

BIBLIOT. NATIONALE
D. L.
1935

L'ASTROSOPHIE

REVUE MENSUELLE D'ASTROLOGIE ET
DES SCIENCES PSYCHIQUES ET OCCULTES.

SOMMAIRE

A Nos Amis Lecteurs ...	La Rédaction	49
Prédictions Réalisées	52
Horoscope Mensuel - Le Doct. Calmette..		55
Eléments Favorables pour Février-Mars....		56
L'Enchantement des Seuils.....	Francis Roit-Wheeler	57
Le Pardon (conte) ...	Andrée Dréan.....	63
Réflexions sur le symbo- lisme des nombres..	Pierre Orletz.....	65
Un Mariage Mystique... ..	Madefaine Reynard .	69
Retour de la Sarre à l'Alle- magne. Prédictions réalisées.....		72
La Psychologie de l'As- trologie Antique.....	A. Volguine	73
"Mademoiselle Crainte- Grenouilles".....	Julia Wake.	79
Voici deux Épées I.....	Doct. E.E. de Henseler	82
Les Atouts du destin (conte).....	Anna Kingsford ...	85
Les Octaves de la Pensée de la Musique, et de la Couleur, II.....	Margaret Underhill..	87
Notre Rayon de Livres: L'Inspiration dans la Vie Quotidienne - La Science et le Monde Invisible - Le Visionnaire - Ins- tants psychiques		91
Astrologie Nationale et Internationale - Prédictions.....		93
L'Astrologie Esotérique. II	Le Directr de l'Institut	95
On Nous Demande : Questions et Réponses		96

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

Avenue du Roi Albert - Cap-de-Croix - NICE (A.-M.)

Vol. XII - N° 2 - Février 1935 - Prix : 3 fr. 50

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CAP-DE-CROIX

LIBRAIRIES

Notre revue est en vente dans les librairies suivantes :

PARIS	Chacornac Frères, 11, Quai Saint-Michel (5 ^{me}).
»	Niclaus, 34, Rue Saint-Jacques (5 ^{me}).
»	Stock, 155, Rue Saint-Honoré (1 ^{er}).
»	Vient de Paraître, 35, Rue Poussin (16 ^{me}).
»	Editions Vega, 175, Boulevard Saint-Germain (6 ^{me}).
»	Caffin, 80, Rue Saint-Lazare (IX ^e).
»	Libr. Paul Leymarie, 42, Rue Saint-Jacques (V).
»	Dupire, 143, avenue de Villiers (17 ^e).
»	Larousse, 58, Rue des Ecoles (V ^e).
»	Edit. Adyar, 4, Square Rapp (VII ^e).
AMIENS	Lévillard, 2, Rue des Sergents.
AVIGNON	Dailhe, 10 bis, Rue de la République.
BORDEAUX	Feret et Fils, 9, Rue de Grassi.
»	Flammarion, 16, Cours Georges Clémenceau.
BOULOGNE-SUR-MER	Monnoyeur, 28, rue Faidherbe.
CAEN	Neustrienne, 75, Rue Saint-Pierre.
CANNES	Sonneck, 23, Rue des Serbes.
»	Galerias Littéraires, 11, Boulevard Carnot.
DIJON	Rigollot, 10, Rue de la Liberté.
HAGUENAU	Kelhetter, Place de la Mairie.
LILLE	Libr. Centrale, 28, Rue Faidherbe.
LYON	Flammarion, 19, Place Bellecour.
»	Libr. des Facultés, 42, passage Hôtel-Dieu.
»	Demortière, 8, Place Bellecour.
MARSEILLE	Flammarion, 34, Rue Paradis.
MENTON	Verdun, 33, Avenue de Verdun.
»	Librairie Hénin, 37, Avenue de Verdun.
METZ	Libr. Bettenfeld, 39 bis, Place de Chambre.
MONTPELLIER	Julia, 13, Rue Lamartine.
NANCY	Premy, 164, Rue de Montet.
NANTES	De la Presse, 13-15, Rue de la Fosse.
»	Durance, 5, Quai d'Orléans.
NICE	Delas, 37, Rue Gioffredo.
»	Lemoult, 63, Rue de France.
»	Le Nain Bleu 38, Avenue de la Victoire.
»	Visconti, 58, Rue Gioffredo.
NIMES	Lapeyre-Taliez, 17, Place du Marché.
ORAN (Algérie)	Agence Africa, 3, rue des Jardins.
PERPIGNAN	Brun Frères, 22, Rue des Augustins.
STRASBOURG	Libr. des Arts, 5, Rue des Francs-Bourgeois.
TOULON	Maritime Alté, Quai Cronstadt et Chevalier Paul,
»	Rebuffa et Rouard, 21, Rue d'Alger.
TOURS	La Reliure d'Art, 3 bis, Rue du Lucé.
VENCE	Librairie Ligurienne, Place du Grand Jardin.

COURS PAR CORRESPONDANCE

Les Cours par Correspondance de cet Institut sont les plus complets et les plus détaillés qui existent en aucune langue. Les leçons sont envoyées hebdomadairement. Un questionnaire se trouve avec chaque leçon; les Certificats et Diplômes sont accordés aux étudiants qui désirent passer les examens de fin d'études.

L'ASTROLOGIE

70 leçons, 1.000 pages. Dix séries de 7 leçons.

1. L'Art de tirer un horoscope.
2. Interprétation. - Analyse.
3. Interprétation - Synthèse.
4. Interprétation - Esotérique.
5. L'Horoscope Progressé.
6. Analyse d'un horoscope complet.
7. Procédés de Rectification.
8. Directions Primaires.
9. Etudes Avancées.
10. L'Astrologie Stellaire, Sélénologique et Internationale.

LE CABBALISME

72 leçons, 1.000 pages. Trois séries de 24 leçons.

1. Le Tarot Esotérique. — Le Cabalah. — Les Ecoles Initiatiques. — Les 22 Arcanes Majeurs. — Les 56 Arcanes Mineurs — Les 72 Génies.
2. Les Secrets de l'Arbre de la Connaissance. — Les 10 Sephiroth. — Les 32 Voies de la Sagesse. — Les 50 Portes de la Lumière.
3. La Magie des Nombres, et l'art talismanique. — Le Cabalah Pratique. — La Numérologie Appliquée. — L'Art de faire les Talismans.

Programme détaillé de chaque Cours sur demande

PRIX

Cours Complet, payé d'avance :

En France et ses colonies	1.000 frs. Fr.
En Suisse (affranchissement pour l'étranger)	250 frs. S.
En Belgique (affranchissement pour l'étranger)	1.675 frs. Bel.

En accord avec la tradition occulte, qui exige qu'un étudiant doit avoir le droit de payer selon ses moyens, l'Institut accepte des paiements échelonnés selon le désir du candidat, mensuellement ou par série, mais également d'avance. Les chèques et les mandats doivent être adressés au **Dr. Francis ROLT-WHEELER, Directeur de l'Institut.**

HOROSCOPES SCIENTIFIQUES

L'Institut Astrologique de Carthage garantit que les cartes de chaque horoscope sont calculées à la minute d'un degré et séparément pour chaque personne.

Les variations des prix suivants représentent le nombre des cartes fournies (chaque demandant des calculs spéciaux), ainsi que l'interprétation plus ou moins étendue suivant l'emploi des divers systèmes. Chaque horoscope est complet en son genre.

Carte natale (exacte) avec courte interprétation des faits principaux, caractère, santé, amour, affaires, 4 pages	75 fr.
Horoscope pour enfant, traitant des questions de santé et des aptitudes, suggérant aux parents les lignes d'éducation à suivre, 1 carte, 8 pages	100 fr.
Horoscope condensé, avec les Directions pour l'année courante, interprétation générale, et les prédictions mois par mois, 2 cartes, 15 pages	150 fr.
Horoscope détaillé, avec toutes Directions pour l'année courante, et avec les indications des étoiles fixes, 3 cartes, 24 pages	250 »
Horoscope triple système, très détaillé, avec méthodes scientifique, stellaire, cabbalistique et sélénologique, ainsi que les Progressions dans tous les systèmes; sur papier de luxe, belle rellure, avec frontispice de talisman sur parchemin vierge, 8 cartes, approximativement, 75 pages	750 fr.
Direction Progressées pour chaque année aux clients annuels, 1 carte 10 pages	150 fr.
Rectification (quand l'heure de naissance n'est pas connue)	150 fr.
Horoscopes Horaires et Interprétations (réponses à une question spéciale; envoyer la date et l'heure du moment où la question fut formulée)	100 fr.

Nous ne refusons pas les commandes avec paiement à la livraison, mais les commandes payées d'avance ou contre remboursement ont la priorité, ce qui assure une livraison rapide. Les chèques et les mandats doivent être envoyés au **Dr. Francis ROLT-WHEELER.**

Pour chaque horoscope, le Nom, Lieu de Naissance, Date de Naissance, et l'HEURE de Naissance (exacte, ou au moins approximative) doivent accompagner la commande.

LE CABBALISME

72 LEÇONS

Le seul Cours de Cabbalisme en français

SERIE I. — LE TAROT ESOTERIQUE

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| 1. L'Antique Sagesse. | 13. Le Grand Œuvre Alchimique. |
| 2. Les 22 Mystères. | 14. Le Pouvoir Messianique. |
| 3. Les 7 Modes de Divination. | 15. L'œuf Cosmique. La Rose Mystique. |
| 4. Mage et Prêtresse. | 16. Les Arcanes Mineurs. |
| 5. Les Secrets du Triangle. | 17. Le Temple des Sceptres. |
| 6. Hierophante et Initiateur. | 18. Le Temple des Sioles. |
| 7. Les 7 leviers de l'Univers. | 19. Le Symbolisme du Feu. |
| 8. La Roue de la Fortune. | 20. Le Temple des Calices. |
| 9. Œdipe et Iscariot. | 21. La Transmutation Innée. |
| 10. Le Seuil de l'au-Delà. | 22. Le Temple des Epées. |
| 11. Les valeurs Illusoires. | 23. La lutte et le labour. |
| 12. Les Hiérarchies Célestes. | 24. Les 72 Génies. |

SERIE II. — LES SECRETS DE L'ARBRE DE LA CONNAISSANCE DU BIEN ET DU MAL

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 25. Les 32 Voies de la Sagesse. | 37. Les Six Directions de l'Espace. |
| 26. Les 32 Voies (Suite). | 38. Les Volles de l'Existence Négative. |
| 27. Mystère Divin du Cabalah. | 39. Les Quatre Mondes. |
| 28. Les Processions Initiales. | 40. Les démons, les Qlippoth. |
| 29. Les Instruments du Verbe. | 41. Les trois Adam. |
| 30. Les 3 Aspects d'Ame. | 42. Le Serpent et le Dragon. |
| 31. Le Paradis Terrestre. | 43. Nature de la Tentation. |
| 32. L'Arbre et la Vie. | 44. Naissances diaboliques. |
| 33. Construction de l'Univers. | 45. Exégèse du Déluge de Noé. |
| 34. La Trinité Sublime. | 46. La Doctrine Secrète d'Israël. |
| 35. Macroprosopus, Microprosopus. | 47. Les Cinq Promesses Divines. |
| 36. Involution et Evolution. | 48. Les étapes de l'au-Delà. |

SERIE III. — LA MAGIE DES NOMBRES ET L'ART TALISMANIQUE

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 49. Le Cabalah Pratique. | 61. Numérologie : Chiffres 1-10. |
| 50. L'Architecture des Lettres. | 62. Numérologie : Chiffres 11-22. |
| 51. Les 3 lettres mères. | 63. Les 50 Portes de la Lumière. |
| 52. Les sept constructeurs. | 64. La Doctrine des Signatures. |
| 53. Les guérisons occultes. | 65. Principes de l'Art Talismanique. |
| 54. Cryptogrammes ésotériques. | 66. Les Talismans astrologiques. |
| 55. Les 72 Schémamphorasch. | 67. Les Talismans cabbalistiques. |
| 56. La Magie des permutations. | 68. Systèmes cryptographiques. |
| 57. Les mystères numériques. | 69. Le symbolisme des métaux. |
| 58. Equilibrer les noms personnels. | 70. Election de l'heure propice. |
| 59. Les carrés magiques. | 71. Le rite et le rituel. |
| 60. Géométrie Initiatique. | 72. L'ensemble de l'harmonie. |

Prix pour le Cours complet : 1.000 fr.

(ajouter 250 fr. pour affranchissement à l'étranger)

Paiements par acomptes selon le désir et les moyens de l'étudiant

NOTE. — Inclus dans ces prix : la correction et le renvoi hebdomadaire des devoirs de l'étudiant.

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

Cap de Croix, Nice (A.-M.)

PROGRAMME DÉTAILLÉ D'ASTROLOGIE

COURS PAR CORRESPONDANCE ○○

70 LEÇONS - Le plus complet du monde

I. — COURS ÉLÉMENTAIRE

SERIE I. — L'ART DE TIRER UN HOROSCOPE

1. Signes zodiacaux, quadruplicités, triplicités, exaltations.
2. Problème du Temps, Heure Sidérale, Longitudes Célestes, Ascension.
3. Formes des chartes, Quadrants, Domification, Les Maisons.
4. Les Ephémérides, Calculs simples, Comment trouver l'Ascendant.
5. Méthodes scientifiques pour déterminer la position des planètes.
6. Nœuds de la Lune, Part de Fortune, Points Sensibles.
7. Les aspects, leur caractère, leurs orbes et les calculs.

SERIE II. — INTERPRETATION. — ANALYSE

8. Explication détaillée des significations des six premiers signes.
9. Les significations détaillées des six derniers signes du zodiaque.
10. L'influence détaillée du Soleil, de la Lune et de Mercure.
11. Influences de Vénus, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune, Pluton.
12. Etude condensée des 108 positions planétaires. Un manuel.
13. Le Maître de l'horoscope. Les aspects des luminaires.
14. Interprétation de tous les aspects planétaires et aux angles.

SERIE III. — INTERPRETATION. — SYNTHESE

15. La vie et la mort. Le hyleg. Signes vitaux. Indices de danger.
16. La santé et les maladies, Principes de l'Astrologie Médicale.
17. Les parents, le foyer et l'entourage. Frères et sœurs.
18. Les amis et les ennemis. Signes sociaux et signes solitaires.
19. Les sept caractères de l'intellect et des émotions, Voyages.
20. L'amour et le mariage, Veuvage, Divorce, Caractère du conjoint.
21. Finances, profession, occupation ; les planètes d'argent.

II. — COURS AVANCÉ

SERIE IV. — ASTROLOGIE ESOTERIQUE

- | | |
|---|----------------------------------|
| 22. L'âme dans l'horoscope. | 25. Les Maisons Esotériques. |
| 23. Symbolisme. Les ternaires. | 26. Nature profonde des aspects. |
| 24. Les 3 Croix, les 4 Triangles. | 27. Décans, astérismes, degrés. |
| 28. L'Etre Intérieur et l'Etre Extérieur. | |

SERIE V. — L'HOROSCOPE PROGRESSE

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 29. Prédications, Directions. | 32. Rev. Solaire, interprétation. |
| 30. Horoscope progressé, calculs. | 33. Directions Secondaires. |
| 31. La Révolution Solaire. | 34. Dir. Solaires mutuelles. |
| 35. Directions Lunaires et les Transits | |

SERIE IV. — DIRECTIONS PRIMAIRES

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| 36. Prédications exactes. | 39. Les Directions cosmiques. |
| 37. Calcul du spéculum complet. | 40. Parallèles et par O. raptés. |
| 38. Dir. directes, converses. | 41. Dir. Zod., avec latitude. |
| 42. Applications et règles spéciales. | |

SERIE VII. — RECTIFICATION

- | | |
|--|--------------------------------|
| 43. L'heure exacte à la minute. | 46. Emploi des Directions. |
| 44. L'Epoque Pre-Natale, règles. | 47. Les degrés Wemyss, emploi. |
| 45. Rect. par événements. | 48. Directions Symboliques. |
| 49. Méthodes modernes. Mesure de la Mort | |

SERIE VIII. — L'HOROSCOPE DÉTAILLÉE

- | | |
|---|--------------------------------|
| 50. L'ordre d'une interprétation. | 53. Dualité et psychologie. |
| 51. Les principes ésotériques. | 54. Personnalité et Mentalité. |
| 52. Analyse de chaque détail. | 55. Application des aspects |
| 56. Sommaton dans les quatre grandes synthèses. | |

SERIE IX. — ETUDES AVANCÉES

- | | |
|---|--|
| 57. Hautes et basses vibrations. | 60. Mercure dans de nombreuses cartes. |
| 58. Quadruplicités disproportionnées. | 61. Le maître dans de nombreuses cartes. |
| 59. Triplicités disproportionnées. | 62. L'amour dans de nombreuses cartes. |
| 63. Analyse de nombreux horoscopes d'hommes d'affaires. | |

SERIE X. — BRANCHES APPARENTÉES

- | | |
|---|----------------------------------|
| 64. L'astrologie des étoiles fixes. | 67. L'astrologie horaire. |
| 65. L'Ast. Stellaire, interprétation. | 68. L'Astro-météorologie. |
| 66. L'Astrologie Sélénologique | 69. L'Astrologie Internationale. |
| 70. Prédications Internationales, usage pratique. | |

Prix pour le Cours Élémentaire 400 fr.

Prix pour le Cours Complet 1.000 fr.

NOTE. — Inclus dans ce prix, la correction des devoirs et le renvoi hebdomadaire
Paiements par acomptes selon le désir et les moyens de l'étudiant

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

Cap de Croix, Nice (A.-M.)

Les Œuvres de RENÉ KOPP

LE PROBLEME RELIGIEUX

Position et Solutions

Au-dessous du Soleil : Vanité — Au-dessus du Soleil : Vérité

Un volume in-8..... 18 fr.

INTRODUCTION GENERALE

à l'Etude des Sciences Occultes

Un volume in-8..... 30 fr.

LA DOCTRINE DU CHRIST

Essai de reconstitution historique

Un volume in-8..... 25 fr.

LA MORALE DES TEMPS NOUVEAUX

Un volume in-8..... 10 fr.

ETUDES CHRISTIQUES

..... Sous Presse

LES EDITIONS LEYMARIE

42, Rue Saint-Jacques, 42

PARIS - V^e

Vient de paraître

PAPUS

La Science des Nombres

Œuvre posthume, ornée d'un portrait. Un grand volume de 224 pages avec 25 figures et tableaux..... 40 fr.

CHACORNAC FRERES

11, Quai Saint-Michel, 11

PARIS-V^{me}

Demandez à
DOM NEROMAN

Ingénieur civil des Mines:

* Sa dernière brochure simple
et claire

La Vérité sur l'Horoscope

3 fr. - 3,50 franco.

* Son talisman astrologique

La Part de Fortune

6,50 - 7 fr. franco

* Programmes et références de ses 3

Cours d'Astrologie

1 fr. franco

95, Rue de la Pompe, Paris (16^e)

Chèques postaux: PARIS 1808-89

LIBRAIRIE VEGA

157, Boulevard St-Germain

Paris (6^e)

TOUT CE QUI CONCERNE :

ASTROLOGIE.

Radiesthésie - Métapsychie

Magnétisme — Occultisme

Théosophie — Spiritisme

Homéopathie — Naturisme

Médecine par les Plantes

S'inscrire pour le service gratuit
du catalogue mensuel

L'ASTROSOPHIE

**Revue Mensuelle d'Astrologie, des Sciences Psychiques
et d'Occultisme**

Fondateur et Directeur : **Francis ROLT-WHEELER**, Docteur en Philosophie, Membre
Honoraire de l'Académie des Sciences d'Amérique, et de l'Assoc. Anthropologi-
gique d'Amérique ; Soc. de la Société Royale de Géographie (Angleterre).

Secrétaire de Rédaction : **Y. BÉLAZ**

Rédaction et Administration

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

Riviera Division, Avenue du Roi Albert, Cap de Croix, NICE (A.-M.)

Abonnements Annuels. — France et colonies : 35 fr. Pays étrangers dans l'accord
postal : 40 fr. Pays étrangers en dehors de l'accord postal (Angleterre, Etats-
Unis, Italie) : 45 fr. Chèques ou mandats payables au nom du **Dr. Francis ROLT-
WHEELER**. Les abonnés sont priés d'envoyer le montant de leur abonnement à la
fin du terme pour leur éviter les frais de recouvrement, se montant à 3 francs.

Vol. XII, Numéro 2

FÉVRIER 1935

Prix : 3 fr. 50

A Nos Amis Lecteurs

LA PENSÉE COLLECTIVE est une force très puis-
sante, aussi puissante pour le mal que pour le bien. Il
est parfois nécessaire, pour nous, d'être sur nos gardes
pour ne pas trop subir l'influence d'une Pensée Collective qui n'est
pas en harmonie avec nos idées et nos désirs.

La contagion des Pensées Collectives est bien connue de ceux
qui dirigent les destinées des peuples. Mussolini a fait naître une
Pensée Collective de fierté, et l'Italie a avancé, presque miraculeu-
sement ; Hitler a fait naître une Pensée Collective de vain orgueil,
et l'Allemagne a fait une chute épouvantable. En temps de guerre,
le patriotisme fait une œuvre juste et digne, mais parfois, sur le
champ de bataille, cette Pensée Collective tourne en sauvagerie. Une
Pensée Collective de la plus haute valeur sort d'une réunion reli-
gieuse, mais une autre tournure d'esprit donnera à la même foule un
fanatisme aveugle.

Depuis trois générations, nous avons subi l'influence de la Pensée
Collective du matérialisme, et nous voyons le résultat de cette philo-
sophie dans la vie sociale de tous les jours, dans l'accroissement
des divorces, la désagrégation du foyer, la ruée vers l'or, et surtout
la fiévreuse anxiété concernant la vie. Il ne faut pas perdre de vue
que les questions économiques n'ont pas d'autre base que les condi-
tions humaines, et que les conditions humaines sont le résultat direct

des pensées humaines. Les difficultés morales et sociales de nos jours sont donc la suite inévitable de la Pensée Collective des deux ou trois générations passées.

Depuis peu, deux nouveaux courants de Pensée Collective traversent le monde, et il faut savoir prendre d'eux ce qui est utile, et se protéger contre la contamination de ce qui est nuisible.

La première de ces Pensées Collectives prend la forme d'un excessif nivellement des classes ; elle est favorable en ce qui concerne la charité et la justice, mais défavorable en ce qu'elle bouleverse le principe universel qui veut que la direction et l'administration des affaires doivent rester dans les mains de ceux qui sont expérimentés et compétents.

L'autre grande Pensée Collective de nos jours est d'un caractère apparemment plus spirituel, mais en elle se trouve aussi un certain danger. Ce courant de la pensée est souvent exprimé par la phrase suivante : « Le voile entre les deux mondes commence à se lever ». Un intérêt tout spécial dans les phénomènes astraux et éthériques, dans les fantômes, les hantises, les spectres et les matérialisations se répand partout, les événements et les découvertes psychiques sont en vogue, et des milliers de personnes sont convaincues de la valeur du spiritisme sous toutes ses formes.

Il est curieusement malsain de se laisser prendre trop entièrement par ce courant. Les idées fondamentales peuvent être vraies, les éclaircissements sur la survie sont merveilleux, et la certitude de la continuité de la personnalité est un achèvement du Vingtième Siècle. Mais le danger de cette Pensée Collective se trouve sous deux différentes formes : d'abord en raison de ce qu'elle est greffée sur le matérialisme, avec le résultat que les choses spirituelles sont conçues de façon terrestre, et les « matérialisations » et la photographie transcendente, la télékinésie et les apports ont le pas sur tout. Il est clair que l'insistance sur les évidences matérielles du psychisme et du spiritisme n'élève pas le niveau de ces études, mais les abaisse ; il est également clair que le renforcement des liens à la terre n'est pas un moyen d'aider les désincarnés à se libérer pour atteindre les sphères supérieures, mais un moyen de les empêcher, ou, du moins, de les retarder. Un jugement subtil est nécessaire pour déterminer à quel point la pensée des vivants peut aider les désincarnés, et à quel point elle peut leur nuire. Troubler les désincarnés pour sa propre satisfaction est évidemment une action si effroyablement égoïste qu'il n'est pas même nécessaire de la dépeindre.

L'autre danger de ce courant psychique ou spirite est celui de la crédulité. Croire que toutes les paroles venant d'un médium dans un

état de passivité doivent être prises comme l'évangile est extrêmement dangereux. Non seulement il est fort probable que le sub-conscient du médium est inférieur au conscient du consultant, mais il est aussi certain que les entités de l'Au-Delà qui se servent du sub-conscient du médium en transe ne sont rarement que des entités des hautes sphères.

La Pensée Collective bienfaisante doit nécessairement être en rapport avec l'évolution spirituelle de la race. Par exemple, la Pensée Collective pour la Paix Mondiale sera inutile et même dangereuse si elle est basée sur l'internationalisme et sur l'idée erronée d'abaisser à une médiocrité commune les dons et les vertus caractéristiques de chaque pays, mais la Pensée Collective pour la Paix Mondiale, basée sur le développement des accords raisonnables entre les différents pays, est un beau travail. Si nous comparons les luttes de caverne à caverne à l'Age du Renne, de tribu à tribu à l'époque barbare, de seigneurie à seigneurie dans les temps féodaux, avec la rareté des guerres civiles de nos jours, nous voyons un avancement constant vers la paix.

La Pensée Collective que nous devrions essayer de créer de nos jours, est simplement celle de la Paix Intérieure, de l'élimination en nous-mêmes de la vitesse fiévreuse, du renouvellement des douleurs du foyer, de l'acceptation d'une situation et d'une vie modeste, et du réhaussement de notre temps sur une base spirituelle et non matérielle. La fièvre est toujours une maladie, qu'elle s'incinue dans la vie sociale ou dans le corps physique; les désirs excessifs sont maladifs dans la vie des affaires comme dans la vie émotive; la critique acariâtre détruit l'harmonie d'un monde aussi facilement que le bonheur d'un foyer. Car la Pensée Collective n'est pas autre chose que les pensées collectives de tout le monde, et chaque âme qui arrive à trouver la paix en elle-même devient un poste émetteur pour le bonheur d'autrui.

F. R-W.

Celui qui n'a pas l'homme pour son frère n'a pas Dieu pour son Père.

Celui qui a peur de l'enthousiasme montre qu'il a aussi peur de l'action.

On reçoit l'instruction, on acquiert l'expérience, mais il faut se développer spirituellement pour gagner la sagesse.

Prédictions Réalisées

Nous avons donné dans notre dernier numéro les Prédictions Astrologiques pour l'année 1935 et, en conséquence, les prédictions pour le mois de Janvier n'ont pas trouvé une place spéciale. Néanmoins, en se rappelant qu'une partie de ces Prédictions doit se réaliser dès le commencement de l'année, nous pouvons déjà trouver quelques évidences contrôlables, même en mettant notre revue sous presse avant le quinze du mois.

Nous avons insisté, d'abord, sur le fait que l'année 1935 ne verra pas de Guerre Européenne. Il est évidemment trop tôt pour en parler, mais, en ce qui concerne la France, l'alliance avec l'Italie, signée dans les premiers jours de Janvier, est un heureux présage. Il est intéressant de noter que nous avons dit : *Les indications sont favorables à M. Laval*, et on a presque jamais vu dans l'histoire de la France un Ministre des Affaires Etrangères accueilli en Italie par de telles acclamations.

Nous avons prédit, également, que la crise diminuerait rapidement en 1935, même qu'elle toucherait à sa fin, et que les mois de Janvier et de Février seront favorables à la France. Nous avons même ajouté : *Au moyen de nombreux petits accords internationaux, les murailles douanières seront abaissées*. Le 1^{er} janvier, les nouvelles conditions douanières franco-soviétiques entraient en vigueur, et le 4 janvier fut consacrée l'acceptation formelle de l'avenant commercial franco-belge sur les laines. Le 9 janvier l'accord fut signé avec l'Italie, et bien que ce pacte traitait des grandes questions diplomatiques, quelques paragraphes de caractère commercial y étaient insérés touchant les questions douanières dans les colonies françaises et italiennes en Afrique.

Pour l'Italie nous avons dit : *Danger d'entreprendre des expéditions armées qui n'auront qu'un succès modéré*. — L'activité de quelques troupes Italiennes sur la frontière Abyssinienne soulevait, juste au commencement de l'année, une brusque hostilité dans les chancelleries d'Europe, et le vol des avions de bombardement Italiens sur le territoire Abyssinien fut subitement arrêté.

Parmi les prédictions qui frappent l'attention à cause de la précision de leur réalisation nous relevons : *ETATS-UNIS*. — *Accident à un yacht dans le Golfe de Floride; la pêche sportive est*

curieusement indiquée. — Le 5 janvier, un immense ferryboat de luxe, assurant le service entre la Havane et la Nouvelle Orléans, ayant à bord les officiels d'un club sportif, est entré en collision avec un navire de pêche à l'entrée du port de la Havane, dans le Golfe de Floride. Le bateau de pêche qui transportait 30.000 livres de poissons a été coupé en deux et a coulé en quelques secondes. L'équipage comprenait douze hommes, dont sept ont été noyés.

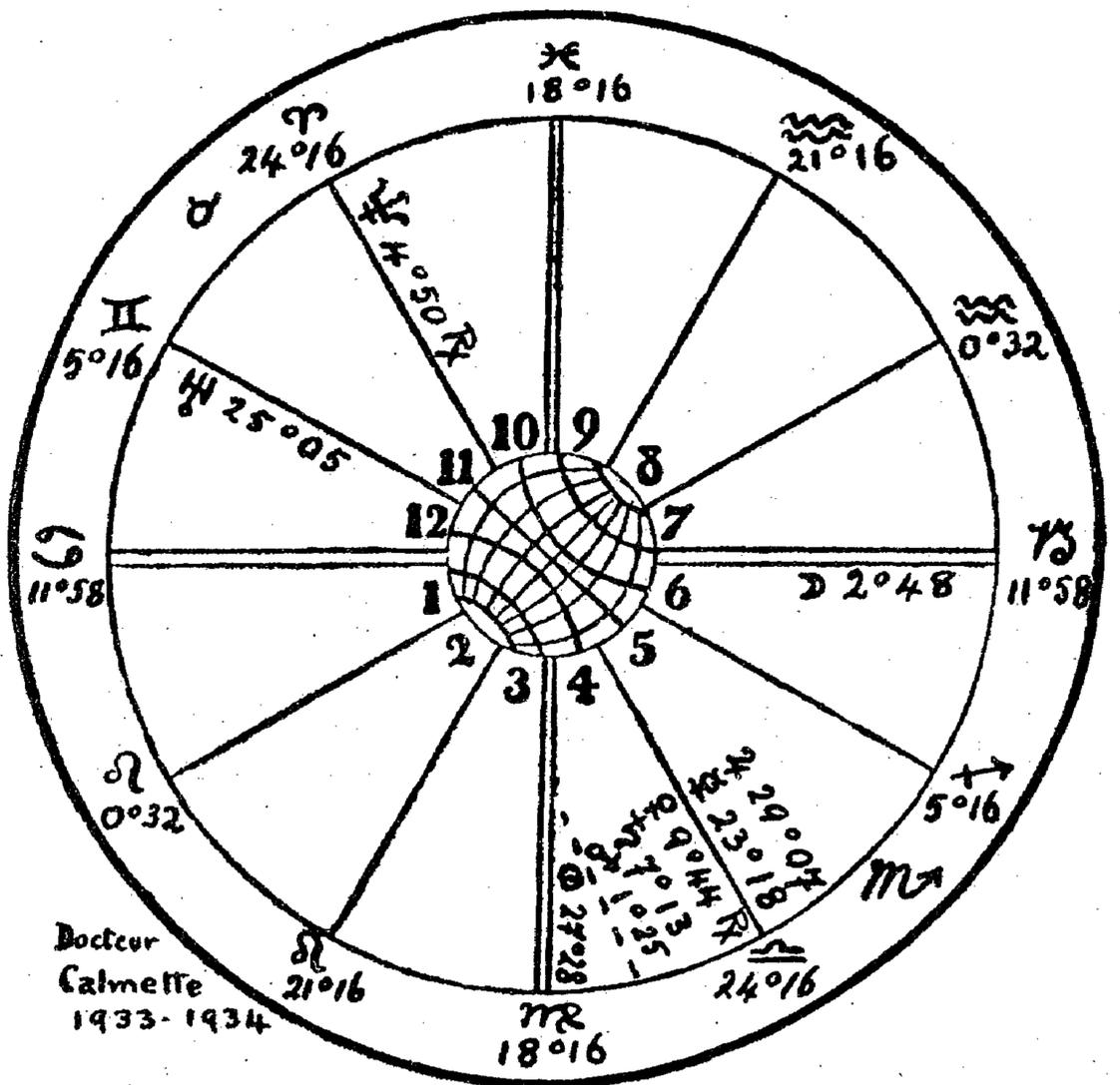
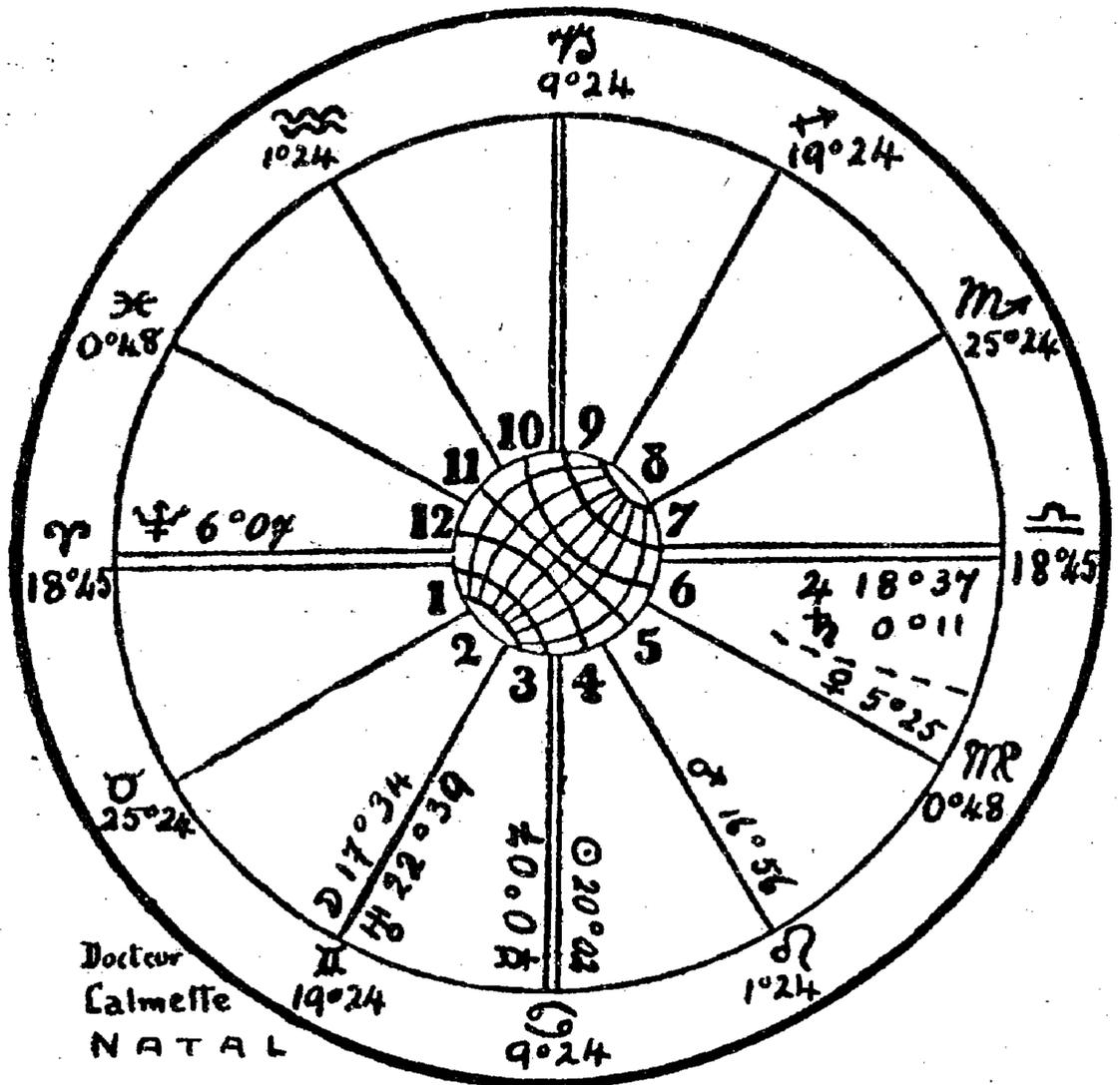
Nous avons annoncé que l'hiver de 1934-1935 serait marqué par de grandes épidémies. Déjà, dans nos numéros de Novembre et Décembre, nous avons annoncé la peste bubonique au Maroc, en Tunisie et en Espagne ; la diphtérie dans le Nord de l'Angleterre, et la fièvre Maltaise dans les Pyrénées, dans la région de Luchon. Au commencement de janvier, des écoles en Suisse restaient fermées après les vacances de Noël, à cause d'une épidémie de rougeole, et le 5 janvier on annonçait que plus de 3.000 personnes avaient déjà succombé à une épidémie de malaria, dans l'île de Ceylan. Plus de 500.000 personnes sont atteintes actuellement — chiffres d'une épidémie catastrophique.

Pour la Chine nous avons dit : *Exécution des bandits ou pirates ayant capturé des Européens.* — Le 1^{er} janvier, les troupes régulières Chinoises ont capturé à quelques kilomètres des portes de Pékin, une bande d'une centaine de bandits, parmi lesquels une dizaine furent reconnus comme étant les ravisseurs d'une femme européenne, enlevée il y a quelques mois. Vingt-six des bandits furent fusillés sur place.

Nous avons dit dans notre dernier numéro : *Angleterre.* — *Rupture définitive avec l'Irlande.* — Une des clauses constitutionnelles de l'Etat libre de l'Irlande disait qu'aucune alliance ou pacte ne pourrait être fait avec un pays étranger, sans la permission de l'Angleterre. Le 4 janvier, l'Irlande signait avec l'Allemagne un accord commercial, ayant le troc comme moyen de transaction.

DERNIERE HEURE. — Au moment de mettre notre revue sous presse, nous recevons les nouvelles que le plébiscite dans la Sarre donnait un résultat favorable pour l'Allemagne et cela par une grande majorité. Nous l'avons prédit en détail en juin et juillet 1934. (Voir page 72).

Nombreux sont les dons de la Destinée, mais la Solitude ou la Camaraderie ne s'y trouvent pas; c'est notre propre caractère qui détermine si nous serons seul ou entouré d'amis à la fin de notre vie.



Né à Nice (A.-M.), le 12 juillet 1863, à 11 heures du soir.

NOTRE HOROSCOPE MENSUEL

Le Docteur L. C. A. CALMETTE

Médecin et Bactériologiste

En Astrologie, l'intérêt se trouve souvent dans la détermination de la nature des influences qui ont agi sur le natif d'un horoscope. On trouve quelquefois ces forces spéciales dans la nature des aspects, parfois dans la puissance d'une seule planète, assez souvent dans la domination des luminaires. Mais, dans le cas du Docteur Calmette, la situation est encore plus intéressante, car cela touche la partie ésotérique de l'astrologie, une partie trop souvent négligée.

La Carte Natale du Docteur Calmette marque une grande activité cérébrale, mais elle n'est pas favorable pour la renommée pendant sa vie. Quelques indices nous servent à faire valoir le travail scientifique du distingué savant. Jupiter est la planète qui régit la médecine, et, dans cette carte elle est dans le signe de la Balance, sur le degré de « L'Intensité » et de la « Découverte », en trigone avec la Lune sur le degré de « Recherche ». Il est aussi très important de noter que Mars, dans la Maison de l'Instruction Technique, est sur le degré de la « Chimie » et le Docteur Calmette était autant chimiste que bactériologiste. Notons aussi que la Lune, étant sur le degré de la « Recherche » est en conjonction avec Uranus, la planète qui régit les découvertes, et cette dernière planète se trouve entre les degrés de « l'Invention » et « l'Hypothèse ». Le travail du Docteur Calmette pour trouver un vaccin applicable à certains types de tuberculose, était exactement la formulation d'une hypothèse juste, suivie par des années d'expérimentation en laboratoire et en clinique.

Plus intéressant encore est le changement dans le caractère de l'horoscope qui se produisit vers la fin de la vie du fameux médecin. Nous pouvons le voir dans l'horoscope progressé pour 1933-1934, l'année de sa mort. Suivant les règles de l'Astrologie Ésotérique, l'avancement des planètes vers les signes d'Air et de Feu, surtout de l'Air, est un signe d'une forte évolution spirituelle, et se trouve souvent dans les cartes des bienfaiteurs de l'humanité. Dans la Carte Progressée du Docteur Calmette, sept planètes se trouvent dans les Signes d'Air, six dans la Balance et la septième dans les Gémeaux. La Triplicité d'Air est celle de l'Intuition, et l'élément intuitif est toujours fondamental dans une grande découverte. Au moment de la découverte même, le Soleil était en trigone avec Jupiter, la clef de la carte natale. Il est aussi important de noter que les travaux de ce caractère portent souvent l'indice de clairvoyance, ou d'une suggestion venant du sub-conscient ou des plans supérieurs, ce qui suggère une forme judicieuse de la médiumnité, et, dans l'horoscope progressé du Docteur Calmette, nous trouvons six corps célestes, y compris le Soleil dans un segment du zodiaque de moins de 32°, et cela dans un signe d'Air. Un tel resserrement de planètes est un témoignage de médiumnité, ou de l'esprit inventif et intuitif à la fois. Pour les étudiants en astrologie, le point central de cet horoscope est la belle progression vers la Triplicité de l'Air.

F. R-W.

Eléments Favorables : Février - Mars

NOTA. — Etant donné la demande réitérée, les analyses des dates favorables ont été classées ci-après. Il s'agit d'un classement d'ensemble ; les dates spécialement favorables à chaque personne peuvent être calculées suivant leur horoscope. Pour toutes indications antérieures à février 1935, voir le numéro de janvier de « L'Astrosophie ».

POUR LES CONDITIONS GÉNÉRALES. — Jours et heures favorables. — Le Soleil, la Lune et les planètes en bons aspects ; les jours les plus favorables seront : la matinée du 4 février, la matinée du 6, toute la journée du 9, la soirée du 12, toute la journée du 13, l'après-midi du 14, la matinée du 20, l'après-midi et soir du 23, la soirée du 25, toute la journée du 27, la soirée du 28, l'après-midi du 2 mars, la soirée du 5, toute la journée du 12 et l'après-midi du 14.

Jours et heures défavorables. — Toute la journée du 3 février, toute la journée du 5, la matinée du 8, toute la journée du 10, toute la journée du 11, l'après-midi du 15, la soirée du 17, la matinée du 23, toute la journée du 26, la matinée du 2 mars, l'après-midi du 3, toute la journée du 4, la soirée du 7 et la soirée du 9.

FIANÇAILLES ET MARIAGES — Jours et heures favorables pour les affaires de cœur. — Le meilleur jour pour un homme, le 9 février. Autres bons jours, le 14 février et le 6 mars. Le meilleur jour pour une femme, le 3 février. Autres bons jours, le 27 février et le 12 mars.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour un homme, le 12 février. Autre mauvais jour, le 14 mars. Le plus mauvais jour pour une femme, le 15 février. Autre mauvais jour, le 1^{er} mars.

AFFAIRES ET FINANCES. — Le meilleur jour pour la finance, le 20 février. Autre bon jour, le 14 mars. Le meilleur jour pour les affaires, le 13 février. Autre bon jour, le 28 février. Le meilleur jour pour les nouvelles entreprises et les spéculations, le 17 février. Autre bon jour, le 4 mars.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour la finance, le 21 février. Autre mauvais jour, le 12 mars. Le plus mauvais jour pour les affaires, le 18 février. Autre mauvais jour, le 10 mars. Le plus mauvais jour pour les nouvelles entreprises et les spéculations, le 23 février. Autre mauvais jour, le 2 mars.

GRANDS VOYAGES. — Le meilleur jour pour le départ, le 24 février. Autre bon jour, le 9 mars. Le plus mauvais jour, le 12 février. Autres mauvais jours, le 4 et le 5 mars.

OPÉRATIONS CHIRURGICALES. — Les faire si possible entre le 4 et le 17 février. Le meilleur jour et la meilleure heure, le 6 février à 4 h. 27 du matin.

L'Enchantement des Seuils

ÉTUDE OCCULTE

Francis ROLT-WHEELER

(Docteur en Philosophie)

(Les lecteurs ne doivent pas oublier que l'occultisme est rigoureusement tenu en dehors de la politique et des questions ecclésiastiques. Seuls, quelques grands principes peuvent être admis).

LE SEUIL DE L'INCONNU est un domaine de mystère. Ce qui nous est trop connu devient habituel et terne, ce qui nous est totalement inconnu est trop lointain et trop nébuleux pour attirer notre intérêt, mais les abords enchantés entre le Connu et l'Inconnu nous tentent toujours. Chaque pas aventureux peut nous ouvrir un nouvel horizon, sans nous forcer à nous exiler du pays qui est notre patrie; chaque expérience étrange peut nous conduire à une découverte, même en restant suffisamment attaché à la Terre pour pouvoir appliquer ce que nous avons appris; chaque moment peut nous donner une nouvelle lumière qui éclaire le seuil, et qui révèle en même temps un aspect inattendu de ce qui nous est familier et jette une lueur de compréhensions sur les choses encore inconnues.

Ces explorations fascinantes sur les Seuils de la Connaissance sont des voyages occultes; ces nouveaux horizons, ces découvertes et ces lumières révélatrices sont l'apanage du travail occulte. A ceux qui cherchent une définition de l'occultisme, nous pouvons dire que cette science et cette philosophie comportent les études raisonnables et raisonnées appartenant au domaine mystérieux entre le Connu et l'Inconnu.

Il est donc évident que les études occultes ne peuvent jamais être terminées, car l'humanité évolue toujours, et le devoir de l'occultiste est d'appartenir à l'avant-garde. C'est à lui de transformer perpétuellement l'Inconnu en Connu. Le véritable occultisme doit pren-

dre soin de ne pas être si loin de son temps qu'il ait perdu toute liaison avec lui, car il faut que les études occultes soient de caractère essentiellement pratique et foncièrement utile.

Une petite illustration servira à éclaircir ce procédé. Prenons la découverte de l'Amérique. La triangulation géodésique d'un vaste territoire sur le continent Américain est un travail foncièrement scientifique et directement utile; l'arpentage d'une propriété par un géomètre est également pratique et nécessaire; mais ni le géodésien, ni le géomètre n'auraient pu faire leur travail que si plusieurs siècles auparavant Christophe Colomb avait osé se lancer vers l'Inconnu à travers un océan inexploré. Dans le vrai sens géographique, tout explorateur est un occultiste, il se lance dans l'Inconnu et il espère revenir du Seuil avec de nouveaux bienfaits pour l'humanité. Vasco de Gama et Magellan, Drake et Jacques Cartier, Marco Polo et Pizarro, Peary et Amundsen, chacun dans sa ligne, avait un travail aussi occulte que Pythagore et Paracelse. Ils ont dépassé les Colonnes d'Hercule, les banquises de glace polaire et les déserts de la Tartarie, qui étaient les Seuils de l'Inconnu dans leur temps, et, par leurs souffrances et les périls traversés, ils nous ont donné un nouveau monde.

Nous pouvons prendre encore l'exemple d'une étude occulte qui nous a donné des connaissances si précises et des bienfaits si étendus que nous oublions facilement qu'il y a moins d'un siècle, ces connaissances et ces bienfaits touchaient au mystérieux et presque à l'impossible. L'œuvre de Pasteur, bien que scrupuleusement exacte et extraordinairement soignée, possédait un caractère occulte, c'est-à-dire que ce maître-travailleur cherchait incessamment dans l'Inconnu la clef des phénomènes obscurs dans le domaine de la chimie. La vaste science de la bactériologie n'existait pas dans les connaissances humaines avant les découvertes de Pasteur; la théorie microbienne, qui est la base d'une grande partie de la médecine moderne, fut acquise simplement parce que Pasteur ne se contenta pas de l'opinion universelle de son temps, affirmant que « la cause de la fermentation est inconnue ». Ce fut en essayant d'améliorer la fabrication de la bière et du vin que Pasteur en vint à énoncer une vérité fabuleusement occulte pour son temps : « que la fermentation dans la bière, dans le vin et dans le lait, ainsi que les maladies humaines dans le sang ont pour agent actif des micro-organismes dans ces liquides et dans le sang ». Que des petits êtres invisibles puissent tenir lieu de diabolins, pour porter des maux et même la mort à toute substance organique, était une doctrine franchement occulte; elle dépassait toute analyse et toute synthèse basées sur les choses connues, elle était un enseignement venant directement de l'Inconnu. Les études

scientifiques et médicales qui suivirent enrichirent la doctrine par la connaissance des toxines et d'enzymes, mais ces nouvelles découvertes n'auraient pu être faites sans le génie de Pasteur.

Prenons un troisième cas de travail sur le Seuil, cette fois dans le domaine de l'Astronomie Moderne. Depuis l'Antiquité, les astrologues affirmaient que les corps célestes avaient une puissante influence sur les hommes et sur les destinées des peuples; autrement dit, jusqu'aux temps modernes, tout astronome était un astrologue. Pendant l'Age du Rationalisme: la deuxième partie du Dix-Huitième et la totalité du Dix-Neuvième Siècle, les astronomes s'occupèrent exclusivement du côté instrumental de leur science. En employant de grands telescopes, les spectroscopes et en faisant usage de la photographie spécialisée, les astronomes modernes nous ont apporté un superbe élargissement de nos connaissances astronomiques, mais seulement de façon taxonomique. Le nombre d'étoiles connues se multiplie dix fois, la constitution chimique des étoiles s'est révélée par la spectroscopie, les perfectionnements de la science sont énormes — mais une idée entièrement nouvelle, un enseignement de l'Inconnu, n'est pas sorti et ne pouvait pas sortir de l'Age du Rationalisme. Le temps n'était pas encore venu.

Tout récemment, en ce Vingtième Siècle, un grand astronome et physicien attaqua quelques problèmes astronomiques d'une façon nouvelle, ou, pour parler plus exactement, il revint aux procédés occultes d'autrefois. En examinant de nombreux phénomènes terrestres pour lesquels aucune cause terrestre ne pouvait être déterminée, le Professeur Milliken se lança vers l'Inconnu et hasarda la thèse que ces phénomènes étaient inexplicables sauf par une hypothèse occulte qui mettait en jeu les vibrations extra-terrestres : planétaires, solaires, stellaires, inter-stellaires et cosmiques. La théorie des Rayons Cosmiques était une idée des plus audacieuses, mais depuis que Milliken l'a énoncée, d'innombrables études scientifiques ont confirmé cette théorie, avec le résultat que l'existence des influences des corps célestes sur les hommes est acceptée dans les observatoires les plus conservateurs. Bref, l'astrologie (par un autre nom) n'est plus exclusivement une science occulte, sur quelques lignes elle est déjà devenue une science académique et universitaire.

Il n'est pas nécessaire de pousser plus loin ces illustrations de notre thèse. Nous avons démontré que les études occultes sont celles qui agissent sur les Seuils de la Connaissance, et qui s'occupent des recherches dans l'Inconnu. Nous avons indiqué le parfait désintéressement de l'occultiste, qui passe toutes ses découvertes et ses révélations aux savants pour un développement pratique. L'occultiste est

l'explorateur, le pionnier, l'éclaireur, le voyageur éternel, le chercheur inassouvi. De son vivant, comme Christophe Colomb, l'occultiste verra que ses explorations ne sont pas acceptées et ses récits de voyage examinés d'un œil soupçonneux; il réalisera, avec Pasteur, que les vastes résultats bienfaisants de ses travaux ne seront réalisés que longtemps après sa mort; comme Milliken, il sera forcé de lutter sans cesse contre les efforts inouis de ses confrères pour entraver ses découvertes par les chaînes des dogmes traditionnels, car la science éprouve une sainte frayeur pour l'élan et l'essor. Etant des avant-coureurs, les occultistes ne seront jamais totalement compris, parce que leur plan de travail est au-delà des limites de la compréhension normale. Celui qui pense dans les termes de l'avenir, sera inintelligible à ceux qui pensent dans les termes du passé.

Les trois lignes d'activité occulte et scientifique que nous avons prises comme illustration des conditions dans le passé nous serviront à démontrer quelques aspects du travail de l'occultiste actuel. Il est comme toujours, à l'avant-garde, il est sur les Seuils des Connaissances Humaines, aux écoutes des paroles et des enseignements qui pourraient lui venir de l'Inconnu, c'est un poste solitaire que lui, seul, peut passer aux hommes de science.

Les occultistes explorateurs ne manquent pas, de nos jours. Maintenant que toute la surface de la Terre est connue, que les Pôles Nord et Sud ont été atteints, qu'un chemin de fer traverse sur toute sa longueur le « Continent Noir » de l'Afrique, et que Lhassa, la Ville Défendue du Thibet est le terminus d'une ligne de transport aérien, il est évident, que le vrai explorateur n'a plus rien à faire sur terre. Pour qu'il soit digne de sa tâche, il doit lancer sa barque hors de la surface terrestre, dans l'aura de la Terre et dans le monde astral. Il dépassera les limites de la Terre normalement connues, de même que Christophe Colomb, quand il perdait de vue les côtes du Portugal, dépassa les limites de la Terre connue de son temps. Il trouvera dans l'astral un Monde Nouveau, et il reviendra avec des descriptions des habitants de ce monde et avec la façon de voyager pour y atteindre. Mais on se moquera de lui, comme on se moquait des grands explorateurs d'autrefois, on refusera de croire à ses descriptions du monde astral qu'il a découvert, on se bouchera les oreilles à ses témoignages et aux évidences sur les habitants du Nouveau Monde.

Pourtant, le travail de l'occultiste, explorateur moderne, n'est pas perdu. Depuis une vingtaine d'années, les métapsychistes, les psychistes, les spirites et bien d'autres suivent les pas de l'occultiste, comme les gallions des conquistadores suivirent la trace de Christophe

Colomb. Peu à peu le Monde Astral commence à être connu, bien que les récits soient fragmentaires et contradictoires, et qu'il n'est pas encore possible de commencer sa cartographie. Le travail de l'exploration n'est pas encore fini, les occultistes s'en occupent en ce moment, prêts à donner des précisions sur le monde astral au fur et à mesure que le monde est digne de les recevoir.

Un autre groupe, très actif en ce moment, comprend ce qu'on peut appeler : les occultistes-bactériologues, ayant pour tâche l'étude des forces et des organismes non seulement ultra-microscopiques, mais strictement invisibles et immatériels. Pour eux le microscope est inutile, car ils travaillent dans la sphère éthérique ou astrale. Parmi d'autres choses, ils préparent le monde à une ère médicale nouvelle. Si nous considérons les travaux de ces occultistes au point de vue exclusivement pathologique, nous voyons qu'ils travaillent, comme Pasteur, à déterminer l'origine exacte de nombreux maux et de nombreuses maladies qui dérivent des organismes ou des toxines pathogéniques ayant leur habitat ou leurs réactions chimiques dans les sphères éthériques ou astrales.

Pour ceux qui ne possèdent aucune connaissance de ces sphères, le témoignage de ces occultistes semblera ridicule, autant qu'il serait absurde de dire à un sauvage qu'un verre d'eau claire contient des millions de monstres nocifs ou voraces. De nombreuses maladies — entre autre le cancer et la tuberculose, — ont leur origine dans les conditions pathologiques du corps éthériques ou du corps astral et non dans le corps physique, ce qui constitue la suprême difficulté pour déterminer l'origine de ces maladies par des procédés purement matériels. L'occultiste ayant son travail dans ce domaine sera bientôt en position d'indiquer, d'une façon nette et claire, non seulement l'origine de ces maladies astrales, mais aussi les grandes lignes de leur guérison. Ceci fait, son œuvre sera finie, les savants et les médecins s'en occuperont ardemment et loyalement, et un autre fléau de l'humanité sera vaincu.

Les études des occultistes touchant le vaste enchevêtrement des influences vibratoires planétaires et cosmiques sont d'une importance égale. Leur tâche consiste à étudier la composition des vastes rythmes qui déterminent la formation d'un système solaire, la naissance et la mort des races, l'ascension et la chute des civilisations, une maladie sociale et sa guérison, ou même les événements dans la vie des hommes. Ces Chercheurs au Seuil de l'Inconnu sont chez eux dans les vastes espaces inter-stellaires, ils connaissent le mystère des Nombres et l'architectonique de la matière, la puissance du symbolisme est dans leurs mains, ils savent prononcer les Noms de Pouvoir, ils manient les

Sept Rayons du spectre, et l'Armée de la Voie les obéit. Ce sont les Instructeurs qui préparent lentement la Voie de l'Évolution Spirituelle sur laquelle l'humanité va marcher dans les siècles à venir. D'eux proviennent les suggestions qui dominent le progrès par un procédé d'infiltration. Les améliorations sociales que nous avons la coutume de regarder comme naturelles, ne sont que les résultats d'une subtile influence occulte; l'abolition des guerres de religion, une nouvelle conception de la valeur de la vie humaine, la sympathie pour les pauvres et les vieillards, l'établissement des hôpitaux et des asiles, l'extension de l'instruction à tout le monde, et, récemment, le mouvement lent vers la Paix — pas une seule de ces idées n'aurait pu agir dans ce monde si elle n'avait été judicieusement et secrètement menée par les Instructeurs de l'Humanité, qui demeurent sur le Seuil.

Ce groupe d'occultistes s'occupe également des influences vibratoires d'une manière plus matérielle. C'est en maniant ces courants et ces vibrations qu'ils peuvent agir sur la psychologie mondiale. De temps à autre, ils donnent quelques bribes des grandes lois du Rythme et du Mouvement. Ainsi les médecins ont appris à appliquer les Rayons Roentgen en Rayons X, et les physiciens ont pris les ondes Hertziennes pour leur donner l'application pratique de la T.S.F. Mais les occultistes attendent encore avant de donner la connaissance de la théurgie et la magie cosmique, car le monde n'est pas encore prêt à recevoir l'application pratique de la désintégration de l'atome — une connaissance hautement dangereuse. Cette vérité — et de nombreuses autres encore plus avancées — se trouvent déjà dans les mains des adeptes, mais il n'y a aucune raison de craindre que ces derniers en donneront une information prématurée ou sans l'entourer de toutes les précautions nécessaires.

L'enchantement des Seuils réside dans le suprême délice de pouvoir éclairer — même faiblement — la Voie du Progrès sur laquelle aucun voyageur n'a encore mis le pied; dans la félicité d'être le premier de ses contemporains à voir un nouvel horizon ou à dévoiler une beauté inattendue; et d'être le premier de son temps à gagner une petite parcelle du territoire infini de l'Inconnu pour l'ajouter au patrimoine de ses frères.

Le monde ne nous doit rien, mais nous devons beaucoup au monde.

Il est inutile de prier bruyamment sans cesse, si nous n'écoutons jamais la réponse.

Le Pardon

Andrée DRÉAN

Le presbytère de Livinec est le plus romantique des presbytères du Finistère. Bas, coiffé d'ardoises, tout vêtu de lierre, il oppose au vent venu de la mer proche, une stature trapue dont il abrite des plates-bandes où fleurissent encore en ce jour de novembre quelques rares chrysanthèmes noyés dans la brume. L'Abbé Le Guillou y vit en compagnie de sa servante Marie-Annick. Venu du pays de Rennes, il est heureux en ce village auquel il s'est attaché bien qu'il n'en comprenne qu'à moitié le mysticisme étrange.

Les « signes » qui annoncent morts, naufrages, ou catastrophes, les revenants, les fées, les korrigans laissent sceptique sa foi robuste mais traditionnelle et le mystère lui est étranger, ennemi même.

Cependant il est ce soir tourmenté, perplexe, inquiet et agité.

Appelé au début de l'après-midi auprès d'un de ses paroissiens mourant, Parisien depuis peu à Livinec, il avait reçu de ses mains une lettre volumineuse cachetée de rouge à l'adresse du Procureur de la République. Livinec étant dépourvu de bureau de poste, le prêtre avait été chargé de remettre cette lettre au facteur le lendemain matin.

Rentré chez lui vers quatre heures, il avait enfermé le pli dans un des tiroirs de son bureau dont il portait toujours la clé sur lui; puis était parti à l'église pour la bénédiction. Or, rentrant à la maison une heure après et ouvrant son tiroir, il ne retrouvait plus la lettre ! Les recherches les plus soigneuses restèrent sans résultat. Après avoir constaté que tout était en ordre dans la chambre, que la serrure ne portait pas trace d'effraction ; après avoir interrogé Marie-Annick, il avait dû renoncer à s'expliquer la disparition de cette lettre et, assis dans la cuisine où brûlait un grand feu il finissait de dîner en pensant à cette chose surprenante et à la confession qu'il avait reçue du moribond.

L'atmosphère était un peu lourde, la pluie fouettait les vitres, le vent s'était levé et sifflait autour de la maison. La mer proche accompagnait de sa basse vigoureuse tous ces bruits un peu impressionnants.

Etrangement, la disparition de la lettre et la confession de son pénitent s'imposaient à l'esprit du prêtre. Il revoyait la face tragiquement crispée du mourant et l'entendait raconter sa vie, mêlée intimement depuis l'enfance à celle de son frère aîné. Employés tous deux dans la même entreprise, vivant ensemble avec une vieille domestique ils se ressemblaient, physiquement du moins, car moralement le cadet entraîné par l'amour du jeu s'était vu acculé à dérober dans la caisse de l'entreprise une assez forte somme ; vol dont son frère avait été accusé, pour lequel il avait été condamné ; mort depuis dans sa prison, le silence s'était fait sur cette affaire. Le survivant torturé par les remords était venu se retirer à Livinec pour fuir le cadre où avait eu lieu sa faute. La mort approchante avait rendu les regrets plus affreux et le coupable avait décidé de parfaire son expiation en s'employant à réhabiliter l'innocent.

Toute cette confession hachée de pleurs et d'étouffements hantait l'Abbé Le Guillou ainsi que le désir de retrouver la lettre ou d'avoir l'explication de sa disparition.

L'atmosphère devenait de plus en plus lourde. Soudain Marie-Annick, assise près de la table, se mit à regarder fixement la carafe posée devant elle avec des yeux un peu égarés. Etonné, le prêtre passa derrière elle pour se rendre compte de ce qui lui arrivait. Immobilisé derrière sa chaise il vit lui aussi dans la carafe se dessiner d'abord l'image de sa chambre puis la lumière se concentra sur son bureau.

Devant lui était un homme debout, un homme ressemblant curieusement à son pénitent de l'après-midi. Il ouvrait le tiroir, prenait la lettre. A ce moment même, un craquement se fit entendre dans la vieille horloge de la cuisine et un autre personnage apparut à côté du premier. Les deux frères étaient là : l'un le visage calme, l'autre la face convulsée par le chagrin se tenait à genoux. Alors le premier le releva et le tenant embrassé se mit à déchirer la lettre au cachet rouge. Chose étrange, chaque morceau de papier disparaissait avant de toucher terre.

Puis tout s'effaça.

Et l'Abbé Le Guillou comprit à n'en pouvoir douter que l'innocent avait pardonné et que la justice des hommes n'avait plus rien à faire ici. Marie-Annick soupirait ; saisis d'un froid intense le prêtre et la servante se regardaient. A ce moment un bruit de sabots se fit entendre au dehors et à travers la porte une voix cria :

— Monsieur le Recteur, le Parisien vient de passer et la Maryvonne vous demande !

L'âme ne se trouve pas dans l'estomac, ni la spiritualité dans les règles diététiques.

Réflexions sur le Symbolisme des Nombres

Pierre ORLETZ

Auteur de : *Le Symbolisme chez les Anciens et chez les Primitifs.*

QUAND ON PARLE DE SYMBOLISME il ne faut jamais oublier que cela exprime des idées qu'il est quelquefois difficile de préciser par des paroles et même trop de précisions représente un danger. Les deux buts principaux du Symbolisme sont de donner un support à la réflexion et à la méditation personnelle et de créer en même temps un lien spirituel entre des êtres humains. Dans les deux cas trop de précision peut être nuisible. La méditation personnelle ne doit pas être trop influencée par une idée à laquelle une autre personne aurait donné un sens précis ; cela pourrait entraver la liberté individuelle de la pensée si indispensable au travail de l'esprit.

Dans le domaine du travail collectif les précisions des symboles sont encore plus dangereuses car au lieu de créer une union entre les hommes elles pourront engendrer la discorde. Nous voyons cela dans les religions. Le « Symbole » des Apôtres servait de trait d'union entre les chrétiens, mais les précisions apportées au Credo par les Conciles de l'Eglise ont engendré les schismes. Personne ne peut me dire comment je dois comprendre et sentir le symbole de la Trinité car tout symbole précisé devient un dogme et tout dogme est une tyrannie de l'Esprit qui doit toujours rester libre.

Ces pensées viennent involontairement à ceux qui voient ce qui se passe dans notre Occident désemparé où l'Esprit a de la peine à trouver des supports car les prophètes contemporains au lieu de nourrir l'Esprit en lui donnant une manne de larges idées lui offrent des dogmes qui le tuent dans tous les domaines de l'activité humaine.

Si on vous dit que tel ou tel symbole veut dire telle ou telle chose ne croyez pas aveuglément et selon Saint-Paul : « Jugez tout, et tenez-vous en à ce qui est bon » (I Epître aux Thessaloniens V. 21).

Le symbolisme des nombres est des plus importants dans le domaine des recherches de l'Esprit et celui dans lequel le dogmatisme est plus dangereux que nulle part ailleurs.

Le 1, le 2 et le 3 représentent incontestablement l'Unité, le Bi-

naire et le Ternaire avec tout ce que ces idées peuvent contenir de conceptions philosophiques, religieuses et métaphysiques sans trop de contradictions possibles en dehors de l'inévitable malentendu que créent toujours la pauvreté et l'absence de précision du langage humain.

Dès que nous arrivons au 4 il peut y avoir des divergences dans la manière de comprendre ce nombre. On se le représente généralement comme le chiffre de la Nature, mais les uns se le représentent sous la forme des quatre points cardinaux, des quatre éléments ou des quatre branches de la croix, tandis que d'autres peuvent y voir un $3+1$ c'est à dire une première manifestation du Ternaire sur un plan inférieur, ou bien comme $2+2$, l'action d'un binaire supérieur sur un binaire inférieur. Géométriquement ces trois conceptions différentes peuvent s'exprimer par la croix, le losange et le carré.

Le 5 est généralement considéré comme le chiffre de l'Homme, mais ici il peut aussi y avoir des points de vue différents. Le 5 peut être un $4+1$ c'est-à-dire l'étincelle Divine dans l'homme s'ajoutant à la Nature conformément à la tradition de la Genèse quand le souffle Divin se manifesta dans le Paradis au quatre rivières symboliques. Mais le 5 est aussi $3+2$ — la Trinité agissant dans le binaire de l'individualité humaine selon le Nouveau Testament après que le 1 fut symboliquement crucifié sur la croix du 4 sous les 4 lettres du nouveau Tetragrammaton (I.N.R.I. au lieu de I.H.V.H.).

Le 6 évoque ordinairement l'idée de l'équilibre des deux ternaires dans le sceau de David, de la coordination de l'involution et de l'évolution, etc. C'est l'explication qui me paraît la plus naturelle, mais peut-être que d'autres peuvent se le représenter comme $5+1$, comme $4+2$ ou même comme trois binaires.

Nous arrivons maintenant au 7, chiffre de la perfection reconnu tel par toutes les traditions ésotériques. Il serait trop long d'entrer dans les raisons pour lesquelles ce chiffre a toujours été entouré d'un respect tout particulier, mais en l'analysant nous voyons que comme $4+3$ il représente l'action du Ternaire dans la Nature pour l'amener à une perfection qu'elle a dû forcément perdre en s'éloignant de la source des manifestations primordiales. Comme $5+2$ le septenaire représente le travail que l'homme doit accomplir tant dans ses fonctions passives que dans ses qualités actives pour atteindre à la perfection. Il ne peut être parfait que quand il sait donner et recevoir. Enfin comme $6+1$ le sept symbolise le point central dans le sceau de David, la présence de l'Esprit de l'Absolu qui donne à l'équilibre des deux ternaires une stabilité et une perfection immuables. N'importe comment on envisage le sept il représente toujours la perfection, que ce soit dans la Nature, dans l'homme ou dans la vie cosmique.

Je m'arrête dans cette analyse aux sept premiers nombres car je crois qu'avant d'aller plus loin il est indispensable que chacun sans trop se laisser influencer par des théories préconçues, élabore sa compréhension individuelle de leur symbolisme et que par la réflexion et la méditation, il se crée une façon bien définie de sentir tel ou tel de ces nombres. Ceci est d'autant plus important qu'au delà de 7 le processus d'analyse devient différent. Ce n'est plus de l'addition symbolique qu'il faudra faire mais de la multiplication. Ce n'est plus le développement d'un principe par l'adjonction d'un autre qui aura lieu, mais l'intensification du même principe sous différents aspects. Dans ce domaine la compréhension individuelle devient encore plus importante.

Personnellement par exemple je vois le 21 comme 7×3 c'est à dire la perfection dans les trois sphères dont j'ai parlé plus haut : dans la nature, dans l'homme et dans le cosmos. Même le 12, ce nombre si important dans toutes les choses occultes, je le vois comme 3×4 et non comme un chiffre indépendant.

Après le 7, nous avons le 8 et le 9 qui pour moi ne représentent que des intensifications du binaire et du ternaire et ensuite nous arrivons aux nombres composés de plusieurs chiffres. Ici nous nous trouverons en face de l'enseignement sur les réductions Kabbalistiques qui par l'addition des chiffres d'un nombre le ramène à un autre. Malgré tout mon respect pour les travaux si intéressants dans ce domaine accomplis par plusieurs grands maîtres de l'occultisme, malgré toute mon admiration pour le merveilleux alphabet hébraïque et ses correspondances avec les nombres je penserai toujours au 21 comme à 7×3 et pas comme à $2 + 1 = 3$. Même un nombre comme 343 qui a joué un certain rôle dans ma vie je ne l'envisagerai pas comme $3 + 4 + 3 = 10$, mais toujours comme $7 \times 7 \times 7$.

Mon ami, l'astrologue A. Volguine me dit que la révolution lunaire a été calculée différemment chez différents peuples et qu'à côté du calcul de 28 jours, généralement accepté, dans certaines parties de l'Inde et parfois dans l'antique Egypte on comptait 27 maisons lunaires, tandis que chez certaines tribus arabes et touaregs on en compte 29.

La révolution sidérale de la lune par rapport au zodiaque se fait en 27 jours 7 heures 43 minutes et sa révolution synodique par rapport au soleil en 29 jours 12 heures 44 minutes.

J'ai cru que peut être c'était une question de symbolisme. Les uns étaient attachés à l'idée de $3 \times 3 \times 3$, les autres à 7×4 et ceux qui préféraient le 29 avaient toutes mes sympathies, car c'est un nombre auquel j'attache une importance particulière. La circonférence divisée par le diamètre donne 3.1415... ou approximativement $22/7$ où 22 représente la circonférence et 7 le diamètre. La somme $22 + 7 = 29$ suggère une idée de totalité.

de l'ensemble du contenant et du contenu, de l'extérieur avec l'intérieur, du principe et de la manifestation. Je préfère ce symbole à $2+9 = 11$.

Comme exemple de la manière dont on peut examiner le symbolisme des nombres je puis citer le cas suivant :

Dans une des traditions ésotériques il y a une légende symbolique sur le Temple de Jérusalem dans laquelle sont données les dimensions des deux colonnes d'airain du portique. Leur hauteur était de $17 \frac{1}{2}$ coudées, elles avaient 12 coudées de tour, 4 de diamètre. Elles étaient vides à l'intérieur et l'épaisseur de la paroi d'airain était de 4 pouces ou de la largeur de la main. Les chapiteaux qui les couronnaient avaient 5 coudées de hauteur. Un jour on me demanda de donner une explication du symbolisme de ces chiffres.

Le $17 \frac{1}{2}$ me donna à réfléchir, mais il me semble que ce n'était que la multiplication qui pouvait donner une solution : $7 \times 2 \frac{1}{2}$? Les deux colonnes Boaz et Jakin qui depuis l'antiquité ont symbolisé le binaire me suggérèrent l'idée que le 5 de l'homme divisé par deux donne $2 \frac{1}{2}$ et alors $17 \frac{1}{2}$ ($2 \frac{1}{2} \times 7$) voulait indiquer le travail que l'homme doit accomplir dans les deux domaines (actif et passif) pour les amener tous les deux à la perfection. Les chapiteaux de 5 coudées au sommet des colonnes ne font que confirmer la supposition que leur symbolisme concerne l'homme. Le diamètre de 4 coudées indique que la Nature symbolisée par 4 régit la constitution intérieure de l'homme et les 12 coudées de circonférence que ce 4 dans ses manifestations extérieures doit être influencé par le Ternaire primordial. Enfin la paroi d'airain de cette circonférence est épaisse de 4 pouces, largeur de la main. De nouveau nous voyons le chiffre symbolisant la Nature, mais cette fois-ci il est composé d'airain, symbole de la stabilité et se rattache à la main, symbole du pouvoir, de la force; autrement dit l'homme dans son travail intérieur doit être protégé par une juste compréhension des lois de la Nature et cette compréhension doit être d'un caractère sûr et immuable.

Il est à remarquer que toutes les dimensions liées au chiffre 4 sont dans le plan horizontal (diamètre, circonférence, épaisseur de la paroi) tandis que les chiffres 5 et 7 se rapportent aux dimensions verticales (hauteur des colonnes et des chapiteaux), c'est-à-dire que la Nature agit dans l'homme surtout dans le plan terrestre tandis que son perfectionnement spirituel se manifeste dans une envolée métaphysique.

Je termine ces quelques réflexions sur le symbolisme des nombres en insistant de nouveau sur leur caractère purement personnel, si d'autres voient ces symboles sous un autre jour ou leur trouvent d'autres interprétations ils pourront par cela tracer d'autres voies à la méditation humaine dans le domaine de l'Esprit.

Un Mariage Mystique

Madeleine REYNART

Il est toujours intéressant d'observer les rares phénomènes psychiques, et « le mariage mystique » (en dehors des couvents) est assez rare. La plupart des vers rythmés écrits par Mme Reynart sont de caractère amoureux, et — dans un sens technique — leur explication ne se trouve pas dans la dictée de son « Ange Gardien ». Mais ceci n'invalide pas le cas en lui-même et nous le signalons aux lecteurs de *L'Astrosophie*. Le travail est inédit.

LA DIRECTION.

EN FEVRIER 1933, après mille secousses intérieures provoquées par des chagrins de famille, je m'étais réveillée un matin désespérée; je fis un appel, un dernier appel, me disais-je, sorte d'invocation presque de colère au Dieu que je savais être là et Lui, selon moi, se refusait à répondre.

Huit jours après, un matin, à 5 heures et demie, une voix exquise me chanta un hymne merveilleux sur les devoirs que j'avais à accomplir.

C'était une sorte de concerto, quelque chose d'indéfinissable, presque impossible à expliquer. Ces choses-là s'entendent, ce sentent, mais sont inexprimables. L'infini ne s'explique pas avec des mots finis, et ceux-là seuls qui sont les bénéficiaires de semblables ravissements peuvent comprendre.

Tout ce qu'il est possible de faire, c'est d'essayer d'infiltrer, aidé de pareilles sensations, dans le cœur de ses semblables, un peu de l'Amour, de l'Immense charité qui doit partout rayonner, puisque nous sommes tous enfants de Dieu et prédisposés, si nous y mettons de la bonne volonté, aux mêmes fins, à la dernière Union en Lui.

« Je suis ton Ange gardien, mais aussi ton âme jumelle (1). »

(1) Notons, seulement, pour éviter toute confusion chez nos lecteurs, qu'un « Ange Gardien » et une « âme-jumelle » ne peuvent être identiques, car ils appartiennent à deux catégories d'existence entièrement différentes. Un « mariage mystique », avec une « âme-jumelle » est possible; avec un ange-gardien, il est impossible. — F. R-W.

« m'expliqua la Voix, j'ai rang de puissance. Depuis ton enfance,
 « je t'ai toujours gardée. C'est parce que tu m'as écouté que tu as
 « été une élève docile, une femme sérieuse et une mère dévouée.
 « *Consummatus est*, l'union entre nous est entièrement consommée,
 « mariage mystique permis par Dieu avant l'Éternité, afin de te
 « récompenser. Garde toujours ma parole et que les poèmes que
 « je vais te donner régulièrement soient le symbole de notre amour
 « mutuel, de l'Amour aussi que je souhaite à chacun d'éprouver
 « pour Celui ou Celle qui lui est destiné et qui est une âme com-
 « plètement dégagée des fumées mauvaises, car chacun a, en Dieu,
 « un amour éternel.

« Je chanterai indéfiniment les bienfaits de l'Eucharistie qui
 « sont pour le chrétien, incommensurables, car ils opèrent le rappro-
 « chement des âmes jumelles. Et cet amour-là, une fois conquis, ne
 « risque pas de tomber dans l'oubli. Il est éternel et infini. Quand
 « le fait est accompli, c'est la stabilité dans l'immensité.

« Allez à Dieu, vous tous qui souffrez et je vous soulagerai. »

Depuis, effectivement, j'ai une âme double. Mon Ange gardien
 uni à moi fait, en somme les trois-quarts de mon ouvrage, me donne
 des conseils en tout et me dicte indéfiniment des poèmes qui sont le
 pain de mon existence.

Combien déjà, par eux, ont entrevu la Vérité: l'Unité retrou-
 vée, la paix, la paix féconde, le Souverain Bien à portée de la main,
 la Hautaine Sagesse, enfin conquise après tant d'idées erronées, de
 désirs mal posés.

Que ceux qui ont bien prié ne désespèrent jamais, même en
 dehors du mariage mystique, la parole, le verbe, transmission de
 pensée orale, existe parfaitement.

Ne nous décourageons jamais et bénissons Dieu qui a bien voulu
 pour éclairer l'Humanité, envoyer parfois sur Terre un rayon de
 sa Lumière.

Onze livres de poèmes en vers rythmés m'ont été dictés en 18
 mois. Le premier de ces poèmes dont j'ai fait mention plus haut est
 intitulé :

« Qu'as-tu fait aujourd'hui ? »

Celui qui suit, intitulé « La Fleur », m'a été donné en novem-
 bre 1934, quelques semaines seulement avant sa parution dans cette
 revue :

LA FLEUR

*Une fleur qui se traîne lamentablement,
 C'est pis qu'un sacrilège.
 Il faut la redresser,
 La faire supporter par*

*Un tuteur léger,
Et dire à Dieu : « Faites, Seigneur,
« Qu'elle soit protégée! »*

*La fleur sur sa tige frêle,
Orgueilleuse et superbe,
C'est l'ornement du jardin;
Il faut la bien soigner
Pour qu'elle vive longtemps,
Un peu plus d'une journée.*

*Une fleur dans un salon,
C'est l'accueil chaud;
Bienveillant, c'est l'Amour qui se tend
L'amitié qu'on attend
C'est la libre expansion
Le regret des journées tristes
sans poésie,
Celles qu'on a laissé échapper sans
un seul baiser.*

*La fleur sur un trottoir,
Vendue par une minette aux yeux noirs
C'est une promesse d'ivresse.
Achète-lui, ô passant!
A la pauvre, sa fleur.
Ton Seigneur te rendra
Quelque chose de plus beau encore :
L'avertissement du cœur.*

Pour marcher il faut déplacer ses pieds, pour faire du progrès
il faut déplacer ses idées.

Le sauvage est dirigé par son instinct; l'homme stupide par la
nécessité; la plupart des hommes par l'expérience; les intelligents
par la raison; les sages par la prévision.

Ne demandez jamais une faveur à un oisif, il n'a pas le temps,
il a vendu tout son héritage de jours, de semaines et d'années au
Démon de la Paresse. Rien ne lui appartient.

Retour de la Sarre à l'Allemagne

Prédictions Réalisées

Le retour de la Sarre sous le drapeau Allemand fut indiqué nettement il y a plus de six mois dans notre revue, notamment par les travaux de Volguine et de Whitman, et aussi ceux de notre Directeur. Ci-dessous, nous donnons le texte de nos prédictions, avec références aux numéros et aux pages, pour que nos lecteurs puissent contrôler les références eux-mêmes.

Numéro du 1^{er} juin 1934 (page 207) :

Il est important de considérer la charte de la lunaison du 12 juin 1934, venant juste avant la fin de la période de l'occupation de la Sarre, car la lunaison tombe en Gémeaux 20°, très près de la position de Mars dans la carte radicale du Traité de Versailles, ce qui doit être interprété comme une signification définitive, que le résultat du plébiscite sera que les habitants de la Sarre chercheront à se mettre sous la domination de l'Allemagne.

Numéro du 1^{er} juillet 1934 (page 26) :

Le Soleil sera le 13 janvier prochain (1935) en opposition avec Jupiter de la charte du Traité de Versailles et en carré avec Neptune dans celle de la République Française. Le vote sera nettement défavorable à la France. Par contre le Soleil du 13 janvier est en trigone avec Mars dans la carte de l'Empire Allemand; l'intégration de la Sarre dans le III^e Reich est donc sérieusement à craindre. La Lune est culminante dans le thème allemand, mais elle va vers l'opposition du Mi-Ciel dans la charte de la France et vers l'opposition à l'Ascendant dans celle du Traité de Versailles. Jupiter, dans la charte du jour du plébiscite de la Sarre, est en carré avec Vénus dans la charte de la France, mais en trigone avec la Lune de celle de l'Allemagne. Astrologiquement, le destin de la Sarre est clair.

Dans nos prédictions pour l'année 1935, données dans notre numéro du 1^{er} janvier 1935 (page 44) :

Selon les indications déjà données dans les pages de notre revue, le plébiscite de la Sarre donnera un résultat favorable à l'Allemagne.

Ce qui est important dans cette réalisation de nos prédictions n'est pas la situation politique qui en découle — ceci n'est pas notre domaine — mais c'est l'évidence incontestable que sept mois avant l'événement, une comparaison de deux différentes lunaisons, avec les chartes du Traité de Versailles, de la République Française, de l'Empire Allemand et du jour du plébiscite, a pu donner une réponse si nette et si véridique. L'évidence est importante pour confirmer l'emploi de cette méthode dans l'Astrologie Internationale ou Mondiale.

La Psychologie de l'Astrologie Antique

A. VOLGUINE

Auteur de : Les Astres Parlent, Le Symbolisme de la Vie de Moïse

LA SCIENCE INTUITIVE des Anciens, une vraie Science Synthétique, était basée sur d'autres principes que la nôtre. Mais, — tout au moins à notre connaissance — on n'a donné nulle part les traits caractéristiques de cette Science. On n'a jamais expliqué les différences profondes qui existent entre la Science des Anciens et la nôtre. Essayons de donner un aperçu sur cette Science de l'Antiquité, du moins dans le domaine de l'Astrologie.

Il est facile, en comparant la littérature des différents siècles, de se rendre compte d'un changement graduel et perpétuel de la conscience et de la mentalité. Tous les écrits du Moyen-Age nous paraissent compliquées et difficiles à comprendre, non parce qu'ils sont écrits d'une manière obscure, mais parce que la mentalité change et que notre conscience n'est pas la même que celle du XIII^e siècle, par exemple. Les scolastes du Moyen-Age étaient aussi clairs pour leurs contemporains que Bergson ou Maeterlinck le sont pour nous. Mais, comme notre conscience, notre mode de compréhension évolue sans cesse, nous pouvons être sûrs que, dans deux ou trois siècles, n'importe quel auteur de notre temps deviendra difficile à comprendre. Notre manière de penser n'est pas la même que celle d'il y a cinq siècles. Et si nous voulons comprendre la Science Antique, en général, et l'astrologie en particulier, nous devons surpasser notre mode de pensée.

L'évolution humaine durant les deux derniers millénaires s'est développée surtout dans le sens individuel. Chacun de nous voit aujourd'hui le monde avec ses propres yeux et de son propre point de vue personnel, il n'y a probablement pas parmi nous, deux personnes ayant exactement les mêmes opinions sur tous les sujets. Dans l'Antiquité, l'individualisme était pour ainsi dire insignifiant et la pensée collective dominait la pensée individuelle.

L'Antiquité était aussi collective que le monde moderne est individualiste. Ceci explique pourquoi dans l'Antiquité, l'Astrologie collective, mondiale, était beaucoup plus développée et poussée que l'Astrologie généthliaque que nous pratiquons de nos jours au détriment même de sa partie mondiale.

La pensée collective était surtout d'ordre émotif, c'est-à-dire basée sur une sorte de sentiment, de compréhension intuitive. Ce sentiment, cette compréhension intuitive n'admettait pas les limites d'aujourd'hui. Quand un homme moderne parle de lui et des autres, il dit : « le monde et moi » ; dans l'antiquité, cette limite n'était pas encore tracée d'une manière si déterminée. Un primitif d'aujourd'hui dont la mentalité peut être comparée à l'ancienne, vous dira encore « moi de la tribu un tel », c'est-à-dire qu'il se rattache à une collectivité, tandis que nous nous opposons actuellement à la collectivité.

Ce sentiment collectif est avant tout un sentiment de solidarité qui domine toute la pensée antique. La notion du péché originel, par exemple, est caractéristique à ce point de vue. Cette notion est complètement étrangère à la mentalité moderne, mais elle faisait partie de toutes les religions antiques en commençant par le bouddhisme et en finissant par le culte de Mithra et c'était une vérité évidente. Pour nous, les modernes, le monde nous apparaît comme un agencement mécanique d'atomes, de parties différentes, tandis que pour les anciens il était un seul TOUT dont les parties étaient solidaires.

En revenant à l'Astrologie, on peut dire que pour nous les astres apparaissent comme des corps qui nous sont étrangers et lointains émettant des vibrations que nous subissons contre notre volonté ; pour les anciens, les planètes étaient des forces vivantes qui faisaient partie de l'homme, des forces qui bourdonnaient dans leur subconscient et dont ils ressentaient les pulsations dans leur corps, dans leur être intérieur, comme nous sentons, par exemple, les pulsations de notre cœur et les mouvements de notre sang.

Ce sentiment de l'Astrologie a dépassé le monde antique. On le trouve encore chez quelques mystiques des siècles derniers. Gichtel, par exemple, voit dans les planètes les démons qui nous font succomber à tous les péchés mortels, et qui agissent sur notre caractère intérieur. Catherine Emmerich voit les planètes comme des formes extérieures et des forces intérieures à la fois.

Quand il s'agit d'une compréhension pareille de l'influence astrale, l'Astrologie n'est plus une Science abstraite de vibrations cosmiques comme elle le paraît aux modernes, mais une Science de l'Ame, une Science de tout ce qui existe, la Première Science humaine et la plus Suprême.

En étudiant l'Astrologie Antique, ce sentiment de la solidarité universelle, de la solidarité d'une partie et de Tout, ce sentiment de

l'harmonie cosmique ne devrait jamais être perdue de vue. Ce sentiment fournissait les principes mêmes de la Science Astrologique des Anciens, et comme ce sentiment n'existe plus chez nous, ces principes sont évidemment perdus, du moins en partie.

En voici un exemple :

On retrouve encore dans les superstitions les traces de ces principes et de ce sentiment. Ces traces sont particulièrement nombreuses au Moyen-Age. On considérait un peu partout, l'apparition des phénomènes extraordinaires et la naissance de monstres comme le signe d'une calamité quelconque. Mais il suffit de lire sans aucun parti-pris les chroniques du Moyen-Age pour voir qu'avant chaque épidémie de peste, par exemple, la population était inquiète et angoissée. On parlait de veaux à deux têtes, d'enfants-chiens, de bébés à trois bras, etc...

Or, les naissances de monstres supposent un état du ciel anormal. Comme la collectivité subit l'influence courante du Ciel, cet état anormal provoque l'apparition des monstres, ayant une répercussion sur la vie de la collectivité. Malgré son apparence ridicule, cette superstition comme bien d'autres, a une base réelle.

L'Univers était autrefois ressenti comme un seul tout, comme un organisme vivant dont les êtres en étaient les cellules. La rupture de l'équilibre dans le Ciel était inévitablement la rupture de l'équilibre terrestre. Les éclipses étaient toujours considérées comme signes de malheurs, car elles rompent les rapports normaux entre le Soleil et la Terre.

Comme on sait, il y a habituellement deux éclipses solaires par an. Pour les Anciens, au point de vue de la solidarité de tout l'Univers, ces deux éclipses annuelles étaient considérées comme des ruptures plus ou moins normales de l'harmonie cosmique, pouvant être comparées à la rupture printanière des glaces sur une rivière gelée. Or, en 1935 il y aura cinq éclipses ! Si l'humanité a pris l'habitude de subir deux éclipses par an, ces cinq éclipses de 1935 menacent de bouleverser son existence réglée ; leurs effets ne se feront probablement sentir qu'en 1936, — année qui paraît bien difficile et dangereuse.

La sensation des forces planétaires intérieures était si forte autrefois qu'on a considéré ces forces comme les vrais fondateurs des peuples et des civilisations. Chez tous les peuples de l'Antiquité, la période historique était précédée par une période légendaire de dynasties divines. Les périodes légendaires de l'Égypte, de la Chaldée, et de l'ancienne Chine sont les plus connues. Or, partout, les divinités régnantes étaient les personnifications des forces planétaires. Prenons, comme exemple, la période historique de l'histoire chinoise.

Les anciennes chroniques qui ont établi l'histoire traditionnelle de l'Empire Céleste, ont placé au début de la civilisation chinoise cinq Souverains, qui ne sont autres que les cinq planètes — Mercure, Vénus, Mars, Jupiter et Saturne. Dans l'ancienne Chine, le Soleil et la Lune occupent une place à part, symbolisant les deux polarités — Yang et Yn, — ce qui explique pourquoi ils n'entrent pas dans le nombre des forces cosmiques qui ont présidé à la civilisation chinoise. Même les historiens officiels comme Marcel Granet, auteur de « La Civilisation Chinoise », se rendent compte de la personification par ces Souverains des forces planétaires.

Remarquons que le *Chou-King*, attribué à Confucius, ne mentionne que les deux derniers de ces cinq Souverains, Yao et Chouen, et il est possible que ces noms étaient ceux de personnages historiques avant d'incarner dans l'esprit des générations suivantes les principes planétaires. Les peuples anciens ne se sont guères préoccupés d'établir pour leur histoire une chronologie rigoureuse, l'envisageant non au point de vue historique, mais au point de vue symbolique et spirituel.

Le premier de ces Souverains — *Houang-Ti* présidait en Chine à l'âge d'or, — rôle attribué à Saturne chez les grecs et chez les Romains. Nous retrouvons dans son histoire toutes les choses symbolisées par cet astre. *Houang-Ti* était grand, maigre, pâle et les soucis ne le quittaient point, — c'est-à-dire qu'il avait un aspect purement saturnien. Les chroniques disent qu'il a inauguré les fonderies et autres travaux de mines qui, comme on le sait, se trouvent sous la domination de cette planète.

Le deuxième souverain — *Tchouan-Hiu* est lié surtout avec l'arbre symbolique P'an-mou ; c'est la planète Jupiter qui régit le bois sans la théorie extrême orientale des cinq éléments.

Si le troisième souverain — *Kao-Sin* est Mars, le quatrième — *Yao* a donné aux hommes les vertus civiques et appliqua au Ciel la science des nombres, — ce qui permet de l'identifier avec la planète Mercure, planète des sciences et des mathématiques. Selon les chroniques, *Yao* chargea *Hi* et *Ho* « d'observer avec attention l'Auguste Ciel et d'appliquer la loi des nombres au Soleil, à la Lune et aux Constellations ».

Enfin, le cinquième souverain — *Chouen* apprit aux hommes à façonner les vases d'argile et leur enseigna l'art de la décoration, — ce qui démontre la personification de la planète Vénus.

Remarquons que l'histoire de la Chine fait parfois précéder l'âge de cinq Souverains par celui des trois Augustes. Ces deux âges se confondent, se combinent et l'on peut supposer dans les trois Augustes qui exerçaient leur règne avant les dynasties divines, les

trois constellations successives qui étaient traversées par le point de l'équinoxe du printemps.

Ces trois Augustes sont : *Fou-hi*, *Niu-Koua* et *Chen-nong* ou bien *Fou-hi* et *Niu-Koua* formant un couple, *Tchou-jong* et *Chen-nong*. Le premier de ces Augustes — *Fou-hi* et *Niu-Koua* — correspond à la constellation des Gémeaux. Selon la légende, ce couple a inventé les rites du mariage et des cadeaux. Dans le symbolisme chinois *Fou-hi* et sa sœur forment un couple fraternel comme on en trouve également dans l'ancienne Egypte, ils sont parfois représentés avec un corps de serpent et une tête humaine et plus rarement, comme deux serpents enlacés pareils à ceux du Caducée de Mercure — symbole grec des Gémeaux.

Le second — *Chen-nong*, — le souverain à tête de bœuf, — fabriqua la charrue et enseigna les règles de l'agriculture, ce qui fait de cet Auguste la personnification de la constellation du Taureau qui était traversée par le point vernal entre 4.000 et 2.000 ans avant J.-C. Enfin, le troisième — *Tchou-jong* a toutes les caractéristiques du Bélier.

Cet exemple de la personnification des forces cosmiques démontre clairement jusqu'à quel point ces forces étaient familières aux anciens, tandis qu'elles nous paraissent étrangères. L'Univers et ses habitants ne sont qu'un seul. Tout ou toutes les parties se rattachent. Il est facile de comprendre que pour les personnes ayant cette conscience, l'Astrologie ne peut être la même que pour nous.

Dans tous les pays anciens, certains phénomènes atmosphériques faisaient partie de l'Astrologie. La couleur du Ciel, la visibilité des étoiles, même le climat du pays étaient pris en considération dans les études astrologiques. Même de nos jours, les astrologues chinois disent qu'un enfant né sur l'eau ne peut pas recevoir la même ambiance cosmique qu'un enfant né au même moment sur la terre.

Il faut reconnaître que les anciens avaient raison d'admettre les phénomènes atmosphériques en Astrologie. Un exemple permettra de le comprendre.

La Lune est un astre d'imagination, de rêverie et d'intuition. Supposons un enfant né pendant une nuit claire et sans nuages ; son imagination et ses intuitions seront claires et profondes comme le Ciel. Admettons maintenant une naissance dans le brouillard qui s'interpose, comme un écran opaque, entre les rayons lunaires et nous ; l'imagination du nouveau-né sera obscurcie et ses intuitions déformées seront plutôt les mouvements obscurs de sa nature émotive, — les mouvements semblables à ceux des flocons de brouillard.

Les astrologues orientaux qui conservent encore quelques données de l'Astrologie ancienne, prennent souvent en considération les conditions atmosphériques de la naissance.

Georges Souilé de Morant dont les livres sur la Chine sont très connus, raconte le fait suivant au sujet de la portée divinatoire des phénomènes atmosphériques :

... « Je me souviendrai toujours de l'événement qui se produisit en 1908, lors de la visite que le nouveau vice-roi des provinces Yun-nan et Koé-tchéou venait me rendre au Consulat général de Yunnan-fou. Je descendais les degrés de la Salle d'Honneur au devant de mon hôte, qui s'approchait entouré des ministres, quand, levant les yeux, j'aperçus dans le ciel transparent, le magnifique et rare phénomène d'un quadruple parhélie : autour du vrai Soleil, quatre soleils brillaient, chacun à l'extrémité d'une croix lumineuse.

Stupéfié, je demeurai longtemps immobile. M'apercevant enfin de mon impolitesse, je me hâtai de dire au vice-roi, en une formule fleurie : « Excusez mon silence, j'admirais les soleils qui se multiplient pour célébrer votre arrivée en votre royaume.

Tous les hauts fonctionnaires levèrent alors les yeux. Je les vis pâlir. Le Vice-roi me dit gravement :

« J'ignore comment, en Europe, vous interprétez un tel phénomène. Pour nous, il ne s'est jamais produit dans l'histoire, sans être suivi, dans l'année, par la fin d'une dynastie et de grands malheurs pour le peuple, ou par une inondation détruisant une partie de la population. »

« Six mois plus tard, l'Impératrice Douairière et l'Empereur mouraient le même jour. Des révoltes éclataient de toutes parts, prélude de la fondation de la République en 1911. Le nouvel Empereur (Pou-i), un bébé, était emporté dans la tourmente ».

Ces quelques notes donnent un petit aperçu de l'Astrologie Antique.

Notre Astrologie Moderne a des procédés qui étaient totalement inconnus des Anciens, mais le sentiment de la solidarité universelle leur communiquait des vues beaucoup plus larges, plus spirituelles et occultes. Ils sentaient les rythmes intérieurs de la vie, tandis que nous, les astrologues du XX^e siècle, nous faisons des statistiques, nous étudions l'influence de nouvelles planètes, nous discutons les divers systèmes des progressions, mais nous avons perdu la vision synthétique.

Pour retrouver cette vision, il nous faut reconstituer l'Astrologie Antique et regagner son essor spirituel.

La vie sans soucis est aussi fatigante qu'un ciel éternellement sans nuages.

Ce qui m'est arrivé !...

Mademoiselle Crainte-Grenouilles

JULIA WAKE

(Ces récits sont authentiques, et la plupart sont racontés par les participants ou les spectateurs des événements indiqués. Nous demandons à nos lecteurs et amis de bien vouloir nous informer des cas étranges ou inusités qui semblent appartenir aux domaines psychiques ou métapsychiques).

LA DIRECTION.

JE NE SUIS qu'une ouvrière de fabrique, et si ma façon de raconter ce qui m'est arrivé n'est pas de la littérature, je ne peux qu'offrir mes excuses. Ma seule raison de mettre sur le papier l'expérience qui a gâté toute ma vie, est, m'assure-t-on, qu'elle est assez rare.

J'ai déjà dit que je suis une ouvrière de fabrique, mais pour rendre clair ce que j'ai à raconter, il faut vous dire que la fabrique se trouve au bord d'une de ces nombreuses petites rivières qui traversent les landes de chez nous (1), ou plus exactement les marais. Je suis née au bord d'un marais, j'ai travaillé dans le pays des marais, et je n'ai jamais vu une montagne, ni même une colline, sauf dans mes livres de géographie, quand j'étais enfant.

La maison où je suis née appartient à ma famille depuis de nombreuses générations. Mes ancêtres ont tous été des pêcheurs, des cultivateurs de lin, ou des ouvriers ou ouvrières dans une petite usine pour la décortication et la préparation du lin brut. Nous sommes pauvres, bien qu'il y ait toujours eu du pain et du poisson dans l'armoire. Mais notre maison est solidement construite sur de bonnes fondations, et à part la moisissure qui ronge tout, nous sommes suffisamment heureux.

(1) Les « Fens », dans le comté de Lincolnshire, en Angleterre, presque des marécages.

En ligne droite, entre notre maison et la fabrique, il n'y a pas deux kilomètres, et sauf pendant les grandes pluies ou quand la mer fait monter l'eau des marais — sans que l'on sache pourquoi — il n'y a pas même une demi-heure de marche.

Mais — et c'est ici le point de ma douleur — il faut traverser une longue passerelle qui a plus de deux cent mètres et passe au-dessus d'une mare d'un vert métallique et traître, que nous appelons « la Mare aux Grenouilles ».

Je ne peux supporter le croassement des grenouilles. S'il n'y en a qu'une ou deux, et que je ne sois pas trop fatiguée, je prends mes jambes à mon cou et cours jusqu'à ce que je ne les entende plus. Mais s'il y a des grenouilles par devant, par derrière et de tous les côtés, je deviens terrifiée, crispée, même à moitié folle.

Depuis vingt-sept ans, je suis ouvrière à la fabrique. Depuis vingt-six ans j'ai marché de ma maison à l'usine par la grande route en faisant un détour de sept kilomètres, pour ne pas entendre le croassement des grenouilles. Seulement quand le froid est intense, pendant l'hiver, et les grenouilles silencieuses, j'ose traverser la passerelle.

Vous avez bien noté que je suis depuis vingt-sept ans à la fabrique et que j'ai pris la grande route depuis vingt-six ans seulement. C'est parce que pendant presque une année — lorsque j'étais jeune fille — j'ai essayé de braver les grenouilles. J'avais une amie qui faisait un bon bout de chemin avec moi, car sa maison n'est pas très loin de la nôtre. Mais une fois j'ai sauté féroce ment sur elle sans savoir pourquoi, et une autre fois je me suis jetée dans la mare et j'étais presque noyée avant que mon amie ait pu faire venir des hommes de la lande avec leurs perches; heureusement pour moi — ou peut-être malheureusement! — ils n'étaient pas bien loin.

Ma vie n'a pas été gaie! A l'usine tout le monde se moquait de moi. On m'appelait « Mademoiselle Crainte-Grenouilles », et on taquinait tout jeune homme qui aurait essayé de m'accompagner. Pourtant je n'étais pas laide, et dans ces temps-là, j'avais bon cœur. Je vous assure j'avais très bon cœur! Mais à quoi bon être jolie et avoir un bon cœur quand on est appelée « Mademoiselle Crainte-Grenouilles » ?

Je suis vieille fille, à présent, mais ce n'est pas pour me plaindre que j'écris mon histoire.

Un jour, il n'y a pas longtemps, un monsieur qui visitait l'usine, un étranger, se retourna brusquement comme une de mes camarades m'interpellait : « Mademoiselle Crainte-Grenouilles ». Il fut fort intrigué quand on lui raconta comme j'avais acquis ce nom — moi, j'étais trop honteuse pour parler.

Le dimanche suivant, ce monsieur vint à la maison, et me questionna longuement. Il avait des yeux drôles, petits, perçants comme des aiguilles. Malgré moi, je me suis montrée très impolie, car il nous faisait grand honneur de venir à la maison, chez de pauvres gens comme nous, mais je me suis endormie sur ma chaise pendant qu'il me parlait. Et, dans ce sommeil étrange, il me semble que je bavardais sans cesse et que toute ma famille écoutait.

D'après ce que je disais, j'avais vécu autrefois dans ces mêmes landes, il y a longtemps, à l'époque où les seigneurs portaient l'armure, comme on en voit dans les livres d'histoire, à l'école. J'étais fille de pêcheur, comme maintenant. Et un jour, j'avais été voir une sorcière pour lui demander qu'elle me débarrasse d'une voisine, une jeune fille qui avait un rire si joyeux, qu'elle attirait tous les jeunes gens du voisinage, et même mon fiancé. La sorcière m'a donné une poudre grisâtre que je devais mélanger avec de la farine et faire un gâteau que je donnerais à la jeune fille la prochaine fois qu'elle viendrait à la maison. Je l'ai fait; en rentrant chez elle, le soir même, la jeune fille tomba dans la Mare aux Grenouilles et se noya.

Mais ce n'est pas tout. Dans mon sommeil — je crois qu'on appelle ça un sommeil hypnotique — j'ai dit que je savais que la poudre était faite de la peau séchée d'une grenouille, et ceci faisait partie de l'envoûtement qui forçait la jeune fille à sauter dans la mare.

Je comprends maintenant pourquoi les croassements me sont si horripilants, et c'est pourquoi je ne passe jamais sur la passerelle qui traverse la Mare aux Grenouilles. Oh, je vais me noyer là, un de ces jours, c'est certain, bien que j'essaie de ne jamais y penser.

Mais ne trouvez-vous pas que c'est triste de devenir vieille fille et de souffrir ainsi à cause de ce qu'on a fait il y a des centaines d'années passées ?

Il est plus facile d'être généreux que d'être juste.

Apprendre trop vite et manger trop vite donnent des malaises semblables.

L'exagération est le défaut des généreux; la vantardise est le défaut des égoïstes; le mensonge est le défaut des avarés.

Voici Deux Épées !

Le Docteur E. E. de HENSELER

S I L'ENSEIGNEMENT de Jésus le Christ défie le temps et ne s'arrête point aux frontières, c'est parce que cet enseignement est d'ordre spirituel; c'est un idéal qui nous est donné et dont nous devons rechercher les moyens d'application. Prendre une seule parole du Maître au pied de la lettre, c'est se condamner à ne rien comprendre à cet enseignement. Peu de textes illustrent mieux ceci que ceux de Luc et de Jean :

Et il leur dit : « Quand je vous ai envoyé sans bourse, ni besace, ni sandales, avez-vous manqué de quelque chose ? » Et ils dirent : « De rien ». Mais il leur dit : « Maintenant, au contraire, que celui qui a une bourse la prenne et de même aussi sa besace, et que celui qui n'en a point, vende son manteau et s'achète une épée ; car je vous le déclare, il faut que ce passage de l'écriture s'accomplisse en ma personne : « Et c'est parmi les criminels qu'il a été compté ; en effet, ce qui me concerne va prendre fin ». Mais ils dirent : « Seigneur, voici, il y a ici deux épées ». Or il lui dit : « Cela suffit »... Pendant qu'il parlait encore, voici venir une foule, et le nommé Judas s'approcha de Jésus pour le baiser... et ceux qui étaient avec lui, voyant ce qui allait arriver, dirent : « Seigneur, si nous frappions de l'épée ? ». Et l'un d'eux frappa l'esclave du grand-prêtre et lui enleva l'oreille droite. Mais Jésus prenant la parole, dit : « Attendez que ceci soit fait », et lui ayant touché l'oreille, il le guérit. (Luc XXII. 35-51).

Nous sommes ici en présence d'une donnée ésotérique très profonde et qu'il importe de bien saisir, peu de textes ayant servi autant que celui-ci pour faire dire au Maître le contraire de sa pensée et de son enseignement.

Quel est le symbolisme de l'épée? L'épée, c'est l'arme que tout initié doit posséder pour lutter contre lui-même; pour lutter contre ses passions, contre ses préjugés, contre ses faiblesses de toutes sortes, en un mot contre sa personnalité inférieure. Voilà pourquoi le Christ a pu dire : « Je ne suis pas venu apporter la paix, mais l'épée ».

L'épée a deux tranchants, ou les deux épées, symbolise les deux voies de l'initiation, voies qui sont celles que doit suivre tout homme qui cherche à s'ouvrir à la vie spirituelle. Une de ces épées désigne la voie de la sagesse, la voie du mental, ou l'initiation sacerdotale comme d'aucuns l'appelle; l'autre épée désigne la voie de l'action, de la volonté, ou encore l'initiation royale; on trouve encore les deux initiations désignées sous les noms de pouvoir temporel et

pouvoir spirituel, en somme, leur point d'aboutissement. Or, ici bas tout initié doit posséder ces deux épées, sinon simultanément, du moins l'une après l'autre, aucune initiation n'est complète si l'initié n'a pas appris à manier l'épée à deux tranchants, ou si l'on veut, les deux épées.

Jésus veut donc dire ceci : qu'il apporte dans le cosmos une double voie, un double moyen, pour arriver à la vie spirituelle, ou si l'on préfère, à l'initiation. Nous devons développer le mental afin de nous assimiler la sagesse; mais ce serait une erreur de croire que cette initiation à elle seule suffise pour nous développer harmonieusement; nous devons encore apprendre en quelque sorte à nous diriger dans le monde, à manier l'épée de la volonté, l'épée de l'action. L'homme qui se bornerait à suivre une de ces deux voies et négligerait l'autre, n'arriverait pas au but. Ainsi, nous voyons le Maître blâmer l'apôtre qui n'a manié que l'une des épées, celle de l'action, et Jésus est obligé de défaire le mal engendré par Pierre. Cette scène est destinée à montrer que l'initiation par l'action est subordonnée à l'initiation par la sagesse. L'oreille est l'organe par lequel nous entendons l'erreur; Pierre coupe l'oreille de Malchus, le Christ la guérit; en maniant l'épée à deux tranchants nous pouvons nous blesser nous-mêmes, ou blesser autrui, puisque nous ne sommes pas parfaits; l'esprit christique — l'amour — pourra seul réparer le mal que nous aurons ainsi engendré.

Il n'y aurait pas lieu de s'arrêter longuement sur ces quelques versets des Ecritures, n'était-ce que foule d'excellents chrétiens les ont pris à la lettre et s'imaginent que l'initié qui a dit : « Tu ne tueras point », et aussi : « Tu aimeras ton prochain comme toi-même », puis « Moi je vous dis de ne point résister au méchant; mais quiconque te soufflète sur la joue droite, présente lui aussi l'autre », et encore : « Aimez vos ennemis, faites du bien à ceux qui vous haïssent, bénissez ceux qui vous maudissent, priez pour ceux qui vous maltraitent », ait pu donner un démenti complet à son enseignement tout entier et subitement prêcher le contraire de ce qu'il avait prêché jusqu'alors !

N'y a-t-il pas quelque chose de repoussant, pire que cela, d'angoissant à l'idée que Jésus, le véhicule par excellence de la vie spirituelle, ait pu tuer, ou même recommander de tuer, la plus infime créature? Il répugne infiniment à toute intelligence réfléchie de se figurer Jésus le Christ anéantissant une vie quelconque; et il va sans dire qu'au point de vue occulte cela est une impossibilité pour un initié tel que Lui. Comment ne sent-on pas que si le Maître avait encouragé le meurtre, sous n'importe quelle forme et sous n'importe quel prétexte, cela revient au même, à peu de chose près, que s'il l'avait commis lui-même. Lui qui a dit que si un homme regarde seulement une femme avec une mauvaise pensée dans son cœur, cet homme a déjà commis un adultère, sûrement, avec une si haute opi-

nion du pouvoir de la pensée, il n'aurait pu prétendre qu'en justifiant le meurtre il ne participait pas à l'acte; ne voyons nous pas toujours le Christ regarder avant tout dans le cœur, dans le mental de l'homme, et juger selon ce qui s'y trouve; seulement ensuite prend-il en considération l'extorsion de la pensée, soit l'acte manifesté.

A côté de la guerre, il se pose encore la question de la peine capitale : la société a-t-elle le droit de condamner à mort un individu quel qu'il soit ? Il semble bien que pour une société chrétienne la réponse soit négative; ce que la société doit faire, c'est se protéger contre l'individu incapable de vivre au sein de la civilisation; mais la société n'a pas le droit de se venger ni celui de tuer; la justice ne doit pas venger le citoyen, mais bien le protéger.

A tout spiritualiste la peine de mort inspire une profonde horreur. D'abord elle est sans remède en cas d'erreur judiciaire, et, hélas! celles-ci sont légion. Il n'est pas possible de rappeler à la vie l'innocent décapité, ni faire que ces heures horribles n'aient pas été pour lui et les siens. Mais le pire au point de vue spirituel est que par la peine capitale on n'a pas avancé d'un pas ! Projeté de l'autre côté, un Ego ne devient ni meilleur ni plus intelligent; il demeure ce qu'il était auparavant; or, de deux choses l'une : ou bien cet Ego restera quelque temps sur l'astral, ou il se réincarnera immédiatement. Dans le premier cas, on aura sur l'astral une entité capable de nuire infiniment plus que lorsqu'elle était incarnée, son influence sur les hommes faibles étant beaucoup plus facile; dans le second cas, reprenant aussitôt un corps physique, l'Ego, n'étant nullement meilleur ni plus intelligent qu'au moment de son départ forcé, suivra très probablement une ligne de développement tout à fait semblable à celle de son incarnation passée. Dès lors nous tournons dans un cercle vicieux, puisque cette nouvelle incarnation sera une répétition de la précédente. Les spiritualistes viennent de remporter une victoire remarquable en Angleterre, où la peine de mort va être abolie, à titre d'essai, pour une période de cinq ans. Des personnes irréfléchies déclarent que la peine capitale peut empêcher le crime; c'est absurde, car les criminels de toute évidence ne comptent pas qu'ils seront pris, mais bien qu'ils échapperont à la justice, donc la crainte du châtement ne les retient nullement; quant à dire que les crimes augmenteront, les faits prouvent qu'il n'en est rien puisque dans les cantons suisses, les uns ont encore la peine capitale, les autres l'ont abolie, or ces derniers n'accusent point un pourcentage plus élevé de crimes.

Que les spiritualistes aient donc le courage de leurs opinions, et si eux n'ont pas une législation toute prête qu'ils puissent proposer, du moins qu'ils demandent bien haut aux organes compétents de trouver la solution de cet angoissant problème, et non de se contenter d'une routine qui a fait son temps et qu'une civilisation soi-disant chrétienne n'aurait jamais du tolérer.

Les Atouts du Destin

Anna KINGSFORD

J'AI RÊVÉ que je jouais aux cartes avec trois personnes. Devant moi étaient assis un homme et une femme dont les têtes étaient couvertes de capuchons. Je les regardais à peine. Mon partenaire était un vieillard dont la tête était découverte. Il avait ceci de particulier, qu'il ne conservait pas la même apparence deux minutes de suite. Par moments, il avait l'air d'un tout jeune homme, sans que pour cela ses traits subissent le moindre changement; il lui venait un air juvénile et amusé qui faisait l'effet d'une lumière intérieure. Derrière moi se tenait un personnage dont je ne voyais que les bras et les mains; il me passait les cartes. Je sentais que ce devait être un homme habillé en noir.

Quelques instants après le début du rêve, mon partenaire me dit :

— Comptez-vous sur le hasard ou sur votre *habileté*?

— En général je compte sur le hasard, répondis-je, car je ne sais pas jouer avec habileté, et la chance m'a favorisée.

En effet, j'avais déjà mis de côté plusieurs mains.

— Compter sur le hasard, c'est se confier à ce qui est extérieur; tandis que si l'on compte sur son habileté, on se confie à ce qui est intérieur. Dans cette partie-ci, l'habileté va plus loin que le hasard.

— Quel est l'atout ? lui demandai-je.

— Carreau.

Je regardai mes cartes, et je lui dis que je tenais plus de trèfles que d'autres cartes. Cela le fit rire et il devint tout jeune.

— Les trèfles sont tout de même des bonnes cartes, ne sous-estimez pas les cartes noires. J'ai vu d'excellentes parties gagnées par des joueurs qui tenaient plus de trèfles que vous.

Tout-à-coup, en examinant mes cartes, je remarquai qu'il se passait quelque chose d'étrange. J'en avais de toutes les couleurs, mais les figures étaient toutes autres que celles que j'avais toujours connues. Comme je regardais la reine de trèfle son visage changea; de brune avec la couronne impériale, elle devint blonde, avec une robe et une couronne britannique. La reine de cœur devint une brune habillée en paysanne vieux style, pour se transformer ensuite en

une guerrière qui portait une armure tellement brillante qu'elle lançait des étincelles. Les autres cartes s'animèrent; on aurait dit qu'elles contenaient des images mobiles. J'avais plus de trèfles qu'autre chose; les piques venaient ensuite, puis les carreaux. De carreau je n'avais pas de figures, mais je tenais l'As, et il était tellement brillant, que je ne pouvais pas le regarder. C'était le personnage derrière moi qui distribuait les cartes.

Je dis à mon partenaire :

— Il m'est aussi difficile de jouer d'une manière que de l'autre; je reçois de si mauvaises cartes!

— C'est votre faute. Jouez aussi bien que possible avec ce que vous avez, et au prochain tour vous en aurez de meilleures.

— Comment est-ce possible ?

— Après chaque partie les « mains » que vous avez prises sont placées au fond du paquet que tient le donneur, tandis que vous retenez les « honneurs » que vous avez gagnés. Tachez d'être aussi habile que possible, et prenez tout ce que vous pourrez, mais en même temps, jouez avec plus de réflexion. Vous comptez trop sur le hasard. Pourquoi blâmer le donneur, il ne peut pas voir.

— Ah, je vais perdre la partie, m'écriai-je, car les deux personnes en face de moi paraissaient s'emparer de toutes les cartes, et il ne m'est jamais permis de « mener » à mon tour.

— C'est parce que vous ne comptez pas votre gain avant de placer votre carte, me dit mon partenaire. S'ils jouent des cartes fortes, il faut en jouer d'encore plus fortes.

— Mais ils tiennent tous les atouts.

— Pas tous, vous en tenez un, et c'est le plus fort de tous. C'est la première et la dernière carte; avec celle-là vous pouvez vous emparer de tout ce qu'ils possèdent. Mais vous avez aussi des piques, et des bons.

Il avait l'air d'être bien renseigné sur ce que je tenais en mains.

— Carreau vaut mieux que pique, répondis-je, et toutes mes cartes sont des cartes noires. De plus je ne sais pas compter, car cela nécessite tant de réflexion! Ne pouvez-vous pas prendre ma place et jouer pour moi ?

Il secoua la tête et il me semblait qu'il riait.

— Ça, c'est contre tous les règlements du jeu. Chacun doit jouer sa partie, et il faut apprendre à réfléchir.

Il prononça ces mots avec grande emphase, et un accent si étrange, que cela dissipa le reste du rêve, et je ne me souviens plus de rien...

Mais j'ai réfléchi, et j'ai compris que c'était une parabole sur le KARMA.

Les Octaves de la Pensée de la Musique et de la Couleur

MARGARET V. UNDERHILL

II

DANS CE DEUXIEME ARTICLE nous pouvons pousser un peu plus loin le développement de notre sujet, en établissant la comparaison des harmoniques de la pensée avec les harmoniques de la musique et de la couleur. Il sera peut-être préférable de commencer cette analyse par une citation de mon communicateur ou « contrôle », le grand psychologue Américain, feu le Professeur William James :

Le ton basique ou fondamental est une force vitale, chargé de potentialités, l'harmonie n'est pas fondamentale en elle-même, mais on peut la comparer à la division harmonique des couleurs du spectre par un prisme, et par la séparation des harmoniques dans un ton. Peut-être pourrions-nous dire que l'harmonie est une libération de l'esprit d'un ton fondamental en toutes ses parts et toutes ses nuances, et non l'esprit du ton en son entier.

Le même principe détermine la division d'un rayon de lumière blanche dans les couleurs du spectre, et différencie les harmoniques en un ton fondamental. Toutes les couleurs existent déjà dans un rayon de lumière, et toutes les harmoniques vibrent dans la résonance du ton fondamental. Usuellement les couleurs ne sont pas visibles avant qu'elles aient été extériorisées au moyen d'un prisme, et les harmoniques ne sont pas percevables à l'oreille sans la présence d'un instrument qui répond à leur vibrations. Il est possible, néanmoins, de devenir sensible à ces couleurs et à ces harmoniques. L'artiste peintre voit plusieurs couleurs où un profane ne verrait qu'une teinte monotone, et le peintre jettera plusieurs couleurs sur sa toile pour bien rendre cet effet monochrome. L'oreille du compositeur entend les sons subtils des harmoniques en chaque ton fondamental

et il les sélectionne pour déterminer celles qui pourront le mieux exprimer ses pensées et ses émotions.

Peu à peu, en adoptant un tel procédé d'analyse, en divisant le fondamental dans ses différentes parts et en étudiant chacune de ces parts, nous pouvons acquérir une juste connaissance de la vraie nature de toutes choses.

Mon communicateur m'a dit :

Tout est lumière. Sur Terre, même en cherchant la lumière, vous ne pouvez voir que des vérités empiriques. La conscience humaine ne peut arriver à une compréhension des choses profondes qu'en étudiant les choses superficielles. Autrement dit, l'homme est un chercheur qui voit, qui sent, qui écoute, qui croit, qui agit et qui évolue, mais ce qu'il perçoit n'est pas identique à Ce Qui Est ; il est conscient des vibrations — des phénomènes — mais il ne peut saisir la Réalité Fondamentale qui est au-dessous et au-dessus de tout. La Lumière Ineffable s'étend dans tout le Cosmos dans des gammes de couleur sans fin. L'homme peut acquérir la sensibilité pour percevoir gamme après gamme, suivant l'évolution de ses potentialités, l'élargissement de sa conscience, et l'affinement de son âme, et il peut seulement ainsi commencer à comprendre la Lumière. Le prisme se trouve dans la mentalité de l'homme lui-même, car ses propres recherches pour l'acquisition de la vérité lui montrent comment il doit diviser les choses fondamentales dans leurs différentes parts afin qu'il puisse saisir leur vraie nature et qu'il puisse formuler les lois qui gouvernent leurs activités.

De même qu'il existe une Lumière Extérieure connaissable par les sens, il existe aussi une Lumière Intérieure qui se manifeste dans l'éveil de la conscience de l'âme. La conscience extérieure de l'homme s'occupe des vibrations du monde extérieur, son Etre Intérieur répond aux harmoniques subtiles qui se trouvent latentes dans le ton fondamental. Ces harmoniques stimulent ses pouvoirs spirituels et s'activent les octaves de son Etre Intérieur au fur et à mesure qu'il en devient conscient, car c'est ainsi qu'il devient un Initié dans les Mystères de la Vie et qu'il apprend le rôle qu'il devra jouer dans le Destin Universel.

Celui qui cherche à éveiller sa conscience sur ces plans intérieurs doit commencer par réaliser qu'il est un être spirituel intérieurement, exactement comme il est un être matériel extérieurement. Il doit trouver et il doit obéir aux lois spirituelles, exactement comme il trouve et il obéit aux lois matérielles, s'il désire évoluer avec intelligence et en bon équilibre. Pour qu'il saisisse ces lois spirituelles, il doit examiner les Harmoniques sur tous les plans, car c'est en celles-

ci que nous trouvons la clef de l'Être Intérieur de l'homme, comme nous avons pu trouver la clef de son Être Extérieur dans l'Octave.

Une des premières leçons que doit apprendre l'étudiant de l'harmonie en musique, est qu'il ne faut jamais doubler le troisième *Mi* dans une octave basse, car ceci affaiblit la structure de l'accord. Cette loi d'harmonie est également vraie en ce qui concerne le développement spirituel de l'homme. Une personne peu évoluée dans un sens général, devient facilement fanatique et déséquilibrée si elle essaie avec trop d'insistance de se concentrer sur sa spiritualité. Il faut obéir aux lois de l'harmonie et de la proportion!

Des enseignements tout à fait curieux et foncièrement utiles ressortent d'une comparaison entre la gamme de la Personnalité de l'homme et les harmoniques d'un ton fondamental.

La vraie note fondamentale est une octave plus bas que la gamme de l'homme sur le plan physique, ce que nous avons pris dans notre dernier article comme le *Do* basique de l'homme, et ceci en raison de ce qu'il n'y a pas d'existence consciente avant ce point. La deuxième harmonique de la vraie note fondamentale est *Sol* sur le plan physique, et *Sol* indique l'amour, ou la nature émotive. Par exemple, l'enfant devient conscient par la connaissance de la douleur et du plaisir; c'est par ses réponses aux stimulations purement physiques qu'il commence à s'adapter à son entourage et à connaître les personnes qui peuvent satisfaire ses désirs et répondre à ses réactions. Il commence à sentir ses préférences, et à exercer son choix — ce qui est la prérogative spéciale de *Sol*. Dans la première enfance, tout ceci se passe purement par le moyen des sensations physiques. Ce *Sol* est la seule harmonique dans la première gamme.

La troisième harmonique est encore *Do*, mais sur l'octave supérieure et dans cette gamme nous trouvons les harmoniques *Mi*, *Sol*, et un *Si* qui est une fraction de plus d'un demi-ton plus bas que le *Si* sur la gamme diatonique. En appliquant ces harmoniques aux octaves de la pensée nous voyons que la foi jouera un grand rôle dans la mentalité de l'enfant. Il est curieux, mais il est aussi crédule. S'il a reçu quelques enseignements religieux, il est toujours plein de curiosité concernant Dieu. La mentalité de l'enfant sur le plan extérieur commence à sentir le dynamisme du « Chercheur », bien que ceci ne soit pas une harmonique avant la quatrième octave. Cela constitue une indication qu'une étude approfondie des choses appartenant à la conscience intérieure n'est pas à désirer avant que la mentalité extérieure ait atteint sa maturité.

Le *Si* qui se présente comme une harmonique dans cette gamme n'est pas le vrai *Si* de la gamme diatonique. Etant plus bas de plus d'un demi-ton, il s'approche du *La*, qui signifie « l'imagination ».

plus que du *Si*, qui signifie « l'âme supérieure ». Cette âme supérieure (oversoul) est véritablement l'âme-modèle, ayant une connaissance innée de ce que l'homme va devenir dans le processus de son évolution; toutefois l'homme pourra rester totalement ignorant de son existence pendant toute sa vie terrestre.

La raison est claire: chaque être intelligent, dans son enfance et dans sa maturité, crée pour lui-même une âme-modèle imaginaire, cette âme-modèle miroitant ce qu'elle cherche à deviner et sur quoi elle fixe son attention. Ce modèle, bien qu'il ne soit qu'un produit mental, peut changer et se développer suivant la croissance de l'intelligence et de l'ambition de la personne qui la créa. Cette entité n'est que purement humaine en son origine, néanmoins, elle marque une étape absolument nécessaire dans le développement de l'homme. S'il cherche le développement de son corps mental et l'emploi de ses capacités, il est nécessaire pour lui de concentrer son attention sur le plan mental de l'existence, en sa propre âme-modèle et de caractère mental. S'il était avisé de la vraie âme-modèle, il la verrait si loin de lui qu'il abandonnerait de désespoir tout effort pour atteindre la puissance indiquée. Sans le savoir, il crée une cadence fautive (mais nécessaire) dans sa conception imagée de la vie, et il essaie honorablement d'atteindre ce que son âme-modèle imaginaire lui suggère être dans ses moyens d'accomplissement. Ayant acquis la maîtrise du plan indiqué à lui-même par son âme modèle, il peut commencer à envisager la nature de la vraie âme-modèle, il devient conscient des potentialités latentes de son Être Intérieur. C'est à ce moment qu'il entend l'harmonique *Do*, qui agit comme le héraut de son éveil sur le plan de la conscience de l'âme.

Pour la plupart du monde, le chercheur demeure longtemps dans cette octave mentale, car ce n'est que par l'exercice constant de ses facultés que la mentalité et la personnalité peuvent évoluer. Le *Si*, plus d'un demi-ton trop bas, ne ressent aucune attirance vers les harmoniques supérieures. Il s'en suit que c'est exclusivement par son propre désir et son propre travail qu'un homme se rend digne d'entrer dans la troisième octave de l'existence.

Dans cette troisième gamme nous trouvons les harmoniques *Do*, *Re*, *Mi*, *Fa* (un demi-ton plus haut que le *Fa* de la gamme diatonique) *Sol*, *La dièse*, *Si* (un demi-ton plus bas que le *Si* de la gamme diatonique) et le *Si* de la gamme. Nous allons considérer la signification des harmoniques de cette gamme dans l'article suivant.

(à suivre).

La réduction des heures du travail est l'augmentation des heures de gaspillage.

Notre Rayon de Livres

L'Inspiration dans la Vie Quotidienne

Magdeleine LEVY

Société des Amis (Quakers), 12, rue Guy-de-la-Brosse, Paris (V°)

Cette toute petite brochure d'une vingtaine de pages est à signaler, car elle donne un aperçu clair et compréhensible de l'élément spirituel dans le mouvement « Quaker », une secte de mystiques pratiques fondée par Georges Fox en Angleterre il y a deux siècles et demi. Disons tout de suite, que dans tous les pays, le mot « Quaker » est un synonyme de paix, de charité et d'honorabilité. Une des grandes caractéristiques du culte des Quakers est celle des longues périodes de silence pendant leurs réunions, car, suivant les Quakers, on ne doit parler qu'inspiré par la Lumière Intérieure. « Trop souvent, dit-on, dans les prières, on parle à Dieu au lieu de l'écouter ». Nous pensons bien donner à nos lecteurs quelques lignes de cette petite brochure, qui précisent admirablement une pensée spirituelle. « Chaque réunion de culte » dit Magdeleine Lévy, « est une aventure nouvelle, l'Esprit souffle dans les voiles, et nous appareillons vers les terres inconnues... Et le silence, seul, y peut conduire, le silence extérieur, apaisement de tous les bruits et de toutes les paroles, le silence intérieur, abandon de l'âme à Dieu. Et ce dernier silence est absolument nécessaire, il est la condition sine qua non de l'Inspiration. Comment l'âme pourrait-elle entendre ce que lui murmure son Créateur si elle ne peut se taire devant Lui ?... Si l'on croit qu'il faut rentrer en soi-même et se taire, alors une heure n'est pas de trop; nous ne sommes pas des anges toujours en communion avec leur Créateur, et ce n'est souvent qu'au bout de vingt ou vingt-cinq minutes, et plus parfois, que s'apaise le tourbillon de nos pensées, et que l'âme est seulement prête pour l'action de Dieu. » En peu de pages, l'auteur nous initie, en quelque sorte, au Mysticisme du Silence.

La Science et le Monde Invisible

Arthur Stanley EDDINGTON

(Librairie Fischbacher, Paris. — 4 francs)

Ce résumé par un grand homme n'est pas tout à fait digne de lui. Il est bien connu que la réconciliation des opposés est une vérité fondamentale dans l'enseignement occulte, mais cela présuppose quelques connaissances en occultisme — les deux lignes de l'évolution de la

monade et de l'atome, par exemple. Le Professeur Eddington — un des plus grands astronomes contemporains — essaie d'unir un matérialisme Lucrétien (que le monde fut créé par le hasard) avec un mysticisme Protestant et même évangélique. Pour une fois, la logique d'Eddington lui a fait défaut; il tâtonne et il le sait. Toutefois, quelques paragraphes du Chapitre VIII, indiquant qu'il est erroné « d'éliminer la personne de la notion de Dieu », demandent d'être lus. Le grand savant regarde la recherche pour Dieu comme une partie essentielle de la recherche scientifique.

Le Visionnaire

Maryse REGNIER

(Lion et Fils, 2, rue Romiquières, Toulouse. — 15 francs)

Commençons par prier les lecteurs de ce petit livre d'ignorer le sous-titre : « Roman d'Initiation Occulte » qui se trouve sur la couverture, car ces mots pompeux défigurent un petit roman de caractère spirite qui fait entrer en jeu de nombreux phénomènes du sub-conscient, de dédoublement, et des matérialisations. Pour ceux qui ne connaissent rien à ces choses, le livre aura un très haut intérêt, et il ne choquera pas les instruits. De nombreux lecteurs pourront se demander si l'action de l'héroïne du livre était vraiment si digne de louanges, vu qu'elle a conduit au suicide l'homme qui l'aimait. Mais, un livre à thèse doit toujours donner à penser, et même à discuter. L'auteur nous a donné ici un roman très caractéristique, et il est certain que de nombreux lecteurs peuvent y puiser des idées du plus haut intérêt.

Instantanés Psychiques et Croquis d'Âme

Louise Constance MEUNIER

(Mercure Universel, Paris. — 12 francs)

Il y a du bien dans ce petit livre. Il y a même du beau. On discerne un style littéraire — un peu défiguré par le « poétisme » — et il est incontestable que l'auteur excelle dans les distinctions subtiles de l'âme. Seulement — et c'est un grand « seulement », on ne peut tolérer, à aucun prix, cette façon de rouler le mot « sensualité » sur la langue. C'est la mode, bien entendu, et c'est le mot de passe d'une clique. Mais cela n'excuse pas un auteur qui n'a aucun besoin de ce cliché factice pour en salir les pages. La sensualité est la bestialité, même dorée et mise dans un sonnet. Et cette façon de dédier chaque centaine de ligne à un ami ou une amie est de l'amateurisme ahurissant. Dommage, dommage, qu'une fine plume, et une âme sensible se laisse aller à ce courant déplorable!

Astrologie Nationale et Internationale

Indications et Prédications

Nouvelle Lune, 5 janvier 1935, 5 h. 20, matin, Greenwich.
Nouvelle Lune, 3 Février 1935, 4 h. 28, après-midi, Greenwich.

Lunaison du 3 février 1935. — Caractéristiques générales. —
Encore une fois la lunaison se trouve dans la Sixième Maison, la Maison des Maladies et du Service, ce qui accentue de nouveau la menace des épidémies. Nous avons déjà remarqué (voir page 53 de ce numéro) avec quelle exactitude se sont déjà réalisées nos prédictions concernant les épidémies pour l'hiver de 1934-1935. Il est à craindre qu'une nouvelle épidémie va se déclencher en Europe Centrale. En même temps, la lunaison en Maison VI pour l'Europe Occidentale, se trouve en trigone absolument exact avec Neptune dans la Maison des Finances — une position extrêmement rare et assez curieuse. Il est probable que ceci agit dans un sens général, et sera surtout favorable pour la classe ouvrière. Le mois de Février doit voir un grand soulagement pour les travailleurs, une baisse dans le coût de la vie, et une forte diminution du chômage. Il est vrai que Neptune dans la Maison des Finances n'est que rarement favorable pour le gouvernement et il serait peu sage en aucun pays d'Europe d'imposer de nouveaux impôts, car cela pourrait produire un renversement de Cabinet. Il n'y a aucune indication belliqueuse dans la Lunaison, Mars étant en semi-sextile avec Jupiter, et sans autre affliction. Le mois semble favorable pour des alliances et les Pactes avec les Nations outre-mer, il est probable que les Etats-Unis se mettront plus directement en rapport avec la Société des Nations. La Bourse, dans les différents pays, sera irrégulière, les hausses et les baisses se suivront rapidement — définitivement un mois qui sera favorable à l'opérateur professionnel et non aux spéculateurs profanes. Toutefois, la Lunaison est la plus favorable en général qui ait eu lieu depuis plusieurs mois.

FRANCE. — L'incendie d'un château est indiqué, avec la perte d'objets d'art, notamment des tableaux et des tapisseries; il y a peut-être aussi vol. La première quinzaine du mois est défavorable pour le gouvernement, il y aura chute ou remaniement du Cabinet. Un des chefs du parti Royaliste disparaîtra de l'arène politique, pour cause de mort ou démission. Maladie ou mort d'un grand romancier.

ANGLETERRE. — Accident dans une grande usine industrielle, peut-être une aciérie ou dans une mine — l'élément du feu est fortement marqué. Les indications menaçantes concernant une femme attachée à la Cour, et peut-être dans la famille royale qui se répétèrent dans la Lunaison de Janvier, diminuent pendant la Lunai-

son de Février, mais elles ne sont pas entièrement disparues. Renouvellement des ennuis avec l'Irlande et des troubles sanglants en Irlande même, avec des bagarres entre Ulster et l'Etat Libre.

ALLEMAGNE. — Crise industrielle et financière, et une grande banque dans un port (Hambourg ou Brême) fermera ses portes. Attaque contre un citoyen Italien, suivie par des demandes péremptoires par l'Italie pour des excuses officielles et une indemnité. Accident à un avion sur l'eau, avec la mort d'un chef Nazi.

ESPAGNE. — Malgré toute la turbulence de l'hiver 1934-1935, le mois de février semble moins tourmenté. Il y a même un triomphe pour un Espagnol dans les arts.

ITALIE. — Après un mois de janvier hautement favorable, la tournure de février est moins heureuse. De graves soucis dans le Quirinal et le Vatican en même temps. La santé du Pape causera une forte anxiété, il sera même question de successeur. Une découverte de minerais ou d'un champ pétrolifère est indiqué pour les mois de février ou de mars.

AUTRICHE. — Des échauffourées à Vienne, d'un caractère plutôt local que national. Un haut officier ou un chef de police sera tué dans une bagarre dans les rues de la capitale. Visite diplomatique d'un envoyé Italien à Vienne.

HONGRIE. — Changement de tactique dans le gouvernement. Rapprochement avec l'Autriche et à un Pacte Danubien. Explosion dans une gare, probablement par une bombe, plusieurs blessés, mais peu de morts.

ASIE MINEURE. — Secousses sismiques des deux côtés du Bosphore. Importante découverte archéologique concernant une ville ancienne enterrée.

INDE. — Période extrêmement favorable pour ce pays. Des célébrations et des fêtes nationales sont indiquées. Un effort sera fait pour remettre Gandhi à la tête d'une nouvelle grève pacifiste, mais l'effort n'aboutira pas.

JAPIN. — Changement dans le gouvernement. Un nouveau système parlementaire sera établi. Grande activité dans l'armement malgré les difficultés financières. Mort, sur un bateau de guerre, d'une des grandes figures navales de l'Empire du Mikado.

ETATS-UNIS. — Activité fébrile dans la Bourse, avec une hausse factice et une chute subite qui ruinera des milliers de petits spéculateurs. Lynchage dans les états nègres, probablement en Alabama ou en Mississippi. Une étoile de cinéma sera assassinée par son amant. Le dollar fléchira encore, à cause des énormes emprunts faits par le gouvernement pour couvrir les frais d'aide fédéral aux chômeurs. Désastre sur les lacs — probablement entre deux vapeurs, dont un sera un tank. Intervention des fusiliers marins des Etats-Unis dans une république de l'Amérique Centrale.

Les Sciences Oraculaires

L'Astrologie Esotérique

II

Dans le premier article de cette série, nous avons parlé des Signes Zodiacaux Involutifs et Evolutifs : les six premiers et les six derniers Signes du Zodiaque. La division que nous devons considérer ensuite, est celle des Polarités, les Signes masculins et féminins, actifs et passifs, impairs et pairs.

La Polarité des Signes Zodiacaux. — En Astrologie Esotérique, la division des polarités n'indique pas nécessairement un fort et un faible; l'actif n'est pas plus fort que le passif, c'est une force égale qui agit dans une direction différente. Les Signes Actifs, ou Masculins sont : Bélier, régi par Mars; Gémeaux, régi par Mercure ; Lion, régi par le Soleil; Balance, régi par Vénus; Sagittaire, régi par Jupiter; et Verseau, régi par Uranus. Les Signes Négatifs ou Féminins sont Taureau, régi par Vénus (nocturne) ; Cancer, régi par la Lune; Vierge, régi par Mercure (nocturne) ; Scorpion, régi par Mars (nocturne) ; Capricorne, régi par Saturne; et Poissons, régi par Neptune. Ces domiciles s'imposent d'eux-mêmes; seulement un mot d'explication est nécessaire à propos de la Balance dans la liste des Signes Actifs, et le Capricorne parmi les Signes Passifs.

En Astrologie Esotérique, on plane au-dessus de l'Astrologie empirique, et une des grandes utilités des études ésotériques est de démontrer l'exactitude de l'Astrologie Judiciaire. Par exemple, on ne conteste pas que la Balance est le septième Signe du zodiaque, ni qu'il est régi par Vénus. Esotériquement, c'est un Signe Actif, car c'est le Signe du libre arbitre, le Signe du choix, le Signe de l'essor évolutif; nous verrons ainsi les éléments masculins et actifs. Le caractère du Signe du Capricorne est le jugement, la justice, la critique des événements passés, ésotériquement on y reçoit les récompenses ou les punitions. C'est une des deux portes de la naissance : Cancer, la naissance des hommes, Capricorne, la naissance des dieux. C'est dans ce double sens de la justice et de la naissance que le Capricorne se classe parmi les Signes féminins et passifs.

Dans un horoscope, il est nécessaire de considérer la proportion des corps célestes dans les Signes Actifs et Passifs, et de juger aussi avec un soin tout particulier les rapports du Soleil (masculin) et de la Lune (féminine), avec les Signes actifs ou passifs où ces luminaires se trouvent.

(à suivre).

LE DIRECTEUR DE L'INSTITUT.

On nous demande

Mme de .-M., Paris : Prière de nous dire, dans votre colonne : « On nous demande », s'il est vraiment possible de conjurer son sort, par les talismans, les charmes, les prières ou les rites occultes ?

Réponse : Les événements de nos vies nous viennent de trois causes : 1°) les conditions antérieures à notre naissance, soit karmiques, soit héréditaires ; 2°) les influences célestes qui agissaient au moment de notre naissance et qui continuent d'agir pendant notre vie ; et 3°) notre libre arbitre, notre caractère et nos réactions à ces diverses influences. Par les prières et les rites occultes il est possible d'agir sur notre caractère de telle façon que nous attirerons les bonnes influences vers nous et nous écarterons les mauvaises ; les talismans et les charmes servent à aider à capter certaines influences qui circulent autour de nous. Mais il est absolument certain qu'aucun charme, talisman, prière ou rite occulte peut « conjurer notre sort » sans que nous y ajoutions notre bonne volonté et notre énergie. Même la prière n'a aucune force objective si elle n'est pas puissamment subjective en même temps. « Aide-toi et le ciel t'aidera » n'est pas seulement un proverbe, mais une très forte vérité.

Cyrille S..., Perpignan : Pouvez-vous me dire s'il est vrai que les photographes spirites peuvent prendre des clichés des animaux morts ? Est-ce une preuve que les animaux ont une survie ? Vont-ils se réincarner ?

Réponse : Peut-être que la meilleure réponse à cette question a été donnée par Sir Oliver Lodge. Il disait que l'amour et l'affection sont des forces puissantes dans ce monde et dans l'au-delà. Ces émotions sont plus développées dans la race humaine, mais elles peuvent se refléter dans les animaux ; ainsi un chien, un chat ou un cheval favori, reflète et redonne l'affection qu'il a reçue. Quelques-uns des animaux supérieurs ont atteint une étape où ils possèdent des qualités psychologiques, surtout la mémoire et la raison, et à ce moment, leur individualité commence à se dessiner, et toute individualité a droit à la survie. L'évidence des témoignages concernant les animaux semble suffisante pour nous permettre de dire que ceux que nous désirons ardemment retrouver, nous le retrouverons, mais il est aussi possible qu'une grande partie de leur existence dans l'au-delà dépende de nous.

Mous laissons à chacun de nos collaborateurs l'entière responsabilité pour ce qui concerne les idées exprimées dans leurs articles, notre but étant de donner l'hospitalité de nos pages à tout chercheur de la vérité dans l'étendue de notre domaine.

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Cours par Correspondance

LE CHRISTIANISME ESOTERIQUE

— 28 LEÇONS —

SERIE 1. — LES ELEMENTS OCCULTES

DANS LES SAINTES ECRITURES

1. Le symbolisme du Jardin d'Eden. Les promesses Divines.
2. L'enseignement caché dans le Nouveau Testament. Les paraboles.
3. La prophétie et les dons psychiques dans l'Ancien Testament.
4. La prophétie et les dons psychiques dans le Nouveau Testament.
5. Les rêves et leur significations parmi les Hébreux.
6. Les Miracles dans les Saintes Ecritures.
7. Les anges, les démons et les désincarnés dans les Saintes Ecritures.

SERIE 2. — LE CHRIST COSMIQUE

1. Le Cosmos, les sphères astrales et le Christ Cosmique.
2. L'enseignement secret, Brahman, Bouddique, Zoroastrien.
3. L'enseignement secret, Egyptien, Grecque, Nordique.
4. L'enseignement secret, Hébreu, Juif, Cabbalistique.
5. L'Éthérée. La descente vers la matière. L'évolution spirituelle.
6. Formation de la Terre, les Manou, les Seigneurs de l'Humanité.
7. Les Avatars. Le Christ Cosmique en Jésus de Nazareth.

SERIE 3. — LA PERSONNALITE DE JESUS

1. L'Annonciation, les Hiérarchies Célestes, la Naissance.
2. « L'Etoile des Mages », Noël, les Mages. Rapports astrologiques.
3. La vie en Palestine, La Synagogue, Le Temple, Les Esséniens.
4. La vie du Maître, Le baptême, La tentation, Les disciples.
5. La Sainte Cène, Symbolisme de l'Eucharistie en toutes croyances.
6. Gethsémani, Hérode, Pilate, et les Stations de la Croix.
7. Calvaire, les Sept Mots, les Sept Sphères, l'Initiation Symbolique.

SERIE 4. — L'ENSEIGNEMENT DE JESUS

1. L'enseignement religieux, la théologie et l'eschatologie.
2. L'enseignement ésotérique, analyse des paraboles.
3. L'enseignement par les miracles et les guérisons.
4. L'enseignement politique, le gouvernement et les classes.
5. L'enseignement social, les malades, les pauvres et les femmes.
6. L'enseignement ecclésiastique, le problème de l'église.
7. L'enseignement éthique et moral, pour soi-même et pour autrui.

Prix pour le Cours Complet : 500 fr.

(ajouter 125 fr. pour l'affranchissement à l'étranger)

Paiement par acomptes selon le désir et les moyens de l'étudiant

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

Cap de Croix, Nice (A.-M.)

PETIT COURS DE SYMBOLISME

120 Cartes Symboliques et leur Interprétation

TRAVAIL PERSONNEL

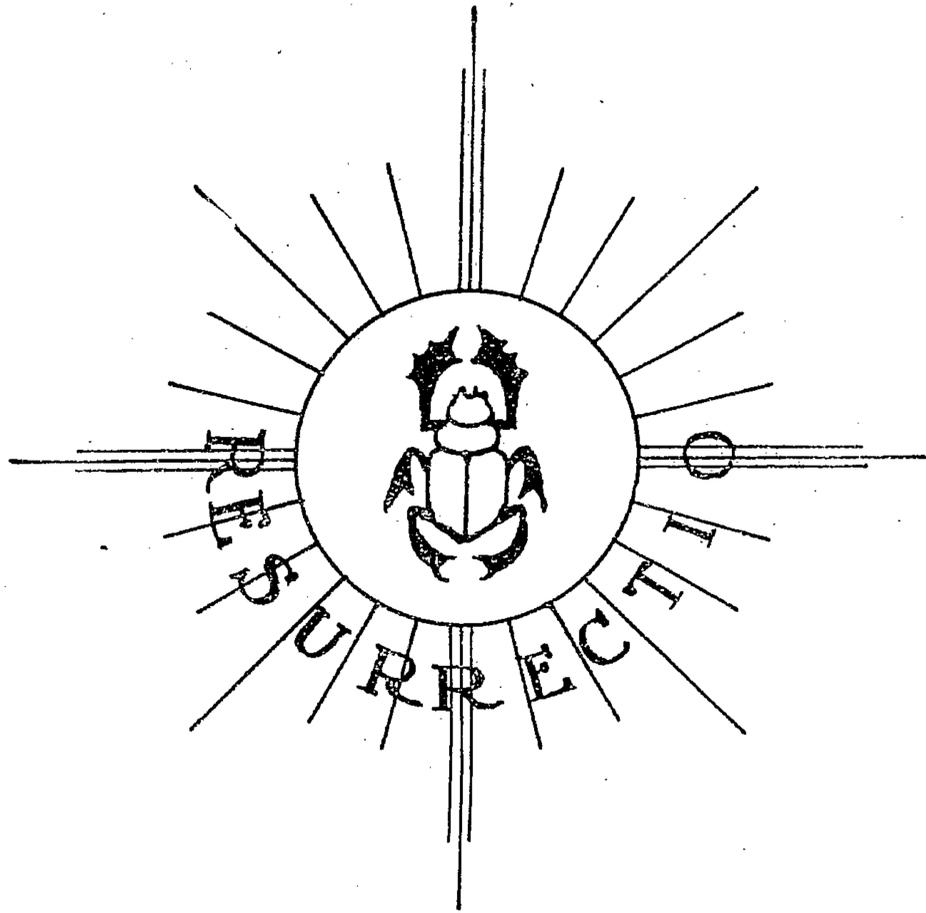
L'étudiant inscrira en quelques mots, derrière chaque carte, à la place indiquée, une pensée provenant de sa méditation et de sa réflexion sur le symbole. Le procédé doit être intellectuel et non psychique. On n'exige pas que le travail soit fait tous les jours. Les cartes remplies doivent être renvoyées chaque mois à l'Institut. Les réponses seront contrôlées et les commentaires appropriés seront ajoutés à la main.

Prix du Cours : 250 francs

(ajouter 50 fr. pour l'affranchissement à l'étranger)

Institut Astrologique de Carthage — Cap de Croix — Nice (A.-M.)

CONFRÉRIE
DE LA
RENAISSANCE SPIRITUELLE



LE CERCLE EXTÉRIEUR
D'UN
ORDRE INITIATIQUE MILLÉNAIRE

Ce n'est que tout récemment (à cause de la menace mondiale) que les Initiés des Cercles Intérieurs ont reçu la permission de créer des Cercles Extérieurs, d'agrandir la Chaîne Esotérique, et de donner les hauts enseignements à ceux qui s'en montrent dignes.

Ecrire : **Confrérie de la Renaissance Spirituelle**

Frère Délégué pour la France

Boîte Postale N° 58

PARIS (XVI^e)

VOS JOURS FAVORABLES

VOS HEURES FAVORABLES

**ALFRIDARIES
PERSONNELLES
PERPETUELLES**

Tables des Heures Planétaires
strictement astrologique

— 10 Fr. —

Frais de port : 2 Frs

Brochure de 8 pages, avec 12 tableaux
(Inédite en France)

POUR TOUTE LA VIE

La première page est exclusivement personnelle, et nous la calculons pour chaque client, ajoutant (à la main) son propre chiffre favorable, ses jours et heures favorables et les couleurs et les gemmes correspondantes.

Prière de remplir soigneusement et habilement la formule suivante :

Nom

Prénom usité

Adresse

Lieu de naissance

Date de naissance

Heure approximative (si possible).
(L'omission de l'heure n'empêche pas le travail).

**L'INSTITUT ASTROLOGIQUE
DE CARTHAGE**

Cap de Croix, Nice (A.-M.)

**TROIS
SYSTÈMES
NUMÉROLOGIQUES**

L'ALPHABET ROSE+CROIX
(avec la clef cabbalistique)

L'ALPHABET DE PYTHAGORE
(avec la clef Pythagoricienne)

L'ALPHABET PHONÉTIQUE
(avec la clef planétaire)

— 10 Fr. —

Frais de port : 2 Frs

Brochure de 8 pages, avec 9 listes
(Inédite en français)

**VALABLE POUR TOUTE
LA VIE**

La première page est exclusivement personnelle, et nous la calculons pour chaque client, donnant la clef numérolologique de son nom, prénom, et du nom entier, de sa villa ou son adresse, de sa ville de naissance et ville d'habitation. Avec ces listes le client peut faire lui-même les modifications nécessaires sans consulter un numérologiste.

Prière de remplir soigneusement et habilement la formule suivante :

Nom

Prénom usité

Adresse

Lieu de naissance

Date de naissance

Heure approximative (si possible).
(L'omission de l'heure n'empêche pas le travail).

**L'INSTITUT ASTROLOGIQUE
DE CARTHAGE**

Cap de Croix, Nice (A.-M.)

PASSE-PARTOUT

Tous les Samedis

Littéraire — Critique — Spirituel

Directeur : J. M. GALLEAU

ABONNEMENT : 15 francs par an

DIRECTION :

Place du Théâtre, TOULON (Var)

Annales Initiatiques

- Occultisme - Martinisme - Gnose -

Kabbale - Hermetisme - Illuminisme

Bulletin Officiel de la Société

Occultiste Internationale

Publication Trimestrielle

Abonnements :

FRANCE, 3 fr. - ETRANGER, 4 fr. 50

8, rue Bugeaud, LYON

LE COURRIER DE LA PRESSE
Bureau de coupures de journaux
fondé en 1889

“LIT TOUT”

Renseigne sur tout ce qui est publié dans les journaux, revues et publications de toute nature paraissant en France et à l'Étranger.
(Circulaire franco)

Ch. DEMOGEOT, Directeur
21, Boulevard Montmartre - PARIS

« L'ARGUS DE LA PRESSE »
« VOIT TOUT »
(Fondé en 1879)

L'ARGUS vous tiendra au courant de ce qui paraîtra sur vos travaux, votre activité, votre firme, etc., etc., dans la presse mondiale. Correspondants dans toutes les grandes capitales.
Envoi du Bulletin d'Abonnement, sur simple demande.

37, Rue Bergère PARIS (IX^e)

Les Appareils BOVIS

- PENDULES PARAMAGNETIQUES**, ajustés à toutes ondes; ne demandent aucun réglage 20 fr. et 30 fr.
- RADIOSCOPE** pour analyser liquides et solides..... 30 fr.
- BIOMETRE** mesurant toutes ondes, humaines, végétales, telluriques et cosmiques 75 fr.
- MOMIFICATEUR** pour conservation de la chair des animaux ; la paire de cellules 120 fr.
- CELLULES MAGNETIQUES** positives ou négatives, corrigent les ondes humaines, annulent les radiations nocives du sol. En aluminium... 20 fr.
En galalithe..... 30 fr.
- CELLULES MODELE** pour bains magnétiques 40 fr.
- PLATEAU** pour rendre irradiantes toutes les eaux 30 fr.
- NOTA.** — Nous écrire pour connaître sa polarisation, sa longueur d'onde et savoir si l'on peut se servir de nos appareils.

BOVIS, 15, rue Pertinax. — NICE

CABBALAH
« ENEL »

Essai d'Astrologie Cabbalistique 20 fr.
Rota, la Roue Céleste 20 fr.
La Cabbale Pratique 20 fr.

Ces trois livres doivent être étudiés par ceux qui désirent trouver des secrets peu connus du Cabbalah, car chaque phrase contient une signification profonde.

L'Institut Astrologique de Carthage prend plaisir de recommander ces œuvres comme d'une importance toute spéciale.

Une nouvelle trilogie sur la Cabbale Egyptienne est en préparation, et le premier tome est sous presse. Nous acceptons les commandes dès maintenant.

Chez l'Éditeur : J. CABASSON
2, Rue de l'Ordonnance TOULON

DEMAIN

Revue Belge

d'Astro-Dynamique

Institut Central Belge de Recherches
Astro-Dynamiques

Belgique : 50 fr. Etranger : 12 belgas

ADMINISTRATION

Avenue Albert, 107 — Bruxelles
BELGIQUE

L'ASTROSOPHIE

ABONNEMENT ANNUEL { France et Colonies 35 fr.
Dans l'accord postal 40 fr.
Dehors l'accord postal 45 fr.

BULLETIN D'ABONNEMENT

Je soussigné (écrire lisiblement)

.....
demeurant

déclare souscrire à un abonnement à L'ASTROSOPHIE

pour un an, partant de

chèque pour le montant ci-joint

mandat A le, 1934.

SIGNATURE :

(Parmi les pays dans l'accord postal se trouvent l'Allemagne, la Belgique, l'Espagne, la Hollande, le Portugal et la Suisse. Parmi les pays en dehors de l'accord postal se trouvent l'Angleterre, les Etats-Unis et l'Italie).

LIBRAIRIES

A L'ÉTRANGER

52

ANGLETERRE

LONDRES..... W. Foulsham Co., 10, Red Lion Court, Fleet Street.

52

BELGIQUE

BRUXELLES..... Maufas, 195, Boulevard Maurice Lemonnier.

» Van de Graaf, 53, Rue Malibran.

» Ramlot, 25, Rue Grétry.

LIEGE..... Bellens, 6 et 8, Rue de la Régence.

52

ETATS-UNIS

NEW-YORK..... Brentano's, Fifth Av. and 43rd St.

52

HOLLANDE

LA HAYE..... Dykhoffz, Plaats 27.

52

ITALIE

TURIN-SASSI..... Brero Francisco, 201, Strada Kartman.

52

SUISSE

GENEVE..... Chercheurs, 21, Grand'Rue.

» Librairie Jéhéber, 25, Grand'Rue.

LAUSANNE..... Synthétique, 26, Rue Beau-Séjour.

MONTREUX..... Librairie Française.

52

L'ASTROSOPHIE

REVUE MENSUELLE D'ASTROLOGIE,
DES SCIENCES PSYCHIQUES ET D'OCCULTISME

Fondateur et Directeur

FRANCIS ROLT-WHEELER

Docteur en Philosophie

Mem. Hon. Académie des Sciences d'Amérique ; Mem. Hon. Association
Anthropologie d'Amérique ; Mem. Hon. Société Royale de la Géographie
(Angleterre)

Secrétaire de la rédaction : **Y. BÉLAZ**

ADMINISTRATION

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

SIÈGE SOCIAL — RIVIERA DIVISION

Avenue Roi Albert — Cap-de-Croix - NICE — France

Cette revue a le privilège de présenter, en Français, les articles et les comptes-rendus de nos grands astrologues, psychistes et occultistes contemporains, Anglais et Américains, dont les droits de traduction, pour un très grand nombre, nous ont été accordés. Nous avons, aussi, la collaboration de maints spécialistes Français, Belges et Suisses.

ABONNEMENT ANNUEL

France et Colonies	35 fr.
Etranger (dans l'accord postal)	40 fr.
Pays en dehors de l'accord postal (Angleterre, Italie, Etats-Unis)	45 fr.

Prix du Numéro : 3 Fr. 50

PUBLICITÉ

S'adresser au Directeur de la Publicité, L'Astrosophie, Avenue Roi Albert,
Cap-de-Croix, Nice (A.-M.)

LES TRAVAUX DE L'INSTITUT

EDITION. — L'Institut édite « L'Astrosophie », la plus grande revue astrologique et occulte en langue française.

ENSEIGNEMENT. — L'Institut présente au public deux grands Cours par Correspondance : 1° l'Astrologie, 70 leçons (en français et en anglais) ; 2° le Cabbalisme, 72 leçons (en français et en anglais).

HOROSCOPES. — L'Institut possède un département pour les horoscopes de haut caractère scientifique et strictement personnel. Quatre systèmes sont employés : 1° Judiciaire ou scientifique ; 2° Cabbalistique ou onomantique (Hébraïque) ; 3° Sélénologique (Arabique) ; et 4° Symboliques (Modernes). Au Siège social, le travail est fait en français et en anglais ; des élèves diplômés (*honoris causa*) de l'Institut peuvent prendre des commandes pour les horoscopes en allemand et en espagnol.

TALISMANS. — L'Institut est en position d'entreprendre certains travaux de l'art talismanique, selon les vieilles traditions. Cette ligne d'occultisme étant hautement spécialisée, prière d'écrire personnellement au Dr. Rolt-Wheeler, Directeur de l'Institut.

Adresser toute correspondance :

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE
Siège social, Riviera Division, Avenue Roi Albert, Cap-de-Croix - Nice (A.-M.)