lune, les esprits donnèrent un *concert à quatre voix* bien timbrées, avec accompagnement de piano. Entre autres choses ils chantèrent la *Marseillaise* et un hymne en français de leur composition.

Au mois de juin dernier, le *Siglo Espirita* publiait le récit de nouveaux phénomènes, plusieurs autres « esprits » venaient de se matérialiser.

\* \* \*

Voici, maintenant, ce qu'on lit dans la même revue, livraison de février dernier :

### **Transport du Médium**

Un soir des premiers jours de novembre 1908, on laissa Ofelia (le médium) hors de la salle de réunion, dans le patio de la maison et l'on ferma la porte. On lui demanda de dégager son double, ce qu'elle fit aussitôt. Ce double reproduisait bien la voix et l'apparence d'Ofelia, mais son costume était différent. On demanda au médium de transmettre à son double un mouchoir et un peigne qu'il portait dans ses cheveux et les deux objets furent envoyés en même temps, quoique toutes les ouvertures fussent closes.

Tandis que le double causait avec les assistants, le médium resté dehors frappait à la porte et continuait à parler, afin de bien constater sa présence dans le patio : « Viens, Ofelia ! » et instantanément celle-ci se trouva parmi les assistants.

Cette personnalité désignée sous le nom de *double* parle avec plus de netteté et donne plus promptement les explications qu'on lui demande sur les phénomènes, que ne le fait Ofelia elle-même.

(*Suivent les huit signatures*).

(Annales des Sciences psychiques.)

---

## Cinq séances avec Carancini

M. Felice Ametta publie dans *Luce e Ombra* cinq séances, tenues avec le médium Carancini, chez le médecin-major Viencenzo Cocola, à Rome. Les phénomènes observés rappellent beaucoup ceux que l'on constate avec Eusapia et l'on sait que dans quelques séances on a pu prendre les photographies de guéridons, d'instruments de musique, de vêtements et lévitation très nette.

Aucune photographie n'a été prise au cours des cinq séances dont nous nous occupons, mais néanmoins un grand nombre de faits ont été mis hors de doute : nous allons les rappeler, sans entrer dans le détail de chaque séance, ce qui entraînerait trop de répétitions.

Les séances ont été tenues en présence d'un *très petit nombre d'assistants, toujours les mêmes*, condition trop rarement observée et à laquelle n'ont pas su s'astreindre les savants distingués qui ont étudié Eusapia, au cours de quarante-trois séances à l'Institut Psychologique de Paris ; de là en grande partie le piètre résultat auquel ils sont arrivés. Il ne suffit pas d'être éminent physicien pour devenir un psychologue passable.

Carancini à son entrée dans la salle des séances est examiné soigneusement et placé dans la chaîne, entre deux assistants qui lui tiennent les pieds et les mains et s'assurent à chaque instant de la sûreté du contrôle ; la salle est éclairée à la lumière rouge.

Après divers attouchements sur les assistants voisins ou éloignés du médium, le rideau du cabinet se gonfle et est projeté jusque sur la table de la séance. Une table placée dans le cabinet en sort en sautillant, s'incline devant un assistant et rentre dans le cabinet ; on ne l'a touchée à aucun moment. Un réveille-matin, placé sur un divan, à deux mètres du médium, s'enlève, sonne à plusieurs reprises et vient se poser sur la table, au milieu de la chaîne. Les cordes d'une guitare rendent des sons. Des étincelles, des lueurs, des globes lumineux éclatent sur la lumière rouge qui éclaire la salle. A deux reprises un plat couvert de noir de fumée porte une inscription.

Une carafe dont le col est recouvert par un verre renversé est apportée sur la table ; le verre est enlevé et rempli avec l'eau de la carafe. Le plateau qui portait cette carafe est enlevé à plus de deux mètres, frappe trois grands coups contre les parois de la pièce et vient enfin se poser sur la table. Un tambourin s'enlève du divan, frappe une marche et retombe à terre. Une chaise placée dans le cabinet en sort, vient vers un assistant et, après quelques instants, rentre à la vue de tous. A ce moment des coups précipités sont frappés contre les parois du cabinet et de la salle, sur les chaises et sur les corps des assistants. L'un de ceux-ci frappe sur la table des séries de coups rythmés, qui sont aussitôt reproduits sur divers points de la salle et du cabinet, avec toute leurs nuances de force ou de douceur. Un étudiant entonne un chant populaire et des coups l'accompagnent exactement. Un guéridon à trois pieds, situé à un mètre et demi du médium, s'avance peu à peu, puis s'enlevant, vient se poser, les pieds en l'air, sur la table principale. Quoique Carancini soit étroitement tenu, sa jaquette lui est enlevée et vient retomber sur les assistants. Déjà, dans une précédente séance, pareil fait s'était produit et avait été photographié. Un indicateur des chemins de fer est enlevé de la poche de M. Santoro et le frappe à plusieurs reprises sur le front. Une photographie est apportée sur la table. L'examen du plat couvert de noir de fumée permet d'y lire les mots suivants : « *Respectez les morts !...* » en grec, *langue ignorée du médium.*

Un crayon et une feuille de papier sont posés sur une petite table, à un mètre et demi du médium, Au début de la séance, on entend le grincement du crayon, puis papier et crayon sont apportés vers la table et tombent sur les mains des assistants. On lit sur la feuille de papier : « L'idéal le plus élevé de la vie est de scruter l'inconnu. »

Des mains invisibles tirent doucement les vêtements de divers assistants et leur prodiguent des caresses sur la tête, sur les joues, sur le front. Des lueurs jaillissent en même temps des diverses parties du corps ainsi touchées.

On voit que les phénomènes sont variés et le contrôle est d'autant plus facile, que le médium reste immobile et se prête à toutes les mesures proposées.

**D<sup>r</sup> DUSART.**



## BIBLIOGRAPHIE

Le chef-d'œuvre de notre ami Léon Denis que tous les spirites Liégeois possèdent et dans lequel ils ont puisé bien des enseignements, vient d'être réédité.

*Après la mort*, vient dans cette édition nouvelle d'être revue et considérablement augmentée. Nous avons la certitude que ce livre qui devrait se trouver dans tous les foyers, trouvera comme les précédentes éditions, le succès qu'il mérite. De notre côté nous ne ménagerons pas nos efforts pour aider à sa diffusion.

\* \* \*

### Apparitions matérialisées des vivants et des morts

Depuis longtemps nous avons annoncé que notre ami Gabriel Delanne devait faire paraître un nouvel ouvrage en deux volumes.

Le premier volume *Les apparitions matérialisées des vivants et des morts*, vient de paraître. Le tome 1 porte en sous-titre : *Les Fantômes des vivants* et est illustré de nombreuses gravures et photographies. Cet ouvrage est appelé par sa documentation à un grand retentissement.

Nous avons l'espoir que la F.S.B., qui répond à profusion, les Allan Kardec, les Léon Denis et les Gabriel Delanne, voudra bien faire dons aux bibliothèques qu'elle a déjà fondées, du dernier ouvrage de notre frère G. Delanne.

\* \* \*

### Le Fantôme des vivants

Ouvrage des plus remarquables de notre confrère H. DURVILLE, qui a paru le 20 Mai, à la *Librairie du Magnétisme*, 23, rue Saint-Merri, Paris, en un volume artistement relié, de 360 pages, avec 10 portraits et 32 figures, au prix de 5 francs.

Voici les conclusions de cet important ouvrage qui a une partie considérable pour la doctrine spirite :

Je viens de démontrer, non par le raisonnement souvent suspect, mais par l'expérimentation méthodiquement dirigée, que le corps humain se dédouble en deux parties distinctes : le *corps visible* et le *corps invisible*, et que l'on peut en même temps les étudier indépendamment l'un de l'autre.

Ce qu'il y a de plus frappant, de plus nouveau et certainement de plus inattendu, c'est que le corps invisible emporte avec lui le principe même de la vie, ainsi que la volonté, l'intelligence, la mémoire, la conscience, les sens physiques, tandis que le corps visible ne possède plus aucune faculté.

J'ai fourni ensuite des arguments sérieux, mais insuffisants pour prouver que le corps invisible ou fantomatique se dédouble à son tour, et qu'il est formé de trois corps, de trois instruments de l'Ame d'inégale subtilité, qui agissent aussi, sur leurs plans respectifs, indépendamment l'un de l'autre.

Il me paraît certain que le principe qui anime le corps physique à son état normal, puis le fantôme, survit après la mort, comme le pensent les spiritualistes de toutes les écoles. J'ajouterai même que j'ai une sorte de certitude que ce principe constitutif de notre individualité est immortel, par conséquent indestructible, et qu'il revient, suivant l'affirmation des spirites, des occultistes et des théosophes, animer à la naissance notre personnalité temporaire. Mais, cette immortalité ne m'étant pas démontrée d'une façon suffisante, je suis obligé de conclure : 1° par une *affirmation formelle*, que je considère comme indiscutable ; 2° par une *affirmation hypothétique* qui, dans un avenir plus ou moins éloigné, deviendra également indiscutable :

1° Le Dédoublement du corps humain est un Fait certain qui se démontre par expérimentation directe. Cette dualité prouve en même temps que la Force est indépendante de la Matière et que notre Individualité se compose d'un Corps brut et d'une Ame intelligente.

2° Puisque le fantôme fonctionne librement en dehors du corps, l'Ame qui le dirige peut et doit subsister après la mort. S'il en est ainsi, l'Immortalité est un fait qui peut être démontré scientifiquement.

---

La 2° édition du *Livre de Prières et Cantiques*, par M. O. HENRION, paraîtra sous peu. Cette édition, revue et augmentée de la prière de Carita et de 2 nouveaux chants, restera toujours à l'ancien prix.

---

*Cercle d'Etudes psychiques*, local quai de Maestricht, Liège. *Bibliothèque*. Séance le mercredi soir.

*Cercle Spirite l'Espérance de Poulseur*, fondé en 1878, dirigé par un Comité. Les séances d'études ont lieu dans le local du Cercle tous les dimanches à 9 heures du matin. Bibliothèque spirite (populaire) ouverte tous les dimanches avant et après les séances d'études. Cours de spiritisme pour les jeunes médiums tous les mercredis à 7 heures du soir pendant la saison d'hiver. Des médiums guérisseurs sont à la disposition des malades.

*Cercle spirite La Renaissance Fraternelle*, de Verviers, dirigé par un Comité ; local rue Vieille-Havée, 1, Verviers. Séances d'études le dimanche à 6 heures et le mardi à 8 heures du soir. On reçoit les malades les lundis et jeudis de 5 à 7 heures du soir. *Bibliothèque*.

*Union Spirite de Seraing*, fondée en 1878 ; local chez Jean Louis, rue de la Baume, 150, à Lize-Seraing. Plusieurs membres tiennent séances chez eux et reçoivent les malades. *Bibliothèque*.

*Groupe Spirite de Vivegnis*, local chez M. A. Lixon et G. Lambinon, rue du Tombeau, Vivegnis. Séances d'études le dimanche soir, à 6 heures.

*Groupe Spirite La Vérité pour Tous*, à Oupeye. Séance publique le jeudi soir, à 5 heures, chez M. H. Donnay et le dimanche, à 5 heures, chez M. L. Vandemortele. *Bibliothèque*.

*Groupe Spirite d'Avancement* : local chez M. Duck, rue du Pied du Thier-à-Liège, 5. Séance d'études le dimanche à 3 heures et mercredi à 8 heures. Réception des malades le mardi et le vendredi, à partir de 6 h. du soir et pour les cas urgents tous les jours.

*Cercle spirite La Lumière* (filiale de l'*Union spiritualiste de Liège*) à Liège ; local rue Mamelouck, 6, séance d'études le samedi soir, à 8 h.

*Groupe spirite : Progrès, Lumière, Amour !* local chez Jules Dumoulin, rue de Waremme, 22. Séance d'études le dimanche à 4 heures. On reçoit les malades les mardis et vendredis, à 10 heures du matin, et tous les jours de 6 à 7 h. du soir. Leçon de spiritisme aux enfants le dimanche à 10 h.

M. Jean Dumoulin reçoit les malades au même local, tous les jours, à 6 heures du soir.

*Groupe Spirite La Solidarité de Bai-Bonnet-Trooz*, local chez M. Gardiet. Séance d'études le dimanche à 2 heures précises. *Bibliothèque*.

*Cercle Spirite d'Etudes psychiques*, à Herstal (filiale de l'Union Spiritualiste de Liège), dirigé par un Comité. Séance le mercredi soir, à 8 1/2 h. *Bibliothèque*.

*Les Disciples d'Allan Kardec*, de Beyne-Heusay (filiale de l'Union Spiritualiste de Liège), local chez Victor Bronckart. Séance le samedi soir, à 7 heures. *Bibliothèque*.

Groupe spirite *l'Avenir* de Herstal : filiale de l'Union Spiritualiste de Liège, local chez J. Maka, rue Félix Chaumont, 145. Séance le mardi à 8 1/2 heures du soir.

Groupe Spirite *Lumière et Charité*, de Verviers, dirigé par un Comité. Local, rue de Dison, 8, Verviers. Séance le Dimanche à 5 heures. On reçoit les Jeudis de 5 à 7 heures. *Bibliothèque*.

*L'Union Fraternelle de Lize-Seraing*, local chez Nizette, 46, rue Hainchamps. Séance d'études le dimanche à 2 heures et mercredi à 7 h. On reçoit les malades tous les jours à toute heure. *Bibliothèque*. Vente de livres.

Groupe spirite *Science et Progrès*, de Seraing (filiale de l'Union spiritualiste de Liège), local chez A. Gilson, impasse des Cloutiers. Séance le dimanche à 7 heures du soir. *Bibliothèque*.

Le *Bulletin* et tous les livres spirites sont en vente à la librairie Ghysens, rue Silvestre, 6, à Liège et chez M. Fraiture, Aubette Pisserole, à Dison.

Pour tous renseignements, s'adresser au Président ou au Secrétaire de la Fédération Spirite liegeoise.

**Tous les livres spirites** sont en vente dans les principaux Groupes et au Secrétariat de la Fédération.

### Publications spirites belges

*Le Messager*, à Liège, revue bi-mensuelle, abonnement, 3 francs ; étranger, 5 francs.

*La Vie d'Outre-Tombe*, revue mensuelle, abonnem., 2.10 ; étranger, 3 fr.

*Le Bulletin d'Anvers*, revue mensuelle, abonnement, 1 fr.

*L'Ere Nouvelle*, revue mensuelle, abonnement : 2 francs ; étranger, 3 francs.

*Le Bulletin et tous les livres et brochures spirites* sont en vente à la *Librairie Bellens*, rue de la Régence, et dans les principales aubettes à journaux.

Cabinet de lecture ouvert au siège de la Fédération tous les jours de 9 à 11 heures et de 2 à 4 heures, excepté les dimanches et jours fériés.